



EDOMÉX
DECISIONES FIRME, RESULTADOS FUERTES.



La importancia del juego en preescolar

Autor(a): Elizabeth Baeza Sánchez
Jardín de Niños “Estefanía Castañeda” 15EJN3443W
Temoaya, México
23 de noviembre de 2022



Introducción

El presente trabajo habla del desarrollo integral del niño mediante el juego, de este dependerá su desarrollo psicomotor, lingüístico, motriz, cognitivo en la vida escolar.

El desarrollo infantil es todo aquello que estudia el proceso y cambios que el niño enfrenta con el paso del tiempo; refiriéndose al crecimiento físico, donde será capaz de competir en términos de igualdad con sus compañeros en los juegos y deportes, ya que este desarrollo influye en sus actividades hacia sí mismo y los demás, en edad preescolar se amplían extraordinariamente sus experiencias donde se afirman sus conocimientos, habilidades y se ve favorecida su autorregulación para que adquiera nuevos conceptos y conocimientos.

La importancia del juego en preescolar desempeña un papel de suma importancia para el logro de la socialización, favorece aspectos como la independencia, autonomía y el perder el miedo ante situaciones retadoras logrando interactuar de una manera más autónoma en su vida cotidiana, va a ser capaz de resolver problemáticas y dificultades.

Se retoma el juego en la etapa preescolar no de entretenimiento sino como una forma de expresión mediante la cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, de esta forma el niño va estructurando su pensamiento y su lenguaje.

Desarrollo

1.1 Educación Preescolar

La educación preescolar sistemática fue iniciada por el pedagogo alemán Friedrich Froebel los centros preescolares surgen como una necesidad social y familiar. (Zapata, O. 1988)

Como producto de esta iniciativa los pedagogos como; Froebel, Decroly y psicólogos de este nuevo nivel educativo comenzaron a realizar experiencias y desarrollar nuevas teorías educativas que permitieron valorar las ventajas de iniciar la tarea pedagógica con los niños más pequeños, surgieron los sistemas de educación preescolar que conocemos y que modificaron radicalmente la visión sobre la infancia.

El juego es una actividad fundamental en la vida del niño, brinda la posibilidad de desarrollar de forma armónica su personalidad al hacer que este observe, experimente, relacione, imite, imagine, construya, etc.

1.2 El Juego en el Método Frobelismo

Aplicó sus ideas a la educación de los niños de nivel preescolar, en donde su método es natural y activo, toma en cuenta su naturaleza infantil y su espontaneidad en las diversas actividades planteadas, establece un programa de juego y canciones con el fin de utilizarlo en la educación retomando sensaciones y emociones del niño.

Brindó primordial importancia al juego infantil y a su vez lo incorpora a su teoría práctica didáctica como un medio fundamental para la educación integral del niño. Comprendió su relevancia para el desarrollo físico y moral. Partió de la espontaneidad del niño para jugar y para la educación integral (Zapata, 1979).

1.3 Juegos Gimnásticos acompañados de Cantos de Froebel

Froebel ideó determinados medios como recurso para fines educativos, los cuales comprenden cinco series, entre las cuales se destaca; los juegos gimnásticos acompañados de cantos:

Estos juegos independientemente de sus efectos sobre los niños permiten a las maestras observar a sus alumnos y aprender lo que deben saber de ellos para diagnosticar, corregir, dirigir el nivel del grupo. Estos juegos no son sino dramatizaciones de hechos de la vida diaria, que requieren observar primero e imitar, en donde educación preescolar nos permite conocer las ideas y conocimiento previos que el alumno ha logrado en su contexto y observar como el alumno percibe su entorno.

Zapata, O. (1988) menciona que Decroly apoya su teoría por lo que es necesario partir de lo sincrético, es decir de lo general a lo particular; si al niño se le presenta un objeto, primero lo capta como totalidad y luego percibe por partes por medio del análisis, por lo que considera que, si se desea que el niño progrese en la escuela, solo se puede lograr si se satisface su tendencia para explotar su curiosidad a través del juego.

Decroly adopta la siguiente clasificación:

Juegos que favorecen las percepciones sensoriales y la aptitud motriz:

- Los juegos visuales.
- Juegos de colores.
- juegos de formas y de colores
- Distinción de formas y de direcciones.
- Juegos de iniciación aritmética.
- Juegos que se refieren a la noción del tiempo.
- Juegos de iniciación a la lectura.
- Juegos de gramática y de comprensión del lenguaje.

