

ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

Área de Atención Visual



ENSAYO

Estrategias para favorecer el lenguaje oral en un alumno de preescolar

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO
EN EDUCACIÓN ESPECIAL ÁREA DE ATENCIÓN VISUAL
DEL PLAN 2004**

PRESENTA:

Nancy Vianey Gabino Reyes

ASESORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN:

Profra. Martha Adriana Jandette Garrido

JILOTEPEC, MÉXICO

JULIO DE 2018

Agradecimientos

A mis padres, quienes me han apoyado a lo largo de toda esta travesía, brindándome palabras de aliento, sin dejarme sola en ningún momento, para alcanzar cada uno de mis propósitos.

A Dios, por darme la fortaleza necesaria de salir adelante a pesar de las adversidades.

A mis profesores (as), quienes dedicaron su tiempo y esfuerzo en aportar a mi preparación académica, permitiéndome experimentar, conocer, convivir, compartir y aprender cada día a lado de ellos, a fin de hacerme un mejor persona.

Índice

Introducción	4
Tema de estudio.....	9
Capítulo I Detección de problemáticas, respuesta en el contexto familiar	22
Capítulo 2 Estrategias implementadas para el fortalecimiento del lenguaje en la escuela	39
Conclusiones	58
Referencias.....	61
Anexos	63

Introducción

El lenguaje es una acción comunicativa que permite al ser humano expresar, acceder a los aprendizajes, conocer diversas culturas e interactuar en la sociedad. Por tanto, los niños aprenden mediante la convivencia con las personas de su entorno, quienes brindan experiencias favorecedoras al desarrollo de las habilidades, entre ellas las comunicativas, como lo es el lenguaje oral.

En el presente ensayo abordare la temática “Estrategias para favorecer el lenguaje oral en un alumno de preescolar”. Este tema lo elegí a partir de la detección de problemáticas y necesidades en la comunicación de un alumno del Jardín de Niños, en el cual realice mis prácticas profesionales a lo largo del 7° y 8° semestres de la Licenciatura en Educación Especial: Área Visual.

En este sentido, la detección de dichas problemáticas me llevó a reflexionar sobre la importancia de desarrollar y estimular en un niño de preescolar, con dificultades en la comunicación, el lenguaje oral pues lo considero una herramienta indispensable, a lo largo de toda la vida, para poder desempeñarse en cualquier ámbito, principalmente educativo y social

La elección de esta temática me permitió fortalecer, en primer lugar, mis conocimientos respecto al desarrollo del lenguaje, los factores y problemáticas que puede enfrentar un niño a nivel preescolar ante la falta de estimulación; en segundo lugar mis habilidades al identificar los apoyos específicos y aplicar estrategias en relación a sus propias necesidades. Todo a fin de mejorar sus habilidades comunicativas.

La línea temática en la cual se basa el presente ensayo es “Dinámica escolar y actores de la educación especial”, debido a que el trabajo se enfocará en un alumno mediante el planteamiento de estrategias a desarrollar por parte de los diversos agentes educativos quienes intervienen en el proceso de aprendizaje del pequeño, en este caso; docente de grupo, docente de apoyo y yo.

En el presente trabajo he planteado dos propósitos a desarrollar, en primer lugar conocer estrategias que favorezcan el desarrollo del lenguaje oral en los niños y de esta manera atender la principal necesidad del alumno antes mencionado; en segundo lugar reconocer el impacto que tienen las estrategias en el niño, los beneficios y las dificultades presentadas.

El trabajo consta de seis apartados; El primero es la introducción a la temática que será abordada, así como el porqué de la elección de ésta, su importancia y los beneficios obtenidos a mi formación. De igual forma brindo un panorama general de la estructura del ensayo realizado y el contenido de cada una de las secciones que lo componen.

El segundo apartado es la contextualización del tema, en la cual realice una descripción general de las características de los contextos; socio-familiar, escolar y áulico, referentes al desarrollo del alumno, la problemática detectada y las preguntas centrales que me propuse responder para conocer con más profundidad la dificultad específica en relación a la adquisición del lenguaje, los apoyos brindados por parte de los distintos agentes educativos y de esta manera establecer las estrategias favorecedoras a su dificultad.

El tercer apartado es el capítulo I, en el cual realice una breve descripción del sujeto de estudio, el proceso de detección y evaluación por los especialistas de la Unidad de Servicio de Apoyo a la Escuela Regular (USAER), principalmente la maestra de comunicación; así como la determinación de sus necesidades en el área de comunicación y lenguaje.

De igual manera en este capítulo realizaré una descripción de la estrategia de apoyo puesta en práctica con la familia del pequeño, mediante la orientación por medio de sugerencias de convivencia con él, situaciones a favorecer y la forma en la cual intervenir desde el ámbito socio-familiar para el fortalecimiento del lenguaje del niño. El apoyo por parte de docentes y la familia es base para el desarrollo integral de los pequeños.

En el cuarto apartado se realiza el desarrollo del segundo capítulo del ensayo, en el cual se genera el planteamiento de estrategias que fueron sugeridas e implementadas a fin de favorecer el desarrollo comunicativo del alumno, específicamente el lenguaje oral, abordando las siguientes estrategias; trabajo colaborativo, uso de onomatopeyas y elaboración de frases, el cuento y canto de coros infantiles.

Cada una de las estrategias es descrita desde su planteamiento, así como la finalidad de éstas; describí la aplicación de cada una y los beneficios que generan en relación a las necesidades del pequeño, así como los resultados que pude observar durante mi estancia en el preescolar. De igual forma realice una descripción de las estrategias planteadas por la especialista de comunicación, a las cuales apoye en su seguimiento.

En el quinto apartado se plantean las conclusiones, en el cual realice una recapitulación en consideración de la problemática, así como los avances y dificultades presentadas en relación a la aplicación de las estrategias por parte de los agentes educativos en los diferentes momentos, así como la importancia de una atención acorde a las necesidades del alumnado.

De igual forma el papel fundamental de la familia en la estimulación del lenguaje oral en los primeros años de vida y la importancia de brindar atenciones y apoyos necesarios mediante una intervención oportuna. En el caso de tener las dificultades, generar estrategias para corregirlos y evitar dificultades mayores que se puedan detener y/o afectar el proceso de aprendizaje de los niños.

A lo largo del desarrollo del presente trabajo empleé habilidades de búsqueda de información e indagación para la determinación de estrategias, las cuales favorecieran el desarrollo de la expresión oral, estableciendo aquellas que brindarían mejores beneficios al alumno y de esta manera la obtención de resultados positivos, a fin de conocer todos aquellos factores los cuales podían intervenir desde el ámbito socio-familiar para orientar el apoyo que brindan a sus hijos.

Durante la elaboración del trabajo surgió una situación que dificultó la realización del mismo, en lo que atención se refiere, por parte del equipo de apoyo en el cual fui integrada para realizar las prácticas profesionales. Después de tres meses de iniciar el ciclo escolar se informó a la USAER que tenía que cubrir una extensión, por lo cual la atención

se brindaría a dos escuelas; el Jardín de Niños y una escuela primaria, generando la disminución de tiempos en cada institución y por ende la atención a cada uno de los niños.

Asistíamos tres días a la semana al preescolar y dos días a la primaria, lo cual dificultaba tener seguimiento constante a cada niño. Además el alumno en el cual base el presente trabajo, comenzó a ausentarse en un periodo de tiempo debido a situaciones de salud de su madre, quien se encontraba en estado de gestación. Sin embargo, a pesar de estas situaciones, se aprovecho el tiempo para brindar atención a cada uno de los alumnos y con el pequeño el trabajo en casa fue de vital importancia para su continuidad.

La elaboración de este ensayo fortaleció mis conocimientos en el área de atención a los alumnos que presentan dificultades en el lenguaje. Al conocer el proceso de desarrollo y el impacto que genera el contexto, ya que a lo largo de mi profesión tener conocimientos respecto a la estimulación del lenguaje serán de gran importancia, debido a que una de las necesidades más comunes suelen ser en el área de comunicación por tanto deben satisfacerse a fin de favorecer en el aprendizaje de cada uno de los alumnos.

Tema de estudio

En el mundo cada ser vivo crea o aprende alguna forma de comunicación, permitiéndole de esta manera relacionarse con quienes vivirá en el contexto donde se desarrolle. La comunicación oral ha sido y es la más utilizada por las personas, permitiendo expresar necesidades, sentimientos, pensamientos así como socializar.

El ser humano, desde su nacimiento, se comunica de diversas formas; ya sea por medio del llanto, la sonrisa o movimientos, todos estos entendidos por las personas más próximas a él, quienes son generalmente la madre y familia cercana. Por ejemplo, cuando un bebé comienza a decir “sopa” dando alusión a que tiene hambre y por ende comprendemos su necesidad, se puede reconocer la importancia y funcionalidad del desarrollo del lenguaje desde la niñez.

El lenguaje es una de las habilidades desarrolladas por el ser humano, fundamental a lo largo de toda la vida. “El lenguaje es un sistema de símbolos construidos por una sociedad, en el cual se emplean sonidos o símbolos escritos para representar objetos, acciones o ideas” (Meece, 1997, p. 202), de tal manera que permite al ser humano su integración en los diferentes ámbitos, como es el social, escolar o familiar.

Desde la edad preescolar es fundamental el fortalecimiento de las capacidades, entre ellas el habla y escucha, para poder desempeñarse con mayor eficacia en diversos contextos, momentos y situaciones, siendo el lenguaje necesario para el establecimiento de la comunicación, al igual que para la adquisición de aprendizajes posteriores como lo es la lectoescritura.

Antes de que el niño ingrese a la escuela posee un lenguaje propio a las características de su contexto, siendo utilizado con diversos fines, empleando una estructura gramatical acorde a su edad, lo cual le permite interactuar y relacionarse con las demás personas. Como bien se dice en el Programa de Estudio 2011 Guía para la Educadora:

Cuando las niñas y los niños llegan a la educación preescolar, en general poseen una competencia comunicativa: hablan con las características propias de su cultura, usan la estructura lingüística de su lengua materna y la mayoría de las pautas o los patrones gramaticales que les permiten hacerse entender; saben que pueden usar el lenguaje con distintos propósitos: manifestar sus deseos, conseguir algo, hablar de sí mismos, saber acerca de los demás, crear mundos imaginarios mediante fantasías y dramatizaciones, etcétera (SEP, 2011 a, p. 42)

Así pues cuando el menor ingresa al preescolar, su nivel de lenguaje se amplía en relación a diversas situaciones a las cuales se enfrentará, pues tendrá la oportunidad de convivir con nuevas personas en diferentes momentos y espacios, de ahí que:

La escuela se convierte en un espacio propicio para el aprendizaje de nuevas formas de comunicación, donde se pasa de un lenguaje de situación ligado a la experiencia inmediata a un lenguaje de evocación de acontecimientos pasados, reales o imaginarios. (SEP, 2011 a, p. 42)

Soy estudiante de la Licenciatura de Educación Especial en el Área Visual. Durante los primeros tres años en la Escuela Normal de Jilotepec tuve la oportunidad de asistir a

diferentes instituciones educativas en los tres niveles de educación básica, al igual que Centros de Atención Múltiple (CAM) a realizar prácticas profesionales con los niños que presentan Necesidades Educativas Especiales (NEE) con o sin discapacidad.

Las NEE de un niño son generadas por su misma condición, por lo que se establecen apoyos específicos a fin de fortalecer sus áreas de oportunidad presentadas por él, siendo educación especial la encargada de brindarlos en consideración de sus características. De ahí que el alumno con NEE es aquel que:

En relación con sus compañeros de grupo, enfrenta dificultades para desarrollar el aprendizaje de los contenidos consignados en el currículum escolar, requiriendo que a su proceso educativo se incorporen mayores recursos o recursos diferentes a fin de que logre los fines y objetivos curriculares (SEP, 1994, p. 5).

El presente trabajo fue elaborado con datos recabados en un Jardín de Niños, ubicado en una comunidad rural del municipio de Jilotepec, perteneciente al Estado de México. Dicha institución cubre la educación preescolar de la zona y algunas aldeañas, su localización céntrica permite un fácil acceso a las familias para hacer uso del servicio educativo.

