



EDOMÉX  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



Acervo  
Digital  
Educativo

# Identificación de los temperamentos en el aula.

Autor(a): Zepeda Sánchez Daniela  
Jardín de Niños Alher Valle 1ra.  
Nezahualcóyotl 058  
Nezahualcóyotl, Estado de México a 31 de enero de 2023





# Identificación de los temperamentos en el aula

Ponente: Mtra. Daniela Zepeda Sánchez



## Descripción

Esta es la primera sesión, enfocada a los docentes de cualquier nivel académico, donde se aborda el tema de los temperamentos que toda persona tenemos, pero desde el punto de vista, de las herramientas que podemos obtener acerca de la información que observamos de cada niño para poder comprender un poco de su personalidad, su forma de ser y el docente finalmente como adulto, poder tomar esas estrategias necesarias para el trato con el alumno de acuerdo a esas características, pero siempre enfocado desde la parte de la comprensión y el amor. Ya que antes de ser nuestros alumnos para meramente una cuestión académica, son seres humanos que necesitan ser comprendidos.

Por lo que se dan estrategias básicas para la identificación de estos temperamentos en cada alumno, pero también, acciones muy concretas de que hacer dentro del aula teniendo en cuenta la individualidad de nuestros alumnos.

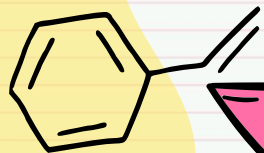
“Los hombres no se perturban por las cosas que le suceden,  
sino por sus opiniones sobre las cosas que suceden”

Epicteto

### OBJETIVO:

“Conocer, aplicar, analizar y vivenciar  
diferentes estrategias de disciplina, que  
puedan ayudar dentro del aula.





# Temperamentos en el aula

## SESIÓN 1

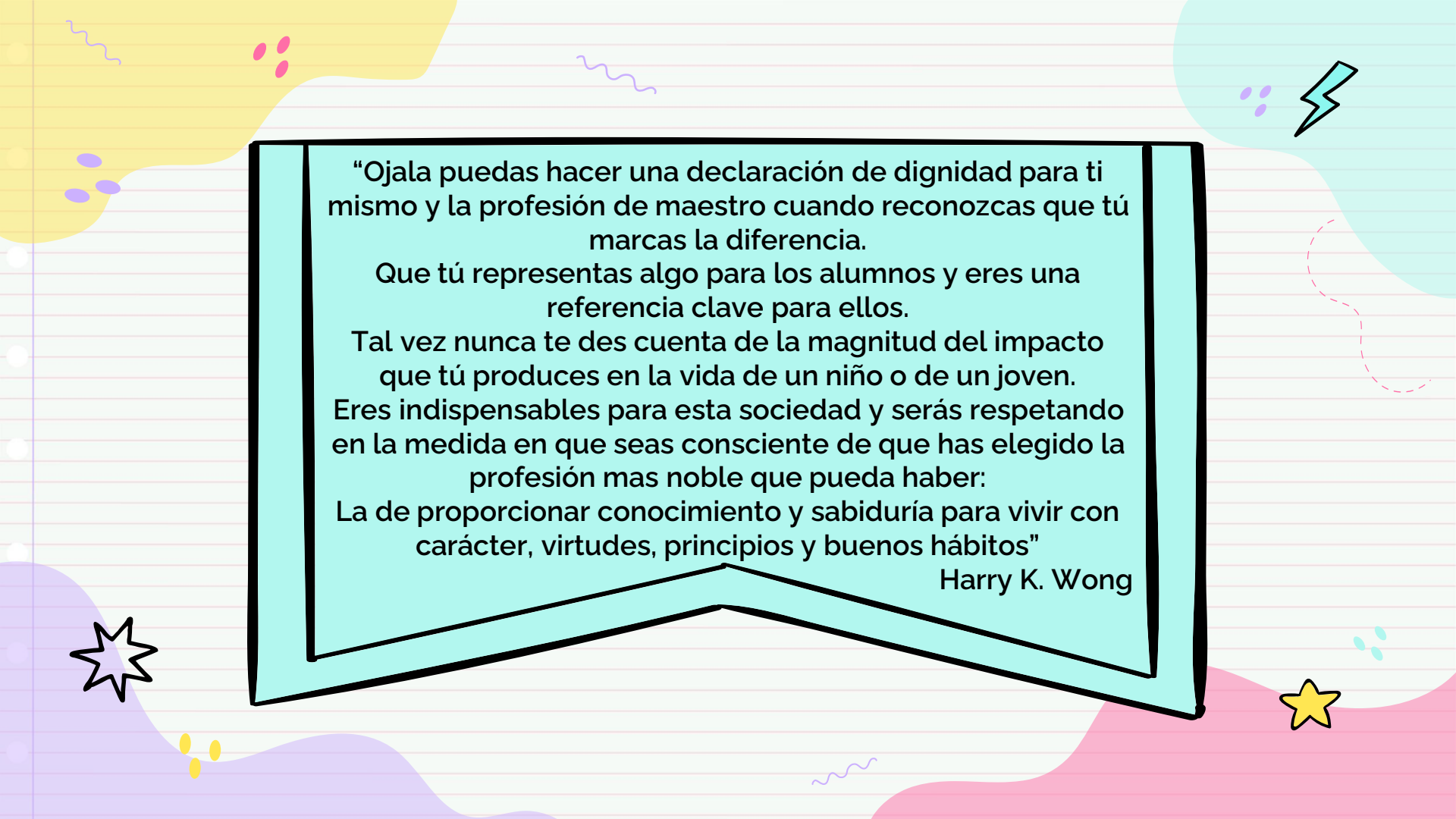
Comencemos!



