



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

EDOMÉX
DECISIONES FIRMES. RESULTADOS FUERTES.

“2020. Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense”
Escuela Normal de Chalco

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA ESCUELA NORMAL DE CHALCO

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PLAN 2018
GENERACIÓN 2020-2024

ASIGNATURA:
EL SUJETO Y SU FORMACIÓN PROFESIONAL

TRABAJO:
NARRATIVA COMPLETA

ALUMNO (A)
KEYDI MICHELL ROMÁN BRITO

DOCENTE:
MIGUEL ÁNGEL CORONA GARCÍA

Chalco, Estado de México, octubre de 2020



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
BSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL

Mi nombre es Keydi Michell Román Brito, y tengo 18 años, de los cuales 15 han sido dedicados al estudio (y los que faltan).

Tuve un periodo en la guardería, pero no tengo recuerdos de esta etapa, y estuve poco tiempo ahí.

Entre al *Kínder Luis G. Urbina*. Durante esa etapa tuve 2 maestras.

La profesora Esther, que es de la que más me acuerdo, tenía aproximadamente unos 48 años, era una maestra sumamente atenta, y cariñosa con todos, siempre nos trato con respeto y constantemente le decía a nuestros padres de avances que fuéramos teniendo.

Siempre fue una profesora respetada y sumamente apasionada por su profesión.

La profesora Sylvia, ella era joven tenía 25 años en ese entonces, también era atenta y tierna, nos cuidaba mucho, pero de esta profesora no recuerdo mucho.

Pero siempre en mente lo linda y entregada que era en su trabajo, siempre llegando temprano, y teniendo un trato cordial Maestro – Padre de familia.

Posteriormente entre a la *Primaria Oficial Dr. Gustavo Baz*. Los 6 años los curse en ésta escuela, en el turno matutino, mi experiencia fue así.

En 1° grado, mi profesora se llama Margarita, tenía aproximadamente 50 años, era sumamente respetada, fue una maestra muy linda, que siempre nos enseñó con tolerancia, jamás nos levantó la voz.

Puedo decir que todo lo que debes aprender en 1ero de primaria, lo aprendí al derecho y al revés. Era dinámica, nos ponía a hacer diversas actividades, y siempre llegaba con su clase bien preparada, siempre correcta y arreglada.

En 2° grado, me tocó como docente la profesora Jacqueline, tenía como 42 años, fue una maestra normal, daba su clase como debía ser.

Siempre me agrado. Jamás fue grosera conmigo, a pesar de que su hijo estudiaba en el mismo salón, jamás tuvo favoritismo. Siempre profesional, puntual y linda.

En 3° grado, una de las maestras que más me marcó en la vida, la maestra Araceli.

Ella fue muy dedicada, al igual que la profesora anterior su hija Michell estudiaba conmigo, y jamás fue injusta.

Llegaba temprano, no nos dejaba en el salón solos, siempre hizo su clase aunque no dinámica, si muy atractiva, por su particular forma de apoyarnos.

En 4° grado, me asignaron con la profesora Argelia, tenía como 35 años. Esta maestra, tenía cierto favoritismo entre los compañeros.

Obligaba a los padres a leer, libros que a ella le gustaban, y tenían que hacer resumen, y de ellos dependía nuestra calificación. Hacía llorar a sus alumnos. Siento que esta maestra estaba molesta, por que éramos niños muy extrovertidos.

A pesar de ser una maestra joven, no cuidaba su aspecto, e incluso algunas vez no llegaba arreglada ni nada.

En el 5° grado llega uno de los peores años de mi vida. La profesora Irma, tenía como 50 años. Fue una profesora que me desarrollo ansiedad.

No podías llegar 1 minuto tarde porque te regañaba y te exhibía enfrente de los demás. Siempre me excluía, y aislaba de mis compañeros.

Me convertí en una niña todavía más introvertida de lo que ya era, no dejaba de llorar.