Respecto a los padres de familia y sus relaciones establecidas con los niños me pude percatar que algunos de ellos fomentan los valores como son la solidaridad y la responsabilidad. Todos se involucran en las tareas del hogar, delegando responsabilidades de acuerdo a la edad de cada uno. Esto también se puede constatar con sus acciones en la

escuela pues la mayoría de los alumnos acostumbran emplear expresiones como: buenos días, gracias, por favor, de nada, etc., generando un ambiente de cordialidad y respeto.

Los padres de familia regularmente son quienes se encargan de generar el sustento económico para el hogar, por lo cual las madres cuidan y atienden a sus hijos generalmente. Ellas mantienen más comunicación con sus niños (as), se encargan de solucionar problemas o aconsejar sobre las acciones que deben realizar; en general, los pequeños conviven la mayor parte del día con ellas, sin embargo cuando la familia no genera esta acción los pequeños se cohiben y tienden a ser inseguros al momento de expresarse.

Cuando los papás conviven activamente con sus hijos y muestran interés por las actividades que realizan durante la jornada escolar, sus necesidades, sentimientos o ideas propician en ellos mayor seguridad al expresarse. Escuchar a los niños favorece su autoconfianza, la cual es visible en las aulas, algunos alumnos participan con mayor frecuencia, se expresan con coherencia, poseen conocimientos previos de temas específicos, obteniendo un ambiente de comunicación favorable para el aprendizaje.

El jardín de Niños está delimitado por barda y maya ciclónica como medio de seguridad a los estudiantes, los espacios en su interior están claramente determinados; estacionamiento, área de juegos, patio escolar, baños y aulas. El área de recreo es un espacio amplio con resbaladillas, pasamanos, arenero y columpios, permitiendo que los alumnos convivan y exploren en el tiempo de receso.

Dentro de la escuela se han establecido prácticas que forman parte de su organización como son: homenajes semanales, en los cuales se realiza la participación de

los alumnos por grado, permitiendo la intervención de todos los estudiantes, aun los niños con dificultades en el lenguaje, quienes en ocasiones son maestros de ceremonias, mencionan las efemérides o recitan poesías. De igual forma se realizan guardias en la entrada por parte de los padres de familia, así como diversas actividades (reuniones, conferencias, talleres, faenas) en relación al mejoramiento de la imagen escolar o aprendizaje de sus hijos.

El ambiente de trabajo generado entre los docentes lo pude percibir adecuado, establecían una comunicación asertiva y de respeto. Realizaban intercambios de experiencias, formas de trabajo, materiales, apoyos específicos así como sugerencias con la finalidad de mejorar su práctica docente. En el Consejo Técnico Escolar (CTE), las maestras expresaban situaciones en las cuales requerían de apoyo en cuanto a los alumnos que presentan dificultades en el lenguaje, compartían las estrategias que han favorecido, como la representación, uso de títeres, narraciones, o descripciones, a fin de apoyar a los estudiantes.

Los agentes educativos de la institución se preocupan por el desarrollo de los aprendizajes en los alumnos con base en el currículo, tomando el Programa de Educación Preescolar como principal herramienta para la creación de las actividades didácticas. Al inicio de cada ciclo escolar se realiza una evaluación diagnóstica, generalmente abordando los campos de comunicación y lenguaje y pensamiento matemático como base, para considerar los puntos de partida del trabajo a desarrollar durante el ciclo escolar.

Uno de los principales problemas a los que se enfrentan las docentes son las dificultades de los niños en cuanto a su expresión oral, entre ellos están quienes no hablan por falta de seguridad, tienen problemas de pronunciación, o incoherencia en las ideas expresadas; por tanto las docentes propician mayor participación de estos alumnos en el aula, realizan cuestionamientos y apoyan en el desarrollo de las actividades.

Las educadoras de la institución planean mensualmente, teniendo durante el lapso de aplicación la oportunidad de realizar cambios en el desarrollo de las tareas, considerando las necesidades que se presenten en el aula, de igual manera diseñan actividades en relación a los ritmos y estilos de aprendizaje de los niños. La planeación es definida como “una herramienta fundamental para impulsar un trabajo intencionado, organizado y sistemático que contribuya al logro de aprendizajes esperados en los niños” (SEP, 2011 a, p. 167)

En este sentido las maestras han diseñado y aplicado actividades favorecedoras a la estimulación del lenguaje oral. Entre ellas está la lectura de cuentos, canto de coros infantiles, exposiciones sencillas de los trabajos elaborados, descripción de situaciones, objetos, imágenes etc. En las clases de educación artística los niños se han podido expresar mediante el canto y música, acciones que son atractivas para ellos.

En relación a la evaluación, las docentes eligen productos específicos de los alumnos a fin de realizar un seguimiento en cuanto a los avances obtenidos e integrarlos en carpetas conformadas para cada alumno. La evaluación se hace en consideración al alcance de los aprendizajes esperados trabajados bimestralmente, con lo cual se da a conocer a los

padres de familia el avance obtenido por sus hijos y las áreas de oportunidad que presentan y necesitan ser apoyadas.

La evaluación de los alumnos con dificultades en el lenguaje es realizada de la misma forma que con el resto de sus compañeros. Al ser una valoración cualitativa, ésta permite a las educadoras describir de los avances obtenidos en tiempos determinados, de igual forma es necesario mencionar la dificultad presentada por los menores y realizar sugerencias para su fortalecimiento.

Dentro de la institución el personal de USAER atiende a alumnos con NEE y que enfrentan Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP), quienes de acuerdo al artículo 41 de la Ley General de Educación son las personas con discapacidad, con dificultades severas de aprendizaje, de conducta o de comunicación, así como de aquellas con aptitudes sobresalientes, a partir de diferentes estrategias como son asesoría, orientación y acompañamiento a docentes, padres de familia y alumnos, al mismo tiempo brindan estrategias diversificadas y específicas para lograr una educación inclusiva y de calidad.

USAER es una instancia que brinda apoyos en atención a los alumnos quienes presentan N.E.E. o enfrentan BAP, consideradas como todas aquellas limitantes en los contextos escolar, áulico y socio-familiar; las cuales imposibilitan la correcta adquisición de los conocimientos. Por lo cual, la atención educativa se enfoca en posibilitar el desarrollo de las competencias así como satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje de esta población, permitiéndoles ser independientes y mejorar la calidad educativa.

El Modelo de Atención de los Servicios de Educación Especial, concibe a la USAER como la instancia técnico operativa de Educación Especial ubicada en espacios físicos de educación regular, que proporciona apoyos técnicos, metodológicos y conceptuales en escuelas de educación básica mediante el trabajo de un colectivo interdisciplinario de profesionales. Dichos apoyos están orientados al desarrollo de escuelas y aulas inclusivas mediante el énfasis en la disminución o eliminación de las barreras para el aprendizaje y la participación que se generan en los contextos (SEP 2011 b, p. 127)

Tener el apoyo de una USAER en la escuela regular posibilita una atención especializada a los niños que presentan NEE. Entre ellos los alumnos con dificultades en el lenguaje quienes son valorados por la docente de comunicación, para la obtención de un diagnóstico y dar comienzo a la elaboración de un trabajo específico, por medio de la orientación a padres de familia y maestras, a quienes se les hace entrega de estrategias que favorecen el desarrollo del lenguaje.

En la institución se atienden a 7 niños; dos con problemas de conducta, tres con dificultades de aprendizaje y dos alumnos con problemas en el lenguaje, cabe mencionar que los diagnósticos fueron determinados por parte de los especialistas quienes conforman la USAER (docente de comunicación y psicóloga), por medio de la aplicación de pruebas psicométricas con las cuales se realiza un análisis de las habilidades y conocimientos a fin de determinar las necesidades y áreas de oportunidad a fortalecer.

Los niños que presentan dificultades en el desarrollo del lenguaje son canalizados a la Unidad de Rehabilitación e Integración Social (URIS) para realizar evaluaciones más exhaustivas y obtener diagnósticos específicos a fin de tener información clínica y de esta manera complementar el trabajo de USAER. Con la detección de las problemáticas se establecen las principales necesidades y posteriormente el diseño de estrategias específicas.

El grupo que retome como eje para el presente trabajo ha sido el de 2° “B”, el cual está a cargo de la maestra Mariana, quien es Lic. En educación preescolar. Está conformado por 20 alumnos; 10 hombres y 10 mujeres, de los cuales dos reciben atención por parte del equipo de USAER, uno de ellos en relación al desarrollo del lenguaje quien ha sido atendido desde su primer año de educación preescolar y una niña la cual no tiene diagnóstico determinado por parte de las especialistas.

El aula es un espacio físico en el cual se desarrollan las actividades, por tanto debe brindar un ambiente propicio para el aprendizaje. El salón antes mencionado es amplio y apropiado en consideración a la cantidad de alumnos, su ventilación e iluminación es adecuada, se establecen las áreas de biblioteca del aula, aseo e higiene, materiales y de trabajo; la docente coloca material visual relacionado con la temática a trabajar a fin de generar un ambiente más armónico y favorecedor para el aprendizaje de los niños.

La organización del aula favorece la convivencia y comunicación de los alumnos, el ambiente debe de brindarles confianza. Sentirse bien en un lugar genera en los niños mayor oportunidad de integración, situación que a los pequeños con dificultades en el lenguaje beneficia, permitiéndoles ser participes en las diferentes actividades.

Las actividades desarrolladas por parte de la maestra son dinámicas, emplea el uso de materiales diversos como; títeres, plastilina, pelotas, botellas, libros, figuras armables, diferentes tipos de papel, etc.; propicia la participación de todos los alumnos generando en ellos mayor seguridad y confianza, al inicio de cada sesión toma en consideración los conocimientos previos, generalmente les hace preguntas sobre el tema que se va a trabajar para el posterior desarrollo.

Las indicaciones por parte de la maestra son claras, sencillas y entendibles para los niños, con apoyo de ejemplificaciones; durante las actividades monitorea constantemente el trabajo, visitando cada mesa visualizando el producto de los pequeños, con el propósito de resolver dudas y apoyar a quienes más lo requieren. En lo que respecta al alumno con dificultades en el lenguaje, ella le realiza cuestionamientos o pide describa el proceso hecho, por ejemplo, si realiza un dibujo, se solicita mencione lo plasmado en la hoja, sin embargo las respuestas son ininteligibles o nulas.

La docente propicia la comunicación entre los alumnos así como el trabajo colaborativo con respeto. Se ha establecido un reglamento al inicio del ciclo escolar a fin de generar un ambiente de aprendizaje benéfico y cordial para los niños. La integración grupal se puede ver reflejada durante el desarrollo de las actividades por equipo así como actividades recreativas por ejemplo a la hora del recreo, convivios, festivales, etc. haciéndoles partícipes a todos por igual.

La educadora es una persona que muestra interés por los sentimientos de los infantes. Los motiva y reconoce sus logros obtenidos, mediante felicitaciones, halagos o

colocación de stickers; convive con ellos durante su estancia dentro del aula así como en horario de receso atendiendo a las diversas situaciones que puedan presentarse como accidentes o dudas.

Al realizar su planeación toma en consideración las características y necesidades de sus alumnos. De igual manera considera las actividades y/o estrategias sugeridas por parte del quipo de USAER a fin de favorecer el aprendizaje de los educandos. He de mencionar que la mayor parte de las estrategias para el niño con problemas de lenguaje son trabajadas de forma individual y en casa con el apoyo de los padres de familia.

Al inicio de cada jornada escolar la maestra realiza actividades de rutina con los menores, la primera de ellas es el pase de lista, la cual consiste en señalar las tarjetas con los nombres de los alumnos colocadas en el pizarrón, acto seguido ellos deben reconocer el suyo levantando la mano cuando es mencionado por la docente. Sin embargo, considero es una actividad que se ha vuelto memorística y no se obtiene el resultado deseado lo cual es el reconocimiento del nombre, debido a que los pequeños han identificado el orden de participación en la actividad.

