



**EDOMÉX**  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



# El lenguaje escrito en las aulas de Preescolar

Profra. Erendida Alejandra García Gutiérrez

Escuela Niños Héroes C.C.T. 15EJN0477S

Nezahualcóyotl, Méx.

16 de enero 2023



## ***INTRODUCCIÓN***

Cada docente en cada aula tiene la responsabilidad de motivar, crear oportunidades de hacer reflexionar a los alumnos, orientarlos, hacerlos interactuar con los demás, para que aprenda de modo comprensivo, sin simplemente copiar textos, sino que encuentre los motivos para leer y escribir. Leyendo con finalidades específicas y escribiendo para destinatarios reales.

La formación de lectores y escritores es tarea desde nivel preescolar, desde nuestro nivel, Es necesario hacer lo que está en nuestras manos para formar pequeños lectores y escritores con las bases necesarias para que continúen su formación a través de su paso por la vida. Recordando siempre que para formar lectores hay que ser lector activo y para formar escritores hay que ser escritores.

## ***EL LENGUAJE ESCRITO EN LAS AULAS DE PREESCOLAR***

El conocimiento se fortalece cuando existe una enseñanza eficaz y cuando ésta es intencional y obedece a un plan, a metas claras, y a la vez como lo señala la Secretaría de Educación Pública (2017), cuyo gran objetivo es que todos los niños, niñas y jóvenes de México, sin importar su contexto, tengan una educación de calidad que les permita ser felices y tener éxito en la vida, por lo tanto, debemos asegurar el máximo logro de aprendizajes en todos los alumnos, considerando la diversidad de cada uno de ellos. Por lo cual la enseñanza de la lectura y la escritura debe llevar siempre una intención.

Desde varios planes y programas de Educación Preescolar anteriores, se habla de la enseñanza del lenguaje escrito a partir de situaciones reales, el actual Programa Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar Plan y Programas de Estudio, Orientaciones Didácticas y Sugerencias de Evaluación, desde una perspectiva de Aprendizajes Esperados, no es la excepción, pues se habla de la lectura y la escritura con intenciones y destinatarios reales, es decir, una producción contextualizada. Escribiendo para destinatarios reales y leyendo con una finalidad específica.

“En el jardín de niños debe promoverse de manera sistemática e intencionada el desarrollo del lenguaje (oral y escrito), por ser una herramienta indispensable del pensamiento, del aprendizaje y de la socialización” (SEP, 2017, p. 61).

Lo cual pude comprobar con un grupo de tercer grado de preescolar al planear una situación de aprendizaje del Organizador Curricular 1, Participación Social, Organizador Curricular 2 Producción e interpretación de una diversidad de textos cotidianos, Aprendizaje Esperado, Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos, utilizando recursos propios. A quienes de primera instancia se les pidió a los alumnos que escribieran una carta a un amigo de

peluche que se tiene en el salón, 13 de 16 alumnos asistentes, elaboraron un dibujo del peluche y el resto utilizó grafías parecidas a las letras de su nombre y de la fecha escrita en el pizarrón; al preguntarles qué decía la carta, 14 contestan que un peluche o Lula, el cual es el nombre del peluche, 1 más contesta que le dice que lo quiere, sin señalar dónde lo dice, y el último contesta, en repetidas ocasiones que es una carta. En la siguiente ocasión se les pide a los padres de familia que algún integrante de la familia, escriba una carta para cada niño, poniendo el ejemplo de una carta que alguien más escribió para mí (la docente), se leyeron las cartas a todos los alumnos y se fueron haciendo comentarios como –¡te quiere mucho!, ¡Se divierten mucho!, ¡Wow qué bonito!, etc. Al dar lectura a cada carta se iba escribiendo en el pizarrón el nombre de a quién iba dirigida, la despedida, y el nombre del escritor haciendo énfasis en la letra inicial, por ejemplo, Perla con la de pera, perico, te quiero con la de termómetro, televisión. Finalmente, se les solicitó que ahora ellos escribieran una carta como respuesta. El resultado fue totalmente distinto pues 12 de 15 alumnos asistentes, escribieron utilizando grafías muy parecidas a las letras de su propio nombre y de sus compañeros o de las frases que se encontraban escritas en el pizarrón, 11 de ellos antes de comenzar una frase, preguntaban con cuál va -te deseo, - Gracias, -Mario, etc., los tres restantes colocaron algunas grafías y dibujos, 13 de los alumnos, al preguntarles qué decía en su mayoría señalaban la carta mientras la leían.

Una de las funciones primordiales de la escuela es ofrecer a los alumnos oportunidades para que favorezcan sus potencialidades, dentro de lo cual se encuentra el lenguaje escrito.

“De ninguna manera se espera que los niños egresen de este nivel leyendo y escribiendo de manera convencional y autónoma; estos son logros que se espera que consoliden hacia el segundo grado de educación primaria” (SEP, 2017, p. 189).

“La aproximación a la lectura y la escritura en preescolar es parte del proceso de alfabetización inicial; este nivel implica dos vertientes de aprendizaje: por una parte, en relación con el uso y las funciones de los textos (recados, felicitaciones, instrucciones,

cuentos y otras narraciones, poemas, notas de periódicos) en diversos portadores (cuadernos, tarjetas, recetarios, periódicos, revistas, libros, sitios web, entre otros)” (SEP, 2017, p. 190).

“La otra vertiente de aprendizaje es el sistema de escritura. En su proceso de aprendizaje, los niños tienen modos particulares de entenderlo y de interpretar lo escrito; necesitan tiempo y experiencias con la producción e interpretación de textos para aprender algunas convenciones del uso del sistema de escritura, como la direccionalidad y la relación entre grafías y sonidos.” (SEP, 2017, p. 190).

“En ambas vertientes es fundamental que lo que se lee y escribe tenga sentido completo; es decir, las tradicionales actividades de trazado de letras o sílabas que no se pueden leer, no significan nada y no tienen sentido en los procesos de aprendizaje de los niños. Es preciso usar textos que digan algo a alguien, que sirvan para algo, que se usen como los usamos las personas alfabetizadas; en este sentido, la alfabetización inicial se trata de incorporar a los niños a la cultura escrita” (SEP, 2017, p. 190).

En sus inicios, los seres humanos, antes de idear una manera de escribir, tuvieron la necesidad de que las ideas quedaran plasmadas de manera estable y por tiempos prolongados. Al darse cuenta de que el dibujo y la pintura eran insuficientes, crearon otras formas de plasmarlas que los llevaron a la invención de los distintos sistemas de escritura. Los hombres se vieron en la necesidad de marcar objetos, comunicarse a la distancia, recordar, expresar, transmitir, las mismas necesidades que surgen en nuestros alumnos y que debemos aprovechar para interesarlos en la lectura y la escritura y que a la vez vayan descubriendo sus características y funciones. Lo cual se afirma en el relato anterior pues los alumnos al tener claro que esa carta era decirle algo a quien les había escrito a ellos, le dieron importancia a la manera de escribir las palabras, tuvieron la necesidad de plasmar sus palabras y que el otro las comprendiera.

Es importante citar a María Elena Morales Padilla, quien alude a los tres procesos fundamentales para contribuir al aprendizaje de la lectura y la escritura, a la letra menciona:

- Proceso psicológico. - Se refiere a los mecanismos de percepción e interpretación de los símbolos gráficos. (en el caso de las cartas, durante la lectura y durante la escritura ponían atención a la letra con la que inician las frases y/o palabras.
- Proceso lingüístico. - Considera las probabilidades secuenciales de los textos, de las letras en palabras, de las palabras en oraciones, de las oraciones en párrafos y en unidades mayores de tipos particulares de textos. (los alumnos intentaban colocar la letra correcta del inicio)
- Proceso inicial. - Que tiene lugar en contextos sociales y culturalmente organizados con fines sociales y personales. (El interés por escribir la carta para alguien en especial)

Para integrar a los alumnos a la lengua escrita es imprescindible que en todas y cada una de las aulas en las que se imparte la educación preescolar, de manera cotidiana se planeen y se ofrezcan acciones que inviten a los niños a:

- Hablar de diversos e innumerables temas.
- Responder a preguntas en las que se les dé oportunidad de argumentar.
- Explorar distintos portadores de texto.
- Expresar sus ideas y comunicarse con los demás de manera escrita.

Por lo que para la enseñanza de la lengua escrita es importante tomar en cuenta que el acercamiento a los diversos textos de los alumnos es primordial y toma un papel importante, por lo que es necesario que el docente incremente este contexto, leyéndoles antes de que ellos mismos lean, lo cual es una manera eficiente para favorecer la comprensión de los textos. Durante los días de la lectura y escritura de cartas, se leyeron cuentos de la biblioteca escolar, escribiendo el título en el pizarrón haciendo también hincapié en la inicial de cada palabra.

Otro aspecto importante es el ambiente alfabetizador del que se dote a los alumnos, es decir, colocar letreros que realmente tengan un significado, es decir, el letrero puerta a la puerta, no letreros aislados que no tengan ningún significado. Durante la situación de aprendizaje

descrita no se colocaron estos letreros, sin embargo, se escribieron palabras y frases en pizarrón frente a los alumnos.

Se puso especial atención a Emilia Ferreiro y a Ana Teberosky al contextualizar cada frase o nombre que se escribía en el pizarrón, pues ellas hablan de que en el momento que el alumno pregunta qué letra es o cuál es su sonido, es importante contestarle es la de mercado, melón, en el caso de que pregunte por la m; pues la importancia radica en que se apropie de los significados, más no así de los nombres de las letras.

### *CONCLUSIONES*

Finalmente, es importante recordar las recomendaciones de Emilia Ferreiro, respecto a la lectoescritura la cual menciona que el docente “debe motivar, hacer reflexionar al niño, orientarlo, hacerlo interactuar con sus pares, para que aprenda de modo comprensivo, no despreciando sus conocimientos previos, sin simplemente copie textos, sino que encuentre en esta herramienta un modo útil y grato de expresión de sus ideas y sentimientos, ayudándose de juegos y dibujos.

Esto no significa, que las maestras dejen al niño escribir como quiera y tomarse el tiempo que desee para siempre, ya que leer y escribir no es algo natural, sino una construcción social y por ende el alumno no podrá aprender por intuición reglas de lectoescritura que son convencionales. Solo al principio y para que el alumno gane confianza se le deja escribir como crean, pero después, a través de juego se le debe enseñar a escribir de modo correcto por ejemplo a través de preguntas y creando situaciones significativas donde se requiera el uso del lenguaje, formando grupos de palabras que compartan sílabas, haciendo crucigramas, elaborando un periódico, una carta, etc. La intención es preparar intelectualmente a los alumnos de preescolar con la finalidad de que vaya descubriendo las funciones de las letras, las palabras y los textos y poco a poco los comprenda y los aplique de manera natural en su vida diaria. En el momento en que la carta se pidió para algo que no lo iba a leer, los alumnos no tuvieron el interés de escribirla y sucedió lo contrario al presentarles ante ellos a un destinatario real.

La formación de lectores y escritores es tarea desde nivel preescolar, desde nuestro nivel, hagamos lo que está en nuestras manos para formar pequeños lectores y escritores con las bases necesarias para que continúen su formación a través de su paso por la vida. Recordando siempre que para formar lectores hay que ser lector activo y para formar escritores hay que ser escritores.



## REFERENCIAS

Ferreiro. (2016, 22 enero). Emilia Ferreiro y la lectoescritura | La Guía de Educación. *La Guía*. Recuperado 22 de enero de 2023, de <https://educacion.laguia2000.com/estrategias-didacticas/emilia-ferreiro-y-la-lectoescritura>

Morales Padilla, M. E. (1996). ¿Qué ocurre con la lengua escrita en el jardín de niños? *Educativa*, 7, p. 28.

SEP. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Comisión Nacional de Libros de Textos Gratuitos