



Resolviendo conflictos también aprendo

Autor(a): Bolívar Horacio Fuentes Pérez
Coordinación de Área de Educación para la Salud L025
15AOS2090Y
Almoloya de Juárez, México
18 de noviembre de 2022



El presente trabajo, es resultado de las actividades realizadas por parte del promotor de educación ambiental y salud, en el ciclo escolar 2021-2022, como parte del proceso reflexivo, se logran verificar las acciones logradas para obtener resultados y lo que falta por hacer, obteniendo tanto las bases como las directrices para el siguiente ciclo escolar. Villalobos y De Cabrera (2009) resaltan la influencia significativa que puede ejercer la reflexión en el trabajo diario, para tomar decisiones acertadas, lograr los cambios que se requieren, potenciar lo que existe de manera exponencial y tomar el control de su vida profesional. Dada la complejidad de esta actividad, existe una multiplicidad de ejes y situaciones sobre las que se debe reflexionar en dicha práctica: la meditación cuidadosa sobre el conocimiento general y específico, la selección y secuenciación de contenidos, modo de realizar las acciones, los recursos que se utilizan, las fortalezas y debilidades de la comunidad escolar, saber abordar intereses, necesidades, actitudes, emociones, el manejo del aula, las formas de evaluar los aprendizajes esperados, así como también los indicadores de logro, etc.

Esto ayuda a identificar la importancia del presente documento, que forma parte de la evaluación formativa del Proyecto de Intervención del Promotor, así como a su vez, una herramienta reflexiva, que permite vislumbrar de una manera fidedigna los avances realizados y la reflexión para la mejora.

Para poder desarrollar el proyecto, se partió de un diagnóstico que cuenta con los siguientes datos: la escuela primaria "Cristóbal Colón" con CCT: 15EPR2645B de la zona escolar P112 de turno matutino con horario de 8:00 a 13:00, está ubicada en la comunidad de San Francisco Tlalcilcalpan en el municipio de Almoloya de Juárez, Estado de México.

Esta zona tiene un contexto semiurbano marginal en la cual se ha presentado un crecimiento demográfico significativo, debido a la apertura de venta de terrenos a compañías constructoras, que en los alrededores de la escuela han construido conjuntos habitacionales, ocasionando el ingreso de personas de diverso nivel social, cultural y económico a la comunidad escolar. Una de las costumbres que afecta la asistencia de los alumnos es la fiesta patronal de la comunidad de San Francisco, en la que se realizan recorridos por las calles principales del pueblo con carros alegóricos y personas disfrazadas.

El nivel cultural de la comunidad está considerado como bajo, aunque se cuenta con los niveles de preescolar, primaria, secundaria, bachillerato y unidad deportiva a los alrededores.

Los padres de familia en su mayoría se dedican al transporte público, venta de bienes y productos perecederos, mientras que las madres de familia son amas de casa.

Las familias de los alumnos del grupo están conformadas en su gran mayoría de familias extensas y monoparentales, se cuenta con poca participación de padres de familia para actividades dentro del horario de clases

La escuela es de organización completa, atendida por director escolar, nueve docentes titulares de grupo, promotora de educación física, promotor de valores, promotor de educación para la salud, secretaria y persona de intendencia; cuenta con 9 aulas clase, biblioteca escolar que se comparte con Educación para la Salud, aula de medios, dirección, Establecimiento de consumo escolar fijo, cancha de fútbol rápido, cancha de basquetbol, cuartos de baños, bodega, jardineras adaptadas al terreno escalonado y zona de estacionamiento para vehículos de profesores, está conformada por 1 director, 9 docentes titulares de grupo, 1 promotora de educación física, 1 promotor de valores, 1 promotor de educación para la salud y medio ambiente, 1 doctora de salud bucal, 1 Técnico de Atención Primaria a la Salud, 1 secretaria, 1 intendente.

El grupo de 6º grado grupo "A" está conformado 23 alumnos, de los cuales 10 son mujeres y 13 son niñas, según los estadios piagetianos por su crecimiento y desarrollo se encuentran en la etapa de operaciones concretas, se observa que la maduración psicológica e intelectual no es la adecuada para su edad, dado a que no hacen un manejo adecuado de sus emociones, algunos alumnos muestran falta de habilidades autoconciencia, autorregulación y conciencia social, de acuerdo al test de VAK los alumnos son, 3 visuales, 11 auditivos y 9 kinestésicos con un ritmo de aprendizaje de moderado a rápido.

