



# **ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO**

**DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN**

**ENSAYO**

## **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL LENGUAJE ESCRITO EN EL GRUPO DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

LÍNEA TEMÁTICA 1  
EXPERIENCIAS DE TRABAJO

QUE PARA SUSTENTAR EXAMEN  
PROFESIONAL DE LA LICENCIATURA EN  
EDUCACIÓN PREESCOLAR

**PRESENTA**

**BEATRIZ VARGAS JARAMILLO**

TEJUPÍLCO, MEX.

JULIO DEL 2009



## DEDICATORIAS

### A DIOS:

Por darme la oportunidad de existir, fortaleza, fuerza para terminar y cumplir mi mayor anhelo ser maestra.

### A MIS PADRES:

Por ser los mejores y estar conmigo incondicionalmente, gracias por que sin ustedes y sus enseñanzas no estaría aquí ni sería quien soy ahora, especialmente para ustedes es este triunfo. Mil gracias.

### A MIS HERMANDOS:

Por darme su cariño y apoyo en los momentos justos, siendo ustedes una base fundamental para el logro de mi profesión.

### A MIS ASESORES:

Por asesorarme a lo largo de la tesis, acompañarme en este camino que hoy culmina, por compartir su conocimiento conmigo, por darme la oportunidad de aprender de ustedes. Muchas gracias

¡Gracias a todos!

Gracias por ayudarme a lograrlo. Los quiero mucho.





## ÍNDICE

	PÁG.
• INTRODUCCIÓN.....	4
• EL LENGUAJE ESCRITO Y EL CONTEXTO ESCOLAR.....	8
• ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL LENGUAJE ESCRITO.....	22
• CONCLUSIONES.....	54
• BIBLIOGRAFÍA.....	57



## INTRODUCCIÓN

La educación es un medio que permite al individuo lograr un desarrollo íntegro que lo conducirá a desenvolverse de una mejor manera en el ámbito laboral, social, afectivo y emocional siendo la base para el logro de muchos de sus objetivos.

La Licenciatura en Educación Preescolar demanda la formación de maestros capaces que cubran las expectativas de ser docentes de calidad que guíen a los alumnos al desarrollo de competencias y capacidades poniendo en práctica una serie de estrategias que permitan el desarrollo integral del niño que es lo que actualmente se pretende en este nivel educativo.

En este nivel se sientan las bases, los fundamentos esenciales del desarrollo infantil, por esta razón los niños y las niñas que reciben una educación adecuada tienen mayores logros en los campos formativos en que está organizado el PEP 2004. Dentro de estos conocimientos al niño, de acuerdo a las características de su edad, le surge la inquietud y curiosidad por familiarizarse con la escritura.

El lenguaje oral y escrito son las armas esenciales con las que el ser humano se comunica durante su vida cotidiana; mi experiencia de trabajo en este campo durante el séptimo y octavo semestres de la Licenciatura en Educación Preescolar fue muy satisfactoria, tuve la oportunidad de estar estrechamente relacionada con una escuela y principalmente a cargo de un grupo continuando mi formación inicial como futura educadora,



complementando las observaciones y prácticas que realicé como estudiante normalista dentro de un Jardín de Niños.

Durante el ciclo escolar 2008-2009 realicé mi trabajo docente en el Jardín de Niños “Jaime Torres Bodet” en el Tercer Grado, Grupo “A”, integrado con una diversidad de niños, los cuales me ayudaron a convivir y formarme como maestra; eran inquietos, con diferentes intereses, pero con un solo fin, educarse para una vida escolar y futura.

Al tomar en cuenta las características del grupo y sobre todo el interés por escribir, fue el motivo para elegir el tema del presente ensayo, titulándolo “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL LENGUAJE ESCRITO, EN EL GRUPO DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR”, ubicado en la Línea Temática 1, “Experiencias de trabajo” porque puedo expresar libremente mis experiencias al analizar y reflexionar sobre los errores cometidos y aciertos durante mi práctica.

La lectura hace digno al hombre, la conversación lo hace desenvuelto y el arte de escribir lo hace exacto. Los propósitos planteados para este ensayo fueron los siguientes:

- ❖ Diseñar y aplicar estrategias didácticas para favorecer las competencias de la escritura con los alumnos del tercer grado de educación preescolar.
- ❖ Promover un mayor acercamiento e interés en los niños hacia la escritura de tal manera que se establezca un clima agradable en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ❖ Desarrollar y fortalecer los rasgos del perfil de egreso con mayor éxito para desempeñar un mejor papel docente en mi formación.



Estos propósitos me permitieron a través de las estrategias favorecer el desarrollo de distintas capacidades en los niños, intentando sembrar la semilla que pueda ir germinando a través de los años; para esto siempre partí de sus conocimientos previos aunque también reconozco que falta mucho por hacer y que a lo largo de mi experiencia profesional podré conocer muchas cosas más al respecto.

Para llevar a cabo el proceso de construcción de mi ensayo, me apoyé principalmente del diario de trabajo donde se fueron anotando oportunamente las descripciones de las actividades, al mismo tiempo la observación me permitió analizar cada una de las acciones que hice dentro del aula, percatarme de los avances y logros de los niños, así como las evidencias de trabajos hechos por ellos; fotografías que me ayudaron a conocer mejor a mis alumnos y retroalimentar mis ejercicios.

Se analizaron y reflexionaron las actividades realizadas con los niños para favorecer el campo formativo de Lenguaje y Comunicación y su avance con la escritura; lo que consideré un logro que permitió relacionar mejor a mis alumnos con materiales escritos y que realizaran sus primeros trazos de escritura.

En lo personal la elaboración del ensayo me permitió apropiarme de una u otra manera de los rasgos del perfil de egreso como por ejemplo: el de Competencias Didácticas en donde logré diseñar, organizar estrategias, actividades didácticas, reconocer diferencias individuales, establecer un clima de relación con el grupo y favorecer actitudes como confianza, autoestima, respeto y orden.

El ensayo está estructurado de la siguiente manera: una introducción, en el cual se encuentra un panorama general del trabajo realizado;



posteriormente el tema de estudio denominado: “El lenguaje escrito” en el que de acuerdo a una observación directa se recopiló una serie de información donde explico el contexto en el que se encuentra el Jardín de Niños, un diagnóstico que se elaboró y la importancia de la escritura; el desarrollo del mismo titulado “Estrategias para favorecer el lenguaje escrito”, donde se hizo un análisis detenido de las estrategias puestas en práctica con los alumnos como; el nombre propio; las conclusiones con las respuestas a las preguntas formuladas las cuales me permitieron tener una mejor visión sobre lo trabajado con el tema de la escritura y por ultimo la Bibliografía que sustentó mi trabajo.

El sustento teórico se presenta en el desarrollo de la actividad con el fin de que tenga más validez y se contraste la teoría con la práctica, además permite conocer aún más sobre el tema, resolver dudas y conocer la opinión que otros autores tienen al respecto.

Por último, el presente ensayo tiene como idea central el familiarizar a los alumnos del Tercer Grado de Educación Preescolar con la escritura a través de un acercamiento con materiales escritos, que permita al niño comunicarse y expresar sus sentimientos y sobre todo tener un horizonte más amplio sobre la escritura su utilidad en su vida escolar y social.

Todo el trabajo realizado durante este año escolar, fue muy importante y significativo para mí, ya que me brindó la oportunidad de crecer como persona y principalmente dentro de mi profesión docente, reconociendo que toda educadora debe emplear diversas estrategias para obtener en sus alumnos un desarrollo integral y armónico de acuerdo a su edad.



## **EL LENGUAJE ESCRITO Y EL CONTEXTO ESCOLAR**

La importancia de la educación ha progresado, no sólo en México sino en varios países. Así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores. En la actualidad es tiempo de que los profesores pongamos todo nuestro esfuerzo para realizar un trabajo eficaz, retador y estimulante para el aprendizaje del alumno. Por consiguiente la educación preescolar es importante porque constituye el primer peldaño de la formación del niño. Además de los cambios sociales y culturales de alto impacto en la vida de la población infantil.

En esta perspectiva este conjunto de transformaciones sociales y culturales constituyen razones para la colaboración de una educación preescolar de calidad. Asimismo la labor de la educadora es importante para generar condiciones en las que se desarrollen actividades educativas, pues a partir de ahí se favorecen de mejor manera las competencias, es por eso que “los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños; en ese periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social” (PEP, 2004, p.11).

El mejoramiento de la calidad requiere una adecuada atención, además de ser ésta entendida como la realización de hacer las cosas bien



desde la primera vez y mejorar permanentemente. Asimismo nos menciona Schmelkes (2000) que “una educación de calidad debe ser relevante en la etapa actual del desarrollo, ha de corresponder a las necesidades e intereses del niño como persona; y de igual forma, un sistema educativo de calidad debe preocuparse por identificar los escenarios futuros que permitan imaginar los requerimientos y exigencias que el medio impondrá a este niño cuando llegue a niveles superiores. “. (p.127).

Por ello es importante la formación que he tenido en la escuela Normal porque a partir de ahí se inicia con las cuestiones teóricas ya que posteriormente se van aplicando a situaciones reales de nuestra práctica, así como también debo tener como principal propósito mejorar la educación que se ofrece a los niños de Educación Preescolar.

Con la realización de las diferentes prácticas de observación, ayudantía y conducción he tenido una idea más clara acerca de mi función como futura docente de preescolar, la cual me permite tener un mejor desempeño en el aula y desarrollar el trabajo con los niños.

Mi formación no sólo depende de la escuela normal, sino que como futura educadora debo responsabilizarme de mi formación y tomar conciencia para realizar un trabajo con una actitud positiva y de respeto acorde a las necesidades de los niños en donde se desarrollen las actividades.

La práctica expone al estudiante frente a problemas y retos tangibles que no sólo le demandan el dominio de conocimientos teóricos, sino también a lo largo de estos cuatro años de mi formación he adquirido una serie de competencias, manifestadas en distintos momentos, de esta manera he fortalecido los rasgos del perfil de egreso señalados en el Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación Preescolar (1999) como lo son:



- Habilidades Intelectuales Específicas.
- Dominio de los Propósitos y Contenidos de la Educación Preescolar.
- Competencias didácticas.
- Identidad Profesional y Ética.
- Capacidad de Percepción y Respuesta a las Condiciones Sociales del Entorno.

Todos estos rasgos del perfil de egreso se fueron desarrollando y adquiriendo en las asignaturas cursadas en los seis semestres anteriores poniéndoles más énfasis en séptimo y octavo semestre, en donde el trabajo docente consiste en realizar las actividades didácticas dirigidas al desarrollo y fortalecimiento de las capacidades básicas de los niños del nivel preescolar, durante periodos prolongados a lo largo del ciclo escolar.

Uno de los componentes fundamentales en el área de Educación Preescolar es el conocimiento de las características del contexto en el que se ubica la escuela esto, nos permite conocer las condiciones en que se encuentra, su infraestructura de la escuela y adecuar las actividades que puedo desarrollar tomando en cuenta las posibilidades reales del medio, incluyendo las formas en que se pueden aprovechar los espacios escolares los recursos didácticos disponibles y el contexto social.

Como maestra en formación desarrollé mis prácticas en el Jardín de Niños: “Jaime Torres Bodet” que se encuentra ubicado en la comunidad de San Miguel Ixtapan, Municipio de Tejupilco, calle Venustiano Carranza. El grupo que me asignaron fue el tercer grado grupo “A”, durante el ciclo escolar 2008-2009. Este grupo estaba integrado por once alumnos de los cuales siete son niñas y cuatro niños con edades de cinco a cinco años y medio.



