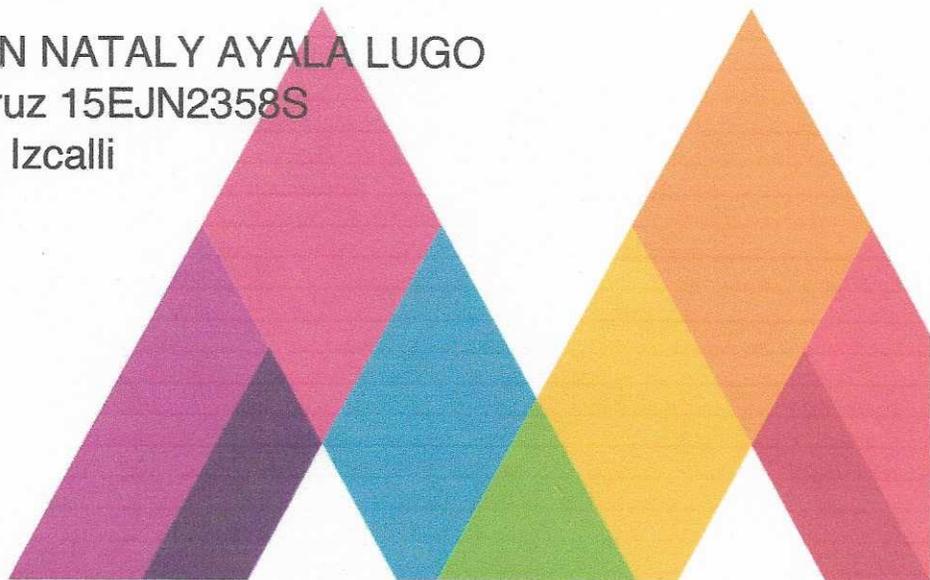
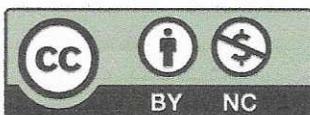




EL LIBRO DE LA EDUCADORA COMO INSTRUMENTO PARA EL RECONOCIMIENTO DEL CUERPO HUMANO

Acervo Digital Educativo

Autores(as): CHRISTIAN NATALY AYALA LUGO
Sor Juana Ines de la Cruz 15EJN2358S
Municipio de Cuautitlan Izcalli
17 de Febrero del 2023



El documento del que se realizara una reseña descriptiva y motivadora para que este recurso didactico sea aprovechado y tomando en el nivel es el libro de la educadora el cual;

“Es un recurso que fortalece el desarrollo de la práctica docente desde el inicio del proceso de planificación. Las situaciones didácticas sugeridas en esta herramienta bibliográfica constituyen un referente que contribuye durante la intervención docente, en correspondencia con los enfoques pedagógicos que fundamentan el Programa de Estudio de Aprendizajes Clave, para la Educación Integral en el nivel Preescolar.”(preescolar, 2000)

Como bien se menciona en esta pagina de educación es un recurso que se otorga con el fin de ofrecer, sugerencias didacticas que cumplan el enfoque pedagogico del documento rector vigente “aprendizajes clave”; este recurso bibliografico que ofrece la SEP a los docentes del nivel es un material; “que fortalece el análisis y la valoración de las prácticas en el aula que los docentes deben realizar”; es sin duda un recurso que acerca al docente y apoya en la practica, dando situaciones didacticas con diversa complejidad y que cumplen un fin determinado.

Durante la edad preescolar los niños y las niñas comienzan a tomar conciencia de su cuerpo y autonomia al mencionar afirmaciones o negaciones de sus capacidades para integrarse y relacionarse en actividades dentro o fuera del aula tales como: yo puedo (solito, solita), no puedo ¡ayúdame!, ya estoy grande, mira yo también; de igual manera al imitar, observar e indagar para conocer más de su entorno;“El desarrollo físico de los niños depende de la madurez y de las experiencias que hayan tenido para desarrollarse. Así, quienes juegan y realizan actividades al aire libre seguramente habrán desarrollado habilidades más amplias que aquellos que tiene una vida sedentaria (con frecuencia frente al televisor)”desgraciadamente y como se ve en la actualidad; la tecnologia a invadido los tiempos destinados a el esparcimiento y la recreacion entre los miembros de una familia; de la misma manera, los que tienen hermanos mayores

habrán adquirido destrezas a partir de su ejemplo y apoyo, mientras que un hijo único tal vez no haya tenido las mismas oportunidades de movimiento y convivencia. Para estos niños, el preescolar representa un espacio propicio en el cual pueden tener oportunidades de juego, movimiento y actividades compartidas que favorezcan su desarrollo físico" y les permite acrecentar sus relaciones interpersonales con sus iguales; Aprendizajes Clave. Para la Educación Integral. pág.337. Por lo tanto es importante que los docentes de este nivel ofrezcan actividades que les permitan a los educandos desarrollar habilidades y destrezas que les permitan resolver desafíos de manera individual y colectiva.