# Ejercicio 1

Forma equipos y plática sobre las siguientes preguntas, toma nota de sus respuestas:  
(6 minutos)

1. ¿Cuándo decidiste ser maestr@?
2. ¿Qué edad tenías?
3. ¿Dónde te encontrabas?



“Ojala puedas hacer una declaración de dignidad para ti mismo y la profesión de maestro cuando reconozcas que tú marcas la diferencia.

Que tú representas algo para los alumnos y eres una referencia clave para ellos.

Tal vez nunca te des cuenta de la magnitud del impacto que tú produces en la vida de un niño o de un joven. Eres indispensables para esta sociedad y serás respetado en la medida en que seas consciente de que has elegido la profesión mas noble que pueda haber:

La de proporcionar conocimiento y sabiduría para vivir con carácter, virtudes, principios y buenos hábitos”

Harry K. Wong



# Temperamentos

Para ser un buen maestro es indispensable que conozcas tu temperamento

Start!





# MAESTRO SANGUÍNEO



Alegre, simpatic@, muy sociable, platicador@, pero dispers@, distraid@ y desordenad@.

Tiene dificultad para cubrir el programa escolar pues se pierde en tantas cosas interesantes que quisiera darles a sus alumnos. Cuando no prepara si clase es buen@ para sacarse las cosas “de la manga” e improvisa.

Tiende a ser cuate de sus alumnos y a darles por su lado en el afán de caerles bien y por lo tanto tiene dificultades para poner limites.

Es muy popular y tiene buena relación con los padres de familia, su espontaneidad y jovialidad aligeran el ambiente de cualquier escuela.



## MAESTRO MELANCÓLICO



Es delicad@, muy sensible, detallista y amable. Se preocupa por sus alumnos y es cariños@.

Es reflexiv@ prepara con cuidado sus clases pero es insegur@ y las alumnos se aprovechan de su amabilidad.

Tiende a ser complaciente, su tono de voz es suave.

Los padres de familia le imponen y las quejas se las toma muy a pecho.

Piensa mucho en lo malo que podría pasar.



# MAESTRO@ FLEMÁTICO@



Es tranquil@, todo lo hace a su tiempo, es callada y observadora, objetiva y una excelente amiga.

No se mete con nadie, no le gustan los chismes y tiene una paciencia infinita.

Le gusta la rutina, es responsable, cumple con todas las normas.

No se altera pase lo que pase, siempre se puede confiar en el/ella cuando se lo pides.



# MAESTRO COLÉRICO



Es energic@, fuerte y se impone, los alumnos tienen cuidado de no pasarse de la raya.

Se enoja con facilidad y con intensidad.

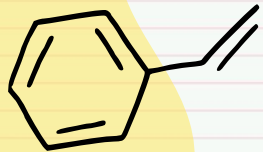
Tiene muy claras sus metas, es perseverante y toma muy en serio su trabajo.

Le encantan los retos y es competitiv@ tratando siempre de ser el/la mejor.

Es efectiv@, rápid@, organizad@, comprometid@ y se pone la camiseta del colegio.

