

Escuela Normal de Sultepec.

Licenciatura en Educación  
Primaria.

Iniciación al trabajo docente.

Unidad de aprendizaje I: La escuela y  
el trabajo docente.

Ensayo.

**Los relatos de una práctica:  
experiencias y concepciones.**

Autor: Jesús Arath Santa Olalla  
López.

Profr. Deyvid Rosario Albavera.

2020-2021/3

Sultepec, Méx., 11 de noviembre de 2020.

## Introducción.

La capacidad del ser maestro responde automáticamente, efectivamente y constructivamente a las exigencias y demandas en la profesión transformándolo a herramientas positivas que fortalecen el compromiso que implica el enseñar, dirigir y orientar, ejecutándolo por deber y hacer, más no porque así lo demanden los requerimientos externos, por aprobación social, reconocimiento o logro de aprendizaje, sino más bien por ejercicio a la profesión que se percibe es gratificante y significativa para cada individuo que elige formarse en este rubro.

Ser docente en la actualidad tiene un gran impacto de acuerdo al contexto, porque se intensifica la forma de enseñanza de acuerdo a sus postulaciones y sobre todo se enfrenta día a día a exigencias que ponen en tela de juicio el propósito de la profesión.

Nuestra sociedad está fundada en el conocimiento y lo que el docente debe comunicar es el amor por el conocimiento a través de las distintas disciplinas, pero también la actitud cívica y moral necesaria para una convivencia pacífica donde el conflicto se gestione a través del diálogo. Una educación sin este doble componente es una educación incompleta. (A. Pérez Gómez, 2010).

Las adecuaciones actuales sobre patrones diversos de forma de vivir, la educación está inmersa en la sociedad innatamente, porque el enseñar es un acto invaluable en el estudio social, permite la regulación y los estándares que rigen formalmente nuestra cultura, además está unida a lo que se ha estado hablando, las exigencias, marcando las experiencias actuales en la necesidad vital de entender como es el proceso dimensional de la práctica de enseñanza.

El compromiso y su estrecha relación con la profesionalidad logra pasar de lo cotidiano a los implicado en la actitud de cada persona siendo un catalizador en la construcción de del pensamiento practico y la aplicación con los modelos de formación.

En el proceso de enseñar uno como maestro se enfrenta directamente a la relación del saber, precisamente es un camino con hechos completamente ligados a nuestro ser, y nuestro saber hacer, de tal manera que es necesariamente obligatorio

provocar la reconstrucción del saber práctico, esto con el enfoque investigador, es decir, un maestro debe tener un vasto conocimiento sobre el tema en cuestión, porque vivimos en una realidad donde uno de los desafíos más grandes es la tecnología, esta arma de dos filos, puede provocar y facilitar el proceso de aprendizaje de cada alumno, o bien puede ser conglomerado a los mismos dogmas sociales.

Esta era es fundamentalmente drástica a los procesos sociales los docentes y centros educativos tienen acceso real y veloz a lo que ocurre en sistemas educativos de todo el mundo. Al mismo tiempo, se enfrentan a un nuevo desafío: el de lograr una educación a escala global para abarcar las necesidades de movilidad de talentos existentes en la actualidad.

El uso de las TIC's en la educación facilita un aprendizaje constructivista y significativo, dado que el alumno construye su saber mediante la unión de los conocimientos previos que ya posee con la adquisición de los nuevos conocimientos que aprende por medio de la indagación y búsqueda de información con las nuevas tecnologías, esto es una ventaja de los desafíos, sin embargo, conlleva una serie de actitudes por parte de los formadores, porque se sobreponen las actitudes y las diferentes posturas de los mismos, Lisboa (2012) considera que:

El escenario descrito puede dar un paso a un compromiso que implica la vinculación al ejercicio docente en función de requerimientos externos que determinan una práctica.