Dentro del nuevo plan de estudios donde se pretende formar alumnos autónomos que se integren a la sociedad y sumen de manera productiva a la comunidad; el libro de la educadora en su nueva versión, ofrece un conjunto de actividades que se relacionan con los aprendizajes esperados, los campos y áreas de desarrollo de aprendizajes clave, documento rector de la educación preescolar que da a conocer el perfil de egreso de los estudiantes a nivel preescolar.

El libro de la educadora en su nueva versión donde se toma en cuenta los materiales como las laminas didacticas, libros de biblioteca, libro mi album; ofreciendo también sugerencias sobre la adecuada comunicación entre educadora y padres de familia; así como encontrar estrategias que garanticen los derechos de los niños dentro del plantel educativo; posterior a este contenido se encuentran los campos formativos y áreas de desarrollo; donde se encuentran sugerencias didacticas con diversos nombres; finalidades de la misma; versiones diversas en donde se ofrecen diversos grados de dificultad acorde a la edad de los educandos; también se enlistan previos a la versión a trabajar los materiales que se requieren para trabajar.

Este libro es un recurso pedagógico donde acompaña al docente para poder reforzar los aprendizajes, de los alumnos en este libro se respeta lo que desde inicios de las situaciones didacticas se mencionaron que es; indagar los

conocimientos previos de los alumnos; el desarrollo de la actividad y el cierre, evaluación o conclusión de la misma.

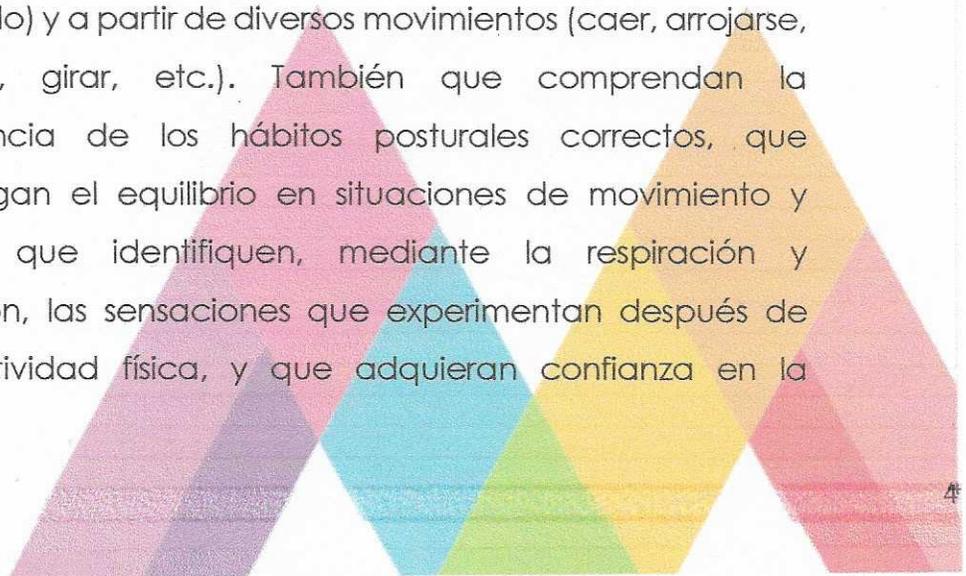
Dentro de la práctica se puso en marcha la aplicación de "mi cuerpo" situación didáctica que se desarrolló en un grupo de Primer año con una asistencia de 12 alumnos entre ellos 7 niñas y 5 niños, partiendo como primer punto contextual en el diálogo los conocimientos previos, las experiencias vividas y la expresión de ideas de los alumnos que atrajeron su interés y participación para relacionarse con otros, así mismo se pidió el apoyo de los Padres de Familia para reforzar su maduración con actividades esenciales en hábitos de casa. Las estrategias utilizadas fue el juego y la música a través de las siguientes actividades didácticas como: conociendo mi cuerpo, lotería, memoria, rompecabezas, moldeado, la reina pide, si se parece, bingo, adivinanzas, juegos virtuales, el espejo, fotografías, cuentos, hábitos de higiene, medidas preventivas, mi cuerpo puede; las cuales les permitió favorecer su esquema corporal a partir de su corporeidad dirigidas en un primer momento de manera individual, siguiéndole un trabajo en pares y poder finalizar en una integración grupal donde se verían resultados para mejorar e incorporar sus movimientos de su motricidad fina o gruesa en el trabajo lúdico y cognitivo. El grupo mantuvo la atención suficiente para generar una participación dinámica ya que sus respuestas eran dirigidas o reconstruidas a la conceptualización del tema, lograron inferir algunos términos, sin embargo, se complementó con ejemplificaciones de su actuar. Buscaron interactuar de manera autónoma con los diversos materiales, sin embargo, manifestaron un área de oportunidad de la cual aún se encuentran en el proceso de escuchar y ejecutar indicaciones en tiempo o forma. La participación de manera dirigida es algo que les gusta ya que se brinda apoyo de manera visual o auditiva al realizar cuestionamientos que infieran identificar, nombrar y plasmar las partes externas de su cuerpo humano, tales como la cabeza, el tronco y extremidades; así como concientizar que puedo hacer o no hacer solo (a) o con ayuda. Otro punto que se aportó para el logro de los aprendizajes fue la actividad física y mental como carácter constructivo en la medida que tuvieron un razonamiento para ejecutar