Recuerdo una vez nos dijo que hiciéramos un reporte de 1000 palabras y cuando lo entregue me dijo que era broma y se burló de mi. Siempre iba arreglada, sin embargo su apariencia no definía la persona que era.

A veces llegaba tarde, y nos dejaba solos, por largos periodos de tiempo.

Y por el contrario llega 6° grado, el mejor período de mi estancia en la primaria, la profesora que me inspiro a ser Docente, la maestra Ángeles egresada de la Escuela Normal de Chalco, era una profesora nueva, tenía como 25 años, siempre bien arreglada y puntual

Se le notaba el entusiasmo de dar su clase. Siempre nos llevó de la mano para aprender, nunca nos levantó la voz ni mucho menos.

Me ayudó a reducir significativamente mi ansiedad. Su clase siempre dinámica, y cuando eran temas más formales, siempre con una sonrisa explicando con paciencia, y siendo clara. En esa escuela no había quien no la quisiera (de alumnos), porque algunas maestras la juzgaban.

Tan buena maestra era que sólo estuvo 1 año en la primaria Dr. Gustavo y al otro le dieron plaza de directora.

Le tengo cariño y respeto a esa maestra, siempre que la recuerdo, entiendo porque la docencia es algo que quiero. Sin duda la mejor maestra, y no dudo que aún lo sea.

Después de mi paso por la primaria, llega otro nivel, el cual me costó un poco adaptarme, por la transición que se tiene entre los niveles educativos, *Escuela Secundaria Oficial Manuel Hinojosa Giles*.

En mi 1er año de Secundaria tuve muchos buenos maestros en esta etapa. Sin embargo, recuerdo a 3 maestros las profesoras de español y de matemáticas tenían problemas, y el profesor de educación física apoyaba a la de matemáticas y siempre iban a debatir quien estaba bien y quien no, ¡EN HORA DE CLASE! De ahí fuera tuve maestros increíbles, tranquilos y siempre tolerantes, siempre nos apoyaron y nos guiaron, fue una etapa bonita.

En 2do de Secundaria, la exigencia comenzó a subir un poco maestros más estrictos, y menos tolerantes, la profesora Denisse de español me hizo llorar porque no llevaba una pluma.

Hubo muchas cosas que no me agradaron de mi época en 2do, pero ya actualmente entiendo el estrés que pudieron llevar los profesores, pero no los justificó, creo que los problemas personales no deben ser externados en el ámbito laboral y menos si son personas que trabajan en este caso con adolescentes.

Posteriormente 3ro de Secundaria. Tuve excelentes maestros, el profesor de Historia, excelente. Contaba la historia como si de un cuento se tratase, nos tenía a todos a la expectativa, no había quien no pusiera atención.

Mi profesora de inglés la profesora Diana, siempre dio su clase de la mejor manera, ella me enseñó una buena parte de las cosas que se del idioma, fue una increíble maestra.

No tengo otros profesores que destacar en esta etapa, pero en general todos buenos, puntuales e increíblemente tolerantes.

Finalizando la secundaria, hubo un cambio, aparte del nivel, del turno ya que de siempre estar en el matutino pase a estar en el turno vespertino en la *Escuela Preparatoria Oficial Anexas a la Normal de Chalco*.

En 1ero de Preparatoria.

En general buenos maestros, aunque si tenía maestros que no tenían control en el grupo, sobre todo porque mis compañeros eran sumamente groseros, literalmente, ignoraban a los maestros, pero también los profesores nunca tomaron acciones serias.

De ahí en fuera, buenos maestros, pacientes y respetados.

Después 2do de Preparatoria.

Fue una de las épocas que más me costó adaptarme, por las diferentes exigencias que iban surgiendo.

Buenos maestros en general, pero no fue una etapa que recuerde mucho, porque mi atención estaba en cosas más inmaduras.

Y llegando al final del bachillerato, 3ro de Preparatoria, ahí es donde tuve el mejor profesor de Cálculo, el profesor Oscar Gaona, es joven, y su clase siempre increíble. Me encantaba como daba clase y la sencillez con que mostraba los procedimientos, nos retroalimentaba constantemente y hacía exámenes pequeños para mejorar el conocimiento.