La mayoría de los alumnos participan activamente, desean opinar más respecto a un tema o responder a cuestionamientos realizados por la docente, durante el desarrollo de las actividades buscan su aprobación y reconocimiento, entablan conversaciones entre ellos mismos, etc.; sin embargo, existe un niño el cual muestra intención comunicativa pero tiene dificultades significativas en su lenguaje, estas se presentan en la articulación de algunos

fonemas, específicamente la “r”, y la “s” al inicio o final de las palabras, reflejado al momento de expresarse oralmente.

Mantener una conversación con el alumno fue complejo, debido a que las respuestas eran ininteligibles o nulas, por ejemplo:

Yo: Hola, Buenos días.

Alumno: (silencio, solo mira fijamente a los ojos)

Yo: ¿Cómo estás?

Alumno: Ben

Yo: ¿Quién te trajo a la escuela?

Alumno: mmm má

Yo: ¿Qué te mandaron de comida?

Alumno: Toa mmm da

Así mismo me pude dar cuenta durante las primeras dos semanas de trabajo docente que al presentarle actividades innovadoras, motivantes, relacionadas con sus gustos, necesidades y de forma grupal, por ejemplo la interpretación de coros infantiles o dar respuestas grupalmente, el pequeño se esforzaba por expresarse, lográndolo en algunas ocasiones, situación que a él le emocionaba.

A partir de esto decidí enfocar mi tema en el diseño e implementación de estrategias que favorezcan el desarrollo del lenguaje en un niño de preescolar para mejorar sus

habilidades comunicativas, pues en ocasiones no existe un ambiente de aprendizaje propicio, estimulación y motivación, los cuales beneficien sus competencias comunicativas para lograr su correcta interacción dentro de la sociedad.

Para ello decidí elaborar algunas preguntas que servirán como eje central para llevar a cabo mi tema, las cuales menciono a continuación:

¿Cuáles son las principales problemáticas en el lenguaje del niño de 2° de preescolar?

¿Cómo ha sido el desarrollo escolar del alumno?

¿Cómo es la interacción del alumno con sus compañeros de grupo y docentes?

¿De qué manera intervienen los padres de familia en la estimulación del correcto desarrollo del lenguaje de niño preescolar?

¿Qué sugerencias son realizadas a los padres de familia en cuanto al fortalecimiento del lenguaje del niño preescolar?

¿Qué tipo de estrategias son implementadas por el equipo de USAER para el fortalecimiento del lenguaje del niño preescolar?

¿Qué tipo de estrategias didácticas son implementadas en el aula de 2° de preescolar para la estimulación del lenguaje oral?

¿Cuál es el impacto que tienen las estrategias implementadas en el aula sobre el desarrollo del lenguaje de los alumnos de 2° de preescolar?

Capítulo I Detección de problemáticas, respuesta en el contexto familiar

El primer día de clases es sin duda un recuerdo llevado a lo largo de toda la vida, siendo este el inicio de una gran historia. El ingreso al preescolar así como los momentos vividos durante la estancia en una escuela como estudiantes, crean experiencias las cuales de alguna manera marcan nuestro día a día favoreciendo nuestro desarrollo integral.

El aula de clases es un espacio de creación y desarrollo de diversas acciones. Las situaciones y actividades que son realizadas en un Jardín de Niños tienen como finalidad apoyar el desarrollo de capacidades y fortalecimiento de habilidades motrices, lingüísticas y cognitivas del infante en colaboración de los diversos agentes educativos (docentes, alumnos, directivos y padres de familia), por lo cual se convierte en una etapa de la vida de mayor adquisición de aprendizajes básicos.

A continuación realizaré la descripción de un alumno de educación preescolar. El nombre ha sido sustituido a fin de resguardar su integridad física y personal por lo que durante el presente trabajo lo llamaré “Luis”, él es un niño de estatura mediana en relación a su edad, tez morena, cabello negro y corto, muestra arreglo e higiene personal adecuada. Él ingresó al nivel preescolar a la edad de tres años, por lo que fue integrado al primer grado en un grupo mixto de alumnos de 1° y 2° durante el ciclo escolar 2016-2017.

Proviene de una familia nuclear compuesta por su mamá, papá, un hermano mayor, un hermano menor y él. Vive en una zona rural, su madre es quien se hace cargo de los niños y situaciones escolares mientras su padre trabaja. Sin embargo, debido al estado de salud de ella, los hermanos tienden a faltar constantemente a la escuela, generando en ellos

un problema significativo en la adquisición de los aprendizajes así como el desarrollo de habilidades.

Comenzaré por brindar un panorama general del primer año que cursó Luis en preescolar, haciendo énfasis en la detección inicial y valoraciones realizadas por la especialista de comunicación. El expediente del alumno, elaborado por el equipo de USAER contiene información que considero relevante, por lo que a continuación daré una explicación respecto a las características presentadas por él, en su ingreso a la educación.

En su primer año de preescolar, la docente a cargo de Luis solicitó apoyo por parte del equipo de USAER para valorarlo debido al deficiente lenguaje que presentaba. Luis no daba respuesta a cuestionamientos respecto a las actividades realizadas en el aula, acciones de su vida personal o sentimientos, no manifestaba intención comunicativa cuando se trataba de situaciones académicas, emitía sonidos vocálicos, sin embargo estos eran ininteligibles.

Debido a las dificultades presentadas por el alumno, se comenzó el proceso de atención por parte del equipo de USAER, con la evaluación psicopedagógica en la cual se lleva a cabo un proceso de búsqueda y de información, definida como:

Proceso que implica conocer las características del alumno en interacción con el contexto social, escolar y familiar al que pertenece para identificar las barreras que impiden su participación y aprendizaje y así definir los recursos profesionales, materiales, arquitectónicos y/o curriculares que se necesitan para que logre los propósitos educativos (SEP, 2006, p.18)

La primera fase del proceso de evaluación psicopedagógica es la detección inicial. En esta la docente de grupo identifica las características de sus alumnos como lo son habilidades, capacidades así como las dificultades, por medio de la aplicación y desarrollo de actividades diseñadas e implementadas cotidianamente. Durante la aplicación de las actividades la docente de Luis determinó como principal dificultad la falta de comunicación.

El equipo de USAER aplicó instrumentos de valoración a Luis para determinar la principal necesidad y de esta manera determinar los apoyos específicos. La maestra de comunicación fue quien aplicó el instrumento de evaluación llamado “cuestionario para evaluar el desarrollo del lenguaje y comunicación en alumnos de edad preescolar” (Anexo 1). La valoración fue realizada de forma individual, en un espacio determinado para evitar interrupciones. A lo largo de esta el niño accedió al trabajo, sin embargo no se generó suficiente confianza para expresarse, obteniendo pocas respuestas.

Durante la evaluación realizada a Luis la docente de comunicación intentó el establecimiento de una conversación para recabar información respecto a su persona y contexto inmediato. Como técnica empleada se realizaron cuestionamientos cortos, claros y sencillos para obtener respuestas por parte de él. Este tipo de acciones permiten a los pequeños expresarse abiertamente debido a que se trata de temas conocidos, por lo cual en edad preescolar es una herramienta útil, ya que los niños sienten seguridad para hablar.

Otra de las actividades realizadas por parte de la especialista del área de comunicación consistió en mostrar imágenes al alumno para que mencionara el nombre y

realizara las onomatopeyas, aspectos en los cuales tuvo dificultades, realizando únicamente intentos de imitación ante las ejemplificaciones por parte de la especialista.

El alumno no lograba identificar partes del cuerpo u objetos propios de su contexto en imágenes, siendo necesaria la ejemplificación para posteriormente obtener la pronunciación por parte del niño, consiguiendo como resultado palabras en su mayoría incompletas. En relación a los fonemas, mostró mayor dificultad en la producción de: /c-k/ /f/ /d/ /l/ /r/ /rr/ y /s/ (Anexo 2), situación preocupante ya que se presentaba un desfase en la adquisición de los fonemas, la cual puede ser visualizada en la siguiente tabla.

Tabla 1
Adquisición de fonemas

Fonema	Edad de adquisición
/p/, /t/	12 meses
/m/	13 meses
/k/, /n/, /o/	16 meses
/b/, /s/, /w/	18 meses
/g/, /f/, /r/	21 meses

Cuadro 1. Adquisición fonética inicial (un sujeto). Datos de Hernández Pina (1984)

Considerando los resultados obtenidos, puede observarse un desfase en relación a la adquisición de los fonemas. Parelló et. al “Fijan la edad límite de los cuatro años para que todos los niños articulen bien todos los fonemas” (como se cito en García, 2010, p.159), tal vez considerado exigente por algunas personas, sin embargo es importante su

fortalecimiento y correcta pronunciación como elementos básicos para el desarrollo de la expresión oral.

La docente de comunicación concluyó que el alumno mostraba retraso significativo en el desarrollo del lenguaje en consideración a su edad cronológica, determinando que se encontraba en etapa de imitación (Anexo 2), ésta se genera en los primeros años de vida, en lo que respecta a la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget, se presenta al final de la etapa sensoriomotora.

La imitación es la repetición de una o serie de acciones percibidas. En el caso de la imitación diferida como fue nombrada por Piaget “Es la capacidad de repetir una secuencia simple de acciones o de sonidos, horas o días después que se produjeron inicialmente” (como se cito en Meece, 1997, p. 106). Por tanto Luis realizaba un intento por emitir las palabras oídas en los diversos contextos.

Ahora que he dado un panorama respecto a la detección de Luis en el primer año escolar, comenzaré a narrar parte de la experiencia que he tenido con él. Conocí al alumno al ingresar a segundo grado de preescolar, por tanto pude visualizar los avances obtenidos en comparación a su historial escolar del primer año cursado en la misma institución.

En el mes de septiembre de 2018 la docente de comunicación realizó nuevamente la evaluación de lenguaje a Luis, detectando avances significativos. Actualmente puede emitir todos los fonemas exceptuando la “r”, situación vista con normalidad debido a que es uno de los fonemas más difíciles de adquirir evolutivamente, realiza intentos de comunicación dando respuesta a cuestionamientos sencillos.

La pronunciación de manera aislada de fonemas exceptuando la “r” es realizada de forma correcta por el niño, sin embargo no es así en la emisión de palabras, ya que pronuncia de manera incompleta, por ejemplo; ombligo “bigo”, manzana “shana”. Luis está en proceso de la conformación de frases de dos palabras, por lo cual es de importancia mejorar la pronunciación completa evitando omisiones o sustituciones de fonemas.

El vocabulario de Luis es reducido, desconoce palabras utilizadas en su contexto inmediato, por ejemplo carnicería, papelería o pollería generalizando a tienda, “tena”. Realiza intentos vocálicos con omisiones, por ejemplo: “la casa rosa” por “a casa osha”, por lo cual el alumno actualmente presenta un Retardo Simple del Lenguaje (RSL), “Se considera que existe un RSL cuando hay una buena comprensión y evolución del lenguaje, es similar a la mayoría de niños, aunque con una cronología moderadamente retrasada” (Artigas, 2008, p. 179).

La adquisición del lenguaje oral es un proceso de forma organizada. En primera instancia el lenguaje es la manera en que dos individuos logran un intercambio de pensamientos, definido por Luria como “un sistema de códigos con la ayuda de los cuales se designan los objetos del mundo exterior, sus acciones, cualidades y relaciones entre los mismos” (Molina, 1999, p. 151), por lo cual el trabajo a realizar con Luis debe comenzar con la creación de estos códigos, los cuales tienen una composición.

A continuación se presenta una tabla en la que se especifican algunas características del desarrollo del lenguaje durante los primeros meses de vida. Como se puede observar después del año y medio un niño logra pronunciar palabras y es cuando comienza la

ampliación del léxico, teniendo como antecedente la producción de fonemas, silabas y primeras palabras (Molina, 1999, p. 155).