- Juego y trabajo es una explotación y liberación, que logra entregarse a una tarea profunda que lo anima y lo exalta. (Estanislao,1984)

Freinet por su parte, entiende que lo esencial de la actividad del juego en el niño, es su dinamismo y creatividad, ya que el niño juega por lo que hay en él, es decir en relaciones a las experiencias que ha adquirido a lo largo de su vida esto lo inclina a buscar una amplitud mayor de vivencias que le permitan experimentar nuevas cosas aportando a si mismo a su aprendizaje.

1.4 La Importancia del Juego en las Emociones

El juego es el medio en el que los niños se desarrollan de manera armónica, ya que es una actividad espontánea y disfrutable que surge desde el nacimiento y es fundamental en su vida. A través de él pueden experimentar y manifestar abiertamente sus emociones y aprender a gestionarlas. Las emociones forman parte de nuestra vida diaria, sin embargo, en ocasiones no es tan sencillo reconocerlas, describirlas y expresarlas. Es aquí donde el juego entra en función

El juego es un medio para dominar la angustia, fue puesto en evidencia por Freud (Jean, 1977) en más allá del principio del placer. Es así como las diferentes emociones se presentan ante los contextos reales de los niños.

Los juegos coadyuban a la solución de problemas de aprendizaje que presenta el niño que, incentivando de cierta manera a la mejora en su desarrollo social, emocional y académico, ya que al experimentar diversas emociones a través de situaciones les permite adquirir nuevas experiencias favoreciendo la reflexión y así mismo una autorregulación de estas.

Es a través de este que los niños pequeños experimentan emociones como: el temor, la sorpresa, la alegría, la tristeza y el enojo, siendo la actividad lúdica es el medio idóneo para la autorregulación y la identificación de ellas, tanto de manera personal como en otros sujetos. Por lo que el juego simbólico recobra importancia en este aspecto, puesto que es una de las maneras donde se dejan notar las emociones que generan algunas situaciones de una

manera vivencial, así como la percepción que tiene hacia ellas. Siendo así una forma natural de expresarlas

Es el preescolar donde el niño reconoce e identifica las emociones por un nombre, sin embargo, son las actividades en las que es participe cotidianamente donde aprende a manejarlas, por lo que el juego es el medio idóneo para que el alumno empiece a autorregularlas en las diferentes situaciones que vive día con día.

(Jean, 1977) recogiendo la descripción de Charlott Buhler describe cuatro tipos de juegos en el nivel creciente: Juegos Funcionales, constituidos por la actividad sensomotriz. Elemental; juegos de ficción (jugar a las muñecas, montar un bastón como si fuera un caballo, etc.); Juegos de Adquisición en los que el niño «mira, escucha, hace un esfuerzo por percibir y comprender", juegos de fabricación o de construcción donde el niño se complace en juntar, combinar entre si objetos, modificarlos, transformarlos y crearlos de nuevo Piaget propone una clasificación, estructura lúdica y la evolución de las funciones cognoscitivas del niño, juegos de ejercicio, conducta simplemente para producir placer, juegos simbólicos es capaz de imaginarse una realidad que no le es dada actualmente en el campo perceptivo, juegos de reglas que pertenecen y al dominio de las instituciones sociales. El juego de ejercicio aparece desde los primeros meses de vida, puede ser asimilado a las actividades tal como la describen los psicoanalistas y que construyen un modo de descarga preponderante a esa edad.

1.5 La Importancia del Juego en Preescolar

Con base a lo indagado y reflexionado anteriormente, se establece una comparación con lo que se menciona en el Programa de Estudios 2017 Aprendizajes Clave, donde se reafirma la idea; que el juego es un vínculo de suma importancia para el desarrollo pleno del niño, cobrando sentido en el logro de aprendizajes, puesto que:

Durante el juego se desarrollan diferentes aprendizajes, por ejemplo, en torno a la comunicación con otros, los niños aprenden a escuchar, comprender y comunicarse con claridad; en relación con la convivencia social, aprenden a trabajar de forma colaborativa para conseguir lo que se proponen y a regular sus emociones; sobre la naturaleza, aprenden a explorar, cuidar y conservar lo que valoran; al enfrentarse a problemas de diversa índole, reflexionan sobre cada problema y eligen un

procedimiento para solucionarlo; cuando el juego implica acción motriz, desarrollan capacidades y destrezas como rapidez, coordinación y precisión, y cuando requieren expresar sentimientos o representar una situación, ponen en marcha su capacidad creativa con un amplio margen de acción. El juego se convierte en un gran aliado para los aprendizajes de los niños, por medio de él descubren capacidades, habilidades para organizar, proponer y representar; asimismo, propicias condiciones para que los niños afirmen su identidad y también para que valoren las particularidades de los otros. (SEP, 2017, p. 71.)