En la mención de escenarios y desafíos gesticulan el recorrido de la habituación modificable a estándares que permiten una reforma en base a pruebas que conducen y perfeccionan un sistema específico y mediable. "El conocimiento, necesariamente, no te convierte en ciudadano, como el título de profesor no te convierte en docente".

Cada vez más, es notorio que un profesor debe estar actualizado y a la vanguardia del conocimiento para la nueva escuela mexicana, hoy en día no basta con tener un título, sino se tienen habilidades que garanticen enfrentarse a escenarios tan drásticos como el que hoy se presenta.

## Índice.

Contenido	
Introducción.....	2
Índice de ilustraciones.....	5
Modelo de gestión y sus componentes, las características principales del modelo educativo, estrategias de trabajo a distancia y experiencias de ayudantía. ....	6
“Los relatos de una práctica: experiencias y concepciones”. ....	7
Actividades de ayudantía ¿Qué fue lo que se realizó? .....	7
Programa “Aprende en casa II”:.....	10
Estrategias de trabajo a distancia empleadas:.....	11
Medio de comunicación utilizado en su grupo: .....	12
Recreación de su espacio de trabajo en casa: .....	13
Importancia de la retroalimentación de los aprendizajes: .....	14
Materiales didácticos que utiliza:.....	14
Seguimiento y evaluación empleado:.....	15
Conclusión.....	16
Referencia bibliográfica. ....	17
Anexos: .....	18
Evidencias fotográficas. ....	19

## **Índice de ilustraciones.**

Ilustración 1 Evidencias en prácticas de ambientes escolares.....	19
Ilustración 2 Primera intervención de práctica.....	19
Ilustración 3 Participación de la práctica en Matemáticas. ....	19
Ilustración 4 Participación de la entrevista. ....	19
Ilustración 5 Gestión educativa en la acción docente.....	19
Ilustración 6 Recreación de escenario de la docente. ....	19
Ilustración 7 Gestión educativa en la entrevista. ....	19
Ilustración 8 Intervención de la sesión completa. ....	20
Ilustración 9 Planeación con vínculo del programa de "Aprende en casa II".....	20

**Ensayo:**

**"Los relatos de una práctica: experiencias y concepciones".**

**Modelo de gestión y sus componentes, las características principales del modelo educativo, estrategias de trabajo a distancia y experiencias de ayudantía.**

**Aplica en:**

**Escuela Primaria "Miguel Hidalgo", Plazuela de San Francisco, Metepec.**

## **"Los relatos de una práctica: experiencias y concepciones".**

Las escuelas efectivas buscan promover el desarrollo integral de cada uno de los alumnos preocupándose y ocupándose de mantener ciertos estándares y niveles de educación dirigidos a la excelencia académica que satisfaga las necesidades de aprendizaje de cada estudiante.

Los seres humanos somos activos, pensantes y críticos por naturaleza, por lo que buscar soluciones son funciones vitales que nos caracterizan, la tecnología es una de esas alternativas que a lo largo del tiempo han facilitado recursos y hecho un modo de vida más sencillo y próximo.

Los desafíos y las exigencias actuales son hoy en día son el menester en la educación, porque cada vez más el maestro se ve en la necesidad de actualizarse, y hacer mejoras continuas a su forma de enseñar, a fin de que el receptor en la educación tenga los principios de aprendizaje adecuados y preparar para un futuro una sociedad oportuna y versátil a las exigencias de la forma de vida y no a los contenidos educativos.

En los sistemas de formación profesional se dan aplicaciones reducidas a lo que es realmente enfrentarse a estar frente a un grupo, sin embargo, las exigencias y los escenarios muchas veces estimulan o decaen según el enfoque del enseñante.

### **Actividades de ayudantía ¿Qué fue lo que se realizó?**

Desde el acercamiento del primer día durante mi jornada de ayudantía pude contrastar el orden del horario escolar que reside en las horas clase de las asignaturas que toda la educación primaria permite facilitar aprendizajes como la expresión y comprensión oral, la escritura, la lectura, las matemáticas, la adquisición de nociones básicas de la cultura, los hábitos de convivencia, estudio y trabajo, el sentido artístico, la creatividad y la afectividad; con el fin de garantizar al alumnado una formación integral y prepararlo para su formación propiamente escolarizada todo integrado a las asignaturas convencionales.

