



EDOMÉX
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS



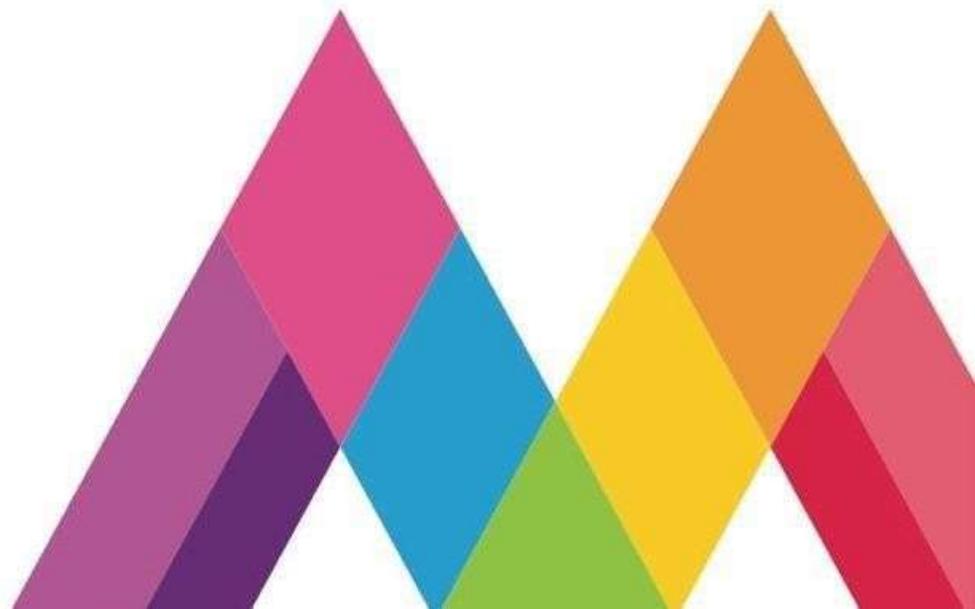
Acervo
Digital
Educativo

Rebelión en la granja, el chantaje emocional desde la segunda guerra mundial

Autor(a): Damaris De Sharon Moreno Gómez
Escuela de Educación para Adultos “Lic. Benito Juárez”
COCATEM 15EBA0878A
Toluca, México



23 de octubre de 2022



Introducción

El objetivo de esta reseña es el de plantear la novela “Rebelión en la granja” de George Orwell como una novela con influencia en la actualidad que nos obliga a ver que, si no logramos entender la historia, jamás lograremos modificar nuestra forma de ver y hacer las cosas para adaptarnos a la nueva realidad. También hablaremos de cómo somos víctimas de nuestras emociones y las de otros a través del chantaje emocional.

“Rebelión en la granja”, la guerra en contra de la dictadura.

Para poder hablar de las formas en las que este libro nos ayuda a entender la conciencia humana, primero debemos de conocer el contenido del libro mismo.

La historia se sucede en una granja llamada “Granja Menor” en la cual los personajes principales son los animales que habitan en la granja. Todo comienza cuando el Viejo Major, un cerdo viejo y admirado por todos los animales pronuncia un discurso a días de ser asesinado por el señor Jones (el dueño de la granja). En este discurso, el Viejo Major dice “Nuestro trabajo labora la tierra, nuestro estiércol la abona y, sin embargo, no existe alguno de nosotros que posea algo más que su pellejo.” (Orwell, 1964)

Es con un discurso tan simple y corto que el Viejo Major logra que los animales se rebelen en contra de los humanos para tener el derecho de disponer de sus propios logros como a ellos les plazca. Con ello vienen una serie de conflictos que iremos conociendo más adelante.

De acuerdo con George Orwell, si situamos el libro en un contexto histórico, podemos decir que el libro es una fuerte crítica a la dictadura establecida luego de que Stalin subiera al poder después de los hechos de la Revolución Comunista en 1917. (Humana 2019)

Con esta información en mente, podemos decir que el libro no solo es una historia como cualquier otra, sino una crítica a la situación que se vivía en la época y que incluso a pesar

de los años se sigue viviendo. Quizá no de la misma manera, pero definitivamente continua presente la lucha en contra de la dictadura.

Lo interesante es ver cómo podemos transpolar las características, formas de pensar y de ver la vida de los personajes (que son animales) a una conducta humana y a la forma en la que la necesidad de poder nos cambia, ya sea para bien o para mal a través del chantaje emocional.

Sobre el animalismo y cómo podemos unificarlo a la realidad actual.

