



# Mapa curricular y planes de estudio 2022

Autor (a): Ma. de Lourdes Arriaga Mendieta  
María Guadalupe Consuelo Rodríguez  
Lucina Sara Pérez  
Irma Ventura Castañeda

Supervisión Escolar J091 15FZP2005O  
Toluca, México  
02 de diciembre de 2022





# Marco curricular y Planes de estudios 2022



## La comunidad como eje articulador de los procesos

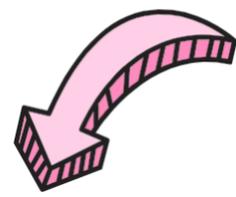
Espacio central de los procesos educativos.



ESPACIO SOCIAL, POLITICO, CULTURAL, PRODUCTIVO Y SIMBOLICO.  
PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

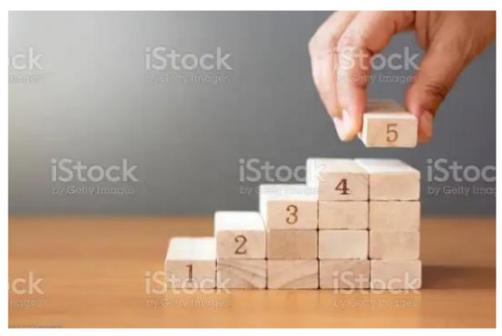
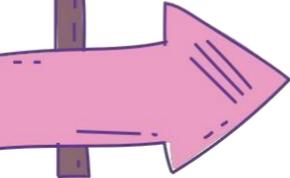
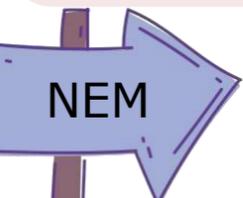


Otras formas de ver la enseñanza, flexibilizar la estructura del aula y el sentido de los materiales pedagógicos y tecnológicos.



El docente es el principal Mediador entre los temas y los contenidos de los programas de estudio.

## Aspectos generales



3°. Constitucional, los maestros son agentes fundamentales del proceso educativo

Libertad académica de los maestros para replantear contenidos.



Autonomía Profesional

Formación Diagnostica y formativa de la Evaluación

Relación pedagógica de los maestros con sus estudiantes y comunidad

Apoyar la formación de los estudiantes durante los procesos formativos; Aprendizaje-Enseñanza.

Se evidencia el trayecto recorrido por el alumno y el trayecto que falta

Acciones que generen aprendizajes significativos (carencias, dificultades, etc.)

Se construye con el dialogo, la participacion, observacion y contextualizacion de lo avanzado con los NNA Respecto a los contenidos.



INCLUSIÓN

PENSAMIENTO CRÍTICO

IGUALDAD DE GÉNERO

APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRAVÉS DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

VIDA SALUDABLE

INTERCULTURALIDAD CRITICA

ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS



7 EJES ARTICULADORES TRANSVERSALES

# 7 RASGOS DEL PREFILDE EGRESO

RECONOCEN LA IDENTIDAD PERSONAL Y COLECTIVA

POSEEN UNA IDENTIDAD ETNICA Y NACIONAL

VALORAN SU POTENCIALIDADES

PARTICIPAN EN EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE

INTERCAMBIAN IDEAS COSMOVISIONES Y PERSPECTIVAS MEDIANTE DISTINTOS LENGUAJES

INTERPRETAN FENOMENOS, HECHOS O SITUACIONES HISTORICAS CULTURALES NATURALES O SOCIALES

INTERACTUAN EN PROCESOS DE DIALOGO CON RESPETO Y APRECIO A LA DIVERSIDAD DE MANERA COOPERATIVA



## 4 CAMPOS FORMATIVOS

I. LENGUAJES: ESPAÑOL, INGLÉS Y ARTES

II. SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO: MATEMÁTICAS, BIOLOGÍA, FÍSICA, QUÍMICA Y TECNOLOGÍA

III. ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

IV. DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO: EDUCACIÓN FÍSICA, VIDA SALUDABLE, TUTORÍA, TECNOLOGÍA Y SOCIOEMOCIONAL

