

“2020. Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense”.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO



DOCUMENTO RECEPCIONAL

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN
LECTORA E IMPULSAR EL HÁBITO LECTOR EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL CON
ALUMNOS DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
**LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN
ESPAÑOL**

PRESENTA:
JOSÉ URIEL DOMÍNGUEZ MENDOZA

ASESOR:
LIC. GABRIELA PORCAYO GONZÁLEZ

TOLUCA, MÉXICO JULIO DEL 2020

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	4
TEMA DE ESTUDIO	6
<i>LÍNEA TEMÁTICA</i>	7
DESARROLLO DEL TEMA	9
<i>CONTEXTO EXTERNO</i>	9
<i>CONTEXTO INTERNO</i>	12
<i>CONTEXTO ÁULICO</i>	13
<i>PROPÓSITOS DE ESTUDIO</i>	16
<i>PREGUNTAS CENTRALES</i>	16
CAPÍTULO I. REFERENTES TEÓRICOS	17
<i>ANTECEDENTES HISTÓRICOS</i>	19
<i>COMPETENCIA LECTORA</i>	24
<i>NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA</i>	27
<i>TIPOS DE PREGUNTAS POR NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA</i>	29
<i>LA FORMACIÓN DE LECTORES</i>	32
<i>PERFIL DEL BUEN LECTOR</i>	33
<i>PROGRAMA DE ESPAÑOL 2011</i>	34
<i>EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA</i>	35
<i>PRÁCTICA REFLEXIVA</i>	37
<i>LA ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA</i>	39
<i>LAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA</i>	39
<i>LAS ACTIVIDADES</i>	39
<i>LAS TAREAS</i>	40
<i>EVIDENCIA</i>	40
CAPÍTULO II. APLICACIÓN Y ANÁLISIS DE RECURSOS DIDÁCTICOS	41
<i>PROYECTO DIDÁCTICO I</i>	43
Sesión 1	43
Sesión 2	51
<i>PROYECTO DIDÁCTICO II</i>	58
Sesión 3	58
Sesión 4	63
<i>PROYECTO DIDÁCTICO III</i>	68

Sesión 5	68
Sesión 6	71
Sesión 7	75
CAPÍTULO III. PRÁCTICA REFLEXIVA	80
<i>CONCLUSIONES</i>	81
ANEXOS	86
REFERENCIAS	89

INTRODUCCIÓN

La educación en México tiene como propósito fundamental preparar estudiantes mejor capacitados, que cuenten con habilidades, herramientas y conocimientos que favorezcan el derecho a una mejor calidad de vida. La educación secundaria asume la misión de formar alumnos competentes en el dominio de los contenidos curriculares que les permitan seguir aprendiendo en el transcurso de su vida personal y académica.

El siguiente ensayo presenta la aplicación, análisis y evaluación de estrategias en comprensión lectora dirigidas a un grupo de tercero de secundaria en la asignatura de Español III, con el objetivo de fortalecer las habilidades de lectura además de elevar el fomento a esta actividad lectora, considerando que los adolescentes muestran ciertas limitaciones para leer, así mismo, comprender lo que leen, siendo la lectura necesaria para la adquisición de nuevos saberes.

Leer es un proceso de interacción por el cual pretende cumplir con el objetivo que persigue la lectura: que consiste conocer e interpretar un mundo de información expresa a través de un texto, este objetivo logrado mediante la recuperación de los datos más significativos para el lector. En este sentido, Cassany (2003) concibe la lectura como un instrumento esencial de aprendizaje transcendental tanto para la escolarización y crecimiento intelectual de una persona.

La comprensión lectora es el medio efectivo y propicio para el aprendizaje, por ello, comprender lo que se lee es fundamental para seguir aprendiendo a través del desarrollo de capacidades relacionadas entre sí, de modo que Gómez (2014) hace hincapié que leer implica la capacidad para comprender, reflexionar, imaginar y adquirir nuevos saberes. Por lo que, la capacidad de comprender en primera instancia implica asociar la información, después integrar los componentes del texto y finalmente reflexionar sobre el sentido del mismo para interpretar el mensaje del texto.

Las habilidades y los nuevos saberes apropiados por la comprensión lectora son consolidados por medio de estrategias de lectura, en opinión de Solé (1992) las estrategias lectoras son el medio adecuado para comprender el texto a través de un proceso interactivo entre el lector y el texto seleccionado, las cuales persiguen la finalidad de intentar dar significado a los elementos confrontados en la lectura.

Con lo anterior, este ensayo se ha estructurado principalmente en los referentes teóricos siendo los pilares de conocimiento, el análisis de intervención docente mediante la aplicación de recursos didácticos que posibilitaron atender la problemática identificada de aprendizaje, finalmente la evaluación de las estrategias reflejadas de los resultados obtenidos, valoración guiada por la práctica reflexiva con el objetivo de reconocer el nivel de logro de las estrategias de comprensión lectora.

Misma que está orientada fundamentalmente en desarrollar las habilidades que integran la comprensión lectora y elevar el fomento del hábito lector, con el propósito de incorporar estudiantes siendo partícipes de espacios de lectura creando así una comunidad de lectores activos, ante esto resalta el proceso lector regulado por estrategias para la comprensión, de esto se deriva la importancia de emplearlas a lo largo de la misma además del control de lectura en la propuesta, la cual permite alcanzar una comprensión lectora eficaz.

Los resultados de las estrategias muestran los avances significativos que presentaron los estudiantes durante los espacios lectores en fortalecer la comprensión lectora, a partir de conceptualizar elementos clave, establecer relaciones entre los componentes y la intención comunicativa del texto, por último hacer uso de sus saberes previos para evaluar reflexivamente el contenido y crear en los estudiantes un pensamiento crítico lector.

TEMA DE ESTUDIO

En México la enseñanza de la asignatura del Español en nivel de Secundaria como último periodo de formación de la Educación Básica del Sistema Educativo vigente, pretende que los alumnos de este nivel adquieran una competencia lectora que responda con eficacia a los diversos retos y desafíos educativos del Siglo XXI, a través, competencia desarrollada mediante la implementación de distintos programas enfocados a la lectura a nivel Nacional en los últimos años, programas que han orientado fundamentalmente que los estudiantes analicen, comprendan y reflexionen lo que leen.

Recurriendo a los resultados obtenidos de distintas pruebas nacionales para valorar el nivel de comprensión lectora que poseen los alumnos de secundaria, en México desafortunadamente dichos resultados no son satisfactorios, el Módulo sobre Lectura (MOLEC) ha registrado en los últimos cinco años un decremento del 84.2% (2015) a un 74.8% (2019) en la práctica de lectura, con base a los resultados hasta ahora no se ha logrado elevar los índices de comprensión lectora, debido al hábito y gusto por la lectura que muestra la población lectora, generando en educación secundaria un gran impacto no sólo en la asignatura de la lengua (Español), si no en las demás asignaturas curriculares que implican el uso de lectura como la base fundamental para adquirir conocimientos.

La observación y análisis de clase como habilidad en la formación docente , además de la reflexión de las experiencias adquiridas en las escuelas secundarias en la modalidad tipo General abordadas en la asignatura de Observación y Práctica Docente (I, II, III y IV) de los semestres anteriores, más los resultados arrojados de las pruebas diagnósticas y parciales arrojadas en la asignatura de Español, permitió identificar en algunos grupos de trabajo una constante dificultad en cuanto a la lectura y comprensión de textos; problema que se volvió a identificar durante las prácticas de observación de la última etapa de la formación inicial para obtener el título de Licenciado en Educación Secundaria con Especialidad en Español (LESE).

La escuela asignada para el desarrollo de la última etapa de prácticas de ejecución arriba citadas fue la Escuela Secundaria Oficial No.0023 “José Ma. Morelos y Pavón”, mismas que se desarrollaron del 26 de agosto al 6 de septiembre del 2020; los grupos asignados fueron dos del tercer grado. De los grupos asignados, se identificó en el grupo de tercero “B” presentaba en

comparación al “C”, una mayor deficiencia en la comprensión lectora de textos para dar o interpretar el sentido (significado) de los mismos.

Dicha problemática fue identificada tomando como base el análisis de los resultados del examen diagnóstico de conocimientos realizado al inicio del ciclo escolar 2019-2020, aplicado por la titular del grupo; además de los resultados obtenidos de la prueba del Sistema de Alerta Temprana (SIsAT) aplicada en la misma temporalidad, evaluación que se aplicó en las áreas de lectura, producción de textos y matemáticas; en lectura se hace una valoración clasificada en tres niveles de logro, considerando como el máximo nivel NE - en el nivel esperado, seguido del nivel ED - en desarrollo y como último el nivel RA - requiere apoyo, nivel más bajo de esta prueba.

En la exploración de lectura prueba SIsAT, el grupo de tercero “B” en total de los estudiantes evaluados, se identificó que estos se encuentran ubicados en el segundo nivel: ED- en desarrollo, es decir, un nivel abajo del máximo esperado para secundaria. Este nivel de comprensión lectora ED- en desarrollo menciona que el alumno presenta algunas características esperadas para su grado junto con rasgos de un nivel anterior, por lo tanto muestra un desempeño inconsistente. Por ejemplo, puede tener una lectura fluida pero monótona o con mala comprensión de las ideas clave (SEP, 2018).

LÍNEA TEMÁTICA

Para abordar la problemática identificada con el grupo de 3° “B” durante las actividades preparatorias para el trabajo docente y con la intención de llevar a cabo un análisis docente en condiciones reales de trabajo en secundaria; y en atención a los propósitos planteados del documento recepcional en modalidad de ensayo, ésta propuesta de intervención pedagógica para obtener el título profesional es ubicada en la línea temática número 2: *Análisis de experiencias de enseñanza*, fundamentada en el documento oficial de Orientaciones didácticas para la elaboración del documento recepcional (2002).

Esta línea temática posibilita un análisis y reflexión constante durante la experiencia del ejercicio docente el cual pone en juego los vastos conocimientos conceptuales, didácticos y pedagógicos para trabajar con adolescentes de secundaria, con el primordial objetivo de diseñar,

llevar a la práctica y analizar reflexivamente las actividades de enseñanza que orienten en cumplir los propósitos tanto del nivel educativo como los propios de la asignatura de la especialidad en Español.

En esta propuesta de trabajo en la línea temática 2 se considera el inciso: *a) Los propósitos del plan de estudios de educación secundaria*, para responder a los propósitos planteados en el campo de formación: lenguaje y comunicación del Plan y Programa de estudios 2011, sumando el desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje en la habilidad lectora como base del aprendizaje permanente, mediante la comprensión de lo que se lee.

Esta línea temática permite atender el tercer propósito de la enseñanza del Español en Educación Básica (2011), el cual establece que:

- Los alumnos sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.

Además del tercer propósito de la enseñanza del Español en la educación secundaria (2011) el cual menciona que los alumnos:

- Interpreten y produzcan textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.

Con la propuesta de trabajo se buscó a su vez fortalecer competencias comunicativas del Español, concebidas en el Programa de la asignatura de especialidad citado arriba: como la capacidad de una persona para comunicarse eficientemente con base al conocimiento del lenguaje y la habilidad para emplearlo, en específico se retoma la segunda competencia comunicativa estableciendo que el alumno adquiera la capacidad de:

1. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.

Comprende el conocimiento de las características y el significado de los textos, atendiendo su tipo, contexto en el que se emplean y destinatario. Se refiere también al empleo de las diferentes modalidades de lectura, en función del propósito

del texto, las características de éste y las particularidades del lector para lograr una construcción de significado, así como a la producción de textos escritos que consideren el contexto, el destinatario y los propósitos que busca empleando estrategias de producción diversas (SEP, 2011).

En función de abordar el tema de lectura se ha considerado retomar el Estándar Curricular del Español (2011) como elemento integrador que permite al alumno usar el lenguaje como herramienta de comunicación y seguir aprendiendo, el principal indicador relacionado a comprensión lectora es:

1. Procesos de lectura e interpretación de textos

1.1. Emplea la lectura como herramienta para seguir aprendiendo y comprender su entorno.

1.8. Emplea adecuadamente al leer las formas comunes de puntuación: punto, coma, dos puntos, punto y coma, signos de exclamación, signos de interrogación, apóstrofo, guión y tilde.

DESARROLLO DEL TEMA

CONTEXTO EXTERNO

La Delegación de San Pedro Totoltepec se localiza en la zona metropolitana- industrial del Municipio de Toluca, en el área que comprende el Estado de México, está colinda al noreste con el Aeropuerto Internacional de Toluca ubicado en Boulevard Aeropuerto “Miguel Alemán” y al sur con Paseo Tollocan.

San Pedro Totoltepec se caracteriza por ser una Delegación con un numerosos y diversos establecimientos de comercio, estos se consideran la principal actividad económica del lugar, además de la agricultura de maíz siendo la actividad secundaria que se ve reflejada a los límites de la zona, mientras que la tercera actividad para los habitantes del lugar es el trabajo obrero en empresas Nacionales e Internacionales de distintas áreas de producción como son los alimentos procesados, autopartes, textiles, productos químicos y farmacéuticos, entre otros, dichas empresas

en su mayoría se ubican en la Zona Industrial de Lerma, Boulevard Aeropuerto y Paseo Tollocan todas aledañas a la comunidad.

Características del entorno escolar:

Está constituido por una población total de 21,076 habitantes, los cuales 10,255 son hombres y 10,821 habitantes del sexo femenino, la población presenta un total de 4,924 viviendas particulares habitadas (INEGI, 2010), de todas las viviendas la gran mayoría cuenta con instalaciones sanitarias (drenaje) fijas y conectadas a la red pública, con servicios básicos públicos como luz, agua, un centro de salud, biblioteca pública, una parroquia central del lugar y barrios con su propia capilla, una delegación, campo deportivo, panteón y servicio de transporte público los cuales presentan mayor demanda el uso de taxi y autobús urbano.

Entorno social y cultural:

Las costumbres y tradiciones más arraigadas del lugar es la feria anual de patrón principal de la Delegación “ San Pedro Apóstol” celebrada cada 29 de junio, fiesta que se prolonga con una duración de dos semanas con diversos festejos, inicia con un paseo o carnaval, culminando con eventos artísticos y culturales, de dicha festividad se deriva una danza tradicional que lleva por nombre: “El pescadito” según la tradición popular expresa que el lugar anteriormente se encontraba rodeado de pequeños lagos, los habitantes en su momento se dedican a la pesca y venta de peces, siendo este el origen histórico del nombre de tan significativa danza.

Además en el lugar son comunes las peregrinaciones durante el año civil a diversos Estados de la República Mexicana con motivos de celebraciones religiosas, otra tradición representativa es la conmemoración al día de muertos cada 1 y 2 de noviembre, los habitantes de esta zona suelen colocar altares al interior de sus hogares, durante el día asisten al panteón para colocar adornos florales en las tumbas de los difuntos, anualmente también tiene lugar una feria comunitaria para celebrar el inicio de año nuevo en la cabecera central de San Pedro Totoltepec, algunas otras tradicionales típicas son las posadas navideñas y la escenificación de Semana Santa personificada por los propios habitantes de esta Delegación.

Entorno familiar de los alumnos:

La economía generada por el comercio como principal actividad de ingresos a los hogares, considerando que no toda la población de este lugar se dedica al comercio, existe un gran número de habitantes que tienen un empleo en las diferentes empresas cercanas a la Zona Industrial de Lerma y Toluca, ante esta necesidad económica la mayoría de casos son ambos padres, mamá y papá, quienes tienen que laborar en este tipo de empresas con el fin de cubrir las necesidades básicas de vida.

Rol de los padres de familia en la escuela:

La mayoría de padres de familia muestran gran interés por el proceso educativo que cada uno de sus hijos lleva en la institución, esto observado durante los momentos en que son citados para informarles sobre aspectos académicos que tiene que ver con cada alumno y al tratar de manejar particular asuntos conductuales con docentes de las diferentes asignaturas que se imparten, con el fin de tener un mayor monitoreo sobre el seguimiento académico y de las actividades extraescolares de los alumnos.

Acertadamente el propósito que tienen en mente los padres de familia sobre el proyecto de vida para los alumnos de esta comunidad, es terminar la educación básica y continuar con los estudios del nivel Medio Superior ya que en la comunidad cuentan con un centro educativo de este nivel la Preparatoria Oficial No.0008, argumentando que la escuela y el estudio son la fuente principal que puede dar demasiadas oportunidades de mejorar la calidad de vida.

Nivel socioeconómico:

La mayoría de padres de familia cuentan con la escolaridad básica, sin embargo un número considerable de ellos son profesionistas, aunque los padres no cuentan con una preparación profesional puesto que se emplean en diversos oficios como comerciantes, taxistas, obreros en las diferentes empresas, entre otras actividades, el nivel socioeconómico de los estudiantes es media-baja de acuerdo con la información recabada ficha psicosocial aplicada por parte de la institución (2019) y de INEGI, considerando que la comunidad que encuentra en una zona urbanizada.

CONTEXTO INTERNO

La Escuela Secundaria Oficial No.0023 “José Ma. Morelos y Pavón” es una institución del sector público incorporada al Sistema Estatal de educación del nivel básico, localizada en la c. Agustín Millán S/N, C.P. 50226 domicilio que pertenece a la colonia de San Pedro Totoltepec del Municipio de Toluca, Estado de México, en un contexto considerado como urbano y su organización está integrada a diferentes comités que plantea del gobierno y la SEP para este tipo de escuelas.

Este centro educativo cuenta con dos turnos matutino y vespertino, con más de 50 años de experiencia de vida en la comunidad, contando con todos los servicios públicos esenciales como son luz, agua potable, sanitarios, drenaje para su uso.

La estructura en todas las instalaciones de la escuela son de cemento concreto de una y dos plantas, al interior se ubican 15 aulas destinadas para impartir clases distribuidas en cinco grupos de cada grado (1°, 2° y 3°), cada aula cuenta con un pintarrón blanco, un escritorio y una silla para el docente en turno, luz eléctrica, ventanas de iluminación y aproximadamente en entre cuarenta y cuarenta y cinco pupitres para los alumnos.

La escuela cuenta con oficinas de dirección, subdirección y secretario escolar, una plaza cívica, un asta bandera, una biblioteca, dos aulas destinadas para tecnologías, sanitarios para alumnos divididos para mujeres y hombres, un laboratorio para ciencias, una tienda o cooperativa escolar, una sala de maestros y al interior se encuentran sanitarios destinados para todo el personal docente, áreas en condiciones óptimas para el deporte como básquetbol, fútbol soccer y frontón, además cuenta distintas áreas verdes.

El personal de la escuela está integrado por el encargado de la dirección escolar, una subdirectora administrativa, un secretario escolar, 29 docentes, 4 orientadores, 2 secretarías y 2 intendentes, la mayoría de los docentes atienden de uno a dos grados impartiendo diferentes asignaturas de acuerdo con su carga horaria, cabe resaltar que también existe un comité de asociación de padres de familia, conformado por los propios padres de los estudiantes.

Su misión es: La Escuela Secundaria Oficial No.0023 “José Ma. Morelos y Pavón” sea institución que ofrece a la sociedad una formación integral para cada uno de los alumnos como propuesta educativa basada en los valores humanos y los hábitos de estudio, trabajo y convivencia armónica, mediante un trabajo en equipo que involucre a todo el personal escolar acorde a la demanda social.

La visión que tiene es: Ser un grupo integrado por directivos que fortalezca esa función mediante una estrategia que conduzca al aprovechamiento de los espacios de actualización permanente y del trabajo en equipo como una estrategia para el cambio y el mejoramiento en el desempeño profesional, la práctica docente y el servicio educativo que se ofrece.

Una desventaja ocasionada por las celebraciones sociales y religiosas llevadas a cabo durante el año civil dentro del ciclo escolar es el ausentismo de un número considerable de alumnos, esto genera una modificación y adecuación al plan de trabajo de los docentes para abordar los contenidos curriculares, con la intención de poder abordar los temas programados y utilizar diversas estrategias que permitan alcanzar los aprendizajes esperados satisfactoriamente en los propios alumnos.

CONTEXTO ÁULICO

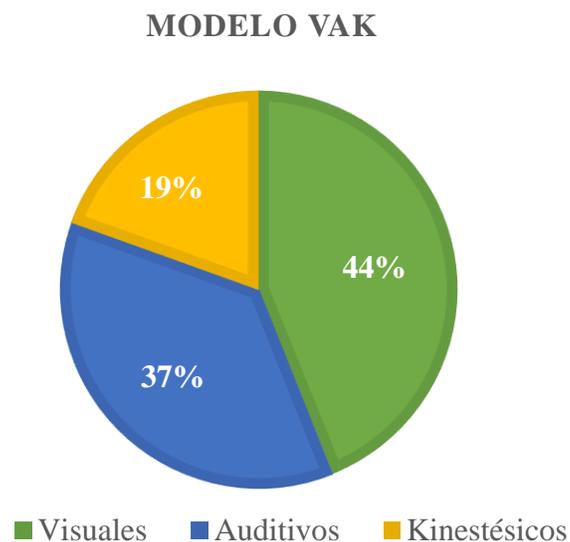
El tercer grado grupo “B” se conforma por un número de 19 hombres y 20 mujeres, teniendo un total de 39 alumnos. El aula cuenta con pupitres con la misma cantidad de estudiantes, que favorecen el trabajo académico, además cuenta con un pintarrón blanco, visible para todos, un escritorio con silla para el docente.

En el grupo no se presenta ningún caso de algún alumno que requiera de atención a necesidades educativas especiales, sin embargo, tanto los docentes de las diferentes asignaturas, la orientadora y los directivos están al pendiente de los alumnos que muestran bajo aprovechamiento académico y actuar de manera oportuna si así se requiere.

El grupo en cuanto a las formas de convivencia se muestran con interés por asistir a la escuela y convivir sanamente entre compañeros de clase, estableciendo un diálogo respetuoso en cuanto a la comunicación verbal con los docentes.