En general maestros excelentes, aunque habían cosas que no considero correctas, siempre enseñaron de una manera adecuada, intentando ponerse en nuestro lugar cuando era preciso.

Al concluir mis estudios de educación básica, y media superior, comenzaron a pasar por mi mente millones de posibilidades de estudio, que pudieran ser buenas y me apasionaran.

Durante mi paso por los anteriores niveles educativos, había muchas carreras que hacían eco en mi cabeza, pediatría, criminología, veterinaria, etc. Sin embargo, siempre supe en el fondo de mi ser que quería ser maestra, porque me apasionaba demasiado, desde que era niña el jugar a la “escuelita” esto iba a más allá de simplemente un juego, y mi hermana menor siempre tenía la función de estudiante.

Durante una gran parte del íter entre tercero de bachillerato, y el pase a la universidad, me planteé las opciones que tenía, realmente me tomé muy en serio esta parte, porque se trata de mi futuro. Es así como decidí estudiar primero docencia y posteriormente una carrera en Medio Ambiente, y Marketing Digital (aunque sé que entre sí no tienen mucho en común).

Por la parte de que alguien influyera en mi decisión, creo firmemente que no fue así. Desde que soy niña mi mamá siempre me dijo “Tú vas a estudiar lo que tú quieras”, jamás me dijo que hacer, y siempre recalcó su apoyo.

Y familiares en general jamás tuvieron voto en mi decisión, y amigo tampoco lo tuvieron.

Por otra parte, fuera de mi núcleo familiar, y de amigos, la profesora Ángeles (de la cual hable posteriormente), me ayudó a ver lo bonita que es esta carrera y gracias a ella comencé a tomarla seriamente como una de mis opciones para mi futuro (tomando en cuenta que iba en 6to de primaria, fue bastante rápido).

Ahora bien, ya estando del otro lado, después de realizar mi examen, y mi inscripción, es cuando surge la pregunta más confusa, ¿Elegí bien o me habré equivocado?, al inicio de los cursos de inducción, mi primera impresión fue que estaría increíblemente pesado, y que incluso adaptarme tardaría increíblemente demasiado, y si me surgió, no las ganas de abandonar la carrera, más bien la incógnita de decir:

¿Esto si será para mí?, ¿Tendré lo que se requiere para ser un buen docente?

En mi percepción la docencia es más que simplemente decir “soy un maestro”, lleva mucho trabajo detrás, y no solo adquirir conocimientos, también buscar la manera de ser un docente diferente, de tener los suficientes valores, para ponerse al frente de un grupo, y es por ello que, al comienzo del ciclo, me sentía confusa y no me sentía lo suficiente buena para esta carrera, sin embargo, nunca me cruzó por la mente abandonarla. Al contrario, comencé a analizar, que las cosas que me faltaban, los valores que tenía que reforzar y los conocimientos que me faltan por adquirir, estarían siendo obtenidos, durante toda mi estancia, en la Escuela Normal.

En una breve conclusión, puedo decir que, desde niña he querido esto, he trabajado y estudiado por esto, no necesite tomarme un año para saberlo, durante mi infancia ya sabía que quería esto, pero me faltaba hacer de esa idea etérea, una realidad sólida.

Gracias a mi madre jamás me sentí presionada a estudiar algo que no quería, pero si a estudiar, porque ella siempre lo decía, no importaba que fuera, pero sí que fuera alguien capaz de solventar su vida a futuro por sí misma.

Creo fielmente que a todos los que inician esta carrera, en algún momento nos cuesta ver con claridad si somos aptos o no para un rol social tan importante, sin embargo, también creo que los que realmente gozan de vocación y amor a esto, son los que perduran y terminan formando a otros profesionistas.

La docencia, por lo que puedo finalizar, es difícil, pero no imposible, y lo que se hace con pasión, y verdadera dedicación, se logra.

Chalco, México;
25 de Marzo, 2021.