Los alumnos presentan toma responsable de decisiones, así como un pensamiento crítico, con necesidad de reforzar la autoconciencia, determinación y regulación que permitan el análisis de las consecuencias de sus actos asumiendo una mayor responsabilidad para la mejora de la relación con los otros. (alumnos-docentes-directivos-padres de familia).

Desarrollo

Se realizaron diversidad de actividades que partieron de situaciones didácticas, distribuidas en sesiones, las cuales apoyan la temática y los aprendizajes esperados, de tal forma que de manera vivencial logran alcanzar sus potencialidades, para llegar a fortalecer lo que conocen de las temáticas.

PLANIFICACIÓN DIDACTICA DE 6º. DE PRIMARIA.

PERFILES DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA: g) Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano, sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de las capacidades de los otros y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personalizados y colectivos.

ASIGNATURA: Formación Cívica y ética.

Grado: 6º

Grupo: B

ENFOQUE: Construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales, asumiendo posturas y compromisos éticos vinculados con su desarrollo personal y social, teniendo como marco de referencia los derechos humanos y la cultura política democrática.

EJE FORMATIVO: Formación de la persona.

DIMENSIÓN: Social

BLOQUE: V. Acontecimientos sociales que demandan la participación ciudadana.

APRENDIZAJE ESPERADO: Participa en la solución de conflictos, tomando en consideración la opinión de los demás y empleando mecanismos de negociación y mediación.

TEMA: Los conflictos: un componente de la convivencia diaria.

CONTENIDO: Qué papel tiene el diálogo, la negociación y la mediación en la solución de los conflictos locales e internacionales. Qué capacidades y actitudes deben ponerse en práctica para resolver conflictos.

CRITERIO/NIVEL

Evaluación formativa.

Sensibilización para lograr el aprendizaje significativo, incentivando los estilos de aprendizaje; generar la identificación de conflictos y participación en una mesa de debate obteniendo hojas de análisis con posibles soluciones, así como medios de difusión para generar un impacto social más significativo.

LOGRA EL ESTANDAR

Conoce e identifica las formas pacíficas para resolver un conflicto a través de la mediación, negociación y diálogo, sensibilizando su aprendizaje e identificando problemas para generar soluciones viables y objetivas, participando en mesas de solución de conflictos presentes en la comunidad escolar, exponiendo sus puntos de vista y respetando el de los demás.

SE ACERCA AL ESTANDAR

Conoce algunas formas para resolver un conflicto, aunque la sensibilización está presente no siempre genera soluciones viables y objetivas, participando en mesas de debate de una manera distante.

REQUIERE APOYO

Identifica pocas formas pacíficas para resolver un conflicto, carece de sensibilización en su aprendizaje, se rehúsa a dar soluciones viables y objetivas, evita participar en la mesa de debate sin exponer sus puntos de vista, ni respetar turnos.

SITUACIÓN DIDÁCTICA

PROYECTO: El sensorama y la mesa de solución: Los alumnos participan en una actividad de sensibilización de los canales de aprendizaje, identificando un conflicto y proponiendo diversas alternativas de solución (negociación); generan dibujos invitando a la comunidad escolar a resolver problemas de manera pacífica poniendo en juego su habilidad de organización y generando la participación social para la selección de los mejores dibujos (mediación y arbitraje); a través de los conocimientos previos y del juego, participan mesas donde utilizan el diálogo como herramienta para resolver conflictos presentes en la comunidad escolar proponiendo alternativas de solución viables (diálogo); Difunden los dibujos en la comunidad escolar por medio de una lona que indica los primeros lugares y exteriorizan los resultados a la dirección escolar (impacto social).

Sesión 1 (60 MINUTOS)

Inicio (25 minutos)

- Saludar y presentar la temática y el aprendizaje esperado.
- Convocar los referentes de los alumnos por medio de los principales canales de aprendizaje detectados en su grupo, auditivo y kinestésico por medio de la actividad del sensorama.