Durante las actividades preparatorias para el trabajo docente se aplicó un test a los estudiantes con el objetivo de conocer cuáles son estilos de aprendizaje o bien canales de recepción de la información, evaluación diagnóstica aplicada bajo el modelo VAK (visual, auditivo y kinestésico) propuesto por Bandler y Grinder (1982) (Anexo 1), que predominan es los alumnos de tercero “B”.

Considerando que cada estilo es diferente para recibir la información de cada uno de los estudiantes, estos estilos son fundamentales para efectuar distintas actividades pedagógicas basadas los diferentes estilos de aprendizaje, además de las diferentes formas de percibir, organizar y asimilar la información, de tal manera que construyan nuevos conocimientos. A continuación, se muestran los resultados obtenidos del test:



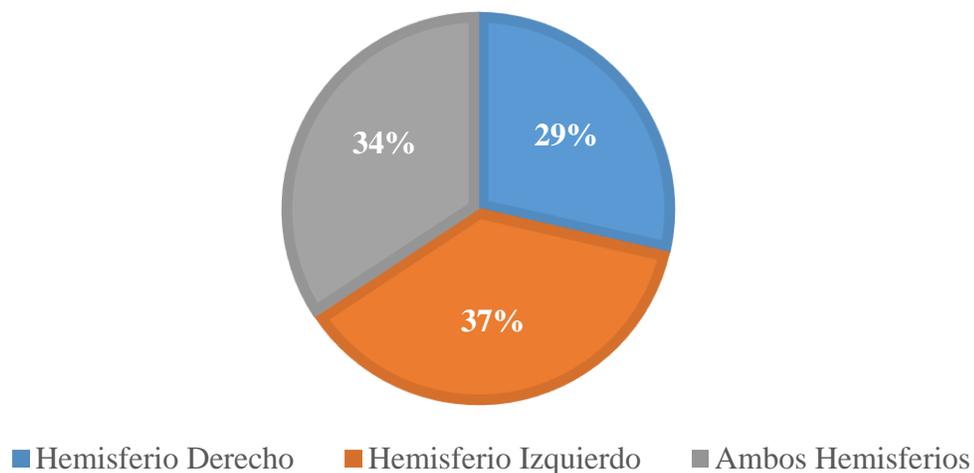
Gráfica1.Resultados estilos de aprendizaje

Como se puede observar, el 44% del grupo la mayoría de ellos predomina el canal de recepción visual, es decir, de acuerdo a Bandler y Grinder el grupo aprende a través de lo que ve y requieren de una descripción detallada de cada una de las actividades a realizar, como de los contenidos a revisar; también precisan tener una visión global del tema, por lo que resulta con

mayor eficacia proyectar videos, películas, mapas conceptuales, utilizar letreros, imágenes, distintos colores, carteles, fotografías, además del uso de símbolos e ilustraciones para la adquisición del vocabulario.

Se aplicó además otro test sobre preferencia hemisférica que presentan los alumnos de este grupo para organizar la información en su aprendizaje, teoría propuesta por el Dr. Roger Sperry (1973) (Anexo 2), la cual indica la forma en cómo cada persona estructura en el cerebro la información recibida a través de los sentidos, es cierto que se utilizan ambos hemisferios cerebrales para realizar diversas actividades, sin embargo, en el proceso de aprendizaje predomina el hemisferio ya sea el izquierdo (lógico) o derecho (holístico), los resultados de dicho test se

PREFERENCIA HEMISFÉRICA



muestran a continuación:

Gráfica 2. Resultados de la prueba preferencia hemisférica

Los resultados obtenidos de esta prueba permiten observar que el 34% de los estudiantes de 3° B predomina el uso de hemisferio izquierdo al momento de procesar la información una vez recibida a través de los canales de recepción, el hemisferio izquierdo de acuerdo con esta propuesta es conocido como: controlador o lógico.

Las características que definen el uso del hemisferio es la visualización de símbolos abstractos como letras y números, tiende a verbalizar sus ideas mediante la expresión oral, analizar

un cúmulo de información paso a paso (explicaciones detalladas) para comprender los componentes uno a uno, analiza los detalles, hechos y reglas, aprende mejor con uso de esquemas, mapas conceptuales, producción de textos a partir de fotos o dibujos, además suele organizar un tema general en apartados, es mayormente ordenado, secuencial, analítico, disciplinado y objetivo.

PROPÓSITOS DE ESTUDIO

- a) Reconocer la importancia del desarrollo de la comprensión lectora a través de estrategias didácticas que además favorezca el hábito lector de los estudiantes.

- b) Identificar las estrategias y recursos didácticos que contribuyan al desarrollo y fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de secundaria.

- c) Valorar si el uso de las estrategias y recursos didácticos permitió mejorar la comprensión lectora e impulsar el hábito lector en alumnos de tercero de secundaria.

PREGUNTAS CENTRALES

- ¿Cómo se relaciona la comprensión lectora y el hábito lector para que los alumnos entiendan lo que leen?

- ¿Qué estrategias y recursos didácticos favorecen la comprensión lectora?

- Los estudiantes de tercero de secundaria ¿lograron mejorar su comprensión lectora y hábito lector a través de las estrategias y recursos utilizados?

CAPÍTULO I. REFERENTES TEÓRICOS

La lectura para el proceso de aprendizaje es una habilidad desarrollada por medio de diversas estrategias de comprensión, al leer se obtienen nuevos conocimientos mediante la recuperación de datos relevantes y significativos, dicha recuperación de información es el resultado de comprender el sentido de la lectura realizada, se adquiere principalmente al momento de poner en juego la capacidad de interactuar entre el lector con el texto.

Isabel Solé (1992) en su libro de Estrategias de lectura menciona que leer es un proceso de interacción entre el posible lector y el texto seleccionado, en este proceso se intenta satisfacer o atender los objetivos principales que guían la lectura, es decir, el lector al iniciar su propio acto de lectura siempre tiene alguna razón o justificación para alcanzar alguna finalidad, puesto que no es correcto leer como una simple acción.

Agrega Solé que la interpretación realizada por un lector depende en esencia y en gran medida del objetivo que preside la lectura, implicando una construcción de significado a partir de los conocimientos previos del lector para hacer frente a los objetivos que se plante al leer, lo denomina un *modelo interactivo*, este no se centra exclusivamente en el texto ni en el propio lector, sino atribuir mayor importancia al uso de los conocimientos previos con el fin lograr una comprensión verdadera del texto. La lectura preside de objetivos que el lector se propone al iniciar este proceso, es determinante tanto en las estrategias empleadas para la comprensión y el control de manera consistente que debe ser primordial en el proceso a medida que se efectúa, la lectura eficaz se alcanza mientras leemos y comprendemos (1992).

La enseñanza del Español en secundaria donde se ve implicada principalmente el desarrollo y adquisición de habilidades asociadas a la lectura, no debe ser impuesta por el docente al frente sino como un medio fundamental de aprendizaje no solo para el conocimiento de la lengua, de obras, épocas o contenidos del programa, ha de ser utilizada para aprender un sin fin de mundos.

Así mismo el acto de leer implica una serie de pasos o fases que el lector lleva a cabo durante su interacción directa con el texto, para ejecutar esta acción es necesario contar con un sistema de lenguaje que posibilite asociar la información con el sentido original del texto en la

intención de transmitir un mensaje, sin embargo, no sólo es necesaria la interpretación de signos gráficos (letras, palabras, enunciados, etc) sino una serie de actividades para llegar al objetivo de la comprensión lectora.

Leer no es simplemente descifrar o decodificar los signos gráficos de la escritura, sino que implica la capacidad para comprender, reflexionar, imaginar y adquirir nuevos conocimientos, pues la lectura nos da la posibilidad de profundizar en las ideas y desarrollar las propias, al tiempo que resulta una fuente de experiencias, emociones y afectos (Morín, 2014).

La comprensión lectora de un texto es el producto del proceso regulado por el lector, el cual se genera una interacción entre la información almacenada en la memoria y la nueva que se genera a partir de del texto leído (Carr y Levi; Oakhill y Garnham; Sánchez, 1990). En la ejecución de la lectura en un primer momento se realiza un análisis visual de los estímulos escritos, a su vez dirigen el reconocimiento de las palabras para asegurar que la comprensión se produzca.

Daniel Cassany en su libro de enseñar lengua menciona que la lectura al ser medio del aprendizaje mediante la escolarización, tomando en cuenta que en tiempos pretéritos la capacidad de descifrar símbolos era considerada mágica, sin embargo, hoy en día la alfabetización da paso al mundo de la cultura escrita y a todo que la rodea.

La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje: leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Pero, además, la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, etc. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento. Por eso, en definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje transcendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona (Cassany, 2003).

ANTECEDENTES HISTÓRICOS

La lectura permite conocer elementos necesarios para desarrollar y fortalecer el proceso de aprendizaje, la educación asume el compromiso de proveer herramientas para hacer frente a las habilidades, necesidades e intereses de los estudiantes, por estas razones el sistema educativo del país ha realizado distintos esfuerzos para promover e incrementar la práctica lectora, con lo anterior es importante reconocer para este documento los inicios que se dieron hacia la lectura de manera formal a lo largo de la historia, los cuales aportan los cimientos, avances y seguimientos oportunos en el desarrollo de la competencia lectora.

En México a lo largo de los años el sector educativo ha implementado distintos programas orientados fomentar la lectura como un hábito de estudio y medio para obtener información con el propósito de obtener una sociedad mexicana mejor informada, de los programas lectores implementados, se destacan los proyectos de lectura que han tenido mayor impacto en la educación mexicana con el fin de percibir un panorama global de lo que ha representado lectura a través de sus pioneros.

La implementación de estos proyectos hacia lectura en sus inicios fue promovida por José Vasconcelos en el año de 1921, cuando estaba al mando de la naciente Secretaría de Educación Pública, es reconocida tan grande labor que hizo por la educación en la “cruzada educativa y cultural”, que tenía por interés incrementar el número de alfabetización de los mexicanos, focalizada en la enseñanza de las prácticas de lectura y escritura.

Años más tarde fue Jaime Torres Bodet quien creó la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos entre los años de 1959 y 1960, siendo esta Comisión encargada de otorgar en el sector educativo los primeros libros de texto gratuito, siguiendo el objetivo fundamental de estos libros de la práctica lectora el año de 1986 con la intención de incrementar el acceso a la información se establecieron los Rincones de Lectura, la cual consistió en distribuir en las escuelas Libros del Rincón para ser utilizados dentro de las aulas.

El proyecto del Programa para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la educación básica (PRONALEES) apareció en el año de 1995, siendo un programa que se orienta a la construcción del conocimiento determinado por el entorno social, la familia y el propio alumno

tuvo iniciativa por fortalecer el aprendizaje de la lectura y de la escritura, considerando la base de este aprendizaje la comprensión de la lectura.

El Programa Nacional de Lectura (PNL) implementado a partir del año 2002 fue un proyecto impulsado por la Secretaría de Educación Pública, surgiendo en coordinación con los propósitos planteados por el Plan Nacional de Desarrollo (2000-2006), el PNL creado para formar en los alumnos habilidades comunicativas, siendo estas habilidades herramientas esenciales para el acceso al conocimiento (2007).

Este último programa de lectura ha tenido cambios en sus Reglas de Operación una de ellas fue en el año 2007, cambio orientado a contribuir al desarrollo de competencias comunicativas y a la formación de lectores y escritores autónomos, este programa tuvo una modificación más en el año 2013 atendiendo a la Educación Básica como estudio focal para el fortaleciendo de las habilidades comunicativas y lograr el objetivo de formar ciudadanos lectores.

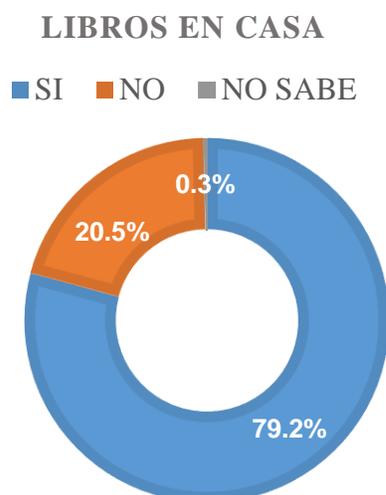
Uno de los últimos programas de lectura puestos en marcha fue el Programa de Fomento para el Libro y la Lectura (PFLL) entre los años 2016 y 2018, programa que considera la lectura como medio para la formación del individuo y la sociedad, cabe destacar que entre los objetivos del PFLL se encuentra el fortalecimiento de los procesos de lectura y la formación continua de nuevos lectores.

Los proyectos de lectura antes mencionados han procurado fomentar la lectura, por ello es importante distinguir que la lectura se logra por medio del el hábito lector, acertadamente a nivel Nacional en México es la encuesta nacional de lectura en el año 2015 realizada por el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), actualmente mejor conocida como Secretaría de Cultura, ha dado a conocer a través del informe general de la Encuesta Nacional de Lectura y Escritura realizada en la misma temporalidad en la que informan que :

La posición relativa de la lectura entre y en relación con otras actividades, tanto o más que reportan la situación del libro entre los diversos soportes. En cuanto al promedio de libros leídos al año, al menos en parte, y en la espera de estudios

complementarios, los resultados pueden explicarse por la representación de las prácticas de lectura extendidas a contextos diversos y a la combinación de soportes y finalidades...destacar que la población que “disfruta mucho” la lectura, lee por gusto y por necesidad casi 80% más libros al año que el promedio nacional. Motivados por razones laborales o de estudio, casi cuatro de cada 10 informa leer por necesidad, entre los cuales más de una tercera parte practica la lectura, al menos, una hora al día, y cerca de uno de cada cuatro lee seis o más libros al año (2015).

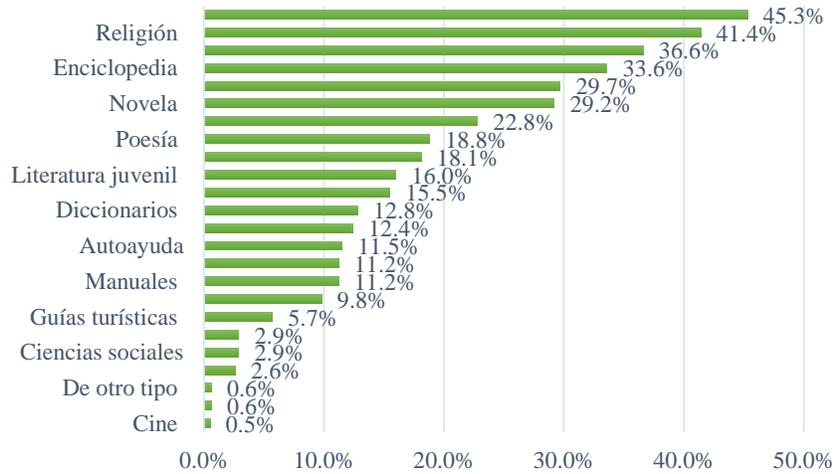
En los resultados emitidos por CONACULTA en el apartado de Hábitos de lectura y socialización ha dado a conocer que los libros impresos, los cuales cuentan en casa en promedio nacional se tienen 40 libros siendo un porcentaje total del 79.2%, este es un indicador del acceso a libros en un primer momento por los padres de familia.



Gráfica 3. Presencia de libros en el hogar, Encuesta Nacional (CONACULTA) 2015

Otro aspecto que hay que rescatar de la encuesta realizada sobre la lectura es el tipo de libros que la sociedad mexicana lee con mayor frecuencia en sus hogares, el libro de texto el principal entre los mexicanos con un aproximado del 45% libros presentes en los hogares. El 40% de los hogares mexicanos muestra que el tipo de libro de preferencia para leer es de tipo religioso, seguido de cuentos, enciclopedias y libros de historia, el libro tipo novela se ubica en sexto lugar con un aproximado de 29% en total, a continuación se muestra la gráfica de los resultados obtenidos.

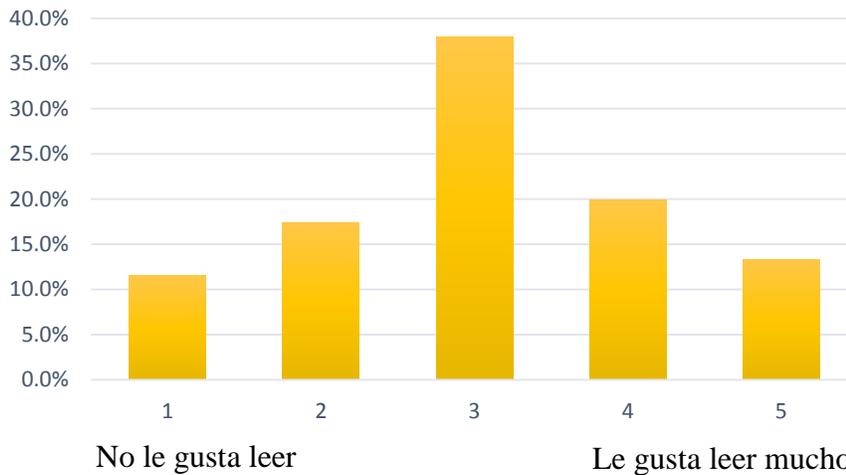
TIPO DE LIBROS EN EL HOGAR



Gráfica 4. Tipos de libros en el hogar, Encuesta Nacional (CONACULTA) 2015.

El gusto por la lectura de acuerdo con la encuesta del mismo año muestra que la percepción sobre el gusto que se tiene por la lectura una tercera parte de la población reporta que le gusta en gran medida leer (gráfica 5), en comparación del 11% menciona que no le gusta leer en lo absoluto.

GUSTO POR LA LECTURA

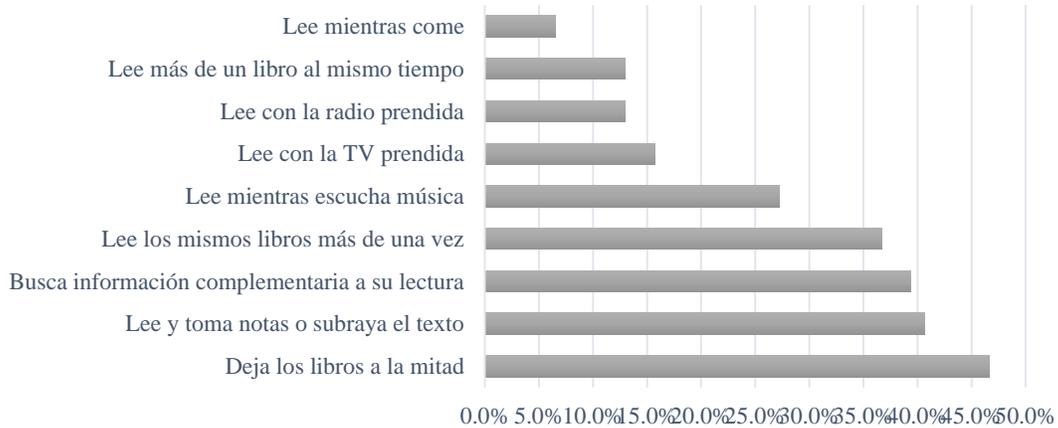


Gráfica 5. Gusto por la lectura, Encuesta Nacional (CONACULTA) 2015.

En cuanto a los hábitos de lectura que se presentan de la dicha encuesta destacan el 6.4% que mencionó no leer mientras come, no leer más de un libro al mismo tiempo y no leer con la radio prendida, dejar los libros a la mitad (47%), tomar notas o subrayar (40%) y buscar

información complementaria (39%), estos fueron los hábitos más comúnmente reportados por la sociedad lectora.

HÁBITOS DE LECTURA



Gráfica 6. Hábitos de lectura, Encuesta Nacional (CONACULTA) 2015

Es importante resaltar el tiempo que es dedicado para el ejercicio de lectura de acuerdo con los resultados de la Encuesta de CONACULTA arroja que alrededor del 38% de los mexicanos lee por lo menos una hora al día y solamente en un aproximado del 15% de la población encuestada manifiesta que lee de manera ocasional, tiempos que representan hacia la lectura poco suficientes para adquirir un buen hábito de lectura.

TIEMPO DEDICADO A LA LECTURA



Gráfica 7. Tiempo de lectura, Encuesta Nacional CONACULTA 2015.

COMPETENCIA LECTORA

Al conocer los antecedentes de han guiado el propósito de fomentar la práctica lectora en el trascurso de los años que han resultado tan significativos para la educación y la población lectora, es momento de conceptualizar la competencia lectora como una capacidad para comprender y analizar un texto a través de una valoración cíclica basada en habilidades básicas de la comprensión lectora que muestre de tal forma el desempeño lector y la valoración misma a esta actividad de lectura.

El Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA) siendo un proyecto de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) tiene el objetivo de evaluar la formación de los alumnos cuando llegan al final de la etapa de enseñanza obligatoria, hacia los 15 años. Este Programa ha sido considerado como un recurso para ofrecer información abundante y detallada que permita a los países miembros adoptar las decisiones y políticas públicas necesarias para mejorar los niveles educativos (2017).

Este proyecto de evaluación internacional pretende ofrecer un perfil de las capacidades de los estudiantes de 15 años de todos los países donde se aplica el examen, además de proveer información sobre el contexto personal, familiar y escolar de los participantes de la muestra.

Por ello la competencia lectora desde PISA, se define como la capacidad de un individuo para comprender, utilizar, reflexionar e interactuar con textos escritos para alcanzar sus objetivos, desarrollar sus conocimientos, potencial y participación en la sociedad (2017), con el firme propósito de ofrecer a los profesores de educación secundaria y media superior herramientas didácticas que apoyen al trabajo desarrollado dentro del aula.

PISA-D (PISA para el Desarrollo) evalúa el rendimiento lector de los estudiantes a través de preguntas relativas a tres características principales de la tarea:

- Texto: que se refiere a la variedad de materiales que se lee.
- Situaciones: que se refiere a la variedad de contextos o fines para los que se lleva a cabo la lectura.