El clima predominante es cálido, o generalmente templado, este jardín de niños se encuentra ubicado en la parte central de la comunidad, en una zona rural que cuenta con los servicios públicos como: agua potable, luz eléctrica, drenaje etc. Los padres de los niños en su mayoría emigran a Estados Unidos, sólo dos de ellos son profesionistas. La clave de la zona estatal de dicha institución es J/149 y la clave del centro de trabajo 15EJN0387Z. La escuela tiene una infraestructura de cuatro aulas en donde trabajan las docentes atendiendo los grados correspondientes, una pequeña dirección, patio, hay dos baños (niñas y niños), juegos infantiles (resbaladilla, columpio, y llantas), entre sus recursos humanos se cuenta con una directora escolar, tres docentes, una maestra de Educación Especial y el apoyo de diferentes promotores como el de Educación Física, la de Educación para la Salud, el de Expresión y Apreciación Artísticas, así como también personal de USAER.

El aula en la que llevé a cabo mis prácticas es pequeña porque se comparte con la Dirección Escolar, también con el personal de USAER, educación especial y una bodega, tiene dos ventanas, una puerta, luz eléctrica, mesas y sillas adecuadas a la estatura de los alumnos, existe poco espacio para la realización de las actividades y algunas de las áreas son la de biblioteca, música, plástica, juegos, etc.

El día lunes 18 de agosto se inició el ciclo escolar 2008-2009 y en él comencé con las actividades con prácticas de observación, ayudantía y conducción con un gran gusto y entusiasmo de ser bien recibida en este Jardín de Niños por parte de la Directora que era mi maestra titular y demás docentes de la institución. Al inicio de cada periodo de trabajo docente las actividades de enseñanza estaban a cargo de la titular y a mí me correspondió observar con la finalidad de conocer el contexto en el que se encuentra la escuela y algunas formas de intervención por parte de la titular que propician el aprendizaje y actitudes de los niños ante las actividades.



Al mismo tiempo observé algunas características y habilidades con las que contaban los niños a través de las primeras actividades que fueron juegos en donde los niños se pudieron socializar con sus demás compañeros, también se realizó una visita a la comunidad donde los niños estuvieron en contacto con la naturaleza y algunas actividades plásticas.

A partir de la realización de las diversas actividades se tomaron en cuenta para la elaboración del diagnóstico con el fin de conocer el nivel de desarrollo de los alumnos ya que el PEP, (2004) nos menciona “el diagnóstico se realiza mientras se desarrollan las primeras semanas del ciclo escolar. Su diferencia con el trabajo del resto del año es que las situaciones didácticas se seleccionan y se preparan con el fin de observar y registrar rasgos de las acciones de los niños y niñas; es decir la educación pondrá en marcha una serie de actividades para explorar niveles de dominio de las competencias que corresponden a los diferentes campos formativos”. (p.118).

Además en este punto de partida es necesario considerar que en el trabajo educativo de Educación Preescolar deberá estar presente lo que es una competencia ya que se obtienen mejores resultados para una mejor enseñanza y aprendizaje. Por consiguiente el PEP (2004) define una competencia como “un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos” (p.22). Encontré que Perrenoud (2004) menciona que una competencia es una capacidad de movilizar diversos recursos cognitivos para enfrentar situaciones, es decir saber hacer las cosas pero no mecánicamente sino con conocimiento de causa, demostrando la habilidad y destreza que ha logrado mediante los procesos de aprendizaje.



Por medio de las actividades de diagnóstico observé las características que presentaban los niños como por ejemplo tenían nociones numéricas como usar el conteo, identificaban algunos números gráficamente; respecto a la exploración sabían que tenían un medio ambiente alrededor con plantas, animales, se interesaban por algunos fenómenos naturales; otras formas de expresión que tenían era el dibujo, les gustaba usar mucho la pintura; presentaban problemas para respetar reglas y algunos para socializarse. En cuanto a la escritura tres niñas la usaban durante sus actividades, se encontraban en el segundo nivel de escritura con control de cantidad y calidad, los demás se encontraban en el primer nivel porque había linealidad y trazos discontinuos, en cuanto al aspecto cualitativo no establecían diferenciación: todas sus grafías eran similares, todos conocían portadores de texto, sobre todo los de tipo comercial, como lo menciona el PEP (2004) “se trata de que la educación preescolar constituya un espacio en el que los niños tengan numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con diversos materiales impresos, para que comprendan algunas de las características y funciones del lenguaje escrito.” (p.61).

El desarrollo de las competencias en esta edad de los niños y por las características de los procesos cognitivos que implica la escritura y por la naturaleza social del lenguaje, el uso de planas de letras o palabras y los ejercicios musculares o caligráficos, muchas veces se tiene la idea de preparar a los niños para la escritura pero carece de sentido, pues se trata de actividades en las que no se involucra el uso comunicativo del lenguaje, además que no plantean ni un reto conceptual para los niños. “El aprendizaje del lenguaje escrito es un trabajo intelectual y no una actividad motriz.”(PEP, 2004, p.62).

Durante los primeros días me di cuenta que a mis alumnos les gustaba mucho leer los cuentos, en cuanto a la escritura también tenían nociones sobre cómo escribir su nombre, identificaban algunas letras, así



como también el sonido y me pareció muy interesante, además de que en las prácticas anteriores observé que sólo se realizaban actividades donde hacían uso de planas sin tener un propósito.

Con base a las experiencias que he tenido a través de la práctica me he dado cuenta de que, en preescolar siempre es necesario favorecer las competencias del lenguaje escrito. Todo lo mencionado anteriormente y de acuerdo a la edad y características de los niños del grupo que me asignaron me pareció interesante realizar mi Documento recepcional en su modalidad de ensayo denominado: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL LENGUAJE ESCRITO EN EL GRUPO DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**, ubicado en la Línea Temática 1 “Experiencias de Trabajo”, lo cual me permitió desarrollar mejor mis habilidades para utilizar las estrategias adecuadas en el momento oportuno, tratando de favorecer el campo formativo, Lenguaje y comunicación en el aspecto del Lenguaje escrito. Además de que a través de esto me ha permitido reflexionar e identificar mis propios avances y dificultades acerca de mi práctica y así tener una intervención docente que me permita ser cada día mejor.

Por otro lado es de suma importancia aprovechar los recursos con los que cuenta la comunidad, en este caso, el ambiente alfabetizador como lo son las tiendas, la publicidad que existe en ella y todos los textos de tipo comercial que de alguna forma favorecen en los niños un mejor aprendizaje significativo.

Por este motivo, los niños al llegar al jardín con ciertos conocimientos sobre el lenguaje escrito que han adquirido en el ambiente en que se desenvuelven, por los medios de comunicación, las experiencias de observar e inferir los mensajes impresos, el contacto con los textos en el ámbito familiar, saben que las marcas gráficas e impresas (anuncios de productos



comerciales como: etiquetas de los refrescos coca-cola, pepsi, sabritas, jabón, galletas y lácteos como alpura) tienen un significado y son capaces de interpretar las imágenes que acompañan a los textos.

Por otra parte me di a la tarea de investigar ¿qué es una estrategia didáctica? Según Ferreiro Gravié (2003) menciona que “Una estrategia didáctica es el sistema de acciones y operaciones, tanto físicas como mentales, que facilitan la confrontación (interactividad) del sujeto que aprende con el objeto de conocimiento, y la relación de ayuda y cooperación con otros colegas durante el proceso de aprendizaje (interacción) para realizar una tarea con la calidad requerida” (p.60). Asimismo establece herramientas de mediación que guían y orientan la actividad entre el sujeto que aprende y el contenido de enseñanza que el docente emplea conscientemente para lograr satisfactoriamente mejores aprendizajes.

Ahora bien, me ha interesado el tema ya que en la educación preescolar, además de los usos del lenguaje oral, se requiere favorecer un acercamiento o familiarización con el lenguaje escrito pero no de una forma convencional sino a partir de situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de diversos textos. Debido a esto se tiene como propósito que como futura educadora reflexione acerca de la importancia del uso de la escritura como prácticas sociales en el aula, mediante las cuales se propicia que los niños avancen en el dominio del lenguaje escrito y sus diversas funciones, a la vez que descubran algunas convencionalidades del sistema de escritura. Así pues, la enseñanza del lenguaje no se reduce al conocimiento de las formas gráficas y el sonido de las letras.

Evidentemente algunos niños tienen mayor conocimiento sobre el lenguaje escrito esto se debe al tipo de experiencias que han tenido en su contexto familiar. De acuerdo con Emilia Ferreiro (1997) nos menciona que los niños inician su aprendizaje del sistema de escritura en los diversos



contextos, porque la escritura forma parte del paisaje urbano. Los niños urbanos ya saben distinguir entre lo que es escribir y dibujar. Por ello entre más ocasiones tengan los niños al estar en contacto e interactuando con diversos textos escritos y de presenciar actos de lectura y escritura, mejores oportunidades tendrán de aprender.

Sin duda alguna para lograr todo este proceso de aprendizaje del sistema de escritura Emilia Ferreiro (1992) nos menciona tres niveles sucesivos por los que pasan los niños. Dentro del primer nivel los niños buscan distinguir lo que es la escritura y el dibujo, a través de esta distinción se dan cuenta de las características básicas del sistema de escritura: que las grafías son arbitrarias (porque las letras no reproducen la forma de los objetos) y tienen una linealidad (a diferencia del dibujo). Estas dos características son las que aparecen en las primeras producciones de los niños. Así como también los trazos continuos y discontinuos de las grafías que presentan.

A través de este primer proceso de cambio que van teniendo en el avance de la escritura, surge el segundo nivel donde los niños establecen exigencias cuantitativas (representan las grafías sobre cuantas letras debe tener mínimo una palabra) y las cualitativas (la diferenciación que hay en las letras) ambas constituyen dos principios organizadores.

A partir del tercer nivel los niños ya tienen un mejor acercamiento al lenguaje escrito establecen relación entre los aspectos sonoros y los aspectos gráficos de la escritura mediante tres formas progresivas: la hipótesis silábica, la silábico-alfabética y la alfabética. La hipótesis silábica (una letra para representar cada sílaba) en el momento el que niño llega a este nivel no es necesario que represente la forma gráfica de cada sílaba o letra convencional lo que sí es importante es el aspecto cuantitativo para representar cada sílaba. La hipótesis silábico-alfabética (varía entre una letra



para cada sílaba y una letra para cada sonido) por ello la escritura incluye sílabas representadas con una única letra y otras con más de una letra. La hipótesis alfabética (cada letra representa un sonido). Esto implica que los niños en este nivel de escritura presentan casi todas las características del sistema convencional, pero sin hacer uso de las reglas ortográficas.

Por otra parte, el reto de la educadora es despertar en los niños esa curiosidad por aprender, formando niños pensantes de esta manera como lo menciona Raths (1999) los procesos del pensamiento constituyen un importante objetivo de la educación y que las escuelas no tendrían que escatimar esfuerzos para proporcionar al educando amplias oportunidades para pensar, es decir que tenemos que dejar que los niños piensen sin que nosotros como educadores les demos todo el conocimiento.

La interacción con los textos fomenta en los niños el interés por conocer su contenido y es una herramienta para que aprendan a encontrarle sentido al lenguaje escrito aún antes de saber leer y escribir. Los niños construyen un aprendizaje significativo poniendo en juego diversas estrategias como son: la observación, comparación, formulación de hipótesis, así como también elaboran explicaciones a partir de lo que “leen” y lo que creen que contiene dicho texto. Estas habilidades constituyen el fundamento de la lectura y la escritura.

Ahora bien el (PEP, 2004) nos menciona que “El acto de escribir es un acto reflexivo, de organización, producción y representación de ideas. Los niños aprenden a escribir escribiendo para destinatarios reales. Si escribir es un medio de comunicación, compartir con los demás lo que se escribe es una condición importante que ayuda a los niños a aprender de ellos mismos.” (p.61).



Por lo tanto algunas de las actividades diseñadas para el desarrollo de mi tema de estudio fueron estrategias para favorecer las competencias del campo formativo, Lenguaje y Comunicación del aspecto, Lenguaje escrito: conoce diversos portadores de texto e identifica para qué sirven, identifica algunas características del sistema de escritura, conoce algunas características y funciones propias de los textos literarios entre otras, donde los niños ponían en juego las capacidades cognitivas que poseen para avanzar en la comprensión de los significados y usos del lenguaje escrito. Así como también presenciaron actos de lectura y escritura que permitió a los niños percatarse, por ejemplo de la direccionalidad de la escritura, de que se lee en el texto escrito y no en las ilustraciones, de la diferencia entre letras y números.

Otra de las actividades fue la utilización del nombre propio en donde se usó para marcar sus pertenencias o registrar su asistencia, además de ofrecerle oportunidades para que identifiquen la escritura de su nombre, establezcan la relación que existe entre la letra inicial de su nombre con la de sus compañeros y con otras palabras, se percataron de la estabilidad de la escritura al hacer comparaciones; llevar un control de fechas importantes o de horarios de actividades escolares o extraescolares, conocer el calendario e identificar la escritura convencional de los números y de los nombres de los días de la semana, al registrar con ayuda eventos personales y colectivos; dictar un listado de palabras para la organización de una fiesta, en donde los niños conocieran la función social del lenguaje escrito; los ingredientes para una receta de cocina y el procedimiento para prepararla, consistió en que los niños anotaran los pasos para la realización de dicha receta, posteriormente leerlos y preparar la receta; la elaboración de una historia, la redacción de una carta, en donde los niños aprendieran a escribir para destinatarios reales y comprendieran que escribir es un medio de comunicación, compartir con los demás lo que se escribe es una situación importante que ayuda a los



niños a aprender. Todas estas actividades permitieron a los niños descubrir algunas de las características y funciones del lenguaje escrito.

Sin duda alguna toda actividad debe tener un propósito, por ejemplo al trabajar el nombre propio con los niños nos menciona Nemirosky (1992) que se pretende evidenciar la multiplicidad de situaciones que organizamos para propiciar el aprendizaje del lenguaje escrito. Dicha multiplicidad se refiere a variaciones alrededor de un mismo tipo de texto (el nombre propio), búsqueda de semejanzas y diferencias, sabemos la importancia y las razones que conducen al trabajar con el nombre de los niños.

Esto no indica que durante la Educación Preescolar las educadoras tengamos la responsabilidad de enseñar a leer y escribir a los niños de manera convencional, por ello no se sugiere ningún método para enseñar a leer y escribir y claro está que Ferreiro (1997) nos menciona que esa pregunta de enseñar a leer y escribir a los niños está mal planteada porque en la educación preescolar la aproximación de los niños al lenguaje escrito se favorecerá mediante oportunidades que tengan para explorar y conocer los diversos tipos de texto que se usan en la vida cotidiana y en la escuela, así como participar en situaciones en que la escritura se presenta como se utiliza en diversos contextos sociales, es decir a través de textos e ideas completas que permitan entender el significado y no actividades que carecen de significado y uso comunicativo para los niños.

Por otro lado como nos menciona Brian (1999) es importante que para todo aprendizaje se tengan en cuenta ciertas condiciones que en este caso son siete, la primera de ellas es la inmersión en la cual desde el momento en el que el niño tiene sus primeros meses se empieza a ver lo que es lenguaje escrito aunque aún no se tenga noción alguna el niño ya está en contacto, esto es por medio de la lectura de un cuento. La segunda es la demostración cuando se quiere que el niño aprenda a realizar ciertas letras y éste a través



de la demostración observa para posteriormente realizar un intento de cómo poder hacerlas.

La tercera condición es la expectativa donde se espera lo que el niño puede realizar, si nosotros les emitimos expectativas de que aprender a leer, escribir, deletrear, aprender otro idioma es difícil, complejo, superior a ellos, responderán de acuerdo con ellas, sin embargo si se les inculca que la expectativa de aprender a escribir es fácil se tendrá un mayor logro y un mejor avance en el nivel de escritura.

La cuarta condición es la responsabilidad en la cual a los niños se les debe enseñar y estimular en cuanto al lenguaje escrito para que tengan un mejor acercamiento y poco a poco puedan llegar a la escritura convencional. La siguiente condición es la aproximación donde se permite al niño poder realizar la escritura como una mejor forma de utilizar el lenguaje escrito identificando diferentes letras.

La sexta condición es el uso, cuando los niños empiezan a ser sus primeros trazos se les provee de muchas oportunidades para usar esta forma de comunicarse. Se deja que los niños sean más libres para la utilización del lenguaje que se está adquiriendo. La última condición que se menciona es la retroalimentación donde intervienen diferentes personas y estos son para corregir y apoyar para que se tenga una mejor comprensión en cuanto al lenguaje escrito.

Con el objetivo de cumplir los propósitos que pertenecen al campo de Lenguaje y Comunicación, consideré necesario relacionar mis actividades con los otros campos formativos. Estos se dividen en seis como lo son:

- Desarrollo Personal y Social.
- Lenguaje y Comunicación.



- Pensamiento Matemático.
- Exploración y Conocimiento del Mundo.
- Expresión y Apreciación Artísticas
- Desarrollo Físico y Salud.

Todos estos campos se lograron favorecer sin perder de vista el campo formativo principal que fue el de Lenguaje y Comunicación.

Para la realización de mi ensayo me formulé varios planteamientos que fueron la orientación para la realización de mi trabajo.

- ✚ ¿Qué es una estrategia didáctica?
- ✚ ¿Qué es el lenguaje escrito?
- ✚ ¿Qué dice el Programa de Educación Preescolar 2004 y otros autores acerca de la escritura?
- ✚ ¿Es prioritario que los niños de preescolar aprendan a escribir?
- ✚ ¿Por qué es importante la escritura en el jardín de niños?
- ✚ ¿Cómo favorecer en los niños la escritura?
- ✚ ¿Qué actitudes podrán asumir los padres de familia y los educadores para que exista un mayor acercamiento por parte de los niños hacia la escritura?
- ✚ ¿Cómo influirá mi desempeño como docente para favorecer la escritura?
- ✚ ¿Que obstáculos se presentarán durante el desarrollo de las actividades?
- ✚ ¿Las estrategias que pondré en práctica serán funcionales en todo el grupo o sólo en algunos niños?
- ✚ ¿Qué otros campos se favorecen al trabajar el campo formativo de Lenguaje y comunicación?
- ✚ ¿Por qué es importante retomar los principios pedagógicos para reflexionar sobre mi práctica?



## ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL LENGUAJE ESCRITO

*"Los niños tienen la mala costumbre de no pedir permiso para empezar a aprender".*

Emilia Ferreiro

*"Escribir es la manera más profunda de leer la vida".*

Francisco Umbral

La reflexión ocupa un lugar importante y necesario en el desarrollo y realización del ser humano, pues es un proceso que nos permite pensar, hacer un alto sobre lo que estamos haciendo de una forma honesta para ver o reconocer algún error cometido.

A partir de ello, describo las estrategias que llevé a cabo, enfocadas todas ellas al lenguaje escrito con el fin de favorecer un acercamiento y una mayor familiarización de la escritura en los niños; el propósito y competencia que perseguía cada actividad, cómo se llevó a cabo, qué acciones realizaron los niños, la forma de evaluar entre otras cosas más, que me sirvan de pretexto para analizar mi práctica y mejorarla, considerando que la educación persigue el desarrollo integral del niño logrando que éste se forme en una sociedad cambiante en donde se requiere de personas capaces y competentes dispuestas a enfrentar todos estos cambios.



## **SECUENCIA DIDÁCTICA**

### **IDENTIFICANDO MÍ NOMBRE**

La primera estrategia que llevé a cabo en el jardín de niños en el cual realicé mis prácticas pedagógicas, fue la del nombre propio para favorecer la competencia de “identifica algunas características del sistema de escritura” (PEP, 2004, p.63), además de que les permite a los niños marcar sus pertenencias o registrar su asistencia.

Durante la práctica decidí primero buscar la competencia y el propósito ya que nos menciona el PEP (2004) “La función de la educación preescolar consiste en promover el desarrollo y fortalecimiento de las competencias que cada niño posee”. (p.22).

En este sentido significa que nosotros como educadores debemos seleccionar o diseñar lo que consideremos más conveniente para que los alumnos logren favorecer y desarrollar las competencias propuestas en el Programa de Educación Preescolar y logren los propósitos fundamentales.

Así pues, retomando el PEP (2004), centrar el trabajo por competencias implica buscar estrategias que impliquen desafíos para los niños y que avancen paulatinamente en su desarrollo, esto es que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distingán, expliquen, cuestionen, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo, etcétera. Para tener un mejor avance acerca de lo que saben y poco a poco sean personas más seguras, autónomas, creativas y participativas.

Con el objetivo de llevar una buena planeación es necesario considerar el nivel de dominio de los alumnos, el interés que se cree más



probable, además que se debe planear el tiempo, secuencia, acciones medios, recursos y criterios con los que se evaluará.

Los retos que se demandan al nivel preescolar, están centrados en los principios pedagógicos sobre una intervención educativa eficaz para el uso y enriquecimiento del lenguaje como una prioridad, en este sentido debemos orientar los esfuerzos para favorecer el desarrollo de esta capacidad.

Uno de los principios pedagógicos del PEP (2004) se refiere a la Intervención educativa donde nos menciona: Los buenos resultados de la intervención educativa requieren de una planeación flexible, que tome como punto de partida las competencias y los propósitos fundamentales. Así:

“La planificación de la intervención educativa es un recurso indispensable para un trabajo docente eficaz, ya que permite a la educadora establecer los propósitos educativos que pretende y las formas organizativas adecuadas, prever los recursos didácticos y tener referentes claros para la evaluación del proceso educativo de las niñas y los niños de su grupo escolar”. (PEP 2004, p.41)

Pero, por otra parte, la práctica es importante, para ello primero se debe seleccionar la competencia e investigar la teoría sobre lo que se quiere enseñar, porque a través de esto tenemos una forma más clara acerca de cómo vamos a realizar nuestra actividad además de que nos beneficia en tener una mejor intervención educativa; debido a esto me di a la tarea de investigar algunas lecturas acerca del nombre propio para poder tener mejores resultados y saber llevarlo a la práctica.

Con lo anterior encontré que Zabala (1999) menciona que necesitamos medios teóricos en el cual contribuyan a realizar el análisis de



nuestra práctica. Así pues nos damos cuenta de la importancia de la teoría ya que ésta es entendida como un instrumento conceptual que permite fundamentar nuestra práctica dando los criterios necesarios para el análisis y posibles alternativas de cambio.

En cuanto a la lectura que investigué de Nemirovsky (1992) nos habla acerca de la importancia de trabajar el nombre propio ya que es una situación que se organiza para propiciar el lenguaje escrito, teniendo elementos para la realización de la planeación decidí realizarla de la siguiente manera.

<b>SITUACIÓN DIDACTICA:</b> Identificando la escritura.		
<b>PROPOSITO:</b> Comprenda las principales funciones del lenguaje escrito y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.		
<b>ACTIVIDAD</b>	<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>SE FAVORECE CUANDO:</b>
<p> <b>Identificando mi nombre.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivar a los niños</li> <li>- Mostrar las tarjetas con el nombre de cada niño y preguntar ¿Qué dirá aquí?</li> <li>- Posteriormente señalar un nombre y preguntar ¿que otros nombres comienzan igual que?</li> <li>- Enseguida pedir palabras que empiecen igual que su nombre.</li> <li>- Continuar con la separación de nombres cortos y largos. Preguntar ¿Qué nombre es el más largo o el más corto? ¿Cómo lo saben?</li> <li>- Darles el nombre a cada niño para que identifiquen la letra inicial de su nombre una vez identificado, decirles que busquen su letra inicial en periódicos y revistas y dependiendo del interés pueden seguir buscando hasta completar su nombre.</li> </ul>	<p><b>Lenguaje y comunicación</b>  <b>Aspecto:</b> Lenguaje escrito  <b>Competencia:</b> Identifica algunas características del sistema de escritura.</p> <p><b>Pensamiento matemático</b>  <b>Aspecto:</b> Número  <b>Competencia:</b> Plantea y resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.</p> <p><b>Desarrollo personal y social</b>  <b>Aspecto:</b> Identidad personal y autonomía  <b>Competencia:</b> Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Reconoce el nombre escrito y el de algunos de sus compañeros.</li> <li>2.- Se inicia en el proceso de reconocer características de las palabras (si es mas o menos larga, si tiene mas o menos letras) y cuales son esas letras (con cual empieza, con cual termina, tiene la de.., empieza con la de..).</li> <li>3.- Interpreta o comprende problemas numéricos que se le plantean y estima sus resultados.</li> <li>4.- Toma en cuenta a los demás (por ejemplo, al esperar su turno para intervenir, al realizar un trabajo colectivo, al compartir materiales).</li> </ol>
<b>EVALUACIÓN:</b> Se observará la participación de los niños al identificar las características del sistema de escritura.		
<b>RECURSOS:</b> Tarjetas con nombres, hojas blancas, periódicos y revistas.		<b>TIEMPO:</b> Una hora y media.
<b>ACCIONES PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES:</b> Preguntar, observar, participar en las actividades y reflexionar.		



Es de suma importancia planear las actividades en cualquier nivel educativo, porque nos permite tomar conciencia acerca de lo que vamos a realizar, cómo va ser nuestra intervención, prever las condiciones más adecuadas para poder lograr el propósito que se persigue, la competencia que se desea desarrollar en los niños y como menciona Bassedas y sus colaboradores (1998) “planificar es una ayuda para poner en práctica una enseñanza de calidad”. (p.123).

Ahora me voy a permitir describir como fue mi intervención y la participación de los niños en esta actividad propuesta. El diario y la planeación me ayudaron a reflexionar para poder plasmar lo aquí vivido. A mi juicio tomar en cuenta el diario es muy importante retomando a Porlan y José Martín (2000) donde nos dicen que “El diario ha de propiciar, en este primer momento, el desarrollo de un nivel más profundo de descripción de la dinámica del aula a través del relato sistemático y pormenorizado de los distintos acontecimientos y situaciones cotidianas” (p.27).

Basándome en estas ideas pienso que mi planeación es acorde a los criterios que señala el PEP 2004 ya que consideré los elementos esenciales como: el nivel de conocimiento e interés de los alumnos, competencia, propósito, acciones, secuencia, tiempo, medios, recursos y criterios con los que se evaluará la actividad. A mi modo de pensar creo que no importa mucho el formato que se le da sino que la planeación debe tener preciso los criterios que señalé anteriormente con el fin de lograr favorecer las capacidades, competencia y propósito señalados por el PEP (2004), así como también que las actividades tengan siempre una intencionalidad educativa.

Así al realizar la planificación pensé en buscar una estrategia en la cual pudiera conseguir que los niños desarrollarán la competencia, para esto,



al reflexionar me hice varias preguntas como: ¿qué estrategia podré utilizar?, ¿cómo le voy hacer para lograr favorecer la competencia en los niños?, ¿les gustará a los niños?, ¿no se aburrirán?, si se me descontrola el grupo ¿qué voy hacer?. Todas estas preguntas y más me hacia al momento de estar planeando, de esta manera considero que se me presentaron varias dificultades, porque al inicio no sabía como planear para favorecer la competencia asimismo lograr un mayor acercamiento con los niños hacia la escritura, pero recordé que en la asignatura de Adquisición y Desarrollo del Lenguaje II, habíamos analizado la lectura “de el nombre propio” en la cual decidí documentarme para poder tener elementos en que basarme; está investigación que realicé me facilitó planear la competencia y en este caso la estrategia para trabajar el nombre propio, además de que en el libro de Curso de Formación y Actualización Profesional Docente Volumen I, en el apartado de sugerencias didácticas, viene como trabajar el nombre propio, esto me sirvió de gran ayuda para poder retomarlo y trabajarlo de esta manera.

Analizando mi comportamiento consideró que algunos de los retos para el futuro son investigar antes de llevar a cabo la planeación, porque esto nos permite tener mejores elementos, nos facilita planear de una mejor manera tratando de favorecer la competencia y así obtener mejores resultados, ya que al elaborar la planeación así, nos permite tomar decisiones reflexionando y fundamentándonos, además ayuda a clarificar el sentido de lo que enseñamos, así como también tomar en consideración las capacidades y conocimientos previos de los niños.

Ahora bien, la planeación realizada me fue muy útil, como nos menciona el PEP (2004) el plan es una guía para el trabajo, esto me permitió tener cada uno de los pasos en mi mente y tener presente qué iba a realizar, además de que la leí varias veces para que no se me fuera a olvidar ningún



paso incluso un día antes la volví a leer y el mismo día que la iba a llevar a cabo la revisé temprano; esto me permitió tener más seguridad y estar tranquila, al mismo tiempo preparé y preví los recursos necesarios y la organización del tiempo y el espacio. En definitiva planificar es una ayuda para poner en práctica una enseñanza de calidad.

De esta manera pienso que la planeación me sirvió como una guía para mi trabajo, porque al momento de estarla realizando me iba acordando de lo que iba hacer, sin estar revisando la planeación en ese momento.

En el espacio áulico, es muy importante tomar en cuenta las condiciones del salón de clases, es necesario para generar un aprendizaje porque nos damos cuenta que debe ser amplio, para que al momento de estar desarrollando la actividad se puedan mover con mayor facilidad o cuando se les reparte material, es por eso que me resultó complicado, debido al pequeño espacio que me correspondía.

Para iniciar la estrategia del nombre primero se procedió con la organización del aula, pero para esto se debe tener en cuenta el tipo de actividad que se va a realizar, en algunos casos es importante que todo el grupo participe, en otros, que las actividades se realicen en grupos pequeños y en ciertas actividades resulta indicado el trabajo individual. Analizando mi comportamiento considero correcto lo que nos dice Martín (1997) “En cuanto a la organización de los alumnos dentro del aula el docente deberá tener presente que existen unas formas de agrupamiento más idóneas que otras para realizar las distintas actividades diseñadas”. (p.80). Por ello, dependiendo de la actividad, el propósito que se persigue y sobre todo en relación con algunos aprendizajes, debería ser posible realizarla.



Sobre esta base también es importante la interacción que se da dentro del aula para que exista un mayor aprendizaje, según Martín (1997) expresa lo siguiente:

“La interacción se presenta como otro principio esencial de los aprendizajes por lo cual los alumnos se relacionan entre sí y con el profesor a través de las actividades que se comparten y de las experiencias que se llevan a cabo en el centro: esta interacción supone un factor importante en la dinámica del proceso de aprendizaje y en la dinámica de la clase en general, por la importancia que tiene el aprendizaje de las capacidades socioafectivas.”(p.50).

Pensando en esto decidí que los niños trabajaran de forma individual ubicándolos en círculo porque me interesaba que cada uno realizará el trabajo, además por el pequeño espacio que no me daba oportunidad de ubicarlos de diferente manera, al entrar cada niño se sentó en el lugar que deseó, los niños de un lado y las niñas del otro, en ese momento antes de iniciar los intercambié, considerando importante lo que nos menciona Martín (1997) agrupar a los alumnos de forma heterogénea de manera que haya alumnos de capacidades diferentes que puedan ayudarse y complementarse entre sí.

Es importante que al planear se tenga en cuenta el espacio que se tiene para realizar la actividad retomando nuevamente las ideas de Martín (1997) donde nos menciona que tiene un papel fundamental en el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje, hace que se tenga una mejor organización, siempre centrada en el alumno, además que el espacio ofrece condiciones favorables ayudando a crear un mejor ambiente agradable.

Al realizar la planeación pensé, me imaginé como ubicar a los niños, para que existiera un mejor ambiente agradable, tomando en cuenta el



espacio con el que contaba en el aula, es pertinente aclarar que no lo registré en el plan de trabajo, sólo lo pensé y tenía en mi mente la forma de ubicarlos ya que es un elemento importante para un mayor aprendizaje así como también se favorece un clima afectivo.

Posteriormente ya ubicados los niños en el lugar que les había asignado comencé con el desarrollo de la actividad.

La actividad se llevó a cabo como a continuación se presenta, utilizando las siguientes acotaciones:

Mf. Maestra en formación.

Ns. Niños.

Mf. (Mostré las tarjetas con el nombre de algunos de los niños).

Mf. Pregunté ¿Qué dirá aquí?.

Ns. Son nuestros nombres.

Mf. Muy bien, son sus nombres van a levantar la mano cuando vean la tarjeta de su nombre y tendrán que decíselos a sus compañeros.

Conforme iba señalando las tarjetas los niños levantaban la mano por ejemplo al mostrar la tarjeta del nombre de Azucena rápido levantó la mano y dijo 'es mío maestra ese es mi nombre', entonces platícale a tus compañeros que dice para que ellos sepan cuál es tu nombre, y ella dijo: 'Azucena'; ellos decían su nombre a los demás; al mismo tiempo que me iban diciendo los iba pegando en el pizarrón, también lo hice con los nombres de dos niños que no asistieron pero Angely rápido los identificó con la primer letra de sus nombres y las vocales que ya las identificaba, dijo es el de Deysi, como el de Daniel empiezan igual, cuando les mostré el último nombre de Kevin Alejandro contestaron más niños como era el único que faltaba, además de que Angely ya había mencionado que era de él.



Es pertinente aclarar que dos niños que faltaron no han estado en los otros grados de preescolar y uno de ellos desconoce la letra inicial de su nombre por eso es importante que se familiarice a los niños desde pequeños con el sistema de escritura; me preocupaba que no asistieran a la escuela, por motivo de que no iban igual con sus compañeros ya que esto hacía que se me complicara un poco trabajar con ellos porque la mayoría de los niños ya identificaba la primer letra de su nombre, también algunos la representaban de manera convencional y ellos aún no, es por eso que se les debe brindar más atención y apoyarlos para que avancen igual que sus demás compañeros.

Es muy importante que los niños vayan reconociendo su nombre porque a través de las letras que lo conforman van conociendo algunas de las características del sistema de escritura, como el que las letras no son iguales, tienen diferente sonido, además de que los niños las describen como rayitas, palitos, bolitas, la del ganchito, la del columpio etc. por ejemplo al escribir su nombre Jhovanny me dice 'maestra primero con la del ganchito verdad', es por eso que se trata de enseñar, procurando dar sentido a las actividades. Trabajar en situaciones verdaderas de comprensión y producción textual ofrece a los niños la oportunidad de participar en actividades significativas y relevantes donde la escritura y la lectura sean una herramienta para la comunicación y para el aprendizaje autónomo.

Teberosky nos habla acerca de la importancia del tipo de texto en este caso el nombre, donde menciona que es presentado en los momentos iniciales del aprendizaje de la escritura. Pero además añadió otras razones de las cuales se destacan dos:

“Una era de tipo afectivo-social: empezar la enseñanza con los nombres es una situación excelente porque a los niños y niñas pequeños les gusta y para



ello tiene sentido escribir sus nombres y los de sus compañeros. Otra razón era más funcional: en la escuela los pequeños tienen que marcar sus pertenencias (sus dibujos, sus trabajos, su carpeta, colgador etc.)...de esta manera las primeras producciones infantiles tendrán la misma función que la escritura tiene en el contexto social. (Teberosky citado por Rosa M, en Francisco Carvajal Pérez y Joaquín Ramos García (Coords) (1999 p.278).

Enseguida leí en voz alta y señalé uno de los nombres que había elegido.

Mf: Pregunté ¿Qué otros nombres comienzan igual que éste? (Señalando el nombre de Azucena).

Azucena: El de Angy.

Mf: ¿Habrá otros nombres que empiecen con la misma letra?.

Angely: Sí, ya se cual el de Kevin y Karla.

Mf: Vamos haber si comienzan con la misma letra, muy bien, ¿esos son todos o habrá mas nombres que comiencen con la misma letra?.

Karla: También el de Daniel y Deisy.

Mf: ¿Cómo le hicieron para darse cuenta que inician con la misma letra?.

Ns: Porque son iguales y tienen la misma forma de la primer letra.

Es fundamental que cada niño sepa que dice su tarjeta porque existen ocasiones en las que sí se establece una relación de identidad ya que tanto el propietario como el grupo saben de quién es, pero creen que dice algo diferente a lo que está escrito, por ejemplo el nombre de Maria Guadalupe Joselin, algunos niños creían que estaba escrito solamente: Lupita; resultó necesario aclararles que en su tarjeta estaba el nombre y les explicaba que a veces las personas decimos su nombre pero en forma de cariño para no decirlo completo, pudieron revisar sus tarjetas y observaron cómo estaba escrito e identificaron su nombre; también leí los nombres y se percataron de que aunque se escriben con la misma letra los nombres son diferentes, por ejemplo:



Mf: Los nombres de Daniel y Deisy empiezan con la misma letra y lo demás es igual ¿sí o no?.

Angely: No es igual porque el de Daniel es Da con la a y el de Deisy, De con la e por eso no son iguales sólo la primera letra es igual.

Daniel: Mi letra empieza como la de un columpio igual que la de Deysi

Reconozco que los niños a través de la observación poco a poco van descubriendo diferencias en cuanto a las formas de las letras pero para ello es importante que los niños sepan qué dice en cada palabra en este caso en las tarjetas de su nombre es por eso que rescato lo siguiente:

“Por supuesto es muy importante la relación de identidad que los niños establecen con sus tarjetas, pero si suponen que está escrito en ellas algo diferente a lo escrito, es poco útil como material para ayudarlos a avanzar en el aprendizaje de la lectura y la escritura.” (Nemirovsky, 1992 p.263).

Analizándolo de esta manera los acercamientos a la lengua escrita constituyen para ellos experiencias esenciales que les permiten desarrollar nociones para percibir los códigos que representan a la lengua escrita.

Continuando con la actividad les pedí a los niños que me dijeran palabras que comenzarán con la letra inicial de su nombre, les leí un nombre, el primero fue el de Angely, les dije que me dijeran palabras que empezarán igual para anotarlas en el pizarrón y se dieran cuenta de que hay infinidad de palabras que empiezan igual que su nombre; al inicio les costaba trabajo pensar en las palabras, sólo dos niñas participaban, una de las primeras que dijeron fue la de ‘Alondra’ y otra niña dijo ‘araña’; aquí debo comentar que una niña me dijo porque araña no la escribió como la primera de mi nombre, le expliqué que solamente, cuando iniciamos a escribir un texto, los nombres de personas y de lugares se escriben con la primer letra mayúscula, por eso escribí araña con letra minúscula, en ese momento me di cuenta que se estaba perdiendo el interés de la actividad, ya que los demás niños no



estaban poniendo mucha atención al igual que no participaban, así de esta manera considero necesario lo que nos menciona el PEP (2004), la situación debe ser interesante para los niños y comprendan de que se trata; las instrucciones deben ser claras y entendidas por los niños para propiciar un aprendizaje.

Reflexionando y con la ayuda de mi titular decidí darles pistas a los niños en las cuales ellos fueran adivinando la palabra conforme me decían la palabra yo la anotaba en el pizarrón y se las recalca para que ellos se fueran dando cuenta de las grafías que presentaban así como también identificaran la relación con la letra inicial de su nombre y el sonido. Se realizó de la siguiente manera.

Mf: A ver ahora quiero que me digan palabras que empiecen con el nombre de Luz Elena, pregunté ¿son dos nombres o es uno?.

Ns: Son dos.

Mf: ¿Y los dos empiezan con la misma letra?.

Luz: No.

Angely: No, porque uno empieza con la L y otra con la E.

Mf: Les parece si buscamos ahorita solamente con el nombre de Luz.

Ns.: Sí.

De esta manera para que los niños participaran como lo mencioné anteriormente fue darles pistas similares a las adivinanzas para que respondieran a lo que les preguntaba y así no se perdiera el interés en los niños. Algunas de las pistas que les di se mencionan a continuación haciendo referencia en el mismo nombre de Luz Elena.

Mf: Es de color verde, tiene forma de círculo y es agrio.

Ns: El limón.

Mf: Muy bien y si empieza con la letra de Luz.

Ns.: Si son iguales.



Mf: Entonces lo anotamos en el pizarrón, observen si empiezan igual (al momento de escribirlo les recalca la palabra, para que ellos sepan que dice y poco a poco vayan identificando algunos sonidos).

Karla: Maestra ya sé cual, lupa como la que usa mi papá.

Mf: Karla dice que lupa empieza igual que Luz ¿la escribo?.

Angely: Sí, porque Luz, lupa sí son iguales hasta con la u de lu.

Es importante escribirlas y leerlas para que los niños descubran que hay palabras que comienzan igual que su nombre y, en algunos casos, aunque se escriban con la misma letra inicial, las demás se escriben diferentes, o bien que la letra inicial de su nombre no aparece al comienzo de las palabras que mencionaron, por ejemplo cuando les pregunté palabras que iniciaran con el nombre de Daniel por medio de las adivinanzas me contestaron la de durazno, dado, dinosaurio, doctor, dedo etc. De esta manera los niños participaron con más entusiasmo en el momento que les preguntaba, mostraron más interés al realizar la actividad.

En relación a esto rescato del autor Castillo Hugo (2003), “desde la perspectiva en que estamos trabajando el niño es el que dicta y el maestro grafica” (p.30), es por eso que los niños solamente me mencionaban las palabras y yo se las iba escribiendo”.

Estoy totalmente de acuerdo con el párrafo anterior aunque también a través de esto los niños empiezan a trabajar lo que es la direccionalidad del sistema de escritura empleando lo siguiente:

Mf: (Escribí la A en el pizarrón y les dije a los niños). Ya puse la primera de Azucena

Mf. ¿Dónde pongo la segunda? ¿Aquí o aquí? (Señalando a la izquierda y derecha de la A)

Ns. Adelante de la A



Así de esta manera permite a los niños centrar ciertos aspectos de la direccionalidad, pudiendo dejar de lado otros, como el trazado.

Después los niños establecieron semejanzas y diferencias en cuanto a la extensión; de un lado coloqué el nombre de cortos y en el otro largos, les mencioné qué les parece si los nombres cortos son del uno al ocho y los largos del nueve en adelante, les di la indicación de que cada quién pasara por su nombre para que en su mesa vieran de que lado lo iban a colocar, en ese momento los niños se pusieron a contar las letras que conformaban su nombre para saber en que lado ubicarlo.

Comparando estos datos con la experiencia me doy cuenta de que los niños utilizaron los principios del conteo como hace mención el PEP (2004) en el apartado del campo formativo de Pensamiento Matemático el principio que utilizó la mayoría fue el de cardinalidad “(comprende que el último número nombrado es el que indica cuántos objetos tiene una colección)”. (p. 71). Para pasar a ubicar su nombre les dije que íbamos a empezar con Jhovanny y enseguida con el que estaba a su derecha y así sucesivamente, pregunté a Jhovanny lo siguiente:

Mf: ¿Cuántas letras tiene tu nombre?.

Jhovanny: 8.

Mf: Entonces de qué lado lo vas a colocar en el de largos o el de cortos.

Jhovanny: En este (señalando el de cortos).

Mf: ¿Y qué lado es ese?.

Jhovanny: Cortos.

Cada niño pasó a colocar su nombre de forma ordenada y en el lugar que correspondía, también se realizó con el de los niños que no asistieron, los nombres que quedaron del lado de los cortos fueron el de Jhovanny, Deisy, Daniel, Luz Elena y el de Azucena, en el lado de los largos fueron el



de Karla Yvette, María Guadalupe Joselin, Kevin Alejandro, Angely Rubí y Bryan Miguel; si nos damos cuenta los nombres largos son los que tienen dos nombres es por eso que Luz al ver el lado donde decía cortos había sólo los de un nombre y ella lo iba a colocar en el de los largos pero antes le pregunté ¿estas segura de qué es ahí? se quedó callada, nuevamente le dije cuenta las letras de tu nombre y acuérdate de ocho para abajo dijimos cortos y de nueve en adelante largos; entonces ella me contestó: va allá (señalando el de los cortos). Me di cuenta de que los niños identificaron su nombre en el momento que les dije que cada quién pasara por el suyo, al final pregunté: ¿Qué nombre era más corto y cuál más largo?. De igual forma los niños volvieron a contar para saber y me dijeron el de Deisy es el más corto y el más largo es el de María Guadalupe Joselin, este último nombre me imagino que no lo han de ver contado porque rápido contestaron simplemente como tiene tres nombres lo relacionaron como el más largo.

Cuestionar, favorece la resolución de problemas para dar el resultado de la pregunta, los niños a través del conteo se dieron cuenta cuál era el nombre más corto y el más largo según Thornton (1998) en el apartado; Por qué es interesante la resolución infantil de problemas en el volumen I, del Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de la Educación Preescolar, en el cual nos dice:

“El hecho de que disfruten resolviendo problemas es un tanto sorprendente. Por definición, “resolución de problemas” es lo que se hace cuando se tiene una meta y no se sabe cómo alcanzarla, de manera que podríamos haber esperado que fuera una experiencia bastante frustrante y negativa.” (p. 245).

Investigar cómo resolver un problema es una tarea intelectual estimulante que influye en los niños para valorar sus propios esfuerzos, a descubrir nuevos conceptos y a investigar nuevas estrategias. Por eso



debemos pensar en ello como algo divertido que ayuda a reflexionar a los niños al enfrentarse a este tipo de situaciones.

Para finalizar la actividad se les dijo que fueran por el material que íbamos a utilizar (hoja, tijeras y resistol), también un niño les repartió periódico y revistas, para ello primero les pedí que en orden cada niño fuera por su tarjeta que contenía su nombre y lo pegará en su hoja, cuando todos habían acabado les mencioné que cada quién iba a buscar la primer letra de su nombre en el periódico o en la revista, la tendrán que recortar y enseguida la van a pegar en su hoja.

Así, al trabajar este tipo de actividades nos menciona Nemirovsky (1992) no es lo mismo que el niño seleccione del conjunto total de letras disponibles aquellas que necesita para su nombre a que el maestro le entregue las letras que necesita para poner su nombre, retomando nuevamente a Nemirovsky (1992) “Es evidente que las dificultades varían, que unas situaciones hacen que el niño se centre en ciertos aspectos y otra situaciones que se centre en otros.” (p. 266).

Pude observar que el periódico no les llamó la atención, la mayoría buscaba en las revistas, unas niñas al inicio observaban a algunos artistas y querían recortarlos, en ese momento me dirigí hacia ellas y les pregunté ¿ya encontraron su primer letra? Si quieren recortar en la hora del recreo se las presto y rápido se pusieron a buscar la primer letra de su nombre.

Otra niña ya había encontrado la primer letra de su nombre, pero pegó la inicial de su nombre con la palabra que la había encontrado y su compañera le dijo “todo no, sólo una”, la despegó y la volvió a recortar para pegarla, cuando la mayoría tenía pegada la letra inicial les dije que si les



gustaría seguir buscando hasta completar su nombre y ellos me contestaron que sí.

Estoy de acuerdo con estas razones como lo menciona el PEP (2004) en el principio pedagógico, las niñas y los niños aprenden en interacción con sus pares, “en estas oportunidades, los niños encuentran grandes posibilidades de apoyarse, compartir lo que saben y de aprender a trabajar en colaboración”, (p.35). A mi modo de pensar la interacción entre pares ayuda a los niños mutuamente, tal es el caso en donde la niña le ayudó a su compañera en decirle que estaba mal y así poder corregirla.

Los niños estaban emocionados y muy participativos entre ellos decían ya encontré otra, ya me faltan poquitas; unos sin ayuda buscaron su nombre; en otros intervine para ayudarlos un poco así como también la titular me apoyó con algunos. El niño con el que estaba me decía esta sigue maestra, para que se dieran cuenta les decía vamos a ver si se parecen, preguntaba ¿cómo es esa letra? y ellos solos se daban cuenta sin necesidad de que les estuviera diciendo. Unos desde su lugar decían ‘esta maestra, sigue esta’.

Mientras estábamos realizando la actividad fueron los niños de primero a invitarnos a un cumpleaños que habían organizado, pero ellos nos iban a hablar cuando ya estuviera listo.

En el PEP (2004) se menciona que “el plan de trabajo es una previsión, pero en el desarrollo del proceso educativo con frecuencia surgen situaciones imprevistas que no deben ignorarse” (p.124). Para ello fue importante seguir generando el interés en los pequeños al observar las distintas marcas en los textos, todo esto sigue generando un aprendizaje en cuanto a las características del sistema de escritura.



Los niños se apresuraron a buscar las letras que les faltaba, los que tenían los nombres cortos ya estaban por acabar, dos niñas fueron las que acabaron primero, las felicité porque lo habían hecho muy bien y les dije que estaba muy bonito y que recogieran su lugar para que apoyarán a sus demás compañeros a encontrar las letras que les faltaba.

En relación a esto, rescato del autor, Dean Joan (1993) lo siguiente:

“Las alabanzas o críticas que reciba el niño y el reconocimiento de sus éxitos o fracasos influye en sus actitudes y en su conducta. Todos reaccionamos positivamente a la alabanza cuando sabemos que es auténtica y merecida, y es muy probable que repitamos las actividades en las que los demás nos han dicho que tenemos éxito. A la inversa, el fracaso tiende a hacer que deseemos evitar la actividad de la que se trate”.(p.20)

Cuando nos llamaron para que fueran al cumpleaños la mayoría ya había terminado sólo dos niñas que tienen los nombres más largos les faltaba, les apoyé para que rápido encontraran sus letras y terminarán.

En las actividades no se debe dejar solo a los niños, el docente debe ser una guía para ellos apoyándolos como dice el PEP (2004), en todo momento la intervención de la educadora es importante para generar un ambiente en el que se desarrollen las actividades educativas, pues todo ello depende para que se favorezcan de una mejor manera las competencias.

Es muy importante que en cada una de las actividades que se realice, el material que se vaya a utilizar sea el adecuado, que corresponda a su edad, sea llamativo, que lo puedan manipular, porque los niños centran más la atención en lo que se va a realizar. Durante la actividad el material les agradó a los niños, sólo cuando se les repartió el periódico no les llamó la



atención, me imagino que vieron que no tenía color ni imágenes como las revistas.

Considero que la manera en que ubiqué a los niños funcionó para que ellos se fueran ayudando, además de que tuvieron una interacción y así se fueron complementando más las niñas con los niños; en estas oportunidades los niños encuentran grandes posibilidades de apoyarse, compartir lo que saben y de aprender a trabajar en colaboración, aunque reconozco que el espacio es muy pequeño y a veces al estarme moviendo quisiera tener más para poder llevar a cabo de una mejor manera el trabajo, esto hace que a veces me inquieté un poco, pero con el tiempo me he acostumbrado, a organizarlo de la mejor forma para superar este inconveniente, pero sobre todo utilizarlo para que exista una mejor enseñanza y aprendizaje en cuanto a los niños.

Al realizar la actividad no se me presentaron mayores dificultades en cuanto al espacio, ya que los niños están adaptados al espacio que se tiene, aparte de que son pocos alumnos. En efecto ello nos conlleva a plantearnos retos para el futuro ya que no se sabe cuál puede ser el espacio designado para trabajar, pero uno debe de adaptarlo de la mejor manera, no importa si es pequeño o grande, pero lo que si debería de interesarnos es buscar la forma de favorecer un ambiente agradable para que exista una mejor enseñanza de aprendizaje.

Regresando al salón de clases les pregunté que si les había gustado buscar las letras de su nombre y ellos me dijeron que sí en ese momento una niña me dijo así se hace mi nombre en el cual lo escribió en el pizarrón, me dijo ahora voy a escribir el de usted y lo escribió, los demás observaron y me dijeron; ¿así es su nombre maestra?; les dije que sí.



Al prepararme para trabajar no pensé en la actitudes que debería poner en práctica porque es algo que nosotros hemos ido adquiriendo, por eso mi actitud fue de amabilidad con los niños, paciencia, comprensión, respeto aunque al último cuando todos me hablaban me desesperé un poco, pero sobre todo traté de tener tolerancia, de no enojarme cuando no estaban poniendo atención; pero a cada uno lo guiaba a que siguiera realizando y desarrollando su trabajo si no podían los apoyaba para que no se desesperaran y continuaran.

En estos datos encuentro que es muy importante la actitud con la que vamos a trabajar, esto permite que se tenga un clima afectivo, los niños se sientan más seguros y en confianza, por eso estoy de acuerdo con el PEP (2004) cuando hace mención que los niños deben percibir que su maestra es paciente, tolerante, que los escucha, los apoya, los anima y los estimula. De esta manera considero que mi actitud fue muy útil para que los niños tuvieran mayor confianza de participar, estar más seguros, trabajar en la actividad y sobre todo, que se favoreciera un clima de trabajo agradable.

Para poder tener mejor una reflexión acerca de mi actuar y el de los niños elaboré el siguiente cuadro tomando en cuenta las acciones de los dos, (docente, niños) donde se puede observar la forma de enseñanza, cómo aprenden los niños, la interacción que se da, el tipo de intervención; las instrucciones, preguntas, etc.

Docente	Niños
(Mostré las tarjetas con el nombre de algunos niños). Pregunté ¿Qué dirá aquí?.	Son nuestros nombres.
¡Bien! son sus nombres levanten la mano si ven su nombre y lo dicen a sus compañeros.	Los niños levantaban la mano por ejemplo al mostrar la tarjeta del nombre de Jhovanny levantó la mano y dijo 'es mío maestra'.
Pregunté ¿Qué otros nombres comienzan	Azucena: El de Angy.



igual que este? Señale el de Azucena.	
¿Habrá otros nombres que empiecen igual?.	Angely: Sí ya sé cual el de Kevin y el de Karla. Karla: También el de Daniel y Deysi.
¿Cómo se dieron cuenta que inician con la misma letra?.	Porque son iguales y tienen la misma forma de la primera letra.
Daniel y Deisy empiezan con la misma letra y lo demás es igual ¿sí o no?.	Angely: No es igual porque el de Daniel es Da con la a y el de Deisy De con la e. Daniel: Mi letra empieza como la de un columpio igual que la de Deisy.
Enseguida pedí palabras que empezarán igual que su nombre, les leí el de Angely y les dije que me dijeran palabras que iniciaran igual que su nombre para anotarlas.	Angely: Alondra. Azucena. Araña.
(Como los demás niños no participaban decidí darles pistas). Ahora quiero que me digan palabras que empiecen con el nombre de Luz Elena pregunté. ¿son dos nombres o es uno?.	Niños: Son dos.
¿Y los dos empiezan con la misma letra?.	Luz: No. Angy: Porque uno empieza con la L y otro con la E.
¿Les parece si buscamos ahora solamente con el nombre de Luz?.	Niños. Sí.
Es de color verde, tiene forma de círculo y es agrio.	Niños: El limón.
¡Muy bien! y sí empieza con la letra de Luz.	Niños: Sí son iguales.
Entonces la anotamos en el pizarrón.	Karla. Maestra, ya sé cual lupa como la que usa mi papá.
Karla dice que lupa empieza igual que Luz (la escribo en el pizarrón).	Angy: Sí, porque Luz, lupa sí son iguales hasta con la u de lu.
Continué con la separación de nombres cortos y largos. Les dije qué les parece si de ocho para abajo son cortos y de nueve para	Niños: (Se pusieron a contar para ver en que lado lo iban a colocar).



arriba largos.	
¿Cuántas letras tiene tu nombre?	Jhovanny: Ocho.
Entonces ¿es nombre largo o corto?.	Jhovanny: Cortos.
Para terminar les pedí que fueran por su material, lo repartieran y pegarán su nombre.	(Repartieron material hojas, resistol, periódicos y revistas).
Ahora cada quién buscará la primer letra de su nombre en el periódico o revista.	Los niños iniciaron a buscar la primer letra de su nombre, aunque al inicio dos niñas estaban viendo algunos artistas que venían en la revista. Guadalupe: Hay que recortarlos.
Otra niña ya había encontrado una palabra con la letra de su nombre, pero pegó la palabra completa.	Karla había encontrado la palabra con la primer letra de su nombre, pero pegó toda la palabra. Luz: Todo no, sólo una. Karla la despegó y la volvió a recortar para pegarla.
Cuando la mayoría tenía pegada la letra inicial les dije que si les gustaría seguir buscando hasta completar su nombre.	Niños: Síiiii!. Angy: Ya encontré otra. Daniel: A mi faltan poquitas. Karla: Es que tú nada mas tienes un nombre Bryan: Esta maestra sigue esta (señalándome una letra).
¿Cómo es esa letra se parece a la que sigue?.	Bryan comparaba las letra y él sólo se daba cuenta si se parecía a la que seguía de su nombre.
	Angely: Ya acabé maestra. Azucena: Yo también terminamos iguales.
Las felicité y les dije que lo habían hecho muy bien.	Estaban apurados poco a poco fueron acabando, la última en terminar fue Maria Guadalupe Joselin, por tener el nombre más grande.



Revisando mi actuar considero que hubo un 50 por ciento de mi intervención y el otro 50 por ciento de los niños al estar participando y al momento de preguntar.

Mi intervención fue primordial, al inicio de la mañana estaba un poquito nerviosa, pero al continuar me sentí segura, estaba muy contenta y gustosa, porque tenía claro lo que iba a realizar, en todo momento me sentía alegre, me gustó el estar dirigiendo la actividad y que los niños estuvieran respondiendo a lo que les preguntaba; durante toda la actividad, con el mismo ánimo, logré que los niños participaran aunque algunos más que otros; atendí a todos y cada uno de ellos en las dificultades que se les presentaban.

Al momento de dar las instrucciones mi voz era clara y audible, por eso pienso que los niños sí me entendían, además para confirmar si me habían entendido después de dar las instrucciones les preguntaba ¿me entendieron?; enseguida me dirigía a un niño por ejemplo diciéndole; Daniel explícale a tus compañeritos ¿qué van hacer?. Él les explicaba, a través de esto me daba cuenta si estaban poniendo atención y si mis indicaciones eran entendidas; sólo en el momento cuando les dije a los niños que me dictarán palabras con la primer letra de su nombre, se perdió un poco el interés porque sólo dos niñas estaban participando y los demás no; considero que con la ayuda de mi titular y la motivación que les brindé hice que los niños siguieran participando, hablándoles siempre de manera coherente y suave de acuerdo a su edad, animándolos, estimulándolos, motivándolos y sobre todo tratando de no regañarlos, cuando se equivocaban para que ellos se dieran cuenta de su error y lo solucionaran.

Analizando estos datos el PEP (2004) en uno de los principios pedagógicos nos dice “la función de la educadora es fomentar y mantener en



las niñas y los niños el deseo de conocer, el interés y la motivación por aprender” (p.34). Estoy de acuerdo con estas ideas, al momento de hacer que el niño se interese en la actividad, está más participativo, tiene mayores posibilidades de aprender; más por otra parte esto nos permite controlar mejor el grupo. Reconozco que los niños estuvieron atentos, nuevamente cuando les hice la pregunta de que me dijeran nombres que empezaran con la misma letra y al ver que sólo dos niñas participaban, me hice varias preguntas en mi mente como: ¿qué hago?, mejor ya no les preguntó ¿les preguntó otra cosa?, en ese momento sentí que el grupo se me estaba descontrolando pero como lo mencioné anteriormente con la motivación volví a tener el control del grupo, fue sólo ese momento cuando sentí que se me descontrolaba la mayor parte; en general pienso que sí tuve el control del grupo.

Sin duda alguna el PEP 2004 nos dice que un apoyo importante de la intervención educativa para que los niños fortalezcan sus capacidades es el uso de preguntas. Éstas me ayudaron para que los niños participaran y pensarán, como en el momento que les pregunté de su nombre ¿es corto o es largo?, este es un tipo de preguntas para comparar, esto hace que los niños razonen, también la de las palabras que empezaban igual que su nombre al realizarles las adivinanzas los niños pensaban e imaginaban que podría ser.

Claro está que las preguntas juegan un papel importante en el desarrollo de habilidades según Harlen (1985) en el apartado; La ciencia en los primeros años de Esme Glauert en el volumen II del Curso de Formación Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar (2005) de las cuales se clasifican las siguientes categorías de preguntas que se pueden usar para alentar las investigaciones o explicaciones en el desarrollo de habilidades y poder cuestionar a los niños.



- “Preguntas para enfocar la atención. ¿Notaron qué...? ¿Han visto qué?”
- Preguntas para comparar. ¿Cuáles son las similitudes y diferencias...? ¿Cuál es más rápido, más fuerte...?”
- Preguntas sobre acciones. ¿Qué pasa si se mueren todos los animales del mar? ¿Qué pasa si las plantas no se riegan?”
- Preguntas para la solución de problemas. ¿Puede hacer un plomo flotante? ¿Puede ser que la ballena sobreviva fuera del agua?” ( p.61).

Un docente que considere estas posibilidades en su quehacer cotidiano, necesariamente observará en los pequeños avances importantes en las explicaciones que ofrece con respecto a lo que desee enseñar.

Considero que mi forma de enseñar ha sido coherente, clara y precisa apoyándome en la reacción que han manifestado mis alumnos, además de la explicación que se les brindó y el apoyo como guía, debido al cambio de actitud, así como la colaboración y la forma de interactuar entre ellos que manifestaron una vez terminada la actividad y durante ella.

Observe que los niños han tenido una asimilación del conocimiento en base a su respuesta manifestada a las cuestiones, también la interacción permite a los niños aprender nuevos conocimientos y desarrollar sus habilidades. “En gran parte el aprendizaje depende de la motivación, a los niños les motivan los problemas que constituyen un reto, pero que están al alcance de sus capacidades” (Dean, 1993, p.67). Cuanto más se pueda presentar el aprendizaje como una serie de retos interesantes, de modo más satisfactorio aprenderán los niños. Otro de los factores que intervienen en el aprendizaje nos menciona Dean (1993) es el lenguaje porque los niños aprenden a partir de las palabras de los demás cuando pueden interpretarlas



con su propia experiencia, de forma razonablemente similar a la de la persona que las emplea. Además el diálogo con los padres también puede contribuir de manera muy positiva, la información que puede darse sobre el aprendizaje fuera de la escuela, puede ser también una de las formas que resulte muy exitosa. El interactuar en mi grupo se ha incrementado puesto que mis alumnos han mostrado una actitud de entusiasmo y participación dinámica en las actividades.

Otro de los elementos esenciales en el proceso de enseñanza y aprendizaje es la evaluación que de acuerdo al PEP (2004) es un proceso que consiste en comparar o valorar lo que los niños conocen y saben hacer, sus competencias, respecto a su situación al comenzar un ciclo escolar, un periodo de trabajo o una secuencia de actividades.

Es importante que en cada una de las actividades se realice la evaluación que nos ayuda a ver si nuestros propósitos planteados, la situación, la actividad y la competencia se desarrollaron; permitiéndonos hacer cambios para una próxima ocasión y si el aprendizaje fue significativo o no.

Evaluar es difícil, porque son varios aspectos, por esta razón se debe llevar a cabo una evaluación continua de los avances de los alumnos, al recolectar los trabajos realizados en clase, el analizar los trabajos de manera individual, plasmar algunas observaciones del trabajo.

Este proceso con mis alumnos lo llevé a cabo por medio de la observación, participación en clase, el comportamiento, los avances en sus trabajos de la escritura, conductas que manifestaban; al escucharlos, ir pasando a uno por uno a escribir, leer, explicar y narrar oralmente.



Estoy satisfecha de haber evaluado así, porque como mencioné me di cuenta de que fue significativa la actividad para los niños, para poder familiarizarse día con día con la escritura.

Según el PEP (2004), se recomienda evaluar el aprendizaje de los niños, logros y dificultades en relación con los propósitos fundamentales y competencias, la participación individual, colectiva y grupal; los cuales sí tomé en cuenta. Aunque a veces para evaluar hay varios problemas, ya que no se puede estar observando a todos al mismo tiempo además de que también tengo que estar centrada en las indicaciones que les voy a dar o cuestiones a realizar.

Es por eso que pienso que mi poca experiencia no me permite todavía realizar o llevar a cabo una mejor evaluación, observar más detenidamente, aunque debo aclarar que son pocos alumnos, pero sin embargo me imagino que se me pasan varios detalles porque no puedo atender todos al mismo tiempo, porque a veces los niños tienen que trabajar de manera individual y al estar atendiendo uno por uno hace que descuide a los demás, espero que con un poco más de experiencia pueda realizar una mejor evaluación.

Con la misma competencia puse en práctica más secuencias como: lotería de nombres, plasmar su nombre con plastilina, juego de letras móviles, relacionar palabras con la imagen entre otras. Al trabajar todas estas actividades sirvieron para reforzar la actividad de identificar su nombre, es por eso que mi titular me sugirió que los niños realizarán su nombre para pegarlo en su silla y así me podía dar cuenta qué logros y avances han tenido; los nombres que tenían en sus sillas yo se los había colocado y ahora que fuesen ellos los que escribieran su nombre decorándolo con alguna figura. Algunos de estos nombres se muestran a continuación:



La escritura por sí misma no alcanza para garantizar el significado y por eso los niños dibujan. Como se puede observar ella se encontraba en el primer nivel de escritura porque al inicio sólo realizaba trazos discontinuos en este momento ya identifica la primer letra de su nombre. Observando el video de Ferreiro (2003) “los niños piensan sobre la escritura”, me di cuenta que al momento de interpretar, progresivamente van tomando en cuenta algunas propiedades del texto. Es importante que cuando los niños transcriban identifiquen algunas de las características del sistema de escritura. Sin embargo, a lo largo de las actividades se les enseñará que pueden copiar los grafismos de su nombre tomando en cuenta el significado que tiene para que al momento de preguntar sepan lo que está escrito y poco a poco vayan teniendo más noción al utilizar las grafías de su nombre, por ejemplo al escribir la fecha, empiezan a identificar y dicen es la de mi nombre.



La escritura de Luz Elena en los tres niveles de Ferreiro (1992) se encuentra en el segundo nivel, aunque utiliza trazos discontinuos a medida que avanza en este nivel, establece exigencias cuantitativas (cuántas letras debe tener como mínimo una palabra), así como también cualitativas (variaciones que debe haber entre las letras). Ella representa su nombre de



manera convencional, reconoce las letras iniciales de sus dos nombres y algunas otras letras las utiliza para escribir sus textos.



El texto escrito de Angely Rubí evidencía una clara diferenciación entre las grafías que utiliza; de acuerdo con Emilia Ferreiro (1992) en sus niveles de escritura, está ubicada en el tercer nivel. Al inicio establecía relación entre los aspectos sonoros y los aspectos gráficos de la escritura, pero en este tercer nivel se da en tres momentos en el que primero se encontraba fue la hipótesis silábica (una letra para cada sílaba) ella es una de las niñas que estaba más adelantada, desde el inicio del ciclo escolar ella ya escribía su nombre convencionalmente e identificaba los sonidos de algunas letras, durante este tiempo he visto un gran avance en ella ya que le gusta mucho aprender y como nos menciona Ferreiro (1997) el entorno familiar en el que se encuentra influye mucho, sus papás son maestros y su abuelita también; al observar como escriben sus papás también lo quiere hacer. Dicho ambiente para su vida cotidiana debido al entorno familiar y social en el que está inserta favorece su aprendizaje de la lectura y escritura; no todos los niños cuentan con ello, incluso no lo dispone la mayoría de los niños, aunque asista a la escuela.

En lo personal pude observar que los alumnos mostraron demasiado interés por las actividades. Sin embargo nos llevamos la mayor parte de la mañana de trabajo por lo que será importante considerar actividades que requieran menos tiempo para trabajar estrategias que favorezcan los



diferentes campos, dicha actividad la relacioné con el campo formativo de Pensamiento Matemático, donde los niños realizaron comparaciones de sus nombres y el de Desarrollo Personal y Social al esperar su turno al momento de participar.

Es importante recalcar que fue mi primera experiencia trabajar el nombre propio de esta manera, pero cada vez me fui dando cuenta de que existen diferentes maneras para trabajarlo.

No me resultó muy difícil trabajarlo, la mayoría ya reconocía su nombre, a lo mejor sólo la primer letra, aunque algunos todavía no lo realizaban de una forma convencional. Me sentí muy contenta de trabajar esta estrategia. Retomando la teoría, en este caso de Nemirovsky (1992), me permitió darme cuenta de la importancia de trabajar el nombre propio, ya que se favorecen distintas capacidades en los niños como el de reconocer su nombre escrito y el de algunos de sus compañeros; escribir su nombre y el de otros compañeros con diversos propósitos: identificar sus trabajos y pertenencias, registrar su participación en algunas tareas, para el préstamo de los libros de la biblioteca del aula; reconocer la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y el sonido inicial correspondiente, e iniciar en el proceso de reconocer características de las palabras (si es más o menos larga, si tiene más o menos letras).

Otra autora que retomé fue Emilia Ferreiro y Ana Teberosky (1999) donde nos habla acerca de “el nombre propio como modelo de escritura, como la primera forma escrita dotada de estabilidad, como el prototipo de toda escritura posterior”.(p.269).

El realizar esta actividad me permitió avanzar en el conocimiento de los niños, acerca del avance que han tenido y cómo van cambiando en los



procesos que nos menciona Emilia Ferreiro; al tomar en cuenta el nivel de conocimiento de los alumnos puedo diseñar otras estrategias para que los niños sigan avanzando y vayan familiarizándose con la escritura.

Durante los cuatro años de la carrera, revisando mi práctica puedo darme cuenta que se fueron favoreciendo los rasgos del perfil de egreso como: Dominio de los Propósitos y Contenidos Básicos de la Educación Preescolar, Competencias Didácticas, Identidad Profesional y Ética, Capacidad de Percepción y Respuesta a las Condiciones Sociales del Entorno de la Escuela.

A pesar de todo me siento muy satisfecha de lo adquirido con mis alumnos, porque me di cuenta de cómo fueron creciendo en su aprendizaje y en la familiarización con la escritura; realizando comparaciones del inicio y el término del ciclo escolar. “En virtud de su carácter fundamental, el trabajo sistemático para el desarrollo de las competencias (por ejemplo, la capacidad de argumentar o la de resolver problemas) se inicia en el Jardín de Niños, pero constituyen también propósitos de la educación primaria y de los niveles subsecuentes; siendo aprendizajes valiosos en sí mismos, constituyen también los fundamentos del aprendizaje y el desarrollo personal futuros”. (PEP, 2004, p.22).

De los resultados obtenidos tengo las evidencias que me ayudaron a enriquecer mi trabajo. El material o las palabras escritas y no sólo de las actividades que puse en práctica, sino de varias que me ayudaron a que los niños lograron una gran familiarización con la escritura: fotos, textos escritos por los niños, los productos de las actividades.

Finalmente puedo mencionar que en la mayoría de los niños se promovió el propósito y competencia planteado dentro de esta estrategia.



## CONCLUSIONES

La educación en nuestro país es uno de los aspectos de suma importancia para el desarrollo integral del ser humano, por eso ha sido la inquietud que se manifiesta por las educadoras con respecto al acercamiento del niño a la lectura y escritura en este nivel educativo y al mismo tiempo propiciar el enlace y continuidad con el nivel siguiente.

Una educación de calidad debe garantizar la continuidad del aprendizaje, durante y para toda la vida, centrando los procesos educativos en los alumnos, en sus necesidades e intereses: Al estar frente a un grupo de Tercer Grado de Educación Preescolar me di cuenta de la gran importancia que tienen la escritura en esta edad de los niños, por esta razón al analizar y reflexionar sobre el tema y las actividades seleccionadas para elaborar mi ensayo llegué a las siguientes conclusiones:

- ❖ El lenguaje, entendido en el sentido amplio de comunicación, constituye un eje central en el desarrollo cognoscitivo y socio-emocional del niño. El conocimiento de los procesos y condiciones generales asociadas a su desarrollo tanto oral como escrito.
  
- ❖ Dentro del nivel preescolar se debe crear un ambiente propicio hacia la escritura, donde el niño tenga la oportunidad de estar en contacto permanente con todo tipo de material escrito, que tenga sentido para él, que sea funcional y donde se valore de manera constante la lengua escrita como un medio que permite comunicarse con las



personas que están lejos, como una manera de evitar que se olviden las cosas y como una fuente de información.

- ❖ Tener siempre presente que en el nivel preescolar la función de una educadora no es enseñar a leer y escribir a los niños sino favorecer su acercamiento a este objeto de conocimiento, aprovechando las actividades escolares que sean más propicias y significativas para lograrlo, partiendo de su interés y respetando su nivel.
- ❖ Jugar con el lenguaje tanto oral como escrito permite a los niños descubrir y comprender cómo es y para qué sirve, además de que los reconozcan como intercambios lingüísticos.
- ❖ Aprovechar durante el trabajo cotidiano, todos los momentos de contacto con los materiales escritos que sean significativos y favorezcan las competencias del campo formativo lenguaje y comunicación ubicada en el aspecto del lenguaje escrito para que favorezcan la escritura en el niño.
- ❖ Comprender y reconocer por parte de la educadora los procesos que se siguen en la adquisición de la escritura podrá entender lo que el niño escribe.
- ❖ Conocer y comprender la lengua escrita y sus principios para desarrollar actividades y estrategias que permitan al niño centrar su atención, descubrir la utilidad y función de la escritura dentro o fuera de la escuela.



- ❖ La actividad del nombre propio permite lograr una mayor familiarización en cuanto a la escritura, pero sobre todo que los niños fueran capaces de identificar algunas características del sistema de escritura al momento de crear palabras y textos.

Reconocer estas situaciones a lo largo de mi trabajo, también me plantea retos para el futuro como por ejemplo:

- ❖ Considerarme siempre como maestra en formación.
- ❖ Procurar siempre progresar y ampliar mis experiencias como docente.
- ❖ Mantenerme en constante proceso de actualización, al ir adquiriendo día a día nuevos conocimientos, ya que este mundo globalizado gira con gran rapidez y uno como pilar de la educación debe de estar bien actualizado en todos los aspectos.
- ❖ La escritura es una de las armas con la que el ser humano puede enfrentar la vida y asimismo comunicarse, por esta razón, considero que al niño desde temprana edad se le debe familiarizar con ella, para que al paso del tiempo la vaya adquiriendo de una manera convencional y correctamente.
- ❖ La escuela es un núcleo importante donde los alumnos desarrollan habilidades y capacidades, en el nivel preescolar es esencial que los niños se familiaricen con la escritura por medio del juego.
- ❖ Es importante tener muy presente que la escuela es un factor de suma importancia para todo ser humano, ya que en ella se adquieren los conocimientos necesarios y básicos para enfrentarse a la vida diaria.



## BIBLIOGRAFÍA

- ❖ BASSEDAS, Eulalia et al. (1998), “¿Qué utilidad tiene planificar en la educación infantil?”, en Aprender y enseñar en educación infantil, Graó, Barcelona.
  
- ❖ BRIAN, Cambourne (1999). “Lenguaje, aprendizaje y la capacidad para leer y escribir”, en Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Vol. I SEP. México. 2005.
  
- ❖ CASTILLO, García Hugo (2003), “Fracasan los métodos en la alfabetización infantil”, en Educación 2001. Revista Mexicana de Educación, año IX, núm.101, México.
  
- ❖ DEAN, Joan (1993), “El rol del maestro”, en La organización del aprendizaje en la educación primaria. Paidós. Barcelona.
  
- ❖ DEAN, Joan (1993), “Los niños”, en La organización del aprendizaje en la educación primaria, Barcelona.
  
- ❖ FERREIRO, Emilia (1992) “Desarrollo de la alfabetización psicogénesis” en los niños construyen su lectoescritura. Buenos Aires. Aique.



- ❖ FERREIRO, Emilia (1997). “El espacio de la lectura y la escritura en la educación preescolar”, en Alfabetización. Teoría y práctica, México, Siglo XXI.
- ❖ FERREIRO, Emilia (2003), Los niños piensan sobre la escritura, México, Siglo XXI (disco compacto).
- ❖ FERREIRO, Emilia y Ana Teberosky (1999). Los sistemas de escritura en el desarrollo de los niños. Ed. XXI.
- ❖ FERREIRO, Gravié Ramón (2003). Estrategia Didácticas del Aprendizaje Cooperativo. Ed. Trillas. México.
- ❖ GLAUERT Esme (1998), “La ciencia en los primeros años” en Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Vol. II SEP. México. 2005.
- ❖ MARTÍN Bris, Mario (1997), “El aula como espacio de operaciones didácticas”, en Planificación y práctica educativa, Madrid, Escuela Española.
- ❖ NEMIROVSKY, Myriam (1992), “Un ejemplo específico: el nombre propio”, en Ana Teberosky y Liliana Tolchinsky, Más allá de la alfabetización, Santillana, Buenos Aires.
- ❖ PERRENOUD, Philippe (2004) “Diez nuevas competencias para enseñar”, SEP, México.
- ❖ PORLÁN, Rafael y José Martín (2000), “El diario como instrumento para detectar problemas y hacer explícitas las concepciones en El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula, Ed. Sevilla.



- ❖ RATHS, L. E. et. al. (1999), “Las operaciones del pensamiento”, en Cómo enseñar a pensar. Teoría y aplicación, Leonardo Wadel y León Mirilas, Paidós, Buenos Aires.
- ❖ SCHMELKES, Silvia (2000), “La calidad de la educación y la gestión escolar” en SEP, Primer curso nacional para directivos de educación primaria, Lecturas, México.
- ❖ SEP (1999). “Plan de estudios de la Licenciatura en Educación Preescolar”, México.
- ❖ SEP (1999). Lineamientos para la Organización del Trabajo Académico durante Séptimo y Octavo Semestres. Licenciatura en Educación Preescolar, México.
- ❖ SEP (2002). Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional. Licenciatura en Educación Preescolar, Séptimo y Octavo Semestres. Programa para la Transformación y el Fortalecimiento Académicos de las Escuelas Normales. México.
- ❖ SEP (2004). Programa de Educación Preescolar, México.
- ❖ TEBEROSKY, citado por Rosa M, et, al en Francisco Carvajal Pérez y Joaquín Ramos García (1999), ¿Enseñar o aprender a escribir y leer? II Formación y práctica docente Ed. Sevilla.
- ❖ THORNTON, S. (1998), “Por que es interesante la resolución de problemas” en Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Vol. I SEP. México. 2005.
- ❖ ZABALA Vidiella, Antoni (1998), “La práctica educativa. Unidades de análisis”, en La práctica educativa. Cómo enseñar, 4ª Ed, Graó, Barcelona.

RESPONSABILIDAD AUTORAL

LA INVESTIGACIÓN, REDACCIÓN, ORTOGRAFÍA Y APORTACIONES SON  
RESPONSABILIDAD EXCLUSIVA DE LA SUSTENTANTE.



---

BEATRIZ VARGAS JARAMILLO

ASESOR DE SEMINARIO DE ANÁLISIS DEL TRABAJO DOCENTE I Y II



---

LIC. YOLANDA DÍAZ CORBALÁ

ASESOR DE APOYO



---

LIC. OCTAVIO VARELA BARRUETA