Es impaciente con los alumnos lentos o poco inteligentes

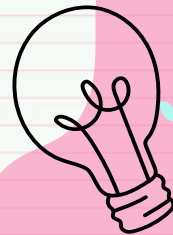




## Ejercicio 2

En una hoja de papel, doblala a la mitad y escribe que temperamento predomina en ti. Colocatela en la espalda y ve con tus compañeros a escribirles que temperamento crees que tienen.

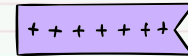
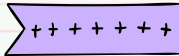
Start!



¿Eres permisivo o autoritario  
u oscilas entre ambos?



Todos tendemos a ser demasiado suaves o demasiado duros. Obsérvate a ti mism@ para saber cual es tu debilidad, porque solo a través del trabajo personal podemos aspirar a un punto de equilibrio llamado:  
**EDUCACIÓN CONSCIENTE**



## Temperamento de los alumnos

Sanguíneo

Es activo e inquieto, le cuesta trabajo estar sentado, con cualquier excusa se para, pide ir al baño o juega con sus útiles. Generalmente está contento. Es muy sensible a los estímulos físicos y por eso su mirada pasa de una cosa a otra. Todo llama su atención: algo brillante, algo que se mueve, un ruido y por lo tanto, le cuesta trabajo poner atención. Empieza un trabajo con entusiasmo y trabaja rápidamente sin preocuparse por los detalles o si está mal hecho y muchas veces no termina porque se distrae o se aburre, nada le da pena, es extrovertido y le encanta la diversión.



# Temperamento de los alumnos

## RECOMENDACIONES:

Sanguíneo

- Sentarlo al frente para que tenga menos distractores y se le pueda llamar la atención cuando se dispersa.
- Asegurarse que termina sus trabajos y tareas.
- Permitirle que se pare puede ser el mensajero, el repartidor de material.
- Si el maestro tiene una buena relación el alumno se esforzará y pondrá atención para complacerlo.
- No dejarse manipular y seducir por su simpatía, cuando es necesario ponerle un límite.
- Reducir la cantidad de azúcar que ingiere para que esté menos estimulado.
- Recomendar que tenga una rutina para comer y dormir.
- Reducir el uso de tecnología.
- Reducir la cantidad de actividades extracurriculares.
- Reducir estímulos cuando se hace la tarea, eliminar ruidos, música, apagar la tv, permitirle que tome pequeños descansos.
- El niño sanguíneo ya es un niño estimulado y es por eso que es importante reducir los estímulos lo más posible y cuidar su alimentación para que este no se vuelva nervioso o hiperactivo.





## Temperamento de los alumnos

### Melancólico

La expresión de su cara es seria o triste y es callado tímido y se apena fácilmente es cariñoso y dependiente y cuando es pequeño le cuesta trabajo separarse de la madre al llegar al colegio, es muy sensible y fácilmente se siente ofendido. Tiene buena memoria y no olvida las ofensas por lo que le cuesta perdonar y puede ser rencoroso, le gusta quejarse para recibir atención y llora con facilidad, su voz es suave y baja por lo que a veces hay que pedirle que hable más fuerte, sufre cuando tiene que pasar al frente del salón o hablar en público, es soñador y romántico y nos da la impresión de que está en la luna. Se esmera cuando hace su trabajo pero puede tardarse demasiado cuando o se pierden los detalles, tiene un buen amigo del que no se separa y en privado cuando se sienten confianza puede ser muy platicador y chistoso. Es servicial y le gusta ayudar a otros. Le encantan las historias tristes o dramáticas pues le permiten identificarse con el sufrimiento de otro.



# Temperamento de los alumnos

## Recomendaciones:

Melancólico

- No sentarlo al lado de un colérico pues se puede sentir apabullado.
- Escucharlo con atención cuando se queja o llora, empatizar pero no darle cuerda.
- Tomar en cuenta su sensibilidad cuando los regañamos, pero no por eso dejar de ponerle límites.
- Debemos llamarle la atención en privado, abrirlo al dolor de los demás para que no se victimice y piense que es el único que la pasa mal.
- Tomar en cuenta su timidez pero no permitirle que sea dependiente.
- Pedirle favores para que ayude a otros.
- No sobreproteger y dejar que se valga por sí mismo y resuelva sus problemas.
- Respetar su necesidad de privacidad pero no dejar que se aísle.