- Procesos: que se refiere al enfoque cognitivo que determina de qué modo se implican los lectores en un texto

Textos

Los textos o materiales de lectura de acuerdo a este proyecto PISA, están organizados de diversas maneras como son por su tipo textual: narración, exposición, descripción y argumentación o a partir de la forma en que se presenta su contenido: continuo, discontinuo o mixto. Cuando los textos están organizados en oraciones que a su vez se reúnen en párrafos que pueden incluirse en estructuras más amplias como secciones, capítulos o libros, se habla de textos con formato continuo. Ejemplos de este formato textual se pueden encontrar en reportajes de periódicos, artículos (de opinión o divulgación), entrevistas, ensayos, novelas, cuentos, revistas, cartas, entre otros (2017).

Situaciones

Los textos se pueden clasificar, además, por el tipo del posible público al que van dirigidos, además de los usos y propósitos para los cuales su autor los creó. PISA (2017) considera cuatro situaciones en la competencia lectora descritos a continuación.

1.- La personal: relacionada con los textos que buscan atender los intereses del individuo (posible lector) como son las cartas personales, lecturas de ficción, materiales que despiertan alguna curiosidad.

2.- La pública: corresponde a los textos relacionados con actividades considerado los intereses sociales, un ejemplo claro de ellos se presentan los documentos o formatos oficiales, carteles informativos sobre acontecimientos públicos, estos tipos de textos no se dirigen a alguien a un público en particular, sino a posibles lectores en general.

3.- En área educativa: los textos están diseñados para unas tareas, textos orientados a obtener un aprendizaje, por ejemplo, el libro escolar con los contenidos curriculares para que el alumno pueda hacer una lectura tanto en el salón de clases como en casa. En esta situación los textos no son elegidos por el propio lector, sino por el profesor que a través de

un plan de trabajo ha seleccionado para abordar contenidos curriculares según el nivel educativo.

4.- La laboral: considera los textos dirigidos al mundo del trabajo puede ser alguna solicitud de empleo, la sección de anuncios clasificados donde se ofrece alguna vacante para un empleo o algún instructivo o manual que se requiera comprender para resolver alguna tarea más o menos inmediata.

La comprensión lectora es un proceso gradual mediante habilidades que se requieren en la lectura, dichas habilidades puestas en práctica por el lector permiten descifrar el significado o sentido que pretende el mensaje del texto dar a conocer, estos procesos van desde recuperar los elementos principales de lugar, ambiente, personajes, posteriormente la relación coherente del texto con el sentido y culminar con los juicios, puntos de vista o comentarios acerca del sentido del texto, todos estas habilidades en su conjunto están conformados en los procesos de lectura.

Procesos

Los procesos entendidos para lectura son determinados por la forma de como los lectores se relacionan con los textos, PISA (2017) ha establecido tres grandes categorías para la evaluación de la comprensión lectora:

- › Acceder y recuperar implica habilidades asociadas a buscar, seleccionar y reunir información. El lector accede a un espacio textual (página de un libro, tabla o una lista) ubicando la información que requiere. Recurren al espacio en búsqueda de la información necesaria hasta encontrarla, seleccionar y finalmente la obtienen.

- › Integrar e interpretar requiere el lector comprender la relación entre las diferentes partes del texto, así como demostrar y entender su coherencia. Interpretar hace referencia al proceso de dar sentido a algo que no está completamente explícito, el lector identifica las suposiciones o implicaciones que subyacen en una parte o en todo el texto.

- › Reflexionar y evaluar implica aprovechar los conocimientos, las ideas que están más allá del texto, con el propósito de relacionar la información proporcionada en él con los marcos de referencia conceptuales o bien basados en la experiencia del lector.

En la evaluación de la competencia lectora se toman en cuenta las habilidades del alumno para acercarse a diversos textos de diferente agrupándolos en dos categorías:

- Textos en prosa continua: narración breve, una nota periodística o una carta
- Textos en prosa discontinua: párrafos separados por imágenes, diagramas y espacios, como pueden ser los manuales de operación de algún aparato, los textos publicitarios, las argumentaciones científicas, etcétera.

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

Una vez revisado los elementos que integran la competencia lectora en el sentido de generar una lectura comprensiva a través de habilidades básicas que ha de poseer un lector, a su vez es desarrollada en niveles de lectura al igual que los procesos (habilidades) para lograr, los niveles de lectura posibilitan realizar de manera gradual la adquisición de comprensión al identificar los componentes de un texto, estos a su vez son el soporte en alcanzar la competencia lectora que tantos esfuerzos se han hecho educación para formar estudiantes más preparados a partir del fomento a la lectura.

“Los niveles de comprensión deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos” (Cardeña, 2017).

Por su parte, Pérez (2003) hace mención de una clasificación categórica los niveles de comprensión lectora en tres grandes tipos de lectura que tienen la finalidad de aportar los elementos que se esperan el lector identifique al realizar el ejercicio de lectura, en este documento se han relacionado directamente con las tres habilidades de comprensión (acceder-recuperar, integrar-interpretar y reflexionar-evaluar) niveles de lectura que se describen a continuación:

1. Lectura de tipo Literal

Este tipo de lectura se lee la superficie del texto, lo que está explícito; realiza una comprensión local de sus componentes. Es una primera entrada al texto en la que se privilegia la función del lenguaje que permite asignar a los diferentes términos y enunciados del texto “su significado de diccionario” y su función dentro de la estructura de una oración o de un párrafo. También permite identificar las relaciones entre los componentes de una oración o de un párrafo. Tiene que ver con la comprensión de:

- › El significado de un párrafo
- › El significado de una oración.
- › El significado de un término dentro de una oración.
- › La identificación de sujetos, eventos u objetos mencionados en el texto.
- › El reconocimiento del significado de un gesto (en el caso del significado de la imagen).
- › El reconocimiento del significado de los signos como las comillas o los puntos de interrogación.

2. Lectura de tipo Inferencial

Lectura inferencial conviene en realizar inferencias entendidas como la capacidad de obtener información o conclusiones que no están dichas de manera explícita en el texto, al establecer diferentes tipos de relaciones entre los significados de palabras, oraciones o párrafos. Supone una comprensión global de los significados del texto, tiene que ver con:

- › El reconocimiento de relaciones, funciones y nexos de (y entre) las partes del texto: relaciones temporales, espaciales, causales, correferencias, sustituciones, para llegar a conclusiones a partir de la información del texto.
- › Coherencia y cohesión (saberes del lector).
- › Identificación del tipo de texto: narrativo, argumentativo, explicativo.
- › Identificación del propósito.
- › Identificación de la estructura
- › Identificación de la función lógica de un componente del texto.

3. Lectura de tipo Crítico-Intertextual

Por último la lectura crítico-intertextual hace referencia en pretender que el lector tome distancia del contenido del texto y asuma una posición al respecto. Supone la elaboración de un punto de vista. Para hacer esta lectura crítica es necesario:

- › Identificación las intenciones de los textos, los autores o las voces presentes en estos.
- › Reconocimiento de las características del contexto que están implícitas en el contenido del texto.
- › Establecer relaciones entre el contenido de un texto y el de otros.

TIPOS DE PREGUNTAS POR NIVEL DE COMPRESIÓN LECTORA

La comprensión lectora no sólo busca leer de manera simple un determinado texto, sino que el posible lector después de realizar un ejercicio de lectura adquiera la capacidad para interpretar e identificar las relaciones del texto y al finalizar evaluar el contenido del mismo a fin de encontrar el sentido inicial del autor, para ello es necesario realizar una valoración por medio del planteamiento de preguntas orientadas a orientadas en desarrollar con eficacia los niveles que se presentan y requieren al momento de leer.

La comprensión lectora es recomendable medir a partir de preguntas que permitan reconocer el logro de comprensión de lo leído, los planteamientos que se realizan deberán ser focales por cada nivel de comprensión, como afirma Cardeña:

Los ejercicios para incrementar la capacidad lectora de los alumnos...el maestro no se limitará a formular cuestionarios que solo midan la capacidad de retención del alumno, sino que paulatinamente los llevará a desarrollar todas las habilidades de comprensión lectora hasta a preguntas que los obliguen a ser creativos las facetas o aspectos a desarrollar deben ser trabajados en orden de dificultad, pero siempre procurando elevar el nivel (2017).

1.- Nivel de comprensión literal

Concebida como una capacidad básica a trabajar con los estudiantes, este tipo de lectura permite emplear el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto identificado los siguientes aspectos en la comprensión lectora (Catalá et. al, 2001):

- › Identificar detalles
- › Precisar el espacio, tiempo, personajes.
- › Secuenciar los sucesos y hechos
- › Captar el significado de palabras y oraciones.
- › Recordar pasajes y detalles del texto.
- › Encontrar el sentido a palabras de múltiple significado.
- › Identificar sinónimos, antónimos y homófonos.
- › Reconocer y dar significado a los prefijos y sufijos de uso habitual, etc.

La siguiente lista de preguntas es planteada como pistas para formular las preguntas literales de la lectura relacionadas a la habilidad de acceder y recuperar la información del texto:

- ¿Qué...?
- ¿Cómo es...?
- ¿Cuándo...?
- ¿Quién es...?
- ¿Cómo es...?
- ¿Cuál es...?
- ¿Dónde...?
- ¿Con quién...?
- ¿Cómo se llama...?
- ¿Quiénes son...?
- ¿Para qué...?

2.- Nivel de comprensión inferencial

En este nivel Pinzas (2007) menciona que se busca establecer relaciones entre cada una de las partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos. Este nivel se pretende el posible lector a través del pensamiento identifique aspectos que no están plasmados en el texto, con la intención de inferir en los siguientes aspectos:

- › Deducir enseñanzas y mensajes

- › Proponer títulos para un texto
- › Plantear ideas fuerza sobre el contenido
- › Reestructurar un texto variando hechos, lugares, etc
- › Inferir el significado de palabras
- › Deducir el tema de un texto
- › Elaborar resúmenes
- › Proponer un final diferente
- › Inferir secuencia lógica

Las preguntas orientadoras para desarrollar este segundo nivel del proceso de lectura son las siguientes:

- ¿Qué pasaría antes de...?
- ¿Qué significa...?
- ¿Por qué...?
- ¿Cómo podrías?
- ¿Qué otro título...?
- ¿Cuál es...?
- ¿Qué diferencias...?
- ¿Qué semejanzas...?
- ¿A qué se refiere cuando...?
- ¿Cuál es el motivo...?
- ¿Qué relación habrá...?
- ¿Qué conclusiones...?
- ¿Qué crees...?

3.- Nivel de comprensión crítica

La comprensión crítica implica la valoración y la formulación de juicios emitidos por parte del lector a partir del texto leído y poniendo en juego sus conocimientos previos. El último nivel de la comprensión pretende ser el punto de partida para la elaboración de argumentos con el fin de sustentar opiniones, mediante este nivel se pretende que el lector (Consuelo, 2007).

- › Emita juicios del contenido de un texto
- › Distinga un hecho de una opinión
- › Captar los sentidos implícitos
- › Analizar la intención del autor
- › Emitir juicio frente a un comportamiento

Las pistas para formular preguntas críticas de la comprensión lectora son:

- ¿Crees qué es...?
- ¿Qué opinas...?
- ¿Cómo crees que...?
- ¿Cómo podrías calificar...?
- ¿Qué hubieras hecho...?
- ¿Cómo te parece...?
- ¿Cómo debería ser...?
- ¿Qué te parece...?
- ¿Qué piensas de...?

LA FORMACIÓN DE LECTORES

Al conocer las habilidades, niveles de comprensión y los tipos de preguntas recomendada por distintos referentes teóricos con el fin de lograr la comprensión lectora es imprescindible mencionar que al fomentar la lectura en ámbito educativo es necesario llevar a cabo la lectura desde la formación de estudiantes lectores, en sentido de experimentar la lectura como proceso transformador, creativo y aprecio por una actividad lectora.

Desde la perspectiva de Garrido (2004) la lectura y la escritura son acciones conjuntas y al mismo tiempo complementarias e inseparables. La lectura no debe limitarse a los libros de texto, a los libros que se ven sólo por obligación de estudio o de trabajo, esta implica los libros que se estudian y con los que se trabaja, además de libros de imaginación, los que se leen por gusto propio. Por ello la formación de lectores debería ser en gran medida la principal atención de la educación respecto a los libros, la educación en sí misma y la política cultural, ante esto la lectura es el principal medio de aprendizaje, de experiencia y de formación.

¿Cómo se forma un lector? De la misma manera que un jugador de dominó o de ajedrez. La lectura auténtica es un hábito placentero, es un juego —nada es más serio que un juego—. Hace falta que alguien nos inicie. Que juegue con nosotros. Que nos contagie su gusto por jugar. Que nos explique las reglas. Es decir, hace falta que alguien lea con nosotros. En voz alta para que aprendamos a dar sentido a nuestra lectura; para que aprendamos a reconocer lo que dicen las palabras. Con gusto, para que nos contagie. La costumbre de leer no se enseña, se contagia. Si queremos formar lectores hace falta que leamos con nuestros niños, con nuestros alumnos con nuestros hermanos, con nuestros amigos, con la gente que queremos. Se aprende a leer leyendo (Garrido, 2004).

PERFIL DEL BUEN LECTOR

En el sentido de formar lectores en educación siendo los estudiantes capaces de leer además interpretar, valorar y opinar que en su conjunto integran la comprensión lectora, por ello la lectura junto con las actividades relacionadas entre sí deben desempeñar un lector competente que le posibilite cumplir con los rasgos ideales que responda a los retos y desafíos del aprendizaje, un buen lector que reúna las características esenciales en busca de interpretar un texto.

Cassany (2003) menciona que el lector competente no lee siempre de la misma forma, sino que se adapta a cada situación y utiliza varias micro-habilidades de lectura. Estas micro-habilidades (el vistazo, la anticipación, la lectura entre líneas, etc.) son las herramientas que tenemos a nuestro alcance para comprender y que utilizamos selectivamente según los objetivos de lectura. El lector experto controla su proceso de lectura y sabe elegir las estrategias adecuadas al texto y a la situación de lectura:

- Lee habitualmente en silencio, pero también puede oralizar, si es necesario.
- No cae en los defectos típicos de lectura: oralización, subvocalización, regresiones, etc. (ver apartado "Defectos de la lectura").
- Lee con rapidez y eficientemente. Hace fijaciones amplias, rápidas y selectivas.
- Se fija en unidades superiores del texto: frases, palabras, etc. No, repasa el texto letra por letra.

PROGRAMA DE ESPAÑOL 2011

La lectura en educación se trabaja en un primer momento desde el programa de la asignatura de Español en secundaria, siendo el eje rector para el diseño, desarrollo y valoración de situaciones de aprendizaje donde la lectura es el pilar de este proceso, ante esto, la comprensión lectora se propicia en reconocer los saberes y experiencias de los propios estudiantes, de tal forma que trabajar la lectura sea el puente para lograr la comprensión y reflexión de los textos orientadas a la práctica efectiva de leer.

Las estrategias de comprensión lectora se han plasmado en una propuesta de sesiones de lectura denominada “Viernes lector” en la cual el docente durante las prácticas de ejecución de los diferentes proyectos didácticos se han destinado al menos una sesión para abordar la lectura con el fin de impulsar el hábito lector en los alumnos de este grado, de acuerdo a las diagnósticos de exploración para la construcción del documento; lectura en el grupo de estudio se encuentra en un nivel intermedio, es decir, tienen la habilidad para leer, sin embargo no comprenden lo que han leído, mostrando una competencia lectora no alcanzada para el nivel esperado en el que se encuentran.

El Viernes lector como parte de la propuesta del Documento Receptor se ha considerado esta sesión de lectura como una actividad permanente en las diferentes prácticas sociales del lenguaje fundamentada en las actividades permanentes que sugiere el Programa de estudios del Español (2011) actividades a realizar con la intención de impulsar el desarrollo tanto de las habilidades lingüísticas de los alumnos enfocadas a fortalecer las prácticas de lectura y escritura, estas actividades siendo elementos complementarios al trabajo curricular, el docente determinará el momento más oportuno para implementarlas

El Programa de Español menciona que se busca que la lectura y la escritura se conviertan en actividades en las cuales los alumnos estén en contacto permanente con los textos y desarrollen estrategias de comprensión lectora, para el análisis y manejo de la información e incrementen sus recursos discursivos, al mismo tiempo que adquieren una actitud favorable hacia la lectura y producen textos para expresarse libremente (SEP, 2011).

Agrega que este tipo de actividades permanentes contribuyen a:

- incrementar las habilidades de lectura (desarrollar comprensión lectora)
- fomentar la lectura como medio para aprender y comunicarse.

EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión lectora como parte del proceso en la adquisición de conocimientos se ven implicadas diversas habilidades directamente relacionadas, en consideración de la comprensión entre la formación del lector y su práctica lectora en función de su propio conocimiento en busca de interpretar el significado del texto, es vital medir los alcances que se logran en este ejercicio lector, como afirma Ma. Jesús Pérez Zorrilla en documento de la Evaluación de la comprensión: dificultades y limitaciones.

Hoy en día, se sostiene que el conocimiento se almacena en «estructuras de conocimiento», y la comprensión es considerada como el conjunto de las fases que intervienen en los procesos implicados en la formación, elaboración, notificación e integración de dichas estructuras de conocimiento. El nivel de comprensión de un texto equivaldría, pues, a la creación, modificación, elaboración e integración de las estructuras de conocimiento, es decir, al grado en que la información que conlleva el texto es integrada en dichas estructuras (2005).

Para llevar a valorar los niveles alcanzados de la comprensión lectora en la intervención didáctica es necesario utilizar un tipo de prueba que dé cuenta de los procesos implicados para evaluar este proceso, dicha valoración debe ser establecida a través de los objetivos propios de lectura y permitir que los procesos o niveles de la lectura eleven verdaderamente la comprensión de textos, lo que asiente Zorrilla en cuanto a las pruebas de evaluación:

La prueba o pruebas empleadas deben aplicarse a alumnos que presentan importantes variaciones en su nivel de habilidad y, por tanto, deben contener ítems con niveles de dificultad adaptados a todos los alumnos...Este tipo de medidas parece asumir que la comprensión es el resultado de la interacción del lector con el texto y se centran más en el producto final de la lectura que en el proceso seguido

por el lector durante la misma. En este tipo de evaluación, se suele utilizar un texto corto seguido de preguntas que guardan relación con él (2005).

En la elaboración de las pruebas están estructuradas a partir de una serie de preguntas orientadas a desarrollar cada una de las habilidades de comprensión lectora. Sin embargo, como menciona Zorrilla (2005) en la evaluación de las pruebas de comprensión, las reglas como tales para generar las preguntas que deben incluirse no están totalmente establecidas y seguir un paso a paso. A pesar de esta situación algunos autores han hecho diversos intentos por desarrollar sistemas evaluativos que propicien elaborar métodos a seguir en el planteamiento de preguntas. El tipo de preguntas elaboradas para dicha valoración solo dependerán los objetivos que se plantean para la lectura de textos y poder generar una comprensión.

Condemarín (2001) plantea que para medir la comprensión lectora deben ser considerados los aspectos sintácticos, semánticos y pragmáticos con la intención de reflejar un cierto dominio de los elementos básicos para dar un sentido a un texto, agrega que el lector al conocer las características primordiales del texto da una posible determinación del grado de comprensión esperado y poder medir dicho logro.

Ante los elementos importantes de la evaluación de la comprensión de textos mediante la lectura Lomas (2004) hace hincapié en este tipo de evaluación es necesario considerar la naturaleza interactiva del lector y el texto en relación a los siguientes puntos clave para efectuar una valoración eficaz:

- Ideas y actitudes previas sobre lo que es importante leer
- Conocimiento del léxico general y específico de cada texto
- Las estrategias que se utilizan para evitar y corregir errores de lectura
- Conocimientos y presuposiciones previas sobre el contenido de la lectura
- La actividad inferencial en función de los aspectos sintácticos y semánticos del texto (referencia contextual, temporalidad, conectores, referente semántico, contexto textual y extra textual).
- Las estrategias que se utilizan para identificar la intención del autor del texto, además de distinguir entre las ideas principales y secundarias

- La capacidad para identificar el tipo de texto abordado, su estructura interna y su contexto de emisión y recepción
- La habilidad para distinguir información y opinión, datos e ideas, hechos y argumentos
- La capacidad para seleccionar en el texto la información relevante y la información complementaria.

A partir de estos puntos la evaluación de la lectura deberá incluir las fases o procedimientos que permitan al lector construir el significado del texto leído en los diferentes momentos y niveles de comprensión de lectura.

PRÁCTICA REFLEXIVA

En el trabajo docente desarrollado a través de las prácticas sociales del lenguaje, es necesario realizar un análisis de las estrategias de lectura en función de la enseñanza del Español y de los resultados obtenidos de las distintas estrategias, técnicas y actividades orientadas a elevar el nivel de comprensión lectora del grupo de estudio antes mencionado, para ello se realizó en cada sesión la práctica reflexiva como una metodología avalada para la valoración en cada intervención didáctica en la escuela secundaria.

Donald Schon (1992) menciona que este tipo de práctica reflexiva permite al docente, en este ámbito educativo, diseñar un camino con diversas soluciones en el ejercicio docente, siendo este proceso reflexivo una actividad constante para aprender a partir de las cualidades, fortalezas y áreas de oportunidad afines en la mejora de la intervención didáctica al interior del aula.

Con la intención de promover una enseñanza con elementos concretos de la experiencia y dinámica de las estrategias empleadas se retoman los 7 momentos para el diseño de una situación didáctica propuesta por Jesús Velásquez (2020) los cuales permitirán hacer una descripción más detallada la práctica reflexiva que consisten en lo siguiente:

1. Momento A (activación): se refiere a la fase de preparación de las condiciones óptimas para aprender haciendo de los ambientes propicios de aprendizaje y los materiales didácticos orientados a la adquisición de nuevos conocimientos.