Tabla 2.
Desarrollo del lenguaje

Edad en meses	Lenguaje receptivo	Lenguaje expresivo
1-6 meses	Alerta al sonido, se va orientando hacia la fuente que lo emite.	Lloros, gritos, sonrisa social, inicio balbuceo.
7-12 meses	Comprende NO, se orienta hacia su nombre, asocia palabras con significados, comprende los gestos que acompañan las vocalizaciones.	Combinaciones de silabas que se asemejan a las palabras, primeras palabras.
13-18 meses	Cundo se le demanda que diga o señale algo lo realiza.	El vocabulario se va incrementando de forma gradual.

Desarrollo del lenguaje en la etapa pre-lingüística.

El primer elemento que debe establecerse en la composición del lenguaje basado en sonidos es el fonema, este es la unidad del sonido, en ocasiones el nombre y fonema coinciden por ejemplo: a= signo gráfico, a= nombre de la letra, a= fonema, sin embargo, algunas veces difiere por ejemplo m=signo grafico, eme= nombre de la letra y mmmm= fonema.

Para producir un fonema los labios, mandíbula, lengua y paladar, (elementos que conforman el aparato resonador-articulador), entran en movimiento, modificando su forma propia de estado en reposo así como la cavidad bucal, con la cual varían los efectos acústicos del sonido. A todo este proceso y la posición determinada de todos los órganos en conjunto se denomina “articulación”.

Posteriormente se realiza la emisión de morfemas, los cuales son las menores unidades significativas, cuya combinación conformará una palabra, algunos ejemplos son: “ma” “bi” “si” “da” “pa”. Luis logra emitir morfemas o también llamados silabas, pero en la producción de palabras existen omisiones por ejemplo: en la palabra “ombligo” el alumno emite dos morfemas “bi-go”, sin embargo esta composición ya tiene un significado para él.

En la articulación de los fonemas y morfemas se requiere poner en acción los órganos activos, los cuales son; labios, lengua y paladar, sin embargo si en este proceso dichos órganos no se colocan en la posición exacta se emitirá un sonido diferente, por ejemplo al querer decir rata se dice lata, en este caso los órganos han sido colocados en la posición de la “l” en lugar de la “r”.

Este tipo de dificultades son presentadas por Luis, las cuales en su mayoría surgen a partir de la falta de estimulación. Un niño inicia su proceso de adquisición del lenguaje con el balbuceo, posteriormente mediante la escucha y la visión comienza con el agrupamiento de las silabas a fin de emitir las palabras que ha oído por parte de las personas que le rodean, el pequeño nos escucha, observa como hablamos y trata de imitarnos, sin embargo este es el punto donde se generan mayores problemáticas.

Cuando el contexto no genera los elementos suficientes para la adquisición de nuevos aprendizajes los pequeños tendrán limitantes en cuanto al desarrollo de sus habilidades. La comunicación, en este sentido, necesita de un modelo a seguir; el ser humano adquiere el lenguaje en su contexto mediante el contacto directo con las personas,

propiciando así la ampliación de su vocabulario mediante las experiencias y el acercamiento si como la puesta en práctica del mismo.

El contexto, en el cual se ha desarrollado el alumno, ha impactado en el proceso de adquisición del lenguaje. Él aprende con facilidad, es atento, percibe los deferentes estímulos, realiza los trabajos en tiempo adecuado, sin embargo si en el hogar o aula no se le presentan oportunidades para expresarse abiertamente, o no es generado un ambiente de comunicación, la estimulación será mínima y se comenzará con el retraso y en esta situación un RSL.

Durante el periodo entre octubre y noviembre pude observar que el alumno jugaba con sus compañeros e intentaba comunicarse. A lo largo de las clases mostraba intención por participar de forma activa inclusive tuvo la oportunidad de ser maestro de ceremonias en un homenaje institucional, cabe mencionar existía el temor por parte de las docentes que él alumno se quedara callado al presentarse ante la comunidad escolar, sin embargo Luis logró realizarlo. La maestra reconoció su esfuerzo, fortaleciendo su seguridad y autoestima, he de resaltar que fue él quien tomo la iniciativa de proponerse para llevar a cabo dicho papel.

Cuando el alumno conoce a las personas genera mayor confianza y se acerca para convivir sin embargo su expresión era mínima, este tipo de situaciones eran observables durante el receso, él jugaba y convivía con sus compañeros de aula pero con ausencia total de conversaciones, se mostraba feliz y siempre sonriente, al momento de cansarse se

retiraba a la jardinera para sentarse y descansar un momento, posteriormente se integraba nuevamente en los juegos.

En el momento en que ingrese a la institución y conocí a Luis así como sus dificultades presentadas, considere un reto conseguir que él me aceptara. Sin embargo ocurrió lo contrario, él me buscaba, se sentaba conmigo, me seguía durante las guardias o simplemente caminaba a lado mío, en esos momentos yo intentaba mantener conversaciones con él, realizando cuestionamientos como: ¿Quién te trajo hoy? ¿Cómo estás? ó ¿Qué comiste? Obteniendo algunas respuestas como “ben” “mamá” “tota”, en algunas ocasiones no obtuve respuestas, únicamente me observaba fijamente y sonreía.

Todas las docentes de la institución además del personal de intendencia conocen a Luis y la dificultad presentada en su lenguaje, así como las problemáticas que este le genera, una de las más importantes es la expresión de necesidades, dar a conocer por medio del habla nuestras necesidades o alguna molestia es indispensable para el ser humano, de esta manera quienes están cerca, tienen posibilidades de brindar los apoyos necesarios a fin de generar bienestar.

Una experiencia vivida con Luis ocurrió un día de clases común, él arribó a la institución con su mamá quien refirió a la docente de grupo que su hijo se había sentido un poco mal del estomago, ante dicho suceso aceptaron se quedara en la escuela. Durante los primeros minutos en el aula todo era normal, sin embargo llegó el momento en el cual el alumno solicitaba permiso para salir al baño constantemente, lo cual puso en alerta a la

docente quien cuestionaba a Luis con preguntas como ¿Qué tienes? ¿Qué te duele? A lo cual no se obtenía ninguna respuesta, por tanto se recurrió a llamar a su mamá.

¿Qué sucede cuando un alumno no logra expresar sus necesidades o sentimientos a las demás personas? Considero esto una limitante generadora de problemas mayores, al no poder ser atendido de forma inmediata. Retomando la situación de Luis, ésta fue notificada a la directora y se hablo con su mamá para llevarlo al centro de salud y recibir atención médica. Acciones que en mi opinión pueden prevenirse o ser atendidas prematuramente cuando los niños nos expresan abiertamente lo que sienten, quieren o necesitan.

En las docentes se genera preocupación e incertidumbre al desconocer lo que pasa con alguno de sus alumnos. Sin embargo cuando no pueden mantener comunicación con los pequeños debido a dificultades presentadas, es difícil intervenir para solucionar las problemáticas y atender sus necesidades. De esta manera se ve reflejada la importancia de la expresión oral como un medio de comunicación.

En la adquisición del lenguaje intervienen los factores intrínsecos (propios) y extrínsecos (dados por el contexto) de los niños. Los primeros hacen referencia a las características físicas, su estado y sus atributos genéticamente mientras que las influencias extrínsecas estas relacionadas principalmente con la familia, en cuanto a sus personalidades, estilos de cuidado y la cultura en la que haya nacido el pequeño.

Realizar un trabajo con base en la estimulación del lenguaje en los diversos contextos donde se desarrolla el niño favorecerá sus competencias “el contexto hace referencia a un conjunto estructurado de variables sociales y no sociales, presentes de

manera factual o mediada, que influyen a y son activadas por los individuos que hacen uso del lenguaje” (Rio, 1997, p.27) , por tanto el ambiente es clave fundamental para el fortalecimiento de las capacidades, mediante la obtención de un ejemplo a seguir mediado por la familia, el entorno y la sociedad.

En casa desde el momento en que realizamos cuestionamientos, por ejemplo ¿Cómo te fue en la escuela? ¿Con quién jugaste? ¿Qué hicieron con la maestra? Da oportunidad a los niños de expresarse con libertad, narrando sucesos, historias o su sentir, por medio de una plática espontanea los pequeños comienzan a expresarse de forma oral. Este tipo de conversaciones no deben ser bidireccionales, lo cual hace referencia a cuestionar y esperar respuestas cerrada como “si” “no” “bien”. Se debe generar una conversación en la cual ambos comuniquen sus ideas.

En los primeros años de vida los padres de familia realizan diversas acciones a fin de favorecer el desarrollo de sus hijos, a lo que se llama estimulación, definida como “conjunto de acciones que potencializan al máximo las habilidades físicas, mentales y psicosociales del niño, mediante la estimulación repetitiva, continua y sistematizada” (Salas, 2002, p. 63).

La familia al ser la primera institución social a la que pertenece el ser humano, se convierte en la base de adquisición de conocimientos y habilidades durante los primeros años de vida, “Por tanto, nadie mejor que la propia familia para, con una serie de principios y pautas fáciles de llevar a la práctica a la hora de comunicarse con sus hijos e hijas, convertirse en un elemento vital para el desarrollo del lenguaje” (Passa et al., s.f, p. 63)

Las personas que contribuyen a la estimulación en la infancia son aquellos que conviven con regularidad y están presentes con los niños, quienes suelen ser además de los padres, los hermanos. El alumno como se mencionó con anterioridad tiene un hermano mayor, situación benéfica en cuanto a la compañía para realizar diversas acciones como lo es el juego, convivencia y comunicación. Tener cerca a personas con quienes conversar favorece el desarrollo del lenguaje, por tanto la interacción se convierte en una herramienta que contribuye al desarrollo de habilidades entre ellas la expresión oral.

Con la madre de Luis se tuvo a inicio del proceso de evaluación psicopedagógica una plática respecto a la situación de su hijo y las dificultades presentadas. La docente de comunicación y trabajadora social fueron quienes conversaron con ella, obteniendo respuestas como; “no habla porque esta chiquito”, “casi no hablo con mis hijos”, “ellos solo juegan” que fueron base para que la USAER considerara la falta de estimulación en el hogar.

Ante dichos sucesos y los resultados obtenidos se comenzó con la determinación de apoyos. Las estrategias planteadas por el equipo de USAER se basaron en relación al reforzamiento del aparato fonoarticulador mediante ejercicios de respiración, orofaciales y linguales, estos eran entregados por parte de la docente de comunicación quien brindaba orientación a la madre respecto a la enseñanza de las actividades para su aplicación en casa.

Con base en la investigación de recursos y acciones que favorecieran el desarrollo del lenguaje oral con el apoyo familiar, planteé una serie de estrategias a realizar por parte de los padres, a fin de ser consideradas en la reorientación de la Propuesta Curricular

Adaptada en el apartado de apoyos por parte de la familia, a continuación enlistare las acciones que considere más oportunas obtenidas de una propuesta de actividades para la estimulación del lenguaje oral en educación infantil;

- Dirigirse al pequeño en un tono claro, evitando hacerlo rápido y poco entendible, no expresarse de una forma infantilizada, por ejemplo; “queles tu teta”. Todo ello con la finalidad de estimular la correcta pronunciación en Luis.
- Dedicar el mayor tiempo posible a su hijo, platicar con él de temas de interés (respecto a sus amigos, caricaturas, experiencias en la escuela incluso problemas que tengan) procurando un intercambio comunicativo.
- Escuchar a su hijo, permitiendo expresarse abiertamente, brindando seguridad y confianza.
- Aprovechar las diversas circunstancias que se le presenten como lo son; salidas, viajes, visitas, paseos por la calle, hojear libros o revistas, para enseñarle palabras nuevas como: autobús, cabaña, maguey, jirafa, león, etc. dando una breve explicación respecto ¿Cómo se llama? ¿Para qué se utiliza? ¿De dónde es? ¿Cómo es?
- Cuestionar a su hijo en situaciones nuevas, por ejemplo al salir de paseo y observar una maquina de excavación, realice cuestionamientos como: ¿Qué es? ¿Para qué sirve? ¿Cómo es? Etc.
- Evitar burlas o imitaciones de pronunciaciones que sean erróneas, por ejemplo pelo, por perro.