Sin embargo, con anticipación la Maestra Luciana Ahimé Gómez Salinas tuvo a bien la amabilidad de informar que solo se impartían clases tres veces por semana.

El acompañamiento se da solo por clases en línea, de modo que la primera sesión que tuvo lugar y momento el pasado 3 de noviembre de 2020, en punto de las 8:10 de la mañana, lo primero fue la presentación y el motivo de estar allí.

La intervención sucedió al momento de dictar sumas y problemas matemáticos a los alumnos. (véase en Anexos)

Desde el contexto lingüístico Román (2006, p. 57), citando a Vygotsky y Herrero (1995) plantea lo siguiente:

Vygotsky (1995) afirma que "El aprendizaje humano presupone un carácter social específico y un proceso por el cual los niños se introducen, al desarrollarse, en la vida intelectual de aquellos que les rodean". (p. 79)

De este modo, la comprensión y la adquisición del lenguaje matemático y los conceptos, por parte del niño, se realizan por el encuentro con el mundo real y sobre todo por la interacción entre las personas que le rodean. Sin embargo, la enseñanza de la resolución manual de problemas en cuarto grado supone una mejor comprensión por que ya se ha adquirido el aprendizaje básico para incluir un nivel completo y deductivo para el estudiante.

Las dificultades típicas que los niños enfrentan con ese abordaje se presentan al tratar con problemas con más de cuatro cifras. (véase en Anexos)

Posterior a la intervención fue visible la forma en que la clase estaba completamente planeada desde los tiempos asignados a cada actividad hasta la forma de dar las instrucciones que desde luego daban a notar un correcto plan a ejecutar y una buena estrategia de clase, además que incluía las sugerencias de los niños.

Calzada (1996) identificó una concepción central de las instituciones: "La escuela tradicionalista sume a los niños a la enseñanza, a la rigidez escolar, a la pasividad, ausencia de iniciativa". (p. 123)

El segundo día de la práctica fue el 4 de noviembre del presente año, la intervención fue en la ejecución y estructura de las monografías, esta actividad supuso una manifestación dialéctica activa con los estudiantes. (véase en Anexos)

Fue notorio la forma en que los niños se interesaban por el tema, Fierro (2005):

"En este orden institucional, la indisciplina, al igual que la inteligencia, es conceptuada como un incumplimiento de criterios y límites establecidos. Esto, tomando en cuenta que el comportamiento disciplinado se fundamenta en dos ejes: obediencia y respeto. El primero supone la observancia de tres normas básicas: guardar silencio, poner atención y trabajar sentado en su lugar, de acuerdo con las indicaciones del maestro. El segundo significa dirigirse de forma respetuosa y considerada hacia los compañeros y autoridades, así como hacia sus pertenencias, prescindiendo de insultos, golpes, burlas, destrucción o robo de objetos, maltrato del mobiliario o instalaciones escolares, así como convenciones escolares sobre el arreglo persona".

Cuando la disciplina es llevada de la mano con una buena forma de enseñar, el aprendizaje se da por sí solo y de manera efectiva, que comprende y lleva en un conjunto de saberes graduales al proceso de integración antes citado.

El último día de la práctica, la sesión fue tomada por un servidor, dónde se me encomendó presentar el tema "Indagación en la monografía", esta intervención logró una integración de competencias y habilidades para manejar a los 16 niños que estuvieron en la clase.