2. Momento C (conocimientos previos): exploración de los conocimientos que los estudiantes, mismos que son el punto de partida identificar que saben sobre los temas a abordar y hacer uso efectivo de tales saberes a través del diseño de un plan de trabajo focalizado a responder los intereses y necesidades educativas.
3. Momento I (información): búsqueda de información y transmisión de conocimientos por medio de la intervención del docente en la estructuración de una enseñanza con datos validados, es decir la ejecución del plan didáctico de clase.
4. Momento P (procesamiento): momento medular de la sesión para procesar la información e incluir los esquemas de pensamiento vinculados con el aprendizaje, concretamente pasar de la información y convertir en conocimiento.
5. Momento S (socialización): referente a la construcción social entre la comunidad de estudiantes en el desarrollo de proyectos, además de la interacción en conjunto con el fin de construir, procesar y aplicar los aprendizajes adquiridos.
6. Momento E (evaluación): después del desempeño en la construcción de saberes es necesario realizar una valoración de lo aprendido, mediante técnicas y procedimientos a medir con la intención de verificar lo que se tenía estipulado por lograr.
7. Momento R (retroalimentación): finalmente la última fase la situación didáctica repaso o reafirmación de los aprendizajes para garantizar la efectividad de la situación de aprendizaje de tal forma que sea significativo y transferible a diversos espacios sociales.

La práctica reflexiva desde la perspectiva de Ana María Catalano (2004) evita hacer rutinario el aprendizaje por parte de los alumnos, plante algunos puntos de partida la llevar a cabo esta reflexión constante de la intervención didáctica en el aula:

- La verbalización de la práctica.
- La fundamentación teórica de la práctica
- El estímulo del pensamiento estratégico para la resolución de problemas
- Plantear preguntas ante una situación.
- Desarrollar hipótesis y comprobarlas.
- Elegir prioridades.
- Dirigir la propia acción en función de un objetivo.

Catalano (2004) agrega que para la construcción de un diseño curricular ya sea de un programa o asignatura deben ser definidos varios conceptos rectores como es la estrategia, las técnicas y actividades visualizadas en el plan de intervención docente orientado al logro de los aprendizajes, las cuales se describen a continuación:

LA ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA

Considerado como un plan de ejecución que permita dar cumplimiento de metas propuestas por medio de la enseñanza, esta estrategia requiere en esencia acciones tales como seleccionar, usar y adaptar recursos personales y profesionales para el logro de los resultados esperados. La estrategia en una conexión con la enseñanza se despliega en técnicas y de actividades en una secuencia de trabajo, en la cual se consideren los siguientes elementos:

- › El tipo de persona, sociedad y cultura que se pretende formar.
- › La estructura organizada de una asignatura además de los contenidos por abordar.
- › La actitud para el trabajo escolar y las habilidades cognitivas de los alumnos.

LAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

Son concebidas como maneras de organizar una secuencia didáctica para el aprendizaje (técnicas grupales; guías de estudio; exposición; demostración), esta técnica empleada es de tipo instrumental, siendo una guía en el desarrollo de las actividades educativas.

Es necesario que el/la docente conozca los fundamentos de las técnicas de enseñanza y que las integre en una propuesta de trabajo; que tenga conciencia de por qué y para qué las utiliza. Deben evitarse los errores de alquilar herramientas ajenas, de buscar recetas para resolver las situaciones que se plantean, de tomar las técnicas rígidamente, como si fueran válidas para toda situación (2004).

LAS ACTIVIDADES

En el proceso de enseñanza las actividades representan la unidad central de organización del trabajo, que delimita segmentos temporales en el desarrollo de un módulo, de una unidad didáctica o de una clase, considerando en el plan didáctico actividades iniciales, actividades de desarrollo, actividades finales, que integren elementos tales como el espacio físico en el que se desarrolla la sesión, los momentos de la actividad, el tiempo destinado a cada una de ellas, el

número de destinatarios en conjunto con los recursos y los materiales empleados para el logro de los conocimientos.

LAS TAREAS

De acuerdo con W. Doyle (1983) las tareas empleadas en las actividades son una estructura que definen el modo del trabajo organizado en clase, a su vez permiten dirigir el tipo de pensamiento que deben de usar los estudiantes y las acciones pertinentes para cumplir con dichas tareas, el autor propone una tipología de tareas relacionadas con el tipo de demandas cognitivas que implican en el proceso de aprendizaje:

- › Tareas de memoria: Demandan reconocimiento o reproducción de información previamente adquirida.
- › Tareas de procedimiento o de rutina: Requieren la aplicación de un algoritmo o de una fórmula para obtener determinada respuesta.
- › Tareas de comprensión: Implican la elaboración de nuevas versiones de una información y la aplicación de procedimientos a situaciones nuevas.
- › Tareas de opinión: Promueven la expresión de las opiniones, las preferencias y las reacciones personales de los alumnos frente a un contenido determinado.

La práctica reflexiva permite al docente identificar, reconocer y reorientar su acción educativa, visualizar objetivamente los logros y limitaciones que se han de identificar mediante la reflexión de los momentos en la sesión de clase, de tal forma que se pueda establecer la ruta a seguir con el fin de solucionar cada una de las problemáticas que se presentan posibilitando corregir el ejercicio docente.

EVIDENCIA

El resultado del trabajo realizado de las estrategias de comprensión lectora en secundaria son presentadas con la prueba del proceso en el desarrollo de diferentes prácticas sociales del lenguaje, la evidencia en sí misma es concebida la prueba que permite desmostar lo realizado en la sesiones de intervención docente, de cierta forma es un elemento certero en existencia al ser tangible y verificable.

TeachersPRO (2017) plantea la evidencia como la prueba gráfica o audiovisual de la experiencia de trabajo realizado con los estudiantes, siendo esta el resultado de la planificación y selección de actividades por parte del docente en el aprendizaje, tomando en cuenta los momentos de mayor impacto con el fin de mostrar la teoría llevada a la práctica; los elementos que integran la evidencia son los siguientes:

1. Justificación: es la descripción de los aspectos abordados como conceptos, explicaciones o referencias, representadas en la planificación.
2. Descripción y planificación de la práctica docente
 - a) Título de la actividad
 - b) Nivel educativo al que se aplicó
 - c) Objetivo didáctico de la actividad (qué se pretende lograr)
 - d) Materiales utilizados (recursos didácticos)
 - e) Tiempo destinado
 - f) Tipo de agrupamiento (individual o en grupo)
 - g) Descripción de la actividad
 - h) Metodología
 - i) Adaptaciones educativas
 - j) Evaluación de la actividad (proceso de aprendizaje de los estudiantes y actividad propuesta)
- 3.- Evidencia gráfica y/o audio visual: video, grabación de voz, fotografías o imágenes, etc.
- 4.- Evaluación crítica de la propuesta en práctica.

CAPÍTULO II. APLICACIÓN Y ANÁLISIS DE RECURSOS DIDÁCTICOS

Hasta este punto se han dado a conocer los elementos teóricos y las distintas concepciones sobre la comprensión lectora, las habilidades además los niveles de comprensión en relación al tipo de lectura empleada, resaltando su importancia como eje fundamental para el aprendizaje del Español, así como para fundamentar las estrategias didácticas desarrolladas para atender la problemática detectada con relación al tema, en el grupo de tercero “B”.

Referente a lo anterior, este segundo apartado se construyó con una metodología implementada en la asignatura de Taller de diseño de propuestas didácticas y análisis del trabajo

docente I y II con la orientación de la maestra titular de la ENSEM; metodología que consistió en el desarrollo de habilidades para construir un esquema personal -que permitiera ordenar los elementos relacionados con la práctica reflexiva de la intervención didáctica-, para luego analizarlo entre pares con fundamento en la teoría de “instrucción entre pares”, y posteriormente enriquecerlo mediante el trabajo colaborativo. Lo anterior permitió poner en práctica la teoría sobre la construcción de comunidades de aprendizaje.

Este capítulo presenta la descripción y análisis de distintas situaciones de aprendizaje relacionadas a la propuesta didáctica denominada Viernes Lector, que consistió en el desarrollo de espacios de lectura orientadas a fortalecer las habilidades de la comprensión lectora, en dicha propuesta se reflexionó acerca de la intervención docente basada en los componentes curriculares, describiendo las estrategias de trabajo, técnicas de enseñanza, actividades, tipos de tareas implicadas en la secuencia didáctica, herramientas de evaluación y evidencias que permitieran medir los avances de la mejora del proceso de enseñanza con el fin de consolidar los aprendizajes esperados de las prácticas sociales del lenguaje.

El proceso de aplicación y análisis de recursos didácticos a través de la práctica reflexiva se sustenta bajo las siguientes teorías:

- Teoría de los 7 momentos de para el diseño de una situación didáctica (Velásquez, 2020)
- Tipología de tareas (W. Doyle, 1983)
- Análisis de una evidencia de aprendizaje de Teachers Pro (2017).

En la aplicación y análisis reflexivo de la intervención docente, las descripciones de las sesiones de lectura se recuperan los siguientes elementos curriculares del Plan de estudios y Programa de Español III (2011):

- › Práctica Social del Lenguaje
- › Ámbito al que pertenece
- › Aprendizaje esperado

Además de integrar elementos afines al proceso de aprendizaje:

- › Sesión del proyecto didáctico
- › Fecha de aplicación

- › Tiempo destinado
- › Habilidad de Comprensión lectora
- › Tipo de lectura

PROYECTO DIDÁCTICO I

Sesión 1

Practica Social del Lenguaje		Ámbito
Análisis de diversos formularios para su llenado		Participación social
Aprendizaje esperado		
Comprender los requisitos de información y documentación que requiere para el llenado de un formulario		
Sesión del proyecto	Fecha	Tiempo destinado
4	29 de noviembre de 2019	50 minutos
Habilidad de Comprensión lectora		Tipo de lectura
1. Acceder y recuperar		Literal

La sesión de lectura implicó una enseñanza de tipo instruccional al poner en juego el conjunto de saberes prácticos que posee el docente, mismos que lleva a su ejecución con un proceso guiado mediante las actividades en la secuencia didáctica orientada hacia los alumnos con la intención de obtener un nuevo aprendizaje, esta enseñanza permitió establecer una organización y sistematización para la estrategia de lectura; el docente es quien estableció las características, normas, actividades, funciones de los participantes y los tiempos aproximados para cada fase de la sesión.

La técnica utilizada para estas sesiones de lectura se llevó a cabo de manera grupal, siendo una lectura guiada por el docente y cada estudiante teniendo el texto tanto de forma impresa o digital para participar de manera directa con una lectura en voz alta.

Secuencia didáctica

Objetivo: identificar los elementos o componentes principales en función del uso del lenguaje que permite interpretar un significado a los diferentes términos y enunciados del texto.

Materiales didácticos utilizados:

- Texto “Los muchachos no escriben historias de amor” del autor Brian Keaney
- Códigos personalizados Plickers

Espacio de trabajo: salón de clase

Inicio

Momento C (conocimientos previos): se realizó una socialización de manera oral con el grupo, en primer lugar se asignó el número de participación con el fin de llevar dicha participación ordenada, los alumnos comentaron a cerca de la lectura como un hábito personal para informarse, adquirir mayores conocimientos y poder ampliar su bagaje lingüístico, siendo una herramienta de comunicación utilizada en la vida diaria, agregando el uso de la lectura para su vida tanto personal como académica no sólo en la asignatura de Español, sino en todas las asignaturas curriculares como base fundamental para el aprendizaje.

Cabe resaltar que se presentaron casos en los cuales algunos alumnos expresaron de manera honesta que no les gusta e interesa la lectura debido a situaciones de percepción personal y las ocasiones que han leído fue hecha por imposición, sin embargo frente a grupo se mencionó de manera global la relevancia e importancia que tiene la lectura, con la intención de sensibilizarlos a participar en esta sesión.

El momento implicó la tarea de opinión, en el hecho que socializar los conocimientos previos de los alumnos referentes a la lectura y permitiendo que cada alumno participante pudiera dar a conocer hacia los demás la percepción que tiene de manera personal y como parte de las habilidades curriculares de la misma, este tipo de tarea promueve la expresión de las opiniones y las reacciones personales.

Desarrollo

Momento I (información), este momento consistió en aportar a los lectores mediante una explicación de forma oral las fases que tendría la lectura; se hizo hincapié en el uso de la app tecnológica Plickers y a su vez el uso correcto de los códigos personalizados (Imagen 1) que otorga para realizar la valoración de la lectura una vez finalizada como parte de la estrategia.

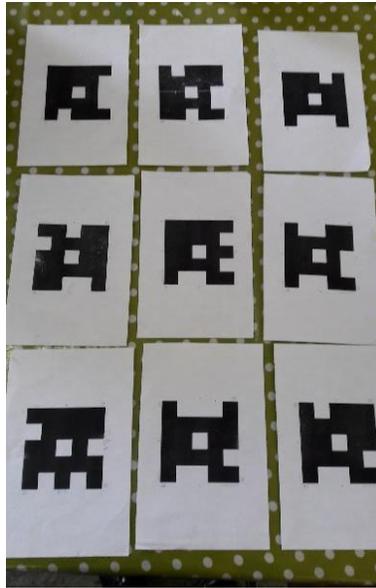


Imagen 1. Códigos personalizados Plickers

Atendiendo el canal visual como medio de recepción de la información que predomina en el grupo, se ejemplificó el uso de los códigos realizando algunos gráficos plasmados en el pintarrón, para seleccionar una de las cuatro opciones de respuesta para el test electrónico, con el fin de comprender esta instrucción y aclarar las posibles dudas, finalmente el método para escanear las respuestas de cada código, esta última fase de la sesión realizada parte del profesor.

Este momento de información ha requerido el tipo de tarea de memoria, pues al dar las indicaciones y explicaciones de las fases de lectura, estas demandan el reconocimiento de comprensión de todas las actividades a realizar además de la reproducción de esta información recordándola en el siguiente momento de lectura y proceder a la comprensión.

En el desarrollo de la sesión del momento P (procesamiento), posterior a la información de las actividades de la sesión, se distribuyó y entregó a cada alumno su código personalizado por número de lista con apoyo de la titular del grupo para agilizar la entrega en cuanto al tiempo, después se solicitó tener el texto ya sea de forma física (fotocopia) o digital en los dispositivos móviles, dando apertura al uso de este tipo de dispositivos tecnológicos, aclarando las normas de su uso con fines académicos para el proceso de lectura, además de otorgar la participación voluntaria a los alumnos con función de lectores para leer en voz alta.

Siguiendo el plan didáctico llevó a cabo la lectura guiada del texto, la función del docente fue guiar la participación de los lectores además de supervisar en los demás alumnos el seguimiento y atención a la lectura grupal; este momento implicó la tarea de procedimiento o de rutina requiriendo la aplicación de la información previa junto a la tarea de memoria de las fases de lectura para llevarlas a la práctica recuperando dichos pasos a seguir.

Una vez agotada la lectura para finalizar el desarrollo de la secuencia se consideró el momento S (socialización), mediante una participación oral los alumnos comentaron algunos aspectos relevantes del texto leído “Los muchachos no escriben historias de amor” participaciones en las que destacaron a los personajes principales, las diversas situaciones que se presentaban en el seguimiento de la lectura y algunos elementos secundarios que apoyan a la historia, la participación fue dirigida por el profesor con el fin de mantener el manejo conductual del grupo y escuchar atentamente a cada participación.

Cierre

El momento E (evaluación) se realizó en el cierre de la sesión lectora, una vez abordados los momentos de inicio y desarrollo, se dio paso al proceso valoración de la estrategia de comprensión lectora con el fin de analizar y medir la habilidad puesta en marcha, se aplicó del test electrónico a través de la app Plickers, esta última fase de la sesión el profesor como monitor de la lectura dio lectura a cada una de las preguntas del test y a su vez las opciones posibles de respuesta, se otorgó a cada una un aproximando un minuto para seleccionar la respuesta correcta según lo comprendido del texto por parte de los alumnos.

El código personalizado fungió como medio de selección para elegir alguna de las cuatro opciones de respuesta siendo esta acción de manera individual (Imagen 2), después del minuto aproximado de selección los alumnos levantaron sus códigos y por filas como están ubicados tradicionalmente el docente fue escaneando uno a uno de los códigos, realizado de esta manera con la intención de agilizar el tiempo del cierre de la sesión y poder concluir con eficacia el test de valoración.



Imagen 2. Códigos de selección de respuesta

Evaluación

La evaluación que se realizó en esta sesión de lectura fue con un enfoque formativo ya que al aplicar este tipo de tests sobre lectura permitió al docente recopilar información en tiempo real sobre el proceso que se va desarrollando con relación a la habilidad de lectura, además de analizar los alcances y limitaciones que se presentaron en clase permitiendo una retroalimentación reflexiva tanto para el docente como para los alumnos evaluados.

El producto final de esta sesión de lectura es la prueba electrónica la cual muestra las preguntas planteadas y los resultados obtenidos a las respuestas emitidas por parte de los alumnos el cierre de la actividad, representando el logro alcanzado de la habilidad de la comprensión lectora a través del informe individual y global (Imágenes 3 y 4) que arroja esta herramienta.



Imagen 3. Informe global de resultados del test

Jugando ahora | Buscar | Encuesta de cierre de escuelas | U Mendoza | Fondo de | Ayuda

Nuevo set | Reciente | Su biblioteca | Informes | Hoja de puntuacio...

Tus clases | Clase de demostra... | Español / Lectura | Nueva clase

Pack nuevo

Conjunto sin título

63 %

Título del vídeo que veía Berna (amigo de Mateo), que lo dejaba alelado: 56 %

A Los zombis invaden la tierra

B Invasión zombie en la ciudad

C Los zombis invaden la ciudad

D Invasión zombie



Informe desarchivado | Eliminar informe

Jugando ahora | Buscar | Encuesta de cierre de escuelas | U Mendoza | Fondo de | Ayuda

Nuevo set | Reciente | Su biblioteca | Informes | Hoja de puntuacio...

Tus clases | Clase de demostra... | Español / Lectura | Nueva clase

Pack nuevo

Conjunto sin título

63 %

¿Cuál es el nombre de la hermana gruñona ? 82 %



A Rocío

B Raquel

C Rosa

D Ramona

Informe desarchivado | Eliminar informe

Jugando ahora | Buscar | Encuesta de cierre de escuelas | U Mendoza | Fondo de | Ayuda

Nuevo set | Reciente | Su biblioteca | Informes | Hoja de puntuacio...

Tus clases | Clase de demostra... | Español / Lectura | Nueva clase

Pack nuevo

Conjunto sin título

63 %

Nombre que recibe una familia alemana, dentro de una lección del libro de alemán 31 %



A Los alemanes

B Los bullitas

C Los buenos

D Los bullistas

Informe desarchivado | Eliminar informe

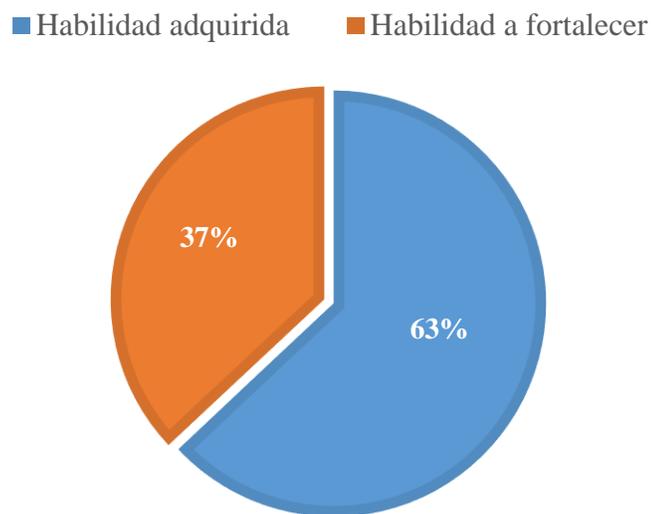
Imagen 4. Resultados por pregunta realizada del test

Los resultados del test realizado al grupo presenta el porcentaje total de respuestas aprobadas (Tabla1), en su mayoría obteniendo un porcentaje mayor al 50%, interpretando que los alumnos en esta habilidad lectora el tipo de preguntas resultan responder acertadamente a identificar los personajes, objetos, elementos y nombres explícitos en el texto considerando a los alumnos en un grado intermedio para comprender lo leído de acuerdo a los resultados obtenidos, sin embargo, la última pregunta del test presenta el porcentaje más bajo con el 31%, siendo este el resultado no favorable de la comprensión.

Resultados del test						
Pregunta	Respuesta correcta	Aciertos		Errores		Total de aprobación
		alumnos	porcentaje	alumnos	porcentaje	
¿Cuál es el nombre del personaje principal?	Mateo	27	69%	12	31%	69%
Título del video que veía Berna que lo dejaba alelado:	Los zombis invaden la ciudad	22	56%	17	44%	56%
¿Qué prenda busca Mateo para ir a la escuela?	Camisa blanca	29	74%	10	26%	74%
¿Cuál es el nombre de la hermana gruñona?	Raquel	32	82%	7	18%	82%
Nombre que recibe una familia alemana, dentro de una lección de libro de Alemán	Los bullitas	12	31%	27	69%	31%

Tabla1. Resultados individuales de las preguntas

La comprensión lectora de este texto con base a los porcentajes obtenidos de cada pregunta del prueba aplicada, muestra que el grupo de estudio obtuvo un resultado final del 63% (Gráfica 8) siendo este un resultado no esperado al nivel que se pretende que los alumnos tengan en la última etapa del nivel de secundaria.



Gráfica 8. Resultado final de la prueba Plickers

La sesión del viernes lector para este proyecto didáctico resultó ser una actividad lectora que llamó la atención de los alumnos al plantear la sesión de lectura como una forma de acercamiento a la lectura y con una finalidad de fortalecer la comprensión lectora a fin de contribuir a fomentar el hábito y gusto por leer, siendo esta no impuesta como una actividad aislada al proceso de aprendizaje de los contenidos curriculares de la asignatura, además de hacer uso de los recursos tecnológicos para implementarlos en clase y de cierta manera salir de la zona de confort para realizar la valoración de la misma.

Los resultados obtenidos de la valoración del test se presentan algunos casos de alumnos en los cuales muestran cierta dificultad o gusto por la lectura, que ya al observarlos en clase se mostraban poco interesados en el ejercicio, al ser consistentes en el número de alumnos que presentan errores al seleccionar las respuestas de lo comprendido del texto, lo cual genera un resultado no suficiente para el nivel que se espera que tengan en cuanto a la lectura, ubicando al grupo con un 37% del total en dificultades para acceder y recuperar los elementos explícitos del

texto, representado un reto para el docente en dar mayor atención a los alumnos que se encuentran en la habilidad de lectura no satisfactorio.

