



EDOMEX



Acervo
Digital
Educativo

DESARROLLO DEL LENGUAJE A TRAVES DE LA LECTURA EN PREESCOLAR

“LA ORALIDAD EN PREESCOLAR”

AUTOR: MARITZA ANAYANSI CAZARES REYES

CENTRO DE TRABAJO: JARDIN DE NIÑOS “IGNACIO ALLENDE” CCT 15EJN1353Q

MUNICIPIO: ECATEPEC DE MORELOS

FECHA: 17 DE FEBRERO DE 2023



DESARROLLO DEL LENGUAJE A TRAVES DE LA LECTURA EN PREESCOLAR

“LA ORALIDAD EN PREESCOLAR”

INTRODUCCION

El INEGI en el comunicado 2/5/21 del 22 de abril de 2021 sobre la lectura en formato digital de libros, revistas y periódicos, MOLEC 2021 define que el porcentaje de población lectora de libros paso de 6.8 a 21.5%. El promedio de libros que leyó la población adulta lectora en los últimos doce meses fue de 3.7 ejemplares, cifras que no se alcanzaba desde 2017. El INEGI presenta los resultados sobre el módulo sobre lectura (MOLEC)¹ levantado en febrero de 2021 con el objetivo de proporcionar información de interés en materia del comportamiento lector, características de la lectura y expresiones sociales de la misma.

La mayor parte de la población adulta su lectura de libros es 42.6 % declaro que motivo principal para leer libros es por entretenimiento, le siguen las razones de trabajo, estudio y por cultura general. Ocho de cada diez adultos que asistieron a la escuela primaria durante la infancia declararon que después de realizar algunas lecturas les pedían comentar o exponer lo leído.

MOLEC es una metodología común para explorar y medir el comportamiento lector, publicada por el centro regional para el fomento del libro en América Latina y el Caribe. Este reporte identifica que la población con educación básica terminada o algún grado de educación media el 49 % no lee libros, pero lee algún otro material, encontrando que durante la restricción sanitaria la población de México se vio un aumento por leer material de lectura en formato digital. En este mismo documento se hace referencia que la motivación a la lectura debe iniciarse desde edades tempranas, tanto desde el hogar como en el ámbito escolar ya que desarrolla habilidades lingüísticas, ejercita el cerebro, fomenta el interés por conocer más, desarrolla la imaginación y aumenta la concentración.

La población en un 77.2% declara que recibió motivación para la lectura en el hogar y en la escuela, el fomento a la lectura y el hogar es un camino para el desarrollo social y una apuesta por la inversión en la gente a través del fortalecimiento a las expresiones de la cultura y al desarrollo de una conciencia crítica.

En la oralidad igual que en las otras competencias comunicativas se perfilan perfectamente dos procesos: la emisión (hablar) y la recepción (escuchar). La oralidad es la primera herramienta del pensamiento que contribuye a designar el

¹ El MOLEC considera distintos materiales, tales como libros, revistas, periódicos e historietas. Considera las publicaciones tanto en soporte digital e impreso, además incluye la lectura que se realiza en medios electrónicos de páginas de Internet o blogs.

mundo real y el mundo ficticio, lo que se ve y lo que no ve, lo específico y lo simbólico. Por tanto, con la oralidad es posible crear y recrear seres, formas y significados. Así, la oralidad interna (cuando uno se escucha a sí mismo) y la oralidad externa (cuando construye ideas o pensamientos para que el otro lo escuche).

La oralidad y la escritura implican la capacidad de saber comunicar en el terreno del saber y el saber hacer, una correlación entre determinadas teorías cognitivas y de operación de esa cognoscibilidad en la actividad humana. Pensar en este sentido conduce a pensar en qué se dice y cómo se dice, el por qué se dice y el para qué se dice, tanto en la oralidad como en la escritura, lo que condiciona el tratamiento de intenciones y finalidades comunicativas adecuadas a la situación de comunicación que se le presenta al emisor.

El manejo acertado de estas habilidades comunicativas conduce a dotar al alumno de herramientas para pensar y reflexionar, lo cual al mismo tiempo se reflejará en su aprovechamiento académico, ya que permitirá una mejor comprensión de los contenidos de aprendizaje. La carencia de estas habilidades comunicativas puede afectar académica y emocionalmente al estudiante, pues puede conducir al individuo a sentirse "incapaz" para aprender afectando directamente su autoestima, confianza y seguridad.