La presentación fue todo un éxito y esta fue una oportunidad de ver a la tecnología como una favorecedora para el acercamiento a la escolarización, Pérez (2017) la describe como:

"La tecnología abre un nuevo abanico de posibilidades para trabajar en la enseñanza. Los niños, están aprendiendo mucho más rápido que los adultos una gran destreza en el uso de las herramientas de la computación y demás tecnologías. Desde muy pequeños empiezan a familiarizarse con estas herramientas y a comprobar que por medio de la computadora se pueden realizar infinidad de juegos y ejercicio, que, por una parte, los entretienen y divierten y, al mismo tiempo los van proveyendo de un sólido entrenamiento en el manejo de los elementos tecnológicos".

Realmente, cuando se usan las tecnologías es una ventaja para los estudiantes porque hacen que logren una forma de integrarse a la sociedad tan cambiante en la que vivimos.

Traen consigo varios beneficios para la educación, existen infinidad de herramientas que se pueden utilizar para trabajar en el aula que facilitara el aprendizaje de los educandos.

Existen diferentes versiones sobre el dominio del aprendizaje, diversas perspectivas se basan en la idea de que la mayoría de los alumnos tienen la capacidad de alcanzar un alto grado de dominio de las materias que se les enseña, siempre y cuando la enseñanza sea impartida de manera eficiente y sistemática.

### **Programa "Aprende en casa II":**

La forma en que la actualidad emerge de un cambio drástico ha puesto a la educación en una desventaja del acercamiento y proceso continuo escolarizado. Cabe mencionar, que es muy destacable como se trata de acceder a la educación aún cuando parece difícil el hacerlo, pero esto surge de una concertación real de los recursos que se ofrecen.

El programa "Aprende en casa II", expone la realidad de la práctica: el docente no transmite información; el docente promueve formación. Gracias a este sentido es muy rescatable que la maestra titular del cuarto grado, grupo "C", busca recurrir a un modelo de aula invertida, se trata de que los estudiantes sigan las clases por medio de la T.V. en el horario correspondiente, de forma que en las sesiones de la semana se retroalimente lo visto en estas actividades modeladas.

Muchos alumnos no siguen el proceso por los horarios, pero lo hacen desde las retransmisiones o de la aplicación, siendo representativo como las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC's) representan los niveles de interacción social entre grupos afines justificando las demandas sociales que producen un alto impacto conducido a las habilidades y concepciones del lenguaje. (véase en Anexos)

Para el caso de español, el programa de la semana 11 mostró sobre la estructura de la lectura y escritura como patrones de la comunicación son los desfavorecidos a variaciones de la palabra en búsqueda de la producción, y por consiguiente se observó la garantía de aprendizajes previos en los estudiantes, al ya tener un bagaje

de concreto sobre el tema, esto facilitó más la enseñanza del contenido por la intervención.

Dichos avances tecnológicos han hecho un contraste dependiente de las necesidades con el objetivo de satisfacerlas, trayendo consigo beneficios visibles, como la facilidad de comunicación con sectores sociales globalizados. La comunicación antes era más lenta, retrograda y pasiva, hoy es rápida, eficiente, estable, concreta y compleja.

### **Estrategias de trabajo a distancia empleadas:**

Las estrategias son imprescindibles para brindar un acompañamiento efectivo, aún a la distancia los docentes deben buscar las áreas de oportunidad según los rubros de escenarios reales de la mayor parte de sus estudiantes.

Las principales estrategias usadas son las sesiones en línea y el acompañamiento mediante plataforma social como el WhatsApp, siempre con la visión y objetivos compartidos, estos tratan de haber metas en común para confinar necesidades y con el propósito de la unidad que reside en contar con competencias y metas con mismos fines.

Además, las estrategias antes mencionadas son efectivas puesto que tienen consistencia en la práctica, puesto que hay constancia para lograr el cometido de la mano con la colaboración con padres de familia y maestros que en la actualidad se deben involucrar en la toma de decisiones y la elaboración de pautas escolares.

