

---

---

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.**

UNIDAD 151, TOLUCA

**“EL TALLER “JUGAR A LEER” COMO  
ESTRATEGIA PARA REFORZAR LA LECTURA  
EN 2º Y 3º DE PRIMARIA”.**

**TESIS**

**QUE, PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN  
PEDAGOGÍA**

**P R E S E N T A:**

**ERICK FERNANDO ESPINOZA CRUZ**

**Matrícula: 161502270000-L**

**MARGARITA CONTRERAS FIGUEROA**

**Matrícula: 161502360000-L**

**ASESOR: MTRO. En C.P. CESAR EDUARDO ZARZA  
ORDOÑEZ**

**JILOTEPEC, MÉX, JULIO, 2020**



“2020. Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense”.

**DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**

Toluca México., a 24 de junio de 2020.

**C. MARGARITA CONTRERAS FIGUEROA**  
MATRÍCULA: 161502360000-L  
**C. ERICK FERNANDO ESPINOZA CRUZ**  
MATRÍCULA: 161502270000-L  
**PRESENTES:**

Quienes suscriben en calidad de integrantes de la Comisión Titulación de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 151 Toluca, informamos que, una vez revisado el expediente del proceso de titulación, se ha determinado que cumple con los requisitos de acuerdo con las normas institucionales, por lo cual, deberá presentar su **Examen profesional**, para obtener el título de **Lic. en Pedagogía, Plan 1990**, quedando de la siguiente manera:

Fecha y Hora del Examen:	08 de julio de 2020. 10:00 am. 12:00 pm.
<b>Sínodo</b>	
Presidente	<b>César Eduardo Zarza Ordoñez</b>
Secretario	<b>José Manuel Pimentel Ramírez</b>
Vocal	<b>Madai Amelia Velázquez Bello</b>
Suplente	<b>Noé Hernández Sánchez</b>

A petición de los interesados y para los fines que a ellos convengan, se extiende la presente, en Toluca, México a los veinticuatro días del mes de junio de dos mil veinte.

**Atentamente**  
**“Educar para Transformar”**

**Erika González de Salceda Ramírez**  
**Presidenta de la Comisión de Titulación**  
**de la UPN, Unidad 151 Toluca**

**Melchor Nava Oviedo**  
**Secretario de la Comisión de Titulación**  
**de la UPN, Unidad 151 Toluca**

**Ernesto Lara González**  
**Vocal de la Comisión de Titulación**  
**de la UPN, Unidad 151 Toluca**

EGR/MNO/CLRG

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

SERVICIOS EDUCATIVOS INTEGRADOS AL ESTADO DE MÉXICO

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR



“2020. Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense”.

**Asunto: Aprobación de requisitos para  
programar fecha de examen**

Toluca, Méx., a 24 de junio de 2020

**C. MARGARITA CONTRERAS FIGUEROA**  
**MATRÍCULA: 161502360000-L**  
**C. ERICK FERNANDO ESPINOZA CRUZ**  
**MATRÍCULA: 161502270000-L**  
**PRESENTES:**

En mi calidad de Responsable de la Oficina de Titulación de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 151 Toluca, y después de haber analizado que cumple con los requisitos para el proceso de titulación de la **Tesis en la Modalidad de Proyecto de Intervención**, con el título: **“EL TALLER JUGAR A LEER COMO ESTRATEGIA PARA REFORZAR LA LECTURA EN 2° Y 3° DE PRIMARIA”** presentado por ustedes para obtener el título de **Licenciados en Pedagogía, Plan 1990**, le manifiesto que reúnen los requerimientos a que obligan las normas vigentes, por lo que se les puede programar fecha de examen, no omito recordarles que deberán entregar **CINCO** ejemplares impresos del proyecto y **UNO en CD rotulado (no regrabable)**, donde deberán integrar en su documento de manera escaneada después de la portadilla los siguientes documentos en el orden que se indica: Dictamen de la Comisión de Titulación, Aprobación de requisitos para programar fecha de examen, Acta de la Comisión Revisora y el Oficio de liberación del asesor.

Sin más por el momento y deseándoles éxito en los procesos subsecuentes, quedo de ustedes.

**Atentamente:**  
**“Educar para Transformar”**

*Claudia Reyes Guerra*  
**Claudia Lizeth Reyes Guerra**  
**Responsable de la Oficina de Titulación**  
**de la UPN, Unidad 151 Toluca**  
**Sede Regional Jilotepec**

EGR/MNO/CLRG

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SERVICIOS EDUCATIVOS INTEGRADOS AL ESTADO DE MÉXICO  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

**SEIEM** | **EDOMÉX**  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

*2020. Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense*

ASUNTO. Acta comisión revisora  
Jilotepec, México a 02 de Junio de 2020

**DRA. ERIKA GONZALEZ DE SALCEDA RAMIREZ**  
Presidente de la Comisión de Titulación  
Unidad 151 Toluca.

Por este medio le comunicamos que la **Comisión Revisora** designada para analizar el trabajo de titulación en la opción de: **TESIS** con el título: **EL TALLER "JUGAR A LEER" COMO ESTRATEGIA PARA REFORZAR LA LECTURA EN 2° Y 3° DE PRIMARIA** que con fines de titulación presentan: **MARGARITA CONTRERAS FIGUEROA**, con número de matrícula: **161502360000-L** y **ERICK FERNANDO ESPINOZA CRUZ** con número de matrícula: **161502270000-L**, pasantes en la **Licenciatura en Pedagogía Plan 1990**, para sustentar examen profesional, ha considerado que el documento reúne las características de contenido y calidad necesarias para que sea impreso y se entregue a la Coordinación de Titulación para la designación de fecha de examen.

Sin otro particular, reciba un cordial y afectuoso saludo.

**Atentamente**

**CESAR EDUARDO ZARZA ORDOÑEZ**

ASESOR

**NOE HERNANDEZ SANCHEZ**

REVISOR

**JOSE MANUEL PIMENTEL RAMIREZ**

REVISOR

**MADAI AMELIA VELAZQUEZ BELLO**

REVISOR

EGSR/ARA/MNO/MGOE/CLRG\*

ASUNTO: Constancia de terminación  
de trabajo de titulación.

Jilotepec, México a 07 de Mayo de 2020

**C. MARGARITA CONTRERAS FIGUEROA**

**Matrícula: 161502360000-L**

**C. ERICK FERNANDO ESPINOZA CRUZ**

**Matrícula: 161502270000-L**

**Presentes.**

Comunico a ustedes que después de haber asesorado y analizado el trabajo que se presenta con fines de titulación, para obtener el grado de **Licenciados en Pedagogía Plan 1990**, bajo la opción de **TESIS**, con el título: **EL TALLER "JUGAR A LEER" COMO ESTRATEGIA PARA REFORZAR LA LECTURA EN 2° Y 3° DE PRIMARIA**, se considera terminado, y aprobado.

Por lo que se puede poner a consideración de la Comisión de Exámenes Profesionales para los trámites a que haya lugar.

**Atentamente**  
**"Educar para transformar"**



**CESAR EDUARDO ZARZA ORDOÑEZ**  
**Asesor pedagógico**

## DEDICATORIA

Dedico esta tesis a mis padres quienes me apoyaron todo el tiempo, quienes me dieron la vida, educación, apoyo y consejos, por haberme forjado como la persona que soy actualmente, muchos de mis logros se los debo a ustedes. A mi novio quien me apoyó y alentó para continuar, cuando parecía que me iba a rendir, que me apoyó para escribir y concluir esta tesis para que este sueño se haga realidad.

A mis amigos que sin esperar nada a cambio compartieron sus conocimientos, alegrías y tristezas que durante estos 4 años estuvieron a mi lado apoyándome.

## DEDICATORIA

Ha pasado mucho tiempo, recuerdo que cuando era niño les contaba de mis sueños, que era lo que quería ser de grande, ustedes siempre me decían que podía lograr lo que me propusiera, pero que solo había que hacer una cosa, trabajar mucho y que nadie me diga que no puedo ser. Sé que el camino ha sido muy difícil, sé que nos hemos topado con pared, que algunas decisiones no fueron las correctas, no siempre fue un ejemplo a seguir, pero créanme que cada acción fue para superarme y ustedes se sientan orgullosos.

Ya solo es cuestión de muy poco tiempo para que las cosas salgan como hemos querido, pero esto no se quedará aquí, porque vienen cosas mejores, porque sé que ustedes seguirán ahí y yo los seguiré amando como ustedes a mí y a la familia. Estoy infinitamente agradecido con ustedes, me saque la lotería y más que eso. Las cosas tuvieron que empeorar para que pudieran mejorar, a partir de ahora nos pasarán cosas mejores, se los aseguro.

**ÍNDICE**  
**CAPÍTULO I**  
**DIAGNÓSTICO**

1. Introducción .....	10
1.1 Delimitación .....	13
1.2 Diagnóstico .....	20
1.3 Planteamiento del problema .....	31
1.4 Objetivos.....	34
1.5 Justificación .....	35

**CAPÍTULO II**  
**METODOLOGÍA**

2.1 Metodología.....	40
2.2 Método.....	42
2.2.1 Investigación Acción.....	44
2.3 Técnicas e instrumentos.....	50
2.4 Enfoque cualitativo .....	58
2.5 Alcance descriptivo.....	63

**CAPÍTULO III**  
**MARCO TEÓRICO**

3.1 Teoría de desarrollo del niño .....	67
3.2 Estilos de aprendizaje del niño. ....	76
3.3 Teorías cognitivas .....	80
3.3.1 Aprendizaje Significativo .....	82
3.4 La lectura.....	91
3.4.1 Características .....	92
3.4.2 Tipos de lectura.....	92
3.4.3 Parámetros de la lectura .....	94
3.4.4 Enseñanza de la lectura.....	99
3.4.5 Comprensión .....	100
3.5 Taller.....	102
3.5.1 Características .....	103
3.5.2 Tipos de talleres .....	104

**CAPÍTULO IV  
MARCO REFERENCIAL**

4.1 Marco legal .....	108
4.1.1 Artículo 3° .....	108
4.1.2 Ley general de educación. ....	109
4.1.3 Acuerdo 11/03/19 .....	110
4.2 Marco normativo .....	112
4.2.1 Acuerdo 592. ....	112
4.2.2 Aprendizajes clave 2017. ....	115
4.2.3 Principios pedagógicos Aprendizajes Clave.....	118
4.2.4 Perfil de egreso de la educación básica .....	121
4.2.5 Campos de formación .....	122

**CAPÍTULO V  
ESTRATEGÍA**

5.1 Campo o definición .....	127
5.2 Operatividad de la estrategia .....	129
5.3 Estrategia .....	130
5.4 Evaluación .....	149
5.5 Resultados.....	155
5.6 Conclusiones .....	167
Bibliografía.....	177

## **1. Introducción**

La lectura es una de las principales fuentes para el aprendizaje y el éxito escolar, esto se puede alcanzar con una práctica constante, es así como se pueden desarrollar los conocimientos necesarios para comprender la lectura, hoy en día tiene un peso importante para la comunicación en alumnos que cursan los primeros años de la Educación Básica, hablando puntualmente de 1°, 2° y 3° grado de primaria. Se entiende que en México existe esta falta de cultura hacia la lectura por múltiples razones que casi siempre se dejan de lado y no se toma como una necesidad esencial para la expresión oral y escrita.

De esta manera es como se aterriza en el trabajo de investigación, el cual se profundizó dentro de un contexto áulico, este permitió clasificar las necesidades que importunaban el aprendizaje en alumnos que iniciaban con el proceso de la lectura en una edad temprana, con el pasar de los años en la educación básica podría ser inoportuno dejar de lado las necesidades que acogían el progreso de conocimiento y aprendizaje. El reforzar el interés en la lectura es una labor de docentes tanto como para padres de familia.

Para efectuar el estudio, se ha estructurado en 5 capítulos, en ellos se fue guiando de tal manera que existe una cronología de la investigación empezando por una delimitación a la cual arroja al lugar donde se llevó la investigación, del estado, municipio y en este caso ranchería en la que se encuentra la primaria, que con ayuda de la observación se fueron determinando características del objeto de estudio, al igual que las necesidades que acogían en los salones de clases donde se llevó la investigación.

La metodología es una base para la construcción, en el trabajo se aborda el capítulo de esta manera, hace mención del método que se ocupó, también se expone un alcance que tomó la investigación con el fin de puntualizar las descripciones de los hechos ocurridos en el ambiente escolar, pues ayudó a la intervención dentro de la misma. Es importante resaltar el enfoque que llevó la investigación, dentro de los tres que se conocen, solo se utilizó uno, junto con la recolección de la información que se efectuó gracias a las técnicas e instrumentos.

En el marco referencial se tienen como base las leyes educativas que rigen la educación en el país, así como artículos que están escritos para la educación obligatoria, de ahí se desprende el marco normativo especificando acuerdos, planes de estudio, principios pedagógicos, perfil de egreso, etc. Cumplen con la función de marcar estándares en la educación en México, de qué manera se puede intervenir en un salón de clases siempre y cuando se respetan las leyes y normas.

El sustento de autores es relevante para justificar la investigación, entender y comprender como se debe actuar, de qué forma se debe incidir para que exista un equilibrio en decisiones que se tomaron en la ejecución de una intervención, las teorías que se retomaron para la triangulación de contenido en la investigación, hablando puntualmente de las necesidades de los alumnos, los objetivos, la estrategia y la evaluación.

Por último, la estrategia para la intervención y el cumplimiento de los objetivos planteados en base a las necesidades que fueron detectadas, éstas eran una interrupción para el aprendizaje de los individuos pero que fue importante recalcar de ellas la necesidad de que se fueran supliendo conforme la estrategia fue aplicada a lo largo del tiempo de intervención.

# **CAPÍTULO I**

# **DIAGNÓSTICO**

## 1.1 Delimitación

El Estado de México se localiza en la zona central de la República Mexicana, en la parte oriental de la mesa de Anáhuac. Colinda al norte con los estados de Querétaro e Hidalgo; y al sur con Guerrero y Morelos; al este con Puebla y Tlaxcala; y al oeste con Guerrero y Michoacán, así como con el Distrito Federal, al que rodea al norte, este y oeste. La extensión territorial del estado es de 22,499.95 kilómetros cuadrados, cifra que representa el 1.09 % del total del país y ocupa el lugar 25 en extensión territorial, respecto a los demás estados. Cuenta con 125 municipios divididos en 16 regiones.

Los datos de población del estado de México para el año 2015 son de 16, 225, 409 personas. Distribución de la Población: 87% urbana y 13% rural; a nivel nacional el dato es de 78 y 22 % respectivamente. Relación hombres-mujeres: 95.1 (95 hombres por cada 100 mujeres). Tasa de crecimiento anual: 1,4% (período del 2000 al 2010) Edad Mediana: 26 (la mitad de la población es menor de 26 años) (INEGI. 2015).

El Estado de México ocupa el puesto 20 entre los 32 estados a nivel nacional en cuanto a biodiversidad de fauna silvestre. El inventario de fauna silvestre de la entidad a abril de 2015 era de 2.181 especies: 1.538 especies de invertebrados y 643 especies de vertebrados (126 especies de mamíferos, 407 de aves, 32 de anfibios, 65 reptiles y 13 de peces).

El Estado de México aporta un producto interno bruto de 8.9% al país, cifra que coloca la identidad como la segunda más importante solo después de la ciudad de México, que aporta el 17.0% en total nacional, cifra que suman un total de 1 billón 46 millones de dólares y sitúa a México como la onceava potencia más grande del mundo.

Con un PIB (producto interno bruto) total de aproximadamente 104 millones de dólares y uno per cápita de 6 mil 461 dólares, la economía del Estado de México no sólo supera a los 32 estados de la república, sino que incluso, acumula más riqueza que algunos de los menos poblados del país en conjunto, como Tlaxcala, Colima, Nayarit, Baja California Sur, Zacatecas, Morelos, Durango y Aguascalientes. De acuerdo con datos del Banco Mundial, y en contraste con otros países del continente americano, sólo el Estado de México aporta un PIB Nominal mayor que el de Honduras, El Salvador y Ecuador, quienes contribuyen a la economía mundial de 21 mil millones, 26 mil millones y 97 mil millones de dólares respectivamente.

No obstante, el Estado de México encabeza las listas de los estados más pobres del país, donde 8 millones 230 mil habitantes viven en situación de pobreza según la Evaluación de la Política de Desarrollo Social 2018 del Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL).

La totalidad de niñas y niños de 6 a 11 años (97%) asiste a la escuela primaria y se avanza de manera importante hacia la universalización de la educación secundaria, ya que 91% de los niños de 12 a 14 años asisten a ella. No obstante, estos logros, la cobertura universal del preescolar y del bachillerato aún constituyen un desafío: en 2010, sólo asistía a la escuela 71% de la población entre 3 y 5 años y 67% de quienes tenían entre 15 y 17 años de edad.

En la última década se registraron avances importantes en términos de equidad en el acceso a la educación obligatoria, la inasistencia a estos niveles escolares continúa siendo más aguda para la población vulnerable, especialmente para los niños en hogares pobres, indígenas, que viven en localidades aisladas o cuyos padres cuentan con poca escolaridad.

El municipio de Jilotepec se localiza en la zona noroeste del Estado de México, en las Coordenadas geográficas: Longitud 99°31'56", Latitud 19°57'07", Altitud 2445 msnm. La cabecera municipal lleva el nombre de Jilotepec de Molina Enríquez. Jilotepec cuenta con las siguientes colindancias y límites: al norte, con el estado de Hidalgo, al sur con Chapa de Mota, Timilpan y Villa del Carbón, al este, con Soyaniquilpan de Juárez y el estado de Hidalgo y al oeste, con Aculco, Timilpan y Polotitlán. El municipio de Jilotepec tiene una extensión de 588.73 kilómetros cuadrados, lo que representa 2.62% del territorio estatal.

Jilotepec se encuentra 96 kilómetros de la Ciudad de Toluca, a 100 kilómetros de la Ciudad de México, y a 139 kilómetros de la Ciudad de Querétaro; por su territorio cruzan 2 vías principales, la Autopista México – Querétaro, vialidad que llega hasta la frontera con el estado de Texas y la autopista “Arco Norte Puebla Atlacomulco”, que acorta el tiempo de traslado entre el Golfo de México y el Océano Pacífico; tal ubicación otorga a Jilotepec una posición privilegiada para tener acceso a los grandes mercados y a los servicios médicos, culturales y financieros más conspicuos del centro del país, permitiéndole también servir como puente económico hacia el norte, oriente y poniente de México. El municipio se constituye así en un centro comercial, cultural, productivo y de servicios de la primera región en que se divide el Estado de México.

Pertenece a la Región II del Estado de México con los municipios de: Acambay, Aculco, Atlacomulco, Chapa de Mota, Ixtlahuaca, Jilotepec, Jiquipilco, Jocotitlán, Morelos, El Oro, Polotitlán, San Felipe del Progreso, San José del Rincón, Soyaniquilpan de Juárez, Temascalcingo y Timilpan. La División Política Geopolíticamente, Jilotepec se encuentra integrado de la siguiente forma: 1 ciudad con 6 colonias, 1 villa, 23 pueblos y 24 rancherías.

Cuenta con una población total de 83,755 habitantes (INEGI 2012), de los cuales 42,667 son mujeres y 41,088 hombres. Existe un total de 19,979 viviendas. En Jilotepec existe un total de 58 colonias. Entre algunos de los atractivos turísticos se encuentran: Los parajes naturales de "Las Peñas de Dexcaní Alto", los parques de Canalejas y Las Sequoias. La iglesia de San Pedro y San Pablo y Convento de Jilotepec, que datan del siglo XVI.

El municipio tiene bosques densamente poblados de encinos, pinos, oyameles, cedros y sabinos. La vegetación en planicies se encuentra formada por pastizales y arbustos, alternados con maguey, nopal y capulín o tejocote que caracterizan la región. Entre las plantas medicinales hay gordolobo, ruda, epazote, borraja, ajenojo, cedrón, yerbabuena, hinojo, manzanilla, tianguispepetla, tlacoya, flor de manita. Los animales silvestres con que todavía cuenta la región son: pato, codorniz, garza, liebre, tuza, tejón, tlacuache, armadillo, zorrillo, gato montés y venado.

El clima de la región está clasificado como templado subhúmedo, en la parte sur del municipio el clima es semifrío subhúmedo. Al territorio municipal lo cruzan dos isotermas que delimitan zonas con temperaturas medias anuales que oscilan entre los 14 y 16 °C, al norte y este, y entre 12 y 14 °C al oeste y sur.

Otros períodos climáticos de relevancia son la sequía intraestival o canícula, que se presenta en el mes de agosto; así como las heladas después del equinoccio de otoño y cuyos efectos se resienten en la mayor parte del municipio, su frecuencia en mayor durante los meses de diciembre, enero y febrero; no obstante, al sur del territorio las heladas pueden presentarse desde principios de septiembre hasta marzo.

El municipio está dominado por planicies, pero también tiene zonas abruptas y accidentadas, llanuras, variedad de barrancas y cerros como el de La Virgen, El Guzdá o Tecoloapan y el Canalejas, del cual, por su altura, es posible dominar el horizonte de la región. Al sur del municipio se extiende el sistema montañoso formado por la sierra de Jilotepec y San Andrés. Destaca de este sistema el cerro de Jilotepec, a cuyo pie se encuentra, en una planicie ligeramente inclinada, la cabecera municipal.

Las danzas autóctonas de Jilotepec son pocas, a saber: "Los listones", "Los moros" y algunas que se bailan en Xhixhata. Las fiestas religiosas son numerosas, cada comunidad festeja fervorosamente a su patrón o virgen. La tradición Xhita es una costumbre ancestral que se realiza tradicionalmente cada año en ofrenda a los dioses para pedir una buena cosecha. Los hombres se disfrazan con cabelleras hechas con cerdas de rabos de ganado vacuno, y se adornan con grandes cuernos. Inicia cuarenta días antes del miércoles de Ceniza y termina el martes de Carnaval.

Los grupos quinquenales de población conforme a los Tabulados de la Encuesta Intercensal 2015 de INEGI, muestran que la población no económicamente activa 53.08%, es mayor por varios puntos porcentuales que la activa 46.82%, y que el grupo de mujeres representa la mayoría absoluta de la población no económicamente activa con el 73.14% sin embargo el 26.72% de ellas se encuentran en la población económicamente activa. Por otra parte, en el grupo de población activa desocupada, los hombres equivalen al 3.50%. (INEGI 2015)

Dentro de las actividades económicas primarias el Municipio posee una importante participación en el sector agropecuario, exceptuando la minería; la explotación forestal es mínima, en el caso de la pesca únicamente se considera la venta local en los tianguis municipales. Por el contrario, el sector agrícola y pecuario de Jilotepec tiene una importante participación en el Distrito Agropecuario (VII) al que pertenece.

En Jilotepec hay un total de 15 870 hogares. De estas 15889 viviendas, 917 tienen piso de tierra y unos 926 consisten en una habitación solo. 10911 de todas las viviendas tienen instalaciones sanitarias, 12315 son conectadas al servicio público, 14496 tienen acceso a la luz eléctrica. La estructura económica permite a 1570 viviendas tener una computadora, a 5282 tener una lavadora y 13701 tienen televisión.

Aparte de que hay 4250 analfabetos de 15 y más años, 733 de los jóvenes entre 6 y 14 años no asisten a la escuela. De la población a partir de los 15 años 4015 no tienen ninguna escolaridad, 20823 tienen una escolaridad incompleta. 11461 tienen una escolaridad básica y 9085 cuentan con una educación post - básica. Un total de 4263 de la generación de jóvenes entre 15 y 24 años han asistido a la escuela, la mediana escolaridad entre la población es de 7 años.

Ojo de Agua se localiza en el Municipio Jilotepec del Estado de México, se encuentra en las coordenadas GPS: Longitud (dec): -99.466389 Latitud (dec): 19.971944 La localidad se encuentra a una mediana altura de 2395 metros sobre el nivel del mar. La población total de Ojo de Agua es de 1054 personas, de cuales 534 son masculinos y 520 femeninas. Edades de los ciudadanos, los ciudadanos se dividen en 431 menores de edad y 623 adultos, de cuales 64 tienen más de 60 años.

Habitantes indígenas en Ojo de Agua 4 personas en Ojo de Agua viven en hogares indígenas. Un idioma indígena habla de los habitantes de más de 5 años de edad 1 personas. El número de los que solo hablan un idioma indígena pero no hablan español es 0, los de cuales hablan también español es 1.

Derecho a atención médica por el seguro social, tienen 413 habitantes de Ojo de Agua. En Ojo de Agua hay un total de 262 hogares, de estas 264 viviendas, 2 tienen piso de tierra y unos 26 consisten en una sola habitación. 197 de todas las viviendas

tienen instalaciones sanitarias, 164 son conectadas al servicio público, 248 tienen acceso a la luz eléctrica. La estructura económica permite a 21 viviendas tener una computadora, a 91 tener una lavadora y 249 tienen una televisión. Educación escolar en Ojo de Agua Aparte de que hay 31 analfabetos de 15 y más años, 12 de los jóvenes entre 6 y 14 años no asisten a la escuela.

De la población a partir de los 15 años 30 no tienen ninguna escolaridad, 312 tienen una escolaridad incompleta. 188 tienen una escolaridad básica y 127 cuentan con una educación post - básica. Un total de 48 de la generación de jóvenes entre 15 y 24 años han asistido a la escuela, la mediana escolaridad entre la población es de 7 años.

## 1.2 Diagnóstico

El diagnóstico se conceptualiza como un proceso fundamental para conocer las características y condiciones en las que se encuentra un grupo, pues permite conocer tanto las necesidades y problemas del sujeto de estudio, como también las fortalezas y debilidades en los diferentes ámbitos de la investigación, un lugar o algún aspecto relacionado con la realización o logro, por lo que brinda conocimientos específicos y valiosos para la toma de decisiones.

“El diagnóstico trata de adquirir los conocimientos necesarios sobre un determinado sector, área o problema, que es el ámbito de trabajo en el que se ha de actuar y su objetivo es lograr una apreciación general de la situación-problema, especialmente en lo que concierne a necesidades, problemas, demandas, expectativas y recursos disponibles”. (Ander Egg, 1987, p. 37).

La escuela donde se está llevando a cabo dicha investigación lleva por nombre “16 De Septiembre” con una clave de trabajo: 15DPR1708R; Zona 008, Sector 9 con Dom. Ampliación Calle Municipal – Libre – Tramo: Ojo De Agua Nuevo S/N, KM. 0.7, Ranchería Ojo De Agua, Jilotepec, México 54250. Con un horario de 8:00 a 13:00 horas.

Por medio del instrumento de la entrevista informal es más flexible adaptarse a los sujetos a las condiciones obteniendo información más extensa, de esta manera se obtuvo la información de infraestructura de la Escuela Primaria “16 de Septiembre” cuenta con 8 aulas, 2 sanitarios, 3 canchas, 270 sillas apilables, 120 mezas trapezoidales, una biblioteca con un espacio no propio y 860 títulos cuenta con recursos tecnológicos como 21 equipos de cómputo para uso de los alumnos, 5 laptops para uso docente y una para uso administrativo; además de 4 proyectores para uso en general, una TV. Un equipo de sonido, 4 mini bocinas y un retroproyector.

Para que la escuela cumpla su función en la transmisión y producción de conocimientos la dimensión organizacional debe ser coherente y facilitadora de los propósitos pedagógicos del establecimiento, requiere de un sistema de comunicaciones que funcione en forma clara y precisa que es fundamental a la hora de tomar decisiones, esto se genera gracias a la participación del contexto escolar.

Dentro del diagnóstico se describen aspectos que son de gran importancia para explicar detalladamente puntos clave que existen en la Escuela Primaria “16 De Septiembre”, así como para la comunidad escolar y la participación de las padres de familia, y también de la institución se encuentra la organizativa administrativa, participación social y pedagógica curricular, que gracias a ellos brindan información y herramientas para el desarrollo de la investigación.

Para poder realizar esta parte del diagnóstico se debe ser claro y muy objetivo, así mismo se desarrollan y generan herramientas para observar, analizar, interpretar, codificar en el interior de la organización en donde se está llevando a cabo dicha investigación, el funcionamiento de la escuela y las necesidades que enfrenta para poder ser atendidas. La organización de la escuela está representada por un organigrama, es decir, una estructura jerárquica donde se puede apreciar la estructura que cumple la escuela desde el director y los docentes que integran la institución.

El director de la escuela organiza a los maestros para orientarlos y guiarlos hacia la enseñanza – aprendizaje para que los alumnos aprendan, de tal manera que promueven que los docentes formen un equipo de trabajo, creando una participación colectiva en los padres de familia y el docente para que se generen acciones relevantes para mejorar en el nivel educativo de la institución. Las actividades que se realizan en la institución escolar son asignadas a través de un Consejo Técnico, como lo son la guardia escolar, homenajes, actividades que son elaboradas por los docentes, estas se van rolando cada semana.

La inserción social de la escuela, a su apertura a los diferentes grupos o agentes que hay en la comunidad, la participación de estos en la vida de la organización y de la escuela en la vida comunitaria. El trabajo administrativo es realizado por el director con la colaboración de los 8 docentes y el docente de Educación Física. Para realizar el trabajo en la institución existen diversas comisiones tales como:

Periódico mural y comité de fomento de actividades relacionadas con la mejora del logro educativo y la promoción de la lectura, mejoramiento de la infraestructura educativa. De impulso a la activación física. De actividades recreativas, artísticas o culturales. De desaliento de las prácticas que generen violencia y consumo de alimentos perjudiciales para la salud (Convivencia Escolar), cuidado al medio ambiente y limpieza del entorno escolar, inclusión educativa de nuevas tecnologías, de protección civil y de seguridad en las escuelas. De contraloría social. De establecimientos de consumo escolar.

Para la institución es importante la optimización de recursos, trabajando los días establecidos en el calendario escolar, siempre respetando los horarios de trabajo y los recesos durante las jornadas laborales, así como la coordinación con el contra turno para el aprovechamiento adecuado de los recursos institucionales, en las tardes algunos salones de la primaria tienen un turno vespertino que son utilizados por un telebachillerato.

La escuela “16 de Septiembre” cuenta con 97 hombres y 98 mujeres dando un total de 195, de estos 195 se generó 1 alta en hombres y 3 en mujeres, 5 bajas en hombres y 4 en mujeres, dando un total de 93 hombres y 97 mujeres, un total de 190 alumnos activos en la institución, se recopiló la información gracias a el instrumento de la entrevista informal, tiene la facilidad de plantear preguntas de forma más abierta.

En el 1° grado grupo “A” al inicio de curso se inscribieron 12 hombres y 15 mujeres dando un total de 27 alumnos, mientras que en el 2° grado grupo “A” se cuenta con una matrícula de 18 hombres y 16 mujeres con un total de 34 alumnos activos. En el 3° grado se operan dos grupos, el grupo “A” tiene una matrícula de 15 alumnos y el grupo “B” tiene una matrícula de 24 alumnos, dando un resultado del 3° grado con 29 alumnos, de igual manera en el 4 grado se llevan dos grupos, en el grupo “A” tiene una matrícula de 17 alumnos y el grupo “B” tiene una matrícula de 15 alumnos, dando como resultado del 4° grado con 32 alumnos.

En el 5° grado grupo “A” al inicio del curso se inscribieron 13 hombres y 15 mujeres dando un total de 28 alumnos, de estos 28 se generaron 1 alta y 1 baja quedando un total de 28 alumnos activos, y por último en el 6° grado grupo “A” al inicio del curso se inscribieron 10 hombres y 20 mujeres dando un total de 30 alumnos, de estos 30 alumnos se generaron 2 altas en mujeres y 1 baja en hombres, dando un total de 31 alumnos activos.

La participación social se lleva a cabo mediante la coordinación de 4 organismos: La Asociación de Padres de Familia, el Consejo Escolar de Participación Social para la Educación, el Comité de Establecimiento de Consumo Escolar y el Comité de seguridad escolar, quienes en su integración están conformados por padres de familia, algunos exalumnos, docentes y directivo.

Dentro de los comités está de fomento de actividades relacionadas con la mejora del logro educativo y la promoción de la lectura, es de suma importancia tener un nivel educativo equilibrado, teniendo en cuenta la herramienta y el hábito de la lectura con el trabajo participativo en la comunidad estudiantil, en el existen cargos de presidente del mismo comité a cargo de un docente y dos consejeros por parte de padres de familia.

Posteriormente sigue el comité de mejoramiento de la infraestructura educativa, los materiales con los que cuenta la institución hablando puntualmente de los recursos de la infraestructura son medianamente carentes, existen puntos estratégicos de la institución con falta de recursos de materiales, de los cuales se trabaja en colectivo por parte de un docente con la función de presidente y dos consejeros que son padres de familia para poder atender dicha situación.

Existen dos comités que, con la función importante para la integración de alumnos dentro de su contexto escolar para una mejor convivencia, uno de ellos es de impulso de activación física y de actividades recreativas, artísticas o culturales, la integración de los estudiantes para generar un ambiente armónico y pacifico es de suma importancia, es un trabajo por el cual el docente trabaja día con día para un beneficio.

Uno de los comités importantes centralmente de la institución es el de inclusión educativa, se realiza mediante actividades culturales o eventos deportivos que los docentes organizan para los alumnos con el objetivo de que todos participen y trabajen de manera colaborativa sin hacer exclusión con compañeros de otros grados, es un concepto amplio que busca posibilitar que todos los alumnos adquieran conocimientos, desarrollen habilidades, actitudes, hábitos que contribuyan a su bienestar mental y social.

Existe un comité de nuevas tecnologías, a cargo de un presidente por parte de un docente y dos consejeros a cargo de dos padres de familia, el uso de las nuevas tecnologías ha aportado nuevas herramientas educativas al servicio de los centros escolares, de los profesores y de los propios alumnos, de tal manera que en un ambiente adecuado donde se utilice la tecnología llega a ser un punto a favor del docente y alumno. Nuevos instrumentos que han iniciado un cambio sustancial en el entorno educativo.

El comité de protección civil y de seguridad en las escuelas, está conformado por un presidente a cargo del director de la institución, dos jefes del subcomité de dos docentes, la comunidad educativa debe apropiarse de una cultura de la prevención y la atención, anticipándose a fenómenos que puedan ocurrir en la escuela o su entorno y atendiendo aquellos que lleguen a ocurrir o canalizándolos con las instancias que corresponda.

El control escolar es de suma importancia, las funciones dentro de la institución forman parte de un buen trabajo administrativo en la misma, se encargará de velar por la promoción y fortalecimiento del control social como de la gestión educativa, garantizando la transparencia, la honestidad, el compromiso, la coherencia, la solidaridad, el respeto y la responsabilidad de la Institución Educativa en su conjunto.

Permitió reflexionar acerca de los procesos del docente, las formas o estilos para enseñar a los alumnos muestran el concepto que tiene cada profesor acerca de lo que significa enseñar y determina las formas que se ofrecen a los estudiantes para aprender. Los docentes son los responsables de crear las condiciones que favorecen la construcción de aprendizajes en sus alumnos a partir del conocimiento que tienen de ellos y de sus necesidades. Las formas y estilos de enseñanza de cada maestro pueden apreciarse en su planeación didáctica, en los cuadernos de los alumnos y en la autoevaluación de la práctica docente.

El docente debe de ser capaz de reconocer las formas con las cuales se desarrollan mejor y hacen uso de herramientas cognitivas, como la observación, el razonamiento, el análisis, y la síntesis, entre otras. Debe tomar en cuenta las aptitudes y los ritmos de aprendizaje de sus alumnos.

Reconocer sus capacidades en tiempo y forma para desarrollar óptimamente las competencias comunicativas, de exploración y comprensión del mundo natural y social, pensamiento matemático, desarrollo personal y para la convivencia. Lograr el objetivo, el docente debe seleccionar las actividades didácticas a implementar en el aula, lo cual permite que el profesor prevea el desarrollo de la clase e identifique las modalidades de planeación más apropiadas.

El compromiso y participación de los padres de familia es regular en ocasiones poco constante, algunos padres de familia si se preocupan por la educación que reciben sus hijos; es de gran importancia que los padres de familia dialoguen, analicen y den su opinión sobre los problemas presentados y decisiones tomadas en la institución siendo de gran importancia el apoyo de los padres de familia hacia el alumno para obtener un aprovechamiento académico y mejor aprendizaje de sus hijos.

En las observaciones planteadas en el diario de campo relacionadas con los alumnos de la Escuela Primaria “16 de Septiembre” no es adecuada, el ambiente dentro y fuera del aula de trabajo no favorece para una mejor relación entre ellos puesto que la mayoría de veces se dirigen con palabras y acciones que no son adecuadas. La relación que existe en la institución con los alumnos – maestros no es adecuada, en algunas ocasiones los alumnos muestran una conducta indisciplinada hacia el docente, los alumnos no obedecen las indicaciones de los maestros, manifestando conductas no apropiadas, cabe mencionar que algunos grupos, los alumnos tienen buena relación con su respectivo docente, acatan las indicaciones tales como se le sean planteadas.

Como toda investigación tiene objetivos primordiales dentro de la misma se centra en el siguiente grupo, especificando en el 2° grado, grupo “A”, con una matrícula de alumnos de 9 hombres y 20 mujeres, dando resultado a 29 alumnos en total, oscilan entre los 7 años, cabe resaltar que por cuestiones académicas durante el ciclo escolar se sumaron alumnos cambiando la matrícula inicial.

El salón del 2° grupo “A” está construido por cemento, arena, grava y varilla, teniendo una estructura sólida y fuerte, cuentan con 8 ventanas, dos ellas con 2 cortinas, dos pizarrones, 30 butacas y 24 mesas, 1 escritorio con su respectiva silla para el docente, el salón de clases también cuenta con una mesa de dos metros de largo en donde colocan las libretas de los alumnos de distintas materias, también existe un mobiliario que contiene material didáctico y algunos artículos de higiene pero el espacio del salón de clases es reducido, este se encuentra en la dirección.

De acuerdo con el instrumento diario de campo se considera que la relación que existe entre los alumnos algunas veces es la adecuada debido que el ambiente que generan es favorable para el aprendizaje, en algunas de las actividades que organiza la docente son en equipos otra individual, los alumnos ante estas actividades muestran un comportamiento armónico dependiendo de con quien se integren para realizar el trabajo, en ocasiones pueden llegar a tener conflictos

Para obtener la información se retomó el instrumento diario de campo donde se registra todo aquello susceptible de ser interpretado cualitativamente, como hecho significativo del periodo de práctica. “Es un instrumento de apoyo al proceso de formación en el que se enfrenta al reto de conjugar componentes teóricos y prácticos”. (Taylor y Bodgan, 1987, p. 62).

La docente emplea material didáctico de tal manera que el alumno muestre más interés por la clase, reforzando su aprendizaje con actividades lúdicas, es así como se refuerza más la integración grupal, impresos, copias, material tangible y visual, estos propician que los alumnos se integren al trabajo y desempeñen un papel importante durante la ejecución de una secuencia didáctica.

El docente comienza la clase con una lectura de un libro de cuento, cabe recalcar que dentro del salón de clases se cuenta con un espacio designado para libros, el cuento normalmente no es muy largo, pero siempre es con el objetivo de captar la atención de los alumnos con base a la lectura, de esta manera se estimula la comprensión lectora, pues al terminar la docente hace una serie de preguntas a los alumnos de la lectura, cuáles son los personajes principales, cual es el título, de que habla el final de la lectura, etcétera.

Las actividades en lengua materna inician con una actividad, donde se recopilan los saberes previos de los alumnos para así poder abordar el tema que se tiene planeado, durante el tiempo asignado para la asignatura, se puede notar que algunos alumnos prestan atención cuando se empieza a realizar la actividad del tema, mientras que otros se llegan a distraer con objetos que ellos traen.

En la asignatura de matemáticas se inicia bajo una secuencia didáctica en donde se plantea una actividad recopilando algunos saberes previos de temas de clases anteriores, la docente explica de manera explícita el tema para dicha actividad ya planeada. Dentro del grupo existen algunos alumnos que les cuesta cumplir con las consignas establecidas en el salón de clases, la docente emplea como estrategia la colaboración de padres de familia en donde ayuden a los alumnos para que tengan un buen desempeño académico, apoyando a los que tienen alguna dificultad en cuanto al proceso de enseñanza aprendizaje.

En el 3° grado grupo "A" cuenta con una matrícula de 34 estudiantes de los cuales 18 son hombres y 16 mujeres, oscilan entre los 7 años; cabe destacar que por motivos personales una alumna pidió su baja, dejando la cifra de 15 mujeres, dando un total de 33 alumnos en existencia.

Con relación al contexto áulico específicamente en su estructura física, el aula es de por cemento, arena, grava y varilla, teniendo una estructura sólida y fuerte, así mismo lo componen 8 ventanas de ventilación cada una de ellas con una cortina, 1 pizarrón, 35 butacas, 25 mesas, 1 escritorio con una silla para la docente, dos mobiliarios uno para portalibros y material didáctico de la docente, el otro con material de higiene personal tanto del docente como de los alumnos y material didáctico colocado en las paredes.

La relación que existe en algunas ocasiones no es la adecuada ya que tiende a una conducta errónea, a su vez no obedecen las indicaciones que la docente plantea en el aula de clases, cabe mencionar que a excepción de diferentes alumnos brindan la oportunidad para que su aprendizaje sea satisfactorio, obtengan un mayor conocimiento, puedan afrontar y dar soluciones a diferentes situaciones que se enfrentan día a día. En algunas veces la docente maneja material didáctico para que el aprendizaje de los alumnos sea más significativo y tenga un impacto en su conocimiento, de tal manera que la docente planea sus clases más dinámicas para que el alumno no pierda el interés hacia el conocimiento que la docente le imparte, así mismo favoreciendo el trabajo colaborativo y enriqueciendo la convivencia grupal.

Se observó que el docente comienza todas las clases con matemáticas revisando la tarea en donde se hace notorio el aprendizaje de los alumnos para así continuar con los temas planteados en la planeación, así mismo identificando y observando a cada uno de los estudiantes para tener en cuenta quien de los alumnos tienen las habilidades requeridas para las actividades ya planteadas, cabe mencionar que algunos alumnos presentan algunas dificultades para la resolución de problemas matemáticos, en ocasiones no prestan la atención correspondiente cuando la docente explica los temas, se les dificulta el proceso de asimilación de dichos problemas, buscando así apoyo del maestro como de la practicante y de sus compañeros que si hayan entendido el tema.

El docente funge como guía para el alumno teniendo principalmente como misión el aprendizaje de diferentes temas. Pierde en cierto tiempo el control del cuerpo estudiantil, los estudiantes muestran desinterés hacia un nuevo conocimiento por lo tal es motivo suficiente para no atraer la atención de los estudiantes y así mismo se pierde el ritmo académico.

En cuanto español (lengua materna) el trabajo que se lleva en el aula se desarrolla en base a una planeación, durante las clases el docente tiende a llamar la atención a la mayoría de los alumnos debido a las conductas inadecuadas que se presentan centralmente en el salón de clases, a su vez el docente emplea diferentes actividades con dinámicas para centrar el trabajo en equipos donde los alumnos convivan entre ellos y exista una mejor relación.

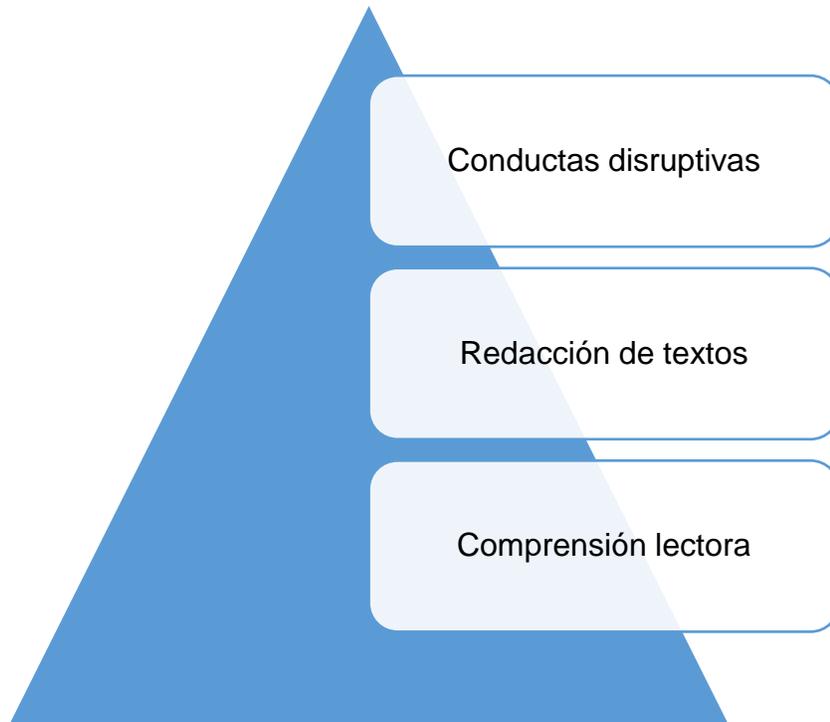
### **1.3 Planteamiento del problema**

Plantear un problema lleva a recaudar o sintetizar la información, para tener más veracidad sobre lo que se está dando a conocer, así mismo estructurando la investigación que se lleva a cabo para obtener un resultado favorable hacia los que se está indagando, apoyándose por medio de instrumentos y técnicas para llegar a un fin o meta ya establecida por el investigador.

El problema surgió a partir de las observaciones que se realizaron en la Escuela Primaria “16 de Septiembre” centrándonos en los grupos de 2° y 3° grado. Dirigiendo toda la atención hacia los estudiantes, se trató de describir y caracterizar el problema encontrado internamente en los grupos ya mencionados, así mismo dando una posible solución al problema detectado en el salón de clases.

“La disrupción o conductas son todas aquellas conductas inapropiadas o alteraciones que tiene lugar en el aula de clases, las cuales perturban y obstaculizan el libre desempeño del docente en su enseñanza e incide en el rendimiento escolar”. (Uruñuela, 2009)

El término disrupción se refiere a las conductas de los alumnos durante las clases, que tienen como resultado que el profesor no pueda dar clases: llamar la atención, reclamar un lugar en el grupo o manifestar su deficiente historia académica. Las conductas son retraso del aprendizaje y deterioro progresivo del clima en el aula. (p.49)



“En esta fase es necesario también identificar las conexiones que existen entre los distintos problemas detectados, debido a que algunos pueden ser consecuencia de otros, y para resolverlos quizá se requiera solucionar otros problemas.” (Rojas Soriano, 2013, p. 344)

Es importante recalcar la importancia de la lectura en los primeros grados de la educación primaria, en esta investigación donde se lleva a cabo es en los grados de 2° y 3°, es un proceso que no termina si no que tiene que llevar una constante práctica es por ello por lo que se menciona la comprensión lectora en la base de la jerarquización de necesidades.

Los alumnos al momento de recibir indicaciones para la realización de los trabajos entienden de manera breve pero cuando no hay instrucciones de por medio, por sí solos no entienden si leen lo que ellos tienen que realizar, la lectura es el proceso de comprensión de algún texto el cual puede ser transmitido mediante algún tipo de

código, para descifrar un conjunto de letras y poder entender lo que el texto trata de transmitir.

El grupo de 3° grado grupo “B” se encontró uno de los principales problemas que se desarrolla dentro del aula, este problema es la falta por la lectura por parte de los alumnos es muy frecuente en ellos, esto se debe a que no muestran interés por leer, esto hace que los alumnos a la hora de leer algún texto o indicaciones en los exámenes no comprenden lo que el texto quiere transmitir ya que los estudiantes no leen de forma correcta ellos deletrean a la hora de leer, suelen cambiar palabras por otras es así como ellos no comprenden los textos.

Es por ello por lo que en esta investigación se quiere lograr la disciplina en los alumnos, de 2° y 3° grado de la Escuela Primaria. “16 de septiembre”, así mismo fomentado el respeto entre compañeros y que los alumnos muestren interés por querer aprender cosas nuevas. Es así como se llega a la pregunta detonadora.

**¿Cómo reforzar la lectura en los alumnos de 2° y 3° grado de Escuela Primaria “16 de septiembre” para crear un ambiente de aprendizaje?**

## 1.4 Objetivos

“Los objetivos de investigación son metas que se traza el investigador en relación con los aspectos que desea indagar y conocer. Estos expresan un resultado o producto de labor investigativa. Los objetivos de investigación no deben confundirse con actividades o procesos implícitos en el estudio”. (Arias, 1998).

Los objetivos se refieren a los propósitos por los cuales se realiza la investigación, por lo cual permiten dejar en claro cuáles van a ser los alcances de la investigación. En este proyecto de intervención se tiene una meta a la cual se desea llegar con ayuda de los objetivos que se plantea que se deberá seguir para llegar a lo deseado, es por ello que se delimita con un objetivo general y tres objetivos específicos que son los que guiaran a lo largo del proceso de investigación con los alumnos de 2° y 3° grado.

Objetivo general:

- Fortalecer la lectura en los alumnos de 2° y 3° de la Escuela Primaria “16 de Septiembre” mediante el taller “jugar a leer” para una comprensión de textos y un aprendizaje significativo.

Objetivos específicos:

- Favorecer el proceso de la lectura en alumnos de 2° y 3° grado de primaria mediante el taller “jugar a leer” para desarrollar un aprendizaje significativo.
- Incidir en la comprensión de textos la lectura en el taller en los alumnos de 2° y 3° de primaria para generar un ambiente de aprendizaje.
- Valorar por medio de instrumentos, rúbricas y listas de cotejo las actividades planteadas para verificar los logros alcanzados.

## 1.5 Justificación

Según Hernández, Fernández y Baptista (2006) es el “¿Para qué? y ¿Por qué? de la investigación. La justificación es el proceso y el resultado de justificar está vinculado a demostrar una cosa con pruebas a explicar un comportamiento, el para de la investigación que se quiere obtener de ella y por qué de dicha investigación”.

Se pretende lograr una conducta favorable dentro y fuera del aula de clases, que los alumnos muestren disposición para aprender a leer de manera correcta y así mismo a trabajar individual y en colaboración, resolver conflicto mediante el diálogo, respetando reglas que ya están establecidas por el docente en el aula. Por eso surge la necesidad de combatir la indisciplina y a su vez reforzar la lectura en los alumnos de 2° y 3° grado de la Escuela Primaria “16 de septiembre”, así mismo lograr que desarrollen sus habilidades para que sean puestas en práctica.

La lectura en la primaria es un factor importante para el correcto desarrollo de los alumnos, aprender a leer es completamente esencial para adquirir una buena educación, formarse culturalmente y desarrollar por tanto un aprendizaje. Una persona que no sepa leer difícilmente podrá estar preparada para el resto de su aprendizaje. Por eso es importante que, en una edad temprana, en la que los niños absorben todo tipo de conocimientos, así se fomenta la lectura y se empieza a comprender como funciona.

Los alumnos en primaria muestran dificultades para aprender a leer y que posteriormente no tiene fortalecimiento por parte de la familia, tiene mayor probabilidad de terminar en un fracaso escolar. Por tal motivo es importante centrarse en aquellos alumnos que presenten mayor dificultad a la hora de iniciarse con la lectura. Gracias a lectura el niño es capaz de desarrollar su atención y concentración, dos factores

claves para poder aprender. Además, la lectura podrá generar reflexión y diálogo, es una acción que ayudará a formar individuos críticos y con opiniones propias.

La cultura es algo fundamental para cualquier persona. Cada país tiene una actividad social, religiosa, económica, cultural, etc. diferente y todo eso se plasma en los distintos tipos de escritos que, normalmente recogen, sino todo, la mayor parte del saber de esa zona, de ese país, etc. Pero para poder conocerlo, el ser humano ha de aprender algo tan fácil y, a la vez tan complicado como el leer y escribir. Leer significa conocer en su parte práctica el idioma y cómo se construye desde un punto de vista morfológico, sintáctico, verbal, etc. Además, se deben conocer los recursos, ya sea literarios, administrativos, etc. del propio idioma.

Todo esto ayudará no sólo a entender mejor lo que sabemos, sino también a que cuando exista un acercamiento a un texto, no sea mucho más sencilla su comprensión. En cuanto a la escritura es algo mucho más complicado. Se debe tener en cuenta que, si no se conoce el idioma, o si estamos hablando de niños pequeños, la dificultad radica en que tenemos que asociar unos símbolos a unas letras y, a su vez, asociarlas a un sonido. La combinación de esos sonidos forma sílabas, la combinación de estas: palabras, la combinación de estas: frases, y la combinación de estos: párrafos.

Con todo ello, poco a poco y dependiendo de la dificultad del idioma, se podrá crear textos de todo tipo. Leer y escribir es importante para cualquier persona que quiera tener un amplio conocimiento de la realidad, no sólo se tendrá la capacidad para leer todo tipo de textos, sino también para interpretarlos. Además, el saber leer y escribir permite evitar que cualquier persona se aproveche de esta carencia para engañar o para hacer firmar cualquier tipo de documento para aprovecharse de lo que pueda tener.

Pero aun así es importante que se tenga la decisión de querer aprender porque esto va a formar como personas y va a dotar de una cultura que es muy importante, que se puede utilizar siempre que se necesite y de la manera que se quiere hacerlo. Al tener estos conocimientos se depende menos de otras personas. Tomar decisiones sin necesidad de tener que consultar estas con nadie más que con nosotros. Leer y escribir no sólo significa conocer, significa una independencia, significa poder de decisión y sobre todo el poder expresarse y conocer una cantidad de textos de todo tipo que abrirán, no sólo conocimientos, sino también nuestra mente a una realidad que hasta ese momento no se conocía.

Para el desarrollo de los niños y niñas en su etapa operaciones concretas que va de los 7 años a los 11 años aproximadamente de crecimiento es de gran importancia como adentrarlos en el hábito de la lectura sin hacer que esta sea una obligación, si no que sea un pasatiempo. Ayudará a mejorar las capacidades cognitivas y a su vez prepáralos para su vida adulta, con un conocimiento sobre la lectura.

Los niños en este período del desarrollo empiezan a pensar de forma más lógica, sin embargo, su pensamiento aún puede ser muy rígido. Suelen tener limitaciones con los conceptos abstractos e hipotéticos. En esta fase, los niños comienzan a ser menos egocéntricos y son capaces de pensar, sentir y ponerse en el lugar de otras personas. Los niños en la etapa operativa concreta también intentan entender que sus pensamientos son solamente para ellos y que no todo el mundo necesariamente comparte sus pensamientos, sentimientos y opiniones.

Los libros son una herramienta fundamental para el desarrollo cognitivo y emocional de los niños y niñas, esto aporta una gran herencia cultural que acerca a nuevos e interesantes mundos. La lectura es un proceso interactivo en donde se establece una relación entre el texto y el lector que constituye al desarrollo de las habilidades cognitivas del cerebro y el desarrollo emocional.

La importancia de adquirir este hábito desde edades tempranas se basa en sus beneficios a la hora de estudiar, obtener conocimientos y la posibilidad de que los niños/as experimenten sensaciones y sentimientos con los que disfruten, maduren, aprenden, ríen y sueñen. La comunicación para un crecimiento propicio, en el sentido de un lenguaje amplio para abastecer las necesidades de los alumnos en esta etapa de la vida es primordial para un buen desarrollo cognitivo.

# **CAPÍTULO II**

# **METODOLOGÍA**

## 2.1 Metodología

La metodología de la investigación se presenta como un conjunto de procedimientos racionales y técnicas que se aplican de una manera ordenada y sistemática en una investigación para alcanzar los objetivos que se establecen, es una de las etapas en las que se divide la realización de un trabajo, es en ella donde se deciden cuáles serán los procesos o elección de un método aplicable a determinada situación u objeto a estudiar, esta conduce a una serie de técnicas que se emplearán para realizar la investigación.

“La metodología se puede entender como la forma de aproximarse al tema de investigación, además de que establece como se abordará el estudio del problema. En el campo de los Estudios Organizacionales se han consolidado los métodos cuantitativo y cualitativo como los más utilizados”. (Rodríguez Peñuelas, 2005, p.45)

La metodología se comprende por procedimientos sistemáticos, serie de métodos y técnicas que se aplican sistemáticamente durante el proceso de una investigación ya que estos llevan un orden lógico y coherente, van desarrollando una serie de resultados en los que se otorga una ratificación en el proceso de estudio y análisis, se denomina la parte de un proyecto en que son expuestos y descritos los criterios adoptados en la investigación y así mismo se adquiere un mayor conocimiento sobre el objeto que se está estudiando.

“Elude al conjunto de procedimientos lógicos implícitos en todo proceso de investigación, con el objeto de ponerlos en manifiesto y sistematizarlos, el propósito de permitir descubrir y analizar los supuestos de estudio”. (Balestrini, 2003, p. 25)

El autor define la metodología como el conjunto de métodos que se utilizan para llevar a cabo una investigación y así mismo alcanzar los objetivos establecidos. Teniendo así mismo un mejor conocimiento sobre el tema que se llevó a cabo, la metodología ha aportado a la educación métodos, técnicas y procedimientos que permiten a los investigadores alcanzar el objetivo establecido y obtener un mayor conocimiento para que al investigador alcance la verdad objetivo para facilitar el procedimiento de la investigación.

“El término metodología está compuesto del vocablo “método” y el sustantivo griego “logos”. Este último significa explicación, juicio, tratado, estudio. Al unirse el vocablo y el sustantivo se forma la palabra metodología, que significa el estudio de los métodos”. (Zorrilla y Torres, 1992, p.28)

La metodología como grupo de mecanismos o procedimientos que estos son racionales pues están situados para lograr un objetivo en común, está puede ser específica o general, estos objetivos pueden guiar a una investigación científica. Este término está muy vinculado con la ciencia, la metodología puede abarcar varios campos o áreas como la educativa que en este caso se puede llamar metodología didáctica, porque depende con la didáctica tiene todo que ver con las formas o métodos de aplicación que permiten el proceso de enseñanza aprendizaje, que en este caso sería la obtención de los conocimientos necesarios. Por ejemplo, la forma de desarrollo y entendimiento de diversas maneras de aprender un trabajo o una profesión en especial, algunas de más metodologías aplicadas en el proceso de enseñanza son: la educativa, la inductiva y la analógica o comparativa.

## 2.2 Método

El método es un procedimiento planeado que sigue ciertas actividades específicas de tal modo que cumplen un objetivo general y algunos específicos, que se plantea dentro de una investigación al principio de esta, lleva procesos importantes como una guía de observación, razonamiento crítico y técnicas de apoyo para un buen desarrollo de ideas reales que se formularon en el contexto áulico en el transcurso de la investigación, para llegar a un resultado determinado o un fin específico lleva una serie de procesos que deben ser ejecutados y tener un valor para un resultado favorable.

“Estudio sistemático de la naturaleza que incluye las técnicas de observación, reglas de razonamiento y la predicción, ideas sobre la experimentación planificada y los modos de comunicar los resultados experimentales y teóricos”. (Villafranca, 1996, p. 56)

Algunas características que se deben recalcar del método es que tiene una forma de encontrar supuestas verdades, ya que no encuentra falsos porque como ya se había mencionado es fundamental la observación, el método también parte de la experiencia que se lleva durante la investigación, esto con el fin de dar respuestas a lo que se está planteando pues trata de ser más objetivo, usando las estrategias y herramientas que se utilizan para llegar a un objetivo preciso y así mismo dar una solución a los problemas o circunstancias que se presentan.

“Es un procedimiento o conjunto de procedimientos, que tienen su fundamento en la observación y a partir de allí se formula una hipótesis, se verifica y se obtienen conclusiones mediante las cuales se pueden hacer predicciones”. (Cervilla, 1992, p.76)

El método para la investigación es una parte de la forma que toma la investigación, en este caso, como podemos intervenir y de qué forma, hay métodos que solo son documentales, pero es lo que se necesita para poder tener respuestas a una necesidad social, tener en cuenta la finalidad de lo que se pretende hacer con respecto a los problemas dentro de un campo de estudio, con ayuda de la práctica para el fortalecimiento de los conocimientos que se necesitan, es por ello la necesidad del método en la investigación.

La sistematización del método se basa en un proceso organizado en la búsqueda de resultados verídicos y con validez esto gracias a su racionalidad, quiere decir que no se limita a la descripción de fenómenos que se lleva durante este proceso, se amplía en la explicación y aplica mediante su investigación para elaborar juicios de valor, basándose en la observación, experimentación, formulación y análisis obteniendo una teoría de lo que se ha investigado para la selección de un método que ayude a la complementación de la indagación.

Mario Bunge (1980) afirma: “El método es un conjunto de procedimientos que, valiéndose de los instrumentos o técnicas necesarias, examinan o solucionan un problema o conjunto de problemas”.

Se basa de las ideas o datos más relevantes que le puedan ayudar a cumplir dicho objetivo para que esta se comprenda de la mejor manera y poder cumplir o resolver dicho problema, utilizando diferentes instrumentos o técnicas necesarias para dar solución a una investigación científica o estudio y al término de esta investigación tener un conocimiento más claro sobre el tema. Esta a su vez cumple con una flexibilidad, es accesible aceptar conclusiones o tal vez para rechazarlas, esto asume nuevas técnicas y procedimientos de investigación, siempre utilizando la razón y la objetividad, como por último en conclusiones permite asumir técnicas y críticas constructivas con el fin de lograr una comprensión a su totalidad y tener una investigación satisfactoria.

## 2.2.1 Investigación Acción

La investigación acción contribuye a la reflexión sistemática sobre la práctica social y educativa con vistas a la mejora y al cambio tanto personal como social. Unifica procesos considerados a menudo independientes como lo son, la enseñanza, desarrollo del currículum, la evaluación, la investigación educativa y el desarrollo profesional. Este tipo de investigación juega un papel importante y esencial en muchas áreas o ámbitos educativos de los que se desea mejorar, transformar o innovar, utilizando los diferentes enfoques y perspectivas esto depende de la problemática que se presente; la investigación acción supone entender la enseñanza como un proceso de investigación.

“La investigación acción es una forma de cuestionamiento auto reflexivo, llevada a cabo por los propios participantes en determinadas ocasiones con la finalidad de mejorar la racionalidad y la justicia de situaciones de la propia práctica social educativa, con el objetivo también de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo”. (Lewin K, 1946, p. 36)

Con la producción y utilización de los conocimientos que se van adquiriendo, también se mejora la práctica y es así como se cumple uno de los objetivos principales que se plantea en la investigación. Teniendo en cuenta que los problemas guían a la acción utilizando la exploración reflexiva que el investigador realiza en sus prácticas, esto causa una profunda impresión en el ámbito y medios educativos, hace que se comience una relación entre educación y en la vida social, quiere decir que las escuelas y la sociedad son un producto de la formación social.

“La investigación acción en su primitiva delimitación remite a un proceso continuo en espiral por el que se analizaban los hechos y conceptualizaban los problemas, se planificaban y ejecutaban las acciones pertinentes y se pasaba a un nuevo proceso de conceptualización”. (Carr y Kemmis, 1998, p. 175 – 177).

Para llegar a la verdad de la investigación se construye el conocimiento, la experiencia y la práctica, es así como se va llegando a la realidad, en donde se encuentran con condiciones para obtener un nuevo conocimiento y para la mejora de la práctica educativa. La investigación acción se forja desde una situación social o educativa, la problemática se halla en el contexto en que se encuentre el sujeto y así empezar una investigación para dar solución a dichos problemas en que se encuentre el sujeto a estudiar.

Problematización: se desarrolla en situaciones donde se presentan problemas prácticos, por lo que el problema elegido será con la misma naturaleza, para formular claramente el problema, se requiere profundizar en su significado, en sus características, en cómo se produce, y en las diferentes perspectivas que del problema pueden existir. Ordenar, agrupar, disponer y relacionar los datos de acuerdo con los objetivos de la investigación, preparando la información a fin de proceder a su análisis e interpretación permitirá conocer la situación y elaborar un diagnóstico.

Diagnóstico: Ya identificado el problema y habiendo formulado un enunciado del mismo, se recopila la información. Ésta consiste en recoger diversas evidencias, que deben informar sobre las acciones tal y como se han desarrollado, expresar el punto de vista de las personas implicadas e informar cómo las personas implicadas viven y entienden la situación que se investiga.

Diseño de una Propuesta de Cambio: En esta fase se consideran las diversas alternativas de actuación y sus posibles consecuencias. Una reflexión prospectiva permite diseñar una propuesta de cambio y mejoramiento, y definir un diseño de evaluación de esta. Esto se hace con la intención de anticipar los indicadores y metas que darán cuenta del logro de la propuesta.

Aplicación de Propuesta: Después de diseñar la propuesta de acción, ésta se lleva a cabo por las personas interesadas. Cualquier propuesta realizada implica una nueva forma de actuar, un esfuerzo de innovación y mejoramiento de la práctica que debe ser sometida permanentemente a condiciones de análisis, evaluación y reflexión.

Evaluación: las evaluaciones se siguen realizando de forma continua durante y al final del proceso de investigación, pues pueden surgir cambios que requieran una redefinición del problema por diferentes razones, serán la nueva situación y sus consecuencias las que determinen el proceso de investigación; y el probable inicio de otro ciclo en la espiral de la investigación – acción.

El ciclo que lleva la investigación acción es una guía para llevar de la mano puntos específicos dentro de la misma, la ventaja de esta serie de pasos es que se puede retroalimentar mientras se van construyendo cada uno o si ya fueron expuestos en la investigación. Durante el diagnóstico se terminaron los objetos de estudio, como es que se trabajaría y de qué manera, ya que se recogen evidencias por medio de instrumentos para recopilar información. Otro punto importante en este ciclo es el diseño de la propuesta de cambio, esta es realizada en base a la recopilación de la información y la observación de las necesidades por las cuales acoge el contexto donde se está llevando la investigación, una vez terminado el diseño se sigue con la aplicación de la propuesta que esta a su vez funge como la aplicación de la estrategia para la intervención y mejorar la práctica.

“El propósito de la investigación – acción consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema. Por tanto, adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación que el profesor pueda mantener...La investigación acción interpreta lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos, profesores y director”. (Elliot, 1993).

La investigación-acción es un proceso de la indagación realizada por individuos profesionales sobre las ciencias sociales, llevando a la práctica para un mejor conocimiento con la ayuda de técnicas e instrumentos que recolecten datos que ayuden a la complementación de información, obteniendo un mayor conocimiento de la situación para buscar una posible solución a las circunstancias presentadas, la averiguación se puede realizar en unidades con un proceso reflexivo que se relaciona con la dinámica de dicha investigación.

Las características son de suma importancia para el desarrollo de la investigación acción, así se alcanza a conocer cuáles son los puntos para seguir dentro de la misma, Es participativa, las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas. La investigación sigue un espiral introspectivo: un espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión. Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas.

Es un proceso sistemático de aprendizaje, orientado a la praxis (acción críticamente informada y comprometida), Somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones. Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre; exige llevar un diario personal en el que se registran las reflexiones.

El conocimiento se construye por medio de la práctica, tiene que existir una interacción con los medios para que así se puedan ir generando, de esta manera es como se aproxima a la verdad y realidad que se planteó desde un principio de la investigación, todo esto hace que se pueda acceder a un nuevo conocimiento para que se creé una buena práctica. Examina problemas que resultan difíciles para el profesorado. Los problemas se consideran resolubles. La investigación-acción deja en suspenso una definición acabada de la situación. Es misión del investigador profundizar en el problema. Utiliza la metodología del estudio de casos en un intento por contar una historia.

La transformación para la mejora dentro del ámbito educativo y social es la principal prioridad que lleva la investigación, esto es lo que hace la diferencia si se compara con otros métodos, pero para que se logre tal cambio debe existir una colaboración por parte de las personas que están centralmente en la investigación en este caso se necesita la colaboración de los alumnos, pues no se puede llevar de una manera aislada, tratar de mejorar la calidad de la investigación en la misma, consiste en proporcionar elementos que sirvan para facilitar la práctica en situaciones concretas y la validez de las teorías e hipótesis que genera no depende tanto de pruebas "científicas" de verdad, si no de su utilidad para ayudar a las personas a actuar de modo más inteligente y acertado.

En la investigación-acción, las "teorías" no se validan de forma independiente para aplicarlas luego a la práctica, sino a través de la experiencia, dentro de la investigación - acción se tiene que crear un plan del cual se puede apoyar para que se pueda actuar correctamente contra la problemática que se ha identificado. Con base a este plan de acción se lleva un rumbo más concreto para la toma de decisiones como, por ejemplo, ¿qué debe hacer?, ¿cuándo y cómo hacerlo?, ¿con que recursos contamos?, ¿qué instrumentos se utilizarán para recolectar datos?.

La investigación acción tiene la gran ventaja sobre otros métodos, ya que esta aparte de la observación que tiene sobre el sujeto, junto con la interpretación de los problemas, puede haber una intervención, transformación, innovación para que haya una mejora en el contexto del cual se estudió y se detectó la problemática que está afectado al sujeto. Esto es lo que está buscando como objetivo principal dentro de la investigación acción, es por eso por lo que se eligió este método, tiene características que en este caso ayuda mucho a la investigación.

## 2.3 Técnicas e instrumentos

Las técnicas cualitativas son los recursos más utilizados por los investigadores en las ciencias sociales y la mayoría provienen del campo disciplinar de la sociología, la psicología y la pedagogía. La observación directa se inicia con la observación cercana y puntualiza de los hechos, siempre se observa la situación local y específica tratando de encontrar determinados patrones de los procesos.

Es un elemento fundamental de todo proceso de investigación; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. Gran parte del acervo de conocimientos que constituye la ciencia ha sido lograda mediante la observación. Dentro de la observación existen distintas modalidades, las cuales son: directa, indirecta, participante, no participante, estructurada, de campo e individual.

Rojas Soriano (1996-1997) señala “Que el volumen y el tipo de información-cualitativa y cuantitativa que se caben en el trabajo de campo deben estar plenamente justificados e hipótesis de la información, o de lo contrario se corre el riesgo de recopilar datos de poca o ninguna utilidad para efectuar un análisis adecuado del problema”. La técnica con los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas y encuestas.

Describe a la técnica como un instrumento para reunir información del campo estudiado, dice que debe de estar justificado en la hipótesis con la información para un mejor análisis y así mismo obtener un mejor resultado. Utilizando técnicas y diferentes instrumentos como las entrevistas, encuestas, cuestionarios teniendo en cuenta la observación para recoger información analizando correctamente el problema.

“Se entenderá por técnica de investigación, el procedimiento o forma particular de obtener datos o información. Las técnicas son particulares y específicas de una disciplina, por lo que sirven de complemento al método científico, el cual posee una aplicabilidad general”. (Fidias G. Arias, 2006, P.67).

Arias interpreta a la técnica como una investigación que lleva un proceso para recaudar información de las prácticas y complementando con métodos científicos. Llevando un procedimiento para alcanzar datos más precisos de la investigación y así mismo sirve de complemento al método científico. Esto significa observar un objetivo claro, definido y preciso: el investigador sabe que es lo que desea observar y para que quiere hacerlo, lo cual implica que debe preparar cuidadosamente la observación.

“La observación es la acción de observar, de mirar detenidamente, en el sentido del investigador es la experiencia, en sentido amplio, el proceso de someter conductas de algunas cosas o condiciones manipuladas a ciertos principios para llevar a cabo la observación”. (Pardinas, 2005, p. 89)

Tiene una importancia crucial la observación de los casos concretos y el análisis de la conducta de los sujetos en las actividades normales que ellos desarrollan. También trata de comprender significados y los contextos de las interacciones sociales en que los actos de los sujetos resultan relevantes, importar captar el significado de los actos.

La observación se fundamenta en la búsqueda del realismo y la interpretación del medio. Es decir, a través de ella se puede conocer más acerca del tema que se estudia basándose en actos individuales o grupales como gestos, acciones y posturas (Roberto Hernández Sampieri, 2000). Es una eficaz herramienta de investigación social por juntar información, si se orienta y enfoca en un objetivo específico.

Sampieri describe la observación como una búsqueda de la realidad haciendo interpretación del medio estudiado y así se puede conocer más acerca de lo estudiado basándose en los actos de los individuos como son las acciones, gestos, entre otras; es una herramienta de investigación que conllevará a un objetivo específico. También se retoma como una guía para el investigador y no perder el hilo de la práctica que se está llevando, es importante llevar una secuencia sobre las notas que se están haciendo.

La herramienta básica que se utiliza en todo tipo de investigación y una técnica muy productiva de acopio de información que permite estudiar la situación real y el proceso natural. Para que la observación sea verificada se necesita básicamente: que esté centrada y orientada al objetivo concreto de la investigación, que cuente con una previa programación que facilite sistematizarla en dimensiones, fases, proceso, situaciones etc. La observación trata de captar todo lo relevante para el fenómeno que se desea investigar, para ello utiliza todos los recursos técnicos con que se puede contar. Para Arias, F. (2006), “Los instrumentos de investigación son los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información” (p. 25)

Es importante recalcar que la observación participante es cuando al investigador se le incluye en un determinado grupo, hecho o fenómeno observado para conseguir la información “desde adentro”, permite usar técnicas obtenidas por la investigación cualitativa, proporciona descripciones de los acontecimientos, los individuos y las interacciones que suceden y que se pueden observar detenidamente. Es importante recalcar que la observación de campo es el recurso principal de la observación descriptiva; se realiza en los lugares donde ocurren los hechos o fenómenos investigados. La investigación social y la educativa recurren en gran medida a esta modalidad.

La observación está en directa relación con la pregunta de por qué se observa. Es el propósito de la observación el que guía lo que habrá de hacerse, el modo en que se utilizará y lo que se podrá obtener. En la investigación se utiliza marcos de referencia, metas, prejuicios, habilidad. Pero suele incrementar el proceso de observación utilizando una herramienta o instrumento o lente observacional que focaliza el objeto, guía la observación, guía el registro. Este instrumento restringe aún más la observación. También tiene un punto de vista, porta prejuicios, tiene una estructura.

Cuando decide emplearse como instrumento para recopilar datos hay que tomar en cuenta algunas consideraciones de rigor. En primer lugar, como método para recoger la información debe planificarse a fin de reunir los requisitos de validez y confiabilidad. Un segundo aspecto está referido a su condición hábil, sistemática y poseedora de destreza en el registro de datos, diferenciado los talantes significativos de la situación y los que no tienen importancia. Se requiere habilidad para establecer las condiciones de manera tal que los hechos observables se realicen en la forma más natural posible y sin influencia del investigador u otros factores de intervención.

Es un instrumento utilizado por el investigador para recolectar la información de la muestra seleccionada y poder resolver el problema de la investigación, que luego facilita resolver el problema de mercadeo. Los instrumentos están compuestos por escalas de medición. El diario de campo para el investigador es de mucha importancia, ya que atiende la problemática que existe, se detecta desde la base de un problema. A cada uno de los tipos de instrumentos; el mismo consta de los siguientes requerimientos: se debe elegir un instrumento ya desarrollado previamente, el cual, se debe adaptar al estudio de investigación a realizarse; se puede construir un nuevo instrumento, utilizando las técnicas apropiadas; se debe tomar en cuenta, la confiabilidad y validez del instrumento.

“El diario de campo es la navegación donde se registra todo aquello susceptible de ser interpretado cualitativamente, como hecho significativo del periodo de práctica. Es un instrumento de apoyo al proceso de formación en el que se enfrenta al reto de conjugar componentes teóricos y prácticos”. (Taylor y Bodgan, 1987, p. 62)

El diario de campo es el espacio donde se anotan los datos relevantes durante la investigación, es un instrumento donde existe mayor libertad de saber las inquietudes de los sujetos de estudio, estas inquietudes se retoman de la observación que se lleva a cabo en el contexto áulico, se les da un significado más concreto de lo que se está anotando pues la información es más cierta y verídica, también permite plasmar la experiencia y revalorar el conocimiento teórico práctico. Con base a esto se va digiriendo información que a su vez se lleva a un análisis para el manejo de información más verídica y eficaz para la elaboración del diagnóstico.

“Los diarios deben documentar el proceso de acercamiento a un campo, y las experiencias y problemas en el contacto con el campo o con los entrevistados y en la aplicación de los métodos. Se deberían incorporar también hechos relevantes y cuestiones de menos importancia”. (Flick. 2004, p. 187).

El diario de campo representa un instrumento muy importante, al documentar los hechos más importantes, relevantes, pero también se anotan las cuestiones de menor importancia o hechos perdidos en la interpretación, generalización, evaluación o presentación de los resultados, estos visto desde la perspectiva del investigador. El sentido crítico se evidencia en el diario de campo al utilizar estrategias que favorezcan el análisis profundo de las situaciones y la toma de posturas por parte del investigador.

El profesor es el mediador en el salón de clases entre la teoría y la práctica educativa, centro de un contexto educativo la investigación es de importancia para atender los

problemas educativos que existe dentro de la misma, como se menciona dentro de este trabajo de investigación pasos por ciertos pasos para su desarrollo, para tener una afinación más verídica, eso es lo que se busca en la investigación, buscar las respuestas para preguntas que se plantean desde un principio.

El diario de campo para el profesor es de mucha importancia, ya que atiende la problemática que existe, se da cuenta desde la base de un problema. Se anotan las ideas y opiniones que existen una población que en este caso es el aula donde se está investigando, tiene una mayor flexibilidad el diario de campos, los datos pueden ser más abiertos, pero también al mismo tiempo muy concretos. Existen otros instrumentos de ayuda para la obtención de información, como, por ejemplo, la entrevista formal y la informal.

La entrevista, es significativo resaltar, que según Briones (1996), viene a ser una conversación entre un investigador y una persona que responde una serie de preguntas, las cuales, están orientadas a obtener la información exigida por los objetivos específicos de un estudio. Es importante manifestar, que la entrevista puede ser: formal, en las que respuestas se obtienen de manera estructurada; o informal en la que no existe una estructuración sistemática de las preguntas.

La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial, la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio, a fin de obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto, las respuestas pueden ser abiertas dependiendo de la pregunta con la que se es planteando.

Se argumenta que la entrevista es más eficaz que el cuestionario porque obtiene información más completa y profunda, además presenta la posibilidad de aclarar dudas durante el proceso, asegurando respuestas más útiles. La entrevista es muy ventajosa principalmente en los estudios descriptivos y en las fases de exploración, así como para diseñar instrumentos de recolección de datos la entrevista en la investigación cualitativa, independientemente del modelo que se decida emplear.

Se caracteriza por los siguientes elementos: tiene como propósito obtener información en relación con un tema determinado; se busca que la información recabada sea lo más precisa posible; se pretende conseguir los significados que los informantes atribuyen a los temas en cuestión; el entrevistador debe mantener una actitud activa durante el desarrollo de la entrevista, en la que la interpretación sea continua con la finalidad de obtener una comprensión profunda del discurso del entrevistado.

Las entrevistas estructuradas o enfocadas, el tipo de preguntas se fijan de antemano, con un determinado orden y contiene un conjunto de categorías u opciones para que el sujeto elija. Se aplica en forma rígida a todos los sujetos del estudio. Tiene la ventaja de la sistematización, la cual facilita la clasificación y análisis, asimismo, presenta una alta objetividad y confiabilidad. Su desventaja es la falta de flexibilidad que conlleva la falta de adaptación al sujeto que se entrevista y una menor profundidad en el análisis.

Las entrevistas no estructuradas son más informales, más flexibles y se planean de manera tal, que pueden adaptarse a los sujetos y a las condiciones. Los sujetos tienen la libertad de ir más allá de las preguntas y pueden desviarse del plan original, en parte la entrevista no estructurada o informal tiene una ventaja sobre las otras, pues que la información puede ser más amplia pero su desventaja es que puede presentar lagunas de la información necesaria en la investigación.

## La investigación documental

La investigación documental y de campo son las técnicas básicas de la investigación que sirven para recopilar los datos de nuestra investigación. El primer paso del investigador debe ser el acopio de noticias sobre libros, expedientes, informes de laboratorio o trabajos de campo publicados en relación con el tema por estudiar desde dos puntos de vista: el general y el particular, muy concreto. Las primeras obras que se reúnan serán aquellas que traten el tema de interés desde el punto de vista general. La investigación bibliográfica puede ser realizada independientemente o como parte de la investigación de campo y de la de laboratorio. En ambos casos, busca conocer las contribuciones culturales o científicas del pasado.

## Investigación de campo

Las técnicas específicas de la investigación de campo, tienen como finalidad recoger y registrar ordenadamente los datos relativos al tema escogido como objeto de estudio. Equivalen, por tanto, a instrumentos que permiten controlar los fenómenos. Las técnicas del trabajo de campo se dividen en dos tipos principales:

1. La observación y la exploración del terreno, que en realidad es el contacto directo con el objeto de estudio.
2. La interrogación que consiste en el acopio de testimonios, orales y escritos, sentimientos, pensamientos, estados de ánimo de personas vivas. En ciencias sociales trabajamos con seres humanos y éstos tenemos emociones. Indaga sobre las emociones.

## 2.4 Enfoque cualitativo

El enfoque cualitativo investiga cómo se construye la realidad, que es lo que la comprende, cuáles son sus factores, las características que este lleva en su proceso de elaboración, ya que tiene una gran diferencia sobre el enfoque cuantitativo. El cualitativo puede llegar a ser visto como un término que cubre una serie de métodos y técnicas que pretenden describir, analizar, decodificar, traducir, interpretar y sintetizar el significado de los hechos que suceden de una manera natural dentro de un contexto determinado.

“El foco de atención de los investigadores cualitativos radica en la realización de descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos observables, incorporando la voz de los participantes, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal y como son expresadas”. (Pérez Serrano, 1994, p. 46)

Procedimiento en el cual se lleva una serie de pasos sistemáticos, existe una descripción de lo que se investiga del contexto del campo de estudio donde se encuentra el sujeto. Lo que llama la atención de este procedimiento es la descripción de las situaciones, eventos y comportamientos por los que pasa el sujeto, esto ocasiona la problemática que se tiene a solucionar. El proceso de indagación es inductivo, se buscan respuestas y se centra en la experiencia social.

“La investigación cualitativa puede ser vista como el intento de obtener una comprensión profunda de los significados y definiciones de la situación tal como nos la presentan las personas, más que la producción de una medida cuantitativa de sus características o conducta”. (Jiménez Domínguez, 2000, p. 90)

La investigación cualitativa se le entiende como un campo interdisciplinar y transdisciplinar, se le comprende cómo proceso activo, riguroso y sistemático. Radica la realización de la observación, ayuda a tener una cierta intervención en sus procesos de formación, se le aplican datos descriptivos, por ejemplo: las propias palabras de las personas ya sean habladas o escritas, como es observable cierta conducta de las personas o mejor dicho en la investigación las acciones que tiene el sujeto.

Taylor y Bogdan (como se citó Blasco y Pérez 2007, pág. 25-27) “Considera en un sentido amplio la investigación cualitativa como “aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas escritas, y la conducta observable “.

Ellos dicen que la investigación cualitativa es un tema muy extenso, es una recolección de datos de una investigación utilizando la observación y las opiniones de las personas. Esta indagación origina datos inexplicables es decir opiniones de las diferentes personas con una conducta observable, dependiendo mucho de la conducta se determinan las necesidades en ciertas áreas para la mejorar de las mismas, la característica del enfoque cualitativo se retoma de la siguiente manera las cuales son:

Es inductiva, desarrolla conceptos a partir de los datos y no a la inversa, en que los datos permiten comprobar teorías. Visión como un todo, estudiando a los sujetos temporalmente y en su contexto. Es comprensiva del actuar de los sujetos y sus descripciones. El investigador debe estar abierto a la información generada en la investigación. Busca dar voz a todos los sujetos de la situación a investigar. Es humanista su interés está centrado en las personas. Es importante la validez con base en lo expresado por la gente y no a la confiabilidad y reproducibilidad. Son importantes para investigarse todos los escenarios y personas.

El enfoque cualitativo es comprensible a la hora de detallar las descripciones que caracterizan al sujeto, es importante la pregunta, ¿Por qué sucede el problema?, para determinar observando por medio de la técnica e instrumento “observación” “diario de campo”, esto es para comprender el contexto en el que está en constante interacción que es lo que origina su comportamiento, saber con exactitud las características que lo están influyendo para tomar dicho comportamiento.

Es constructivista, es decir, reconoce que el significado de las cosas no se descubre de manera objetiva. Por el contrario, son definidas por las personas de un contexto. Si el contexto cambia también lo hace el significado. La cercanía del investigador con el estudio y los sujetos le permite el desarrollo de un punto de vista más sensible dentro del campo. En este caso la cercanía que se tiene es en el aula junto a los alumnos, de esta manera se detectan problemas o situaciones complejas que de otra forma podrían pasarse por alto.

Es interpretativa en la medida que se centra en definiciones diferentes son igualmente importantes para el análisis. Esto libera la interpretación de resultados generalizados, donde no existe definición exacta o universal para todos los comportamientos, los resultados y observaciones pueden cambiar a lo largo de la investigación por medio de la observación. El conocimiento nuevo procedente de los resultados emerge a través de un proceso inductivo, el enfoque no requiere ser probado por teorías existentes, por el contrario, busca producir nuevas teorías.

La observación en contexto permite al investigador estudiar las formas no verbales de comunicación como el lenguaje corporal y la entonación, como respuesta de los sujetos en el contexto. La observación es importante para determinar detalladamente la noción del tiempo en el cual se están ejecutando las necesidades por las que pasan en los salones de clases, es una técnica que nos permite abrir más el panorama de la situación, con base a esto junto con las técnicas se obtiene información que se puede ir decodificando, analizando y sobre todo describiendo.

La investigación cualitativa permite al investigador que exista cierta cercanía con el estudio y los sujetos que están participando, así de esta manera se van detectando los problemas que existen en la misma. Esto es también gracias a la interpretación tanto del problema que se detectó como de los resultados que se están obteniendo, para así tener un acercamiento más a la realidad y la verdad de la cual se pretende llegar, es importante que los resultados sean verídicos para llegar a una intervención.

El enfoque cualitativo permite entender, describir, conocer, aprender acerca de las experiencias que este lleva dentro y durante su proceso de elaboración, esto con el fin de conocer los acontecimientos o las acciones desde otro punto de vista más cercano al sujeto que está siendo estudiado. Contiene datos descriptivos que se producen por medio de palabras propias de los participantes en la investigación, también pueden ser escritas, no solo se ocupa el diario de campo, se pueden obtener por medio de entrevistas ya sean formales o informales.

El enfoque cualitativo también puede intervenir con una propuesta que se formuló con base a la problemática que se encontró en la investigación, pero como se sabe esta propuesta puede llegar a ser la solución de dicho problema, las características del enfoque cualitativo, una de las grandes ventajas que tiene es que el investigador puede tener una cercanía con el sujeto de estudio, entendiendo e interpretando los factores que influyen que hacen que tenga cierto comportamiento, esto hace que se tenga un punto de vista desde otro ángulo, en este caso sería del sujeto. Con esto se puede tener en cuenta que si se puede llegar a una solución.

Con el acercamiento al sujeto de la investigación y teniendo más puntos claves que favorezcan la intervención, se tiene que llegar a una realidad que esta lleve una verdad que se está buscando, esto también se genera cuando existe una recogida de datos, existe una interpretación de los datos, se fundamentan con base a las técnicas e instrumentos que de igual manera son de suma importancia, con estos se hace un

diagnóstico de la población junto con los problemas por los que está pasando. Este enfoque tiene más accesibilidad a la hora de que se lleva a cabo, así generando conclusiones de lo que se llevó a lo largo de la investigación.

La presente investigación se apoya del enfoque cualitativo por todos los puntos a favor ya mencionados durante el capítulo, a comparación del enfoque cuantitativo, en este se ha apoyado en procederes y técnicas normatizadas constituyendo lo que se conoce como método científico, se ha caracterizado porque se apoya en distintos sentidos como las fuentes de información, la articulación de operaciones y procedimientos preestablecidos para alcanzar un resultado determinado, se ha valido de la comprobación o verificación de los resultados.

## 2.5 Alcance descriptivo

La meta del alcance descriptivo consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y eventos, así como detallar la manera en la que se manifiesta. Busca especificar las propiedades, las características y los perfiles del objeto de estudio, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Los estudios descriptivos son útiles para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de un fenómeno, suceso, comunidad contexto o situación.

“El alcance descriptivo permite como su nombre lo indica describir las situaciones, los fenómenos o los eventos que nos interesan, midiéndolos y evidenciando sus características. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades de personas o grupos”. (Fernández y Baptista, 2004, p. 114)

El objetivo del alcance descriptivo es especificar y describir las características, propiedades y rasgos de los fenómenos que se están analizando dentro de una investigación, de los cuales interesan para la indagación midiendo las cualidades de sus componentes. Durante la investigación pueden surgir nuevas cuestiones en las que también se recolecta información, esta investigación puede ser flexible y fácil de manipular, esta es una de las ventajas dentro del alcance descriptivo, el manejo de información que puede ir apareciendo durante la investigación.

“Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretende medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar como se relaciona estas”. (Hernández, 2010, p.80).

Hernández dice que el alcance son estudios que buscan características de personas, comunidades o grupos para una investigación, recogiendo información de manera individual. El alcance intenta almacenar información de manera individual o ligada sobre los conceptos que se refieren, como se relacionan entre sí. Dice que son estudios descriptivos basándose en un conocimiento más específico para resolver los problemas que se vayan presentando a lo largo de la investigación.

“La utilidad y el propósito principal de los estudios correlacionales son saber cómo se puede comportar un concepto o variable conociendo el comportamiento de otras variables relacionadas. Este tipo de alcance mide dos variables que se desean conocer, están o no relacionadas con el mismo sujeto y así analizarla la correlación, la correlación puede ser positiva o negativa, cuando es positiva los valores con otra variable tienden a ser muy altos, pero cuando es negativa los valores tienden a ser muy bajos”. (Hernández, 2007, p. 60)

La relación entre los sujetos de estudio, también la que existe entre el investigador y el objeto de estudio es importante para la investigación, el trato que hay entre dos fenómenos y su diversidad, se pueden medir en variables que igual están relacionadas, pueden llegar a ser positivas, esto quiere decir que la correlación es más alta de uno con otro, pero cuando son negativas sucede todo lo contrario, pues la correlación es baja. Su finalidad es conocer la relación o el grado de asociación que puede existir entre dos conceptos, categorías o variables en un contexto en particular.

“El alcance exploratorio trata de examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se han abordado antes o también sí se desea abordar dicho problema desde nuevas perspectivas. Este tipo de estudio permiten acercarse a un tema “novedoso” o poco estudiado o desconocido y preparar el terreno para posteriores investigaciones”. (Hernández, Fernández y Baptista, 2004, p.114)

Se realizan cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes. El alcance exploratorio tiene como fin examinar algún tema desconocido, poco estudiado o novedoso, es que nos quiere decir, sirve para entender fenómenos poco conocidos relativamente. Estos pueden llegar a ser más extensos, pero a su vez también llegan a ser muy flexibles con otros estudios, se requiere mucha paciencia y afinidad por parte del investigador.

En la presente investigación se toma en cuenta el alcance descriptivo ya que consiste en describir fenómenos, situaciones contextos y eventos que suceden dentro del contexto social (salón de clases), es decir, porque son, cuando y como se manifiestan. Pretende especificar las propiedades, las características y los perfiles de quienes participan en la investigación, en este caso los alumnos están dentro de ella, al igual que grupos que influyen, los procesos, estilos de aprendizaje, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Únicamente se requiere medir y recoger información de manera independiente o conjunta las variables a las que se refieren y se relacionan entre sí.

# **CAPÍTULO III**

## **MARCO TEÓRICO**

### 3.1 Teoría de desarrollo del niño

“Durante los años preescolares, los músculos del niño se fortalecen mejorando su coordinación física. Ahora puede lanzar una pelota sin perder el equilibrio, sostenerse sobre una pierna correr con mayor fluidez. los años, casi todos pueden atrapar un balón con las dos manos, dar volteretas brincar. En los años intermedios de la niñez sigue mejorando la capacidad de correr, de saltar, de lanzar objetos coordinar los movimientos”. (Thomas, 1984, p. 91-104)

En este periodo de edad de los alumnos se puede mostrar las capacidades motoras desarrolladas, como lo menciona el autor Thomas, tienen fluidez en movimientos y también en la coordinación física. Esta es una es una hazaña que se puede lograr en alumnos de 6 a 7 años de edad, la cual se centra la mayor parte de los grados de 2° y 3° de primaria, respectivamente de los grupos donde se está llevando a cabo la investigación.

El desarrollo cognitivo es el conjunto de transformaciones que se producen en las características y capacidades del pensamiento en el transcurso de la vida, así como la interacción entre sus capacidades mentales y las experiencias mentales, especialmente durante el período del desarrollo, y por el cual aumentan los conocimientos y habilidades para percibir, pensar, comprender y manejarse en la realidad.

En cada etapa se supone que el pensamiento del niño es cualitativamente distinto al de las restantes. Según Piaget, el desarrollo cognoscitivo no sólo consiste en cambios cualitativos de los hechos y de las habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento. Una vez que el niño entra en una nueva etapa, no retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento. (Jean Piaget 1826)

Las etapas se relacionan generalmente con ciertos niveles de edad, pero el tiempo que dura una etapa muestra gran variación individual y cultural. Son 5 etapas de las cuales Piaget hace mención: la primera sensoriomotora que lleva del nacimiento a los 2 años, la segunda es la preoperacional de los 2 a los 7 años, la tercera de operaciones concretas es de los 7 a los 11 años, y por último la cuarta de los 11 a los 12 años en adelante. Se retomará la tercera etapa de operaciones concretas.

El estadio de las operaciones concretas (de 7 a 11 años) durante los años de primaria, el niño empieza a utilizar las operaciones mentales y la lógica para reflexionar sobre los hechos y los objetos de su ambiente. Por ejemplo, si le pide ordenar cinco palos por su tamaño, los comparará mentalmente y luego extraerá conclusiones lógicas sobre el orden correcto sin efectuar físicamente las acciones correspondientes. Esta capacidad de aplicar la lógica y las operaciones mentales le permite abordar los problemas en forma más sistemática que un niño que se encuentre en la etapa preoperacional. (Jean Piaget, 1969, p. 95)

El alumno ha logrado varios avances en la etapa de las operaciones concretas. Primero, su pensamiento muestra menor rigidez y mayor flexibilidad. El niño entiende que las operaciones pueden invertirse o negarse mentalmente. Es decir, puede devolver a su estado original un estímulo como el agua vaciada en una jarra de pico, con sólo invertir la acción. Esto se pudo observar en una clase de matemáticas donde la actividad consistía en comparar diferentes recipientes y la cantidad de agua que se podía almacenar, los recipientes tenían diferentes tamaños y formas.

La seriación es la capacidad de ordenar los objetos en progresión lógica; por ejemplo, del más pequeño al más alto. Es importante para comprender los conceptos de número, de tiempo y de medición. Así, los preescolares tienen en general un concepto limitado del tiempo. Es su mente, 2 minutos es igual que 20 o que 200 minutos. Por el contrario, los niños de primaria pueden ordenar los conceptos de tiempo a partir de la

magnitud creciente o decreciente. En esta capacidad los alumnos empiezan a tener un sentido de medición en cuanto a periodos de clase, los tiempos que tiene para realizar actividades planificadas por el docente titular.

Para resolver los problemas de seriación, el niño debe aplicar además la regla lógica de la transitividad. Parte del problema de los niños de primaria radica en que no comprenden que los objetos en la mitad de una serie son a la vez más cortos y más largos que los otros. Los niños de mayor edad pueden construir mentalmente relaciones entre los objetos. Saben inferir la relación entre dos si conocen su relación con un tercero.

La clasificación simple consiste en agrupar objetos en función de alguna característica. La clasificación múltiple implica disponer objetos simultáneamente en función de dos dimensiones. La inclusión de clases supone comprender las relaciones entre clases. La tarea de clasificación simple consiste en mostrar al niño elementos geométricos. Estas figuras varían al menos en dos dimensiones: el color, la forma y el tamaño.

Durante los procesos de la lectura que se lleva en los alumnos esta también relacionado con la comparación de la medición, se tiene un razonamiento al leer textos, pero no solamente al leerlos si no también en el momento que el docente da instrucciones, porque va deduciendo por medio de su lógica y razonamiento las indicaciones que él tiene que seguir, por ejemplo, en instrucciones para contestar preguntas con ayuda de una lectura.

De acuerdo a la capacidad de los niños de razonar sobre los problemas de conservación es lo que caracteriza a la etapa de las operaciones concretas. La conservación consiste en entender que un objeto permanece igual a pesar de los cambios superficiales de su forma o de su aspecto físico. En esta fase, el niño ya no

basa su razonamiento en el aspecto físico de los objetos. Reconoce que un objeto transformado puede dar la impresión de contener menos o más de la cantidad en cuestión, pero que tal vez no la tenga. En otras palabras, las apariencias a veces resultan engañosas.

Los niños que han iniciado la etapa de las operaciones concretas responderán que el conjunto de objetos no ha cambiado. Un objeto puede parecer más grande, más largo o pesado, pero los dos siguen siendo iguales. En opinión de Piaget, los niños se sirven de dos operaciones mentales básicas para efectuar las tareas de conservación: negación, compensación e identidad.

Entre los 7 y 11 años de edad, el niño aprende las operaciones mentales necesarias para reflexionar sobre las transformaciones representadas en los problemas de conservación. Estará en condiciones de realizar la abstracción reflexiva, cuando sepa razonar lógicamente respecto al número, a la masa y el volumen sin que lo confundan las apariencias físicas. Entonces podrá distinguir entre las características invariables de los estímulos (peso, número o volumen, por ejemplo) y la forma en que el objeto aparece ante su vista. La adquisición de las operaciones mentales con las que se efectúan las tareas de la conservación no se realiza al mismo tiempo en todas las áreas. Por lo regular, el niño adquiere la capacidad de la conservación de los números entre los 5 y los 7 años. La de conservación del área y del peso aparece entre los 8 y los 10 años. Entre los 10 y los 11 años, casi todos los niños pueden ejecutar tareas relacionadas con la conservación del volumen.

La teoría del desarrollo cognitivo de Vygotsky el niño nace con habilidades mentales elementales, entre ellas la percepción, la atención y la memoria. “Gracias a la interacción con compañeros y adultos más conocedores, estas habilidades “innatas” se transforman en funciones mentales superiores. Más concretamente, el desarrollo cognoscitivo consiste en internalizar funciones que ocurren antes en lo que él llamó plano social”. (Vygotsky, 1978)

Estas habilidades se desarrollan antes de tener un historial dentro del contexto áulico puesto que los alumnos llegan a la escuela con un conocimiento previo, se va llevando un proceso en el cual el alumno adquiere conocimiento por medio de una interacción que existió antes, es así como también va construyendo su propio conocimiento. El lenguaje es una práctica importante que inició desde casa, esto gracias a los estímulos que generaron a una edad inicial.

El lenguaje que ocupan los alumnos dentro de la investigación empieza a tener un gran impacto para el desarrollo de su aprendizaje, primero para la comunicación que tiene con el docente y también con sus compañeros, dado que refleja la importancia de la lectura para seguir aumentando el lenguaje, escrito y oral. En los primeros años de primaria se debe de tomar en cuenta el desarrollo de este aprendizaje en ellos, si no se practica, es difícil que se consolide durante la estancia de la primaria.

Por medio de las actividades sociales el niño aprende a incorporar a su pensamiento herramientas culturales como el lenguaje, los sistemas de conteo, la escritura, el arte y otras invenciones sociales. El desarrollo cognoscitivo se lleva a cabo a medida que internaliza los resultados de sus interacciones sociales. De acuerdo con la teoría de Vygotsky, tanto la historia de la cultura del niño como la de su experiencia personal son importantes para comprender el desarrollo cognoscitivo. Este principio de Vygotsky refleja una concepción cultural histórica del desarrollo.

Para Vygotsky existen dos tipos de funciones mentales: las inferiores y las superiores. Las funciones mentales inferiores son aquellas con las que se nace, son las funciones naturales y están determinadas genéticamente. El comportamiento derivado de estas funciones es limitado; está condicionado por lo que se puede hacer. Las funciones mentales superiores se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social. Puesto que el individuo se encuentra en una sociedad específica con una cultura concreta, estas funciones están determinadas por la forma de ser de esa sociedad. Las funciones mentales superiores son mediadas culturalmente.

El comportamiento derivado de las funciones mentales superiores está abierto a mayores posibilidades. El conocimiento es resultado de la interacción social; en la interacción con los demás adquiriendo conciencia, aprendiendo el uso de los símbolos que, a su vez, permiten pensar en formas cada vez más complejas, a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, más robustas funciones mentales.

La importancia de aprender por medio de experiencias sociales, la interacción que los alumnos tienen con sus compañeros, esta se lleva cuando se trabaja en pares o en equipos, en las sesiones que se van a programar para intervenir en la investigación, algunas fueron pensadas también para el trabajo colaborativo de los alumnos de 2° y 3°. Los niños pueden influir en su desarrollo cognoscitivo cuando dicen o hacen algo diferente con lo que piensan sus compañeros.

Acorde con esta perspectiva, el ser humano es ante todo un ser cultural y esto es lo que establece la diferencia entre el ser humano y otro tipo de seres vivos, incluyendo los primates. El punto central de esta distinción entre funciones mentales inferiores y superiores es que el individuo no se relaciona únicamente en forma directa con su ambiente, sino también a través de y mediante la interacción con los demás individuos.

Para Vygotsky, el lenguaje es la herramienta psicológica que más influye en el desarrollo cognoscitivo. Al respecto dice (1962): “El desarrollo intelectual del niño se basa en el dominio del medio social del pensamiento, es decir, el lenguaje” (p. 24). Distingue tres etapas en el uso del lenguaje: la etapa social, la egocéntrica y la del habla interna. En la primera etapa, la del habla social, el niño se sirve del lenguaje fundamentalmente para comunicarse. El pensamiento y el lenguaje cumplen funciones independientes.

El niño inicia la siguiente etapa, el habla egocéntrica, cuando comienza a usar el habla para regular su conducta y su pensamiento. Habla en voz alta consigo mismo cuando realiza algunas tareas. Como no intenta comunicarse con otros, estas auto verbalizaciones se consideran un habla privada no un habla social. En esta fase del desarrollo, el habla comienza a desempeñar una función intelectual y comunicativa.

“La solución colaborativa de problemas entre compañeros ofrece algunas de las mismas experiencias del niño que la interacción con el adulto. Cuando los niños trabajan en forma conjunta los problemas, llegan siempre a una comprensión mutua de él, de los procedimientos de la solución. Usan el habla para guiar sus actividades, estas interacciones sociales se internalizan gradualmente como herramienta que regula las futuras actividades independientes relacionadas con la solución...”. (Vygotsky, 1978)

Los niños internalizan el habla egocéntrica en la última etapa del desarrollo del habla, la del habla interna. La emplean para dirigir su pensamiento y su conducta. En esta fase, pueden reflexionar sobre la solución de problemas y la secuencia de las acciones manipulando el lenguaje “en su cabeza”.

La perspectiva sociocultural de Vygotsky en el desarrollo cognitivo de los seres humanos es muy importante ya que se desenvuelve dentro de ella. Los seres humanos, al nacer, poseen funciones mentales elementales que luego sufren cambios debido a las diferentes culturas, es por ello que; si se tienen dos niños, uno de occidente y otro de oriente, nos será posible observar que presentan distintas formas de aprendizaje que los llevarán a desarrollar sus funciones mentales superiores.

Los niños pequeños son exploradores curiosos que participan de manera activa del aprendizaje y descubrimiento de nuevos principios. Sin embargo, Vygotsky otorga menor importancia al descubrimiento autoiniciado debido a que hacía hincapié en la relevancia de las contribuciones sociales al crecimiento cognoscitivo. Muchos de los "descubrimientos" importantes que realizan los niños ocurren dentro del contexto de diálogos cooperativos, o colaborativos, entre un tutor experimentado, que modela la actividad y transmite instrucciones verbales, y un discípulo novato que primero trata de entender la instrucción del autor y con el tiempo internaliza esta información usándola para regular su propio desempeño.

La teoría del desarrollo psicosocial fue creada por el psicólogo alemán Erik Erikson, a partir de la reinterpretación de las fases psicosexuales desarrolladas por Sigmund Freud. Según la teoría de Erikson, el niño en sus primeras etapas de desarrollo es una especie de "egocentrista", toda gira en torno a él y poco a poco, va asumiendo que vive en un contexto social. Esto quiere decir que se irá "descentrando" de esa postura, para sentirse parte de un todo.

Esto no quiere decir que lo social no tenga influencia en estas primeras etapas. Sí que la tiene y mucho, sobre todo en relación a la dinámica familiar. Por medio de la familia el niño va a asimilar e incorporar los valores culturales, fundamentalmente, por medio del lenguaje.

Se ocupa esta etapa, los alumnos de 2º y 3º se encuentran en ella, Erikson dice que en el desarrollo psicosocial de niño los alumnos comienzan a relacionarse con sus compañeros de otro grado, comienzan a jugar, ser compartidos, participar en actividades deportivas, es por ello que se retoma la teoría de Vygotsky, el habla de las habilidades que el niño desarrolla al relacionarse con alumnos de los demás grados, desarrolla su lenguaje, escritura entre otras más.

Laboriosidad e Inferioridad durante el desarrollo de la infancia, que se prolonga desde los 5 hasta los 13 años, el niño comienza a ir al preescolar y posteriormente a la escuela. En esta etapa del desarrollo psicológico del niño, está ansioso de jugar y relacionarse con otros, le gusta compartir tareas y crear juegos y practicar deportes de común acuerdo. El proceso de desarrollo infantil en la familia y luego en los primeros espacios sociales, fuera del grupo primario, va a tener una influencia muy importante en el desarrollo posterior y en cómo esa persona se posiciona y actúa en el mundo.

## 3.2 Estilos de aprendizaje del niño

Modelo de la Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder. Este modelo, también llamado visual-auditivo-kinestésico (VAK), toma en cuenta que tienen tres grandes sistemas para representar mentalmente la información, el visual, el auditivo y el kinestésico. Se utilizó el sistema de representación visual siempre que se recuerdan imágenes abstractas (como letras y números) y concretas. El sistema de representación auditivo es el que permite oír en la mente voces, sonidos, música. Cuando se recuerda una melodía o una conversación, o cuando se reconoce la voz de la persona que habla por teléfono estamos utilizando el sistema de representación auditivo. Por último, cuando se recuerda el sabor de la comida favorita, o lo que se puede sentir al escuchar una canción se está utilizando el sistema de representación kinestésico.

Los estilos de aprendizaje son la manera de como los alumnos perciben, procesan e interpretan la información que reciben del docente, es importante distinguir las capacidades y competencias de cada alumno por ello la necesidad de conocer las distintas herramientas para la distinción de estos estilos para ofrecerle al alumno una enseñanza significativa, el alumno procesa la información de manera muy diferente algunos lo hacen escuchando, leyendo, trabajando en equipo, visualizando imágenes o algún video, otros prefieren trabajar solos, cuando se le presenta una actividad al alumno usa el método que más domine ya que es el que más ha desarrollado para el proceso de información. Especificando las características de cada uno de estos tres sistemas

**Sistema de representación visual:** Los alumnos visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera. En una conferencia, por ejemplo, preferirán leer las fotocopias o transparencias a seguir la explicación oral, o en su defecto, tomarán notas para poder tener algo que leer, La capacidad de abstracción y

la capacidad de planificar están directamente relacionadas con la capacidad de visualizar.

El Aprendizaje Visual es un método de enseñanza-aprendizaje que utiliza un conjunto de organizadores gráficos, es cuando el alumno piensa e interpreta las cosas por medio de imágenes, mapas conceptuales, diagramas, líneas del tiempo y videos, es así como se observa que el alumno utiliza el sistema de representación visual, tiende a tener más facilidad para absorber grandes cantidades de información con rapidez, estableciendo diferentes relaciones entre ideas y conceptos, así el alumno piensa y aprende más efectivamente.

**Sistema de representación auditivo:** Cuando se utiliza el sistema de representación auditivo lo se hace de manera secuencial y ordenada, los alumnos auditivos aprenden mejor cuando reciben las explicaciones oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona. El alumno auditivo necesita escuchar su grabación mental paso a paso. Los alumnos que memorizan de forma auditiva no pueden olvidarse ni una palabra, porque no saben seguir, el sistema auditivo no permite relacionar conceptos o elaborar conceptos abstractos con la misma facilidad que el sistema visual y no es tan rápido. Es, sin embargo, fundamental en el aprendizaje de los idiomas, y naturalmente, de la música.

Es un método de enseñanza que se dirige a los estudiantes cuyo estilo de aprendizaje se orienta más hacia la asimilación de la información a través del oído y no por la vista, depende de escuchar y hablar como maneras principales para su aprendizaje, la adquisición del conocimiento en el alumno retiene principalmente aquella información que escuchan, de lo contrario con aquella que ve o la que percibe en relación a sus otros sentidos, los alumnos que suelen ser auditivos una de las principales características es que suelen ser muy buenos escuchando a los demás, suelen ser más tranquilos y buenos para la música.

**Sistema de representación kinestésico:** Cuando se procesa la información asociándola a las sensaciones y movimientos, se está utilizando el sistema de representación kinestésico. Se maneja este sistema, naturalmente, cuando se practica un deporte, pero también para muchas otras actividades, aprender utilizando el sistema kinestésico es lento, mucho más lento que con cualquiera de los otros dos sistemas, el visual y el auditivo, los alumnos que utilizan preferentemente el sistema kinestésico necesitan, por tanto, más tiempo que los demás, de ellos que son lentos esa lentitud no tiene nada que ver con la falta de inteligencia, sino con su distinta manera de aprender. Los alumnos kinestésicos aprenden cuando hacen cosas como, por ejemplo, experimentos de laboratorio o proyectos, en el aula buscarán cualquier excusa para levantarse o moverse.

El aprendizaje kinestésico se basa principalmente en la experimentación con el cuerpo, es un estilo de aprendizaje que puede resultar más lento, sin embargo los conocimientos suelen ser más sólidos, los alumnos que desarrollan este aprendizaje suelen ser muy inquietos, expresan sus emociones con movimientos, se caracterizan por ser unas personas hiperactivas, los alumnos pueden recordar lo aprendido por mucho más tiempo y en ocasiones para toda la vida, los alumnos kinestésicos necesitan moverse constantemente cuando estudian muchas veces pasean o se balancean para satisfacer esa necesidad de movimiento.

**La Persona Visual:** Entiende el mundo tal como lo ve; el aspecto de las cosas es lo más importante. Cuando recuerda algo lo hace en forma de imágenes; transforma las palabras en imágenes y cuando imagina algo del futuro lo visualiza. Son muy organizados, les encanta ver el mundo ordenado y limpio, siempre están controlando las cosas para asegurarse de que están bien ubicadas, la gente visual suele ser esbelta, su postura es algo rígida, con la cabeza inclinada hacia delante y los hombros

en alto, se presenta bien vestida y siempre se le ve arreglada y limpia, la apariencia le es muy importante, combina bien su ropa y la elige con cuidado.

**La Persona Auditiva:** Tiende a ser más sedentaria que la visual. Es más cerebral que otros y tiene mucha vida interior. Estará muy interesado en escuchar. La persona auditiva es excelente conversadora. Tiene una gran capacidad de organizar mentalmente sus ideas. A veces parece estar de mal humor debido a su sensibilidad a ciertos tipos de ruidos, normalmente son muy serios y no sonríen mucho, su forma de vestir nunca va a ser tan importante como sus ideas.

**La Persona Kinestésica:** Es muy sentimental, sensitiva y emocional, demuestran su sensibilidad y expresan espontáneamente sus sentimientos, se relacionan muy fácilmente con otras personas, la apariencia no les interesa mucho, algunas veces su forma de vestir tiende a ser descuidada y puede no combinar, lo que a ellos les importa es sentirse cómodos, se mueven mucho pero con soltura y facilidad, sus posturas son muy relajadas, con los hombros bajos y caídos, sus movimientos son lentos y calmados, bracean mucho, se tocan y tocan constantemente a los demás.

El modelo de la Programación Neurolingüística sostiene que la forma como se piensa afecta nuestro cuerpo, y cómo se utiliza el cuerpo afectando a la forma como se piensa, de acuerdo a este principio el movimiento de los ojos puede dar una pista del sistema de representación que estamos utilizando en un momento dado, al mismo tiempo que puede facilitar el uso de un canal de percepción en particular.

### 3.3 Teorías cognitivas

Bruner es uno de los más notables exponentes contemporáneos de la idea de que el lenguaje se desarrolla en el niño a través del proceso de interacción social. El aprendizaje dice Bruner tiene que llevarse a cabo por medio del descubrimiento; quiere decir obtener uno mismo los conocimientos lo que fomenta el aprendizaje significativo. Pero descubrir no es solo dejar que los niños hagan lo que quieran; se maneja mejor como una actividad dirigida, los adultos disponen quehaceres en los que los niños busquen, manipulen, exploren e investiguen. Con ellos adquieren nuevos conocimientos relacionados con la materia y con las habilidades generales de solución de problemas, como formulan reglas y reunir información.

Un elemento muy importante es que el agente educativo brinde la estructura cuando plantea una pregunta y ofrecen sugerencias sobre como buscar las respuestas. El descubrimiento es especialmente ventajoso en las actividades de solución de problemas, que motiva a la gente aprender y adquirir las destrezas necesarias. Entre las situaciones frecuentes del aprendizaje por descubrir el conocimiento con otros, se encuentra a través de los trabajos individuales y en equipo.

El aprendizaje por descubrimiento implica que los estudiantes construyen su propio conocimiento por sí mismos, lo que también conocido como el enfoque constructivista, el papel del maestro en el proceso educativo no debería ser dar información mediante el aprendizaje memorístico, sino facilitar el proceso de aprendizaje, esto ayudará a los alumnos a descubrir la relación entre fragmentos de información, sino facilitar el pensamiento del niño y sus habilidades de resolución de problemas que luego pueden transferirse a una variedad de situaciones.

Aprendizaje por descubrimiento de Bruner cree que el aprendizaje más significativo es desarrollado por medio de descubrimientos que ocurren durante la exploración motivada por la curiosidad. Le gustaría ver que las escuelas proporcionen más oportunidades para que los estudiantes expandan su conocimiento desarrollado y probando hipótesis en lugar de tan sólo leer o escuchar al profesor, en consecuencia, propone métodos de instrucción que alienten a los estudiantes aprender por medio del descubrimiento guiado. Los métodos de descubrimiento guiados implican proporcionar a los estudiantes oportunidades para manipular objetos en forma activa y transformándolos por medio de la acción, directa, así como actividades que los animen a buscar, explorar, analizar o procesar de alguna otra manera la información que reciben en lugar de solo responder a ella.

En teoría, estas oportunidades no solo incrementaran el conocimiento de los estudiantes acerca del tema que tienen a la mano si no que estimulan su curiosidad y los ayudan a desarrollar estrategia generalizadas para aprender útiles para descubrir conocimiento entre otras situaciones. El aprendizaje por descubrimiento ha redundado en importantes desarrollos para la pedagogía y la didáctica de las ciencias. Sin embargo, también ha recibido grandes críticas respecto de su eficacia real para el logro de aprendizajes verdaderamente significativos.

El primer gran defecto que se le atribuye a este enfoque es que se ignora el hecho de que los estudiantes carecen de los conocimientos previos necesarios para poder construir las hipótesis o desarrollar las inferencias que se esperan de ellos. Así, se busca que el estudiante actúe como un científico a pesar de que no tiene ni la experiencia ni los conocimientos previos necesarios para hacerlo. Así, se espera que, manipulando objetos, reproduciendo experimentos o siguiendo las instrucciones de las guías de trabajo, el estudiante no solo desarrolle sus habilidades cognitivas operatorias, sino que le encuentre sentido y satisfacción personal al proceso.

La mayoría de los detractores del enfoque de aprendizaje por descubrimiento pertenece al movimiento del aprendizaje significativo, que acentúa la necesidad de construir sobre una base semántica ya presente en el estudiante sus conocimientos previos y defiende el aprendizaje por recepción. (Ausubel, 2000).

En general, las críticas al enfoque provienen de planteamientos alrededor de una cognición humana situada, en la que la forma del conocimiento se encuentra en directa conexión con su contenido. En este sentido, enseñar a pensar científicamente supondría, necesariamente, enseñar las formas, los contenidos y los entornos en los cuales estas formas y contenidos adquieren relevancia y validez. Esta es precisamente la perspectiva a la que adhirió Bruner en lo que se podría llamar su viraje hacia el culturalismo: el proceso de aprendizaje por enculturación.

### **3.3.1 Aprendizaje Significativo**

La teoría del aprendizaje significativo es la propuesta que hizo David P. Ausubel en un contexto en el que, ante el conductismo imperante, se planteó como alternativa un modelo de enseñanza/aprendizaje basado en el descubrimiento, que privilegiaba el activismo y postulaba que se aprende aquello que se descubre. Ausubel entiende que el mecanismo humano de aprendizaje por excelencia para aumentar y preservar los conocimientos es el aprendizaje receptivo significativo, tanto en el aula como en la vida cotidiana.

“Es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para generar su conocimiento; centra la atención en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden; en la naturaleza de ese aprendizaje; en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados y, consecuentemente, en su evaluación”. (Ausubel, 1976).

Es una teoría que se ocupa del proceso de construcción de significados por parte de quien aprende, que se constituye como el eje esencial de la enseñanza, dando cuenta de todo aquello que un docente debe contemplar en su tarea de enseñar si lo que pretende es la significatividad de lo que su alumnado aprende. El origen de esta teoría del aprendizaje significativo está en el interés que tiene Ausubel por conocer y explicar las condiciones y propiedades del aprendizaje, que se pueden relacionar con formas efectivas y eficaces de provocar de manera deliberada cambios cognitivos estables, susceptibles de dotar de significado individual y social.

Dado que lo que quiere conseguir es que los aprendizajes que se producen en la escuela sean significativos, se entiende que una teoría del aprendizaje escolar que sea realista y científicamente viable debe ocuparse del carácter complejo y significativo que tiene el aprendizaje verbal y simbólico. La teoría del aprendizaje significativo es una teoría que, probablemente por ocuparse de lo que ocurre en el aula y de cómo facilitar los aprendizajes que en ella se generan, ha impactado profundamente en los docentes.

“El aprendizaje y la retención de carácter significativo, basados en la recepción, son importantes en la educación porque son los mecanismos humanos para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas y de información que constituye cualquier campo de conocimiento. Sin duda la adquisición y la retención de grandes corpus de información es un fenómeno impresionante si se tiene presente, en primer lugar, que los seres humanos, a diferencia de los ordenadores, sólo se puede captar y recordar de inmediato unos cuantos elementos discretos de información que se presenten una sola vez y, en segundo lugar, que la memoria para listas aprendidas de una manera memorista que son objeto de múltiples presentaciones...”. (Ausubel, 2002, pág., 47)

Los estudiantes no comienzan su aprendizaje de cero, esto es, como mentes en blanco, sino que aportan a ese proceso de dotación de significados sus experiencias y conocimientos, de tal manera que éstos condicionan aquello que aprenden y, si son explicitados y manipulados adecuadamente, pueden ser aprovechados para mejorar el proceso mismo de aprendizaje y para hacerlo significativo. El papel del docente está, pues, en llevar a cabo esa manipulación de manera efectiva.

El aprendizaje significativo como el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o una nueva información con la estructura cognitiva de la persona que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. Se produce así una interacción entre esos nuevos contenidos y elementos relevantes presentes en la estructura cognitiva que reciben el nombre de subsumidores.

Un aprendizaje significativo favorece la adquisición de nuevos conocimientos que puedan estar relacionados con los anteriormente asimilados, ya que éstos actuarán como subsumidores o ideas de anclaje para los nuevos conceptos, que serán más fácilmente comprendidos y retenidos, al construirse sobre elementos claros y estables de la estructura cognitiva.

La relación que tienen los conocimientos de los alumnos entre distintos grados es notoria, se generan aprendizajes de distintos tiempos, comparando con lo que ellos ya aprendieron junto con los conocimientos que él va desarrollando, gracias a esto la adquisición y retención para resolver problemas de los cuales con el nivel de conocimiento los alumnos van solucionando. Esto se puede ver claramente con asignaturas que previamente cursaron en grados anteriores, como lo son en lengua materna, matemáticas y conocimiento del medio.

El aprendizaje significativo estimula el interés del educando por lo que aprende, el gusto por el conocimiento que la escuela le ofrece. Supone un reto individual y colectivo que propicia satisfacción ante el logro de esos aprendizajes, su significatividad y sus posibilidades de uso, agrado por construirlos y mejora de la autoestima. En definitiva, aprender significativamente es un desafío, un estímulo intelectual que se retroalimenta fomentando algo tan importante en el mundo de hoy como es aprender a aprender.

Los conocimientos de los estudiantes son moldeados por las situaciones que encuentran y progresivamente dominan. Pero esas situaciones son cada vez más complejas. Un campo conceptual es un campo complejo. La única manera de que un sujeto lo pueda dominar es ir, progresivamente, dominando situaciones cada vez más complejas. A medida que progresa en el dominio de un campo conceptual, necesita nuevas conceptualizaciones y así es como se va produciendo el desarrollo cognitivo del individuo.

Las situaciones son los nuevos conocimientos y son ellas las que dan sentido a los conceptos, pero para dominarlas, el sujeto necesita conceptos, conocimientos previos. Esos conocimientos previos se quedarán más elaborados en función de esas situaciones en las cuales son usados. Es ésta la interacción que caracteriza el aprendizaje significativo, pero en una óptica de progresividad y complejidad.

Los conocimientos previos de los estudiantes son sus explicaciones, que son reformulaciones de la experiencia, y estas explicaciones se dan en el lenguaje. El aprendizaje significativo tiene lugar, entonces, en el dominio de interacciones perturbadoras que generan cambios de estado, o sea, cambios estructurales sin alterar la organización, manteniendo la identidad. Esta interpretación es coherente con la propuesta original de Ausubel de que la predisposición para aprender es una de las dos condiciones esenciales para el aprendizaje significativo.

Expresa el mecanismo por el que se atribuyen significados en contextos formales de aula y que supone unas determinadas condiciones y requisitos para su consecución. Supone la integración constructiva de pensar, hacer y sentir, lo que constituye el eje fundamental del engrandecimiento humano. Es una relación o interacción triádica entre profesor, aprendiz y materiales educativos del currículum, en la que se delimitan las responsabilidades correspondientes a cada uno de los sujetos protagonistas del evento educativo.

El aprendizaje significativo comprende la adquisición de nuevos significados y, a la inversa, éstos son producto del aprendizaje significativo. El surgimiento de nuevos significados en el alumno refleja la consumación de un proceso de aprendizaje significativo. Después de indicar con algunos pormenores lo abarcado por este proceso, se examina más explícitamente tanto la naturaleza del significado como su relación con el aprendizaje significativo.

Una de las razones de que se desarrolle en los alumnos una propensión hacia el aprendizaje repetitivo con relación a la materia potencialmente significativa, consiste en que aprenden por triste experiencia que las respuestas sustancialmente correctas que carecen de correspondencia literal con lo que les han enseñado no son válidas para algunos profesores.

En estas circunstancias parece más fácil o más importante crear la impresión falsa de haber entendido con sencillez, aprendiéndose de memoria unos cuantos términos u oraciones clave, que tratar de comprender el significado de éstos. Los profesores suelen olvidar que los alumnos pueden inclinarse marcadamente al uso de términos abstractos que den la apariencia de propiedad, aunque la comprensión de los conceptos fundamentales de hecho no exista.

Que la tarea de aprendizaje sea o no potencialmente significativa (intencionada y sustancialmente relacionable con la estructura cognoscitiva del alumno) es asunto un poco más complejo que el de la actitud hacia el aprendizaje significativo. En última instancia, depende obviamente de dos factores principales que intervienen en el establecimiento de esta clase de relación; es decir, tanto la naturaleza del material que se va aprender como la de la estructura cognoscitiva del alumno en particular.

La adquisición de significados como fenómeno natural ocurre en seres humanos específicos, y no en la humanidad en general. Por consiguiente, para que ocurra realmente el aprendizaje significativo no basta con que el material nuevo sea intencionado y relacionable sustancialmente con las ideas correspondientes y pertinentes en el sentido abstracto del término (a ideas correspondientes pertinentes que algunos seres humanos podrían aprender en circunstancias apropiadas).

El tipo básico de aprendizaje significativo, del cual dependen todos los demás aprendizajes de esta clase, es el aprendizaje de representaciones, que consiste en hacerse del significado de símbolos solos (generalmente palabras) o de lo que éstos representan. Después de todo, las palabras solas son símbolos convencionales o compartidos socialmente, cada uno de los cuales representa un objeto, acontecimiento, situación o concepto unitarios u otro símbolo de los dominios físico, social e ideático.

La forma en que se da efectivamente el aprendizaje, y la manera como se desarrolla en los niños, se analizará con algunos pormenores en este mismo capítulo, en la sección "Tipos de aprendizaje de vocabulario". Por el momento se desea únicamente distinguir entre dos clases básicas de aprendizaje significativo, el aprendizaje de representaciones y el aprendizaje de proposiciones. El primero se ocupa de los significados de símbolos de palabras unitarios, y el último, de los significados de las ideas expresadas por grupos de palabras combinadas en proposiciones u oraciones.

El aprendizaje significativo no debe interpretarse como el aprendizaje de material significativo. En aquél, los materiales son únicamente significativos en potencia. Si ya fuesen significativos, la meta del aprendizaje correspondiente, es decir, la adquisición de significados nuevos, ya estaría realizada, por definición, desde antes que el aprendizaje se intentara. Es cierto, claro, que en la mayor parte de las tareas de aprendizaje potencialmente significativas.

La importante distinción entre el aprendizaje significativo de un material potencialmente significativo y el aprendizaje por repetición de tareas que contienen componentes ya significativos. Hay innumerables ejemplos de aprendizaje por repetición o no significativo. Al aprender una lista de adjetivos asociados, por ejemplo, cada adjetivo ya significa algo, pero la tarea de aprendizaje no es potencialmente significativa porque estas asociaciones absolutamente arbitrarias entre adjetivos no pueden relacionarse.

La enorme eficacia del aprendizaje significativo como medio de procesamiento de información y mecanismo de almacenamiento de la misma puede atribuirse en gran parte a sus dos características distintas: la intencionalidad y la sustancialidad de la racionalidad de la tarea de aprendizaje con la estructura cognoscitiva. Al relacionar intencionalmente el material potencialmente significativo a las ideas establecidas y pertinentes de su estructura cognoscitiva.

El alumno es capaz de explotar con plena eficacia los conocimientos que posea a manera de matriz ideática y organizadora para incorporar, entender y fijar grandes volúmenes de ideas nuevas. Es la misma intencionalidad de este proceso lo que lo capacita para emplear su conocimiento previo como auténtica piedra de toque para internalizar y hacer inteligibles grandes cantidades de nuevos significados de palabras, conceptos y proposiciones.

El material de aprendizaje se relaciona arbitrariamente con la estructura cognoscitiva, no puede hacerse empleo directo del conocimiento establecido para internalizar la tarea de aprendizaje. En el mejor de los casos, los componentes ya significativos de la tarea de aprendizaje pueden relacionarse a las ideas unitarias que existan en la estructura cognoscitiva (con lo que se facilita indirectamente el aprendizaje por repetición de la tarea en su conjunto)

Los materiales aprendidos significativamente y por repetición se adquieren y retienen de modo cualitativamente distinto porque las tareas de aprendizaje potencialmente significativas son, por definición, relacionables y afianzables con ideas pertinentes establecidas en la estructura cognoscitiva. Pueden relacionarse con las ideas existentes de manera que hagan factible la comprensión de varias clases de relaciones importantes (derivativas, correlativas, supraordinadas, combinatorias).

La mayoría de los nuevos materiales ideáticos que los alumnos encuentran en un ambiente escolar son relacionables intencionada y sustancialmente con un antecedente, previamente aprendido, de ideas e información significativas. De hecho, el currículo está organizado de manera deliberada, de este modo para proporcionar la introducción no traumática de nuevos hechos, conceptos y proposiciones.

Los resultados del aprendizaje y la retención en el caso del aprendizaje significativo, por otra parte, resultan influidos primordialmente por las propiedades de los sistemas ideáticos, pertinentes y acumulativos, establecidos en la estructura cognoscitiva, con los cuales interactúa la tarea de aprendizaje y los cuales determinan su fuerza de disociabilidad.

La incorporación, sustancial e intencionada, de una tarea de aprendizaje potencialmente significativa a porciones pertinentes de la estructura cognoscitiva de

modo que surja un nuevo significado implica que el significado recién aprendido llega a formar parte integral de un sistema ideativo particular. La posibilidad de este tipo de racionabilidad e incorporabilidad a una estructura cognoscitiva tiene dos consecuencias principales para los procesos de aprendizaje y retención.

Las tareas de aprendizaje por repetición pueden incorporarse a la estructura cognoscitiva tan sólo en la forma de asociaciones arbitrarias; es decir, como entidades discretas y autónomas, aisladas organizativamente, para todos los propósitos prácticos, de los sistemas ideativos y ya establecidos del alumno. La exigencia de que estas asociaciones arbitrarias estén constituidas al pie de la letra en lugar de sustancialmente aumenta la naturaleza discreta y aislada de las entidades incorporadas repetitivamente.

Consecuencia importante de la incorporación discreta y aislada de las tareas de aprendizaje a la estructura cognoscitiva es que, a diferencia de la situación que priva en el aprendizaje significativo, no se logra el afianzamiento al sistema ideático establecido; por consiguiente, como la mente no está diseñada de manera eficaz para almacenar a largo plazo y al pie de la letra asociaciones arbitrarias, el periodo de retención de los aprendizajes repetitivos son relativamente breves.

El gradiente de olvido, mucho más inclinado en el caso del aprendizaje repetitivo comparado con el significativo, exige que se examine el proceso de retención repetitiva, así como los factores que influyen en su periodo de retención extremadamente corto; pero la demora que está más allá de este breve periodo deja sin nada que estudiar.

En el aprendizaje de salón de clase, es imposible obviamente preparar estudiantes para que se enfrenten con todas las situaciones que hallarán en todos los contextos

de la “vida real”. Además, aunque esto fuese posible, la meta o función principales de la educación no es la de proporcionarles a los estudiantes conocimientos que sean aplicables a los problemas cotidianos de la vida.

En la mayoría de los casos de aprendizaje de salón de clase de tipo no vocacional, la meta de la transferencia se considera lograda si la experiencia de aprendizaje previa facilita el aprendizaje de tareas de aprendizaje de salón de clase subsiguientes, aun cuando el conocimiento adquirido aquí no sea ni aplicable ni tampoco aplicado a problemas externos al salón.

### **3.4 La lectura**

Trata de definir el término principal del tema de investigación es complicado ya que de acuerdo con la revisión documental para la elaboración de estos apartados existen autores que coinciden enormemente en la conceptualización de la lectura, para ello se retomarán tanto a (Solé, 1992) como a (Gómez Palacios Margarita, 1995).

La primera maneja una postura totalmente interactiva al momento de realizar la lectura (Solé, 1992, p.20) mencionando que “la lectura es un proceso constante de emisión y verificación de hipótesis conducentes a la construcción de la comprensión del texto, y de control de esta comprensión. De comprobación de que la comprensión tiene lugar...”

Por su parte (Gómez Palacio Margarita, Villareal Beatriz María., González V. Laura, López Araiza de Lourdes Ma. y Jarillo Remigio, 1995, p. 108) concibe a la “lectura como una relación que se establece entre el lector y el texto, diríamos “una relación de significado” que implica la interacción entre la información que aporta el texto y la aporta el lector, constituyéndose así un nuevo significado que este último construye como una adquisición cognoscitiva...”

La lectura es un proceso de comprensión de algún texto el cual puede ser transmitido mediante el lenguaje para descifrar un conjunto de letras y poder entender lo que el texto trata de transmitir al lector, es por ello que se establece una relación entre el lector y el texto permite la interacción entre la información que el texto contiene, con la finalidad de que el lector enriquezca más su conocimiento y su léxico a la hora de expresarse o explicar algún tema que quiera transmitir, compartir con un grupo de personas en este caso sería con los alumnos que requieren de nuevos conocimientos para su desempeño académico.

### **3.4.1 Características**

**Velocidad:** debe ser equilibrada para que realmente se produzca una comprensión de que se lee.

**Fluidez:** evitar el silabeo, repeticiones, omisiones, sustituciones, es una cualidad que se debe exigirse desde el comienzo de la lectura oral. El niño debe leer oraciones completas.

**Expresividad:** calidad que se basa en la entonación y matices expresivos a través de las inflexiones de la voz, respetando los signos auxiliares de puntuación, exclamación e interrogación.

### **3.4.2 Tipos de lectura.**

La tipología de la lectura es variada puesto que se lee de diferente manera dependiendo de la situación y el texto con el que nos encontramos, aunque en cada tipo se realiza la acción de captar el contenido del texto. Se encuentra dos tipos de lectura la oral y la silenciosa:

#### **Lectura oral.**

- Es la que se realiza en voz alta.

- Tiene sentido cuando se considera como una situación de comunicación oral en la que alguien desea transmitir lo que dice un texto a un receptor determinado.
- Tiene como objetivo no sólo conseguir una buena oralización, sino atender a la finalidad real de la lectura: la construcción del sentido.

### **Lectura silenciosa**

- Es la que se realiza sin expresar de viva voz lo leído.
- La construcción del sentido del texto es siempre personal.
- Es el tipo de lectura más frecuente

La lectura silenciosa a su vez se divide en cuatro subtipos diferentes que son:

#### **Extensiva:**

Leer por placer o por interés, por ejemplo, cuando se lee una novela, una historieta, una premiación, un nuevo invento o descubrimiento.

#### **Intensiva:**

Leer para obtener información de un texto, por ejemplo, cuando se lee un informe, una carta, una noticia, un texto histórico, científico, etc.

- Rápida y superficial:

Leer para obtener información sobre un texto, por ejemplo, cuando se hojea un libro, una revista o un periódico.

#### **Involuntaria:**

La que se lee generalmente por las calles de manera involuntaria, por ejemplo, cuando se lee carteles, anuncios, etc.

### **3.4.3 Parámetros de la lectura**

La lectura es importante porque:

- Potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración.
- Ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía.
- Facilita la capacidad de exponer los pensamientos propios.
- Amplía los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio.
- Estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica.
- Desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico. El niño lector pronto empieza a plantearse porqués.
- Es una afición para cultivar en el tiempo libre, un pasatiempo para toda la vida.

La experiencia de leer es adquirida por los niños desde temprana edad, pero requieren el apoyo de sus padres y maestros para lograr su pleno dominio, por lo que todas las prácticas que se realicen en el aula y en la casa mejorarán su competencia lectora. La lectura está presente en el desarrollo del individuo, es inherente a cualquier actividad académica o de la vida diaria, toda vez que constituye una base fundamental para el aprendizaje: si un niño no puede leer, seguramente tendrá dificultades en el resto de las asignaturas, tales como ciencias naturales, historia y matemáticas.

La comprensión de lectura se puede definir como el proceso por el cual se emplean las claves dadas por el autor y el conocimiento previo que el lector tiene para conocer el significado que aquél intenta transmitir. Es muy importante tener en cuenta que, si el conocimiento previo que el lector tiene es sólido y amplio, este lector va a construir un modelo de una manera rápida y detallada, entonces la actividad lectora llena huecos en ese modelo y lo verifica

Para comprender lo que se lee se utilizan muchas y variadas estrategias. Se parte de unas claves o macro señales que proporciona el autor y se elabora un modelo. Para comprobar si el modelo corresponde a lo que dice el autor, se analiza si es factible lo que se va asumiendo con la lectura y las consecuencias del modelo. También se analiza lo completo que es un modelo y su interconexión, viendo por último qué correspondencia existe entre el modelo y el texto.

Cuando el modelo no se corresponde con el texto, se ponen en marcha una serie de estrategias para el control de la comprensión, es decir, estrategias de meta comprensión. Se puede fallar al leer, en la comprensión de una palabra, en la comprensión de una o varias frases, o en la comprensión del discurso. Cuando se controla la comprensión, se necesita conocer las condiciones que desencadenan ese fallo de comprensión. Algunas de las estrategias para salvar estos errores de comprensión.

La competencia lectora se puede definir como “La capacidad de construir, atribuir valores y reflexionar a partir del significado de lo que se lee en una amplia gama de tipos de texto, continuos y discontinuos, asociados comúnmente con las distintas situaciones que pueden darse tanto dentro como fuera del centro educativo”. (PISA. La medida de los conocimientos y destrezas de los alumnos. Un nuevo marco para la evaluación. MEC, INCE, 2000, p.37.)

La comprensión lectora es una de las grandes metas a lograr en los alumnos de educación básica. Sin embargo, para llegar a la comprensión el alumno debe antes lograr la suficiente fluidez y velocidad lectora para mantener en la memoria de trabajo la cantidad de elementos necesarios para construir el sentido de la oración. Recientes investigaciones en el campo de la Neurociencia Cognitiva, referidas por Helen Abadzi han encontrado que esta memoria de trabajo, a la edad en la cual los niños inician el aprendizaje de la lectura dura en promedio un máximo de 12 segundos, se va

incrementando lentamente hasta los 18 a 20 años de edad y posteriormente va disminuyendo con la edad. Una vez que actúa la memoria de trabajo, las palabras, números, gráficas o relaciones entre ellos que registra, pasan a la memoria de largo plazo, donde se relacionan con los conocimientos existentes.

Para que el alumno logre la comprensión de los diferentes tipos de texto adecuados al grado escolar que cursa, y otro tipo de lecturas las cuales le gustan o requiere en su vida diaria, debe poder leer con una fluidez y velocidad mínima, la cual debe ser creciente con la edad. Si se quiere que un alumno al terminar el primer año comprenda oraciones de 7 palabras en promedio, deberá leer con fluidez entre 35-59 palabras por minuto. Para que un alumno al terminar tercero de secundaria pueda comprender oraciones de 30 palabras en promedio, deberá leer con fluidez entre 155-160 palabras por minuto.

Aun cuando, la fluidez y la velocidad son necesarias, no resultan suficientes para lograr la comprensión en el alumno, es decir, pueden presentarse casos no deseables donde se obtengan altos valores de fluidez y velocidad, pero bajos niveles de comprensión. Estos resultados los puede obtener un alumno que quiera leer a su máxima rapidez sin intentar comprender lo que está leyendo.

La intervención docente para el desarrollo de la lectura y la escritura es un factor fundamental para que los alumnos alcancen niveles satisfactorios de logro académico. Es necesario recordar que la adquisición de la lengua escrita es un proceso gradual y que requiere del apoyo de maestros y padres de familia. El desarrollo de la lectura y la escritura se da a través de actividades que día a día fortalezcan la velocidad, la fluidez y la comprensión lectora, en los distintos espacios que la escuela brinda a los estudiantes para su formación. Leer y escribir son actividades complementarias que es indispensable vincular a la vida cotidiana de las y los estudiantes que cursan la educación básica.

¿Cómo evaluar la competencia lectora?

Velocidad de lectura es la habilidad del alumno para pronunciar palabras escritas en un determinado lapso de tiempo intentando comprender lo leído. La velocidad se expresa en palabras por minuto.

Fluidez lectora es la habilidad del alumno para leer en voz alta con la entonación, ritmo, fraseo y pausas apropiadas que indican que los estudiantes entienden el significado de la lectura, aunque ocasionalmente tengan que detenerse para reparar dificultades de comprensión (una palabra o la estructura de una oración). La fluidez lectora implica dar una inflexión de voz adecuada al contenido del texto respetando las unidades de sentido y puntuación.

Comprensión lectora es la habilidad del alumno para entender el lenguaje escrito; implica obtener la esencia del contenido, relacionando e integrando la información leída en un conjunto menor de ideas más abstractas, pero más abarcadoras, para lo cual los lectores derivan inferencias, hacen comparaciones, se apoyan en la organización del texto, etcétera.

### **Velocidad lectora**

Para contar con un referente de comparación a nivel nacional se presenta el siguiente cuadro que consta de 4 niveles definidos con los resultados del estudio realizado por la SEP. Cabe mencionar que los baremos o tablas de referencia obtenidos están relacionados con textos narrativos, por lo que para obtener una nueva medición de cada uno de sus alumnos tiene que basarse en este tipo de texto.

### **Fluidez lectora**

Los niveles de logro detallados en el cuadro se aplican a todos los grados escolares de primaria y secundaria. La extensión y dificultad de la lectura deberá ser creciente al aumentar el grado escolar.

Nivel requiere apoyo: En este nivel el alumno es capaz de leer sólo palabra por palabra, en pocas ocasiones puede leer dos o tres palabras seguidas. Presenta problemas

severos en cuanto al ritmo, la continuidad y la entonación que requiere el texto, lo cual implica un proceso de lectura en el que se pierde la estructura sintáctica del texto

Nivel se acerca al estándar: En este nivel el alumno es capaz de realizar una lectura por lo general de dos palabras agrupadas, en pocas ocasiones de tres o cuatro palabras como máximo. Eventualmente se puede presentar la lectura palabra por palabra. Presenta dificultad con el ritmo y la continuidad indispensables para realizar la lectura, debido a que el agrupamiento de las palabras se escucha torpe y sin relación con contextos más amplios como oraciones o párrafos.

Estándar: En este nivel el alumno es capaz de leer frases pequeñas. Presenta ciertas dificultades en cuanto al ritmo y la continuidad debido a errores en las pautas de puntuación indicadas en el texto (no considera los signos de puntuación o los adiciona), los cuales, en la mayoría de los casos, no afectan el sentido del mismo porque se conserva la sintaxis del autor. Además, la mayor parte de la lectura la realiza con una entonación apropiada presentando alguna omisión respecto a las modulaciones requeridas por el texto.

Avanzado: En este nivel el alumno es capaz de leer principalmente párrafos u oraciones largas con significado. Aunque se pueden presentar algunos pequeños errores en cuanto al ritmo y la continuidad por no seguir las pautas de puntuación indicadas en el texto, estos errores no demeritan la estructura global del mismo, ya que se conserva la sintaxis del autor. En general, la lectura se realiza con una adecuada entonación aplicando las diversas modulaciones que se exigen al interior del texto.

### 3.4.4 Enseñanza de la lectura

Según lo desarrollado, el saber leer supone, desde la perspectiva del sujeto lector, la activación de conocimientos declarativos, procedimentales y condicionales; ahora bien, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, desde la óptica del docente, implica decidir de estos conocimientos cuáles va a privilegiar y, en consecuencia, qué tipos de contenidos va a trabajar en el aula.

La enseñanza de la lectura las estrategias (cognitivas y metacognitivas); esto implica conocer los aspectos relacionados con los procesos mentales que lleva el aprender dimensiones cognitivas y cómo controlar dimensiones metacognitivas, de tal forma que, como plantean Gaskins y Thorne, hay dos categorías de estrategias: cognitivas y metacognitivas. “Las cognitivas ayudan a los estudiantes a lograr, las estrategias metacognitivas les ofrecen información sobre el avance hacia sus metas” (Gaskins y Thorne, 1999, pp. 87-88). Al hablar de enseñanza-aprendizaje de estrategias se deben tener en cuenta las dos categorías.

Las estrategias cognitivas están asociadas a los procesos mentales que supone la realización de una actividad cognitiva, estos son: centrar la atención, recoger información, ensayar, recordar, analizar, elaborar-generar, organizar-integrar, evaluar, monitorear. Por su parte, las estrategias metacognitivas están relacionadas con el control de estos procesos mentales, de forma que éstas tienen que ver con planificar, supervisar y evaluar la tarea, Con respecto a las estrategias cognitivas asociadas directamente, al proceso de producción de sentido, en el cual se ubica la lectura, Gaskins y Thorne (1999, pp. 98-100) formulan: explorar, acceder al conocimiento previo, predecir, formular hipótesis y/o plantear objetivos, comparar, hacer inferencias, generar preguntas y pedir aclaraciones, seleccionar ideas importantes, entre otras.

La enseñanza de la lectura es muy importante porque sin ella no se puede descifrar algún texto, para poder aprender a leer es necesario la enseñanza-aprendizaje que consiste en el procedimiento mediante el cual se transmiten conocimientos generales sobre una materia, o un tema en específico en este caso se presenta la enseñanza de la lectura; se puede adquirir enseñándole al alumno las letras y con ellas formar palabras cortas y como suena cada una de ellas para que por medio del proceso de reconocimiento de letras y la composición de nuevas palabras forman un texto y este pueda expresar una idea o conocimiento para que el alumno pueda expresar verbalmente lo que adquirió de ese texto a un grupo de alumnos.

### **3.4.5 Comprensión**

De acuerdo con la Rand RSG (2002) la comprensión lectora se define como “el proceso simultáneo de construcción y extracción del significado a través de la interacción con el texto” (Citado en Snow, 2010). El proceso de comprensión es complejo, la interacción entre el lector y el texto permite extraer el significado y a su vez una construcción propia del significado con base en las ideas, vocabulario y estructura del mensaje escrito. Las definiciones de comprensión lectora toman como base la idea de la interacción entre el lector y el texto, cada una de ellas pone énfasis en elementos clave para que esa interacción sea exitosa; elementos como las estrategias de lectura y los conocimientos previos. Se ha construido una definición de comprensión lectora que retoma ideas clave de cada una de las definiciones revisadas: La comprensión lectora es un proceso de interacción entre el lector y el texto; éste es un proceso cognitivo complejo debido a que varios elementos intervienen, por parte del lector sus conocimientos previos, el propósito de lectura y las estrategias de lectura; en cuanto al texto, se habla del tipo de texto y el vocabulario. Todo el proceso está regulado por un contexto.

Amaro (2007) afirma “La lectura mecánica u oral, en este nivel el lector identifica los signos gráficos de acuerdo con la intención original del autor. El segundo nivel es el de lectura de comprensión, en el que el lector identifica y asimila las ideas expuesta por el escritor; finalmente el nivel de lectura crítica en el que el lector crítico y aprecia los contenidos de un texto y puede estar o no de acuerdo con ellos”.

Fernández y Carvajal (2002) definen “Tres niveles de comprensión. El nivel literal, hay una revisión global, se identifican ideas y expresiones que usa el autor. Nivel reorganizativo, en este nivel se localizan las palabras y expresiones clave del autor, el lector puede hablar del texto respetando la estructura e ideas del mismo. Nivel inferencial, se identifica y se clasifica información, el lector relaciona lo que lee con experiencias previas, identifica el propósito del texto para predecir. Cada una de las clasificaciones comparte características similares, mismas que han permitido crear una clasificación propia. Esta clasificación contempla tres niveles”:

**Comprensión literal:** identificar las ideas principales, supone también reconocer la estructura del texto, y el lector sólo es capaz de recordar la información de la manera en la que se expresa en el texto.

**Comprensión inferencial:** leer entre líneas permite que el lector establezca relaciones en lo que lee; puede identificar el punto de vista del autor y es capaz de agregar elementos que no están presentes en el texto.

**Comprensión crítica:** emitir juicios de valor es la idea clave de este nivel de comprensión el lector puede rechazar o aceptar lo que el autor expresa en el texto, pero lo hace con argumentos.

### 3.5 Taller

“Un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice. Puede desarrollarse en un local, pero también al aire libre”. (Gloria Mirebant Perozo, 2005).

No se concibe un taller donde no se realicen actividades prácticas, manuales o intelectuales. Pudiéramos decir que el taller tiene como objetivo la demostración práctica de las leyes, las ideas, las teorías, las características y los principios que se estudian, la solución de las tareas con contenido productivo. Por eso el taller pedagógico resulta una vía idónea para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y capacidades que le permiten al alumno operar con el conocimiento y al transformar el objeto, cambiarse a sí mismo.

De acuerdo con Gloria Mirebant Perozo el taller es una reunión en donde los alumnos desarrollan el aprendizaje por descubrimiento y aprenden a trabajar en equipo y de forma colaborativa se destaca en la solución de problemas, el trabajo por el taller es una estrategia pedagógica que aborda el contenido de una asignatura, enfoca sus acciones hacia el saber hacer, la práctica de una actividad, el taller tiene como objetivo que los alumnos desarrollen habilidades que le permitan aplicar con el conocimiento que este valla adquiriendo a través del taller para que el alumno pueda resolver problemas que se vullan presentando en la vida diaria, ésta actividad puede desarrollarse al aire libre para que los alumnos se sientan en un ambiente cómodo.

“El taller se basa en el principio constructivista según el cual, el educando es el responsable último e insustituible de su propio proceso de aprendizaje, en cuanto el proceso de adquisición de conocimientos es algo personal e intransferible” (Ander Egg, 199, p. 5).

El taller se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el profesor ya no enseña en el sentido tradicional; sino que es un asistente técnico que ayuda a aprender. Los alumnos aprenden haciendo y sus respuestas o soluciones podrían ser en algunos casos, más válidas que las del mismo profesor. Facilita la apropiación de conocimientos, habilidades o destrezas a partir de la realización de un conjunto de actividades desarrolladas entre los participantes. Tal es la concepción predominante respecto a su naturaleza, ligada esencialmente al ámbito del aprendizaje y centrada en la autonomía y responsabilidad de los sujetos

El taller de acuerdo con Ander Egg se trata de una forma de enseñar y aprender mediante la realización de algo o una actividad que lleva a cabo conjuntamente es aprender haciendo en grupo, los alumnos podrán adquirir mayor conocimiento y a su vez pueden retener mejor la información ya que cuando el profesor le pregunte sobre dicho tema el alumno recordará la actividad con mayor facilidad porque es más representativo para ellos realizar alguna acción que explicar verbalmente algún conocimiento que el profesor quiera transmitir, para el alumno es muy tedioso escuchar o ver numerosa teoría porque pierde la atención, el ritmo de trabajo y no es de sus interés la información, es por eso que el taller emplea actividades en grupo.

### **3.5.1 Características**

- Atiende la globalidad del niño y de la niña.
- Sigue sus intereses y motivaciones, partiendo de “lo que el niño quiere hacer”.
- Toma como referente el modelo constructivista, conectando cada nueva actividad con los conocimientos previos del alumno.

- Potencia el trabajo cooperativo.
- En la planificación de cada taller, participan tanto los alumnos y alumnas como los padres y madres que lo desean.
- La ejecución de las tareas es una continua experimentación y autoevaluación.
- Este tipo de trabajo permiten al alumnado seguir su propio ritmo.
- Facilita la generalización de lo aprendido al aplicar las técnicas y aprendizajes conseguidos en una situación, al ejecutar la tarea concreta propuesta.
- Al centrarse en la vida cotidiana, la coeducación es un hecho, así como la incorporación de los temas transversales; educación vial, educación para la salud.

### **3.5.2 Tipos de talleres**

- Talleres de movimiento (dramatización, bailes, expresión corporal).
- Talleres de experiencias (taller del aire, de la luz, del agua, de la ciencia).
- Talleres de juegos (juegos de mesa, populares, de movimiento).
- Talleres de animación a la lectura (taller de cuentos, de letras, de poesía, literatura).
- Taller de plástica (arcilla, recortado y pegado, collage, pintura).
- Talleres de construcción (reciclado, construcción de juguetes, marionetas, construcción de instrumentos musicales).
- Taller de informática (juegos, internet).

Todos los alumnos leen el mismo título o realizan la misma actividad con el objetivo de poder poner las impresiones sobre dicha lectura en común. De este modo, cada alumno no solo se enriquece a partir de su propia interpretación subjetiva de la actividad, sino que también, se enriquece a partir de las aportaciones realizadas por los distintos miembros del grupo para profundizar de un modo adecuado en la comprensión de un texto ya que el profesor puede resolver de un modo adecuado las dudas de los alumnos que asisten a este taller.

Por otra parte, se considera que el taller es una importante alternativa que permite una más cercana inserción en la realidad, mediante el taller, los docentes y los alumnos desafían en conjunto problemas específicos buscando también que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada, como corresponde a una auténtica educación o formación integral.

Saber - Saber Hacer: no es otra cosa que Acción fundamentada en el por qué (SABER POR QUE), en la comprensión del mecanismo estructural productivo del objeto de conocimiento, mediante el taller los alumnos en un proceso gradual o por aproximaciones, van alcanzando la realidad y descubriendo los problemas que en ella se encuentran a través de la acción - reflexión inmediata o acción diferida.

Según Ezequiel Ander Egg en el texto “El taller como alternativa de renovación pedagógica” (1999), el taller desde un punto de vista pedagógico “es la palabra para indicar un lugar donde se trabaja, se labora y se transforma algo para ser utilizado” y llevando este concepto a la pedagogía Ander Egg afirma que el taller es una forma de aprender y enseñar a través del trabajo en grupo “es un aprender haciendo en grupo”. Así como también es un ámbito de reflexión y de acción en el que se pretende superar la separación que existe entre la teoría y la práctica, entre el conocimiento y el trabajo y entre la educación y la vida, que se da en todos los niveles de la educación desde la enseñanza primaria hasta la universitaria teniendo en cuenta las diversas experiencias que esto implica.

### **Como se evalúa un taller**

Evaluación: la evaluación del taller debe hacerse sobre el contenido el cual se refiere, al aprendizaje que adquirieron los participantes sobre el tema y la metodología se evalúa para establecer la calidad del proceso y los resultados del taller como estrategia educativa. Mercedes Sosa G. (2002) afirma que “la técnica del taller es muy apropiada para generar aprendizaje significativo, porque, le permite al participante manipular en

el buen sentido de la palabra el conocimiento. Por eso la evaluación de contenido, apunta a medir el conocimiento que aprehendieron los participantes del taller”.

De acuerdo con la evaluación de un taller es necesario valorar con base a los contenidos de aprendizaje que vayan adquiriendo los alumnos es así como el docente frente a grupo puede darse cuenta de que tanto han aprendido los alumnos y si funciona la estrategia; en este caso el taller implementado para resolver dicho problema en este argumento se presenta el reforzamiento por la lectura, identificando que los alumnos no tienen la habilidad desarrollada para leer correctamente esto causando que cuando ellos leen algún texto no entiendan lo que están diciendo debido a que los alumnos no leen fluido, es por ello que se implementa el taller por la lectura para lograr en los alumnos una correcta lectura.

# **CAPÍTULO IV**

## **MARCO REFERENCIAL**

## 4.1 Marco Legal

Dentro de la investigación existe el fundamento normativo legislativo como respaldo de las normas por las cuales se deben seguir gracias a las leyes establecidas por estado de derecho constitucional. Existen aspectos legales que se deben tomar en cuenta para no infringir en las leyes nacionales, se debe de hacer una referencia a las leyes que tienen relación con el tema y otros derivados de la investigación, estos tienen bases teóricas de conceptos que se retoman en la intervención para la mejora educativa.

### 4.1.1 Artículo 3°

**Artículo 3°:** Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia. (D. O. F. 15/05/2019)

La educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a todos los derechos, las libertades, la cultura de paz y la conciencia de la solidaridad internacional, en la dependencia y en la justicia; promoverá la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje. (D. O. F. 15/05/2019)

### **4.1.2 Ley general de educación.**

Artículo 1o.- Esta Ley regula la educación que imparten el Estado -Federación, entidades federativas y municipios, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Es de observancia general en toda la República y las disposiciones que contiene son de orden público e interés social.

Artículo 2o.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad y, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso al sistema educativo nacional, con solo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables.

La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social.

En el sistema educativo nacional deberá asegurarse la participación activa de todos los involucrados en el proceso educativo, con sentido de responsabilidad social, privilegiando la participación de los educandos, padres de familia y docentes, para alcanzar los fines a que se refiere el artículo 7º.

Artículo 3o.- El Estado está obligado a prestar servicios educativos de calidad que garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para que toda la población pueda cursar la educación preescolar, la primaria, la secundaria y la media superior. Estos servicios se prestarán en el marco del federalismo y la concurrencia previstos en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y conforme a la distribución de la función social educativa establecida en la presente Ley.

Artículo 7o.- La educación que impartan el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios tendrá, además de los fines establecidos en el segundo párrafo del artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, los siguientes:

### **4.1.3 Acuerdo 11/03/19**

El 29 de Marzo pasado fue publicado en el Diario Oficial de la Federación un nuevo acuerdo secretarial (11/03/19) que plantea dos cambios principales:

Uno, la boleta de evaluación presenta un formato simplificado en el que las calificaciones se registran en una escala numérica para la educación primaria y secundaria mientras que en preescolar se expresa mediante observaciones y sugerencias sobre el aprendizaje de niñas y niños.

Dos, la acreditación en educación preescolar, en primero y segundo grado de primaria, se da con el solo hecho de haber cursado el grado correspondiente. La razón de este segundo cambio, es que: a) ni en educación preescolar ni en los primeros grados de educación primaria las niñas y niños por su edad 3 a 5 en preescolar, y 6 y 7 años en primaria son autónomos. Su inasistencia en la escuela depende por entero de los adultos, muchos de ellos son vulnerables a los cambios ambientales por lo que enferman con frecuencia. No se puede penalizar a los pequeños por estas causas. La educación preescolar constituye un servicio para estimular el desarrollo infantil, ofrece experiencias de aprendizaje que difícilmente tienen en su ambiente familiar. Algo similar ocurre en los grados 1 y 2 de la educación primaria. No se debe contribuir ni al rezago temprano, ni a la autopercepción de incompetencia de niñas y niños desde edades muy tempranas, y b) la reprobación y la consecuente repetición no establece a mejor el aprendizaje, puesto que niñas y niños reciben las mismas instrucciones al repetir el grado, y nunca atención específica. En sentido contrario, alimenta la frustración y es la antesala de abandono escolar.

La organización de clubes en los jardines de niños y escuelas primarias será decisión del consejo técnico de cada escuela.

En los foros realizados en todas las entidades federativas, así como en encuentros regionales realizados recientemente, las maestras y los maestros manifestaron su desacuerdo en el diseño y la puesta en práctica de los clubes en los que se expresó al componente de “autonomía curricular”, del plan de estudios de educación básica

2017; ciertamente también se presentaron algunos casos en los que los clubes fueron valorados positivamente.

En educación preescolar y primaria el personal docente y directivo dictará, en sesión del consejo técnico, si continúa o no con los clubes podrán reorientar ese tiempo para la formación académica y el desarrollo personal y social.

Programa de mejora continua en cada escuela.

En el artículo décimo séptimo de los transitorios del artículo tercero constitucional se establece que dentro de los consejos técnicos escolares, se integrara un comité de planeación y evaluación para formular un programa de mejora continua contemple de manera integral: avance en los planes y programas de estudio, el aprovechamiento académico, la asistencia de las y los estudiantes, la formación y práctica docente, la descarga administrativa, el desempeño de las autoridades educativas, el contexto sociocultural de los estudiantes, la infraestructura y el equipamiento en las escuelas. Estos programas se realizarán por ciclo escolar y deberán definir objetivos y metas. Así mismo estos programas serán evaluados por el comité de planeación y evaluación.

## **4.2 Marco normativo**

Es importante saber cuáles son los planes y programas de estudio que se manejan por nivel educativo y grado respectivamente, la fundamentación del trabajo de investigación hace referencia que plan se está ocupando en dicho proyecto de intervención, en este caso se está inserto en distintos grados en el nivel educativo del 2° y 3° de primaria, por lo tanto, se retoma los distintos planes y programas de estudio: Plan de estudios 2011 y Aprendizajes Clave para la Educación Integral. (Anexo C)

### **4.2.1 Acuerdo 592**

#### **Antecedentes**

La Reforma Integral de la Educación Básica tiene un vínculo de continuidad que integra una suma de esfuerzos precedentes, porque recupera la visión que tuvo José Vasconcelos para reconocer, en la universalidad de la educación, el espacio propicio para construir y recrear nuestro ser como mexicanos; el esfuerzo metódico y constante desplegado para organizar el Plan de once años, impulsado por Jaime Torres Bodet, que logró movilizar recursos económicos, fiscales, políticos y sociales, para proyectar en su momento una meta, sin duda necesaria, pero que parecía inalcanzable: la expansión y el mejoramiento de la educación primaria, la fundación del Instituto de Capacitación del Magisterio y la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos; la visión de futuro y el impulso para generar instituciones que trascendieron en el tiempo, que tuvieron Víctor Bravo Ahuja y Fernando Solana Morales, el primero al fundar el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología; la Unidad Interdisciplinaria de Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas en el Instituto Politécnico Nacional; el Colegio de Bachilleres; la Universidad Autónoma Metropolitana, y la Biblioteca Nacional de Ciencia y Tecnología, y el segundo para la creación de las delegaciones de la Secretaría de Educación Pública del Gobierno Federal en todo el país; el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica, y del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos; además del impulso liberal y humanista de Jesús Reyes Heróles.

Los maestros también se comprometieron con éstas y muchas otras iniciativas valiosas, a las que los padres de familia brindaron el necesario respaldo social, lo que permitió contar con un sistema educativo nacional que tuvo la capacidad de crecer en la atención de la cobertura y la calidad, simultáneamente, aunque no con el dinamismo necesario, frente a las exigencias del México presente y, sobre todo, del de los próximos años.

La Reforma Integral de la Educación Básica es una política pública que impulsa la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria con el objetivo de favorecer el desarrollo de competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados y del establecimiento de Estándares Curriculares, de Desempeño Docente y de Gestión. Lo anterior requiere:

1. Cumplir con equidad y calidad el mandato de una Educación Básica que emane de los principios y las bases filosóficas y organizativas del artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y de la Ley General de Educación.
2. Dar nuevos atributos a la escuela de Educación Básica y, particularmente, a la escuela pública, como un espacio capaz de brindar una oferta educativa integral, atenta a las condiciones y los intereses de sus alumnos, cercana a las madres, los padres de familia y/o tutores, abierta a la iniciativa de sus maestros y directivos, y transparente en sus condiciones de operación y en sus resultados.
3. Favorecer la educación inclusiva, en particular las expresiones locales, la pluralidad lingüística y cultural del país, y a los estudiantes con necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, y con capacidades y aptitudes sobresalientes.
4. Alinear los procesos referidos a la alta especialización de los docentes en servicio; el establecimiento de un sistema de asesoría académica a la escuela, así como al desarrollo de materiales educativos y de nuevos modelos de gestión que garanticen la equidad y la calidad educativa, adecuados y pertinentes a los contextos, niveles y servicios, teniendo como referente el logro educativo de los alumnos.

5. Transformar la práctica docente teniendo como centro al alumno, para transitar del énfasis en la enseñanza, al énfasis en el aprendizaje.

Con el logro de estos requerimientos se estará construyendo una escuela mexicana que responda a las demandas del siglo XXI, caracterizada por ser un espacio de oportunidades para los alumnos de preescolar, primaria y secundaria, cualquiera que sea su condición personal, socioeconómica o cultural; de inclusión, respeto y libertad con responsabilidad por parte de los integrantes de la comunidad escolar, donde se reconozca la capacidad de todos para aportar al aprendizaje de los demás, mediante redes colaborativas de conocimiento que generen las condiciones para lograrlo; un espacio agradable, saludable y seguro para desarrollar fortalezas y encauzar oportunidades en la generación de valores ciudadanos; abierto a la cultura, los intereses, la iniciativa y el compromiso de la comunidad; una escuela de la comunidad donde todos crezcan individual y colectivamente: estudiantes, docentes, madres y padres de familia o tutores, comprometiéndose íntegramente en el logro de la calidad y la mejora continua.

Dentro de la escuela primaria “16 de Septiembre” se tiene una inclusión por los alumnos que tiene diferentes maneras de pensar, religiones, capacidades diferentes, lo cual hace un fortalecimiento con la relación. No siempre puede llegar a ser así, puesto que en algunos casos no se ejerce por alumnos de grados entre 3°, 4° y 5°, llegan a tener una conducta no favorable para la interacción de alumnos. A veces los docentes no cumplen con la inclusión de sus alumnos, es por eso que existe esa brecha de falta de interés o no se cumplen valores esenciales en la escuela.

La Articulación de la Educación Básica es el inicio de una transformación que generará una escuela centrada en el logro educativo al atender las necesidades específicas de aprendizaje de cada uno de sus estudiantes, para que adquieran las competencias que permitan su desarrollo personal; una escuela que al recibir asesoría y acompañamiento pertinentes a las necesidades de la práctica docente cotidiana

genere acciones para atender y prevenir el rezago, y constituya redes académicas de aprendizaje donde todos los integrantes de la comunidad escolar participen del desarrollo de competencias que permiten la autonomía en el aprendizaje y la participación en los procesos sociales.

La Articulación de la Educación Básica es requisito fundamental para el cumplimiento del perfil de egreso. Este trayecto se organiza en el Plan y los programas de estudio correspondientes a los niveles de preescolar, primaria y secundaria.

#### **4.2.2 Aprendizajes clave 2017**

En diciembre de 2012, las principales fuerzas políticas del país pusieron en marcha un proceso de profunda transformación: la Reforma Educativa. Esta Reforma elevó a nivel constitucional la obligación del Estado Mexicano de mejorar la calidad y la equidad de la educación para que todos los estudiantes se formen integralmente y logren los aprendizajes que necesitan para desarrollar con éxito su proyecto de vida. Como parte de la Reforma, tal como lo mandata el artículo 12º transitorio de la Ley General de Educación (LGE), se revisó el Modelo Educativo para la Educación Obligatoria. Educar para la libertad y la creatividad (Modelo Educativo) en su conjunto, incluyendo los planes y programas de estudio, los materiales y los métodos educativos. Este replanteamiento en materia curricular comenzó en el primer semestre de 2014 con la organización de dieciocho foros de consulta regionales sobre el Modelo Educativo vigente. Seis de ellos sobre la educación básica e igual número para la educación media superior y educación normal. Adicionalmente, se realizaron tres reuniones nacionales en las cuales se presentaron las conclusiones del proceso. En total participaron más de 28 000 personas y se recibieron cerca de 15 000 documentos con propuestas. Tomando en cuenta estas aportaciones, en julio de 2016 la Secretaría de Educación Pública (SEP) presentó una propuesta para la actualización del Modelo Educativo que se conformó por tres documentos:

**Carta sobre los fines de la educación en el siglo XXI:** Expone de manera breve qué mexicanas y mexicanos se busca formar con el Modelo Educativo.

**Modelo educativo 2016:** Desarrolla, en cinco grandes ejes, el modelo que se deriva de la Reforma Educativa, en otras palabras, explica la forma en que se propone articular los componentes del sistema para alcanzar el máximo logro de aprendizaje de todas las niñas, niños y jóvenes.

**Propuesta Curricular para la Educación Obligatoria 2016:** Contiene un planteamiento curricular para la educación básica y la media superior, y abarca tanto los contenidos educativos como los principios pedagógicos.

Como en el caso de los otros dos documentos que la SEP sometió a consulta pública, la Propuesta curricular para la educación obligatoria 2016 (Propuesta Curricular) también fue ampliamente discutida. Las recomendaciones vertidas en la consulta fueron analizadas a fondo por los equipos técnicos de la SEP y por expertos, y sirvieron de fundamento para la elaboración de la versión definitiva del presente Plan y programas de estudio para la educación básica (Plan). La determinación del Plan y programas de estudio para la educación básica corresponde a la Secretaría de Educación Pública, como lo marca la LGE en sus artículos 12º, fracción I, y 48º. Su carácter es obligatorio y de aplicación nacional. A partir de un enfoque humanista, con fundamento en los artículos 7º y 8º de la misma ley y teniendo en cuenta los avances de la investigación educativa, el nuevo currículo de la educación básica se concentra en el desarrollo de aprendizajes clave, es decir, aquellos que permiten seguir aprendiendo constantemente y que contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes. Para ello, se organiza en tres componentes: el primero se enfoca en la formación académica; el segundo se orienta al desarrollo personal y social de los alumnos y pone especial énfasis en sus habilidades socioemocionales; el tercer componente otorga a las escuelas un margen inédito de Autonomía curricular, con base en el cual podrán complementar el currículo —adicionales a los de los dos componentes anteriores— a las necesidades, los intereses y los contextos específicos de sus estudiantes. Este documento, que contiene el Plan, se sustenta filosófica y

pedagógicamente en el Modelo Educativo, que la SEP hizo público el pasado 13 de marzo de 2017, y consta de seis apartados, el primero de los cuales es esta introducción

El material Aprendizajes Clave 2017 se retoma para la guía de los docentes que cumplen los grados específicos, en este caso va para 1° y 2° del grado en primaria, esto se puede mostrar en el anexo (C), los docentes conocen los planes de estudio que se han manejado en esta transición que lleva la educación en México, es significativo conocer cómo es que se tiene en cuenta los contenidos de cada asignatura, se toman en cuenta aprendizajes clave, campos de formación y propósitos.

En el mapa curricular pueden observarse de manera horizontal la secuencia y la gradualidad de los espacios curriculares que se cursan a lo largo de la educación básica. La organización vertical en grados y niveles educativos indica la carga curricular de cada etapa. Esta representación gráfica no expresa por completo todas las interrelaciones del currículo. (Anexo D)

### **4.2.3 Principios pedagógicos Aprendizajes Clave**

Para que el docente consiga transformar su práctica y cumpla plenamente su papel en el proceso educativo al poner en marcha los objetivos anteriores, este Plan plantea un conjunto de principios pedagógicos, que forman parte del Modelo Educativo del 2017 y por tanto guían la educación obligatoria, se exponen a continuación.

#### **Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo.**

- La educación habilita a los estudiantes para la vida en su sentido más amplio.
- El aprendizaje tiene como propósito ayudar a las personas a desarrollar su potencial cognitivo: los recursos intelectuales, personales y sociales que les permitan participar como ciudadanos activos, contribuir al desarrollo económico y prosperar como individuos en una sociedad diversa y cambiante.
- Al hacer esto se amplía la visión acerca de los resultados del aprendizaje y el grado de desarrollo de competencias que deben impulsarse en la escuela y se reconoce que la enseñanza es significativa si genera aprendizaje verdadero.

#### **Tener en cuenta los saberes previos del estudiante.**

- El docente reconoce que el estudiante no llega al aula “en blanco” y que para aprender requiere “conectar” los nuevos aprendizajes con lo que ya sabe, lo que ha adquirido por medio de la experiencia.
- Los procesos de enseñanza se anclan en los conocimientos previos de los estudiantes reconociendo que dichos conocimientos no son necesariamente iguales para todos. Por ello, el docente promueve que el estudiante exprese sus conceptos y propuestas como parte del proceso de aprendizaje, así se conocen las habilidades, las actitudes y los valores de los estudiantes para usarlos como punto de partida en el diseño de la clase.
- La planeación de la enseñanza es sensible a las necesidades específicas de cada estudiante.
- Las actividades de enseñanza se fundamentan en nuevas formas de aprender para involucrar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje mediante el

descubrimiento y dominio del conocimiento existente y la posterior creación y utilización de nuevos conocimientos.

### **Ofrecer acompañamiento al aprendizaje.**

- El aprendizaje efectivo requiere el acompañamiento tanto del maestro como de otros estudiantes. Directores, profesores, bibliotecarios, padres, tutores, además de otros involucrados en la formación de un estudiante, generan actividades didácticas, aportan ambientes y espacios sociales y culturales propicios para el desarrollo emocional e intelectual del estudiante.
- Las actividades de aprendizaje se organizan de diversas formas, de modo que todos los estudiantes puedan acceder al conocimiento. Se eliminan las barreras para el aprendizaje y la participación en virtud de la diversidad de necesidades y estilos de aprender.
- Antes de remover el acompañamiento, el profesor se asegura de la solidez de los aprendizajes.

### **Estimular la motivación intrínseca del alumno.**

- El docente diseña estrategias que hagan relevante el conocimiento, fomenten el aprecio del estudiante por sí mismo y por las relaciones que establece en el aula. De esta manera favorece que el alumno tome el control de su proceso de aprendizaje.
- Propicia, asimismo, la interrogación metacognitiva para que el estudiante conozca y reflexione sobre las estrategias de aprendizaje que él mismo utiliza para mejorar.

### **Promover la interdisciplina.**

- La enseñanza promueve la relación entre asignaturas, áreas y ámbitos.
- La información que hoy se tiene sobre cómo se crea el conocimiento a partir de “piezas” básicas de aprendizajes que se organizan de cierta manera permite trabajar para crear estructuras de conocimiento que se transfieren a campos disciplinarios y situaciones nuevas. Esta adaptabilidad moviliza los aprendizajes y potencia su utilidad en la sociedad del conocimiento.

### **Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje.**

- La escuela da cabida a la autorregulación cognitiva y moral para promover el desarrollo del conocimiento y de la convivencia.
- Los docentes y directivos propician un ambiente de aprendizaje seguro, cordial, acogedor, colaborativo y estimulante, en el que cada niño o joven sea valorado y se sienta seguro y libre.

Los principios pedagógicos se retomaron acorde de la situación áulica en el que se encuentran los alumnos, así como al estudiante centro educativo su aprendizaje, como proceso a desarrollar habilidades y destrezas dentro y fuera del aula, que los aplique en la vida diaria, en la escuela primaria trata de definir esta parte para que sus alumnos sigan con su escolaridad básica, primaria, secundaria y preparatoria, sean ciudadanos con un bien en común con deseos de superación.

Los docentes toman en cuenta los conocimientos los saberes previos de sus estudiantes, esto se puede verificar en la prueba antes de iniciar el ciclo escolar, un examen diagnóstico y medir los conocimientos de sus alumnos y así saber cómo partir para enseñar a los alumnos para que adquieran nuevos aprendizajes, esto va relacionando con el aprendizaje significativo donde menciona que los alumnos de tener un conocimiento ya adquirido se enlazan con los nuevos y así incrementar el conocimiento.

El acompañamiento del aprendizaje de los alumnos llega a ser escaso por parte de los padres de familia, en la escuela tanto como director y docentes se esfuerzan para que cumplan con su grupo respectivo, con trabajos en clase y tareas, pero es ahí donde padres de familia no lo practican dejando de lado las actividades dejados por los maestros, esto crea barreras para el seguimiento del aprendizaje para sus hijos.

#### **4.2.4 Perfil de egreso de la educación básica**

Esta concepción de los mexicanos de querer formar se traduce en la definición de rasgos que los estudiantes han de lograr progresivamente, a lo largo de los quince grados de su trayectoria escolar. En el entendido de que los aprendizajes que logre un alumno en un nivel educativo serán el fundamento de los aprendizajes que logre en el siguiente, esta progresión de aprendizajes estructura el perfil de egreso de la educación obligatoria. El perfil de egreso de la educación obligatoria está organizado en once ámbitos:

1. Lenguaje y comunicación
2. Pensamiento matemático
3. Exploración y comprensión del mundo natural y social
4. Pensamiento crítico y solución de problemas
5. Habilidades socioemocionales y proyecto de vida
6. Colaboración y trabajo en equipo
7. Convivencia y ciudadanía
8. Apreciación y expresión artísticas
9. Atención al cuerpo y la salud
10. Cuidado del medioambiente
11. Habilidades digitales

El desempeño que se busca que los alumnos logren en cada ámbito al egreso de la educación obligatoria se describe con cuatro rasgos, uno para cada nivel educativo. A su vez, cada rasgo se enuncia como Aprendizaje esperado. En la tabla que se presenta en las páginas siguientes, el perfil de egreso de la educación obligatoria puede ser leído de dos formas. La lectura vertical, por columna, muestra el perfil de egreso de cada nivel que conforma la educación obligatoria; la lectura horizontal, por fila, indica el desarrollo gradual del estudiante en cada ámbito. La información contenida en la tabla no solo es de suma importancia para guiar el trabajo de los profesionales de la educación, sino que también ofrece a los estudiantes, a los padres de familia y a la sociedad en general una visión clara y concisa de los logros que los alumnos han de

alcanzar a lo largo de los quince años de escolaridad obligatoria. En particular, la estructura y los contenidos de este Plan se asientan en estas orientaciones. (Anexo E)

### **Habilidades socioemocionales**

Este Plan responde a reflexiones y debates que los especialistas en desarrollo curricular han sostenido en los últimos años. En particular atiende la recomendación de que el currículo ha de desarrollar, en cada estudiante, tanto las habilidades tradicionalmente asociadas con los saberes escolares, como las vinculadas con el desempeño emocional y ciudadano, que no responden a lo cognitivo. Es decir, la escuela ha de atender tanto al desarrollo de la dimensión sociocognitiva de los estudiantes como al impulso de sus emociones. El currículo ha de apuntar a desarrollar la razón y la emoción, reconociendo la integralidad de la persona, es decir, que en el proceso educativo hay que superar la división tradicional entre lo intelectual.

### **4.2.5 Campos de formación**

#### **1. LENGUA MATERNA. ESPAÑOL EN LA EDUCACIÓN BÁSICA**

La enseñanza de la asignatura Lengua Materna. Español en la educación básica, fomenta que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas. Particularmente busca que desarrollen su capacidad de expresarse oralmente y que se integren a la cultura escrita mediante la apropiación del sistema convencional de escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos tipos de textos.

#### **PROPÓSITOS GENERALES**

1. Usar el lenguaje de manera analítica y reflexiva para intercambiar ideas y textos en diversas situaciones comunicativas.

2. Utilizar el lenguaje para organizar su pensamiento y discurso; expresar lo que saben y construir conocimientos.
3. Reflexionar sobre la forma, la función y el significado del lenguaje para planear, escribir y revisar sus producciones, así como para mejorar su comprensión de los mensajes.
4. Conocer una diversidad de textos literarios para ampliar su apreciación estética del lenguaje y su comprensión sobre otras perspectivas y valores culturales.
5. Utilizar y recrear el lenguaje para participar en actividades lúdicas y literarias.
6. Participar como individuos responsables e integrantes de una comunidad cultural y lingüística diversa, capaces de asumir posturas razonadas y respetar la pluralidad de opiniones desde una perspectiva crítica y reflexiva.
7. Reconocer, valorar y comprometerse con el cumplimiento de derechos y obligaciones de hablantes, autores, comunidades y otros actores que se vinculan con los usos orales y escritos del lenguaje.

### **La adquisición del lenguaje escrito en primaria**

El lenguaje escrito no es el registro de lo oral, sino otra manera de ser del lenguaje, con sus características y organización particulares. Su aprendizaje no depende de la copia ni de la producción repetida de textos sin sentido. Para apropiarse del lenguaje escrito se requiere que los estudiantes entiendan cada uno de los sistemas de signos que lo integran, su proceso de construcción y sus reglas de producción.<sup>110</sup> Así, deben comprender qué son y cómo funcionan las letras, la ortografía, la puntuación, la distribución del espacio gráfico; del mismo modo, es necesario que comprendan el vocabulario, la morfología, la sintaxis, la disposición gráfica y las tramas que distinguen cada género textual. El aprendizaje de todos estos sistemas de signos y prácticas que los constituyen solo es posible cuando los estudiantes tienen la necesidad de interpretar, estudiar y producir textos, de resolver los problemas a que la lectura y escritura de los textos los enfrentan. Tradicionalmente, se ha considerado que el

aprendizaje del lenguaje escrito ocurre en la escuela, que comienza cuando el niño ingresa a primero de primaria y aprende las letras: las nombra, reconoce sus formas y las traza. La investigación constructivista ha mostrado que esto no ocurre así.

Los niños comprenden cuestiones fundamentales acerca de la escritura muchas veces antes de haber ingresado a la escuela y, lo más sorprendente, sin que nadie se las enseñe. Por ejemplo, saben que la escritura es una secuencia de marcas gráficas arbitrarias, que emplea la combinatoria como recurso, que representa los nombres de los objetos y, solo más tarde, que representa el sonido del lenguaje, aunque no las consonantes y vocales, sino las sílabas. Es la interacción con el objeto escrito lo que lleva al niño a formular hipótesis sobre la escritura, a ponerlas a prueba y a modificarlas cuando resultan insuficientes o contradicen otras hipótesis previamente establecidas. Sus hipótesis le permiten ir interpretando el objeto y van cambiando en la medida en que no lo explican. Por ejemplo, en una interpretación silábica de las palabras, en la que cada letra se corresponde con una sílaba, siempre sobrarán letras con las que los niños no encuentren qué hacer. Ni se ajustan a la interpretación de lo que sabe. Este mismo proceso constructivo se extiende a la adquisición de todos los sistemas de signos que componen el lenguaje escrito.

### **El trabajo colectivo**

Las situaciones de lectura y escritura colectivas dan lugar al aprendizaje colaborativo y promueven una distribución más equitativa de las responsabilidades que tanto los estudiantes como los maestros o asesores tienen en relación con el aprendizaje de la lengua escrita. Así, por ejemplo, el maestro no está obligado a tener la última palabra sobre la interpretación de un texto o el estilo que debe seguirse en su escritura; al compartir tales decisiones con los estudiantes, y ayudarlos a encontrar en los textos datos que avalen una determinada interpretación o muestren diferentes maneras de expresar una misma idea, pone a los estudiantes en el camino de valorar opciones y aprender a decidir sobre ellas. La lectura y escritura colectivas permiten también involucrar a los alumnos de niveles superiores en el papel de lectores y escritores que asisten a los más pequeños. Se trata de que los estudiantes comprendan que, si bien

los textos no tienen una sola interpretación o escritura, tampoco pueden interpretarse o escribirse de cualquier manera. Necesitan aprender a regular por sí mismos sus interpretaciones y su escritura, a valorar que el intercambio de ideas con otros permite alcanzar mayor objetividad en la interpretación y eficacia en la escritura, a entender diferentes puntos de vista y a tratar de recuperar aquello que vale la pena, a confirmar o abandonar sus hipótesis con base en los datos que el texto proporciona.

La revisión de los textos es también una tarea que hay que trabajar colectivamente, en pares o en equipos pequeños. Los estudiantes tienen que asumir la responsabilidad de revisar sus escritos y los de sus compañeros, deberán retroalimentarse con los comentarios de sus compañeros acerca de la eficacia y calidad de sus escritos y habrán de decidir cuándo un texto ha sido suficientemente trabajado y está listo para su publicación. El profesor debe incentivar a los alumnos a plantear los problemas que un texto presenta y a proponer soluciones posibles. La reflexión sistemática y cada vez más elaborada sobre el lenguaje y los textos es el ingrediente principal para lograr que los estudiantes avancen en la evaluación de sus escritos. El educador es también un mediador o moderador de la interacción social en el aula. Su papel consiste en regular la convivencia y participación de todos los estudiantes. Todos los contenidos relacionados con la interacción social, como el respeto de los turnos de habla, la escucha respetuosa, el desarrollo de la capacidad para negociar y llegar a acuerdos, o la solución de conflictos vía el diálogo son parte del trabajo cotidiano en todos los Campos de Formación Académica.

# **CAPÍTULO V**

## **ESTRATEGIA**

## 5.1 Campo o definición

En relación con la problemática que se detectó por medio de las observaciones se realiza la estrategia para la intervención en el contexto áulico, para llegar a la realización de la estrategia se tomó en cuenta puntos importantes, primero como es que se aborda, de qué manera, el tiempo que se va a tomar, es importante recalcar que se lleva a cabo en distintas sesiones en determinado tiempo.

Según Albañales (1996) de “decisiones coherentes, unificadoras e integradoras que determinan y relevan el propósito en termino de objetivo a un largo plazo, programas de acción y prioridades en la asignación de recursos respondiendo adecuadamente a las oportunidades y amenazas en el medio ambiente” (p. 87)

La planeación y la evaluación se emprenden simultáneamente; son dos partes de un mismo proceso. Al planear una actividad o una situación didáctica que busca que el estudiante logre cierto aprendizaje esperado se ha de considerar también cómo se medirá ese logro. Dicho de otra forma, una secuencia didáctica no estará completa si no incluye la forma de medir el logro del alumno.

Díaz (1998) define estrategia como: “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente”. Este proceso está en el corazón de la práctica docente, pues le permite al profesor anticipar cómo llevará a cabo el proceso de enseñanza. Asimismo, requiere que el maestro piense acerca de la variedad de formas de aprender de sus alumnos, de sus intereses y motivaciones. Ello le permitirá planear actividades más adecuadas a las necesidades de todos los alumnos de cada grupo que atiende.

En toda planeación la puesta en práctica en el aula puede diferir de lo originalmente planeado, porque en el proceso de enseñanza hay contingencias que no siempre se pueden prever. En la dinámica del aula se aspira a la participación de todos y cada uno de los alumnos del grupo. Las planeaciones se generan para cumplir el objetivo de la investigación que es incentivar el interés en la lectura y desarrollar la comprensión de los textos, de esta manera se va a efectuar los objetivos.

La planeación se debe entender como una hoja de ruta que hace consciente al docente de los objetivos de aprendizaje que busca en cada sesión y, aunque la situación del aula tome un curso relativamente distinto al planeado, el saber con claridad cuáles son los objetivos específicos de la sesión le ayudará al docente a conducir el proceso de aprendizaje de los estudiantes. De acuerdo con el plan “Aprendizajes Clave” 2017 se debe planear con el respectivo modelo educativo.

En la presente investigación también se ocupa el plan de estudios 2011, se trabaja con distintos grupos en donde se manejan los distintos programas de estudio. “La planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos, entre otras. Las actividades deben representar desafíos intelectuales para los estudiantes con el fin de que formulen alternativas de solución”.

## 5.2 Operatividad de la estrategia

La planeación se encarga de especificar los fines, los objetivos, y metas para la educación. Es importante señalar la importancia que esta tiene para el docente, como se mencionó permite señalar los objetivos que se tienen que cumplir o que se desean alcanzar a la hora de aplicar las actividades que se diseñó para los alumnos. El resultado de una buena planeación es la consecuencia de un buen desarrollo integral y una eficaz difusión de los aprendizajes funcionales para que cada niño lo aplique en un futuro.

En esta planeación se está retomando Aprendizajes Clave Para la Educación Integral, plan que se utiliza para el segundo grado de primaria, trabajando con el BLOQUE II, con ayuda del aprendizaje esperado y las prácticas sociales del lenguaje se construyeron cierto número de planeaciones con el fin de reforzar la lectura en alumnos del mismo grado a través de la estrategia taller, en las distintas planeación se van explicando detalladamente cada sesión que lleva datos importantes para la realización de la misma, por ejemplo: grado, asignatura, ámbito, periodo lectivo, propósito, características del producto a realizar, exploración de los saberes previos y actividades (en este apartado se hace especificación de cómo realizar las sesiones en inicio, desarrollo y cierre), materiales o recursos y los indicadores de evaluación.

El taller se constituye en la actividad más importante desde el punto de vista del proceso pedagógico, pues además de conocimientos aporta experiencias de vida que exigen la relación de lo intelectual con lo emocional y activo e implica una formación integral del alumno. El proceso pedagógico adscrito al taller tiene su punto de partida en dos variables fundamentales: la situación inicial de los alumnos, cada uno es diferente a los otros; y las necesidades o problemas que estos tienen y que pueden ayudarse a superar por medio del taller.

### 5.3 Estrategia

Esta es la tabla de generalidades de 2º.

Sesión	Tema	Aspecto a incidir
S1	Buscando lecturas	Elige un tema de su interés.
S2	Creando cuentos	Elige un tema de su interés.
S3	Tradiciones gastronómicas	Explora textos en los acervos para seleccionar aquellos que le permitan saber más sobre el tema que le interesa.
S4	Partes de un texto	Utiliza diferentes indicadores como: título, subtítulo, estructura, ilustraciones para seleccionar materiales que puedan cumplir con sus propósitos.
S5	Aprendo con la lectura	Lee los textos e idéntica qué información le ofrece cada uno sobre el tema de su interés.
S6	Palabras desconocidas	Infiere, con ayuda del profesor, el significado de palabras desconocidas.
S7	Mar de palabras	Aprende el orden alfabético para buscar palabras en el diccionario.
S8	Comprendo lectura	Comparte lo aprendido sobre el tema de su interés al reconocer qué sabía y qué descubrió con las lecturas.
S9	Identifico ideas	Comparte lo aprendido sobre el tema de su interés al reconocer qué sabía y qué descubrió con las lecturas.

<b>Grado:</b> 2° <b>Grupo:</b> "A"	<b>Asignatura:</b> Lengua materna. Español	<b>Campo formativo:</b> Lenguaje y Comunicación	<b>Ámbito:</b> Estudio	<b>Periodo Lectivo:</b> 2 horas
<b>Propósito de Español por nivel</b>	<p>Propósitos para la educación primaria</p> <p>El propósito de la asignatura Lengua Materna. Español para la primaria es que los estudiantes avancen en la apropiación y el conocimiento de prácticas sociales del lenguaje vinculadas con su participación en diferentes ámbitos, para satisfacer sus intereses, necesidades y expectativas, así como que continúen desarrollando su capacidad para expresarse oralmente y por escrito, considerando las propiedades de distintos tipos de texto y sus propósitos comunicativos. Se espera que en este nivel logren:</p> <p>1. Desarrollar una creciente autonomía para interpretar y producir textos que respondan a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.</p>			
<b>Practica social del aprendizaje</b>	Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos			
<b>Aprendizajes esperados</b>	Selecciona diversos textos informativos para conocer más sobre un tema.			
<b>Características del producto a realizar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El alumno realiza un crucigrama</li> </ul>			
<b>Exploración de los saberes previos y actividades</b>	<p><b>Inicio:</b> Antes de iniciar la sesión se les dará una explicación de cómo se contesta un crucigrama, si existe una duda se les proporcionara a los alumnos, esto por medio de la descripción que se le dará a cada animal, es importante que el alumno sepa las letras necesarias. Se busca consolidar el conocimiento alfabético de los alumnos, que reflexionen acerca de las grafías <i>g</i> y <i>j</i>.</p> <p><b>Desarrollo:</b> El alumno contestará el crucigrama de manera individual, este contiene una gama de grafías en las palabras de los nombres de los insectos, así como hormiga, escarabajo, pulga, oruga y gusano.</p> <p><b>Cierre:</b> Se leerán las definiciones de cada insecto, se escogerá a alumnos al azar para escribir en el pizarrón con ayuda del practicante, es importante que sepan cuantas letras llevan en cada recuadro, así los alumnos irán contestando su crucigrama.</p>			
<b>Materiales o recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crucigrama</li> <li>Pizarrón</li> <li>Colores</li> </ul>			
<b>Indicadores de evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Precisión de la referencia</li> <li>Evaluación continua (actitudinal y conceptual)</li> </ul>			

<b>Grado: 2° Grupo: "A"</b>	<b>Asignatura:</b> Lengua materna. Español	<b>Campo formativo:</b> Lenguaje y Comunicación	<b>Ámbito:</b> Estudio	<b>Periodo Lectivo:</b> 2 horas
<b>Propósito de Español por nivel</b>	<p>Propósitos para la educación primaria</p> <p>El propósito de la asignatura Lengua Materna. Español para la primaria es que los estudiantes avancen en la apropiación y el conocimiento de prácticas sociales del lenguaje vinculadas con su participación en diferentes ámbitos, para satisfacer sus intereses, necesidades y expectativas, así como que continúen desarrollando su capacidad para expresarse oralmente y por escrito, considerando las propiedades de distintos tipos de texto y sus propósitos comunicativos. Se espera que en este nivel logren:</p> <p>2. Desarrollar una creciente autonomía para interpretar y producir textos que respondan a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.</p>			
<b>Practica social del aprendizaje</b>	Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos			
<b>Aprendizajes esperados</b>	Selecciona diversos textos informativos para conocer más sobre un tema.			
<b>Características del producto a realizar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El alumno realiza un cuento</li> </ul>			
<b>Exploración de los saberes previos y actividades</b>	<p><b>Inicio:</b> El docente comienza con preguntas acerca de las historias que más les gusta o que acostumbran a leer, esto para crear una lluvia de ideas para que los alumnos generen su propio cuento. El alumno recibe la explicación de las partes del cuento (inicio, desarrollo y desenlace) así como la importancia de la ortografía para que tenga coherencia a la hora de leer el texto.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Con base a las ideas que surgieron por medio de la pregunta ¿Qué cuentos les gusta? ¿Si tuvieran la oportunidad de crear un cuento como lo construirían? El docente le proporciona la cartulina con los plumones a los alumnos para crear su propio cuento (tomando en cuenta las partes del cuento y la importancia de la ortografía, esto gracias a la explicación que el docente les proporciona).</p> <p><b>Cierre:</b> Durante el proceso de la construcción de su cuento los alumnos podrán socializar con algunos compañeros para verificar la creación de su cuento, al término de este el docente colocará los tendedores a lo largo del salón para que los alumnos puedan colgar su cuento con las pinzas y así ellos podrán leer su cuento a sus compañeros de manera respetuosa creando ambientes de armonía en el salón de clases.</p>			
<b>Materiales o recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumones de colores</li> <li>• Cartulinas</li> <li>• 2 tendedores</li> <li>• Pinzas</li> </ul>			
<b>Indicadores de evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspectos para evaluar: El alumno identifica las partes de un cuento (inicio, desarrollo y cierre).</li> <li>• El alumno tiene un dominio de ortografía (letras mayúsculas, minúsculas y signos de puntuación).</li> <li>• Coherencia y creatividad del cuento.</li> <li>• Evaluación continua (actitudinal y conceptual)</li> </ul>			

<b>Grado: 2° Grupo: "A"</b>	<b>Asignatura:</b> Lengua materna. Español	<b>Campo formativo:</b> Lenguaje y Comunicación	<b>Ámbito:</b> Estudio	<b>Periodo Lectivo:</b> 2 horas
<b>Propósito de Español por nivel</b>	<p>Propósitos para la educación primaria</p> <p>El propósito de la asignatura Lengua Materna. Español para la primaria es que los estudiantes avancen en la apropiación y el conocimiento de prácticas sociales del lenguaje vinculadas con su participación en diferentes ámbitos, para satisfacer sus intereses, necesidades y expectativas, así como que continúen desarrollando su capacidad para expresarse oralmente y por escrito, considerando las propiedades de distintos tipos de texto y sus propósitos comunicativos. Se espera que en este nivel logren:</p> <p>3. Desarrollar una creciente autonomía para interpretar y producir textos que respondan a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.</p>			
<b>Practica social del aprendizaje</b>	Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos			
<b>Aprendizajes esperados</b>	Selecciona diversos textos informativos para conocer más sobre un tema.			
<b>Características del producto a realizar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora textos en los acervos para seleccionar aquellos que le permitan saber más sobre el tema que le interesa.</li> </ul>			
<b>Exploración de los saberes previos y actividades</b>	<p><b>Inicio:</b></p> <p>La clase iniciaría recordando las tradiciones gastronómicas que existe en el país y que es lo que se come al pasar de las épocas del año, recordando fechas importantes como lo es el mes patrio, el día de muertos y navidad, también se mencionará la gastronomía en distintas partes del mundo.</p> <p><b>Desarrollo:</b></p> <p>Se les dará una lectura a los alumnos acerca de los tipos de platillos excéntricos que existen, así como los más comunes, se analizará el texto en una conversación ordenada con todo el grupo.</p> <p><b>Cierre:</b></p> <p>Se harán preguntas acerca de lo que leyeron: ¿De qué tema habla la lectura?, ¿Qué fue lo que les resulto más interesante?, ¿Qué datos no conocían o les pareció sorprendentes? Es importante escuchar las opiniones, así como las inquietudes.</p>			
<b>Materiales o recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura acerca de las tradiciones</li> <li>• Libreta</li> <li>• Pizarrón</li> </ul>			
<b>Indicadores de evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura en grupo</li> <li>• Acentuación</li> <li>• Forma gramatical</li> <li>• Evaluación continua (actitudinal y conceptual)</li> </ul>			

<b>Grado: 2° Grupo: "A"</b>	<b>Asignatura:</b> Lengua materna. Español	<b>Campo formativo:</b> Lenguaje y Comunicación	<b>Ámbito:</b> Estudio	<b>Periodo Lectivo:</b> 2 horas
<b>Propósito de Español por nivel</b>	<p>Propósitos para la educación primaria</p> <p>El propósito de la asignatura Lengua Materna. Español para la primaria es que los estudiantes avancen en la apropiación y el conocimiento de prácticas sociales del lenguaje vinculadas con su participación en diferentes ámbitos, para satisfacer sus intereses, necesidades y expectativas, así como que continúen desarrollando su capacidad para expresarse oralmente y por escrito, considerando las propiedades de distintos tipos de texto y sus propósitos comunicativos. Se espera que en este nivel logren:</p> <p>4. Desarrollar una creciente autonomía para interpretar y producir textos que respondan a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.</p>			
<b>Practica social del aprendizaje</b>	Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos			
<b>Aprendizajes esperados</b>	Selecciona diversos textos informativos para conocer más sobre un tema.			
<b>Características del producto a realizar</b>	Utiliza diferentes indicadores como: título, subtítulo, estructura, ilustraciones para seleccionar materiales que puedan cumplir con sus propósitos.			
<b>Exploración de los saberes previos y actividades</b>	<p><b>Inicio:</b> Se selecciona a un alumno para que vuelva a leer la lectura en voz alta que se dio la sesión pasada, en cada párrafo se hará una pausa y se le preguntará al grupo si hay una palabra desconocida, cada vez que haya una pausa se irán escribiendo las palabras en el pizarrón, si es necesario se consultará el diccionario.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Ya que las palabras están escritas en el pizarrón, se busca el significado (esto también puede ser con ayuda del diccionario), se realizará en el cuaderno definiciones breves de las palabras desconocidas para los alumnos, considerando características particulares del objeto o alimento.</p> <p><b>Cierre:</b> Después de que se sepa el significado de las palabras se retomará la lectura de forma grupal pero esta vez teniendo en cuenta el significado de las palabras y exista un mejor entendimiento de la lectura. Al finalizar los alumnos realizaran un dibujo relacionado con la lectura.</p>			
<b>Materiales o recursos</b>	Pizarrón Lectura en hojas Diccionario Hojas blancas Colores Plumones			
<b>Indicadores de evaluación</b>	Evaluación continua (actitudinal y conceptual)			

<b>Grado: 2° Grupo: "A"</b>	<b>Asignatura:</b> Lengua materna. Español	<b>Campo formativo:</b> Lenguaje y Comunicación	<b>Ámbito:</b> Estudio	<b>Periodo Lectivo:</b> 2 horas
<b>Propósito de Español por nivel</b>	<p>Propósitos para la educación primaria</p> <p>El propósito de la asignatura Lengua Materna. Español para la primaria es que los estudiantes avancen en la apropiación y el conocimiento de prácticas sociales del lenguaje vinculadas con su participación en diferentes ámbitos, para satisfacer sus intereses, necesidades y expectativas, así como que continúen desarrollando su capacidad para expresarse oralmente y por escrito, considerando las propiedades de distintos tipos de texto y sus propósitos comunicativos. Se espera que en este nivel logren:</p> <p>5. Desarrollar una creciente autonomía para interpretar y producir textos que respondan a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.</p>			
<b>Practica social del aprendizaje</b>	Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos			
<b>Aprendizajes esperados</b>	Selecciona diversos textos informativos para conocer más sobre un tema.			
<b>Características del producto a realizar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee los textos e idéntica qué información le ofrece cada uno sobre el tema de su interés.</li> </ul>			
<b>Exploración de los saberes previos y actividades</b>	<p><b>Inicio:</b> Previamente se seleccionará una lectura para poder leer en voz alta frente al grupo, también los alumnos participarán en la lectura después de cada párrafo, se tendrá cuidado a la hora de leer lo siguiente: el título, signos de puntuación (punto y aparte, punto y seguido, comas, signos de interrogación).</p> <p><b>Desarrollo:</b> Concluida la lectura se explica porque se detalló la lectura en signos de puntuación, se le explicara al alumno las partes de un texto, la importancia del porque es necesario los signos de puntuación y admiración.</p> <p><b>Cierre:</b> Se escribirán oraciones con distintos signos de puntuación y admiración, se leerá en voz alta para preguntar, ¿Qué significa si usamos estos signos?, ¿En que cambia si usamos otros signos? Se le permitirá al alumno su interpretación para que los demás alumnos resuelvan dudas.</p>			
<b>Materiales o recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de docente</li> <li>• Lectura para el alumno</li> <li>• Pizarrón</li> </ul>			
<b>Indicadores de evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguridad al leer y escribir.</li> <li>• Pautas al leer y escribir.</li> <li>• Evaluación continua (actitudinal y conceptual)</li> </ul>			

<b>Grado: 2° Grupo: "A"</b>	<b>Asignatura:</b> Lengua materna. Español	<b>Campo formativo:</b> Lenguaje y Comunicación	<b>Ámbito:</b> Estudio	<b>Periodo Lectivo:</b> 2 horas
<b>Propósito de Español por nivel</b>	Propósitos para la educación primaria El propósito de la asignatura Lengua Materna. Español para la primaria es que los estudiantes avancen en la apropiación y el conocimiento de prácticas sociales del lenguaje vinculadas con su participación en diferentes ámbitos, para satisfacer sus intereses, necesidades y expectativas, así como que continúen desarrollando su capacidad para expresarse oralmente y por escrito, considerando las propiedades de distintos tipos de texto y sus propósitos comunicativos. Se espera que en este nivel logren: 6. Desarrollar una creciente autonomía para interpretar y producir textos que respondan a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.			
<b>Practica social del aprendizaje</b>	Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos			
<b>Aprendizajes esperados</b>	Selecciona diversos textos informativos para conocer más sobre un tema.			
<b>Características del producto a realizar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere, con ayuda del profesor, el significado de palabras desconocidas.</li> </ul>			
<b>Exploración de los saberes previos y actividades</b>	<b>Inicio:</b> Se seleccionará una lectura acerca de la metamorfosis del gusano, se leerá en voz alta para los alumnos, también se apoyará de imágenes impresas para que el alumno tenga presente como surge esta transformación. <b>Desarrollo:</b> Se retomarán palabras que son desconocidas para los alumnos, estas se anotaran en el pizarrón para poder hacer un glosario en fichas bibliográficas. <b>Cierre:</b> Ya que los alumnos tengan el significado de las palabras tendrán que ilustrar en una hoja la representación de esas palabras, la que ellos seleccionen, para después explicar a sus compañeros el dibujo y la palabra.			
<b>Materiales o recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de docente</li> <li>• Lectura para alumnos</li> <li>• Imágenes impresas</li> <li>• Hojas en blanco</li> <li>• Colores</li> <li>• Plumones</li> </ul>			
<b>Indicadores de evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manejo de la información.</li> <li>• Ortografía</li> <li>• Conocimiento sobre el tema.</li> <li>• Evaluación continua (actitudinal y conceptual)</li> </ul>			

<b>Grado: 2° Grupo: "A"</b>	<b>Asignatura:</b> Lengua materna. Español	<b>Campo formativo:</b> Lenguaje y Comunicación	<b>Ámbito:</b> Estudio	<b>Periodo Lectivo:</b> 2 horas
<b>Propósito de Español por nivel</b>	Propósitos para la educación primaria El propósito de la asignatura Lengua Materna. Español para la primaria es que los estudiantes avancen en la apropiación y el conocimiento de prácticas sociales del lenguaje vinculadas con su participación en diferentes ámbitos, para satisfacer sus intereses, necesidades y expectativas, así como que continúen desarrollando su capacidad para expresarse oralmente y por escrito, considerando las propiedades de distintos tipos de texto y sus propósitos comunicativos. Se espera que en este nivel logren: 7. Desarrollar una creciente autonomía para interpretar y producir textos que respondan a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.			
<b>Practica social del aprendizaje</b>	Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos			
<b>Aprendizajes esperados</b>	Selecciona diversos textos informativos para conocer más sobre un tema.			
<b>Características del producto a realizar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparte lo aprendido sobre el tema de su interés al reconocer qué sabía y qué descubrió con las lecturas</li> </ul>			
<b>Exploración de los saberes previos y actividades</b>	<b>Inicio:</b> Se organizará la lectura de texto informativo, esta se planteó una sesión antes, la lectura lleva por nombre "Pan de muerto", al finalizar la lectura se harán preguntas a los alumnos acerca de lo que entendieron del texto informativo. <b>Desarrollo:</b> Se analizará párrafo por párrafo entre el grupo, de preferencia se seleccionaran alumnos para que retomen la lectura para poder responder la pregunta, ¿Qué tipo de información presenta el texto?. <b>Cierre:</b> Se repartirán fichas para que puedan escribir su respuesta, pero esta vez será con sus propias palabras, se podrá trabajar en equipos o en parejas.			
<b>Materiales o recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura en hojas</li> <li>• Fichas bibliográficas</li> <li>• Colores</li> <li>• Lápices</li> </ul>			
<b>Indicadores de evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fluidez lectora</li> <li>• Ortografía</li> <li>• Organización de la información</li> <li>• Evaluación continua (actitudinal y conceptual)</li> </ul>			

<b>Grado: 2° Grupo: "A"</b>	<b>Asignatura:</b> Lengua materna. Español	<b>Campo formativo:</b> Lenguaje y Comunicación	<b>Ámbito:</b> Estudio	<b>Periodo Lectivo:</b> 2 horas
<b>Propósito de Español por nivel</b>	Propósitos para la educación primaria El propósito de la asignatura Lengua Materna. Español para la primaria es que los estudiantes avancen en la apropiación y el conocimiento de prácticas sociales del lenguaje vinculadas con su participación en diferentes ámbitos, para satisfacer sus intereses, necesidades y expectativas, así como que continúen desarrollando su capacidad para expresarse oralmente y por escrito, considerando las propiedades de distintos tipos de texto y sus propósitos comunicativos. Se espera que en este nivel logren: 8. Desarrollar una creciente autonomía para interpretar y producir textos que respondan a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.			
<b>Practica social del aprendizaje</b>	Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos			
<b>Aprendizajes esperados</b>	Selecciona diversos textos informativos para conocer más sobre un tema.			
<b>Características del producto a realizar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparte lo aprendido sobre el tema de su interés al reconocer qué sabía y qué descubrió con las lecturas</li> </ul>			
<b>Exploración de los saberes previos y actividades</b>	<p><b>Inicio:</b> El docente lee un cuento llamado "El mono y la naranja", será en voz alta, pero también deja que los alumnos participen en cada punto y seguido o punto y aparte. En cada pausa el docente pregunta a los alumnos alguna palabra que no hayan entendido para después anotarla en el pizarrón.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Finalizando la lectura se explica las palabras que no entiendo el alumno, así existirá un mejor entendimiento del cuento</p> <p><b>Cierre:</b> Al finalizar se le entrega un pequeño cuestionario de las partes importantes del cuento, si es necesario se vuelve a leer el cuento, en la parte final del cuestionario el alumno escribe porque le gusta el cuento junto con un dibujo relacionado</p>			
<b>Materiales o recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuento "El mono y la naranja"</li> <li>• Pizarrón</li> <li>• Plumones</li> <li>• Cuestionario</li> <li>• Libreta</li> </ul>			
<b>Indicadores de evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El número de acierto del cuestionario.</li> <li>• Evaluación continua (actitudinal y conceptual)</li> </ul>			

<b>Grado: 2° Grupo: "A"</b>	<b>Asignatura:</b> Lengua materna. Español	<b>Campo formativo:</b> Lenguaje y Comunicación	<b>Ámbito:</b> Estudio	<b>Periodo Lectivo:</b> 2 horas
<b>Propósito de Español por nivel</b>	<p>Propósitos para la educación primaria</p> <p>El propósito de la asignatura Lengua Materna. Español para la primaria es que los estudiantes avancen en la apropiación y el conocimiento de prácticas sociales del lenguaje vinculadas con su participación en diferentes ámbitos, para satisfacer sus intereses, necesidades y expectativas, así como que continúen desarrollando su capacidad para expresarse oralmente y por escrito, considerando las propiedades de distintos tipos de texto y sus propósitos comunicativos. Se espera que en este nivel logren:</p> <p>9. Desarrollar una creciente autonomía para interpretar y producir textos que respondan a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.</p>			
<b>Practica social del aprendizaje</b>	Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos			
<b>Aprendizajes esperados</b>	Selecciona diversos textos informativos para conocer más sobre un tema.			
<b>Características del producto a realizar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparte lo aprendido sobre el tema de su interés al reconocer qué sabía y qué descubrió con las lecturas</li> </ul>			
<b>Exploración de los saberes previos y actividades</b>	<p><b>Inicio:</b> Se retoma la lectura "El mono y la naranja", en esta ocasión la lectura solo será por los alumnos, se retoman palabras claves de la lectura para que ellos puedan apreciar mejor el cuento.</p> <p><b>Desarrollo:</b> El docente forma equipos de 4 o 5 integrantes, se les da la lectura para que puedan dar repaso rápido al cuento, así todos pueden participar.</p> <p><b>Cierre:</b> Se reparte un memorama por equipo en donde se presentan imágenes de los personajes o sucesos importantes del cuento, si en alguna imagen ellos no entienden o no saben en que se relaciona, los integrantes del equipo explican junto con la lectura si es necesario.</p>			
<b>Materiales o recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorama</li> <li>• Lectura "El mono y la naranja"</li> </ul>			
<b>Indicadores de evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo colaborativo.</li> <li>• Evaluación continua (actitudinal y conceptual)</li> </ul>			

Esta es la tabla de generalidades de 3°.

<b>SESIÓN</b>	<b>TEMA</b>	<b>ASPECTOS A INCIDIR</b>
S1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DIÁLOGO DE LAS FAMILIAS</b></li> </ul>	•Conversación sobre las familias de los alumnos (número de integrantes, quiénes la componen, otros familiares que conozcan, entre otros).
S2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ÁRBOL GENEALÓGICO</b></li> </ul>	•Revisión de modelos de árboles genealógicos.
S3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DIARIO FAMILIAR</b></li> </ul>	•Recopilación de información sobre su historia familiar (considerando al menos tres generaciones, se incluye al alumno): –Procedencia de los familiares. –Fecha de nacimiento. –Eventos históricos o relevantes que haya vivido la familia o alguno de sus miembros.
S4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LA FAMILIA FELIZ</b></li> </ul>	•Esquema de organización de la información.
S5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ESTRUCTURA FAMILIAR</b></li> </ul>	•Conversación grupal sobre la riqueza cultural y la diversidad en la composición de las familias del grupo.
S6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FAMILIA DISFUNCIONAL</b></li> </ul>	•Árbol genealógico ilustrado (de ser posible con fotografías de los miembros de la familia).
S7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EL TEXTO INCOMPLETO</b></li> </ul>	•Esquema de planificación de un texto sobre la historia familiar.
S8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CUENTOS FAMILIARES</b></li> </ul>	•Borradores de los textos de la historia familiar que rescaten información relevante o significativa de sus integrantes.

GRADO Y GRUPO: 3° "B"		BLOQUE: II	FECHA: 19 – Febrero – 2020	
<b>CAMPO DE FORMACION Y ASIGNATURA</b>  Español		<b>PRACTICA SOCIAL DEL LENGUAJE:</b>  Investigar sobre la historia familiar para compartirla.		<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b>  Identifica información sobre su familia en diversas fuentes orales y escritas.
<b>AMBITO:</b>  Participación social.		<b>TEMA DE REFLEXION:</b>  Propiedades y tipos de textos •Características y función de los textos narrativos. •Características y función de los árboles genealógicos.		<b>COMPETENCIA:</b>  Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. •Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. •Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.
ACTIVIDAD		TIEMPO ESTIMADO	RECURSOS DIDACTICOS IMPRESOS/AUDIOVISUALES/IN FORMATICOS	ASPECTOS A EVALUAR
<p><b>INICIO:</b> Llegar al aula, dar los buenos días a los alumnos con una actitud positiva, realizar diversas preguntas sobre la familia.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Él docente pide a los alumnos que busquen en el diccionario el significado de familia, posteriormente se muestra con ilustraciones las diferentes familias se explica cómo están integradas, se pregunta a los alumnos con que familia se identifican y por qué.</p> <p><b>CIERRE:</b> Él docente realizara una lectura de un cuento "Quebranta risas, el rompe familias" en donde los alumnos participan leyendo en voz alta y en grupo se comenta de que trata el cuento y se realiza un debate de los tipos de familia y en que consiste cada uno.</p>		<p>20 minutos</p> <p>60 minutos</p> <p>40 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuento</li> <li>• Tipos de familia ilustrados</li> <li>• Diccionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura</li> <li>• Aprendizaje</li> <li>• Evaluación continua (actitudinal y conceptual)</li> </ul>

<b>GRADO Y GRUPO: 3° "B"</b>	<b>BLOQUE: II</b>	<b>FECHA: 20 – FEBRERO – 2020</b>
<b>CAMPO DE FORMACIÓN Y ASIGNATURA</b>  Español	<b>PRACTICA SOCIAL DEL LENGUAJE:</b>  Investigar sobre la historia familiar para compartirla.	<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b>  Identifica información sobre su familia en diversas fuentes orales y escritas.
<b>AMBITO:</b>  Participación social	<b>TEMA DE REFLEXIÓN:</b>  Propiedades y tipos de textos  •Características y función de los textos narrativos.  •Características y función de los árboles genealógicos.	<b>COMPETENCIA:</b>  Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.  • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.  •Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.  •Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO</b>	<b>RECURSOS DIDACTICOS</b> <b>IMPRESOS/AUDIOVISUALES/IN</b> <b>FORMATICOS</b>	<b>ASPECTOS A EVALUAR</b>
<p><b>INICIO:</b> Llegar al salón de clases con una actitud positiva y saludar a los alumnos, él docente pregunta a los alumnos si saben ¿Qué es un árbol genealógico? y para qué sirve, posteriormente se pide a los alumnos que escriban en su cuaderno la definición de que es un árbol genealógico.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Él docente muestra a los alumnos una casita ilustrada con diferentes postiks que representan cada integrante de la familia, se reparte a cada alumno una casita y se pide que coloquen los postiks que correspondan a la integración de su familia.</p> <p><b>CIERRE:</b> Él docente pide a los alumnos pasen al frente a explicar qué tipo de familia tienen. Se reparte a cada alumno el cuento “Las tres Marías” el docente saca a los alumnos al patio para realizar la lectura en voz alta, cada alumno leerá un párrafo.</p>	<p>20 minutos</p> <p>50 minutos</p> <p>50 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Casita de cartón grande</li> <li>• Postiks</li> <li>• Casitas para los niños</li> <li>• Cuento “ Las tres Marías”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografía</li> <li>• Aprendizaje y lectura</li> <li>• Evaluación continua (actitudinal y conceptual)</li> </ul>

<b>GRADO Y GRUPO: 3° "B"</b>	<b>BLOQUE: II</b>	<b>FECHA: 21 – FEBRERO – 2020</b>
<b>CAMPO DE FORMACION Y ASIGNATURA</b> Español	<b>PRACTICA SOCIAL DEL LENGUAJE:</b> Investigar sobre la historia familiar para compartirla.	<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> Identifica información sobre su familia en diversas fuentes orales y escritas.
<b>AMBITO:</b> Participación social.	<b>TEMA DE REFLEXION:</b> Propiedades y tipos de textos •Características y función de los textos narrativos. •Características y función de los árboles genealógicos.	<b>COMPETENCIA:</b> Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.  • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. •Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. •Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO</b>	<b>RECURSOS DIDACTICOS IMPRESOS/AUDIOVISUALES/INFORMATICOS</b>	<b>ASPECTOS A EVALUAR</b>
<p><b>INICIO:</b> Saludar a los alumnos con una buena actitud, se le pide al alumno que realice un cuento en donde los personajes sean los integrantes de sus familia, se intercambiaran los cuentos entre sus compañeros y pasaran a leer el cuento que les toco</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Se reparte una cartulina a cada niño, se pide a los alumnos que dividan la cartulina en 16 partes formando un pequeño libro en donde tendrán que pegar el recorte de cada uno de sus familiares y colocar su nombre, fecha de nacimiento, procedencia y algún evento familiar que ellos recuerden</p> <p><b>CIERRE:</b> se pide a los alumnos de manera ordenada que compartan su historia con sus compañeros</p>	<p>30 minutos</p> <p>60 minutos</p> <p>30 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marcadores</li> <li>• Pizarrón</li> <li>• Cartulina</li> <li>• Hojas blanca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografía.</li> <li>• Buena redacción</li> <li>• Limpieza</li> <li>• Creatividad</li> <li>• Lectura</li> <li>• Evaluación continua (actitudinal y conceptual)</li> </ul>

<b>GRADO Y GRUPO: 3° "B"</b>		<b>BLOQUE: II</b>	<b>FECHA: 26 – FEBRERO – 2020</b>
<b>CAMPO DE FORMACION Y ASIGNATURA</b> Español		<b>PRACTICA SOCIAL DEL LENGUAJE:</b> Investigar sobre la historia familiar para compartirla.	<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> Identifica información sobre su familia en diversas fuentes orales y escritas.
<b>AMBITO:</b> Participación social.		<b>TEMA DE REFLEXION:</b> Propiedades y tipos de textos •Características y función de los textos narrativos. •Características y función de los árboles genealógicos.	<b>COMPETENCIA:</b> Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.  • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. •Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. •Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO</b>	<b>RECURSOS DIDACTICOS IMPRESOS/AUDIOVISUALES/INFORMATICOS</b>	<b>ASPECTOS A EVALUAR</b>
<p><b>INICIO:</b> Saludar a los alumnos con una buena actitud, preguntar si saben que es un organizador de información, como realizarlo y si les gustaría realizar uno. El docente pide al alumno que en su cuaderno apunten la definición de un organizador de información.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Él docente explica que es un organizador de información, cómo se realiza y los tipos que existen y proyecta imágenes de algunos organizadores; se forman equipos, se reparte a cada mesa de trabajo un cuento "La familia feliz" el cual se leerá en voz alta al concluir tendrán que rescatar los puntos más importantes y organizarlos en un esquema proporcionado por el docente.</p> <p><b>CIERRE:</b> Él docente saca a los alumnos al patio y reparte un cuento entre todos se lee en voz alta y se comenta de que trata.</p>	<p>20 minutos</p> <p>60 minutos</p> <p>40 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marcadores</li> <li>• Pizarrón</li> <li>• Cuento "La familia feliz" , "La pequeña escuela"</li> <li>• Hojas de organizadores de información</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografía.</li> <li>• Limpieza</li> <li>• lectura</li> <li>• Organización</li> <li>• Aprendizaje</li> <li>• Evaluación continua (actitudinal y conceptual)</li> </ul>

<b>GRADO Y GRUPO: 3° "B"</b>		<b>BLOQUE: II</b>	<b>FECHA: 27 – FEBRERO – 2020</b>
<b>CAMPO DE FORMACION Y ASIGNATURA</b> Español		<b>PRACTICA SOCIAL DEL LENGUAJE:</b> Investigar sobre la historia familiar para compartirla.	<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> Identifica información sobre su familia en diversas fuentes orales y escritas.
<b>AMBITO:</b> Participación social.		<b>TEMA DE REFLEXION:</b> Propiedades y tipos de textos •Características y función de los textos narrativos. •Características y función de los árboles genealógicos.	<b>COMPETENCIA:</b> Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.  • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. •Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. •Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO</b>	<b>RECURSOS DIDACTICOS IMPRESOS/AUDIOVISUALES/INFORMATICOS</b>	<b>ASPECTOS A EVALUAR</b>
<p><b>INICIO:</b> Él docente da los buenos días a sus alumnos, divide al grupo en equipos dependiendo el número de alumnos, da instrucciones de la actividad que se llevara cabo.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Él docente reparte a cada equipo una lotería de la familia, con un puño de frijoles o semillas, el docente dirá los nombre conforme a las tarjetas el equipo ganador se obtendrá un premio al terminar se intercambian las tarjetas y se continua con la misma dinámica.</p> <p><b>CIERRE:</b> Él docente reparte a cada alumno un globo el cual contendrá el nombre de los tipos de familia o la definición de la misma en un papelito, se pide que con ayuda de un estambre se amarre el globo al tobillo, algunos globos no tendrán papelito, los alumnos no deben dejarse que sus compañeros le truenen el globo y el alumno que se mantenga con su globo inflado hasta el final es el ganador.</p>	<p>20 minutos</p> <p>60 minutos</p> <p>40 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tablero de lotería de la familia.</li> <li>• tarjetas de los integrantes de la familia.</li> <li>• Globos</li> <li>• Papelitos con los tipos de familia</li> <li>• Premios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo colaborativo</li> <li>• Aprendizajes</li> <li>• Respeto</li> <li>• Organización</li> <li>• Evaluación continua (actitudinal y conceptual)</li> </ul>

<b>GRADO Y GRUPO: 3° “B”</b>	<b>BLOQUE: II</b>	<b>FECHA: 28 – FEBRERO – 2020</b>
<b>CAMPO DE FORMACION Y ASIGNATURA</b> Español	<b>PRACTICA SOCIAL DEL LENGUAJE:</b> Investigar sobre la historia familiar para compartirla.	<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> Identifica información sobre su familia en diversas fuentes orales y escritas.
<b>AMBITO:</b> Participación socia	<b>TEMA DE REFLEXION:</b> Propiedades y tipos de textos •Características y función de los textos narrativos. •Características y función de los árboles genealógicos.	<b>COMPETENCIA:</b> Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.  • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. •Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. •Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO</b>	<b>RECURSOS DIDACTICOS IMPRESOS/AUDIOVISUALES/INFORMATICOS</b>	<b>ASPECTOS A EVALUAR</b>
<p><b>INICIO:</b> Se inicia la clase dando los buenos días a los alumnos, se muestra a los alumnos un video relacionado con la familia, al terminar el video, se pide a los alumnos que comenten sobre el video.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Él docente reparte a cada alumno la mitad de una cartulina verde y una café para que elaboren su árbol y coloquen sus fotografías según el orden que corresponda a su familia y debajo de cada foto coloquen el nombre según corresponda.</p> <p><b>CIERRE:</b> Él docente en voz alta leerá un artículo sobre el “leopardo”, se aran preguntas relacionadas a la lectura, al frente del pizarrón está colocado un juguete el cual sonara; cuando el docente termine de hacer la pregunta el alumno que presione primero el juguete será el que responda a la pregunta, si contesta correctamente se llevara un premio.</p>	<p>20 minutos</p> <p>60 minutos</p> <p>40 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video “la gran pregunta-familia”.</li> <li>• Cartulinas de color verde y color café.</li> <li>• Artículo “El leopardo”</li> <li>• Juguete</li> <li>• Premio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación.</li> <li>• Limpieza.</li> <li>• Creatividad.</li> <li>• Ortografía.</li> <li>• Aprendizaje</li> <li>• Evaluación continua (actitudinal y conceptual)</li> </ul>

<b>GRADO Y GRUPO: 3° "B"</b>		<b>BLOQUE: II</b>	<b>FECHA: 04 – MARZO – 2020</b>
<b>CAMPO DE FORMACION Y ASIGNATURA</b> Español		<b>PRACTICA SOCIAL DEL LENGUAJE:</b> Investigar sobre la historia familiar para compartirla.	<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> Identifica información sobre su familia en diversas fuentes orales y escritas.
<b>AMBITO:</b> Participación social.		<b>TEMA DE REFLEXION:</b> Propiedades y tipos de textos •Características y función de los textos narrativos. •Características y función de los árboles genealógicos.	<b>COMPETENCIA:</b> Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.  • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. •Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. •Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO</b>	<b>RECURSOS DIDACTICOS IMPRESOS/AUDIOVISUALES/INFORMATICOS</b>	<b>ASPECTOS A EVALUAR</b>
<p><b>INICIO:</b> el docente con una actitud positiva entra al salón de clase y saludos a sus alumnos, hace una pregunta ¿saben cuáles son las partes de un texto?</p> <p><b>DESARROLLO:</b> el docente explica detalladamente cual son las partes de un cuento y la importancia de respetar signos de puntuación, se reparte un cuento para que los alumnos puedan comprender mejor.</p> <p><b>CIERRE:</b> se reparte a cada alumno un pequeño texto en el cual se leerá en voz alta por parte de los alumnos y con color rojo colocaran los puntos que hagan falta y con otro color colocaran las partes del texto</p>	<p>30 minutos</p> <p>60 minutos</p> <p>30 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marcadores</li> <li>• Pizarrón</li> <li>• Material impreso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orden</li> <li>• Ortografía</li> <li>• Ubicación de los puntas faltantes</li> <li>• Evaluación continua (actitudinal y conceptual)</li> </ul>

<b>GRADO Y GRUPO: 3° "B"</b>		<b>BLOQUE: II</b>	<b>FECHA: 5 – MARZO – 2020</b>
<b>CAMPO DE FORMACION Y ASIGNATURA</b> Español		<b>PRACTICA SOCIAL DEL LENGUAJE:</b> Investigar sobre la historia familiar Para compartirla	<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> Identifica información sobre su familia en diversas fuentes orales y escritas.
<b>AMBITO:</b> Participación social.		<b>TEMA DE REFLEXION:</b> Propiedades y tipos de textos •Características y función de los textos narrativos. •Características y función de los árboles genealógicos.	<b>COMPETENCIA:</b> Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.  • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. •Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. •Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO</b>	<b>RECURSOS DIDACTICOS IMPRESOS/AUDIOVISUALES/IN FORMATICOS</b>	<b>ASPECTOS A EVALUAR</b>
<p><b>INICIO:</b> Él docente con una actitud positiva entra al salón de clase y saludos a sus alumnos, se pide a los alumnos que hagan un círculo se ira pasando una pelota, se cantara una canción (papa caliente) el que se quemó tendrá que hacer con mímica el nombre de la familia y sus compañeros tendrán que adivinar de que se trata.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Él docente reparte el cuento "el pez de oro", se realiza la lectura en voz alta cada alumno leerá una parte del cuento, al concluir se pide que en su cuaderno relaten de que se trató y realicen un dibujo relacionado.</p> <p><b>CIERRE:</b> Se pide a los alumnos que con los integrantes de su familia inventen un cuento y pasen al frente a compartirlo con los demás.</p>	<p>30 minutos</p> <p>60 minutos</p> <p>30 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pelota de esponja.</li> <li>• Cuento "El pez de oro".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografía.</li> <li>• Coherencia.</li> <li>• Buena redacción.</li> <li>• Participación.</li> <li>• Lectura.</li> <li>• Aprendizajes.</li> <li>• Evaluación continua (actitudinal y conceptual)</li> </ul>

## 5.4 Evaluación

“La evaluación debe entenderse como un proceso inicial, formativo y sumativo, mediante el cual se identifica en qué medida los alumnos han desarrollado un mejor desempeño en la resolución de los problemas que se presentan a lo largo de su vida, utilizando los conocimientos, habilidades del pensamiento, destrezas y actitudes que les permitirán contar con las competencias requerida para hacerlo”. (Frade, 2006, p.59).

La evaluación del taller se hará al final por medio de listas de cotejo y rubricas, se tomarán en cuenta cada una de las actividades, pero será al finalizar las sesiones establecidas, esto para tener una jerarquización de cada uno de los alumnos y valorar los saberes que se adquirieron con ayuda del taller. Es importante verificar la funcionalidad de la estrategia, en que se pudo mejorar, hablando en tiempo, material o tipo de actividades que se planearon.

“La evaluación es el proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor y el mérito de las metas, la planificación, la realización y el impacto de un objetivo determinado, con el fin de servir de guiar para la toma de decisiones, solucionar los problemas de responsabilidad y promover la comprensión de los fenómenos implicados”. (Stufflebeam, 1995, pp. 72,87).

Para que el proceso de evaluación sea realmente formativo y útil, es decir, para que contribuya a que los alumnos logren los aprendizajes esperados y con ello las competencias que se plantean en el Perfil de egreso de la Educación Básica, es necesario que su aplicación se considere a lo largo de todo el desarrollo del Proyecto didáctico: al inicio, durante el proceso y al final del mismo. Por esta razón se proponen tres tipos de evaluación (diagnóstica, formativa y sumativa). Al valorar los productos y los resultados, también es necesario replantear la evaluación no sólo como un proceso

final que sirva para asignar una calificación, sino como una herramienta de aplicación permanente que ayude a mejorar los procesos de aprendizaje. (Programa 2011)

El referente principal para la realización de estos tres tipos de evaluación son los Aprendizajes esperados; de acuerdo con los Programas de estudio, estos enunciados “señalan de manera sintética los conocimientos y las habilidades que todos los alumnos deben alcanzar como resultado del estudio de varios contenidos, incluidos o no en el bloque en cuestión”. (SEP: 2011, 81).

### **Evaluación diagnóstica**

Para determinar el punto de partida de una secuencia didáctica (en este caso de los proyectos didácticos), así como para tener un parámetro que permita valorar los avances en el proceso educativo, es necesario realizar una evaluación inicial, datos sobre lo que los alumnos dominan o no con relación a los aprendizajes esperados.

### **Evaluación formativa (o del proceso).**

En el trabajo con proyectos didácticos del lenguaje, es conveniente obtener información acerca de los logros y dificultades que enfrentan los estudiantes a medida que se desarrollan las actividades. Las acciones mediante las cuales se obtienen datos que permiten valorar el avance de los alumnos con respecto a los aprendizajes esperados o identificar los obstáculos que enfrentan al realizar las distintas actividades propuestas se denominan evaluación formativa. Esta evaluación proporciona al docente tomar decisiones muy importantes durante el desarrollo del proyecto. Por ejemplo, podrá identificar si es necesario dar más apoyo a algunos alumnos para que resuelvan algún problema o si el grupo requiere información específica sobre algún tema en particular. Para que este tipo de evaluación tenga sentido y su aplicación sirva para mejorar, será necesario hacer altos en el camino para analizar los logros y los retos que se enfrentan.

## **Evaluación sumativa (o final)**

También debe considerarse una evaluación final que proporciona saber si se lograron los propósitos planteados al inicio del proyecto. En este momento de la evaluación conviene observar dos aspectos: los productos y los aprendizajes esperados. Para evaluar el o los productos obtenidos al finalizar el proyecto es necesario analizar sus características.

Evaluar es importante porque permite regular el aprendizaje y detectar las posibles dificultades que puedan presentar los alumnos para aprender y es ahí donde el docente interviene para ayudar a resolverlas. Evaluar es importante porque el docente tiene la obligación de informar a estudiantes y familias sobre el avance y los resultados de su aprendizaje. Contribuir al desarrollo de todas las capacidades de los alumnos, la evaluación pretende señalar el grado en que se van alcanzando las diferentes capacidades y sus procesos de desarrollo a lo largo del proceso de aprendizaje de los alumnos.

Se evalúa al alumno, los conocimientos que va adquiriendo a lo largo de un proceso de aprendizaje, habilidades, capacidades o destrezas, actitudes, aptitudes, intereses y expectativas, La evaluación del aprendizaje de los alumnos, por lo general, permite valorar el grado de cumplimiento de los objetivos educativos; determinar errores; destrezas, habilidades y actitudes, el proceso y manera en que los alumnos las desarrollan. Se evalúan también para analizar las causas de un aprendizaje deficiente y tomar las medidas oportunas para adquirir un mejor aprendizaje y adoptar la enseñanza al proceso de aprendizaje y así mismo corregir los errores y malos hábitos de los alumnos.

Se evalúa también al docente que tenga dominio del tema, uso de recursos didácticos, manejo de instrumentos de evaluación, trabajo grupal, el docente debe identificar las necesidades de aprendizaje que presentan los alumnos para que pueda transmitir los conocimientos necesarios y de una forma que los alumnos puedan entender lo que se quiere dar a conocer.

### **Instrumentos de evaluación**

La evaluación para el aprendizaje de los alumnos permite valorar el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes esperados; además, identifica los apoyos necesarios para analizar las causas de los aprendizajes no logrados y tomar decisiones de manera oportuna. En este sentido, la evaluación en el contexto del enfoque formativo requiere recolectar, sistematizar y analizar la información obtenida de diversas fuentes, con el fin de mejorar el aprendizaje de los alumnos y la intervención docente. La evaluación debe permitir el desarrollo de las habilidades de reflexión, observación, análisis, el pensamiento crítico y la capacidad para resolver problemas; para lograrlo, es necesario implementar estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación.

Para algunos autores, las estrategias de evaluación son el “conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (Díaz Barriga y Hernández, 2006).

En el Plan de estudios 2011. Educación Básica, se señala que para llevar a cabo la evaluación desde el enfoque formativo es necesario que el docente incorpore en el aula estrategias de evaluación congruentes con las características y necesidades individuales de cada alumno y las colectivas del grupo. Diseñar una estrategia requiere orientar las acciones de evaluación para verificar el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias de cada alumno y del grupo, así como la técnica y los instrumentos de evaluación que permitirán llevarla a cabo. Las técnicas

son las actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden, y los recursos son los instrumentos o las herramientas que permiten, tanto a docentes como a alumnos, tener información específica acerca del proceso de enseñanza y de aprendizaje.

Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos. Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje.

#### Técnicas de observación

Las técnicas de observación permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas, los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada.

#### Guía de observación

La guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse ya sea como afirmaciones o bien como preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula, señalando los aspectos que son relevantes al observar.

#### Diario de trabajo

Es otro instrumento que elabora el docente para recopilar información, en el cual se registra una narración breve de la jornada y de los hechos o las circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo. Se trata de registrar aquellos datos que permitan reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre ella en torno a aspectos como la actividad planteada, su organización y desarrollo.

## Rúbrica

El diseño de la rúbrica debe considerar una escala de valor descriptiva, numérica o alfabética, relacionada con el nivel de logro alcanzado. Generalmente, se presenta en una tabla que, en el eje vertical, incluye los aspectos a evaluar y, en el horizontal, los rangos de valoración.

## Listas de cotejo

Es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, las acciones, los procesos y las actitudes que se desean evaluar. La lista de cotejo generalmente se organiza en una tabla que sólo considera los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso, y los ordena según la secuencia de realización.

## 5.5 Resultados

### Segundo grado

**Sesión 1:** La sesión uno se realizó un crucigrama dando como resultado que las descripciones sirvieron de ayuda para que los alumnos identifiquen el nombre que se tenía que colocar de acuerdo si tenía que ser de lado vertical u horizontal, entendieron la parte de leer y colocar cada letra en el recuadro, solo en algunos casos desconocieron el nombre de alguna definición, de esta manera se fue determinando que lectura manejan los alumnos, cuáles son las palabras que pueden leer en un determinado tiempo, no obstante se les ayudo en definiciones como ejemplo y ellos continúen con la actividad, también se notó que en la ortografía los alumnos suelen confundir letras con un sonido que puede ser igual al momento de la pronunciación, en cuestión de trabajo dentro del salón de clases se tuvo que llamar la atención a alumnos que les cuesta trabajo la integración de las actividades. Durante la actividad algunos de los alumnos querían participar frente al grupo leyendo las descripciones de los animales, de esta manera se iba corrigiendo el crucigrama de manera grupal, las respuestas se iban escribiendo en el pizarrón, de igual manera se escogía un alumno para que escribiera la respuesta, posteriormente se le pidió el producto a cada alumno.

### Tercer grado

**Sesión 1:** Para dar inicio a la actividad planeada la practicante preguntó a los alumnos ¿Qué son los procesos de producción o manufactura?, esto con el objetivo de saber que tanto conocen del tema, la practicante reparte a cada alumno una hoja con información de que son los procesos de producción y se comienza una lectura compartida en voz alta al concluir la lectura la practicante explica sobre la lección y da ejemplos referente a lo que se trató, para que los alumnos entendieran mejor el tema la practicante proyectó un video “elaboración del papel” en el cual se vieron los pasos para elaborar libretas, cartón, bolsas de papel, entre muchas cosas más, se observó que los alumnos prestaban más atención con videos documentales ya que para ellos es muy interesante ver cómo se lleva a cabo la elaboración de algunas cosas, al

finalizar el video se comentó como se realiza el proceso del papel, posteriormente se formaron equipos dependiendo el número de alumnos y se pidió que contestaran una serie de preguntas relacionadas con el tema, al terminar con las preguntas la practicante repartió a cada equipo de trabajo una cartulina se pidió a los alumnos que describieran los pasos de fabricación del papel y colocaran un dibujo relacionado con cada descripción, al concluir se repartió otra cartulina en donde se indicó que describieran y realizaran un dibujo de algún proceso que ellos conocieran al terminar se solicitó a los alumnos que en orden y por equipos pasaran al frente del pizarrón a explicar sus proceso que eligieron.

## Segundo grado

**Sesión 2:** Durante el desarrollo de la sesión 2 se retomó la lectura que ellos han puesto en práctica con los distintos libros que leen de la pequeña biblioteca que poseen en el salón de clases, así como el interés de ellos hacía los libros. De esta manera se realizó un cuento con ayuda de lluvias de ideas al inicio de la sesión, los aspectos a evaluar para el cuento fueron los elementos que contiene el cuento: inicio, desarrollo y desenlace. Hubo cierto número de alumnos que construyeron sus cuentos estos elementos, en otros no tanto ya que se desviaban de la idea que ellos querían plasmar en su desarrollo y desenlace. Entender los personajes que ellos plasmaron también fue de importancia para saber cómo los alumnos formaron sus ideas, como es que se desarrollan en el personaje. A una parte de los alumnos se les dificultó realizar el cuento porque no están acostumbrados a leer, ellos pidieron ayuda con otros compañeros con ideas, esto favoreció el ambiente en el salón de clases y así todos pudieran acabar con la actividad. Se colocaron tendederos a lo largo dentro del salón de clases, los alumnos al terminar su cuento le colgaron en el tendedero para leerlo al grupo, se mostraron con mayor interés al escuchar a sus compañeros con su cuento, un pequeño grupo de alumnos se mostraron un poco tímidos, el motivo fue que no terminaron o les costó leer su propio cuento. En el instrumento de evaluación también arrojó la conjugación de verbos en los tiempos que manejan tanto en presente y futuro, esto para tener una coherencia y lógica al momento de leerlo.

## Tercer grado

**Sesión 2:** Se comenzó cuestionando a los alumnos sobre ¿Cuáles son los textos descriptivos? algunos alumnos tenían la idea de que eran, la practicante explico a los alumnos sobre el tema y da algunos ejemplos para que puedan entender mejor, la practicante repartió a cada uno de los estudiantes una hoja con algunos ejemplos, se reparte una hoja en blanco, se pide a los alumnos que describan a su animal favorito y realicen un dibujo, Se continúa abordando el tema de los procesos de fabricación o manufactura, la practicante proyecta un video sobre la elaboración de las canicas al concluir se preguntó a los alumnos cual fue su parte favorita del video y porque, cada alumno participó dando su opinión acerca de lo que se proyectó, se pidió a los estudiantes que realizaran un breve resumen del video que presentó. Se observó que los alumnos tenían mucho interés por saber más sobre los procesos de producción de más productos, se notaron muy contentos con el tema que se estaba viendo, posteriormente la practicante repartió a cada alumno una hoja ilustrada con el procesos de elaboración del chocolate en donde los alumnos tienen que describir el proceso en una hoja proporcionada por la practicante, se explica cómo se lleva acabo dicho proceso, finalmente la practicante realiza una lectura compartida en voz alta con el grupo.

## Segundo grado

**Sesión 3:** En este grado de sesión se llevó una lectura de manera grupal, empezando aleatoriamente con cualquier alumno, así con el paso de las actividades se fue reforzando la lectura y ellos comprendieron la separación de letras que pueden sonar iguales. Fue importante la comprensión de los alumnos en la lectura, con las preguntas que se les hicieron a los alumnos, la importancia de respetar los signos de puntuación y admiración, que ellos lo conozcan, no muchos respetaban la separación de una pausa cada vez que se encontraban con una coma o un punto. Obtener la lectura en los alumnos en la tercera sesión es importante para tener una medición de la cantidad de palabras que ellos pueden entender, un ejemplo puede ser cuando se hacen lecturas de forma grupal, se puede observar la sintonía de los alumnos frente a los

textos que se le ha puesto. La comprensión lectora que van adquiriendo ha sido favorecida gracias al empeño que los alumnos ponen en actividades, cabe recalcar que se tuvieron que modificar para que ellos se adentraran más en ellas, pues que en el diagnóstico de la investigación se habló de una falta de interés por la lectura, esto se puede lograr con una diversidad de sesiones. En esta sesión los alumnos participaron de tal manera que quisieron enriquecer lo que se estaba retomando en la jornada de trabajo, es ahí cuando se empieza a incidir la lectura como se quiere plantear.

### Tercer grado

**Sesión 3:** La practicante da inicio a la actividad planeada con una pregunta ¿saben cuáles son los nexos de los textos?, se observó que los alumnos no presentaban conocimientos previos sobre el tema la practicante explica a los alumnos cuales con los nexos y pone algunos ejemplo en el pizarrón para que los estudiantes entendieran el tema, al no haber dudas la practicante reparte a cada alumno una hoja con una serie de oraciones en la cual tenían que encerrar los nexos que cada una presentaba al concluir con la actividad en grupo se revisaron las oraciones, los alumnos estuvieron muy contentos ya que habían adquirido algo nuevo.

La practicante reparte a cada alumno una hoja con información del origen y proceso de elaboración del jabón se realiza una lectura compartida en voz alta y se comenta sobre la lectura, al concluir se pidió que en un diagrama organizaran la información más relevante de lo leído y al azar se pide que expliquen el diagrama, para finalizar la actividad se comenta lo que son los procesos y se discute sobre la elaboración de algún producto u objeto, posteriormente, se realiza una lectura compartida con los alumnos del libro “La mecánica del corazón”, y se comenta de qué trató.

## Segundo grado

**Sesión 4:** En esta sesión se tomaron en cuenta los libros de la biblioteca del aula, ya que ayudan a los alumnos a tener una relación más amplia y sintetizar la información, Los alumnos ya sabían las funciones del diccionario, de inmediato dedujeron que esas palabras las podían buscar para saber el significado. Al terminar con las palabras se hizo una lluvia de ideas para realizar un dibujo que expresara las palabras que más les llamara la atención a los alumnos. La ortografía que se vio en las respuestas de los alumnos poco a poco va mejorando con el avance de las lecturas que se están llevando en las sesiones, sumando también las lecturas que se hacen en tiempo con el maestro titular. La comprensión de las palabras desconocidas es importante para entender la lectura que se les proporcionó a los alumnos, no se pueden quedar con la duda pues estas palabras pueden ser conectores de información para un mejor entendimiento, pero también se debe de tomar en cuenta en qué momento se utilizan, esto es algo que ellos fueron entendiendo al momento de la descripción de las definiciones.

## Tercer grado

**Sesión 4 :** Se dio inicio a la clase cuestionando a los alumnos ¿Qué es un organizador de información?, ¿Cómo se realiza? y si les gustaría realizar uno, la practicante pide a los alumnos que en su cuaderno de lengua materna tomen nota sobre que es un organizador de información y los tipos que hay para organizar información relevante acerca de algún tema de interés, cabe mencionar que los alumnos ya presentaban conocimientos previos acerca del tema ya que no se les dificultó a la hora de realizar la actividad que la practicante tenía planeada, se forman equipos dependiendo el número de alumnos, a cada mesa de trabajo se le reparte un artículo de información sobre “las fases de la luna y sus movimientos” el cual se realiza una lectura compartida en voz alta, cada alumno leyó una parte del artículo, al concluir con la lectura la practicante reparte a cada mesa de trabajo una cartulina en donde tenían que organizar la información más relevante del artículo que se leyó en un mapa, al concluir con el ejercicio se pidió a cada equipo que pasara al frente del pizarrón a explicar su organizador y entre todos se complementó la información que se consideraba de gran

importancia, se fue comentando, explicando sobre el tema. Para finalizar esta actividad la practicante realiza la lectura compartida en voz alta de la continuación del libro “La mecánica del corazón” y se comenta de que trata, se pide a los alumnos que salgan del salón para llevar a cabo la elaboración de masilla para jugar con la finalidad de que los alumnos vean el proceso de elaboración.

## Segundo grado

**Sesión 5:** Para seleccionar la lectura que se menciona en la planeación se hizo un juego con los alumnos para saber cuál es el libro ganador, esto para generar interés en los alumnos. Se les explico que se leería la lectura después de cada párrafo, se tenía que seguir un orden para que puedan entender la lectura y así realizar la actividad, los alumnos que normalmente participan fueron los primeros en levantar la mano para leer, para la evaluación en los criterios de la rúbrica que se utilizo fue el contenido a la que se centraba la idea, si la oración tenía los criterios como por ejemplo si la idea era clara y entendible, la organización de la misma junto con los signos que se pidieron desde un principio, algunos alumnos les costó un poco de trabajo como acomodarlos para saber los que expresan, pero sobre todo la ortografía que ya van manejando a estas alturas de las sesiones, se ha sido constante en eso, y así ir supliendo las necesidades que se detectaron en su momento. Los estudiantes tenían que pensar en una oración que lleve esos signos de admiración e hicieran la entonación adecuada para que se entendiera lo que ellos querían expresar, aproximadamente 12 alumnos se les dificultó, tuvieron pena o no sabían que signo utilizar, se les apoyo con las oraciones y así participaron con el grupo. De una vez se retoma la importancia del manejo de los alumnos en este tipo de actividades, generan ese interés que impide el aprendizaje, esto también se obtiene con el ambiente adecuado, esto se fue notando en las actividades, existe un mejor manejo tanto de las actividades como de los alumnos, también puede tener un peso el horario en el que se llevó a cabo la actividad.

## Tercer grado

**Sesión 5:** Se comenzó la sesión con una lluvia de ideas retomando el tema anterior sobre que son los procesos de producción o manufactura, como se elaboran las tortillas, las piñatas entre otros productos más se explicó entre todo el grupo el proceso que se lleva para cada producto, la practicante reparte a cada uno de los alumnos una hoja con una sopa de letras en la cual tenían que buscar palabras relacionadas con el tema de procesos de producción; retomando la actividad anterior del experimento de la masilla para jugar, se pide a los alumnos que en su cuaderno de lengua materna escriban y contesten de manera correcta las siguientes preguntas ¿Qué se realizó primero?, ¿Qué se hace después? Y finalmente ¿Qué se obtiene?, después de que los alumnos contestaron de forma grupal se comentaron las respuestas para complementar la información y a su vez resolver dudas que los alumnos presentaron en el momento de realizar la actividad, la practicante proporciona una hoja con las partes del proceso de elaboración del pan con imágenes y frases el cual tenían que ordenar de manera correcta en su cuaderno, por último la practicante reparte a cada alumno una hoja con el proceso de elaboración de las tortillas el cual tendrán que ordenar y describir el proceso que se lleva a cabo para obtener el producto, finalmente se comentó en grupo el proceso de elaboración del pan, las tortillas y la importancia de la redacción, la secuencia y el uso de palabras que indican el orden de un proceso.

## Segundo grado

**Sesión 6:** Esta sesión es parecida a la número 4, ya que la finalidad es retomar el significado de las palabras desconocidas para los alumnos, pero en este se tomó una lectura relacionada con la metamorfosis de los gusanos, si las descripciones se presentaron difíciles a los alumnos, tuvo de mucha ayuda las imágenes mostradas a los alumnos y se imaginaron como es que va ocurriendo, igual de la misma manera que en la sesión 4, se fueron escribiendo palabras en el pizarrón que ellos desconocían para después buscar el significado de las mismas. Escribieron las palabras a modo de hacer un glosario en fichas bibliográficas para que en un futuro si ellos se encontraban con palabras que desconocían las escribieran, la mitad del grupo mostró el interés,

algunos quisieron decir el significado de sus palabras y cómo fue que les ayudó para entender la transformación de los gusanos. Las descripciones de las palabras son importantes, pero también la representación en dibujos les ayudó a los alumnos a extender su imaginación con respecto a las palabras que ellos buscaron, aquí es cuando existe un emparejamiento en la relación de imágenes que entienden con la razón de las lecturas que se han retomado a lo largo de las sesiones. Otro punto importante que resalta del uso que se le dio al diccionario es la estructura de palabras que para los alumnos es difícil identificar por el sonido de letras que pueden ser parecidas, la ortografía de los alumnos fue mejorando gracias al buscar las palabras y plasmarlas en un pequeño glosario.

### Tercer grado

**Sesión 6:** Se dio inicio a la sesión con un video de la producción de la lana y que se puede elaborar, al concluir con el video se comentó de que trató, como se realiza la elaboración de ciertos productos de la vida cotidiana, se observó que los alumnos se notaron muy alegres, animados y mostraron mucho interés por saber lo que se producía con la lana de las ovejas, la practicante repartió a cada alumno una cartulina con una hoja ilustrada en donde estaban los pasos para elaborar hilo, se pide a los alumnos que recortaran, ordenaran las imágenes y las pegaran en la cartulina con la descripción que corresponda a cada ilustración al terminar al azar se elige a dos alumnos para que pasaran al frente del pizarrón a explicar lo que ellos colocaron en la cartulina. La practicante da un repaso de que es el proceso de fabricación o manufactura, textos descriptivos y que son los diagramas al terminar se harán preguntas relacionadas con el tema, ¿Qué es un proceso?, ¿Cómo se realiza?, ¿que son los textos descriptivos?, ¿para qué sirven? Y ¿Cómo se realiza un diagrama?, posteriormente se da indicaciones para realizar la siguiente actividad, al frente del pizarrón está colocado un juguete el cual sonará; cuando la practicante termine de hacer la pregunta el alumno que presione primero el juguete será el que responda a la pregunta, si contesta correctamente recibirá una paleta, en esta actividad los alumnos mostraron dominio sobre el tema, se notaron muy contentos les agradó

mucho la actividad fue una forma diferente para reforzar lo que se había visto anteriormente, para finalizar con la sesión la practicante reparte a cada alumno una hoja con ilustraciones, en donde tiene que ordenar correctamente el proceso de elaboración de la leche y con sus propias palabras escribir lo que entienden por producción, transformación, distribución, comercialización y consumo, por último se continuó con la lectura de la mecánica del corazón.

## Segundo grado

**Sesión 7:** La sesión comenzó con una lectura de tipo texto informativo, enfatizando las tradiciones en México, pero recalando más en el día de muertos. Tomando en cuenta que parte importante de la tradición mexicana es el pan de muerto, se contó una historia de su historia, su preparación, sabores y tamaños. Al concluir se juntó en parejas a los alumnos para que escribieran las partes importantes que ellos tomaban del texto informativo, y pudieran dialogar de forma grupal, como se ya había mencionado en sesiones pasadas acerca de un ambiente propio para los alumnos que sea armónico y correcto para llevar un aprendizaje adecuado, la edad en la que pasan los alumnos puede ser contradictorio en la convivencia dentro del salón de clases, para la obtención del interés de los alumnos también se puede generar con el trabajo en equipo o trabajo grupal. Las preguntas que se les hacen alumnos tienen la finalidad de que se puedan expresar de una manera correcta y entendible, así pueden unificar sus ideas para poder plasmarlas, pero no solo eso, también interpretar diferentes tipos de textos.

## Tercer grado

**Sesión 7:** La practicante empieza la clase reforzando los temas anteriores, textos descriptivos y los nexos de textos. Se ponen ejercicios en el pizarrón se pide a los alumnos que por turnos pasarán a señalar cuales son los nexos de las oraciones que están en el pizarrón y que identifique cual es un texto descriptivo, posteriormente la practicante pidió a cada alumno que pasará a tomar un papelito el cual contenía el

nombre de alguno de sus compañeros, se reparte una hoja en blanco en donde habían que describir al compañero que les tocó al terminar la descripción el alumno tenía que pasar al frente del pizarrón y leer la descripción, los demás compañeros tenían que adivinar de quien se trataba y el que adivinó se ganó una paleta, así sucesivamente con los demás alumnos se llevó a cabo la actividad. Para concluir con la actividad se reparte una hoja de ejercicios con ilustraciones en donde los alumnos tienen que ordenar los pasos de elaboración de la miel y resolver los ejercicios que se presentan en la hoja, al terminar la actividad se revisa entre todas las respuestas y por último se continúa la lectura “mecánica del corazón”. Se observó que en esta sesión los alumnos adquirían más conocimientos sobre los temas antes vistos, y su lectura iba mejorando conforme se iba leyendo, los alumnos ya no se trababan para leer ya no delectaban, se notaban más seguros al leer en voz alta ya no poseían el miedo que al principio presentaban a la hora de agarrar el libro y leer en voz alta, conforme leían un artículo también iba mejorando su comprensión lectora los alumnos ya entendían lo que se estaba leyendo ya sabían de que trataba la lectura.

## Segundo grado

**Sesión 8:** Para que los alumnos pudieran participar en la lectura de la sesión 8, se utilizó una pelota y se fue escogiendo a cada alumno aventado la pelota, así todos iban siguiendo el juego, pero también la lectura. De esta manera los alumnos que se distraen fácilmente en las sesiones pongan atención por medio de esta dinámica. La lectura fue divertida para los alumnos, se hacían ejemplos de ellos como si fueran parte de la lectura, de esta manera se fue incentivando el interés de la misma, de esta manera ellos pudieron participar de manera grupal. Cuando concluyeron la lectura, se volvió a leer por parte del docente en formación para que quedara clara. Se les entregó el cuestionario a los alumnos, se contestó de forma grupal, algunas preguntas las contestaron individualmente, pero se trató de llevar de la mano para que se respondiera correctamente. Los alumnos expresaron su sentir de la lectura y que personaje a ellos les gustaría ser, en este punto de las sesiones se generó una comprensión de textos que se encuentran en distintos tipos de cuentos.

## Tercer grado

**Sesión 8:** La practicante inicio la clase pidiendo a los alumnos que hicieran un círculo, se indicó a los alumnos que se pasaría una pelo de esponja y al mismo tiempo se cantarían la canción de la papa caliente, el alumno que se queme tenía que decir con mímica el nombre de un producto ya sea un alimento o un objeto, los demás alumnos tenían que adivinar el nombre del objeto que su compañero estaba diciendo, en esta actividad los alumnos se notaron muy alegres les gustó mucho realizar la actividad les costó un poco adivinar de que producto se trataba, posteriormente se continuo con la siguiente actividad, la practicante reparte a cada alumno el cuento “ el pez de oro” se realizó una lectura compartida en voz alta en esta actividad se hizo más notorio el mejoramiento por la lectura por parte de los alumnos pues ya leen más fluido y se comprende lo que dice el texto al concluir con la lectura se pidió a los alumnos que en su cuaderno relataran de lo que se trató el cuento y realizaran un dibujo con relación al texto, para concluir con las actividades se pido a los alumnos que formaran equipos dependiendo del número de alumnos se pidió que salieran a la cancha de futbol, la practicante a cada equipo repartió un aro el cual tenían que pasar por todos los integrantes del equipo sin soltarse de las manos el equipo que terminara al último tenía que compartir con sus compañeros lo que se vio en las sesiones anteriores y explicar el proceso de algún producto, describir algún objeto o algún animal que sea de su agrado, la practicante retroalimentó los temas vistos durante las sesión y se reforzó nuevamente la lectura, los alumnos les gustó las actividades, se divirtieron y aprendieron cosas nuevas.

## Segundo grado

**Sesión 9:** Para la sesión 9 se utilizó la lectura “el mono y la naranja”, esto para volver a retomar lo que se vio en la actividad pasada, se fue dando a una serie de preguntas relacionadas, así se fue midiendo la comprensión, pero sobre si recordaban la lectura, se volvieron a mencionar los escenarios, los personajes, la trama del cuento, los alumnos participaban, también se les hicieron las preguntas a los pocos alumnos que se les dificultó la actividad, con el fin de seguir generar la comprensión de los textos y

que ellos siguieran con el entusiasmo de querer participar a la par de sus compañeros. Al finalizar con las preguntas y participación de los alumnos se juntaron en equipos de 4 o 5 integrantes, se acomodaron con quienes se les facilitan las actividades de manera aleatoria, así el trabajo fue colaborativo y en equipo. El memorama puso en práctica la comprensión entre los alumnos, de esta manera pudieron acertar en los escenarios con las imágenes que se presentaban, entre el equipo se pudieron solucionar las dudas, en momentos se intervino cuando se les dificultaba hacer la relación, gracias a la dinámica del memorama se pudo trabajar de manera armónica generando ambientes de aprendizaje, los alumnos se podían distraer en las jornadas participaron con los demás integrantes del equipo.

## 5.6 Conclusiones

Leer es la habilidad comunicativa que permite al individuo construir significados de un texto mediante un proceso complejo de coordinación de informaciones diversas que provienen tanto del mismo texto, como del lector, por medio de la lectura se puede llevar al alumno al conocimiento. Leer es comprender un texto del mismo modo que la comprensión consiste no solo en la adquisición de conocimientos, sino en la habilidad de usar ese conocimiento para pensar y actuar de forma creativa y competente en un texto, la comprensión es la que permite actuar creativamente en la vida cotidiana.

La lectura es un proceso de adquisición de aprendizajes, es de gran importancia para el desarrollo del lenguaje de los alumnos, tanto oral como escrito, se notó una falta de adquisición de la misma, por motivos que pueden ser escolares o de casa, del estímulo que dan los padres de familia. Durante la investigación se abordaron capítulos en los cuales se seguía el hilo de la problemática que se notó en el diagnóstico, gracias a la observación que se realizó durante las practicas se detectaron necesidades de las cuales se atacaron para que se pudiera suplir esa necesidad principal que era la falta de lectura en alumnos de 2° y 3° grado de primaria.

En base a la estructura de la investigación permitió intervenir con la finalidad de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre situaciones en las que la acción se aplica (Lewin. 1946, p. 36). También con ayuda de la estrategia que fue fundamentada por autores, con una serie de actividades con el fin de atacar la necesidad por la lectura, cabe mencionar que no todas las actividades por parte de los dos grupos fueron éxito para la investigación, pero si se rescatan sesiones en las cuales se obtuvieron resultados satisfactorios que se pretendían rescatar en la estrategia planteada.

Para el grupo de 2º una de las sesiones que fueron apropiadas y rescatadas para tener una relación con los objetivos construidos en un principio de la investigación que fue obtener una mejor lectura en los alumnos, en la sesión 2 se planteó la actividad de tal manera que exista un desarrollo grupal, del mismo modo que se obtuvo una lectura por parte de los alumnos gracias a que se construyó por los mismo. Que se quiere decir, cuando se descubre el conocimiento por experiencia y convivencia, se genera un aprendizaje distinto, se pone en práctica gracias a la problemática que propuso por la sesión.

Las condiciones por las que algunos alumnos pasaban fuera de casa, hablando puntualmente del poco refuerzo de lo aprendido en la escuela era uno de los principales obstáculos para poder cumplir con el objetivo de la investigación, fortalecer la lectura, como se podía lograr si no existía cierto interés por parte de padres de familia, se tenía claro que esto se debía que ejercer en sus hijos, ellos son los que vinculan lo aprendido de la escuela en su vida diaria. La lectura como se abordó en el tiempo que se llevó la investigación se tomó para los alumnos como una ventana de imaginación a nuevos mundos, se encuentran en una etapa donde absorben todo aprendizaje como una esponja.

Se obtuvieron resultados favorables, gracias a la participación tanto de alumnos como de docentes titulares y docentes en formación, es importante la relación que existe entre alumno maestro, es una comunicación que no se debe de perder en ningún momento, se pueden entender las inquietudes de los alumnos, porque es que existen dificultades por aprender y como se pueden resolver estas dos brechas que provocan una falta de conocimientos en los alumnos. La obtención de una buena lectura fue en base a una comunicación entre los docentes en formación y alumnos, el diseño que se generó con base a las condiciones que tienen los alumnos fue de ayuda para cumplir con los objetivos específicos.

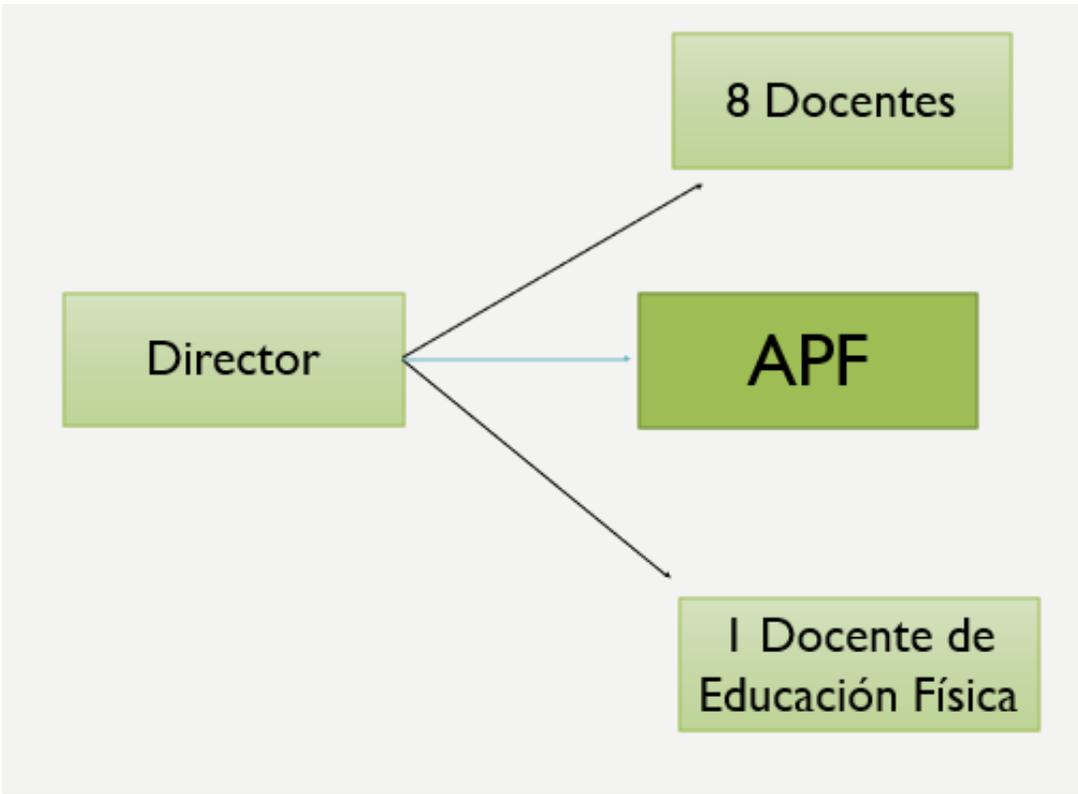
Es así como se diseñó el taller como estrategia para reforzar la lectura en 2º y 3º de primaria, en el grupo de 3º grupo "B" se diseñaron 8 sesiones todas aplicadas con el objetivo de que los alumnos obtuvieran una mejor lectura y al mismo tiempo una buena comprensión lectora van de la mano para adquirir un nuevo conocimiento, se observó que durante la aplicación de las sesiones los alumnos mostraron mucho interés por saber de qué se tratarían las actividades que se planearon para cada sesión, en la primera sesión a los alumnos les agrado como se reforzó el conocimiento adquirido mediante un video y una lectura compartida en voz alta es aquí donde se comenzó la misión por una buena lectura en los alumnos de 3 grado, en la sesión 5 les gustó mucha ya se realizó un experimento sobre el tema que se estaba viendo y se continuó con la lectura en voz alta a partir de aquí se notó una cambio en los alumnos a la hora de leer.

Disminuyó el deletreo no al 100% pero si en un 25% los alumnos mostraban más seguridad, más entusiasmo a la hora de leer, en algunas sesiones se trabajó en equipos y fue favorable porque cada alumno daba su punto de opinión a la hora de realizar el trabajo, en ocasiones había alumnos que no asistían a clases y por lo tanto no realizaban las actividades planeadas del taller, la mayoría de las sesiones fueron actividades lúdicas que a los alumnos les gustaron y dieron buenos resultados, con este taller se llegó a los objetivos que se plantearon en un inicio, los alumnos mejoraron su lectura, mostraban más seguridad a la hora de leer y tenían una mejor comprensión lectora, al leer algún texto los alumnos comprendían de que trataba el texto y podían entender alguna indicación de un texto o alguna actividad.

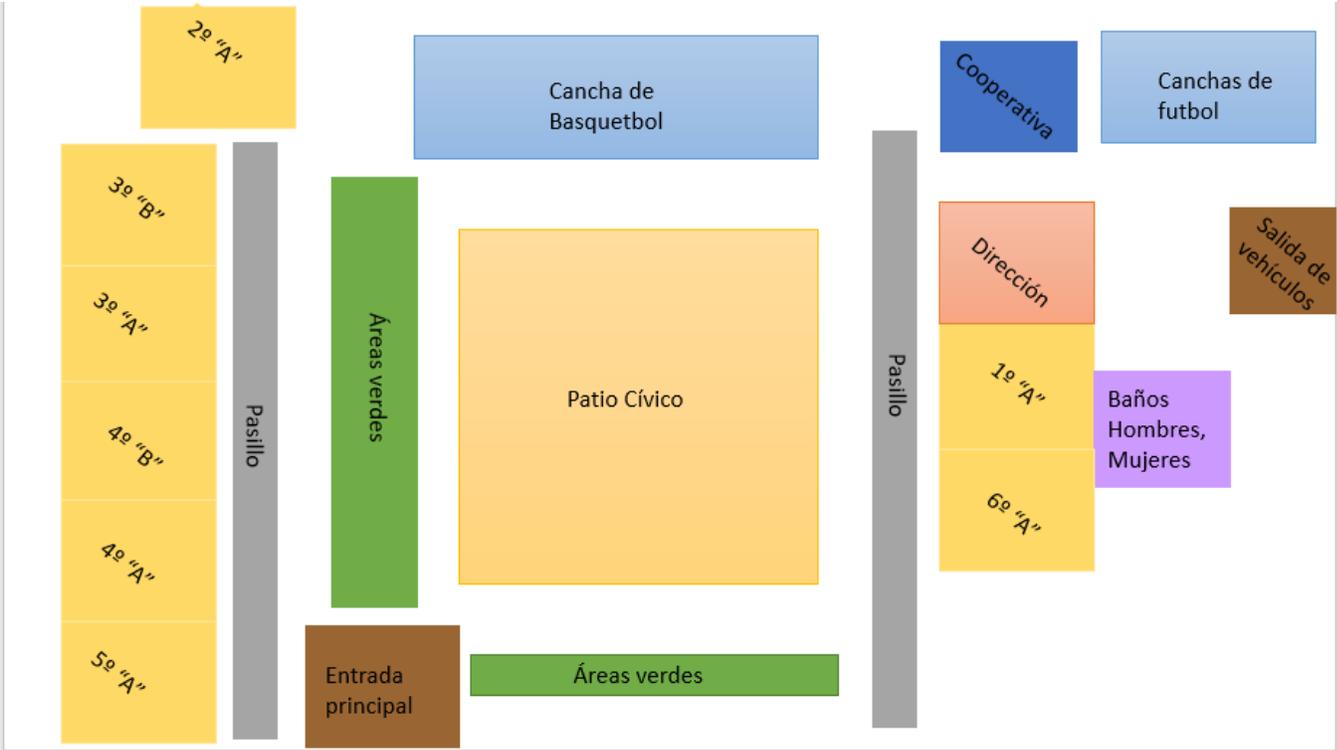
El presente trabajo dio respuestas que se buscaban al inicio de la investigación cuando se observaron las necesidades dentro de los salones de clase, en base a los objetivos se pudo dar cuenta en que camino se tenía llevar dicha práctica y generar el interés por la lectura en los alumnos, fue complicado por parte de ellos y de los investigadores, pero como fue que se pudieron lograr los objetivos.

Las actividades que fueron diseñadas por la estrategia fueron la guía para incentivar el interés por la lectura en los alumnos, la edad en la que están fue un motor para crear esa motivación, se tomaron en cuenta cuentos para generar esa motivación de tomar un libro, además de que se conjugaron junto con estrategias para el aprendizaje que ellos necesitaban, incidir la lectura fue parte de un proceso sistemático para unir la comprensión lectora, se fueron supliendo las necesidades. La evaluación de las sesiones fue favorable, se consiguió un trabajo del cual platicar, obteniendo un avance lector en los alumnos, la comunicación escrita y oral por medio de los textos inicio a partir de la tercera actividad, pero tomando puntos de vista de los estudiantes se fue observando en que se tenía que trabajar a futuro no solo en ellos, también de manera personal. Se comprendió el pensamiento de los alumnos, porque actúan de cierta manera cuando existe alguna duda, ahora se puede trabajar en distintas aulas y poner en práctica lo que se ha aprendido, se debe compartir el conocimiento que se obtuvo en la investigación y no dejarlo en pausa, fue un buen trabajo, se aprendió mucho en cada una de las instancias, fue productivo lo que se trabajó, dejando marcado la necesidad de aprender.

**ANEXOS**



Anexo A



**PREESCOLAR**

Grado y nivel educativo	Plan y programas de estudio 2011	Plan y programas de estudio 2017
1° de preescolar		X
2° de preescolar		X
3° de preescolar		X

**PRIMARIA**

Grado y nivel educativo	Plan y programas de estudio 2011 y el componente de “Desarrollo Personal y Social” y “Autonomía Curricular”	Plan y programas de estudio 2017
1° de primaria		X
2° de primaria		X
3° de primaria	X	
4° de primaria	X	
5° de primaria	X	
6° de primaria	X	

Anexo C

COMPONENTE CURRICULAR	Nivel educativo PREESCOLAR			Nivel educativo PRIMARIA						Nivel educativo SECUNDARIA		
	Grado escolar			Grado escolar						Grado escolar		
	1°	2°	3°	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°
 Formación Académica CAMPOS Y ASIGNATURAS	Lenguaje y Comunicación			Lengua Materna (Español/Lengua Indígena)			Lengua Materna (Español/Lengua Indígena)			Lengua Materna (Español)		
				Segunda Lengua (Español/Lengua Indígena)			Segunda Lengua (Español/Lengua Indígena)					
			Inglés	Lengua Extranjera (Inglés)			Lengua Extranjera (Inglés)			Lengua Extranjera (Inglés)		
	Pensamiento Matemático			Matemáticas			Matemáticas			Matemáticas		
	Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social			Conocimiento del Medio			Ciencias Naturales y Tecnología	Ciencias Naturales y Tecnología			Ciencias y Tecnología:	
										Biología	Física	Química
				Historias, Paisajes y Convivencia en mi Localidad	Historia			Historia			Historia	
						Geografía			Geografía			
						Formación Cívica y Ética			Formación Cívica y Ética			
 Desarrollo Personal y Social AREAS	Artes			Artes			Artes			Artes		
	Educación Socioemocional			Educación Socioemocional			Educación Socioemocional			Tutoría y Educación Socioemocional		
	Educación Física			Educación Física			Educación Física			Educación Física		
 Autonomía Curricular ÁMBITOS	Ampliar la formación académica			Ampliar la formación académica			Ampliar la formación académica			Ampliar la formación académica		
	Potenciar el desarrollo personal y social			Potenciar el desarrollo personal y social			Potenciar el desarrollo personal y social			Potenciar el desarrollo personal y social		
	Nuevos contenidos relevantes			Nuevos contenidos relevantes			Nuevos contenidos relevantes			Nuevos contenidos relevantes		
	Conocimientos regionales			Conocimientos regionales			Conocimientos regionales			Conocimientos regionales		
	Proyectos de impacto social			Proyectos de impacto social			Proyectos de impacto social			Proyectos de impacto social		

ANEXO D

ÁMBITOS	Al término de la educación preescolar	Al término de la educación primaria
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa emociones, gustos e ideas en su lengua materna. Usa el lenguaje para relacionarse con otros. Comprende algunas palabras y expresiones en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica sentimientos, sucesos e ideas tanto de forma oral como escrita en su lengua materna; y, si es hablante de una lengua indígena, también se comunica en español, oralmente y por escrito. Describe en inglés aspectos de su pasado y del entorno, así como necesidades inmediatas.</li> </ul>
PENSAMIENTO MATEMÁTICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta al menos hasta el 20. Razona para solucionar problemas de cantidad, construir estructuras con figuras y cuerpos geométricos, y organizar información de formas sencillas (por ejemplo, en tablas).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende conceptos y procedimientos para resolver problemas matemáticos diversos y para aplicarlos en otros contextos. Tiene una actitud favorable hacia las matemáticas.</li> </ul>
EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra curiosidad y asombro. Explora el entorno cercano, plantea preguntas, registra datos, elabora representaciones sencillas y amplía su conocimiento del mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce algunos fenómenos naturales y sociales que le generan curiosidad y necesidad de responder preguntas. Los explora mediante la indagación, el análisis y la experimentación. Se familiariza con algunas representaciones y modelos (por ejemplo, mapas, esquemas y líneas de tiempo).</li> </ul>
PENSAMIENTO CRÍTICO Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiene ideas y propone acciones para jugar, aprender, conocer su entorno, solucionar problemas sencillos y expresar cuáles fueron los pasos que siguió para hacerlo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve problemas aplicando estrategias diversas: observa, analiza, reflexiona y planea con orden. Obtiene evidencias que apoyen la solución que propone. Explica sus procesos de pensamiento.</li> </ul>
HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES Y PROYECTO DE VIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica sus cualidades y reconoce las de otros. Muestra autonomía al proponer estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo. Experimenta satisfacción al cumplir sus objetivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiene capacidad de atención. Identifica y pone en práctica sus fortalezas personales para autorregular sus emociones y estar en calma para jugar, aprender, desarrollar empatía y convivir con otros. Diseña y emprende proyectos de corto y mediano plazo (por ejemplo, mejorar sus calificaciones o practicar algún pasatiempo).</li> </ul>

<b>COLABORACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabaja de manera colaborativa. Identifica sus capacidades y reconoce y aprecia las de los demás.</li> </ul>
<b>CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Habla acerca de su familia, de sus costumbres y de las tradiciones, propias y de otros. Conoce reglas básicas de convivencia en la casa y en la escuela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla su identidad como persona. Conoce, respeta y ejerce sus derechos y obligaciones. Favorece el diálogo, contribuye a la convivencia pacífica y rechaza todo tipo de discriminación y violencia.</li> </ul>
<b>APRECIACIÓN Y EXPRESIÓN ARTÍSTICAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla su creatividad e imaginación al expresarse con recursos de las artes (por ejemplo, las artes visuales, la danza, la música y el teatro).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora y experimenta distintas manifestaciones artísticas. Se expresa de manera creativa por medio de elementos de la música, la danza, el teatro y las artes visuales.</li> </ul>
<b>ATENCIÓN AL CUERPO Y LA SALUD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica sus rasgos y cualidades físicas y reconoce los de otros. Realiza actividad física a partir del juego motor y sabe que esta es buena para la salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce su cuerpo. Resuelve retos y desafíos mediante el uso creativo de sus habilidades corporales. Toma decisiones informadas sobre su higiene y alimentación. Participa en situaciones de juego y actividad física, procurando la convivencia sana y pacífica.</li> </ul>
<b>CUIDADO DEL MEDIOAMBIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y practica hábitos para el cuidado del medioambiente (por ejemplo, recoger y separar la basura).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la importancia del cuidado del medioambiente. Identifica problemas locales y globales, así como soluciones que puede poner en práctica (por ejemplo, apagar la luz y no desperdiciar el agua).</li> </ul>
<b>HABILIDADES DIGITALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Está familiarizado con el uso básico de las herramientas digitales a su alcance.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica una variedad de herramientas y tecnologías que utiliza para obtener información, crear, practicar, aprender, comunicarse y jugar.</li> </ul>







## Bibliografía

Abadzi Helen. "Efficient learning for the poor: New insights into literacy acquisition for children". International Review of Education. DOI 10.1007/s11159-008-9102-3. Springe 2008.

Ander Egg. Ezequiel (1999). "El Taller: Una Alternativa de Renovación Pedagógica". Editorial Magisterio Del Rio de la Plata, Buenos Aires.

Arias, Fidias G. (1998) Mitos y errores en la elaboración de Tesis y proyectos de investigación. Caracas: editorial Episteme, p. 37

Arias, Fidias G. (1998) Mitos y errores en la elaboración de Tesis y proyectos de investigación. Caracas: editorial Episteme, p. 37

Ausubel, D. P. (1973) La educación y la estructura del conocimiento. Investigaciones sobre el proceso de aprendizaje y la naturaleza de las disciplinas que integran al currículum. El Ateneo, Buenos Aires pags. 211 – 239.

Ausubel, D. P. (1976). Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Ed. Trillas, México.

Ausubel, D. P. (1976). Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. México: Ed. Trillas.

Ausubel, D. P. (2002). Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Barcelona: Ed. Paidós

Ausubel, D. P. (2002). Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Paidós, Barcelona.

ELLIOTT, J. (1993): El cambio educativo desde la investigación acción. Madrid. Morata.

Ferreiro, Emilia. 2001. Pasado y presente de los verbos leer y escribir, México: SEP.

Gaskins, Irene y Thorne, Elliot. (1999). Cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela: El manual Benchmark para docentes. Barcelona: Paidós.

Gómez Palacio, Margarita y otros "consideraciones sobre el desarrollo del lenguaje" 1980

Hernández Sampieri (2008) ¿cómo realizar mi proyecto de investigación? Recuperado de

INEGI conteo general de población y vivienda 2015.

KEMMIS, S. (1998): El currículum más allá de la teoría de la reproducción. Madrid. Morata.

Lerner, Delia. 2001. Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. México: SEP.

Mirebant, Gloria. "El taller pedagógico." Recuperado de: <http://www.acreditacion.unillanos.edu.co/contenidos/NESTOR%20BRAVO> (2005).

Pardinas, F. (2005). METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION EN CIENCIAS SOCIALES (TRIGESIMOCTAVA ed.), MEXICO: SIGLO VEINTEUNO EDITORES.

Pardinas, F. (2005). METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION EN CIENCIAS SOCIALES (TRIGESIMOCTAVA ed.), MEXICO: SIGLO VEINTEUNO EDITORES.

Piaget, J. (1951), The child's conception of the world, Nueva York, The Humanities Press. Piaget, J. (1962), Play, dreams and imitation in children, Nueva York, Norton.

Piaget, J. (1969), Science of education and the psychology of the child, Nueva York, Viking. Piaget, J. (1976), Judgment and reasoning in the child, Totowa, N. J., Littlefield, Adams.

Rojas, S. (2013) Guía para realizar investigaciones sociales. México: Editorial Plaza y Valdés.

SEP. 2009. Programas de estudio de 2009. Sexto grado. Educación básica primaria. México: SEP

Solé Isabel. (1992). Estrategias de Lectura. Editorial GRAÓ. Madrid. España.

Tamayo y Tamayo, M. (2012) El Proceso de la Investigación Científica. México: editorial Limusa, p. 141

Vigotsky, L. S. (1962), Thought and language, Cambridge, Mass., mit Press.

Vigotsky, L. S. (1978), Mind in society: The development of higher psychological processes, Cambridge, Mass., Harvard University Press.