En la sesión de lectura una de las modificaciones que se considera pertinente hacer es presentar en tiempo real a través de un proyector las características, el proceso de ejecución y los resultados de la herramienta tecnológica Plickers, con el propósito de visualizar las respuestas emitidos por los alumnos, analizar los alcances de la sesión y dar una retroalimentación en grupo de acuerdo a los resultados de la comprensión lectora que adquirieron al participar en la actividad lectora, finalmente generar en ellos el reconocimiento de la lectura como una oportunidad de crecer tanto personal como académicamente es sus estudios de nivel secundaria.

Sesión 2

Aprendizaje esperado		
Abstrae información de un texto para elaborar definiciones de conceptos		
Sesión del proyecto	Fecha	Tiempo destinado
4	06 de diciembre 2019	50 minutos
Habilidad de Comprensión lectora		Tipo de lectura
2. Integrar e interpretar		Inferencial

La sesión de lectura fue abordada a través de enseñanza de tipo instruccional puesto que en esta clase el docente es quien ha establecido los momentos y las actividades correspondientes para el proceso de la lectura, que previamente se ha plasmado en la planeación didáctica, esta enseñanza permitió asignar la participación de los lectores y llevar a cabo las diversas acciones de la sesión poniendo a prueba los conocimientos, habilidades de los alumnos en cada una de las fases de la sesión.

La estrategia empleada en clase consistió en una lectura realizada de manera grupal, el docente como monitor de lectura el cual, con la función de dar a conocer las fases de este proceso lector, al finalizar la estrategia fue valorada a través del test electrónico Plickers.

La técnica utilizada para la sesión fue asignar el orden de participación para leer en voz alta, realizar una lectura de manera grupal en la que involucra a todos los alumnos del salón e individual en el seguimiento personal de la misma, al finalizar esta acción se utilizó la app con la intención de innovar en el proceso de valoración de lo comprendido del texto leído.

La situación didáctica del viernes lector se desarrolló en las tres fases de inicio, desarrollo y cierre, vinculando estas fases con los siete momentos de una situación didáctica que se describen a continuación

Secuencia didáctica

Objetivo: Relacionar las inferencias implícitas e interpretar los diversos significados para obtener una lectura global del texto.

Materiales didácticos utilizados:

1. Texto “El juicio injusto” extraído de una colección de textos para ejercitar la lectura comprensiva (Anexo 3)
2. Códigos personalizados Plickers

Espacio de trabajo: salón de clases

Inicio

Momento I (información) se abordó en la fase al inicio de la sesión que consistió en ordenar y ubicar a los alumnos en sus respectivos lugares para organizar el trabajo de clase, posterior a esto el docente dio las instrucciones para la sesión de lectura, se consideró utilizar un lenguaje verbal apegado al estilo de recepción de la información que en su mayoría muestran ser visuales con la intención de ser claro en las instrucciones y en la medida de lo posible evitar dudas del trabajo a realizar.

Se mencionó que la sesión estaría dividida en la distribución del material impreso del texto (fotocopias) y después la asignación de participación de los alumnos de manera voluntaria para leer, misma que se dio de manera rápida ya que los alumnos en su mayoría muestran interés por participar en voz alta con la lectura, siendo implicada la tarea de memoria al poner a prueba el reconocimiento y al mismo tiempo la reproducción de las instrucciones para el proceso de lectura

Desarrollo

Momento P (procesamiento) se dio inicio a la lectura guiada, la participación de los alumnos fue desde sus lugares, es importante resaltar que los participantes directos fueron muy pocos debido a que se seleccionó un texto corto que consta de aproximadamente de ocho párrafos, uno a uno leyó cada párrafo del texto con la finalidad de ser una lectura lo más fluida posible y evitando diversos distractores o momentos de silencio en la secuencia de esta acción, la lectura se dio en un tiempo de estimado de nueve minutos.

La función del docente en este momento giro en torno a guiar la participación de los lectores y de supervisar en los demás alumnos el seguimiento a la lectura grupal, para este momento se aplicó el tipo de tarea denominada rutina ya que requiere la aplicación de la modalidad de lectura guiada con el fin de seguir con la lógica de la estrategia.

Momento S (socialización) al finalizar la breve lectura en grupo, se destinó un tiempo mayor para hacer comentarios por parte de los alumnos a cerca del texto a partir desde su perspectiva y comprensión de lo leído, la participación fue oral y voluntaria levantando la mano, a su vez, el docente otorgó el uso de la palabra para escuchar oportunamente los comentarios, guardando silencio el grupo además de respetar las ideas expresadas, estos comentarios varios de ellos fueron muy acertados al expresar los hechos ocurridos en el texto y algunas alumnos en su participación relacionaron estos hechos con casos que han tenido conocimiento sobre las injusticias que se comenten en los injustos.

Cierre

Momento E (evaluación) consistió en la aplicación del test electrónico, en la cual el docente recordó la mecánica de esta estrategia de valoración, en dar lectura a tres preguntas propuestas a su vez mencionar las cuatro opciones de respuesta, se destinó un minuto aproximado a los alumnos para analizar la posible respuesta correcta, pasado este lapso, con el uso del código personalizado el docente paso por filas para escanear a través de un dispositivo móvil todas las respuestas.

Acción oportuna para agilizar el tiempo de valoración de la comprensión del texto anteriormente leído, la tarea aborda para este último momento giro en torno al tipo de comprensión

considerando que los alumnos han requerido elaborar un pensamiento más complejo con relación a la aplicación de sus saberes para seleccionar las respuestas mayormente acertadas.

El tipo de evaluación para esta sesión fue de tipo formativa puesto que la estrategia de lectura trabajada es centrada en identificar los aciertos y los errores (dificultades) como resultados de un proceso, en este caso con relación a la comprensión del texto, asimismo tener una visión global del progreso de los aspectos favorables de esta sesión, teniendo una finalidad reguladora para aprender.

A partir de desarrollar la secuencia didáctica propuesta, la evidencia de esta sesión es el test electrónico programado en Plickers, el cual a través de las respuestas emitidas genera un informe global (Imagen 5) del resultado total obtenido del grupo, además de reflejar el porcentaje individual por pregunta planteada (Imagen 6) siendo este informe el instrumento de evaluación con un enfoque formativo.

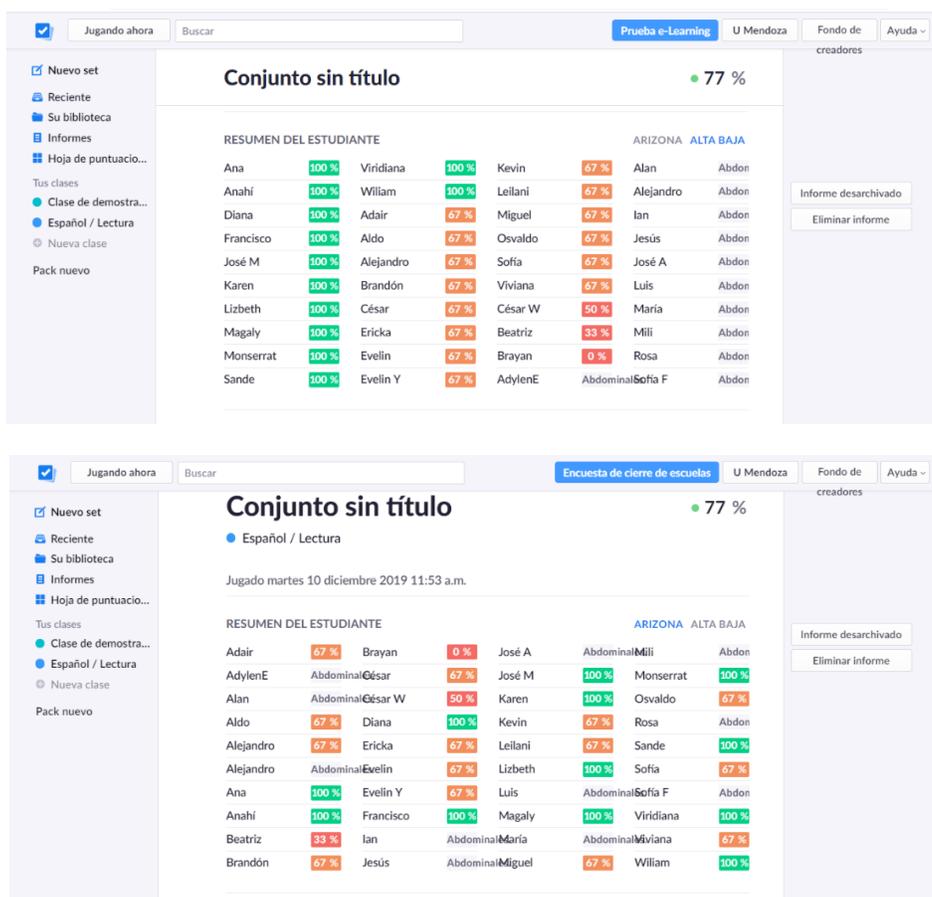


Imagen 5. Informe global Plickers

Jugando ahora | Buscar | Encuesta de cierre de escuelas | U Mendoza | Fondo de creadores | Ayuda

Conjunto sin título 77 %

JUICIO INJUSTO 45 %
 ¿Qué significa "chivo expiatorio" dentro del texto?



A Persona inocente de todos los hechos
 B Persona que asume la responsabilidad de algo que no ha hecho
 C Persona culpable de todos los hechos
 D Persona que no asume la responsabilidad de algo que no ha hecho

Informe desarchivado | Eliminar informe

Jugando ahora | Buscar | Encuesta de cierre de escuelas | U Mendoza | Fondo de creadores | Ayuda

Conjunto sin título 77 %

93 %
 ¿Cuál es la causa o motivo del juicio del hombre virtuoso?



A Asesinato de una mujer
 B Asesinato de un rey
 C Asesinato de un hombre
 D Asesinato de una plebeya

Informe desarchivado | Eliminar informe

Jugando ahora | Buscar | Encuesta de cierre de escuelas | U Mendoza | Fondo de creadores | Ayuda

Conjunto sin título 77 %

93 %
 ¿Qué pretendía el juez con los dos papeles para determinar el caso del juicio?

A Dejar en libertad al inocente
 B Perdonar al culpable
 C Culpar al hombre inocente
 D Dejar inconcluso el juicio

Informe desarchivado | Eliminar informe

Imagen 6. Resultados individuales del test

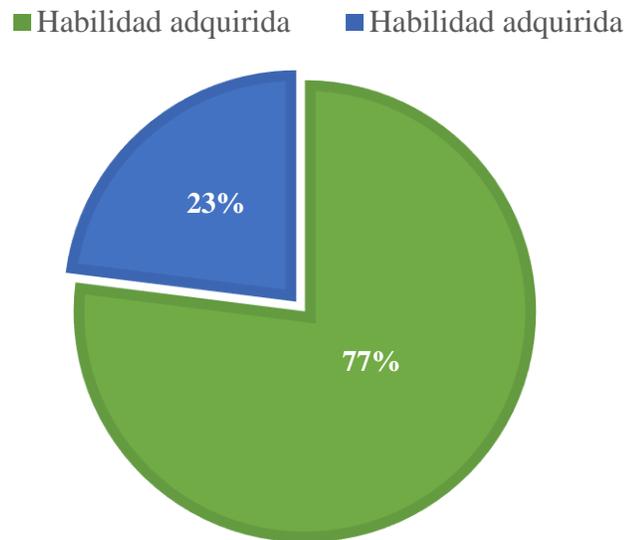
Los resultados arrojados en este test representa el porcentaje promedio que obtuvo el grupo siendo un total del 77% de logro, al revisar dichos resultados la primer pregunta es la que presentó mayor dificultad de comprensión al responder con un porcentaje del 44%, porcentaje por debajo de los esperado, se interpreta que el término de “chivo expiatorio” no es conocido por los educandos o bien se presentó una con función a determinar su significado y las dos preguntas siguientes resultaron un porcentaje mayor en comparación a la primera pregunta (Tabla 2), representando un total del 93% en ambos planteamientos.

Resultados del test						
Pregunta	Respuesta correcta	Aciertos		Errores		Total de aprobación
		alumnos	porcentaje	alumnos	porcentaje	
¿Qué significa “chivo expiatorio” dentro del texto?	Persona que asume la responsabilidad de algo que no ha hecho	13	45%	15	55%	45%
¿Cuál es la causa o motivo del juicio del hombre virtuoso?	Asesinato de una mujer	26	93%	2	7%	93%
¿Qué pretendía el juez con los dos papeles para determinar el caso del juicio?	Culpar al hombre inocente	27	93%	1	7%	93%

Tabla 2. Resultados individuales por pregunta

Con base a los resultados del test aplicado, la lectura del texto muestra que el 77% (Gráfica 9) de los estudiantes reflejan que tienen dominio sobre la segunda habilidad trabajada, un número

menor del 23% se considera que esta habilidad presenta ciertas dificultades al relacionar los componentes del texto.



Gráfica 9. Resultados de la prueba Plickers

La experiencia de esta sesión de lectura fue agradable tanto para el docente como para los estudiantes, a partir del contenido del texto se generaron varias perspectivas de las acciones que se toman para realizar un juicio, además de la disposición del grupo para participar en este ejercicio lector.

Los elementos teóricos de esta habilidad se aplicaron conforme al plan del proyecto didáctico, de acuerdo a los resultados en la mayoría del grupo se logró generar diversas definiciones de conceptos clave en el texto los cuales relacionaron con sus saberes para poder responder al test final, sin dejar de lado a los estudiantes que hace falta dedicar un apoyo más directo para favorecer la adquisición de esta habilidad y contribuir en generar el hábito de lectura.

Uno de los aspectos que se consideran para mejorar esta práctica lectora es buscar un espacio propicio dentro de la institución para llevar a cabo propuesta de lectura con el fin de utilizar diversos ambientes de aprendizaje que contribuyan a fomentar el hábito y participación por leer.

PROYECTO DIDÁCTICO II

Sesión 3

Practica Social del Lenguaje		Ámbito
Elaborar informes sobre experimentos científicos		Estudio
Aprendizaje esperado		
Describe los procesos observados y los presenta de manera organizada		
Sesión del proyecto	Fecha	Tiempo destinado
2	14 de enero 2020	50 minutos
Habilidad de Comprensión lectora		Tipo de lectura
2. Integrar e interpretar		Inferencial

La fase inicial de esta práctica social, en esta sesión se implementó en un primer momento una enseñanza de tipo instruccional por parte del docente al indicar cada una de las actividades en la secuencia de aprendizaje, respecto a esta enseñanza permitió establecer en clase una organización y sistematización del trabajo, asimismo se llevó a cabo una enseñanza por descubrimiento, pues esta enseñanza que promovió que los estudiantes adquirirán el conocimiento por sí mismos, de tal modo que los alumnos pongan en práctica las herramientas, conocimientos previos y creatividad para consolidar el aprendizaje esperado.

La estrategia para esta sesión consistió en la lectura de los elementos que integran un informe de experimento, además del análisis para dar un orden lógico y coherente a dichos elementos, posteriormente definir la estructura para elaborar un informe, en cuanto lo anterior, la técnica establecida de la clase en primer lugar fue un trabajo individual con el propósito de desarrollar el aprendizaje autónomo, en segundo lugar una socialización grupal de la actividad realizada y verificar el orden de la estructura del texto de tipo descriptivo.

Secuencia didáctica

Objetivo: Analizar e identificar las características (estructura) de un informe de experimento.

Materiales didácticos utilizados:

1. Fotocopia informe de experimentos (material recortable)

Espacio de trabajo: salón de clase.

Inicio

Momento C (conocimientos previos) al inicio de la sesión el docente entabló una especie de charla con el grupo en la cual pidió a varios de los alumnos comentar las actividades que habían realizado durante la tarde del día anterior, de esta forma dichos alumnos expresaron de manera oral la descripción de cada una de las acciones realizadas, algunos de ellos la participación fue muy detallada lo cual ayudo a identificar el propósito de esta actividad previa al desarrollo de la clase. Al finalizar la participación de los estudiantes el docente explicó la intención de expresar y describir cada una de las actividades realizada, relacionado que, en la elaboración de un informe de experimento, el cual se basa principalmente en la descripción detallada de todos los procesos o fases que se realizan en el mismo.

Después de conocer los conocimientos previos a esta sesión en el momento I (información) se indicaron las instrucciones pertinentes para el desarrollo de la sesión, en primer lugar, se mencionó que para identificar la estructura del informe se basaría en la lectura y manejo de un material recortable, este consiste en elaborado con el objetivo de proporcionar una diferente propuesta para estructurar diversos elementos que conforman las notas de clase.

Este material (Imagen 7) se trabajó de manera individual, utilizando como materiales adicionales como tijeras, pegamento en barra y lápices o bien plumones de diversos colores, una vez ordenado correctamente seria plasmado en el cuaderno como producto de la clase, determinada por la tarea de memoria la cual requiere que los estudiantes interioricen y al mismo tiempo reproduzcan las indicaciones dadas para el desarrollo de la sesión.

Informe de experimentos

Datos Generales

Estructura del Informe

Bibliografía

Nombre de la práctica o experimento	Nombre de la institución	Nombre(s) del alumno (s)
Resultados y conclusiones: Se presenta un análisis de los resultados del experimento, se comprueba la hipótesis.	Lugar y fecha donde se realizó el experimento	Textos de libros o páginas web para complementar la información del experimento
Notas de los participantes recuperadas mediante la observación del proceso	Guía para llevar a cabo la práctica de laboratorio	Introducción: Se menciona el tema del experimento, así como la hipótesis que se intenta probar y el propósito u objetivo.
Lista de las fuentes de consulta (libros, revistas, páginas web, artículos científicos, etcétera, utilizadas para realizar el experimento).	Las notas con la descripción de los resultados obtenidos	Nombre de la institución
Documentos complementarios	Desarrollo del experimento: Se menciona la lista de materiales utilizados y se describe el todo proceso realizado sin omitir ningún paso o fase. Se agregan recursos gráficos (imágenes o gráficos).	Guía para llevar a cabo la práctica de laboratorio

Imagen 7. Material recortable

Desarrollo

El momento P (procesamiento) tuvo como primera acción la distribución del material recortable a cada uno de los educandos con la ayuda de algunos de ellos para agilizar la entrega, después se realizó el análisis a través de una lectura individual del material para identificar el elemento de la estructura, cabe resaltar que estos elementos se encontraban en desorden con el fin de poner a prueba sus conocimientos y habilidades para ordenar la información.

Un segundo momento del desarrollo se destinó un aproximado de cinco minutos para recortar todos los recuadros de la fotocopia, luego de recortar cada recuadro se solicitó ordenar cada uno de estos de tal forma que se presentara una posible estructura para redecorar un informe de experimento, esta actividad se realizó de manera individual siendo un tipo de tarea de procesamiento la cual hace hincapié en la aplicación de las instrucciones para llevar a cabo la estrategia de clase.

Cierre

Tuvo lugar el momento S (socialización), al finalizar la propuesta de orden a la estructura del informe, el docente solicitó al grupo por medio de una participación oral la revisión del orden correcto de cada una de las partes o características que debe contener un informe de manera lógica y coherente, uno a uno expuso al menos un elemento del informe ya que este se estructuró en tres apartados o secciones, los demás alumnos en relación a la participación de sus compañeros vez a vez, verificaron el orden lógico de la estructura, siendo pertinente hacer las modificaciones a la propuesta inicial, y para finalizar esta actividad se plasmó este material en el cuaderno de trabajo.

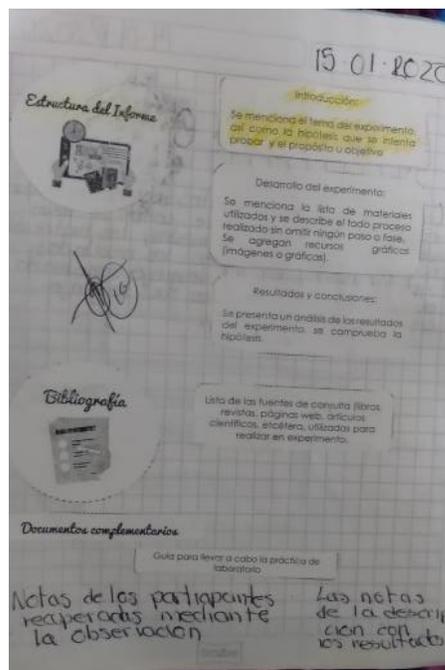
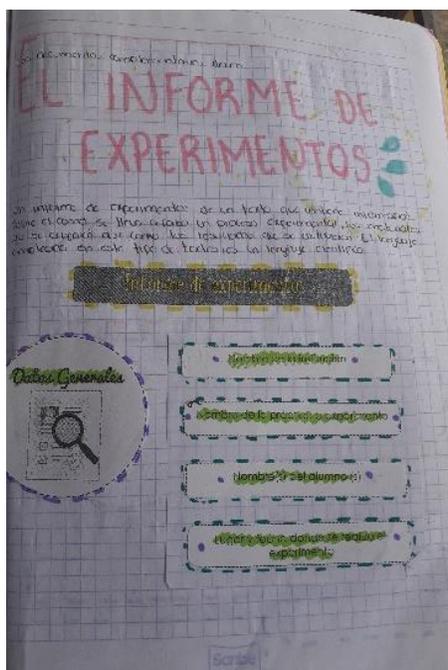
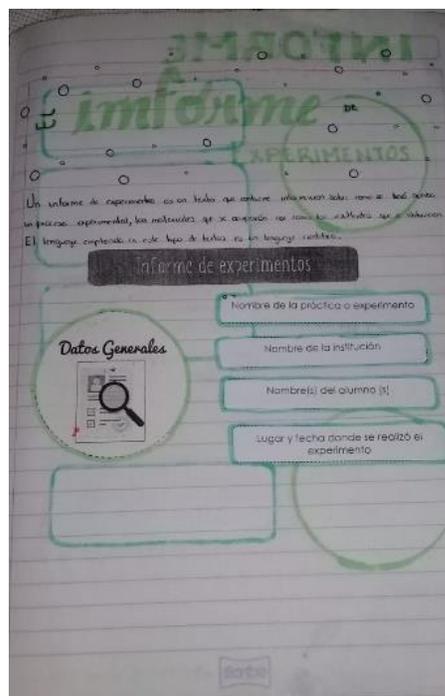
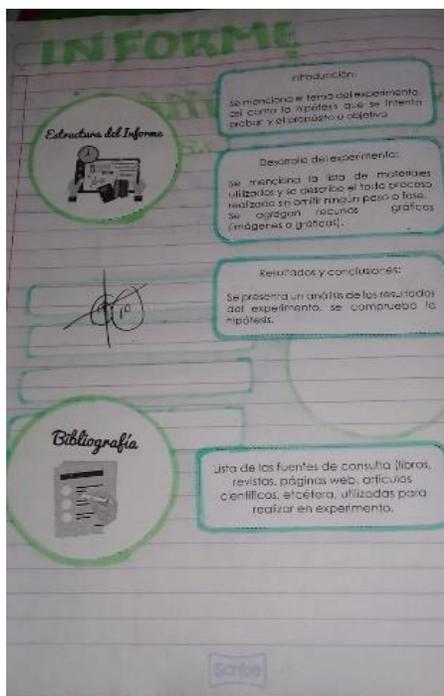
Los alumnos al tener la estructura correcta del informe se explicó la secuencia de dicha estructura, además de la importancia de considerar todos los elementos al describir un experimento, la tarea de comprensión se desarrolló en esta fase al crear con base a la lectura del material una posible estructura de informe poniendo en juego sus saberes procedimentales.

