



EDOMÉX  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



## DESCUBRIENDO MIS TALENTOS

Autor(a): Sharon Sheila Araujo Gómez

Jardín de Niños “José Echegaray” C.C.T 15EJN0748U

Tejupilco, México

02 de febrero de 2023



## INTRODUCCIÓN

Para favorecer el área de Desarrollo personal y Social, las docentes pueden hacer un sin número de actividades que les permitan a los alumnos aprender a conocerse, tener mejor seguridad, reconocer sus capacidades, compartirlas y ponerlas en práctica, esta área es fundamental que se trabaje en educación preescolar ya que ayuda a la regulación de emociones, a conocer las emociones que van experimentando día con día, a conocer sus habilidades, talentos, motivándolos siempre a que se involucren y sean partícipes en todas y cada una de las actividades que se desarrollan en el aula de clases.

Por ello desde la escuela es necesario el fomento de relaciones humanas, basadas en el respeto, en el recogimiento de sí mismo y del otro, considerando la alternativa de que cada ser humano tiene su potencial y esencia que lo hacen un ser único y que al compartir esos talentos se trabaja de manera conjunta para lograr una meta en común, niñas y niños en esta etapa van trabajando e integrando en su vida los conceptos de valores, actitudes, habilidades, ello les ayuda a comprender y manejar sus emociones a construir su identidad personal.

La estrategia que se propone es un recurso didáctico que se ha implementado con buenos resultados y se comparte con la finalidad que otras docentes puedan hacer uso del mismo para fortalecer aprendizajes en las niñas y niños.

## **PROPÓSITO GENERAL**

Promover en los alumnos el descubrimiento de las habilidades que los hacen únicos, para que puedan ponerlos en práctica en su vida cotidiana y les permita mayor seguridad y confianza en ellos mismos.

**ÁREA DEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:** Educación Socioemocional.

**PROPÓSITO:** Desarrollar un sentido positivo de sí mismo y aprender a regular sus emociones.

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.

Es importante que antes de iniciar con las actividades se prepare un ambiente cómodo donde niñas y niños encuentren un espacio agradable que los invita a participar de manera libre, espontánea, donde sientan que cada una de las ideas que expresan son escuchadas, pueden retomar algún espacio dentro del salón donde estén sentados en círculo, o bien pueden estar sentados en el piso en la postura más agradable que elijan o igual pueden estar por mesas de trabajo.

La docente o el docente debe tener conocimiento de las capacidades que se estarán favoreciendo al trabajar con este aprendizaje esperado, en este sentido se pretende lograr la construcción de la identidad personal esto se logra cuando viven experiencias que les permiten expresar aquello que los hace sentir bien, lo que saben que pueden hacer, las relaciones afectivas que viven con su docente y entre compañeros, cuando reconocen que pueden hacer lo mismo que los demás esforzándose con constancia y tenacidad para lograrlo.

- Iniciar la actividad con la lectura del libro Matías dibuja el Sol de Rocío Martínez.
- Una vez terminada la lectura, retomar la participación de niñas y niños apoyándose en los siguientes planteamientos para inducir la participación de los niños respecto a la acción que está llevando a cabo el personaje. ¿qué le gustaba hacer a Matías?, ¿Qué emoción tenía? ¿A los amigos de Matías les agradaba su dibujo?, se sugiere retomar la clasificación de preguntas que se exponen en el texto de: Dime de Aidan Chambers, para apoyar esta actividad.
- Pedir a los niños y niñas que hagan un dibujo sobre una acción que les guste hacer mucho y que los haga sentir felices, es importante estar cerca para apoyar cuando sea necesario y logren terminar su actividad con éxito.
- Colocar su dibujo en un tendedero y exponerlo ante sus compañeros por turnos y reflexionar con quienes coincidieron, es necesario acordar turnos de participación, si el grupo es numeroso pueden hacerlo en dos momentos, pero lo importante es que todos participen.
- Dar a conocer el concepto de talento “Es una habilidad para hacer bien una actividad, por ejemplo, hay quienes tienen talento para jugar fútbol, tocar un instrumento musical, dibujar, actuar y muchos más.
- Proyectar el video “descubriendo mis talentos”, pedir a niñas y niños que puedan observar los diferentes talentos que se muestran en el video.
- Elaborar un listado de talentos que surgieron en el grupo, apoyar a niños y niñas cuando sea necesario, es importante que la docente tenga a la vista ese listado y vayan comentando sobre las emociones y reacciones que provoca.

- Retomar el libro de igualdad de género para niñas y niños en la pág.13, con la finalidad de reconocer los talentos en cada uno de ellos, enfatizando en la importancia de saberse capaces de alcanzar y desarrollar los talentos, además de compartir lo que saben y pueden hacer con los demás.
- Con apoyo de los padres de familia organizar el show de talentos (cada niño compartirá su talento con el resto del grupo, representándolo. Estar atentos para motivar y guiar la participación de cada niño y cada niña.
- Realizar una mesa redonda donde cada niño y cada niña tengan la posibilidad de expresar como se sintieron con esta actividad, que puedan hablar de todo lo que implicó esta actividad, con esta parte se estaría haciendo la evaluación, reconociendo el alcance del aprendizaje esperado.

Cuando como docentes abrimos oportunidades de aprendizaje, donde se dé la posibilidad de que niñas y niños se sientan motivados, en confianza para hacer uso de sus capacidades se da pauta a:

- ➡ Los docentes contribuimos a descubrir los talentos específicos que poseen los niños y las niñas en la etapa preescolar, ya que es difícil que los mismos niños los descubran.
- ➡ La implementación de estrategias didácticas como el cuento inédito e innovador que conduzca a los niños a favorecer un aprendizaje significativo favorece la práctica docente.
- ➡ Respetar las decisiones de los niños y niñas al elegir su talento.

- ➡ Concientizar a los alumnos sobre la importancia de respetar la importancia de sus compañeros.
- ➡ Observar y registrar las acciones de los alumnos al presentar su talento.

## REFERENCIAS:

Aprendizaje Clave para la Educación Integral Educación Preescolar Plan y programas de estudio, Orientaciones Didácticas y Sugerencias de Evaluación 2017. Secretaria de Educación Pública de México.

Igualdad de Género 1. Libro de las niñas y los niños. Educación Preescolar. 2022. Secretaria de Educación Pública.

Martínez Pérez Roció. (2002) Matías dibuja el sol. Secretaria de Educación Pública (Al sol solito)