La concepción de la tecnología ha otorgado innumerables medios para incorporar palabras nuevas al léxico de la sociedad, favoreciendo o no la construcción de aprendizajes en los

Estas herramientas están concibiendo una reducción de habilidades cognitivas por el incorrecto y desfavorecido uso de las tecnologías que hoy en día nos han invadido. En la actualidad las nociones de los procesos de lengua y su adquisición han conducido a retomar las conductas muchas veces no benéficas ni aprovechadas en todo su esplendor, la Maestra Luciana busca que no suceda esto, sino que sean aprovechables para las clases y para mejorar el lenguaje.

Recuerdo que en la entrevista la Maestra Luciana comentaba que al inicio del ciclo escolar ya a distancia se enfrenta a un grupo de alumnos que serán a partir de ahora aprendices del saber e instrumentos de enseñanza, los planes y programas de educación requieren real atención para ser desarrollados con eficacia.

Las estrategias y recursos de la enseñanza de un contenido curricular inicia con actividades para conocer y explorar las ideas previas siendo el punto de partida para el aprendizaje significativo porque eso permite hacer esquemas de asimilación que darán lugar a los nuevos conocimientos que ha de aprender el alumno y estos se trabajan en el desarrollo, es indispensable utilizar materiales creativos que provoquen interés por parte de los alumnos (presentaciones creativas, documentos en drive, etc.), y contenidos con pruebas activas con ayuda de juegos y premios, al mismo tiempo se prestan para retroalimentar posterior del programa "Aprende en casa II".

Es vital proponer nuevas formas de enseñanza que fomenten el aprendizaje a través del juego y las dinámicas, fue observable que es muy difícil captar el interés por aprender de los estudiantes, por lo que es crucial que se tengan herramientas "bajo la manga" para mantener el control, desde luego incluido en su planeación.

#### **Medio de comunicación utilizado en su grupo:**

La Maestra Luciana recurre a las sesiones en la plataforma de zoom y WhatsApp para dar acompañamiento y retroalimentación en los casos que son necesarios.

Es vital que dirigir la atención a la calidad educativa y debe contar con la optimización del tiempo de aprendizaje, proporción del tiempo destinado a los objetivos, contenidos, etc., en el énfasis académico para un cumplimiento de los contenidos para el aprendizaje siempre bajo el enfoque en el aprovechamiento.

Cabe mencionar que los medios de comunicación favorecen la enseñanza con propósito para actuar de acuerdo a su potencial y tomando en cuenta las necesidades de los alumnos para la oportunidad de aprendizaje y control en pro de la transición del tema por especificidad. Las herramientas tales como las lecciones en líneas son estructuradas, pues presentan información o habilidades y mantienen sesiones de enseñanza con flexibilidad en los contenidos.

**Recreación de su espacio de trabajo en casa:**

Recrear el ambiente de trabajo a la distancia favorece que los alumnos tengan ese vínculo con un escenario familiar, por lo que la Maestra Ahimé buscó crear en la comodidad de su hogar un espacio adecuado. (véase en Anexos)

Por consiguiente, el aprendizaje escolar es un escenario y a la vez protagonista de los modelos en la formación de los escolares, cuando hay transformaciones que no siempre son visibles hasta cierto punto, actualizan las interacciones con el contexto en que se desarrollan.

El punto de cambio es el docente, Coll (1996):

En particular, el maestro es un intermediario, a veces transmisor y siempre mediador entre los saberes, destrezas y habilidades que el estudiante ha elaborado antes y fuera de la escuela y los contenidos escolares.

La importancia de no perder la esencia de la escuela ha intervenido en todo momento para los procesos de comunicación efectiva, el maestro siendo un agente de cambio, promotores y modelos de aprendizaje muchas veces es el que oportunamente introduzca como la interacción propositiva es una forma de apropiarse de la participación en distintos escenarios.

En relación con las tácticas temáticas y estructurales favorecen incrementar términos complejos, comunes y aproximativos a los constructos aproximativos, reconociendo que es necesario preparar a los estudiantes a desenvolverse en diferentes contextos.