Desarrollo (25 minutos)

- Cuestionar a los alumnos para generar el desequilibrio de sus saberes con las siguientes preguntas: ¿Te gustó la actividad?, ¿Por qué te gustó?, ¿Qué es un conflicto?, ¿Logran identificar el conflicto en el cuento de la actividad?, ¿Cómo se puede resolver el conflicto? ¿Creen que los conflictos se pueden evitar?

- Articular y proponer en colectivo un concepto de conflicto, mediación, diálogo y negociación por medio de una lluvia de ideas.

- Ejecutar el juego “Trueque” para que poner en práctica y generar en los alumnos algunas habilidades de negociación.

Explicar cuáles son algunas de las capacidades que debe de tener una persona para negociar.

Cierre (10 minutos)

Valorar las características de las personas que pueden generar una negociación adecuada y lo anoten en su cuaderno.

- Idear un dibujo en el cual inviten a las demás personas a resolver un conflicto de manera pacífica.

RECURSOS

Aula EPLS

Mesas

Cartel de sensorama

Cartel de Mesas de resolución

USB

Bocina

Antifaz por alumno

Recipientes de plástico

Frutas secas

Frutas con chile

Telas

Ventilador

Lampara de rayos UV

Rociador

Sesión 2

Inicio (15 minutos)

- Saludar y presentar la temática y el aprendizaje esperado.
- Recordar con los alumnos las actividades realizadas previamente, prestando especial atención a la negociación como una herramienta para la resolución de conflictos de manera pacífica.
- Recuperar la tarea que realizaron previamente para iniciar con las actividades del día.

Desarrollo (40 minutos)

- Articular las actividades a realizar para que los alumnos puedan tener en claro las delimitantes y alcances de su actividad.
- Explicar el concepto de mediación para que puedan tener una referente general de lo que se pretende obtener con su actividad, una forma para seleccionar y presentar algunos dibujos frente a sus compañeros de clase donde pongan en juego su habilidad para dialogar.
- Desafiar a los alumnos mediante la preparación del aula de EPLS para la generación de votaciones dentro de ella, organizando, mobiliario, disposición de los materiales, roles y actividades a desarrollar durante la actividad, (¿quién lo hará? ¿qué hará? ¿cómo lo hará?).
- Emplear la convocatoria de sus compañeros para generar la participación social en la escuela, de los grados de 3º a 6º para la selección del dibujo que más les guste.
- Estimar el número de votantes y verificar la mayor cantidad obtenida por los dibujos ganadores.
- Valorar el hecho de que saben identificar a la mediación y el arbitraje como herramientas para la resolución de conflictos en las cuales la participación de otras personas es importante.

Cierre (10 minutos)

- Verificar el número de votos e identificar los dibujos de los ganadores, los cuales serán utilizados para difundir el mensaje sobre la resolución de conflictos de manera pacífica.

RECURSOS

Hojas blancas

Urna

Letrero de votaciones

Sillas

Plumones

Cinta adhesiva

Sesión 3

Inicio (15 minutos)

- Saludar y presentar la temática y el aprendizaje esperado.
- Recuperar el concepto de negociación y mediación para la participación en las actividades del día.
- Determinar su participación con ayuda de la dinámica “la oblea de colores”, para la integración de los equipos de trabajo.

Desarrollo (35 minutos)

- Reordenar el concepto de diálogo por medio de una lluvia de ideas para establecer un concepto adecuado, manteniendo o mejorando sus aprendizajes por medio de la acomodación.
- Motivar para que con su equipo y con los materiales del aula construyan las mesas de solución.
- Construir un rompecabezas, a través del cual encontrarán una problemática, a su vez verterán sus opiniones hasta encontrar posibles soluciones.
- Identificación de problemas en su aula y en la escuela, seleccionando las problemáticas prioritarias, para proponer alternativas de solución, anotando en una hoja los acuerdos.
- Debatir acerca de las mejores alternativas de solución e identificar las actividades que se realizaran.

Cierre (10 minutos)

- Clasificar y presentar al docente las soluciones encontradas por los alumnos, haciendo uso del diálogo, la negociación y la mediación, para entregar un pliego petitorio de resolución de conflictos a su profesor titular de grupo.