JUSTIFICACIÓN EN BASE A LA EXPERIENCIA CONTEXTUALIZADA

En el plan y programa de estudios, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación de educación preescolar describe que el lenguaje es una prioridad en la educación infantil. Los niños aprenden a hablar en las interacciones sociales, amplían su vocabulario y construyen significados, estructuran lo que piensan y quieren comunicar. Desarrollan la capacidad de pensar en la medida que hablan, el lenguaje es una herramienta del pensamiento que ayuda a comprender, aclarar, y enfocar lo que pasa por la mente.

Durante el ciclo escolar 2021-2022 participe en el proyecto lectura y oralidad en preescolar, como líder de lectura de zona el cual fue impartido por parte de la dirección general de educación preescolar esto me permitió tener la información y elementos necesarios para replicar por medio de un taller habilidades para mejorar las competencias profesionales junto con las docentes de la zona.

En el jardín de niños se debe promover de manera sistemática e intencionada el desarrollo del lenguaje oral y escrito porque es una herramienta indispensable del pensamiento, el aprendizaje y la socialización. La diversidad de la población infantil que se atiende en este nivel educativo impone desafíos de atención pedagógica y de la intervención docente bajo el principio de que todos los preescolares independientemente de sus condiciones de origen tienen derecho a recibir educación de calidad y a tener oportunidades para continuar su desarrollo y avanzar en sus procesos de aprendizaje.

Considerando lo anterior uno de los objetivos de este trabajo fue lograr que por medio del taller los docentes obtuvieran estrategias diversas para favorecer el lenguaje oral.

Se retomo en mi zona escolar J036 de Ecatepec un taller sobre lectura y oralidad en preescolar con el propósito de desarrollar competencias profesionales de los docentes en relación a favorecer la oralidad en niños y niñas de preescolar.

El taller se impartió en el jardín de niños 18 de marzo en Ecatepec en un horario de 14:00 a 16:00 horas dentro del salón de usos múltiples, el total de participantes fueron 5 directoras y 20 docentes frente a grupo. Tuvo una duración de 5 sesiones en las cuales se abordaron las siguientes temáticas 1.-Del currículum a la práctica, 2.- Literatura infantil, el libro álbum y charlas literarias en preescolar 3.- Presentación de textos literarios y/o informativos 4.- lectura del libro álbum. 5.- Charlas literarias.

Durante las sesiones de trabajo se organizó para que se realizaran por parte de las participantes lecturas de diferentes textos relacionados con los temas de cada sesión, además de la aplicación de una variedad de actividades en las que se vivenciaban las estrategias propuestas para trabajar con los niños, con la finalidad de brindarles a las docentes asistentes estrategias útiles de trabajo para implementar en sus aulas, la gran mayoría de estas se fundamentaron en los

materiales de las Bibliotecas de Aula y Escolares y en algunas propuestas Didácticas del Libro de la Educadora.

A continuación, expongo el desarrollo de las cinco sesiones de trabajo proponiendo la difusión de talleres que promuevan la implementación de Estrategias viables para la difusión del Ejercicio de la lectura y el desarrollo de la oralidad en nuestro nivel preescolar.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:

1.- DEL CURRÍCULUM A LA PRÁCTICA

Los propósitos de la educación preescolar se lograrán mediante la intervención sistemática de los docentes, se espera que los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje y que gradualmente adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar, mejorar su capacidad de escucha y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas; desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para que sirven.

En la primera sesión la finalidad fue que se realizara una revisión y análisis sobre la relación que se da en aprender a escuchar, aprender a hablar y el programa de estudios, las actividades se dirigieron para que los participantes experimentaran diferentes acciones comunicativas como el poder narrar, explicar, describir, entablar una conversación a partir de diferentes consignas y se logró diferenciar el tipo de vocabulario que se utilizó.

Otro logro fue que a través de estas actividades comunicativas vivenciadas identificaran y reconocieran que habilidades comunicativas se requieren trabajar durante las diferentes situaciones didácticas que se aplican dentro de los salones de clases y que aspectos de la intervención docente favorecen las prácticas sociales del lenguaje. El progreso en el dominio de la lengua oral en este nivel educativo implica que los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor estructurado.