El contexto escolar demanda ser más concretos para la enseñanza, enriqueciendo las maneras de aprender en la escuela, participando activamente en ella y sobre todo figurando en la sociedad, planteado intereses, necesidades y compromisos que sumen a las variantes.

Es muy notorio que en cada alumno se busca un espacio permanente para realizar el ahora trabajo escolar, y de acuerdo a los panoramas es visible que va a continuar, por lo que es digno de aplaudir la construcción de un espacio no tan lejano al ambiente áulico.

**Importancia de la retroalimentación de los aprendizajes:**

Dar retroalimentación es vital para que no queden "huecos" de aprendizaje en los contenidos.

La maestra siempre buscó que los alumnos externarían sus dudas para evitar trivialidades en los procesos de ejecución de las actividades, además que al implementar el modelo mixto se permite tener un aprendizaje real efectivo, y por ende se facilita el proceso de retroalimentación.

Es importante resaltar la enorme relevancia de la retroalimentación entendida desde su multidimensionalidad, y en la que cada componente y tipo desempeñan diferentes funciones.

Los niños se diferencian unos de otros por las habilidades que poseen, pero, con independencia de esto, se debe trabajar la educación emocional desde todos los ámbitos de su vida (familiar, escolar, grupos de iguales). La docente hizo énfasis en elementos que favorezcan las aptitudes emocionales, como son la creatividad, el optimismo, la perseverancia y el autocontrol, entre otras.

Finalmente, la retroalimentación le permite al estudiante perfeccionarse y corregirse durante el proceso de aprendizaje.

**Materiales didácticos que utiliza:**

Los diversos materiales simples y a la vez complejos, permiten desarrollar nuevas capacidades y pude observar que en el desarrollo de diversas clases el docente recurre a materiales innovadores o bien poco comunes a fin de observar y conocer su postura a cambios y seguir la iniciativa de los niños para ayudarles a desarrollarse más rápidamente.

En la sesión la Maestra Luciana Ahimé recurrió a estrategias innovadoras y eso fue excelente porque uso dinámicas para facilitar su adquisición, como la participación y roles de comentarios:

J. Piaget (1966) dice que el aprendizaje en la escuela:

Se da mediante variables de influencia en el profesor, estudiante, contenido y aula, donde el estudiante es el encargado de su propio aprendizaje y el profesor orienta y facilita, logrando una continuidad en praxis y dio de secuencia, desarrollando, modificando y construyendo conocimientos mediante el proceso de enseñanza.

Es muy acertado que cuando un grupo de alumnos está en confianza se da el proceso de enseñanza y aprendizaje más eficazmente, sin embargo, no solo dependen factores escolares, desde luego el desarrollo y el ambiente en la casa es principalmente un estadio base para el desarrollo de los niños, los adultos que rodean a los niños pueden ayudarles a aprender y crecer ofreciéndoles cosas nuevas e interesantes.

Y precisamente los materiales didácticos han pasado de ser físicos a digitales, por comentar los procesos de adquisición, como: presentaciones, reacciones, representaciones en redes, etc.

### **Seguimiento y evaluación empleado:**

El seguimiento es continuo, no es una evaluación tradicional dependiente de un examen, antes de evaluarlos utiliza estrategias como cuestionamientos que provocan curiosidad en los alumnos, durante, promueve un ambiente de aprendizaje colaborativo, es decir, al realizar un trabajo, producto, etc., si la evaluación es un examen, pone a prueba su aprendizaje, después se retroalimenta donde hubo mayormente fallas, pero en el caso de la evaluación que se acerca en primaria, no sucederá como tal, sino que dependerá de las participaciones en las sesiones de zoom.

Villalobos (2012) justifica que:

La evaluación para el aprendizaje requiere obtener evidencias para conocer los logros de aprendizaje de los alumnos, requiere considerar diferentes elementos, entre ellos, la congruencia con los aprendizajes esperados establecidos en la planificación, la pertinencia con el momento de evaluación en que serán aplicados, la medición de diferentes aspectos acerca de los progresos y apoyos en el aprendizaje de los alumnos, así como de la práctica docente.

## Conclusión.

En la actualidad la profesión docente tiene diversos desafíos que implican problemas por ideologías, diversidad, cultura debido al contexto sociocultural, político y educacional, que manifiesta los estados conflictuales en búsqueda de combatir la ignorancia, enfrentándose a la inseguridad que se vive, pero sobre todo a la inclusión de la forma de vivir y pensar.

¿Por qué las exigencias y los escenarios en la profesión docente son el recelo de los maestros hoy en día? Hoy en día, la profesión es muy criticada por eso es necesario aprender a salir de nuestra zona de confort para así poder enfrentar con responsabilidad la encomienda educacional, por que el ser docente, es enfrentarse a desafíos como el uso de las tecnologías y bien es cierto que estamos en la era de la información y el docente tiene y debe utilizar estas herramientas como medio de aprendizaje, siendo que son concebidas como una necesidad para la generación actual.

Sin embargo, hay desafíos más intrínsecos como el trabajar colaborativamente con los demás, la formación de valores, que a mi parecer se están perdiendo en el ejercicio diario de la igualdad, pasando a segundo término por condiciones meramente sociales, pero el mayor desafío generalmente hablando es el de hacer de competente a nuestro país en el área de educación.

Sin más, los escenarios y la formación se sitúan en aspectos meramente personales y la forma de concebirlos., "La buena formación no puede reducirse a las técnicas, la buena formación viene de la identidad y la integridad del profesor" (B. Moctezuma, et al, 1993).

De acuerdo a la forma de enseñar es lo que hace una peculiaridad siendo que cada formador cuenta con especificaciones únicas de impartir el proceso de enseñanza, moviendo escenarios completos y postulados por los sistemas de desarrollo profesional de los docentes, teniendo en cuenta que su propósito reside en mejorar, obedeciendo a distintos enfoques con tintes sociales, en competencia de constitución.

### **Referencia bibliográfica.**

- Zarzar Cristianne Butto. (2013). El aprendizaje de fracciones en educación primaria: una propuesta de enseñanza en dos ambientes. 2019, de Horizontes Pedagógicos. Iberoamericana.
- J. Piaget. (1966). El niño y la concepción. En La formación del símbolo en el niño: imitación, juego y sueño, imagen y representación (105-112). México: Fondo de cultura.
- Tejada Fernández José. (2000). La educación en el marco de una sociedad global: Algunos principios y nuevas exigencias. En Profesorado. Revista de Currículum y Formación del profesorado. (1-13). Universidad de Granada, España: Sistema de Información Científica.
- Vygotsky. (1995). La adquisición y el aprendizaje. En "Pensamiento y lenguaje" Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas (294). Barcelona, Paidós: Ediciones Fausto 1995.
- Ruíz Carrillo Edgardo. (2007). El papel del aula y la transformación del individuo. 2019, de Facultad de estudios superiores.
- Sammons Pam. (1998). Características clave de las escuelas efectivas. México: Secretaria de Educación Pública (pág. 14-31).
- Sotelo Yolanda, Salinas Lisandro. (2013). La Profesionalización Docente: una cultura para lograr y compartir los aprendizajes alternativos. Nuevos Cuadernos del Colegio Número 2, 1-11.

**Anexos:**

**"Evidencias fotográficas".**

**Aplica en:**

Escuela Primaria "Miguel Hidalgo", Plazuela de San  
Francisco, Metepec.

### Evidencias fotográficas.



*Ilustración 2 Primera intervención de práctica.*



*Ilustración 3 Participación de la práctica en Matemáticas.*



*Ilustración 1 Evidencias en prácticas de ambientes escolares.*



*Ilustración 4 Participación de la entrevista.*



*Ilustración 5 Gestión educativa en la acción docente.*



*Ilustración 7 Gestión educativa en la entrevista.*



*Ilustración 6 Recreación de escenario de la docente.*

