

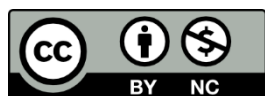


El lenguaje oral en la construcción de aprendizajes en preescolar

Anita Martínez Martínez.

Constitución A.E.P. 15EJN0953D Temascaltepec

17 de febrero de 2023.



INTRODUCCIÓN

En este espacio de reflexión se priorizan las categorías de lenguaje oral y aprendizaje, en la cual se observa que están íntimamente relacionadas en la interacción del trabajo docente.

El informe de trabajo es producto de una versión del libro de la educadora, dando cuenta de la intervención docente como mediadora entre los alumnos y los materiales derivados de una propuesta de trabajo para el nivel de preescolar.

El libro de la educadora es uno de los materiales fundamentales como propuesta de intervención didáctica, siendo una de las prioridades conceptualizadas por las educadoras y educadores.

Las actividades fueron aplicadas con alumnos de tercer grado de preescolar, en un contexto rural, en la que los niños tienen pocos espacios familiares para compartir sus ideas.

METODOLOGIA

La perspectiva metodológica utilizada es investigación-acción participante, utilizando como técnica la observación y los registros de lo que sucedía en el proceso de intervención y participación de los alumnos. Como instrumento de recogida de datos la fotografía y los cuestionamientos.

Se problematiza a través de cuestionamientos que recuperan las categorías principales y que permiten orientar el planteamiento del objetivo como puntos centrales para orientar la reflexión, concluyendo que se busca:

OBJETIVO

Conocer y comprender la importancia del lenguaje en la construcción de los aprendizajes en los alumnos de preescolar con estrategias del libro de la educadora para que los alumnos logren expresar sus ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral con al docente, compañeros y sociedad en general.

DESARROLLO

El lenguaje oral permite comunicarse con los que nos rodean, así el lenguaje se convierte en una necesidad para desarrollarse como ser social.

En el libro de jugar a pensar se encuentra una relación dialéctica entre lenguaje y pensamiento afirmando que “la forma más rica y directa de comunicar nuestros pensamientos y nuestros razonamientos es hablando, es decir, verbalizando lo que tenemos en mente” (SEP, 2008: 27), de esta manera las experiencias pasan a formar una parte de nuestros pensamientos, encontrando que en la mayoría de los niños, esas experiencias las expresan a través del lenguaje y para la mayoría de ellos no implica dificultad, sino agrado de comentar sus vivencias con las personas con las que experimentan confianza.

En el nivel preescolar no se ha minimizado su importancia y esta relación se complejiza al especificar lo siguiente; “el progreso en el dominio de la lengua oral en este nivel educativo implica que los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, así como poner en juego su comprensión y reflexión sobre lo que dicen, a quien, como y para que” (SEP, 2017: 189), por lo tanto, que los niños expresen necesidades y experiencias solo es una de las muchas posibilidades que podemos potenciar en la escuela, observando la necesidad de ver el lenguaje más allá de un medio de interacción.

Una idea más concreta sobre este proceso de lenguaje y aprendizaje, es lo que nos expone Ken Goodman al establecer lo siguiente:

En gran medida, el desarrollo del lenguaje interviene también directamente en los procesos de aprendizaje. E.B. Smith sugiere que el desarrollo cognitivo tiene tres fases: la de percepción donde el niño atiende los aspectos particulares de la experiencia, la ideación en la que el niño reflexiona sobre la experiencia, y la presentación en la que el conocimiento es expresado de alguna manera. En este sentido no es hasta que una idea ha sido presentada que el aprendizaje es completo. (2005: 153)

Considerando este proceso se devela que antes de expresar una idea de manera oral hay un proceso de reflexión, a partir de lo expuesto se plantean los siguientes cuestionamientos:

¿Cómo se desarrolla el lenguaje oral en preescolar para la construcción de aprendizajes?

¿Cuál es el papel del docente para potenciar el lenguaje oral de los alumnos?

¿Qué aprendizajes se develan a través del lenguaje oral?

Al responder al cuestionamiento planteado se busca lograr el objetivo planteado con el fin de conocer y comprender la importancia del lenguaje en la construcción de los aprendizajes en los alumnos de preescolar con estrategias del libro de la educadora para que los alumnos logren expresar sus ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral con al docente, compañeros y sociedad en general.

Esto resulta interesante cuando se analizan con detalle los procesos que realizan los niños de preescolar en distintas actividades.

En un primer momento se les solicito a los niños que observaran la lámina, dando el tiempo suficiente hasta que los alumnos comentaron que ya lo habían hecho, después se retiró la lámina de la vista de los niños.

Para iniciar se plantearon preguntas directas a los niños que casi no participan, los demás se inquietaban al querer hacerlo. En este primer momento los alumnos solo describieron considerando la consigna de escuchar a sus compañeros para no repetir lo que ya habían comentado los demás, logrando ampliar su capacidad de escucha, como se menciona en el enfoque del campo de Lenguaje.

Esto lo podemos observar en las siguientes imágenes.

Fuente: Autoría propia. Anita Martínez Martínez. Preguntas a los niños.. (2023) Temascaltepec.

Mtra. ¿Qué observaste Lenni?
Lenni: unas láminas.
Liliana había un micrófono, ¿recuerdas donde estaba?

En otro tipo de participaciones los alumnos confrontaron sus ideas.

Fuente: Autoría propia. Anita Martínez Martínez. Dialogo entre los alumnos. (2023). Temascaltepec.

DIALOGO 1. Angel: los libros que estaban leyendo los niños tenían dinosaurios.