Evaluación

La evaluación utilizada fue de tipo sumativa que consistió en el registro de clase mediante una lista de cotejo en la cual se consideraron los rubros de organización, orden y limpieza de

entrega, idea central del tema, empleo de un recurso gráfico, cumplimiento y uso correcto del material, entrega en tiempo y forma.

La evidencia de la sesión consiste en el apunte de la estructura de un informe de experimento que cada alumno lo plasmo en su cuaderno de trabajo (Imagen 8), dejando a la creatividad del estudiante para organizar la información y estilo personal.



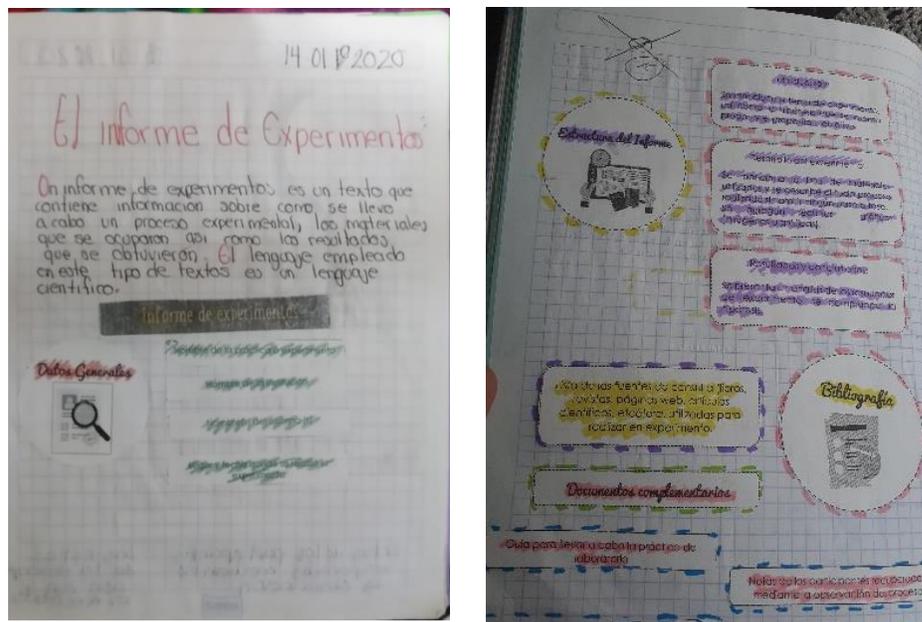


Imagen 8. Apunte de clase

El uso del material recortable para realizar un apunte orientado al aprendizaje de organizar la información de un experimento resultó ser llamativo para los alumnos observando en clase la atención y participación atenta en la construcción del mismo, este material implicó ser un reto para el docente, ya que al ser la primera ocasión en implementar este tipo de material existía un poco de incertidumbre para lograrlo de manera exitosa, sin embargo al atender el canal de recepción visual del grupo se pudo lograr el aprendizaje esperado.

La experiencia de esta sesión fue grata, la incertidumbre que se tenía al implementar este material puso superarse sin dificultad alguna, debido al interés reflejado en los alumnos por utilizar dicho material complementado con la guía del docente, se considera que esta actividad sacó de la zona de confort de trabajo a los alumnos siendo esta la aplicación de la motricidad fina para recortar la fotocopia y dar color al producto final, con el fin de dejar a un lado del dictado tradicional para realizar un apunte de clase.

Al realizar la revisión del producto hubo casos de estudiantes los cuales no terminaron a tiempo con la actividad, dejando este apunte inconcluso a pesar del trabajo guiado por el docente, esta situación se presentó debido a que los alumnos con contaban con el material necesario como

tijeras y pegamento indispensables para manipular el material, sin embargo el punto de aprendizaje se mostró logrado del aprendizaje al preguntar el orden y elementos de la estructura del informe de experimento, respondiendo acertadamente aunque el apunte no se mostraba completo.

Los aspectos funcionales para la clase fueron los conocimientos previos de los educandos para organizar el material, puesto que en los grados anteriores han realizado experimentos en diversas asignaturas y han construido textos para integrar los pasos y resultados obtenidos de manera escrita, favoreciendo en cumplir el aprendizaje esperado del proyecto al relacionar dichos saberes previos con la lectura individual la cual permitió integrar en el apunte.

Sesión 4

Sesión del proyecto	Fecha	Tiempo destinado
5	17 de enero 2020	50 minutos
Habilidad de Comprensión lectora		Tipo de lectura
3. Reflexionar y evaluar		Crítico-Intertextual

La estrategia de esta sesión fue orientada a identificar de manera escrita los elementos que perciben los estudiantes de un buen libro para acceder a la lectura, tomando en cuenta los elementos que hacen un mal libro teniendo como lector el derecho a no leer dicho libro; al ser una actividad desde la perspectiva personal de cada estudiante, el trabajo desarrollado fue de manera individual.

Secuencia didáctica

Materiales didácticos utilizados:

1. Hoja de papel blanca o de color
2. Lápiz o bolígrafo

Espacio de trabajo: salón de clase

Inicio

Momento S (socialización) al inicio de la clase los alumnos comentaron los libros que les han parecido atractivos para leer con relación a las características físicas de y contenido para

seleccionarlos, la participación fue a través de la expresión oral, siendo el docente quien asignó el orden de participación.

Desarrollo

Momento I (información) una vez socializados las participaciones, se indicaron las instrucciones de trabajo, en primer lugar se solicitó una hoja tamaño carta de color o bien blanca, esta se partió en dos partes de manera vertical, siguiendo esta orientación de las hojas se colocó en una el título de “ingredientes de un buen libro” y en la segunda hoja el título de “ingredientes de un mal libro”, utilizando la palabra de “ingredientes” con el propósito de hacer alusión a la práctica social de informe de experimentos, estas acciones implicaron la tarea de rutina que pone práctica atender cada una las instrucciones para desarrollar la sesión.

Para el desarrollo focal de esta clase en el momento P (procesamiento) se tomó primero la hoja de los ingredientes de un buen libro, se indicó a los alumnos expresar de manera escrita todas las características o elementos que consideran oportunos para percibir a un libro atractivo para leer, destinando aproximadamente cinco minutos para escribir.

Un segundo momento al finalizar la primera parte, se tomó la segunda hoja y en esta se indicó expresar todos los elementos deficientes o males que consideran para percibir un mal libro y tomar la decisión de no leer, siendo esta acción similar a la anterior en cuanto al tiempo asignado.

En el desarrollo de esta actividad se vio reflejada la tarea de opinión, en dicha actividad se promovió la expresión individual de lectura referente a las consideraciones y preferencias personales para seleccionar un libro, sin ningún tipo de limitación en cuanto a la escritura.

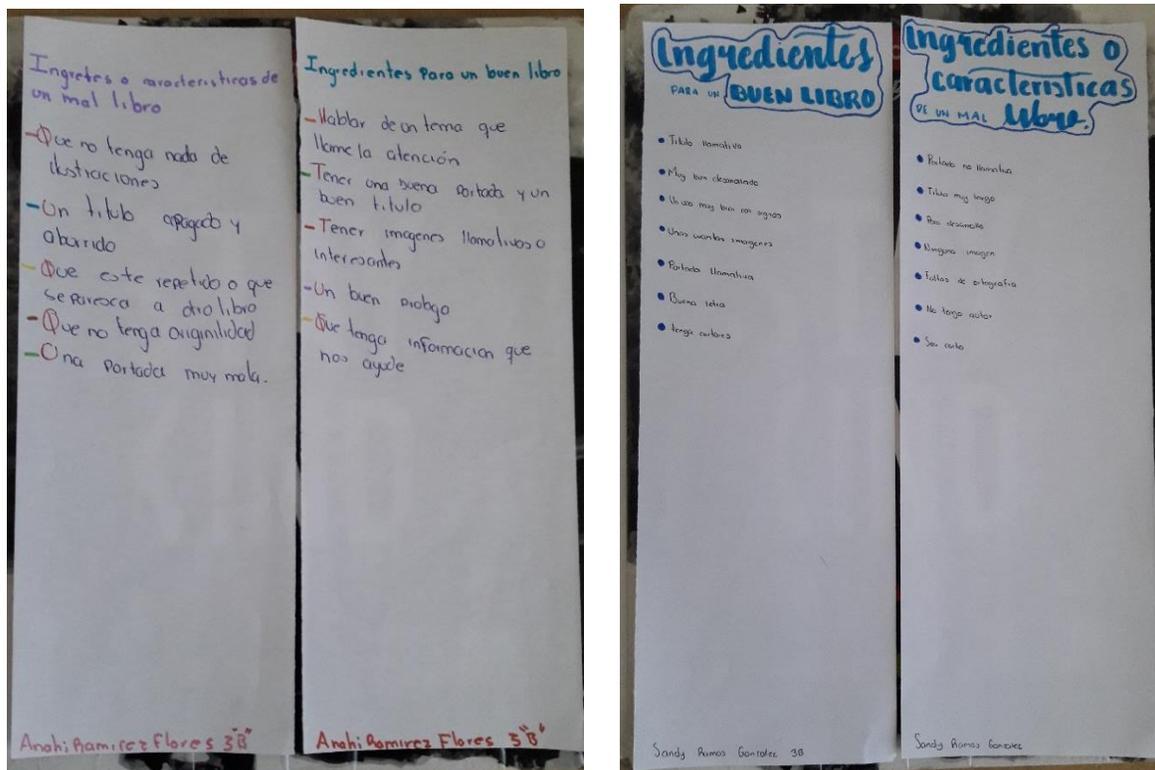
Cierre

Para finalizar la actividad se solicitó colocar el nombre grado y grupo en la parte inferior de ambas hojas, elementos que se consideraron para el momento E (evaluación) que consistió en la entrega y registro individual del producto, más tarde los escritos de un buen y mal libro fueron analizados por el docente con el fin de considerar estas perspectivas en las siguientes sesiones de lectura.

Evaluación

El producto de esta sesión fue evaluado con una evaluación sumativa, por medio del uso de una lista de cotejo en la que se consideró incluir las ideas más apegadas a su percepción del libro, el cuidado de la ortografía, material solicitado, entrega puntual del producto, además una evaluación de tipo formativa al analizar las escritas con la intención de visualizar las características que toman en cuenta al uso de un libro, e identificar las posibles carencias al hábito de lectura que muestran.

Esta actividad se estructuró fundamentalmente en la expresión escrita de los estudiantes muestra del trabajo realizado en clase (Imagen 9), tomando en consideración a este tipo de expresión como un medio de comunicación donde el sentido del mismo es meditado, evaluado mediante la reflexión personal para ser lógico y claro, además de propiciar hacer uso del pensamiento para elaborar opiniones y obtener conclusiones de modo personal del sentido inicial del texto, permitiendo en los estudiantes la manera de comunicarse de acuerdo al impacto del contenido leído.



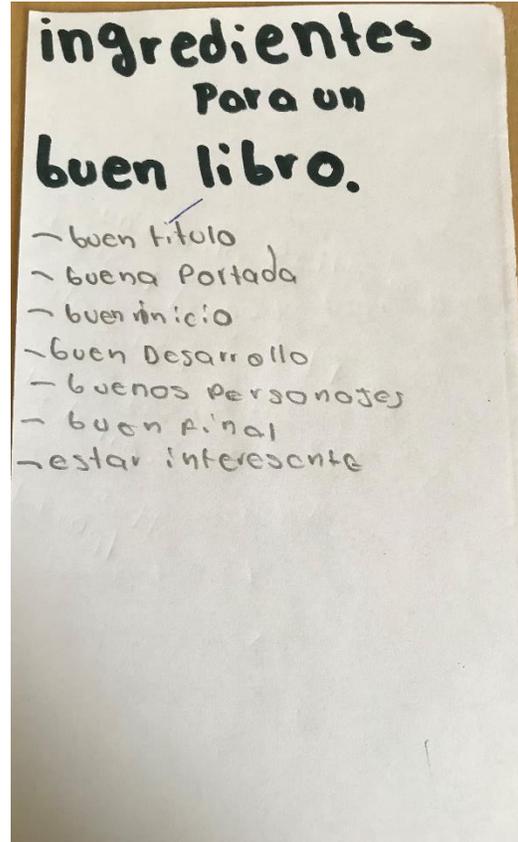
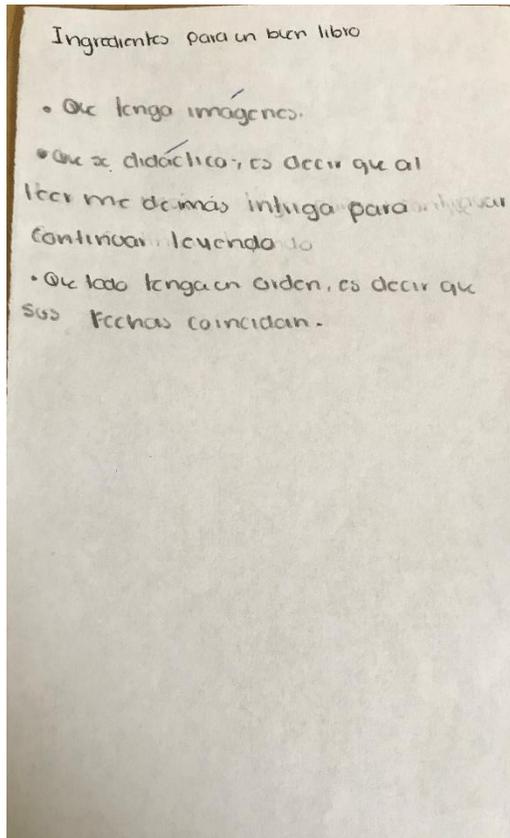
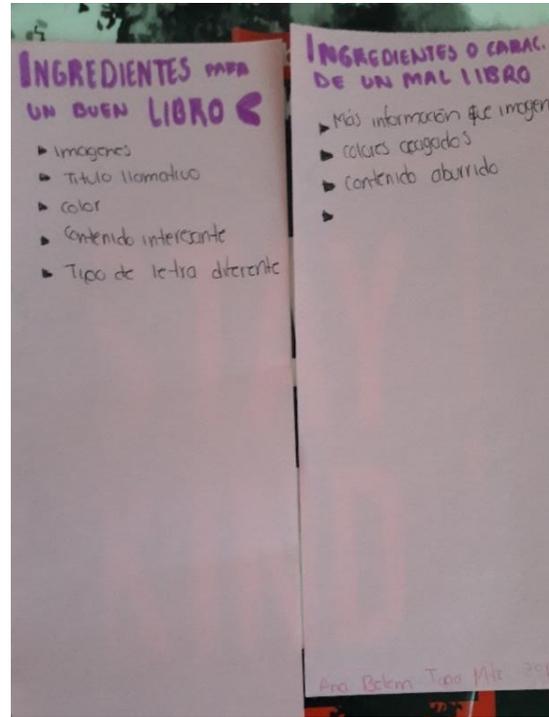
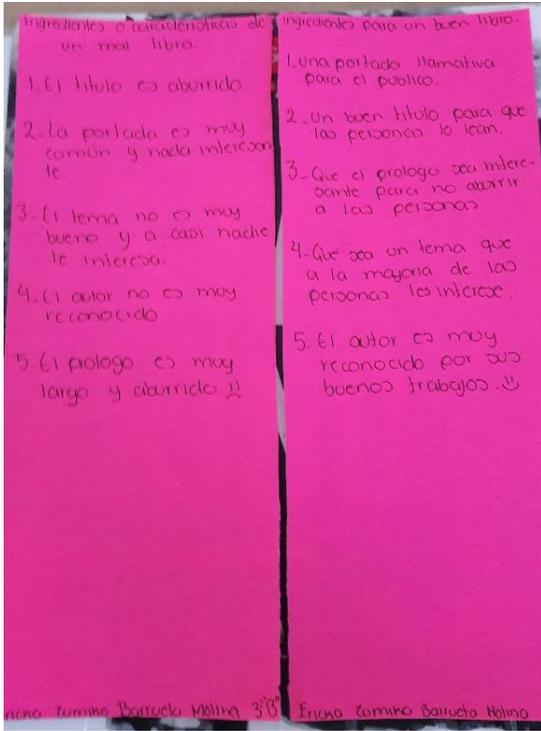


Imagen 9. Productos finales de clase

Esta actividad realizada en la sesión del viernes lector giró en torno a la expresión de los alumnos y no de lectura como tal, sin embargo la lectura que se ha hecho en otros momentos sirvió de base para escribir en cada hoja lo solicitado, reflejando como resultados al revisar dichos escritos que los estudiantes consideran un buen libro al tener buenas características tanto físicas, de contenido y de referencia (Tabla 3), en comparación a lo anterior, menciona que un mal libro es considerado por cuando éste presente ninguna referencia, falta de orden, lógica y coherencia de la historia, aspectos físicos malos, originalidad e ilustraciones no relacionadas al tema, razones que los llevan a no seleccionar ese tipo de libros.

Ingredientes de un buen libro	Ingredientes de un mal libro
<ul style="list-style-type: none"> • Portada llamativa • Título creativo • Prologo llamativo • Biografía del autor • Índice lógico • Personajes interesantes • Uso de frases sabias e inspiradoras • Drama durante toda la historia • Escenarios imaginativos • Aventuras • Misterio en la trama • Uso de imágenes ilustrativas • Diferente tipología de caligrafía • Final inesperado • Enseñanza al final de aprendizaje • Reconocimiento oficial • Buen estado físico 	<ul style="list-style-type: none"> • No presenta originalidad de presentación • Sin autor o referencia • Imágenes no acordes al contenido • Descripción incompleta de personajes • No tiene un orden cronológico • Coherencia desordenada • Finales inconclusos o abiertos • Uso de una sola tipografía • Refritos de otras historias • Uso de palabras difíciles no contextualizadas • Mala redacción y de ortografía • No contenga un tipo de enseñanza • Estado físico maltratado

Tabla 3. Percepciones de un buen y mal libro de los estudiantes

Ante la actividad desarrollada de las características de un buen libro, los aspectos emitidos por el grupo fueron solicitados en este escrito con el fin de analizar lo que representa para ellos el tener un buen libro en sus diferentes tipos, autores, tamaños, temáticas, imágenes, etcétera y poder acceder a la lectura de este, aprovechar estas consideraciones para promover en los estudiantes el hábito hacia la lectura.

La sesión relacionada a la lectura se tuvo el cumplimiento total del grupo representando una participación activa en clase ya que todos los asistentes entregaron en tiempo y forma los productos escritos, esta ocasión no se presentó ningún caso de incumplimiento del trabajo, sin embargo el docente permaneció atento en el registro de productos.

Algunas de las modificaciones que se consideran realizar es emplear otro tipo de material más atractivo para los alumnos, tomando en cuenta que el propósito de la clase se logro es importante que al plasmar sus ideas de manera escrita sea un producto personal en el cual puedan colocar su personalidad y estilo de trabajo.

PROYECTO DIDÁCTICO III

Sesión 5

Practica Social del Lenguaje		Ámbito
Elaborar mapas conceptuales para la lectura valorativa		Estudio
Aprendizaje esperado		
Utiliza el concepto de sinónimos y antónimos como recurso para construir crucigramas.		
Sesión del proyecto	Fecha	Tiempo destinado
7	18 de febrero 2020	50 minutos
Habilidad de Comprensión lectora		Tipo de lectura
1. Acceder y recuperar		Literal

La estrategia para este proyecto didáctico fue la construcción de un crucigrama a partir de una lectura de temas de las diferentes asignaturas en curso con el fin de recuperar aquellos que presentan mayor dificultad para comprender y ser adquirido como aprendizaje, además de ser una

estrategia que permita al estudiante hacer uso de esta herramienta para ejercitar la habilidad mental relacionada con temas complejos por aprender.

La sesión de este proyecto tuvo lugar una enseñanza por descubrimiento por parte de los estudiantes, esta enseñanza permitió identificar los temas de las diferentes asignaturas que resultan ser complejos para ellos y para ello emplear recursos que colaboren en la comprensión de los significados de las palabras o términos de dichos temas curriculares.