Es momento de adentrarnos en el concepto que nos guiara durante el resto de la reseña, y este es “chantaje emocional”. Según Área Humana, “el chantaje emocional es una forma inadecuada, irrespetuosa y agresiva de comunicación, donde se suele expresar una petición de cambio, solicitar ayuda o simplemente expresar disconformidad y queja, con un objetivo claro de conseguir lo que uno o una quiere, sin tener en cuenta los deseos de la otra persona.” (Humana 2019)

Si nos ponemos a analizarlo, el chantaje emocional que utilizan los personajes sobre los demás e incluso sobre si mismos no es muy diferente al chantaje emocional que utilizamos actualmente para convencernos que algo que estamos haciendo es bueno o malo según nos convenga.

En la historia, los animales se rebelan ante los humanos y una vez que tienen el control crean un reglamento al que llaman animalismo. El problema con dicho reglamento es que la mayoría de los animales son analfabetas y al no poder leer, creen todo lo que algunos animales dotados de inteligencia les dicen. Sin darse cuenta del chantaje que hay detrás para que todos sigan trabajando a costa de otros.

Las reglas del animalismo son las siguientes: “Todo lo que camina sobre dos pies es un enemigo. Todo lo que camina sobre cuatro patas, nade, o tenga alas, es amigo. Ningún animal usará ropa. Ningún animal dormirá en una cama. Ningún animal beberá alcohol. Ningún animal matará a otro animal. Todos los animales son iguales.” (Orwell, 1964)

Con estas reglas es con las cuales se da el chantaje emocional, pues para aquellos con poder, modificar las reglas se vuelve la tarea más sencilla e incluso necesaria para el bien del resto de la granja.

En un inicio esto es cierto, y los cerdos se convierten en los elegidos para comunicar las reglas. El problema real se da cuando tratamos de darle a los animales características humanas. Y es que los animales no deben de usar camas y ropa, sin embargo, los cerdos lo empiezan a hacer al darse cuenta de lo cómodo que es. Se convierten en un nuevo Señor Jones; dictadores que harán lo que sea para mantenerse en el poder sin importarles lo que le suceda a otros animales, es decir, a su pueblo.

¿Cómo vinculamos la historia a la actualidad?

Cada personaje puede vincularse con una emoción diferente, basado en las reacciones que ellos tienen a cada una de las reglas y el entender como son manipulados a través de otros puede ayudarnos a entender la forma en la que el comportamiento de los demás nos influencia al grado de cambiar nuestros modos de ver la vida y realizar ciertas acciones.

Ese es justo el dilema principal, y es que, para nosotros, si lo vivimos en carne propia; darnos cuenta que estamos siendo víctimas de chantaje emocional se vuelve una tarea prácticamente imposible.

Este libro nos invita a atrevernos a lo incomodo, a desafiar las reglas para entenderlas y posteriormente poder trabajarlas para no caer en el animalismo y por lo tanto ser capaces de identificar cuando entramos en una situación emocional complicada para poder huir a tiempo y así solucionar futuros problemas que puedan surgir; siempre manteniéndonos firmes a nuestras convicciones.

Este tema lo podemos vincular también en el ámbito laboral al aprender a cuestionar con fundamentos la información que se nos brinda, esto con el fin de garantizar una mejora real y exponencial en nuestro trabajo.

Como estudiantes, podemos decir que nos enseña la importancia de erradicar nuestra propia ignorancia, así como comprender que todo está lleno de matices, así como la vida de los animales de la granja. Esto genera un impulso que nos anima ser más proactivos en nuestra educación y en la búsqueda de nueva información que nos ayude a ampliar nuestro conocimiento de manera exponencial.

Conclusiones

Esta historia es una de muchas que existen, que, a pesar de los años, sigue siendo de utilidad. Tanto en las aulas para hablar de temas tan variados como la segunda Guerra Mundial, el régimen de Stalin, la opresión emocional de la raza trabajadora, el derecho a la libertad de expresión e incluso el cómo podemos volvernos seres proactivos en la expresión de nuestras emociones, convirtiéndonos en seres con inteligencia emocional que buscan el conocimiento en fuentes verídicas y confiables y no se quedan con lo primero que se les dice.

El carácter cuestionador de este libro nos invita a vivir nuestra propia revolución, tanto dentro como fuera del aula e incluso dentro y fuera de la mente de cada uno de nosotros. Recordándonos que idolatrar a alguien nunca será bueno, incluso si ese alguien somos nosotros mismos.

Referencias

- Humana, P. M. C. Á. (2019, 7 agosto). Chantaje Emocional: Anatomía de la manipulación | Área Humana. Psicólogos Madrid | Centro Área Humana. <https://www.areahumana.es/chantaje-emocional-y-manipulacion/>
- Orwell, G. (1964). *La rebelión en la granja*. Ediciones Paulinas.