



Situación didáctica “Historias asombrosas”

Autor(a): Mireya Moreno Nava
Jardín de Niños “Josefina Irigoyen Pesqueira” 15EJN0320S
Zinacantepec, México
25 de octubre de 2022



Campo Formativo:

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Aprendizaje Esperado:

Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros

En la situación de aprendizaje "HISTORIAS ASOMBROSAS" que se presenta a continuación, se aplicaron acciones para que los alumnos a partir de lo que podían observar y descubrir dejaran volar su imaginación y **lograran contar historias de creación** propia.

PORQUÉ SE IMPLEMENTÓ LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

Se ha identificado que existe un número significativo de alumnos que muestran un lenguaje limitado y poco fluido.

Considerando que las habilidades comunicativas son base para el máximo logro de aprendizajes y son de apoyo fundamental para la socialización de los alumnos, se aplicaron acciones creativas que brindaron oportunidades para que los alumnos se motivaran al crear y contar historias de invención propia, con la finalidad de fortalecer sus habilidades de comunicación.

En el nivel preescolar se deben considerar acciones que le permitan a los alumnos una expresión de ideas cada vez más completas, se pretende que a través del lenguaje sean capaces de hablar acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones, por ello la tarea de la escuela es: crear oportunidades para hablar, aprender a utilizar nuevas

palabras y expresiones, lograr construir ideas más completas y coherentes y ampliar su capacidad de escucha.

DESARROLLO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

INICIO

La situación dio inicio presentando a los alumnos los libros contenidos en la biblioteca de aula.

Realizando actividades en las que tuvieron la posibilidad de explorarlos de forma individual y compartir por parejas y de forma grupal lo que llamó su atención acerca del libro que fue de su elección.

DESARROLLO

Se llevaron a cabo diversas acciones mediante las cuales los alumnos inventaron historias a partir de imágenes que observaban o de personajes seleccionados. Para posteriormente compartirlas con sus compañeros.

Se consideraron interrogantes que guiaran a los alumnos manteniendo una secuencia en sus narraciones como, por ejemplo:

* ¿Qué personajes observas o imaginas? ¿Qué está haciendo? ¿En dónde se encuentra? ¿Quién lo acompaña?

CIERRE

Se consideró el establecimiento del archivero de libros, (recurso con el que cuentan en casa, pero que fue elaborado con apoyo de padres de familia y alumnos) en el cual se involucran en la lectura de libros, mismos que comparten con sus compañeros.

Se estableció la biblioteca de aula y el archivero de lectura en casa, para fomentar el hábito de la lectura y posibilitar la creación de nuevas historias, invitando a padres de familia, a narrar cuentos en FAMILIA.



Fuente: elaboración propia



Fuente: elaboración propia

Se permitió que los alumnos exploraran los libros de la Biblioteca de aula y considerando sus intereses eligieran el que más llamó su atención para leerlo en el espacio que ellos eligieran, con la intención de que la actividad les resultara placentera para posteriormente compartirla frente a grupo.



Fuente: elaboración propia

El recurso implementado (LENTES) logró llamar la atención de los niños, quienes motivados eligieron a un personaje (osos, princesas de cuentos, personajes imaginarios) y seleccionaron algún objeto que considerarían en su narración y con apoyo de ambos dibujos, mismos que realizaron en cada lente, crearon una historia de invención propia.

Fue agradable observar que todos los alumnos querían compartir su cuento y la atención que mostraban al escuchar los cuentos de sus compañeros, muchos de los cuales causaban risas o asombro.



Fuente: elaboración propia



Fuente: elaboración propia

Manifestaciones de aprendizaje de los alumnos e intervención docente

Al inicio la mayoría de los alumnos mostraba cierta inseguridad al participar, su vocabulario era limitado y en su mayoría requerían de la formulación de cuestionamientos que les apoyaban a mantener una secuencia lógica al crear historias de invención propia.

Se propició la participación de todos los alumnos en actividades diferentes con la intención de fortalecer su seguridad, se llevaron a cabo actividades grupales, en las que se permitió el intercambio de ideas y el escuchar diferentes opiniones con relación a imágenes que observaban y personajes o sucesos que imaginaban

¿Y ahora qué hago?

- Se establecerán acuerdos para hacer uso de la biblioteca escolar y de aula

Si bien en el salón se contaba con los recursos literarios, era necesario que los alumnos aprendieran a utilizarlos en diferentes situaciones, así como identificar que pueden hacer con ellos dentro del entorno escolar y así mismo llevar este recurso a casa y favorecer el hábito de la lectura en familia.

Se empleará la cartilla de lectura con la finalidad de dar seguimiento a las actividades realizadas en la biblioteca familiar permitiendo que los alumnos compartan las experiencias obtenidas a través de la lectura de cuentos de su interés

- Se propiciará el uso de libros de la biblioteca de aula, familiar y escolar en las situaciones de aprendizaje incluyendo acervos literarios e informativos con la finalidad de fortalecer su gusto por la lectura y que se inicien en aplicar recursos bibliográficos para descubrir nuevos conocimientos

REFERENCIAS

SEP (2017). Aprendizajes clave para la educación integral.