Secuencia Didáctica

Materiales didácticos utilizados:

1. Apuntes de clase
2. Libro de texto de diversas asignaturas

Espacio de trabajo: salón de clases

Inicio

Momento C (conocimientos previos) antes de iniciar la construcción del crucigrama se socializó en grupo a través de una participación oral el acercamiento que han tenido con los crucigramas, la mayoría del grupo sabe que es un crucigrama y al menos en una ocasión los ha respondido, estos con diversos temas generales, además se percibió que conocen la estructura y el modo de ser respondido por medio de respuestas ubicadas de forma horizontal y vertical, algunos otros alumnos agregaron que generalmente este tipo de pasamientos se encuentran en los periódicos, revistas y libro de juegos mentales.

La tarea de memoria tuvo lugar en la fase inicial ya que el reconocimiento de los saberes previos para identificar el acercamiento que han tenido al resolver crucigramas y compartir su experiencia al utilizar este pasamiento.

Desarrollo

Momento I (información) al identificar los conocimientos previos que posee el grupo, en el cuaderno se realizó en apunte para definir con mayor precisión el crucigrama, los elementos que los conforman como parte de las características y finalmente la función que cumplen al ser considerado como un ejercicio que estimula la memoria.

Momento P (procesamiento) en esta fase de la sesión se dio paso a las actividades previas del crucigrama, estas consistieron en primer lugar revisar los apuntes de temas complejos mediante una lectura individual y a conciencia, las asignaturas que presentaron mayor frecuencia de selección fue Matemáticas III, Ciencias (Química) y Español III, e identificar los temas que presentan cierta dificultad de comprender, luego de seleccionar dichos temas, se solicitó elaborar un total de veinte preguntas con su respectiva respuesta, sin importar el número de temas seleccionados y la asignatura.

En ambos momentos del desarrollo de la sesión se aplicó la tarea de rutina al realizar cada una de las instrucciones de manera correcta para constituir el crucigrama obtenido repuestas determinados por la orientación del docente.

Cierre

Siguiendo el momento del procesamiento después de elaborar las preguntas, se dio una breve explicación a cerca de la categoría gramatical que incluyeron en las preguntas como una pista para el jugador a fin de responder correctamente a cada una, la categoría gramatical consistió en localizar la respuesta como un sustantivo, adjetivo o verbo, sin dejar a un lado el género al que pertenece la misma ubicándola en el género masculino o femenino (Imagen 10), siendo este género una pista más para encontrar la respuestas y ser plasmada en el crucigrama



Imagen 10. Lista de preguntas

Sesión 6

Sesión del proyecto	Fecha	Tiempo destinado
8	19 de febrero 2020	50 minutos
Habilidad de Comprensión lectora		Tipo de lectura
2. Integrar e interpretar		Inferencial

Siguiendo la construcción del crucigrama en esta segunda sesión se impartió una enseñanza de tipo instruccional, pues fue requerida para organizar los pasos detallados para dicha construcción, así mismo esta enseñanza permitió desarrollar la secuencia didáctica planeada siendo en trabajo sistematizado para el logro exitoso del producto final.

Secuencia Didáctica

Materiales didácticos utilizados:

1. Hoja blanca tamaño carta
2. Lápiz, regla y plumones de diversos colores
3. Hoja doble carta
4. Lista de preguntas

Espacio de trabajo: salón de clases

Inicio

Momento I (información) al inicio se dieron las instrucciones de trabajo, la primera de ellas fue utilizar una hoja blanca tamaño carta la cual sirvió como la base del crucigrama, en todo el perímetro de la hoja se hizo trazos de un centímetro siendo estos puntos de referencia para marcar líneas horizontales y verticales, de tal forma que se obtuviera una cuadrícula final. Este momento ha implicado una tarea de procedimiento al realizar esta base con las medidas determinadas para facilitar la construcción del producto conforme a la explicación y guía del docente.

Desarrollo

Momento P (procesamiento) al obtener la base, en ella se ubicaron las veinte respuestas de las preguntas previamente realizadas en la sesión anterior tanto de forma vertical y horizontal,

procurando que ciertas palabras de las respuestas se entrelazaran. Al final esta ubicación en la base, los espacios sobrantes se rellenaron de color negro dejando en blanco las casillas de las respuestas.

Luego se utilizó la hoja doble carta en la cual la primera indicación fue colocar el título de crucigrama, después utilizando el lado izquierdo de la hoja se escribió en número de pregunta, categoría gramatical, género al que pertenece y la pregunta, estas ordenadas en dos grupos preguntas tanto en dirección horizontal como vertical las cuales corresponden al orden ubicado en la base del crucigrama, con la finalidad de dar una lectura lógica al jugador entre la preguntas y localización de la respuesta, del lado contrario a la hoja se pegó la base con el número correspondiente de pregunta, para finalizar se colocó el nombre completo y grado al producto terminado.

Este momento ha requerido de la tarea de procediendo pues al realizar la estructura esencial del crucigrama ha puesto en juego la información recibida para generar en los estudiantes la facilidad de construir crucigramas.

Cierre

Momento E (evaluación) para finalizar la sesión se registró en una lista de seguimiento la entrega puntual del crucigrama terminado.

La intención de este producto era compartir entre compañeros el crucigrama para ser resuelto en clase y poder utilizar este recuso como una herramienta de aprendizaje y de cierta forma ser un repaso para poder comprender los temas que se muestran con mayor complejidad para los estudiantes, sin embargo al considerar los tiempos aproximados de la sesión, estos fueron agotados y siendo esta la última actividad del proyecto de enseñanza, no se puedo compartir el producto final, dejando únicamente para el registro de la evaluación final.

Evaluación

El producto final de crucigrama fue valorado por medio de una lista de cotejo siendo esta una evaluación de tipo sumativa, en la que se consideró identificar las ideas o temas principales de un texto, en este caso fueron utilizados los apuntes de clase y libro de texto, sintetizar la



Imagen 11. Crucigramas finalizados

Los resultados finales del registro de este producto muestran que los estudiantes han logrado construir un crucigrama con diversos temas de repaso, sin embargo, al analizar el registro se presentaron algunos casos de alumnos que no entregaron en tiempo y forma.

Esto refleja que no se logró en su totalidad la entrega el producto final, debido a la falta de material para trabajar como fueron las hojas solicitadas, además de regla para realizar los trazos, para estos casos el docente se concentró en apoyar de manera directa con el fin de contribuir a construir el crucigrama con uso de los materiales que se encontraban a disposición y empleado algunas formas de trazar y construir la base, que resultó ser un desafío para lograrlo.

Durante las dos sesiones de trabajo para realizar un crucigrama el docente tuvo que enfrentar desafíos con pronto resolución a la falta de material que algunos alumnos presentaron, otra situación fue tener un mayor control en los tiempos aproximados que se habían planeado, pues las actividades de ambas sesiones se llevaron un poco más del tiempo establecido lo que implicó no poder compartir entre los estudiantes los crucigramas, para socializar entre pares las respuestas y los más importante el aprendizaje de los temas seleccionados.

Sesión 7

Aprendizaje esperado		
Abstrae información de un texto para elaborar definiciones de conceptos		
Sesión del proyecto	Fecha	Tiempo destinado
10	21 de febrero 2020	50 minutos
Habilidad de Comprensión lectora		Tipo de lectura
3. Reflexionar y evaluar		Crítico-Intertextual

La sesión de lectura se empleó una enseñanza de tipo instruccional la cual permitió establecer una organización de trabajo y dar orientaciones en la progresión de la sesión, además de potenciar la participación activa de los educandos, esto a su vez genera una ejecución en el logro del aprendizaje y en la colaboración grupal de lectura.

Secuencia Didáctica

Objetivo: el lector elabore de un punto de vista de acuerdo con el contenido del texto a través de establecer relaciones entre sus saberes, el texto y el de otros.

Materiales didácticos utilizados:

1. Texto “Experiencias cercanas a la muerte” de Martha Duhne
2. Hoja blanca y bolígrafo

Espacio de trabajo: salón de clases

Inicio

Momento C (conocimientos previos) para dar inicio a la sesión, en grupo se estableció un espacio de participación voluntaria para expresar a cerca de la experiencia que han vivido o han escuchado hablar de la etapa final de todo ser humano, varias de las particiones expresaron algunas de las creencias que sus abuelos o familiares comentan qué pasa cuando una persona se enfrenta al final de su vida o bien de las visones que se tienen el lapso de morir, algunos otros estudiantes expresaron datos interesantes que han adquirió por medio de revistas científicas, noticias y vídeos publicados en internet.

Momento I (información) al escuchar tan interesantes datos acerca de este momento, se dieron las instrucciones generales para la lectura, en primer lugar se distribuyeron las fotocopias del texto a cada uno de los alumnos, posteriormente se asignó el orden de participación para el ejercicio, en esta ocasión se procuró otorgar dicha asignación a los estudiantes que no habían participado con lectura en voz alta en otras sesiones de lectura, con el fin de promover el hábito en todos los alumnos, aceptando esta participación directa, cabe resaltar que fueron pocos los participantes pues fue utilizado un texto corto .

Desarrollo

Momento P (procesamiento) una vez organizado el número de participaciones, se dio inicio a la lectura grupal, uno a uno de los lectores asignados fue leyendo por párrafos para seguir este ejercicio sin tantos momentos de silencio, la lectura fue fluida, al no contener varios tecnicismos médicos o palabras complejas de descifrar para explicar el suceso de la muerte, aproximadamente el tiempo empleado fue de siete minutos.

Momento S (socialización) agotada la lectura, se dio paso a una socialización en grupo para comentar de forma oral el impacto que ha generado el contenido del texto en relación a la resurrección de pacientes considerados con una muerte clínica además de la visión o tránsito por el cual pasan en este lapso, mediante estas participaciones los alumnos pudieron velicar la credibilidad de las creencias y otros datos más precisos del momento en que una persona muere, sin duda alguna esta situación de la vida ha dejado con diversas interrogantes a los alumnos por saber más del tema.

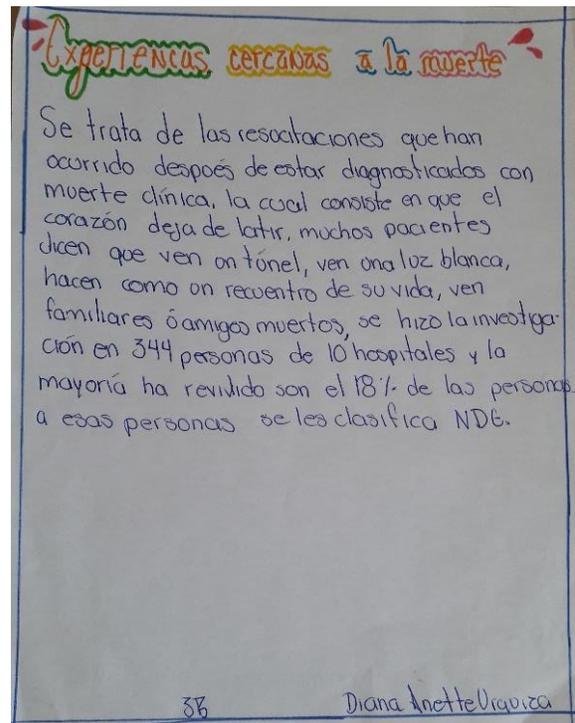
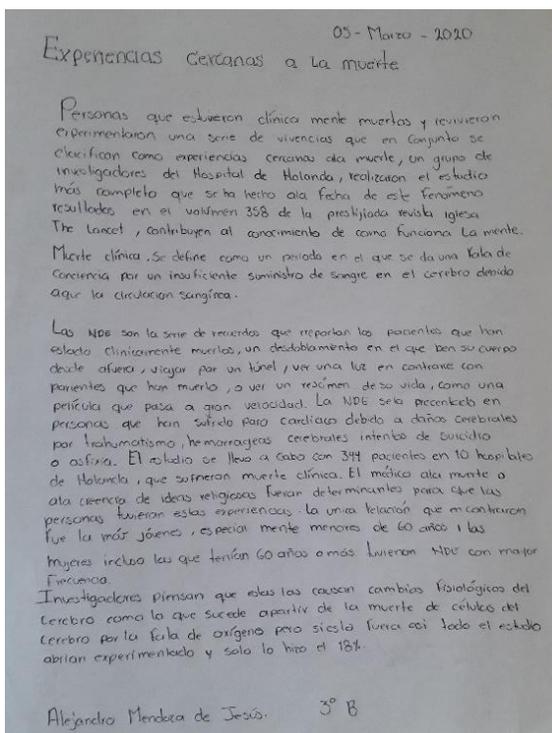
Cierre

Momento E (evaluación) para finalizar la sesión se solicitó a todos los estudiantes colocar en la hoja blanca el título del texto, posterior a esto se indicó que escribieran a partir de sus saberes un breve escrito acerca del tema abordado en la lectura, en el cual plasmaran la relación que existe entre el tema con otras fuentes de información, seguido un punto de vista o comentario para expresar de forma reflexiva lo comprendido del texto, sin límite de redacción.

Evaluación

Este ejercicio de lectura se valoró por medio de una rúbrica en la cual se consideró que la producción escrita correspondiera a exponer, expresar lo solicitado (propósito comunicativo), relación lógica y adecuada entre las ideas expresadas, uso correcto de tiempos verbales, organización coherente del texto, uso de los signos de puntuación y finalmente aplicación de las reglas gramaticales de forma correcta específicamente al acentuar palabras.

La evidencia de este ejercicio de lectura son las producciones escritas de los estudiantes (Imagen 12) en la cual han valorado el contenido de texto y de cierta forma también han reflexionado en relación a las diversas experiencias del tema con el mismo, mediante el reconocimiento de las principales características del contexto que muestran implícitas, esto con la intención de generar ideas más allá del contenido leído, permitiendo a los alumnos expresar sus pensamientos y construir aprendizajes a partir de ellos.



Mil
Jaretz
Jimenez
Erazo

"EXPERIENCIAS
CERCANAS A LA
MUERTE!"

06-03-2020

Una muerte clínica es cuando en un periodo de tiempo hay falta de conciencia a causa del poco suministro de sangre en el cerebro debido a que la respiración no es adecuada, si no se hace una "resurrección" en un lapso de diez minutos, el paciente puede morir.

El objetivo de Pim van Lommel y los demás investigadores era conocer como funciona la mente.

Se me hace algo común ya que la mayoría de los pacientes dijeron verse así mismos en la camilla del hospital, ven un túnel o sólo recuerdan cosas que no sabían que habrían vivido y pues esto es normal con las personas que se están muriendo.

3^o "B"

05-Marzo-2020

Experiencias Cercanas a la muerte

Hay personas que estuvieron clínicamente muertas y volvieron, un grupo de investigadores del hospital de Holanda, realizaron el estudio más completo que se tiene hasta la fecha.

Muerte clínica se define como un periodo en el que se da una falta de conciencia por un insuficiente suministro de sangre en el cerebro debido a la circulación sanguínea.

Los NDE, son la serie de recuerdos que reportan los pacientes que han estado clínicamente muertos, un debilitamiento en el que bien su cuerpo desde afuera, viajar por un túnel, encontrarse con paciente que aún muere o ver un resumen de su vida.

La NDE se han presentada en personas que han sufrido un paro cardíaco debido a daños cerebrales.

A demás los investigadores piensan de estas causas cambios fisiológicos del cerebro como lo que sucede aparte de la muerte de células al cesar por la falta de oxígeno pero si esto fuera así todo el estudio obraría experimentalmente y solo lo hizo el 191.

Karen Heiced Villal 3^oB

Experiencias Cercanas a la muerte

Hay personas que pasaron por una etapa donde clínicamente están muertas y luego reviven.

Entran a un estado inconsciente y experimentan muchas cosas y ellas se les denominan NDE o experiencias cercanas a la muerte.

La causa es que hay insuficiencia de sangre en el cerebro debido a que la respiración es inadecuada. Si este tarda más de 5 minutos en despertar el o la persona estaría muerta.

En las experiencias que han pasado algunas personas están que se pasan a un estado donde ven su cuerpo, desaparecen al instante, ven un túnel etc.

La mayoría de los pacientes que han experimentado esto recuerdan todo.

César Méndez Hernández

EXPERIENCIAS CERCANAS A LA MUERTE (Continúa)

Hay personas que mueren y vuelven cuentan sus experiencias que en conjunto se clasifican como experiencias cercanas de la muerte o muy bien llamadas NDE o sus iniciales en ingles. Lo que los investigadores definen a la muerte como un periodo en el que por insuficiencia de suministro de sangre en el cerebro debido a la circulación de la sangre o a la respiración. Ya que si en un lapso de 10 a 5 minutos no se administra una resucitación. Los NDE son una serie de recuerdos que los víctimas presentan como momentos placenteros, recuerdos con familiares, recuerdos con amigos muertos o bien ver una película de su pasado hasta el momento actual. Los NDE se dan por ejemplo de un paro cardíaco, daños cerebrales, intentos de suicidio o asfixia y el estudio de investigación se lo llevo a cabo en 344 pacientes en 10 estados de Holanda.

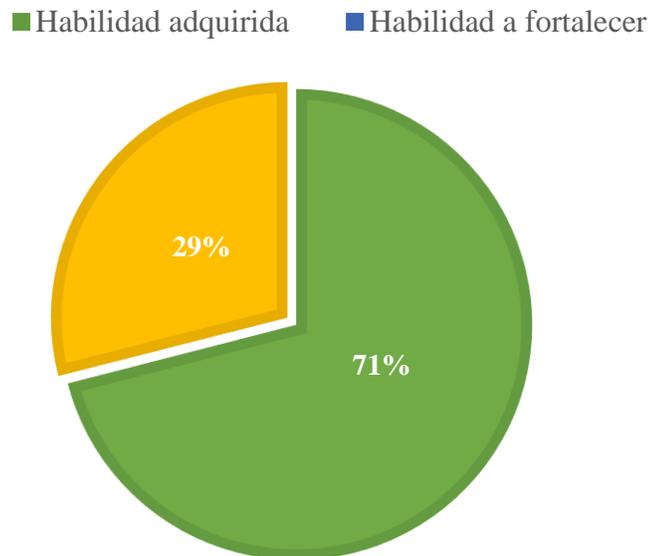
César Méndez Hernández

3^oB

Imagen 12. Producciones escritas

Los resultados finales reflejan que la tercer habilidad de la comprensión lectora se logró en un total del 71% (Gráfica 10), es decir, la mayoría de grupo a partir de lo comprendido del texto y

con base a sus saberes previos muestran que tienen la capacidad para generar distintos punto de vista con una intención comunicativa de expresar nuevas ideas o comprensiones mediante la reflexión y valoración del contenido del mismo, por otra parte el porcentaje restante del 29% presenta ciertas carencias que faltar por fortalecer considerando en la producción escrita el uso correcto de los signos de puntuación, la intención comunicativa, organización de ideas en el texto y el cuidado de la reglas ortográficas, aspectos que en este nivel educativo se espera que dominen.



Gráfica 10. Resultado final de valoración

La experiencia de esta sesión de lectura se considera que faltó atraer la atención de los estudiantes por realizar una lectura crítica del texto utilizado, con base a las producciones escritas de la lectura la mayoría de los estudiantes se limitaron en rescatar las ideas principales del contenido, las cifras de pacientes, porcentajes obtenidos del estudio presentad y los investigadores del mismo así como los países de estudio, estos elementos son fundamentales para la evaluación del texto, sin embargo en la sesión se pretendía que plasmaran la perspectiva que tienen acerca de las experiencia de muerte y el impacto que ha generado en ellos, tomando en cuenta la posible relación entre otros textos, documentales o noticias para ampliar su conocimiento.

Durante la sesión se percibió cierto interés por el tema del texto, así mismo conforme se avanzaba en las fases y en el cierre al solicitar este escrito, se mostró un desinterés por plasmar de

manera escrita, cabe resaltar que la participación del grupo hay mayor preferencia por comentar de manera verbal.

Ante los resultados de esta tercera habilidad de comprensión, se considera hacer una modificación en la modalidad de presentar el comentario crítico del texto, en uso de las redes sociales que están directamente relacionadas en la vida de los educandos, la modalidad del comentario pudiera ser mediante un post con la intención de publicar su experiencia de este tipo de lectura de tal modo que pueda exhortar a los demás usuarios compartir experiencias de lectura a través de la reflexión crítica del contenido, siendo un título más por agregar a la actividad lectora.

CAPÍTULO III. PRÁCTICA REFLEXIVA

Al describir los proyectos didácticos mediante el análisis de trabajo y actividades realizadas en las prácticas sociales del lenguaje durante el último periodo de la formación inicial, mismas que estuvieron determinadas con la propuesta didáctica afín de fortalecer la comprensión lectora, a través de habilidades implicadas para generar el hábito lector como un eje medular para el aprendizaje de los contenidos curriculares de la asignatura de Español.

Por lo tanto, el presente capítulo se reflexiona acerca de la intervención en el aula respecto al ejercicio docente de las prácticas en secundaria mediante la práctica reflexiva, misma que permitió evaluar la eficacia de estrategias y actividades empleadas con el fin de lograr los propósitos establecidos y los aprendizajes esperados del programa curricular, además de considerar las actitudes mostradas tanto de los estudiantes como del docente frente a las sesiones de lectura.

Esta reflexión se basa en identificar el cumplimiento de los propósitos de estudio y dar respuesta a las preguntas centrales, ambos directamente relacionados entre sí, mismos que orientan la consolidación de los elementos que se lograron y de aquellos no se lograron durante la intervención docente, tomando en cuenta los aspectos y las áreas de oportunidad a mejorar en la práctica educativa reconociendo los aprendizajes adquiridos del docente.

A esta práctica reflexiva se añade la experiencia del trabajo entre pares y el trabajo colaborativo logrado en la construcción del documento recepcional con el grupo de asesoramiento

del séptimo y octavo semestres, por otra parte, manifestar los retos y desafíos que implicaron este ejercicio docente, las adversidades educativas que se presentaron al ejecutar la planeación de trabajo, de tal forma que esta reflexión generó una visualización futura de lo que será la práctica profesional.