movimientos donde descubrieran acciones retadoras o competitivas para poder expresar sus decisiones, acciones y a la vez festejar sus logros o aceptar sus derrotas ante los demás.

Todo lo anterior expuesto se conjuntó en una evaluación bajo el apoyo del Recurso Didáctico del Libro de la Educadora, permitiendo indagar en los saberes obtenidos con las previas actividades propuestas y diseñadas en el transcurso de las sesiones. La dinámica de trabajo que se proponen es exploratoria con el uso de diversos materiales que involucran su contexto escolar y social, desglosando las finalidades, contenidos y capacidades que se propician en los alumnos, quienes manifestaron alegría, sorpresa o motivación por iniciar y finalizar cada una de las actividades indicadas, llevando un trabajo dirigido y desarrollado tal cual lo mencionan. Al principio para ellos es un concepto nuevo de aprendizaje por lo que se buscó primero entender su contenido, brindar las consignas claras y entendibles para su desarrollo y cerrar con una evaluación reflexiva en todo momento para obtener un aprendizaje significativo, en un ambiente de confianza, seguro, colaboración, integración y de respeto por la participación ¹.

Como parte de la Situación Didáctica: Mi Cuerpo

“Un aspecto central es que los alumnos tomen conciencia y conozcan como son y como se mueven las distintas partes de su cuerpo, que identifiquen y describan las sensaciones que obtiene desde diferentes posturas y posiciones (parado, sentado, acostado, acurrucado y extendido) y a partir de diversos movimientos (caer, arrojarse, flexionar, girar, etc.). También que comprendan la importancia de los hábitos posturales correctos, que mantengan el equilibrio en situaciones de movimiento y reposo, que identifiquen, mediante la respiración y relajación, las sensaciones que experimentan después de una actividad física, y que adquieran confianza en la



ejecución de sus movimientos" Aprendizajes Clave. Para la Educación Integral. pág.340

Se implemento el tema HASTA LLEGAR A.....VERSIÓN 1. Sobre manos, pies y pelotas.

FINALIDADES

- Participan en juegos y actividades que demandan la ejecución de movimientos y acciones combinadas con coordinación y equilibrio, así como el desplazamiento a distinta velocidad y en diferentes direcciones.
- Experimentan la sensación de logro en el progresivo dominio de su cuerpo y adquieren confianza en sí mismos.
- Comparten juegos y actividades que implican el esfuerzo individual y colectivo²

CONTENIDOS Y CAPACIDADES QUE SE PROPICIAN

Los niños exploran alternativas de movimiento de su cuerpo a través de juegos y actividades que implican acciones dinámicas en las que puedan alternar manos y pies, sostener posturas, caminar sobre líneas rectas, onduladas o zigzag, recibir y lanzar, entre otros movimientos que les permitirán, de manera gradual, adquirir habilidades cada vez mas complejas de coordinación y equilibrio de acuerdo con sus posibilidades físicas³.