- Corregir a su hijo mediante la correcta pronunciación, por ejemplo, si él dice; “el obo osha”, usted diga; “si, el globo rosa”. Evitar regaños que puedan generar inseguridad en él.
- Cantar juntos, apóyese de rondas infantiles, o audios de ser necesario para favorecer su expresión oral.

Estas estrategias se plantearon a fin de mejorar la expresión oral del pequeño, realizando un trabajo en colaboración con la familia para beneficio de Luis. Al escuchar a los niños, brindar tiempo, atención y oportunidades en las cuales ellos expresen sus ideas fortalecerá el proceso del habla y comunicación. Evitar llegar a un punto de desesperación es fundamental, debido a que los pequeños requieren de tiempo, espacio y un ambiente generador de confianza.

En su ingreso al preescolar el alumno no tenía ningún tipo de intención comunicativa, sin embargo intentaba realizar los trabajos que hacían los demás pequeños, pero requería de apoyo, las participaciones eran mínimas y la mayoría de las veces nulas. Con el paso de los meses logró integrarse en el desarrollo de las actividades a la par de sus compañeros, las dificultades en el lenguaje disminuyen obteniendo mejor pronunciación del pequeño.

Durante la aplicación de las estrategias por parte de la familia se obtuvo disposición, la señora se comprometió a realizar las diferentes acciones sugeridas en su hogar a fin de apoyar a su pequeño. Fue necesaria la participación de los padres para obtener mejores resultados, si Luis no lograba convivir y comunicarse activamente con ellos, la inseguridad

seguiría siendo un reto en un aula de clases; no obstante logró superar la timidez y mejorar su desempeño escolar.

El desarrollo escolar del alumno ha sido favorable actualmente, manifiesta mayor confianza para expresarse, mencionando algunas palabras de forma espontanea, intenta comunicarse con sus compañeros en situaciones de juego, muestra interés en el desarrollo de actividades como los son adivinanzas, coros, y narración de cuentos por parte de la docente.

Participa y manifiesta respeto por las actividades cívicas realizadas en la institución, participa de forma activa en conmemoraciones, festivales y homenajes, respeta la participación de sus compañeros y escucha con atención. Se esfuerza por realizar lo mejor posible sus trabajos concluyéndolos en tiempo y forma, de igual manera se involucra positivamente con sus compañeros en las actividades.

Bailable



Figura 1. Participación de Luis en el evento del día de las madres.

Emplea su cuerpo como un medio de expresión por medio de la ejecución de movimientos al ritmo de la música e intenta realizar la interpretación de canciones que son de su agrado en colaboración de sus compañeros de grupo. Elabora manualidades con material diverso y muestra intención comunicativa por querer dar a conocer sus creaciones.

Los avances obtenidos respecto al fortalecimiento del lenguaje oral de Luis contribuyo en su proceso de aprendizaje, de igual forma acrecentó la interacción con sus compañeros. La motivación por parte de la docente de grupo contribuyó a la mejora del desarrollo escolar del pequeño para la adquisición de nuevos conocimientos.

Capítulo 2 Estrategias implementadas para el fortalecimiento del lenguaje en la escuela

Ingresa a un aula por primera vez genera en los alumnos incertidumbre de lo que ocurre ahí dentro. Es de esperarse cierta timidez por parte de los niños, no se conocen entre sí. Algunas interrogantes son: ¿Quién será su maestra? ¿Con quién jugarán? ¿A qué hora comerán? etc., generándose dudas. Sin embargo, he podido observar que los pequeños tienen gran facilidad para establecer relaciones con sus pares desde los primeros días de clase, preguntando sus nombres, que desayuno llevan, caricatura o juego favorito, estableciendo de esta manera una relación social por medio de la convivencia y conversaciones.

En educación preescolar se espera que los niños narren sucesos, conversen, dialoguen y expliquen ideas por medio de la expresión oral. En el Programa de Educación Preescolar (2011) se menciona el hecho en el que no todos los alumnos tienen la mismas características en relación al lenguaje oral, hay niños que ingresan con un amplio vocabulario debido a las experiencias que su contexto ha brindado, pero por el lado contrario, hay pequeños quienes han recibido poca estimulación en este ámbito de desarrollo generando dificultades en las habilidades comunicativas.

En el caso de Luis, como se ha mencionado anteriormente ingresó a la educación básica con un desfase en el lenguaje; el RSL presentado por él se atendió a partir de su detección inicial en el preescolar, brindándole apoyos y estrategias específicas para favorecer la articulación de su lenguaje oral, a partir de un trabajo constante realizado por parte de los diferentes agentes educativos, a fin de prevenir dificultades mayores, tal como

problemas durante el proceso de adquisición de la lectoescritura o en general el proceso de aprendizaje del niño.

Parece ser que el aprendizaje visual-verbal, sobre todo la transferencia de la integración de visual a verbal en el proceso de abstracción y de la generalización de la información verbal sería el responsable de ciertas dificultades de lectura (Ellis, 1994a) tratándose de dificultades a nivel de los procesos psicolingüísticos. (como se cito en García, 2010, p.188)

Durante los primeros meses, en los cuales estuve en el Jardín de Niños, observé a Luis en el desarrollo de actividades, dentro del salón de clases, y la forma en que socializaba con sus compañeros. Él se integraba en las actividades acercándose a sus compañeros, sin embargo no les hablaba, teniendo en ocasiones que distanciarse para hacer el trabajo de forma individual. Este tipo de actitudes las mantuvo en los primeros meses del ciclo escolar.

El pequeño realizaba intentos comunicativos con la emisión de sonidos y algunas palabras ininteligibles apoyándose de otros recursos, entre ellos los materiales del aula. Cuando él solicitaba ayuda o tenía dudas referentes a las actividades, la docente le explicaba hasta donde podía entenderle, pues la mayoría de las ocasiones era difícil comprender lo que Luis trataba de decir; incluso casi siempre la maestra reforzaba las palabras que lograba entender para favorecer su correcta articulación y comunicación.

Cuando un adulto refuerza los sonidos del lenguaje mal articulados, limita la correcta pronunciación. Si el niño dice “eche” haciendo alusión a “leche” y nosotros

retroalimentamos sus errores, él difícilmente empleará las palabras de forma correcta, no obstante, si se le dice “toma tu leche”, estamos reforzando la correcta articulación del lenguaje oral, por lo cual el comenzará a expresarse de mejor manera intentado realizar las adecuaciones necesarias en su vocabulario.

Por otro lado es importante comentar que en el aula los niños tienen variadas oportunidades para expresarse abiertamente. Les brinda la oportunidad de convivir, relacionarse y en muchas ocasiones conformar sus grupos de amigos con quienes comienzan a socializar de manera más amplia y enriquecedora para ellos. Al mismo tiempo les permite mejorar sus prácticas comunicativas, pues en ese intercambio de ideas se da una retroalimentación del lenguaje oral.

En este sentido, con base en la observación de sus características, una de las primeras acciones que realicé fue la determinación de la principal NEE del alumno siendo esta: “estimular el desarrollo del lenguaje oral para favorecer su comunicación en los diversos contextos”, con el objetivo de integrarlo en las actividades.

A partir de ello consideré la posibilidad de sugerir el apoyo de algún servicio externo que favoreciera la estimulación del lenguaje por medio de terapia en instituciones con especialistas. Debido a situaciones propias de su familia, en relación a sus tiempos y economía, no han tenido la oportunidad de asistir. Acudir a un centro de especialidad sería una oportunidad favorecedora al desarrollo comunicativo de Luis debido a que esta implica ejercitación orofacial, lingual y de pragmática.

Dentro las acciones realizadas por parte del equipo de USAER no se establecen terapias, fisioterapias o algún tipo de rehabilitación, por tanto el equipo de apoyo consideró oportuno brindar estrategias y orientación a la familia del pequeño en beneficio a su desarrollo comunicativo. La especialista en el área de comunicación entregó una serie de ejercicios explicando cada acción así como los beneficios generados.

De igual forma optó, como una estrategia para continuar con el fortalecimiento del lenguaje de Luis en casa, solicitar un cuaderno, en el cual los padres de familia apoyaran con el reforzamiento de los ejercicios realizados en la escuela. Las actividades consistían en describir situaciones, personas u objetos, dar respuesta de forma oral a cuestionamientos y ejercitación del aparato fono articulador por medio de onomatopeyas y ejercicios lingüales. La especialista de la USAER brindó orientaciones a la madre para realizarlos de forma correcta con el pequeño.

Descripción

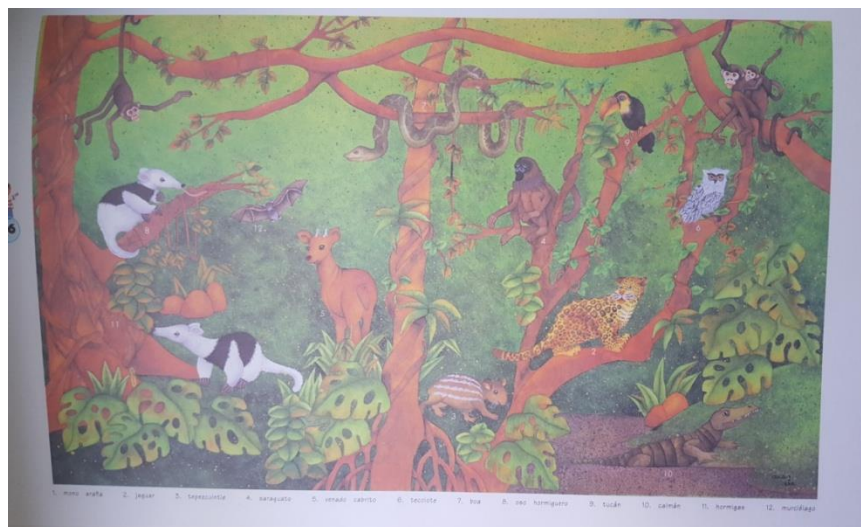


Figura 2. Lamina empleada para realizar descripción.

Las primeras actividades consistieron en describir sin apoyo de algún adulto, a su familia y a él mismo teniendo como recurso una fotografía. Posteriormente él niño responde de forma oral cuestionamientos como: ¿Quién es él? ¿Cómo se llama? ¿Juegas con él o ella? Para permitir al niño expresar diferentes ideas. Este tipo de ejercicios es realizado con fotografías de personas, imágenes de objetos o animales.

En la planeación cada integrante del equipo de apoyo estableció un día en el cual se trabajaba de forma individual con él alumno, a fin de reforzar las actividades realizadas en el hogar. Brindar una retroalimentación permite dar seguimiento al pequeño teniendo en consideración todas las actividades, dando a conocer la importancia de cada una de estas.

Sin embargo debido a los tiempos de estancia por parte de los especialistas en cada institución, la docente de comunicación asistía cada dos semanas al preescolar, por lo cual yo en conjunto con la docente de apoyo dábamos continuidad a las estrategias propuestas a fin de llevar un seguimiento y poder seguir contado con la participación de docentes y padres de familia.

Después de realizar un análisis a las prácticas docentes, así como el ritmo de trabajo con el pequeño, la primer estrategia que sugerí a la maestra de grupo fue el trabajo colaborativo como un recurso, mediante el cual Luis así como el resto de sus compañeros pudieran relacionarse y comunicarse, a partir del desarrollo de las diversas actividades propuestas por ella para la adquisición de nuevos aprendizajes, mediante un intercambio de ideas, conocimientos y opiniones.

En un día regular de clases, realicé acompañamiento en el aula de 2 “B”; durante el desarrollo de las actividades de la profesora, observé el comportamiento de Luis en relación al trabajo, él escucho las indicaciones y realizó el producto siendo de los primeros en finalizarlo, posteriormente se sentó en su lugar a esperar que todos lo concluyeran, al paso de unos minutos el se acerco a Santiago, uno de los niños, realizándole los siguientes cuestionamientos cuando vio que no tenía goma para corregir su trabajo tales como: “¿queles te pete mi oma?” “¿no taes a tuyo?” “¿te yudo?”