RECURSOS

Rompecabezas de problemas

Obleas

Mesas

Fotocopia de acuerdos

Sesión 4

Inicio (10 Minutos)

- Saludar y presentar la temática y el aprendizaje esperado.
- Evocar los saberes previos de las sesiones anteriores para invitarlos a participar en la dinámica “los planetas” en la cual por medio de equipos y con ayuda de una hoja con preguntas específicas logran crear una civilización en un planeta distante, se invita a que los participantes digan sus diversas formas de pensar y costumbres, se reúnen en una conferencia interplanetaria para resolver y acordar puntos de vista diferentes.

Desarrollo (40 minutos)

- Contrastar la actividad elaborada para retoma cada uno de los conceptos construidos a lo largo de las experiencias de aprendizaje.
- Demostrar sus conocimientos por medio de la resolución de dilemas en las cuales ponen en juego las habilidades aprendidas a lo largo de las sesiones para tomar las mejores decisiones.
- Integrar junto con los alumnos el orden del día para que se pueda llevar a cabo la difusión de los materiales en toda la escuela y entregar el pliego petitorio de acciones para la mejora de conflictos a la dirección escolar.

•Cierre (10 minutos)

- Valorar su participación en el trabajo generado de cada uno de los integrantes del grupo y de sus productos del proyecto por medio de palabras de refuerzo positivo y ambientes de aprendizaje creados por ellos mismos.

RECURSOS

Hojas con preguntas específicas para la creación de una civilización.

Dilemas

Lonas

Dibujos

Clavos

Martillo

Pliego petitorio para la dirección escolar.

Evidencias de Acciones realizadas



Fuente propia

Esta imagen muestra a los alumnos intercambiando ideas a partir de su reflexión y diálogo colectivo. El material didáctico se utilizó para estimular la curiosidad del alumno que está implícita en su naturaleza, haciendo uso de los espacios para propiciar la interacción social y los ambientes de aprendizaje, el tiempo se utilizó como un recurso que coadyuvó en la regulación de los procesos planteados en la planeación didáctica logrando el rendimiento para llegar a fines concretos, cada elemento propició el aprendizaje significativo, el acomodamiento más importante se originó cuando el docente reasignó los roles en la mediación.

Preguntas de andamiaje que llevaron al texto anterior.

¿Cómo el uso que hizo de los materiales didácticos permitió atender la diversidad de sus alumnos?

El material didáctico utilizado fue individual y colectivo, usándolo de tal forma que el alumno lo tuviera al alcance como medios que facilitan su aprendizaje, para que así funcione como herramientas que le permiten crear su conocimiento y generando en ellos un aprendizaje significativo, con materiales de su interés y despertando su curiosidad que está implícita en su naturaleza atendiendo de esta manera la diversidad con la que se cuenta en el aula.

¿De qué manera la distribución y organización de los espacios escolares, facilitaron la atención a las necesidades educativas?

Se procuró que los espacios fueran un agente que invita a realizar las tareas educativas y así se propiciara la interacción social en los niños, además dichos espacio y su distribución permitieron un ambiente de aprendizaje adecuado para cada uno de los momentos.

¿De qué forma el tiempo establecido para las actividades de la secuencia didáctica, le permitió dar seguimiento al avance de los alumnos y regular su aprendizaje?

De acuerdo al Plan y Programa 2011 que establece las horas clase para cada una de las asignaturas se constató que el tiempo semanal de la asignatura es de 2 horas, por lo que las actividades se plantearon a partir de dicha primicia, el tiempo se utilizó como un recurso que coadyuvó en la regulación de los procesos planteados en la planeación didáctica permitiendo un mejor rendimiento llegando a fines concretos para cada sesión.

¿Qué ajustes realizó durante la implementación de su secuencia didáctica para atender las necesidades educativas y la diversidad de sus alumnos, y para favorecer el logro de los aprendizajes esperados?

El acomodamiento más importante se dio cuando los alumnos generaron la participación social de otros compañeros para la selección de los dibujos por medio de la mediación, pues al no tener los roles bien establecidos por ellos mismos el proceso no era el más conveniente, así que se procedió a asignar roles específicos para llevar a cabo la actividad.