COLABORACIÓN: Considerar al otro para realizar un juego o actividad, ayudarse y valorar el esfuerzo conjunto propicia que los niños se sientan incluidos y seguros⁴.

ORGANIZADOR CURRICULAR: Desarrollo de la motricidad⁵.

La actividad se desarrolló en el patio escolar donde se generó una contextualización de cada situación para su comprensión y desarrollo, manifestaron interés por integrarse y tratar de realizarlo por si solos, el hecho de generar su propio material y manipular el mismo se logró que llevaran a cabo la ejecución de movimientos y acciones intercalando su coordinación y

¹ participación. La participación infantil, además de un derecho, es un principio educativo y un valor democrático. En la escuela se expresa en las dinámicas de relación que directivos y maestros promueven entre los niños en las distintas actividades, tiempos y espacios que comparten día a día. Libro de la Educadora. Educación Preescolar. Pág. 34

desplazamiento en diferentes direcciones, equilibrio o velocidad, contribuyendo a que experimentaran la sensación del dominio de su cuerpo al convivir en los juegos didácticos. Lo más atractivo para ellos de esta actividad fue la de "Formar el Sol" ya que era una nueva forma de participar jugando al manifestar atención, reacción, solución y conocimiento de conceptos básicos como lanzar, atrapar, rodar, reaccionar, proponer y ayudar en la dosificación de la complejidad de ciertos movimientos. Al finalizarla se dieron cuenta de los resultados que en conjuntamente logramos, en ciertos momentos se apoyaron entre sí rescatando la identificación del nombre. Sin embargo, la actividad con dificultad fue marcar su mano y pie con gises ya que sus grafías aún están en proceso de maduración y por consiguiente moverse en un espacio diferente al coordinar de acuerdo con la indicación solicitada genera el moldeo de su conducta en la aceptación y adaptación por solucionar conflictos al ganar el espacio o encontrar la figura.

Dando continuidad a la Situación Didáctica se desarrolló otra actividad del Libro de la Educadora, con el tema CON MI CUERPO PUEDO..... VERSIÓN 1. Mi cuerpo en movimiento.

FINALIDADES

- Participan en actividades lúdicas que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
- Se percatan de las posibilidades de movimiento y expresión de su cuerpo y adquieren hábitos corporales correctos.
- Asumen distintos roles al participar en juegos que implican la coordinación y colaboración con sus compañeros⁶.

CONTENIDOS Y CAPACIDADES QUE SE FAVORECEN

La percepción y conciencia de su cuerpo, así como las experiencias que se relacionan con su desempeño, forman parte de la evolución y la identidad de los niños. Considerar lo físico y funcional del cuerpo es una construcción permanente y progresiva que se manifiesta a través de gestos, posturas, expresiones corporales y las distintas acciones motrices relacionadas con las emociones que se experimentan⁷.

6,7. libro de la educadora pág. 173

8,9. Libro de la educadora pág. 176

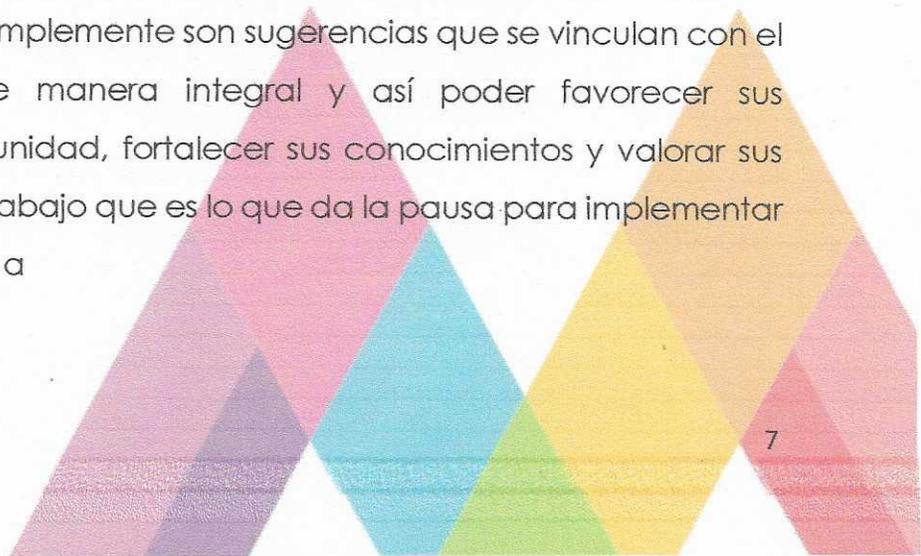


COLABORACIÓN: Intercambiar roles, permitir que otros los guíen y dialogar sobre ello promueve en los niños el desarrollo de la confianza en sus compañeros y perciben los beneficios del trabajo colaborativo al realizar juegos y actividades colectivos⁸.