Al observar esta situación con él alumno, pude notar que solamente con Santiago lograba mantener ese tipo de conversaciones. Cada mesa de trabajo es ocupada por cuatro alumnos, sin embargo Luis no tiene el mismo interés por comunicarse con los demás niños que conforman su mesa y con docentes de la misma forma. La estrategia acordada con la maestra de grupo, fue situar al alumno en una mesa de trabajo en la cual conviviera con su compañero.

Esta estrategia se consideró a fin de generar un ambiente propicio de comunicación por medio de conversaciones con pares, como primer etapa, permitirle relacionarse con aquellos niños con quienes generó mayor afinidad, posteriormente se integraría a un grupo con mayor número de personas con quienes logre mantener acción comunicativa, sin dejar de lado el trabajo en equipo.

Trabajar colaborativamente para la obtención de conocimientos ocurre cuando un grupo de personas contribuyen entre sí para lograr un fin en específico. “El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan

juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás” (Johnson, Johnson y Holubec, 1994, p.5), por tanto Luis se podía beneficiar de sus compañeros para integrarse en las actividades, generar seguridad y aprender de ellos en tanto a su forma de expresión.

En educación preescolar suele verse reflejado el egocentrismo, por lo cual involucrar a Luis mediante el trabajo en equipo a fin de lograr aprendizajes fue una tarea difícil por parte de la docente de grupo. La finalidad de esta modalidad de trabajo fue la integración del alumno en las actividades con sus compañeros, socializando, comunicándose y dando a conocer sus pensamientos en tareas sencillas, por ejemplo la elaboración de un cartel respecto a un cuento previamente leído por su maestra.

En educación física este tipo de trabajo se podía ver más reflejado debido a que el profesor de esta clase ponía tareas las cuales debían ser realizadas colaborativamente, por lo tanto, los niños debían comunicarse entre sí, buscando alternativas. Al inicio del ciclo escolar Luis se retraía observando a sus compañeros realizar las acciones, incluso era necesario tomarlo de la mano y guiarlo, meses después se pudo observar la iniciativa para participar, notándose emocionado ante las actividades.

Trabajando en el aula inicialmente el pequeño realizaba las actividades atendiendo a las indicaciones, finalizándolos de forma correcta, pero deteniéndose en su lugar hasta que el resto de sus compañeros concluyeran para evitar responder cuestionamientos respecto a su trabajo por parte de la docente. Con el paso de los meses y convivir con sus compañeros se observó un cambio en sus actitudes.

Presentar su trabajo a la maestra para recibir un alago es motivante para los pequeños, situación que la mayoría del grupo en el cual está Luis realiza, por tanto él comenzó a mostrar sus trabajos teniendo la iniciativa de acercarse a ella, levantar su cuaderno y mostrárselo. Una sonrisa ilumina su rostro cuando la maestra toma su trabajo como un ejemplo para el resto de los niños.

Conseguir el cambio en la actitud de Luis en su integración a los grupos de trabajo no fue una tarea compleja, se obtuvo apoyo por parte de sus compañeros y docente quienes brindaron confianza y comprensión con él. Durante mi estancia no observe actitudes de rechazo o burla hacia él o algún otro niño. La docente lo motivaba y apoyaba para compartir con sus compañeros sus experiencias y trabajos.

Para realizar el trabajo colaborativo en el aula intervienen diversos factores para que este sea efectivo. Es necesario ser independientes para poder aportar al equipo, responsabilidad en las tareas designadas, interacción positiva con los compañeros a fin de contribuir así como de técnicas personales y de equipo. Siendo pequeños los alumnos no logran conceptualizar cada una de estas acciones, si bien, durante su trabajo se pueden observar.

Elaborar un producto en conjunto pone de manifiesto las ideas de cada pequeño, todos aportarán ideas propias para crear un trabajo específico, cada uno contribuirá en la actividad, se comunicarán entre sí para expresar sus pensamientos y pondrán en práctica sus habilidades como apoyo a una tarea en equipo. Por ejemplo en la elaboración de un cartel los pequeños tienen un fin común, expresar la idea solicitada por la docente, todos

participan con sus ideas mediante dibujo, colorear, decorar, recortar, muestran gustos y disgustos a fin de obtener un producto que sea aprobado por todos ellos.

En este sentido Luis logró contribuir en los trabajos, generó mayor confianza e intentó mantener comunicación con sus compañeros, sintiéndose más seguro con sus ellos. “La comunicación con los pares abre la percepción de la persona, desarrolla habilidades cognitivas y de trabajo en grupo, respondiendo a las necesidades que se conciben para esta época” (Férez, s.f. p. 2), de esta manera el pequeño logró relacionarse mediante un trabajo en conjunto necesario a lo largo de toda su escolaridad, debido a que estará en constante interacción con diferentes compañeros.

La confianza comenzó a generarse con los pequeños, sin embargo con los adultos no era así. Ante dicha situación me pregunto ¿Qué se necesita para generar seguridad para hablar con ellos? Este cuestionamiento llegó a mi mente al saber que él no tenía la menor intención comunicativa con los adultos. Podría ser alguna situación emocional, malas experiencias, temor a recibir algún regaño, sin embargo también es de considerarse la falta de convivencia con personas mayores a él.

La convivencia en la sociedad requiere de saber interactuar con personas menores, jóvenes y adultos. Un niño de 4 años de edad no puede dar únicamente respuesta a cuestionamientos directos, debe saludar al llegar a un sitio, despedirse cuando se retira, explicar situaciones, contar anécdotas y no quedarse en silencio absoluto. De igual forma parte del contexto brindar apoyo a los pequeños de tal forma que prenda a convivir sana y pacíficamente con quienes están a su alrededor.

Implementar estrategias didácticas que favorezcan la estimulación del lenguaje fue la acción propuesta para atender las necesidades del pequeño, “el concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de Enseñanza – Aprendizaje” (Velasco y Mosquera, s.f., p.1), por tanto el trabajo realizado se llevó a cabo por parte de la docente de grupo, maestra de apoyo y mía.

De tal manera que las estrategias que planteé para ser implementadas tanto por la docente de apoyo, maestra de grupo y yo decidí enfocarlo en el fortalecimiento de la expresión, así como la ampliación del léxico que pudiera apoyar en los diferentes ámbitos tanto educativo, familiar y social para la mejora del pequeño mediante un desarrollo integral.

La correcta pronunciación y ampliación del léxico fueron las necesidades que consideré para la determinación de apoyos. Con base a estos aspectos las estrategias que propuse fue el empleo de onomatopeyas para fortalecimiento de fonemas y la conformación de frases con base en el apoyo de fichas mediante la asociación imagen-palabra.

Emplear la imitación de onomatopeyas con apoyo de imágenes fue una de las primeras actividades que implemente de forma individual con el pequeño, comencé mostrando ilustraciones de animales y preguntando ¿Qué animal es? Él lograba identificar animales comunes en su contexto como lo fueron: vaca, pollo, gallina, perro y gato, sin embargo guardaba silencio en algunas como: león, serpiente, ratón, pato, y paloma.

Después del reconocimiento de cada animal pedía a Luis me dijera que sonido hace mostrándole también una imagen. Obtuve como respuesta el sonido del gato y perro, el resto los realicé con ejemplificación y posteriormente él los imitó. Esta actividad también la realicé grupalmente de la misma manera, en algunas ocasiones con apoyo de audios lo cual favoreció significativamente a Luis, ya que sus compañeros se convirtieron en ejemplo para él, por lo cual mostraba mayor intención en la realización de la actividad.

El método onomatopéyico o fonético fue la base para el planteamiento de esta estrategia, este método es referido a la lectoescritura, sin embargo su proceso de aplicación favoreció la necesidad de Luis en relación al fortalecimiento del lenguaje oral. Los pasos a seguir consisten básicamente en comenzar de las unidades mínimas (fonemas) para llegar a la construcción de palabras y posteriormente oraciones.

Su enseñanza comienza con el sonido de las vocales, seguida de todas las consonantes. Con el reconocimiento de los fonemas sigue el proceso de la construcción de sílabas que de igual forma son trabajadas mediante la onomatopeya, cabe resaltar que en el método fonético el apoyo de ilustraciones es una herramienta fundamental. Finalmente se realizan combinaciones de sílabas por ejemplo “ma” “ma” = “mamá”.

Basar la estimulación del lenguaje mediante el método onomatopéyico fue de impacto para el alumno en relación a la pronunciación, ya que con el apoyo de imágenes brindaba una herramienta más, él niño aun no sabía leer por lo que la escucha y atención fueron de vital importancia, al igual que la ejemplificación dada por las docentes.

En el mes de abril el pequeño logró escuchar atentamente palabras y frases para repetirlas, en el primer intento lo realizó de forma rápida por lo cual algunas palabras siguen siendo ininteligibles por ejemplo: “e pao ea casha”, después de repetirle la oración enfatizando en la pronunciación de cada palabra logra corregirla consiguiendo frases como; “el pato eta en casha”.

Segmentar una frase facilitará al alumno la comprensión de los fonemas:

Favorecer la reflexión sobre unidades de habla en términos de segmentación del lenguaje y análisis de las palabras va a propiciar un modelo de intervención que prepare al alumnado para iniciarse en el aprendizaje de la lectura y escritura, técnica instrumental básica a lo largo de toda la escolaridad (Passa, s.f, p. 53)

La separación de palabras en la conformación de oraciones contribuirá en la comprensión de Luis, de esta manera reconocerá cada uno de los elementos, función e importancia de ser considerados en su lenguaje, para que este sea entendible por los receptores con quienes se comunique.

Su pronunciación mejoró al paso de los meses, si bien, es necesario continuar con el trabajo en cuanto a la corrección de esta. El pequeño logra emitir las palabras de forma entendible si lo hace de forma lenta, por lo cual él debe comprender que la estructura de una palabra conlleva expresar varios sonidos (fonemas) para ser entendible por lo cual es necesaria la enseñanza de cada uno de los elementos del lenguaje.

Las estrategias que se aplicaron con el alumno se tomo en consideración de la edad y sus intereses, por lo cual el material empleado debió ser atractivo, llamativo a fin de generar iniciativa de los pequeños en la realización de las actividades. Luis mostraba mayor interés cuando las imágenes se le mostraban en computadora, cuentos o tarjetas de gran tamaño.

En una ocasión empleé el cuento como un apoyo didáctico para la realización de onomatopeyas con títeres, dicha actividad fue de su interés pues no había trabajado con ellos, el primero decidió conocerlo, por lo cual se lo presente como “el conejo Martin” posteriormente se lo coloqué en su mano para que lo manipulara. Su actitud al inicio fue de sorpresa pero al experimentar con él fue tomando seguridad.

Narrar un cuento para la escucha de un público es de interés, pero cuando el receptor se vuelve participe la situación se convierte significativa. En este caso la narración de los cuentos requería del apoyo de los niños en la cual tenían que ayudar al “conejo Martin” en la representación de los sonidos que fueran necesarios durante el cuento como lo era el aullido de los lobos, el chillar de un ratón, el sonido del viento etc.

La estrategia basada en la reproducción de onomatopeyas fue considerada por parte de la docente de grupo, quien en diversas ocasiones la empleaba en aula regular, trabajando con las vocales, en la temática de animales de la granja, narración de cuentos, y en clases de artísticas también se pudo ver reflejado el empleo de los sonidos. Este tipo de actividades apoyan en la estimulación del lenguaje y son acciones que los pequeños realizan

cotidianamente, por ejemplo cuando ven un perro suelen hacer “guau guau” haciendo alusión al sonido que realizan.

El cuento fue una estrategia más aplicada para el fortalecimiento del lenguaje oral de Luis, al observar que el pequeño brinda atención y eran de interés para él, opte por emplearlo como una herramienta más de apoyo. Elaboré un compendio de lecturas cortas (Anexo 3), anexando preguntas sencillas respecto al cuento para cuestionar a los niños después de escuchar las narraciones.