Es importante mencionar que lo antes se ve reflejado en el aula, durante la intervención del alumno al participar en las actividades escolares, siendo así la tarea del docente, propiciar momentos lúdicos, utilizando como una herramienta sustancial “el juego”, como potencializador de conocimientos, por eso es importante que cada una de las actividades diseñadas estén establecidas con objetivos para que no se pierda de vista el propósito que tiene esta herramienta en preescolar.

Dentro del aula, SEP (2017) refiere que el juego se debe utilizar con “una intención clara, congruente con los propósitos educativos (creación de estrategias para resolver un problema, enriquecimiento del lenguaje, desarrollo de la imaginación, empatía, trabajo en colaboración)”. El uso de esta herramienta permitirá obtener mejores resultados en la práctica profesional y en el desarrollo de competencias y habilidades en los niños.

Conclusiones

Después de haber indagado sobre la importancia del juego como estrategia para el aprendizaje en el aula, puedo destacar que con el juego el niño canaliza toda su energía en actividades que son de su agrado, siendo satisfactorias, divertidas, agradables y sobre todo adquieren aprendizajes. Este se ve relacionado en diferentes aspectos que contribuyen al desarrollo pleno del alumno, así mismo es de suma importancia que la educadora tenga en cuenta el valor educativo del juego para que enriquecer la labor docente.

Dada la efectividad del uso del juego puedo afirmar que:

- Todo juego del niño tiene un fin y lo más importante es la re-afirmación del yo.
- El juego ayuda al infante a su desenvolvimiento social, físico, emocional e intelectual, ya que para él es un papel importante que tiene en su vida, es como para el adulto lo importante que es tener su trabajo.
- Entre mayor importancia se les den a sus inquietudes, deseos, necesidades que intervengan con el juego más interesante se les hará este.
- La participación directa del niño en la elaboración de los diferentes materiales para los juegos como lo propone Froebel; le da la oportunidad de que desarrolle su inteligencia, motricidad, emociones, socialización y sobre todo su creatividad.
- Por medio del juego simbólico se conoce la actividad que tienen los adultos que los rodean, el medio ambiente en que se desenvuelven, la relación afectiva que existe, lo cual es importante para su desarrollo emocional y social.
- Los juegos deben ser de acuerdo a su madurez, desarrollo e interés del niño.
- La variedad de los juegos ayuda a su desarrollo lingüístico, físico, sensoperceptivo, social, emocional, intelectual y cognoscitivo.
- El juego reafirma su ubicación espacial, literalidad, noción del tiempo y del espacio.
- No se puede desligar el juego de las actividades ya que al combinarse ambas, se obtienen mejores resultados.

Por lo anterior, es de suma importancia implementar el juego en las situaciones didácticas ya que constituye una de las formas más importantes en las que los niños pequeños obtienen conocimientos y competencias esenciales, ya que aprende a relacionarse con otros, aumenta su autoestima, usa la imaginación, ejercita la memoria, etc., son estrategias óptimas para la organización del trabajo en preescolar y favorecer su desarrollo integral.

Referencias

Beatriz Vizcaino Ana [Red de colegios Semper Altius]. (2020, 26 de junio). Webinar: La importancia del juego en el desarrollo de los niños Por: Mtra. Ana Beatriz Vizcaíno [video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=pozdE_3RvpM&t=8s-

Jean, A. (1977) *“El juego en la entrevista con el niño”*. Edit. Mora. Madrid.

Pastol, F. (1984) *“Psicología evolutiva 3 años”*. Edit. Creac.

Piaget, J. (1977) *“La formación del símbolo en el niño”*. Edit. Fondo de cultura Económica Secadas.

SEP (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y Programas de Estudio para la Educación Básica, Orientaciones Didácticas y Sugerencias para la Evaluación.

Zapata, O. (1979) *“La educación del movimiento en la edad preescolar”*. Edit. D.E.P del Estado de México.

Zapata, O. (1988) *“El aprendizaje por el juego”*. Edit Pax-México.