Conversar, narrar, describir y explicar son formas de usar el lenguaje que permiten la participación social, organizar el pensamiento para comprender y darse a entender, fortalecer la oralidad y el desarrollo cognitivo de los niños por que implican usar diversas formas de expresión.



2.-LITERATURA INFANTIL

Durante la segunda sesión la finalidad consistió en reconocer la importancia de la lectura de literatura infantil en la formación de lectores autónomos. En el nivel de preescolar dentro del programa de estudio está dividido por organizadores curriculares y es en este dónde se destaca la literatura como la producción, interpretación e intercambio de cuentos, fábulas, poemas, leyendas, juegos literarios, textos dramáticos y de tradición oral.

Se logro que los docentes identificaran que los alumnos a través de la interacción con estos textos literarios logran expresar ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones en el intercambio oral intencionado con la docente y sus compañeros de grupo.

Un elemento clave en esta sesión fue que se reconoció que como docentes se tiene que trabajar en relación a las prácticas sociales del lenguaje entre ellas esta crear oportunidades para hablar, ampliar su capacidad de escucha, escuchar leer, leer

por sí mismo. A su vez el uso y funciones de los textos en diversos portadores como cuadernos, tarjetas, recados libros revistas, periódicos, sitios web.

Como complemento de apoyo en esta sesión se retomó por video la conferencia "literatura infantil y alfabetización de la Dra. Teresa Colmer. Ciclo de desarrollo profesional en alfabetización inicial literatura infantil y didáctica, 2010. Permitiendo hacer la reflexión en reconocer que tipo de literatura acercamos como docentes a los niños de educación preescolar.

Esto permitió recuperar los recursos de literatura oral que ponen en práctica con los niños y su importancia para favorecer la oralidad, los recursos utilizados fueron adivinanzas, coros o canciones infantiles, juego de dedos, trabalenguas y colmos. Al final de la sesión se logró que los docentes conocieran una variedad textos uso de estos para favorecer el lenguaje y la lectura. Otro logro en esta actividad fue que se identificó con que materiales o recursos de su escuela cuentan para apoyar su intervención docente.



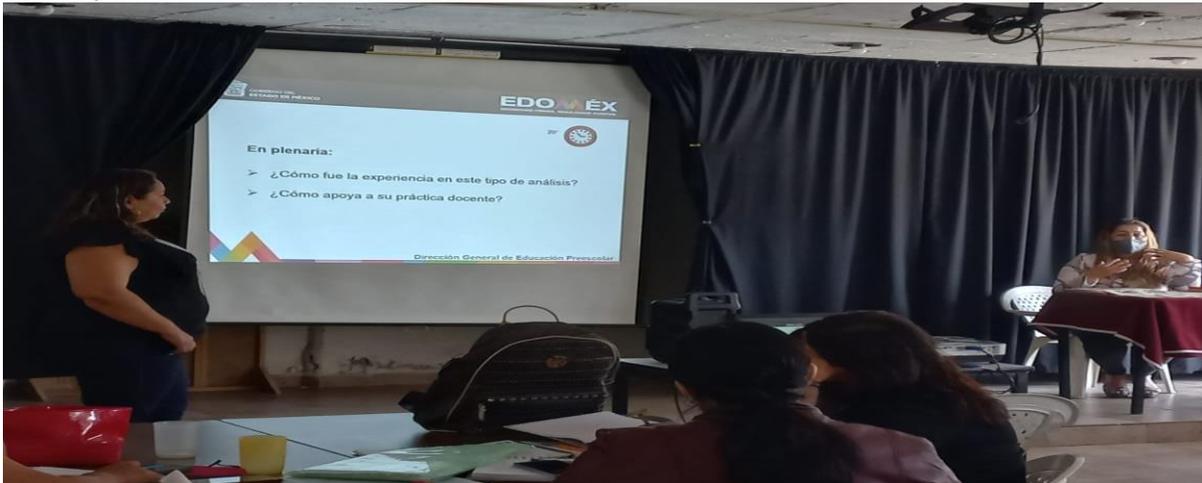
3.- PRESENTACIÓN DE LIBROS LITERARIOS Y/O INFORMATIVOS

La aproximación a la lectura y escritura en preescolar es parte del proceso de alfabetización inicial, el aprendizaje en este nivel implica dos vertientes de aprendizaje, por una parte, en relación con el uso y las funciones de los textos y la otra vertiente de aprendizaje es el sistema de escritura. El objetivo a lograr en esta sesión fue que los docentes por medio de su intervención pedagógica utilizaran los libros de la biblioteca escolar y de aula.

Es tarea importante de los docentes en la escuela que los alumnos exploren textos en portadores diversos, aprender por el uso del descubrimiento guiado, algunas de las características como organización del texto y de otros recursos como títulos, encabezados, fotografías, y otras formas de ilustración. Considerando que las características de los textos son diferentes entre recados, listas, invitaciones, recetas y textos informativos.

Una de las actividades desarrolladas entre los docentes fue la presentación de libros literarios y/o informativos, en un principio compartieron los criterios que consideraron para la elección del libro, además de describir cómo fue la experiencia en este tipo de análisis y su impacto a su práctica docente, cada docente utilizó libros literarios y/o informativos en situaciones didácticas describiendo las interacciones que manifestaron los niños en la interacción con los textos.

El papel de los docentes es fundamental en el desarrollo de las capacidades vinculadas con el lenguaje y la comunicación en la educación preescolar no solo en el planteamiento de las experiencias y la ayuda a los niños sino como modelo de diversos aspectos. En el caso de la oralidad, hay que alentar a los niños a que se expresen de manera más clara y mejor estructurada, para ello es fundamental que así sea la oralidad de las guías. Es importante que los docentes muestren actitudes de escucha, demuestren atención genuina a lo que dicen los niños, mostrarles confianza y respeto para alentarlos a partir y que les permitan hablar sin interrupciones.



4.- LECURA DEL LIBRO ÁLBUM

Leer en voz alta es una práctica frecuente en educación preescolar, principalmente con cuentos, sin embargo, es importante ampliar el acercamiento de los niños a la cultura escrita compartiendo diferentes textos, tanto informativos como narrativos que pueden resultar de su interés. Comentar acerca de lo que se lee permite a los niños organizar ideas relacionarlas con las de otros y aprender. El propósito durante esta sesión fue que los docentes comprendieran la estructura del libro álbum y su importancia en la formación de lectores en la primaria infancia.

El trabajar con el libro álbum permite que se desarrolle el lenguaje oral fomentando los intercambios verbales e los grupos, puede ser por medio de preguntas y comentarios que den pie a la participación, evitando los intercambios que se limitan

a responder si les gusta o no lo que leyeron. Otras formas de promover los comentarios en los alumnos es guiarlos a que opinen acerca de las actitudes de los personajes de los cuentos, relacionen textos que tienen similitudes.

En su mayoría los docentes identificaron y comprendieron las características del libro álbum, los cuestionamientos que guiaron este análisis fueron ¿Qué entendemos por libro álbum? ¿Cómo sabemos que un libro es un libro álbum? ¿Cuál es papel del lector en la lectura del libro álbum? se destacó que en un libro álbum predomina la presencia notable de la ilustración y en algunos de los casos las ilustraciones ocupan la mayor parte de la superficie total del libro. La imagen domina visualmente el espacio del libro, pero regularmente debe haber interdependencia con el texto escrito, en la lectura de estos libros el docente tiene un rol constructivo quien debe ser capaz de completar esos eslabones que aseguran una participación activa en el proceso de decodificación e interpretación.

Leer textos diversos con los niños pequeños y comentarlos enriquecerá sus oportunidades de aprendizaje, siempre que se haga con sentido. También los acercara al conocimiento de palabras o expresiones nuevas, comenzarán a inferir el significado de palabras según el contexto y reconocerán otras formas de emplear el lenguaje.



5.-CHARLAS LITERARIAS EN PREESCOLAR

Una de las finalidades en esta sesión se derivó de reconocer la importancia del uso de diferentes libros del acervo de la biblioteca de aula y escolar para promover la conversación entre los niños de preescolar.

Los alumnos enriquecen su lenguaje e identifican sus funciones y características en la medida en que tienen variadas oportunidades de comunicación verbal, cuando participan en diversos eventos comunicativos en que hablan de sus experiencias, sus ideas y de lo que conocen, cuando escuchan y atienden lo que otros dicen,

aprenden a interactuar y se dan cuenta que el lenguaje permite satisfacer necesidades tanto personales como sociales.