Fuente propia

En la imagen, se verifica una actividad llamada “sensorama”, en la cual los alumnos viven una experiencia de reconexión con sus sentidos y les ayuda con la sensibilidad de su entorno. Entre las acciones educativas realizadas están la acción espontánea, reflexiva y comunicativa; las técnicas de enseñanza fundamental son por proyecto haciendo uso de la sensibilización, mesas de debate, lluvia de ideas, atendiendo la diversidad de los alumnos tomando en cuenta el contexto, estilos aprendizaje, Plan y Programa 2011, materiales e insumos escolares, ritmos de aprendizaje, el método constructivista, las preguntas de andamiaje, la taxonomía de Bloom, cada una de las estrategias se fueron contextualizadas de acuerdo a las necesidades de los alumnos en base al aprendizaje esperado.

Preguntas de andamiaje que llevaron al texto anterior.

¿Qué acciones, técnicas e instrumentos empleó durante la implementación de su secuencia didáctica para evaluar los avances en el aprendizaje de sus alumnos?

Entre las acciones educativas que se llevaron a cabo están la acción espontánea, reflexiva y comunicativa; las técnicas de enseñanza fundamental son por proyecto haciendo uso de la sensibilización, mesas de debate, lluvia de ideas.

¿Qué elementos tomó en cuenta para seleccionar las acciones, técnicas e instrumentos de la evaluación utilizados en su secuencia didáctica?

Contexto, estilos aprendizaje, Plan y Programa 2011, materiales e insumos escolares, ritmos de aprendizaje, el método constructivista, las preguntas de andamiaje, la taxonomía de Bloom

¿Por qué considera que las acciones, técnicas e instrumentos de evaluación empleados le permitieron identificar los avances de sus alumnos?

Por cada una de las estrategias se fueron contextualizando de acuerdo a las necesidades de los alumnos en base al aprendizaje esperado.

Tareas evaluativas.



Fuente propia

A partir de la construcción de tareas evaluativas concretas y generando productos que dan cuenta de sus propios avances, se propició que el alumno tenga medios de verificación tangibles y con verificación inmediata, además gracias a la apertura que permiten los proyectos educativos en los cuales el alumno se vuelve el protagonista de su propia actividad y puesta en marcha de las acciones que desea poner en práctica, la presentación, socialización y comunicación de los resultados, gracias a difusión de los materiales elaborados para la mejora de su entorno con respecto a los conflictos se le brindan herramientas en las cuales se puede redireccionar de una manera más adecuada, pues sus resultados pueden variar de acuerdo a sus propuestas presentadas.

En la primera sesión cuando los alumnos generan su primer producto, que es el dibujo, considerado para invitar a participar a su comunidad escolar, convocándolos a resolver conflictos de manera pacífica, se dio una dirección implícita pues sabían de antemano, que el producto debe ser de alto impacto permitiendo así la participación personal, grupal y social. En la sesión número 3 el alumno llevó a cabo la práctica directa de los conocimientos y dio prueba de ello en la mesa de debate, de acuerdo a las habilidades desarrolladas se permitió una participación y planteo soluciones claras y

asertivas, mientras que en la sesión 4 estuvo en juego la socialización, no solamente con sus pares si no con otras personas que son componentes de su entorno, pues la divulgación se dio gracias a los dibujos generados y a las lonas colocadas con los dibujos ganadores, así como también a las acciones que puso en práctica y que le permitió saber si las acciones de solución fueron suficientes o insuficientes.

La retroalimentación al ser un proceso inmediato y oportuno, permitió que el alumno redireccionara sus acciones y verificara su desempeño a través de su asertividad, esta, centraría más sus acciones hacia la solución de un conflicto, tomando en cuenta sus propios medios y alcances sin querer llegar a soluciones inalcanzables o incoherentes pues no serían propuestas adecuadas, entre mejor fue sus propuesta de solución, más resultados favorables pudo observar en su entorno permitiéndole llegar al aprendizaje esperado y mejorar sus competencias.

Preguntas de andamiaje que llevaron al texto anterior.

¿De qué forma las acciones de su intervención favorecieron el logro del aprendizaje de sus alumnos?

Las acciones fueron planteadas desde la planeación de las actividades formuladas en un proyecto que abarca 4 sesiones, distribuidas en intervenciones que logren cubrir las horas curriculares de la asignatura de Formación Cívica y Ética, según el Plan y Programa 2011 en el que se indican una duración de 2 horas a la semana, dando importancia a cada uno de los elementos de la planeación inicio, desarrollo y cierre, estas actividades se plantearon con ayuda de la taxonomía de Benjamín Bloom gracias a la cual “se asume que el aprendizaje a niveles superiores depende de la adquisición del conocimiento y habilidades de ciertos niveles inferiores. Al mismo tiempo, muestra una visión global del proceso educativo, promoviendo una forma de educación con un horizonte holístico”¹.