CONCLUSIONES

El primer propósito de esta propuesta es reconocer la importancia del desarrollo de la comprensión lectora a través de estrategias didácticas que además favorezcan el hábito lector de los estudiantes, la comprensión lectora se estableció durante las sesiones como el principal medio para lograr el aprendizaje en esencia del Español y de las demás asignaturas en curso, reconociendo que la lectura se logra con distintas estrategias y modalidades que el mismo lector puede adoptar según sea su objetivo, para este trabajo el objetivo lector giró en torno a la comprensión del contenido de los textos utilizados, mismos que han exhortado a esta actividad con el hábito que poseen en favor de fomentar en los estudiantes una constante actividad lectora.

La pregunta central del primer propósito establecido es ¿cómo se relaciona la comprensión lectora y el hábito para que los alumnos entiendan lo que leen?, la relación que existe entre ambos aspectos es de mayor relevancia en el ámbito educativo, pues están ligadas directamente en función de lograr comprender en un primer momento la intención comunicativa del autor plasmada en el texto, esta comprensión impulsa al lector el gusto por acceder al contenido de manera constante siendo una actividad regular se genera el hábito, es decir, la lectura al ser comprendida permite hacer una práctica habitual debido a la interacción que surge entre el lector con el texto, para los estudiantes resulta adquirir un dominio progresivo al leer.

El segundo propósito fue rescatar en la ejecución actividades de comprensión lectora la forma de identificar las estrategias y recursos didácticos que contribuyeran al desarrollo y fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de secundaria; las sesiones de lectura estuvieron orientadas bajo la planificación de actividades organizadas que en su conjunto integraran una estrategia para abordar esta temática apoyada principalmente en uso de textos impresos considerados como recursos con la intención de manipular de manera directa esta práctica

lectora, asimismo, se utilizaron algunos recursos tecnológicos para hacer frente a las habilidades digitales de la realidad virtual que está con mayor presencia en el proceso de aprendizaje.

Lo anterior hace referencia a la pregunta orientadora ¿qué estrategias y recursos didácticos favorecen la comprensión lectora?, la estrategia fundamental fue reconocer las características del 3° B identificando sus estilos de aprendizaje, elementos indispensables que fueron retomados las pruebas diagnósticas, los cuales permitieron identificar que las estrategias y el tipo de recursos didácticos para la actividad lectora debían ser estructuradas paso por paso para comprender el sentido de realizar una lectura grupal, a su vez individual con el seguimiento de la misma para dar apertura a la participación activa de los estudiantes.

De modo que las estrategias y los recursos que favorecieron la competencia lectora en las sesiones lectoras, fueron en primer lugar los textos impresos, ya que el grupo mostró una predominación hacia al canal visual para percibir la información de primera mano, dado que mediante este recurso daban un seguimiento oportuno al material tangible; otro recurso considerado para las estrategias fue el uso de la tecnología, específicamente el uso de una aplicación para realizar los test de valoración, captando la atención del grupo al emplear códigos personalizados los cuales permitieron ser el medio para responder a las preguntas de comprensión lectora, ya que con solo escanearlos se tenía en tiempo real una visualización global de la participación del grupo, además del logro de la habilidad de lectura, de modo que la tecnología contribuyó al logro de esta propuesta.

En tercer lugar, el propósito que resultó más significativo de esta práctica fue valorar si el uso de las estrategias y recursos didácticos permitió mejorar la comprensión lectora e impulsar el hábito lector en alumnos de tercero de secundaria; este propósito se llevó a cabo con el seguimiento de los resultados de las distintas pruebas y herramientas que facilitaron analizar el proceso de lectura a medida que se daba el desarrollo de los proyectos didácticos.

El análisis de la pregunta tres del tema de estudio, es identificar si los estudiantes de tercero de secundaria ¿lograron mejorar su comprensión lectora y hábito lector a través de las estrategias y recursos utilizados?, la conclusión con base en los resultados finales de la sesiones de lectura y

las gráficas representativas, es que la mejora de la comprensión de lectura del grupo de 3° B, no fue lograda en su totalidad como se esperaba al inicio de esta intervención docente, puesto que el acompañamiento de las estrategias se presentaron casos de estudiantes que mostraban cierta dificultad por entender completamente en contenido del texto, misma que se reflejó en los datos de valoración final, siendo un aproximado de entre el 20% y 23% del grupo en mostrar limitaciones a estas estrategias.

Sin embargo, en la mayoría de los estudiantes de este grupo se percibió un avance significativo en el fortalecimiento de la comprensión lectora, ya que se abordó por medio habilidades y tipo de lectura, aunque destinadas una a una por sesión, pero íntegramente conectadas en lograr comprender lo que leen, así mismo el fomento del hábito lector, que no sólo ha de ser útil para discernir la intención comunicativa del texto sino como un medio para seguir aprendiendo.

Referente a los recursos utilizados se considera que contribuyeron de forma acertada para cumplir con la finalidad medular de la propuesta, puesto que en cada sesión se aprovecharon eficientemente de acuerdo con el objetivo principal de lectura, debido a que fueron utilizados textos cortos para exhortar a los estudiantes a participar en la práctica lectora e iniciar con elementos básicos y gradualmente cumplir con estas actividades de comprensión.

Las áreas de oportunidad que se identifican en esta intervención didáctica es el uso aventurado de otros espacios de la institución donde se trabaje la lectura desde diferentes ambientes de aprendizaje, incrementar mayor recursos didácticos como son los audio-visuales que respondan a los intereses del lector, además de considerar la participación de otros actores responsables de la formación de los alumnos en el caso particular de los padres de familia, tanto en la escuela como el hogar, a fin de crear comunidades de lectura en el fomento de lectores que disfruten y compartan una buena lectura.

Durante el último periodo de la formación docente en el grupo de asesoramiento en la ENSEM, se pudo consolidar en un primer momento un aprendizaje entre compañeros de clase, que en su conjunto este tipo de trabajo logró de manera progresiva obtener una organización de trabajo a partir de generar propuestas para la construcción del esquema del documento recepcional, sin

duda alguna poder compartir entre pares las ideas para estructurar un modelo de presentación de la intervención ejecutada ha resultado ser favorable para orientar la esencia de este documento, en vista de emplear las competencias y habilidades de un docente con sus semejantes.

La socialización de este trabajo entre pares se consolidó plenamente a través del trabajo colaborativo del grupo se asesoría, tomando en cuenta que cada uno determinó una temática diferente y otras a fines de una propuesta de intervención, al integrar los conocimientos e intercambiar la información desde múltiples perspectivas el proyecto final de este trabajo propicio obtener una organización más estructurada del documento reflejado en la acción educativa.

Con el fin de establecer una verdadera comunidad de aprendizaje los puntos de vista y la toma de decisiones del grupo, estos se favorecieron con una buena relación conforme avanzó la interacción entre los integrantes, experiencia que propicia un trabajo productivo con piezas fundamentales que han creado la sinergia para aprovechar al máximo los conocimientos y experiencias del resto de los compañeros, comunidad de aprendizaje que fue fomentada y orientada en todo momento por la asesora del grupo.

La lectura es una herramienta que permite enfrentar retos y desafíos en la educación de nivel secundaria, uno de ellos es definir la estrategia para animar a los estudiantes a esta actividad con la intención de realizar una lectura de mayor calidad, pues en la actualidad poco a poco es menor el interés que muestran por tener un dominio del hábito lector; un reto más que se considera es concientizar en ellos que un proceso de lectura no se trata simplemente de leer para llegar a una cifra de libros, sino una actividad que es reflexible y que permite llevar un seguimiento de los aprendizajes, ya que las reflexiones e ideas de cada libro aportan experiencias a su formación personal y académica.

Además de crear de comunidades de lectura, se plantea importante crear un plan a seguir mediante un objetivo lector, el cual incluya una gran variedad de obras o textos, de preferencia no conocidos por los estudiantes pero que resulten de su interés, a fin de salir de la zona de confort literaria y disfrutar al compartir en clase lo leído para explorar formatos o géneros que transporten a un mundo de nuevas perspectivas.

Una de las adversidades que se presentaron durante el desarrollo y cierre de este proceso de prácticas y que ha impactado de manera inesperada, es la alerta sanitaria a nivel mundial del año en curso, la cual trajo consigo cambios radicales en la enseñanza en México, ya que para lograr consolidar los aprendizajes curriculares se precisó estudiar fuera del salón de clases, convirtiendo la escuela y el hogar en un mismo espacio de educación.

La realidad ante esta alerta sanitaria complicó la interacción directa entre los estudiantes y los profesionales de la educación, lo cual también impactó en la construcción de este documento, el cual tuvo cambios como trabajar a distancia con ayuda de plataformas electrónicas que permitieran conectar a distintos usuarios, y poder continuar con la elaboración de dicho documento, siendo un desafío de gran magnitud para el trabajo online, reconociendo que el acceso a internet es uno de los problemas de nuestro sistema educativo; sin embargo, en esta comunidad de aprendizaje se buscaron distintas estrategias que permitieran continuar con el trabajo colaborativo y cumplir con las tareas de titulación.

ANEXOS

Anexo 1

<h3 style="margin: 0;">Guía Estilos de Aprendizaje VAK para Secundaria</h3> <p style="margin: 0; font-size: small;">Instrucciones: lee cuidadosamente cada una de las preguntas y contéstalas rápidamente con la primera respuesta que venga a su mente. Ubique las respuestas en el cuadro que se encuentra en la parte inferior.</p>		
7. Cuando estás en clase y el profesor explica algo que está escrito en el pizarrón o en tu libro te es más fácil seguir la explicaciones:		
b) Leyendo el libro o el pizarrón.	c) Escuchando al profesor.	d) Te aburres y esperas que te den algo que hacer.
8. Cuando estás en clase:		
b) Te distrae el movimiento.	c) Te distraen los ruidos.	d) Te distraer cuando las explicaciones son demasiado largas.
9. Cuando te dan instrucciones:		
b) Te cuesta recordar las instrucciones orales, pero no hay problema si te las dan por escrito.	c) Recuerdas con facilidad las palabras exactas de los que te dijeron.	d) Te pones en movimiento antes de que acaben de hablar y explicar lo que hay que hacer.
10. Cuando tienes que aprender algo de memoria:		
b) Memorizas lo que ves y recuerdas la imagen (por ejemplo, la página del libro).	c) Memorizas mejor si repites rítmicamente y recuerdas paso a paso.	d) Memorizas a base de pasear y mirar y recuerdas una idea general mejor que los detalles.
11. En clase lo que más te gusta:		
b) Que te den el material escrito, con fotos o diagramas.	c) Se organicen debates y que haya diálogo.	d) Que se organicen actividades en que los alumnos tengan que hacer cosas y puedan moverse.
12. Marca las dos frases con las que te identifiques más:		
b) Eres visceral e intuitivo, muchas veces te gusta/disgusta la gente sin saber por qué.	c) Cuando escuchas al profesor te gusta hacer garabatos en un papel.	d) Te gusta tocar las cosas y tiendes a acercarte mucho a la gente cuando hablas con alguien.
b) Tus cuadernos y libretas están ordenados y bien presentables, te molestan los tachones y las correcciones.	c) Prefieres los chistes a los cómics.	d) Suelas hablar contigo mismo cuando estás haciendo algún trabajo.





V
A
K



Test de estilos de aprendizaje modelo VAK

Anexo 2

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL

Test de Preferencia Hemisférica

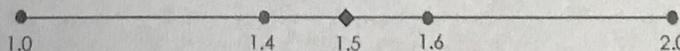
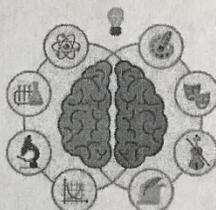
Instrucciones: responde las siguientes preguntas marcando la respuesta que te describe mejor, según corresponda a la columna marcada con el número 1 o con el número 2.

Pregunta	Respuesta	
	1	2
Cambio de estado de ánimo con frecuencia	No	Si
Generalmente tengo un lugar para todo, un sistema para hacer las cosas y habilidad para organizar información y objetos	No	Si
Me expreso bien verbalmente	No	Si
En ocasiones tengo corazonadas acerca de eventos futuros que finalmente son ciertos.	No	Si

Pregunta	Respuesta	
	1	2
Cuando estoy realizando un trabajo	Me pongo tenso porque quiero que todo salga bien siempre	Me alejo y dejo que las cosas sucedan
Se me facilita aprender más con	Libros y clases	Talleres y excursiones
La materia que más se me facilita es	Matemáticas	Educación artística
Entre mis pasatiempos preferidos se encuentran	Juegos de lógica	Rompecabezas
Cuando voy a comparar algo, habitualmente...	Pienso en el costo y el uso que le voy a dar	Compró lo que deseo
Al entregarme el cambio después de hacer una compra	Lo cuento	Lo guardo sin contarlo
Las situaciones riesgosas...	Las evito	Las disfruto
Prefiero	Leer	Dibujar
Cuando tengo que expresar mis sentimientos	Lo hago fácilmente	Me cuesta trabajo
En una conversación me siento cómodo	Hablando	Escuchando
Prefiero estudiar	Solo	En grupo
Cuando tomo notas	Nunca hago correcciones	Frecuentemente hago correcciones
Soy mejor	Estudiante	Atleta
Cuando veo a una persona que no frecuento	Recuerdo su nombre fácilmente	Recuerdo su cara solamente
Tiendo a obtener la solución de un problema gracias a:	Un análisis cuidadoso	Qué "siento", cuál es la solución, la "veo de repente"
Cuando trabajo en proyectos	Prefiero que estén bien planeados y con suficiente anticipación	Quiero estar involucrado en el diseño, en la creación de algo novedoso

Total: _____

Ahora suma todos los números. Luego divide la cifra total entre 20 y anota la respuesta:



Test de preferencia hemisférica

JUICIO INJUSTO

Antes de comenzar la lectura: 1º.- Vamos a comentar esta frase: **“Todos somos iguales ante la ley, pero no ante los que se encargan de ejercerla”**

Cuenta una antigua leyenda, que en la Edad Media un hombre muy virtuoso fue injustamente acusado de haber asesinado a una mujer.

En realidad, el verdadero autor era una persona muy influyente del reino, y por eso, desde el primer momento se procuró un “chivo expiatorio”, para encubrir al culpable.



El hombre fue llevado a juicio ya conociendo que tendría escasas o nulas esperanzas de escapar al terrible veredicto: ¡La horca!

El juez, también comprado, cuidó no obstante, de dar todo el aspecto de un juicio justo, por ello dijo al acusado: -“Conociendo tu fama de hombre justo y devoto del Señor, vamos a dejar en manos de El tu destino: Vamos a escribir en dos papeles separados las palabras ‘culpable’ e ‘inocente’. Tú escogerás y será la mano de Dios la que decida tu destino”.

Por supuesto, el mal funcionario había preparado dos papeles con la misma leyenda: ‘CULPABLE’. Y la pobre víctima, aún sin conocer los detalles, se daba cuenta que el sistema propuesto era una trampa. No había escapatoria. El juez ordenó al hombre tomar uno de los papeles doblados.

Este respiró profundamente, quedó en silencio unos cuantos segundos con los ojos cerrados, y cuando la sala comenzaba ya a impacientarse, abrió los ojos y con una extraña sonrisa, tomó uno de los papeles y llevándolo a su boca, lo engulló rápidamente.

Sorprendidos e indignados, los presentes le reprocharon... -“Pero..., ¿qué hizo...?, ¿y ahora...?, ¿cómo vamos a saber el veredicto...?”. -“Es muy sencillo, respondió el hombre... es cuestión de leer el papel que queda, y sabremos lo que decía el que me tragué”. Con un gran coraje disimulado, tuvieron que liberar al acusado y jamás volvieron a molestarlo...

Por más difícil que se nos presente una situación, nunca dejemos de buscar la salida, ni de luchar hasta el último momento. Muchas veces creemos que los problemas no tienen solución y nos resignamos a perder y no luchar.

Colección de textos para ejercitarse en la lectura comprensiva. Recuperado del sitio web:
<http://www.epapontevedra.com/documentos/orientacion/Lecturas%20para%20trabajar%20a%20comprens%C3%B3n%20lectora/lecturas%20nivel%20b%C3%A1sico.pdf>

REFERENCIAS

- Armida, P. (2009). *101 Llaves de la lectura* (1st ed.). México: Castillo.
- Cardeña, E. (2017). Los niveles de la comprensión lectora en los libros de español. México; UPN.
<http://200.23.113.51/pdf/34355.pdf>
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua* (9th ed., pp. 193 - 256). España: GRÁO.
- Catalano, A (2004). *Diseño curricular basado en normas de competencia laboral: conceptos y orientaciones metodológicas* / Ana María Catalano, Susana Avolio de Cols y Mónica Sladogna 1º. ed. - Buenos Aires: Banco Interamericano de Desarrollo.
- Chávez Salgado, L. (2015). *Estrategias para el fomento a la lectura: ideas y recomendaciones para la ejecución de talleres de animación lectora* [PDF]
<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/eciencias/article/view/19605/20094>
- Comunidad Autónoma Vasca (2018). *Plan lector de EUSKADY*. [PDF]
https://bideoak2.euskadi.eus/2018/01/31/plan_lector/Plan_Lector_de_Euskadi.pdf
- Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA). (2015). *Encuesta Nacional de Lectura 2015*. México: CONACULTA/Dirección General de Publicaciones. [PDF]
https://observatorio.librosmexico.mx/files/encuesta_nacional_2015.pdf
- De Almeida González, J. (2008). *Lectura conjunta, pensamiento en voz alta y comprensión lectora* [PDF]. Salamanca.
https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/22534/DPEE_Lectura%20conjunta,%20pensamiento%20en%20voz%20alta.pdf;jsessionid=F01C2BDC7EFC09CBAFCC2797BC07029C?sequence=1
- Desiderio, D., Cantú, D., Molina, H., & Castillo, R. (2019). EDUCACIÓN y TECNOLOGÍAS.
<https://books.google.com.mx/books?id=GHyzDwAAQBAJ&pg=PT45&lpg=PT45&dq=Leer+no+es+simple>
- Doyle, W. (1983) *Academic work*. Review of Educational Research, 53 (2).
- Evaluación de la Educación (2012). *Los textos continuos: ¿cómo se leen? La competencia lectora desde PISA México*. [PDF]
https://www.inee.edu.mx/wpcontent/uploads/2018/12/Textos_continuos.pdf

- Garrido, F. (2004). *El buen lector se hace, no nace Reflexiones sobre la lectura y la formación de lectores*. [PDF] Ediciones del Sur.
https://www.academia.edu/28378879/El_buen_lector_se_hace_no_nace_Reflexiones_sobre_la_lectura_y_formaci%C3%B3n_de_lectores
- INEGI (2019). *Población lectora en México con tendencia decreciente en los últimos cinco años*. [PDF] México.
https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2019/EstSociodemo/MOLEC2018_04.pdf
- Instituto Escalae. (2019). *Descripción general de la plataforma: TeachersPRO*.
https://escalae.org/wp-content/uploads/2020/03/Fundamentos-y-Descripcio%CC%81n-de-TeacherPro_V2019.pdf
- Leonardo, E. Flores, F. y Gutiérrez, M. (2016) *Orientaciones para elaborar una planeación didáctica argumentada*. México.
- Naciones Unidas. (2016). *Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible Una oportunidad para América Latina y el Caribe* [PDF]. Santiago.
https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40155/24/S1801141_es.pdf
- Neira, J. (2012). *Concepciones y prácticas evaluativas de la comprensión lectora*. [PDF] UMCE.
http://www.umce.cl/joomlatools-files/docman_files/universidad/revistas/extramuros/2012/extramuros_2012_141-154.pdf
- Núñez Ang, E. (1994). *Didáctica de la lectura eficiente* (1 ed.). México: Universidad Autónoma del Estado de México.
- OCDE (2017). *Marco de Evaluación y de Análisis de PISA para el Desarrollo: Lectura, matemáticas y ciencias*, Versión preliminar, OECD Publishing, Paris.
https://www.oecd.org/pisa/aboutpisa/ebook%20-%20PISA-D%20Framework_PRELIMINARY%20version_SPANISH.pdf
- Pérez Zorrilla, M. (2005). *Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones*. [PDF]
http://www.ince.mec.es/revistaeducacion/re2005/re2005_10.pdf
- Pérez, M. (2003). *Leer y escribir en la escuela. Niveles de comprensión lectora plegable*. Alianza Educativa-ICFES [PDF]

http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/plegable_niveles_de_compreension_lectora_leng.pdf

Reigeluth, C. (2011). *Teoría instruccional y tecnología para el nuevo paradigma de la educación*.
https://www.um.es/ead/red/32/reigeluth_es.pdf

Secretaría de Cultura. (2017). *Programa de Fomento para el Libro y la Lectura 2016-2018. Cultura y educación*. México: Secretaría de Cultura/Dirección General de Publicaciones.

Sedano Fernández, M. (2015). *Leer en el aula: propuesta para mejorar la lectura en secundaria* [PDF]. Maracaibo: Universidad del Zulia.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31045571062>

SEP (2019). *Materiales Exploración de habilidades básicas Producción de textos*.
http://dgdge.sep.gob.mx/sisat/materiales/Mc/sub1/Secundaria/ANEXO%20MATERIALES%20PARA%20PRODUCCION%20TEXTOS_SECUNDARIA.pdf

SEP. (2011). *Programas de estudio 2011. Guía para el Maestro. Educación Básica. Secundaria. Español*. [PDF] México.
<http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/6/d1/p2/1.%20SEP%2>

SEP. (2018). *Manual Exploración de habilidades básicas en lectura, producción de textos escritos y cálculo mental. Herramienta para la escuela. Educación Secundaria* [PDF]. México.
http://dgdge.sep.gob.mx/sisat/materiales/Ma/sub1/Secundaria/SECUNDARIA_Escuela_%20Exploracio%CC%81n-Habilidades.pdf

SEP. *Estrategia para incrementar y fortalecer la capacidad lectora*, México: FLACSO.

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. [PDF] <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf>

Universidad Pedagógica Nacional. (2008). *Informe final. Evaluación de consistencia y resultados del Programa Nacional de Lectura 2007*. México: UPN.

Velásquez, J. (2020). *Los siete momentos de una situación de aprendizaje* [Video].
<https://www.youtube.com/watch?v=7Qnofvk9w8>