



# Planeación Diversificada “Descubriendo un artista”

Autor: Karla Fernanda Reyes Fierro  
USAER No 265 15FUA0816B  
Donato Guerra, México  
06 de junio de 2022



## Presentación

Desde una edad muy temprana es importante desarrollar la imaginación y la creatividad, capacidades propias del ser humano. La imaginación se apoya en la experiencia y la creatividad recupera elementos de la realidad para imaginar algo que no ha visto antes. De acuerdo con Vygotsky (citado en Barco, 2006) “la actividad creadora de la imaginación se encuentra en relación directa con la riqueza y variedad de la experiencia acumulada por el hombre” es por esto que cada idea o imagen que creamos está vinculada con una emoción, las cuales representamos a través de imágenes, las cuales vinculamos con la realidad y la transformamos, por lo tanto, somos capaces de crear y comunicarnos mediante el arte. El arte es un lenguaje en el que se crea un mensaje y al cual se requiere que prestemos atención para lograr apreciarla y darle un sentido.

Por tal motivo es importante que en las escuelas se provea de esta forma de expresión a los alumnos, despertando su curiosidad a través de la investigación, que les permita conocer y expandir su información, de tal manera combinando el arte con la investigación le damos más elementos de comunicación a los alumnos.

La presente secuencia didáctica tiene como finalidad que el alumno conozca y utilice diferentes formas de comunicación y expresión mediante las artes, en este caso a través de la pintura, esto para aprender a sentir, crear y dar a conocer sus sentimientos, emociones y pensamientos en general.

*Tabla No 1 Organización de la situación didáctica*

*Autora: Karla Fernanda Reyes Fierro*

<b>ASIGNATURA: LENGUA MATERNA Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA</b>	
<b>COMPETENCIA</b>	<b>APRENDIZAJE ESPERADO</b>
Prácticas sociales del lenguaje: Participación y difusión de	Elige un tema y realiza una investigación breve.

información en la comunidad escolar.	
Artes: Artística y cultural	Distingue las diversas manifestaciones del arte contemporáneo.
Actividad	Recursos
<p style="text-align: center;"><b>Conozco y aprendo.</b></p> <p><b>Inicio:</b> Preguntar a los alumnos acerca de lo que saben del arte y las diferentes expresiones artísticas que existen. Posteriormente mostrar a los alumnos el video “49 obras de arte contemporáneo” y comentar acerca de este. (qué es el arte o cómo lo interpreten, ¿cómo lo conceptualizan?).</p> <p><b>Desarrollo:</b> Observar el video “El MUAC en 360° (VR tour Museo Arte Contemporáneo México)” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4XxFF7cpFa0">https://www.youtube.com/watch?v=4XxFF7cpFa0</a> Comentar acerca de lo que los alumnos saben del arte contemporáneo. (¿qué es el arte contemporáneo, si han tenido alguna experiencia, después del video si ven manifestaciones de el en su comunidad o municipio o en algún otro lugar que hayan visitado?).</p> <p><b>Cierre:</b> Dar una explicación general acerca de que es el arte contemporáneo y mencionar a los alumnos que realizarán una investigación sobre dicho tema. (¿qué es el arte contemporáneo?, principales características, tipos de expresiones de arte contemporáneo, aspectos generales que le sirvan de partido y posteriormente que ellos indagaran de acuerdo a su interés.)</p> <p><b>Evaluación:</b> Compartir conocimientos nuevos.</p>	<p>Laptop.</p> <p>Proyector.</p> <p>Video.</p> <p>Cuaderno.</p> <p>Internet.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Aprendo y organizo</b></p> <p><b>Inicio:</b> Compartir con sus compañeros la investigación que realizaron, preguntar si existen aún dudas acerca del tema.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Explicar que existen diversas manifestaciones del arte contemporáneo y darles a conocer algunos ejemplos y sus características (arte corporal, grafiti, arte pop, arte digital, arte urbano). Preguntar si tienen alguna duda acerca de lo expuesto anteriormente, de ser así disiparlas.</p> <p><b>Cierre:</b> Complementar la investigación que realizaron con la información que se les presento. Organizar la información en un diagrama de flujo.</p> <p><b>Evaluación:</b> Organización de la información por equipos</p>	<p>Laptop.</p> <p>Proyector.</p> <p>Diapositivas con la compilación de imágenes.</p> <p>Cuaderno.</p> <p>Lapicero.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Enriquezco mi conocimiento.</b></p> <p><b>Inicio:</b> Comentar sobre la información que se ha obtenido en las sesiones pasadas y si aún existen dudas acerca del arte contemporáneo y sus características. Anotar las dudas generales en el pizarrón y disiparlas como docente además de hacerlo con la participación de los alumnos.</p> <p><b>Desarrollo:</b> ¿Observar el video “Qué es el arte contemporáneo y cuáles son sus características? Tipos y artistas famosos” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4TBTGfhI9T8">https://www.youtube.com/watch?v=4TBTGfhI9T8</a> y “Arte moderno y contemporáneo en</p>	<p>Laptop.</p> <p>Proyector.</p> <p>Bocinas.</p> <p>Pizarrón.</p> <p>Marcadores.</p> <p>Video.</p> <p>Internet.</p>

<p>México” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GrFEWLXLDn8">https://www.youtube.com/watch?v=GrFEWLXLDn8</a> Realizar anotaciones acerca de los videos vistos.</p> <p><b>Cierre:</b> Compartir en plenaria su opinión sobre el arte contemporáneo, si lo consideran o no arte y qué es lo que más les ha gustado o llamado la atención de lo investigado hasta el momento.</p> <p><b>Evaluación:</b> Participación de los alumnos de manera voluntaria</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Organizo y aplico lo aprendido.</b></p> <p><b>Inicio:</b> Explicar la actividad artística a realizar, se elaborará una obra de arte (dibujo) en una cartulina en posición vertical, en el cual de acuerdo al tipo de arte contemporáneo que les tocó utilizarán el material que en parejas elijan, pueden ser plumones, hojas de reciclaje, colores, acuarelas, pintura vinílica, etc. Al finalizar el dibujo se realizará una exposición en la cual también compartirán lo aprendido en las investigaciones realizadas y explicarán su obra de arte.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Formar parejas y sortear el tipo de arte contemporáneo sobre el cual tendrán que realizar su obra de arte. Reunirse en parejas para platicar acerca de la producción artística a realizar. Se les volverá a mostrar ejemplos para que puedan comenzar con el proceso de creación.</p> <p><b>Cierre:</b> Organizarse para traer los materiales que necesitarán para la elaboración de su obra de arte, así como pedirles que investiguen o profundicen más sobre el tipo de arte</p>	<p>Cuaderno. Lapicero.</p>

<p>del cual realizarán su obra. (en que consiste la técnica para realizarla, principales representantes de cada expresión, obras más conocidas, y algunos otros aspectos que les sean de su interés).</p> <p><b>Evaluación:</b> Participación y disposición de los alumnos.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Manos a la obra</b></p> <p><b>Inicio:</b> Organizarse en las parejas ya formadas la sesión anterior. Comentar a la docente que obra de arte realizaran y la organización que tienen.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Comenzar con la realización de su obra de arte respetando las características del tipo de arte que les toco dialogando entre las parejas para poder realizar una obra original.</p> <p><b>Cierre:</b> Observar el avance en la elaboración de su obra de arte y comentar que detalles les falta por realizar para terminar su obra artística.</p> <p><b>Evaluación:</b> Los alumnos identifiquen sus avances de su obra de arte y se cuestionen si están logrando el objetivo y si cubre las características de la corriente que eligieron.</p>	<p>Materiales diversos (papel, hojas, colores, plumones, material reciclado, etc.)</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fin de la obra</b></p> <p><b>Inicio:</b> Organizarse en parejas y preparar los materiales necesarios para continuar con la realización de su obra de arte.</p>	<p>Materiales diversos (papel, hojas, colores, plumones,</p>

<p><b>Desarrollo:</b> Comenzar con sus obras de arte para ultimar los detalles y poder finalizarla.</p> <p><b>Cierre:</b> Organizar la exposición de sus obras de arte para la próxima sesión (como se acomodarán para presentar las obras, además de quién va a exponer el significado de la obra realizada y quién expondrá acerca del tipo de arte al que corresponde).</p> <p><b>Evaluación:</b> Avance de la actividad.</p>	<p>material reciclado, etc.)</p>
<p style="text-align: center;"><b>Exposición artística</b></p> <p><b>Inicio:</b> Realizar el acomodo pertinente del aula para la exposición de las obras de arte, delegando responsabilidades entre compañeros.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Exponer a sus compañeros de otro grupo sus obras de arte, explicándoles de manera general que es el arte contemporáneo (según la investigación que realizaron) y sobre su obra realizada, además de las características de cada tipo de arte.</p> <p><b>Cierre:</b> Realizar en plenaria comentarios sobre la actividad.</p> <p><b>Evaluación:</b> Participación y exposición de la información.</p>	<p>Obras de artes elaboradas por los alumnos.</p>

## Evaluación Formativa

Tabla No 2

Lista de Cotejo Individual

<b>Asignatura</b>	<b>Indicadores de logro</b>	<b>Casi nunca</b>	<b>A veces</b>	<b>Siempre</b>
<b>Lengua materna</b>	Definir el tema del que van a investigar.			
	Realizar la investigación en fuentes confiables.			
	Compartir lo investigado con sus compañeros.			
<b>Artes</b>	Conocer que es el arte contemporáneo.			
	Distinguir las manifestaciones del arte contemporáneo.			
	Compartir lo aprendido sobre el arte contemporáneo.			



### **Conclusión de la Planeación diversificada**

Las actividades realizadas permitieron a los alumnos expresar en general pensamientos e ideas que no hacen con facilidad, expresando no solo el significado de sus obras de arte, sino que también mediante exposiciones expresar lo aprendido de la investigación realizada, despertando en ellos un poco más la curiosidad en el arte, lenguaje o forma de expresión que en general en nuestra sociedad no tenemos muy arraigado.

A pesar de no ser algo tan común los alumnos realizaron la actividad entusiasmados, a la expectativa del resultado que se iba a tener, si bien hubo alumnos un poco apáticos a la actividad, en su mayoría las desempeñaron con agrado, ya que, este tipo de actividades son muy diferentes a las que realizan generalmente.

## Referencias

SEP, Aprendizajes Clave 2017, plan y programas de estudio.

VRMX STUDIOS (2015) tour Museo Arte Contemporáneo México (18 de septiembre del 2022)

<https://www.youtube.com/watch?v=4XxFF7cpFa0>

¿Qué es el arte contemporáneo y cuáles son sus características? (20 septiembre del 2022) Tipos y artistas famosos

<https://www.youtube.com/watch?v=4TBTGfhI9T8>

Arte moderno y contemporáneo en México (22 de septiembre del 2022)

<https://www.youtube.com/watch?v=GrFEWLXLDn8>