## Temperamento de los alumnos

### Colérico

Es fuerte y cuando algo se propone no hay quien lo detenga tiene buena atención, cuando algo le interesa no quita el dedo del renglón. Le encantan los retos y con su tenacidad y fuerza de voluntad vence cualquier obstáculo. Se enoja con facilidad cuando las cosas no le salen como él quiere y hace berrinches y si se enfurece puede agredir o pegar. Es competitivo y no le gusta perder, cree siempre tener la razón y le molesta que lo corrijan o lo manden. No es sensible a las necesidades de los demás pero su fuerza y determinación hace que otros niños lo sigan. Cuando no respeta al maestro lo provoca y lo reta haciéndole la vida imposible, le gustan las historias heroicas pues identifica con el eres sintiéndose invencible.



# Temperamento de los alumnos

## Colérico

### Recomendaciones:

- Debe inspirar respeto y autoridad.
- Debe cumplir lo que dice.
- Debe saber manejar su enojo, pedirle las cosas por las buenas.
- Reconocer su fuerza y habilidades.
- Sensibilizarlo para que tenga empatía y no lastime.
- Darle actividades físicas que lo desgaste.
- Proporcionarle retos.
- Dale responsabilidades, puede ser un asistente.
- Si el maestro se hace respetar el alumno colérico puede ser su gran aliado, pero si no le puede causar muchos dolores de cabeza.
- No intimidarse ante sus desplantes de cólera.
- Ser un ejemplo del manejo adecuado del enojo.



## Temperamento de los alumnos

### Flématico

Es tranquilo bonachón y complaciente su cara es inexpresiva por lo que nunca se sabe lo que está pensando, no le gusta discutir, por lo que permanece callado y después hace lo que quiere. Todo lo hace lento caminar hablar escribir comer. Toma su tiempo y le encanta la rutina, pues los cambios lo estresan y lo sacan de equilibrio. Es solitario y los demás alumnos tienden a ir a ignorarlo. Nunca alza la mano en el salón de clases pues no tiene interés en llamar la atención y prefiere dejar que otros sean el centro de atención. Es callado y es buen observador. Cuando habla lo hace despacio impacientan da sus compañeros que se desesperan. Es ordenado y meticuloso y hace su trabajo con cuidado pero a su pasó. Detesta los deportes, es sedentario y no tiene interés en competir, desde que llega el salón está pensando en la hora del refrigerio porque le encanta comer.



# Temperamento de los alumnos

## Flemático

### Recomendaciones:

- Respetar su ritmo lento y darle más tiempo para que complete su trabajo.
- Poner el ejemplo escuchándolo con atención cuando hable.
- Aunque tarde en expresarse no permitir que otros alumnos se burle o excluyan.
- Sentarlo atrás pero no olvidarlo.
- Animarlo para que haga algún tipo de ejercicio que no sea competitivo.
- No pedirle que esté sentado o comiendo.
- Cuidar su dieta.
- Respetar su ritmo e invitar a algún amigo por lo menos una vez a la semana para que conviva con él
- Ser lento no quiere decir ser tonto, el genio Albert Einstein era de temperamento flemático. Así que vale recordar que una persona puede ser muy rápida y nada lista o ser muy lento y sumamente inteligente.



## Ejercicio 3



Recuerda a tus alumnos del grupo que acabas de tener y has una lista colocando su temperamento y porque crees que sea ese.



Start!

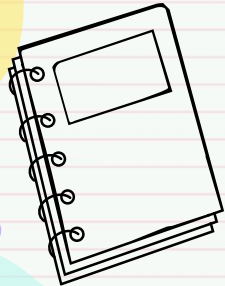




# TAREA



Durante la 1ra y 2da semana observa a tus nuevos alumnos y repite el ejercicio anterior, colocando una columna adicional poniendo las sugerencias para regular su conducta de acuerdo a su temperamento.



Start!







## Referencias Bibliográficas

Abad Giménez, D. (2006). *Como Poner Límites a Los Hijos* . Ediciones Paidós Ibérica.

Barocio, R. (2023). *Disciplina con amor: Como poner limites sin ahogarse en la culpa* . Editorial Pax.

Barocio, R. (2014). *Disciplina Con Amor En El Aula: Tocando El Corazón De Tus Alumnos. Guía Para Maestros* . Editorial Pax.

Schmill, V. (2008). *Disciplina Inteligente En La Escuela: Hacia Una Pedagogía De La No-Violencia* . Producciones Educación Aplicada.