Sarahi: no es cierto son peces.

Angel: vamos a apostar a ver quién gana. (Se mostraba muy seguro de lo que recordaba).

DIALOGO 2.

Maestra. ¿De qué eran los rompecabezas?

Angel: eran como de pistas de carros.

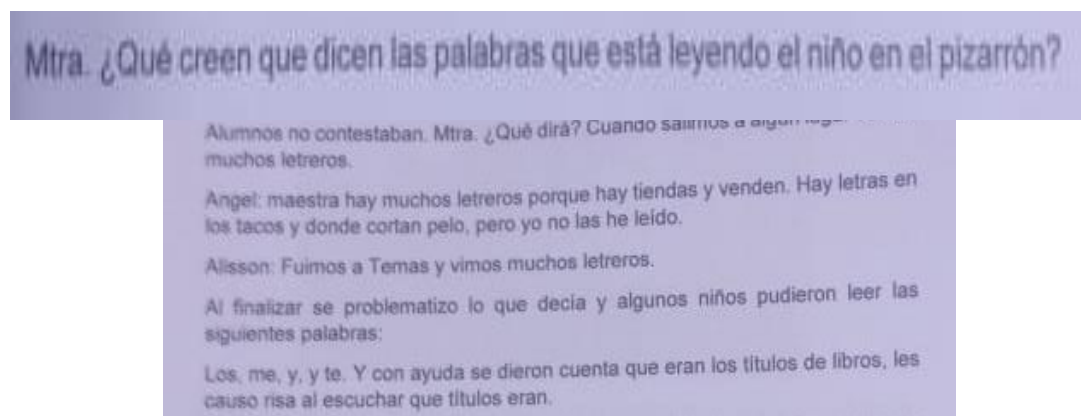
Sarai. No es cierto eran de colores.

Este momento fue emocionante para los niños y pedían que se les mostrara nuevamente las imágenes para ver quien había ganado.

Este proceso fue significativo en la construcción del aprendizaje como se menciona a continuación “Es muy bueno compartir las observaciones con los otros porque nos daremos cuenta de lo que nosotros no hemos visto y de lo que no han visto los otros, y aprenderemos a ver mejor que antes.” (SEP, 2008: 85)

En otro momento se devela otro proceso de aprendizaje, donde dan cuenta del acercamiento que tienen del lenguaje escrito, así como del proceso que Puig y Sático especifican sobre el proceso de observar, estableciendo que “implica atención, concentración, identificación, buscar datos, personas u objetos que previamente se hayan determinado” (2008: 85).

Fuente: Autoría propia. Anita Martínez Martínez. Cuestionamiento a los alumnos. (2023). Temascaltepec.



En el registro se observa la intervención de la docente como mediadora para que los alumnos logren la construcción a través del lenguaje oral.

En el siguiente registro también se devela el proceso de imaginar como un acto que “se apoya en la experiencia previa, pero la reagrupa y reconstruye de tal manera que aparece fresca, nueva y diferente” (SEP, 2008: 107). Donde los niños no muestran límites al dar a conocer lo que creen que sucede en las imágenes, recuperando a la vez las emociones que consideran que se viven a la vez que permite rescatar lo que ellos pudieran estar experimentando en su propia persona.

Fuente: Autoría propia. Anita Martínez Martínez. *Demostrando sus emociones*. (2023) Temascaltepec.

Para desarrollar este apartado también me apoye de cuestionamientos como el siguiente: ¿Qué se platican los niños del tapete? ¿Qué dicen los niños que tienen el libro? ¿Qué contesto el otro niño? ¿Cómo hablarían si estuvieran enojados? ¿Cómo lo dirían si estuvieran sorprendidos?

Las preguntas movilizaron la imaginación de los niños, misma que no se limita, como se observa en el siguiente dialogo.

Cesar: están viendo los peces de qué color son, platicaron que uno era verde y otro rosa.

Nahomi: uno dijo me gustan mucho los peces.

Yair: el otro contesto a mí también me gusta.

Mtra. ¿Cómo se hablarían si estuvieran enojados?

Cesar: (frunce la ceja y dice fuerte) a mí también me gustan.

Realizaron el ejercicio enojado, triste, sorprendido, eso les causaba risa.

Al finalizar les pregunte si pensaban que en esa aula había mucho ruido o poco a lo que contestaron que era poco el ruido, ya que eran poquitos niños.

Este proceso se centró en imaginar sobre los diálogos y sonidos que creían que era posible que se escucharan en ese espacio, sobrepasando los límites de las expectativas al planear la actividad.

CONCLUSIONES

HALLAZGOS

- El lenguaje oral en preescolar permite en todo momento la construcción de aprendizajes en los distintos campos y áreas de formación.
- Los cuestionamientos permiten potencializar el lenguaje de los alumnos, construyendo distintos procesos de aprendizaje.
- El aprendizaje de los niños se objetiva al expresarse a través del lenguaje sobre lo que saben sobre lo que se les cuestiona.

RECOMENDACIONES

- Estar muy atento (a) a las motivaciones de los alumnos al participar, para lograr una mayor riqueza en sus participaciones.
- Visualizar los momentos pertinentes en los que los alumnos muestren mayor disposición al participar.
- Recuperar la participación de todos los alumnos para objetivar los conocimientos de todos.
- Mostrar interés en cada una de las participaciones para lograr la motivación de los alumnos por hacerlo.

REFERENCIAS

SEP., (2017) plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. México.

SEP., (2008) Jugar a pensar. México.

SEP., (2005) Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. México.