Durante el proceso de intervención se llevaron a cabo diversas acciones o tareas auténticas (Díaz Barriga, Frida: 2005)², distribuidas para la conformación del proyecto se llevaron a cabo con ayuda de la planificación didáctica a lo largo de 4 sesiones, dicha distribución se planteó a partir de un enfoque constructivista del cual se deriva el sustento teórico del Plan y Programa 2011 de educación primaria, este, “es un modelo que está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las

¹ https://es.wikipedia.org/wiki/Taxonom%C3%ADa_de_objetivos_de_la_educaci%C3%B3n

² Díaz Barriga, Frida (2005). La evaluación auténtica centrada en el desempeño. México. Mc Graw Hill.

que realiza nuevas construcciones mentales”³, considera que la construcción se produce: cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget 1983) cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vygotsky 1979) y cuando es significativo para el sujeto (Ausubel 1976).

Durante las sesiones el alumno interactuó con diversos objetos de conocimiento como lo son materiales didácticos, áreas y espacios que permitieron un ambiente de aprendizaje más adecuado y acorde con la actividad, hasta interacción de la construcción de las conceptualizaciones a partir de una lluvia de ideas o de la construcción de un rompecabezas conceptual, mientras que en apartado de la socialización del aprendizaje los procesos se generaron en diversos momentos en los cuales el alumno mantuvo la interacción con los demás, comenzó con la participación para realizar la actividad de sensibilización en la cual interactúa con sus compañeros con los ojos vendados, llegando a un lugar asignado con el apoyo de los demás, posteriormente al compartir sus ideas por medio del dibujo que invita a la participación de los demás en la resolución de conflictos de manera pacífica, también en la organización de las mesas de debate en las cuales puso a prueba sus habilidades de negociación, mediación y diálogo para proponer alternativas de solución a problemáticas que el mismo observa en su entorno áulico o escolar.

Se procuró que al iniciar cada una de las sesiones los alumnos convocaran los saberes previos con los que cuentan, para verificar sus ideas o conceptualizaciones originales y contrastarlas con las nuevas presentada y así verificaran sus conocimientos, por lo que el esquema de pensamiento que poseen se mantenga o se modifique, de igual forma se cree un puente en lo que conoce y lo que necesita conocer por medio de preguntas de andamiaje (Bruner 1976).

Se aplican actividades de juego organizados para que el alumno de acuerdo a su ambiente y contexto “retome los elementos que su estructura cognitiva, siendo capaz de asimilar para plasmarlo en forma oral o escrita, de manera que se observe y se evalúe si hubo aprendizaje” (Parcerisa Aran, Artur, 2000: 11-30)⁴, por lo que los juegos que se fueron realizando en las sesiones dieron pie a que el niño diera estructura a las actividades, ya que “para el niño el juego es lo que para el adulto lo son el pensamiento y planeamiento, además de que aprende a utilizar diversas variaciones del mismo y así mejora su capacidad de adaptación”. (Erikson, 1972: 32)⁵

³ <http://constructivismo.webnode.es/autores-importantes/>

⁴ Parcerisa Aara, Artur (2000). El juego como estrategia de aprendizaje en el aula. México. Saber ULA.

⁵ Erikson, Erik (1972). Juego y actualidad. En Piaget, J., Lorenz, Juego y Desarrollo. Barcelona, Grijalbo.

Seguidamente se fueron retomando una evaluación formativa en la cual a partir de sus propias actitudes, comportamiento e interacción daba pie a la obtención de sus resultados, además a través de sus productos podía tener claros, precisos e inmediatos sus resultados de cada sesión.

¿Hubo diferencias en el nivel de logro de aprendizaje de sus alumnos? ¿a qué aspectos de su intervención atribuye esas diferencias?

Las diferencias más significativas las observé y comprobé en el nivel de logro, fue cuando los alumnos obtuvieron un compromiso en las actividades en mayor o menor medida, además se pudo observar que los que mantenían un mayor interés podían mejorar o mantener sus posturas con respecto a la resolución de los conflictos identificados por ellos mismos, por lo tanto, ante mayor participación e interés de los alumnos, más asertivas eran sus respuestas.

Dichas diferencias se dieron porque las actividades se planteaban con un tiempo de separación mínimo pero importante, ya que para algunos niños eso implicaba otro momento en el que pasaban de estar concentrados en una situación y de pronto se encontraban realizando otra, como no mantienen ese tipo de interactividad en su aula de maneja común, aunque se procuraba estar recordando cual era la actividad y el propósito de la sesión.

Texto de análisis y reflexión de la práctica.

A partir del análisis que se realizó, ¿Qué aspectos de intervención considera fortalezas y cuáles que necesita mejorar?

Entre las fortalezas de la intervención se encuentran la novedad de las actividades seleccionadas, la variedad de recursos y lugares en las que se llevó a cabo las diferentes actividades, la interacción y el acercamiento que se dio con los alumnos durante el proceso de guiar las actividades, el desglose de las actividades de una manera amena, clara y consecutiva, los tiempos acordes con las actividades, la reorientación de las acciones a desarrollar para llevarlas a su culminación, las herramientas de evaluación utilizadas, mientras que entre las debilidades encuentro el de dar por sentado que el alumno tenía un conocimiento previo y realizar su verificación y el poco uso de la libreta para el registro por parte del alumnado para que las actividades quedaran más verificables.

Considerando el contexto en el que se desarrolla su práctica ¿qué acciones concretas puede realizar para mejorarla?

Considerando el contexto mejoraría anexaría el uso de las TIC's, solicitando previamente al directivo escolar su uso, puesto que los alumnos mantienen un interés constante en la tecnología y muchas veces se les restringe su uso, además desglosaría otra actividad similar para identificar y generar propuestas de solución por los conflictos que se generan debido a la fecha patronal de la comunidad, como lo son la generación de residuos sólidos, contaminación del medio ambiente por espuma en spray que contiene químicos dañinos para el medio ambiente, accidentes y agresiones a personas que no son partícipes de la celebración, etc.

Entre los aspectos que más influyeron en la intervención es que se aplicaron actividades novedosas y significativas que lograron despertar la curiosidad del alumno por seguir aprendiendo, además la expectativa que se generaba para cada actividad se mantuvo constante. Las actividades fueron convenientes pues eran concretas y pertinentes, prueba de ello fue la interacción entre los alumnos que se retroalimentaban de manera positiva y con palabras de entusiasmo por querer participar en las subsecuentes sesiones.

Las adecuaciones que se realizaron permitieron fortalecieron y coadyuvaron en la interactividad del alumnado con el conocimiento ya que la interactividad con los otros se daba de tal manera que las propias dinámicas planteadas generaban su actuar ante las situaciones de aprendizaje.

Entre las fortalezas de la intervención se encuentran la novedad de las actividades seleccionadas, la variedad de recursos y lugares en las que se llevó a cabo las diferentes actividades, la interacción y el acercamiento que se dio con los alumnos durante el proceso de guiar las actividades, el desglose de las actividades de una manera amena, clara y consecutiva, los tiempos acordes con las actividades, la reorientación de las acciones a desarrollar para llevarlas a su culminación, las herramientas de evaluación utilizadas, mientras que entre las debilidades encuentro el de dar por sentado que el alumno tenía un conocimiento previo y realizar su verificación y el poco uso de la libreta para el registro por parte del alumnado para que las actividades quedaran más verificables.

Referencias Bibliográficas

Días Barriga, F. (2005). *La evaluación como estrategia de aprendizaje en el aula* (2005.^a ed.). McGraw Hill.

Perceira Aara, A. (s. f.). *El juego como estrategia de aprendizaje en el aula* (2000.^a ed.). Saber ULA.

Villalobos, J. & De Cabrera, C. M. (2009). *Los docentes y su necesidad de ejercer una práctica*. Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales. 14, 139-16.

REPRESENTANTES CONSTRUCTIVISTAS: Constructivismo. (s/f). Webnode.es. Recuperado el 22 de octubre de 2022, de <http://constructivismo.webnode.es/autores-importantes/>

Wikipedia contributors. (s/f). *Taxonomía de objetivos de la educación*. Wikipedia, The Free Encyclopedia.

https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Taxonom%C3%ADa_de_objetivos_de_la_educaci%C3%B3n&oldid=145340042