Los avances en el dominio del lenguaje oral no solo dependen de la posibilidad de expresarse oralmente, si no también de la escucha, entendida como un proceso activo de construcción de significados, aprender a escuchar ayuda a finalizar ideas y a comprender conceptos.

En esta sesión de cierre se analizó sobre las diferentes actividades y tareas que se entregaron y evaluaron durante el taller; Identificando los docentes que utilizaron algunas habilidades comunicativas de forma oral y escrita entre ellas la elaboración de relatos sobre su práctica valorando cómo se favoreció la oralidad en los alumnos y cómo fue su intervención didáctica, estos relatos los entregaron de forma escrita y por medio de audios.

Una de las tareas retadoras fue la elaboración de presentaciones de libros literarios e informativos estas permitieron que todos los participantes contaran con una variedad de materiales digitales a utilizar con los alumnos de su escuela. Otro documento que se retomo fue el registro del diario de trabajo de cada docente con la finalidad de dar a conocer la reflexión sobre la práctica y fotos de las actividades de los alumnos para identificar el impacto de las actividades en el trabajo con ellos.

Además, que en las diferentes sesiones de forma constante se realizaban de forma oral la expresión de ideas, conocimiento y experiencias organizadas por medio de trabajo en equipos o en exposiciones en plenaria.



CONCLUSIONES

- ✓ Se considera indispensable el fomento de la oralidad en el nivel Preescolar, debido a que el lenguaje es una parte sustancial de la apropiación de los conocimientos, este requiere ser difundido a través de diferentes medios posibles, en este texto y experiencia educativa se propone la Lectura como fuente prolifera para la consecución de dicho objetivo, valiéndonos de diversas estrategias en el Nivel de Preescolar los esfuerzos de nosotras las educadoras es generar en los niños el aprecio por la lectura como actividad placentera.
- ✓ Para la implementación de cualquier acción u actividad relacionada con el fomento de la oralidad en preescolar es indispensable situarnos en el enfoque y los planteamientos que derivan de nuestro Plan y Programa de estudios, ya que a través de su conocimiento y dominio nos ubicaremos en la finalidad que se pretende alcanzar y los contenidos que tenemos que promover por ello la primera sesión se denominó del “Currículum a la Práctica”
- ✓ Para el desarrollo de la Oralidad debemos emplear diferentes recursos didácticos que le den fuerza a esta finalidad educativa, en este documento se plantea la literatura Infantil como uno de ellos, como fuente prolifera para generar lectores autónomos que aprendan desde sus primeros años escolares el disfrute de los actos lectores no convencionales, para ello se reseñan diferentes estrategias en el Taller que se llevó a cabo que nos permitirán desarrollar esta tarea.
- ✓ En el Nivel Preescolar contamos con una nutrida variedad de materiales Literarios que nuestro gobierno ha puesto a nuestro alcance, por lo que es indispensable familiarizarnos con cada uno de ellos , para extraer su riqueza y posibilidades de difusión con fines didácticos, la creatividad y destreza de las educadoras se pone a prueba mediante la implementación de estos materiales bonitos, atractivos y funcionales para nuestros alumnos como lo son los libros informativos y literarios y el empleo del Libro Álbum
- ✓ Finalmente puedo compartir que esta experiencia ha sido enriquecedora para mí como docente frente a grupo, logrando grandes satisfacciones con el alcance que mis alumnos han tenido al poder implementar yo, estas estrategias derivadas del Taller que recibí y tuve la oportunidad de difundir en mi zona escolar, por lo que decidí compartir mi experiencia, esperando despertar el interés por hacer de la Lectura en preescolar una estrategia rica para el desarrollo de la oralidad en nuestro nivel.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- ✓ Colomer Teresa (2005). Introducción a la literatura infantil y juvenil actual (Ed.), Síntesis, S.A Valle hermoso. Madrid.
- ✓ Chambers Aidan (2020). Dime Los niños. La lectura y la conversación (Ed.) Fondo De Cultura Económica. México.
- ✓ SEP (2017) Aprendizajes clave para la educación integral (Ed.), Secretaría de Educación Pública.
- ✓ SEP. (2020) Libro de la educadora (Ed.), Secretaría de Educación Pública.
- ✓ La lectura en formato digital de libros, revistas y periódicos registra los incrementos más altos desde 2016: MOLEC 2012.
- ✓ https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2021/EstSociodemo/MOLEC2020_04.pdf