Lic. Alfredo del Mazo Maza
Gobernador Constitucional del Estado de México
PRESENTE

Con fundamento en lo dispuesto en los artículos 30, 31, 33, 123, 124, 125, 126, 127, 128 y demás aplicables de la Ley Federal del Derecho de Autor y su Reglamento, el que suscribe, Keydi Michell Román Brito, en calidad de autor exclusivo del texto Narrativa Completa, declaro, bajo protesta de decir verdad, que:

- Es un trabajo de mi autoría original y que no he cedido los derechos patrimoniales ni otorgado autorización a otra persona física o moral que se considere con derechos sobre el trabajo.
- Autorizo al **Acervo Digital Educativo del Estado de México**, su difusión electrónica. Asimismo, autorizo, por tiempo indefinido, su reproducción, comunicación y transmisión pública en cualquier forma o medio a nivel mundial, en cada una de sus modalidades, incluida su puesta a disposición del público a través de medios electrónicos o de cualquier otra tecnología existente y por existir, así como su inclusión en colecciones, recopilaciones, bases de datos e índices nacionales e internacionales, con propósitos exclusivamente educativos, culturales, de difusión y sin fines comerciales.
- Declaro que leí, conozco y entendí los términos de la política de acceso abierto a la que recurre el **Acervo Digital Educativo del Estado de México**, así como los contenidos e implicaciones de la [Licencia Creative Commons de Atribución- \(CC-BY 4.0 Internacional\)](#), que permite a terceros utilizar lo publicado siempre que mencionen la autoría del trabajo y a su inclusión en el **Acervo Digital Educativo del Estado de México**.
- Asumo que mantengo el derecho para realizar otros acuerdos no exclusivos para el autoarchivo, depósito o distribución de la versión difundida en el **Acervo Digital Educativo del Estado de México**, por ejemplo incluirlo en repositorios institucionales, nacionales o internacionales o web personal, con las restricciones de que sea sin fines comerciales e indicando con claridad que el documento se encuentra disponible en el **Acervo Digital Educativo del Estado de México**, e incluir año, páginas y DOI (*Digital Object Identifier*) asignado.
- Declaro que el documento es producto original de mi autoría y no contiene citas ni transcripciones de otras obras sin otorgar el debido crédito a los poseedores de los

derechos. De existir una impugnación con el contenido o la autoría del artículo, la responsabilidad será exclusivamente mía, relevando de toda responsabilidad al **Acervo Digital Educativo del Estado de México**, de cualquier demanda o reclamación que llegará a formular alguna persona física o moral que se considere con derecho sobre el texto, asumiendo todas las consecuencias legales y económicas.

- Conozco que el **Acervo Digital Educativo del Estado de México**, es una repositorio de acceso abierto, con propósitos exclusivamente educativos, culturales y de difusión del conocimiento, por lo cual acepto que la publicación de mi texto y el uso que le dará el **Acervo Digital Educativo del Estado de México**, a través del presente instrumento, no tiene un fin de lucro directo o indirecto y, en consecuencia, no se genera remuneración o pago de regalías.

Aprobamos en su totalidad el contenido documento, así como la cantidad y orden de aparición de los autores firmantes.

Para constancia de lo anteriormente expuesto, se firma esta declaración a los 25 días, del mes de Marzo, del año 2021, en el Estado de México.

A T E N T A M E N T E

Nombre completo:	<u>Keydi Michell Román Brito</u>		
Fecha de nacimiento:	<u>25 de junio de 2002</u>	Lugar de nacimiento:	<u>Chalco, Estado de México.</u>
Nacionalidad actual:	<u>Mexicana</u>	Pasaporte o RFC:	<u></u>
Domicilio:	<u>Chalco, Estado de México, Isidro Fabela no. 8, Col. Casco de San Juan.</u>		
Teléfonos oficina:	<u></u>	Teléfono celular:	<u>5527982725</u>
Teléfono particular:	<u></u>	E-mail:	<u>keydimichellr@gmail.com</u>



Keydi Michell Román Brito

Nombre y Firma