Narrar cuentos a los niños no debe volverse monotonía mediante la lectura por parte del docente y sean los alumnos quienes reciben el mensaje de una forma dada,

El que narra deja de ser un simple testigo y en cambio se transforma en protagonista del saber mismo, de igual manera aquel que escucha; a diferencia de lo que pensó la escuela tradicional, no permanece inmóvil pues adopta diversas posturas frente al discurso (Torres, 2016, p. 10)

Escuchar una historia es imaginar un mundo, dar nuestra perspectiva respecto a una idea, las variaciones en la mente de cada pequeño serán infinitas por tanto el cuento es una herramienta que permite a nuestra mente rear historias reales, fantásticas, idear personajes, cambiar finales, etc. favoreciendo de esta manera la habilidad de expresión de ideas.

Narrar un cuento por tanto se convierte en una forma de expresar nuestro pensamiento, un cuento escrito no tiene porque ser estrictamente incambiable, cada ser humano tiene la capacidad de idear lo que nuestra mente e imaginación consideren respecto

a una historia. En este sentido, la finalidad con Luis fue la expresión de ideas en relación a lecturas narradas por parte de los adultos.

Inicialmente el pequeño únicamente escuchaba atentamente las lecturas y daba respuesta a cuestionamientos grupalmente, al realizarlos de forma directa no emitía ninguna idea, individualmente lo hacía con apoyo planteándole las ideas centrales, o leyendo nuevamente el cuento. En cuanto a la descripción de personajes, no se conseguía, solamente mencionaba el nombre.

Generar ideas es una acción compleja, durante en la infancia se observa que los pequeños tienen gran capacidad de crear historias, al presentarles una imagen ellos pueden idear y expresar un relato complejo en relación a acciones vividas, o experiencias que han tenido, de igual forma, crear situaciones fantásticas con personajes ideados con las características que ellos deseen.

En este sentido la finalidad de la narración de cuentos fue emplear la pragmática, y con ellos conseguir la adquisición y uso de las funciones del lenguaje y la comunicación fortaleciendo las habilidades comunicativas de formas convencionales. El trabajo mediante la narración de cuentos no debe contemplarse únicamente en la escuela, de igual forma es necesario el apoyo desde el hogar “es importante que desde la familia se potencie el desarrollo del lenguaje en sus hijos e hijas a través del diálogo” (Passa, s.f, p. 88).

La respuesta de Luis, con base en la estrategia de la narración de cuentos, tuvo un avance en relación a la comprensión de situaciones, se favoreció la ampliación de léxico por ejemplo; nombres de animales, lugares y objetos de espacios en específico, así como el

reconocimiento de aspectos solicitados mediante cuestionamientos, su atención, e imitación, ampliando sus conocimientos como el lenguaje oral. Las dificultades fueron en relación a la expresión de ideas, no tenía iniciativa con dar a conocer su opinión respecto a los hechos, se tenía que indagar.

Los cuentos, las canciones y los juegos compartidos entre el niño y el adulto, además de resultar una buena fuente de entretenimiento para los niños y de ser excelentes instrumentos para el aprendizaje de la lengua materna, favorecen el desarrollo de muchos procesos implicados en el desarrollo infantil como son: la atención, la concentración, la memoria, la imitación, la capacidad de anticipación y de espera, la expresión corporal, la comunicación, el lenguaje verbal, la capacidad rítmica y musical, la relación, la socialización; el conocimiento del cuerpo, del espacio, del tiempo; la adquisición de conocimientos y nociones de las cosas y el medio que les rodea. Y, sobre todo, contribuyen a que niños y adultos puedan aprender y divertirse juntos. (Ándres, 2000, p. 319)

Entretener a los pequeños en educación preescolar mediante actividades lúdicas es tarea de todos los días, hay que recordar que son niños y tienen el deseo de interactuar, explorar, conocer, expresar, moverse, etc., por lo cual es importante realizar actividades que motiven a los pequeños y se obtengan aprendizajes. El canto de coros y canciones infantiles ha tenido un papel representativo en los Jardines de Niños a lo largo de su historia.

Las canciones generan gusto a los pequeños por entonarlas, e incluso realizar pequeños pasos de coreografía que puedan acompañar su ritmo. Por tanto se empleó como estrategia didáctica el uso de coros infantiles en el contexto áulico y familiar a fin de fortalecer el lenguaje oral de Luis. En edad preescolar los niños muestran gran motivación por la música por tanto había que generar un aprendizaje mayor mediante su uso.

A inicio de ciclo escolar el pequeño no se integraba en la entonación de coros, le emocionaba escuchar a la docente interpretarlos, no realizaba movimientos únicamente prestaba atención a la maestra. Con el paso de las semanas el pequeño mostraba intención al querer interpretar los coros junto con sus compañeros, el grupo tuvo una canción favorita en común llamada “Mariposita”, la cual tiene un ritmo pausado:

Ma-ri-po-sita está en la co-cina ha-ciendo chocolate para la ma-drina

Poti po-ti, pata de palo, ojo de vidrio y nariz de guacamayo yo yo .

Este coro en específico generó mayor interés en Luis, en una ocasión los pequeños comenzaron a cantarlo a medida que desarrollaban las actividades indicadas por la docente, iniciaron dos pequeñas, y al finalizar comenzó a cantar una más y así posteriormente, la docente al observar dicha situación incentivo a que todos la cantaran de forma individual, de esta manera Luis realizaría en intento y así fue,

El plan de acción de esta estrategia fue hacer partícipe a Luis en las actividades de canto de forma individual así como en interacción con sus compañeros. “Al interpretar una canción sencilla acompañada de instrumentos de percusión, compartir la experiencia con otros compañeros/as y adultos significativos, se fortalece la socialización” (Mijares,

Briceño, Alvarado y Serrano, 2005, p. 9), por tanto las oportunidades brindadas en clases de artísticas, educación física y en aula regular favorecieron en su proceso.

Cantar una canción infantil favorece la ampliación del léxico, ya que en ocasiones se emplean palabras que los pequeños desconocen, “La música contribuye al desarrollo del lenguaje, al favorecer el aprendizaje de palabras y frases nuevas, utilizar otras ya conocidas, e inventar letras para las canciones” (Mijares et al., 2005, p.9), mediante la letra los pequeños incluso pueden deducir el significado de palabras nuevas.

La implementación de coros infantiles fue de gran ayuda para Luis, al ser una actividad de su agrado se consiguieron avances significativos, tales como la interpretación de forma individual ante su grupo de compañeros, de igual forma contribuyó en la confianza en su tono de expresión y la intención por seguir el ritmo del coro aun con las dificultades en pronunciación

El niño (a) canta cuando juega, al realizar actividades que le son de su agrado, al sentirse feliz y a veces, sin motivo aparente; esto facilita la retención, le da un carácter placentero al aprendizaje, incrementa el vocabulario y propicia una mayor fluidez en la expresión oral (Mijares et al., 2005, p. 9).

Implementar actividades las cuales generan motivación en los pequeños crea un ambiente de aprendizaje propicio, en el caso de Luis las actividades fueron de interés y realizadas de forma activa y positiva. El desarrollo de sus habilidades comunicativas tuvo

como base el trabajo en el aula, en el cual el pequeño sintiera la comodidad por integrarse en las diversas acciones al igual que sus compañeros.

La retención de los aprendizajes significativos es generada mediante actividades que son planteadas en relación a los intereses y necesidades de los alumnos, con base en situaciones contextuales, en las cuales reconozcan la importancia de los aprendizajes así como su aplicación aportando considerablemente en el desarrollo de habilidades que son empleadas en los diversos contextos.

Las estrategias planteadas a la docente tuvieron como finalidad emplear el lenguaje en situaciones reales a fin de contribuir en su estimulación y atender el RSL presentado por Luis, debido a que:

Los pequeños enriquecen su lenguaje e identifican sus funciones y características en la medida en que tienen variadas oportunidades de comunicación verbal; cuando participan en diversos eventos comunicativos en que hablan de sus experiencias, sus ideas y de lo que conocen; cuando escuchan y atienden lo que otros dicen, aprenden a interactuar y se dan cuenta de que el lenguaje permite satisfacer necesidades tanto personales como sociales (SEP, 2011b, p. 42).

Por tanto, el trabajo realizado con el pequeño generó avances significativos, a partir de las diversas actividades, las cuales tuvieron un significado para él, contribuyendo no solo en su lenguaje, sino también en su aprendizaje y el ámbito social.

Conclusiones

El desarrollo del ensayo me permitió conocer las dificultades en el lenguaje oral presentadas por los alumnos en edad preescolar, que en ocasiones suelen pasar desapercibidas o consideradas como situaciones comunes y normales. La pronta atención a las necesidades permite a los niños un correcto desarrollo en los diferentes ámbitos y en este caso la comunicación.

En la adquisición del lenguaje intervienen diferentes actores, entre ellos la familia, quien otorga las principales bases para el desarrollo integral de sus hijos. En el presente trabajo se planteó la estrategia de orientación a la familia mediante una serie de acciones a implementar en el hogar a fin de favorecer el lenguaje del pequeño que presenta dificultades.

Cuando la familia se hace partícipe del proceso educativo de sus hijos, estando consientes de las necesidades presentadas, aportan mayoritariamente en la mejora de las habilidades. En la situación de Luis, la familia fue un eje para la obtención de mejores resultados y de un trabajo continuo. El interés por parte de los padres de familia es de gran importancia para generar avances significativos en los diferentes contextos.

En el aula regular es necesario implementar estrategias por medio de una serie de actividades que conlleven a la mejora de los aprendizajes y habilidades de los pequeños, en el caso de Luis, la docente generaba mayor participación en el aula por medio de cuestionamientos directos para la obtención de respuestas y reconocía el esfuerzo por comenzar a tener intención comunicativa.

El trabajo en colaboración con el equipo de USAER mediante la aplicación de sus estrategias que consideraban pertinentes en relación a las necesidades de Luis fortalecieron considerablemente el proceso de desarrollo de las habilidades comunicativas de él, específicamente en el área de expresión oral, a pesar de que la intervención de las especialistas siempre se generó mediante un trabajo individualizado con el niño.

Por tal motivo realicé el planteamiento de las estrategias que favorecieran su inclusión dentro del aula, mediante la aplicación de actividades que fortalecieran su habilidad comunicativa mediante la interacción y desarrollo de acciones en las que todos sus compañeros fueran participes. Por tal motivo se implementó el uso de cantos y coros infantiles, el cuento y el trabajo colaborativo.

El uso de las onomatopeyas y estructuración de oraciones fue una estrategia que si fue abordada tanto individual como colaborativamente, siendo necesaria debido a la necesidad de propiciar la expresión espontánea de frases, así como la expresión de ideas, sentimientos y pensamientos debido a que en el aula, todos los pequeños expresaban sus ideas y él se mantenía callado o repetía respuestas de ellos.

Su desarrollo escolar obtuvo avances favorables a lo largo del ciclo escolar, el alumno manifiesta intención comunicativa durante el desarrollo de las actividades, generó mayor seguridad para relacionarse positivamente con sus compañeros, observado mediante el trabajo en equipo con sus participación activa, aportando en la elaboración de los trabajos.

Su interacción mejoró considerablemente, a dos meses de concluir su segundo grado, el pequeño saluda a los adultos que conoce, realizándolo de forma espontanea y con seguridad, se acerca a la docente para expresar sus problemas o ideas. Aun con esas características es necesario contribuir a seguir mejorando a fin de evitar próximas dificultades en su aprendizaje.

A partir de la experiencia obtenida a lo largo de este ciclo escolar, considero faltó realizar un análisis en relación a la adquisición de seguridad, y el trabajo de las emociones con el pequeño, debido a que este es un factor que contribuye en una correcta adquisición de habilidades comunicativas y sociales, por tanto es necesaria su indagación.

Por tanto, el desarrollo de las habilidades comunicativas es una necesidad que debe ser atendida al presentarse dificultades, no todos los pequeños tienen el mismo proceso de adquisición, sin embargo es necesario estar alertas ante situaciones fuera de lo común que generen dificultades en el desarrollo, generando un desfase considerable, esto a fin de proporcionar los apoyos necesarios para su intervención y atención a sus necesidades de manera oportuna.