ORGANIZADOR CURRICULAR: Integración de la corporeidad⁹.

La actividad tuvo un primer momento dentro del aula donde se jugó a la imitación de posturas con el uso de imágenes en tarjetas, en cierto modo se logra cuando se da la indicación directa, sin embargo, al solicitar la participación para proponer otras diferentes surge la timidez o imitación de la misma acción, solo en ciertos alumnos se cumple el objetivo. La siguiente acción fue en el patio escolar donde organizaron con el uso de una cuerda su espacio, equilibrio y coordinación para colaborar con sus compañeros y poder expresar con su cuerpo habilidades físicas adecuadas que propusieran o ejecutaran de acuerdo con las indicaciones. Observe que su desenvolvimiento fue óptimo, seguro y divertido ya que al experimentar libertad y juego se logró generar diversos retos motrices que permitieron tener una valoración de sus aprendizajes mediante cuestionamientos de reflexión para la conceptualización del tema tanto de manera individual como colectiva al mencionar ¿Qué hicieron con su cuerpo?, ¿fue sencillo o no controlarlo al saltar?, ¿porqué?, ¿Qué posturas se les hicieron complicadas?¹⁰.

Parte de la experiencia al usar este recurso didáctico en transversalidad con mi Planeación me permitió reconocer mi labor docente en el proceso desarrollo-aprendizaje de los alumnos y teniendo en cuenta que no habrá como tal una receta donde mencionen una estrategia o dinámica que funcione a la perfección para poder lograr un objetivo, simplemente son sugerencias que se vinculan con el conocimiento del alumno de manera integral y así poder favorecer sus necesidades o áreas de oportunidad, fortalecer sus conocimientos y valorar sus logros, respetando su ritmo de trabajo que es lo que da la pausa para implementar y diseñar situaciones didácticas a



cordes a su etapa del desarrollo infantil, buscando integrar sus habilidades de la mejor manera adecuada para el desenvolvimiento de su entorno familiar, social y escolar. Haciendo referencia que en todo momento se debe hacer la relación en sus conocimientos previos y aquellos conceptos entre lo nuevo y aprendido para llegar a un aprendizaje significativo de manera gradual. Es imprescindible destacar la importancia que el juego nos permite como actividad abarcar en edad preescolar y rescatar las posibilidades para establecer las experiencias, autoconocimiento y capacidades de movimiento que viven día a día los alumnos.

Con esta experiencia que se comparte, deseo que se motive al colectivo docente para implementar en las próximas actividades ya que como se menciona en la experiencia anterior; es un recurso que nos ofrece ideas; para desarrollar el aprendizaje y fortalecer las habilidades de los alumnos.

Es un recurso que engloba lo que antes llegaba de manera separada como la guía de educación preescolar, y el libro mi album para docentes donde se explicaba de manera general lo que se trabajaba en las laminas del libro de texto; este libro de la educadora da una secuencia mas precisa de actividades a realizar donde se emplean; las laminas didacticas, libro mi album, recursos bibliograficos de la biblioteca escolar entre otros y toma en cuenta cada uno de los materiales que ofrece la sep para el nivel.

Referencias

PREESCOLAR. (2000, enero). SUBSECRETARIA DE EDUCACION BASICA. Recuperado 16 de febrero de 2023, de <https://subeducacionbasica.edomex.gob.mx/preescolar-maestro>

Libro de la educadora Libro de Preescolar. (2020). .: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos CONALITEG:. Recuperado 3 de febrero de 2023, de <https://libros.conaliteg.gob.mx/20/KOLEM.htm>

APRENDIZAJE CLAVE. (2017).

<http://creson.edu.mx/modeloeducativo/Preescolar%202018%20Modelo%20Educativo/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf>. Recuperado 3 de febrero de 2023, de <http://creson.edu.mx/modeloeducativo/Preescolar%202018%20Modelo%20Educativo/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf>