Referencias

- Ándres, C. S. (2000). *Jugar, cantar y contar. Juegos y caciones para los más pequeños*. Madrid : Teleno Ediciones .
- Arminda Mijares, M. B. (2005). *Educación inicial expresión musical*. Caracas, Venezuela: Editorial Noriega.
- Artigas, J. (2008). Trastornos del lenguaje . *Asociación Española de Pediatría* , 178-184.
- Férez, P. E. (s.f.). Un acercamiento al trabajo colaborativo . *Revista Iberoamericana de Educación* , 1-14.
- García, N. (2010). *Manual de dificultades de aprendizaje* . España: NARCEA.
- Johnson, D. W., Johnson, R.T., y Holubec, E. J. (1994). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires: Paidós SAICF.
- Ley General de Educación [LGE]. (2017). *Ley General de Educación*. México: Secretaría General.
- Meece, J. (1997). *Desarrollo del niño y del adolescente para educadores*. México: McGraw Hill.
- Molina, A. A. (1999). Desarrollo del lenguaje . En J. Tomás, *Actitudes educativas, trastornos del lenguaje y otras alteraciones en la infancia y la adolescencia* (págs. 149-158). Barcelona: Laertes.
- Passa, D. C., Carrasco, D., Galán, D., Legido, F., Del Río, I., Astorga, J.,... Jurado, T.A. (s.f). *Propuesta de actividades para la estimulación del lenguaje oral en educación infantil*. España: TECHNOGRAPHIC, S.L.
- Río, M. J. (1997). *Lenguaje y comunicación en personas con necesidades especiales* . Barcelona: Liberduplex.
- Salas, A. M. (2002). La estimulación temprana. *Revista Mexicana de Medicina Física y Rehabilitación* , 14, 63-64.
- SEP. (1994). *Cuadernos de Integración Educativa*. México.
- SEP. (2011a). *Modelo de Atención a los Servicios de Educación Especial*. México.
- SEP. (2006). *Orientaciones generales para el funcionamiento de los servicios de educación especial*. México: ISBN.

SEP. (2011b). *Programa de Estudio 2011 Guía para la Educadora* . México .

Torres, J. F. (2016). *El cuento como estrategia pedagógica:Una apuesta para pensar-se y narrar-se en el aula*. Medellín, Colombia: Fondo Editorial Luis Amigó.

Velasco M., y Mosquera F. (s.f.). *Estrategias didácticas para el Aprendizaje Colaborativo*. PAIEP.

Anexos

Anexo 1 Instrumento de evaluación aplicado

[Redacted]
[Redacted]
[Redacted]

CUPA ENTRE LOS HERMANOS: 0

PRIMERA PARTE FECHA DE APLICACIÓN: 6 - Octubre - 2016

II.- CONVERSACIÓN:

¿Cómo te llamas? Yey
 ¿Cómo se llama tu mamá? mamá
 ¿Cómo se llama tu papá? papá
 ¿Cuántos años tienes? pone un dedo, dice "no"
 ¿Cómo se llama tu maestra? Ney
 ¿Dónde vives? (solo señala)
 ¿A qué te gusta jugar? pu.

Observaciones: Le cuesta trabajo establecer una conversación, muestra inseguridad cuando le da respuestas a cuestionamientos solo le mite palabras y la mayoría incompletas.

III.- PRODUCCIÓN DE ONOMATOPEYAS:

Animales:

Perro guau, guau
 Gato mau, mau - fit. (intenta imitar el sonido que se le dice)
 Gallo bu, bu - mau
 Pato ba, ba
 Pájaro ba, ba - pio, pio

Observaciones: No realiza onomatopeyas en forma espontánea, solo intenta imitarlas después de que se le dicen, e intenta repetir el nombre de imágenes (animales) que se le muestran.

III.- RECONOCIMIENTO DE PARTES DEL CUERPO Y PRENDAS DE VESTIR:

Ojos	<u>ojo</u>	Manos	<u>mano</u>	* Se le dice
Boca	<u>mana</u>	Unas	<u>ñoño</u>	el nom.
Orejas	<u>aña</u>	Rodillas	<u>ñaña</u>	bre e
blusa/camisa		Nariz	<u>nini</u>	intenta
zapatos	<u>tens-ni</u>	suéter	<u>eche</u>	repetirlo
calcetas / calcetines	<u>ine</u>	chamarra	<u>acha</u>	
Pantalón/falda/vestido	<u>maga</u>	camiseta		
blusa/camisa		guantes		

Observaciones: No logra expresar espontáneamente ninguna, solo intenta repetir el nombre cuando se le dice.

SEGUNDA PARTE

FECHA DE APLICACIÓN: 6- Octubre - 2016

VI.- COMPRENSIÓN

Comprensión de órdenes

Toma un objeto

Coloca la pelota sobre la mesa

Coloca el cubo dentro de la caja

Recoge las fichas, guárdalas en el frasco y tápalo

Toma tres papelitos, uno dámelo a mí, otro colócalo sobre la mesa y el otro tíralo en el bote de la basura No logra realizar ninguna

Observaciones: Ejecuta ordenes sencillas solo dadas una a una.

VII.- DESCRIPCIÓN DE IMÁGENES.

Observar dibujos y describir objetos y acciones.

1.-

2.-

3.-

4.-

5.-

Observaciones: Al presentarle las imágenes solo señala y emite sonido "m"

TERCERA PARTE

FECHA DE APLICACIÓN: 6- Octubre - 2016

VII.- OBSERVACIONES DEL APARATO FONOARTICULADOR:

Exploración del estado físico.

Lengua Normal frenillo corto Labios Normal
Paladar Normal Vello del paladar Normal
Amígdalas Normal
Piezas dentarias Todos los incisivos superiores con presencia de caries.

Exploración de funciones fisiológicas necesarias para la articulación.

Respiración No sabe meter aire profundo por nariz
Soplo con poca fuerza
Proceso de masticación de alimentos No se observa
Movilidad lingual lenta
Tono de voz bajo

Anexo 2 . Informe de valoración por el área de comunicación

UNIDAD DE SERVICIOS DE APOYO A LA EDUCACIÓN REGULAR NO. 79

INFORME DE VALORACIÓN DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN

ESCUELA: [REDACTED]"
ALUMNO (A): [REDACTED]
FECHA DE NACIMIENTO: [REDACTED]
EDAD: 3 AÑOS, 5 MESES

GRADO: 2° GRUPO: "B"
INSTRUMENTOS APLICADOS:

- Cuestionario para evaluar el desarrollo del lenguaje y comunicación en alumnos de edad preescolar.

CONDUCTA DURANTE LA EVALUACIÓN: El alumno accede a la valoración individual, le cuesta trabajo establecer confianza para expresarse, poco a poco va produciendo respuestas orales e intenta dar respuestas, se muestra atento a lo que se le dice, se observa que logra mejores respuestas cuando se utilizan materiales que atraigan su atención como imágenes y materiales concretos.

INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS:

Se realiza una conversación con el alumno, considerando cuestionamientos sencillos, acordes a su edad e incluyendo recabar información que posea sobre su contexto inmediato, obteniéndose que el alumno accede a establecer una conversación, sin embargo posee poca información sobre datos generales sobre sí mismo y de su contexto familiar.

Al mostrarle imágenes de animales y solicitarle que dijera su nombre y el sonido que realizan (onomatopeya), le cuesta decir el nombre y no logró realizar la onomatopeya espontáneamente, al ejemplificársela, intento imitarla con poca seguridad.

Espontáneamente no nombra partes de su cuerpo, ni prendas de vestir, fue necesario decirle el nombre de las mismas para que intentará reproducirlo, logrando solo palabras la mayoría incompletas o solo en singular, no puede aún utilizar plurales.

Al mostrarle imágenes para explorar su articulación, no logra decir espontáneamente el nombre a pesar de ser elementos básicos de su contexto, por lo que se le dijo el nombre y se le solicitó que lo repitiera, observándose que necesita fortalecer la mayoría de los fonemas en alguna posición de palabra, pero sobretodo emitir palabras completas, sin embargo en las expresiones que logra producir se nota mayor dificultad en la producción de los fonemas /c-k/ /f/ /d/ /l/ /r/ /rr/ y /s/.

No logra la producción de frases, ni repetir las, solo rescata una palabra incompleta por lo que no se puede valorar su nivel de memoria auditiva.

Atiende y ejecuta órdenes sencillas, como toma un objeto, colócalo en la caja o sobre la mesa; dadas una a una.

Atiende a imágenes, sin embargo al preguntarle sobre ellas solo señala y emite el sonido "m" sin lograr transmitir lo que observa en ellas.

En la exploración del estado físico y fisiológico de sus órganos articuladores funciones fisiológicas, se observa que todos sus incisivos superiores están afectados con caries, su movilidad lingual es lenta y el frenillo rígido, le cuesta trabajo meter aire por la nariz en forma profunda y sopla con muy poca fuerza, por lo que se puede decir que no se han ejercitado sus órganos articuladores.

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS:

El alumno muestra un retraso significativo en el desarrollo de su lenguaje considerando su edad cronológica, ya que se encuentra en un nivel de desarrollo de un niño de un año de edad aproximadamente (edad de la imitación), muy posiblemente por un contexto socio familiar poco estimulante y poca dedicación en su proceso de desarrollo. Por lo que se sugiere:

- Contar con una valoración en todas las áreas de desarrollo.
- Dialogar con sus padres sobre la dinámica familiar y proceso de aprendizaje en casa, así como orientarles sobre la estimulación que el alumno necesita.
- Involucrar en las actividades de aprendizaje el escuchar y producir sonidos onomatopéyicos, ejercicios de movilidad oro facial, respiración y soplo.
- Proporcionarle constantemente información sobre nombres de personas, objetos y acciones que realiza en las actividades de aprendizaje para que vaya teniendo patrones que imitar y progresivamente produzca palabras más completas..
- Enriquecer su proceso de aprendizaje con constantes imágenes que pueda observar, nombrar e intente responder cuestionamientos sobre ellas.

JILOTEPEC, MÉX., 6 DE OCTUBRE DE 2016.

ATENTAMENTE

MTRA DE COMUNICACIÓN

Anexo 3. Ejemplos de las fichas correspondientes al compendio de cuentos abordado con el alumno.

El señor zorro.

Una mañana de mayo, el señor zorro visito a la araña Toña. Como era un viaje largo, el zorro preparó el almuerzo, jugo de papaya y un queque de manzana. Luego se puso sus zapatos y salió feliz.

Contesto:

¿A quién iba a visitar el zorro?

¿Cuándo iba a hacer el zorro la visita?

¿Qué preparó el zorro?

¿Qué hizo el zorro de almuerzo?

¿Por qué se fue feliz el zorro?



El gato Checho.

Cada mañana el gato Checho toma lechita. Hoy se daño la pata jugando en el techo. Yo lo llamo para curarlo, pero me rasguña el dedo. Mi tía Dunia nos cura a Checho y a mí.

Contesto:

¿Qué toma el gato cada mañana?

¿Dónde se lastimo el gato?

¿Para qué llamo al gato?

¿Qué me hizo el gato?

¿Quién nos cura, al gato y a mí?



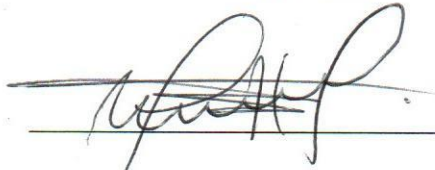
HOJA DE FIRMAS

SUSTENTANTE



NANCY VIANEY GABINO REYES

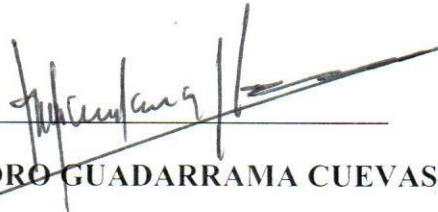
REVISÓ



PROFRA. MARTHA ADRIANA JANDETTE GARRIDO

ASESORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

AUTORIZÓ



PROFR. TEODORO GUADARRAMA CUEVAS

PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN



Vo. Bo.



PROFR. LEOPOLDO SERRANO MONTERO

DIRECTOR DE LA ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC