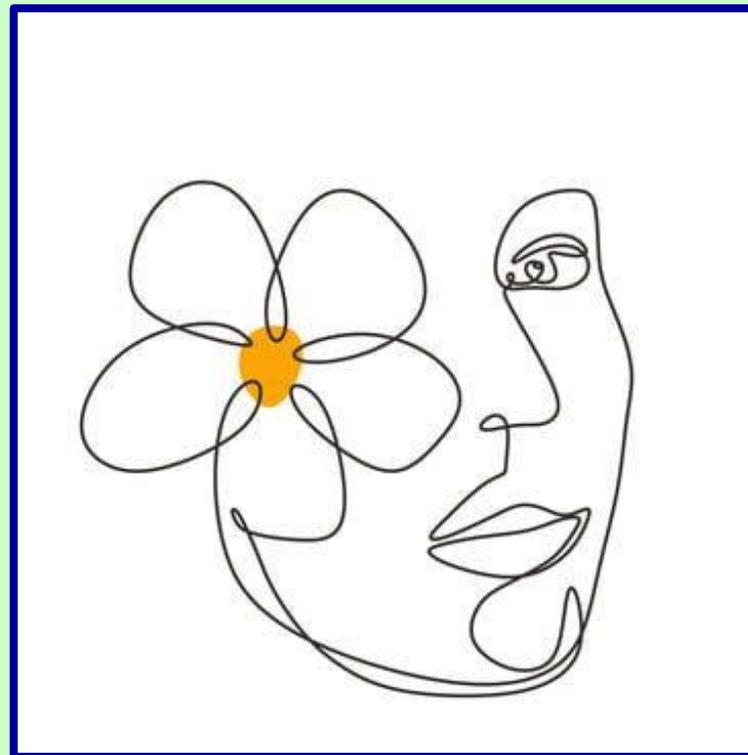


Puras

Líneas



Índice.

Introducción	3
Objetivos	4
Líneas abstractas	5
Líneas brillantes	8
Líneas con plumines	11
Estambre y pintura	14
Dibujo con trama	17
Líneas de la naturaleza	20
Achurado con líneas curvas	23

Introducción.

El dibujo es una forma de expresión gráfica en un plano bidimensional, siendo también una de las artes visuales. A lo largo de la historia, la humanidad lo ha utilizado como una forma de expresión universal, pudiendo transmitir cultura, el lenguaje y sirviendo de herramienta para poder expresar ideas y pensamientos. Las imágenes siempre nos invitan a mirarlas, y siempre dicen muchas más cosas que con palabras no se podemos expresar.

El dibujo es una forma de expresión. A lo largo de la humanidad ha sido utilizado como una forma de expresión universal, como una forma de transmitir la cultura, el lenguaje y sirve como herramienta para expresar pensamientos e ideas.

A través del dibujo, los niños estimulan la imaginación, expresan sus sentimientos, deseos o emociones y también sus aflicciones. Los dibujos son un medio para conocer el mundo interior del niño. Por lo anterior, surge la idea de presentar este material, para adentrar a los niños en el conocimiento, exploración y ejecución de diversas técnicas del dibujo.

Objetivos.

- Desarrollar la capacidad creativa de los niños.
- Desarrollar la sensibilidad, percepción, atención, memoria visual y coordinación de los niños.
- Descubrir las posibilidades expresivas que ofrece la experimentación con diversas técnicas y ejercicios prácticos de dibujo.

Líneas abstractas.

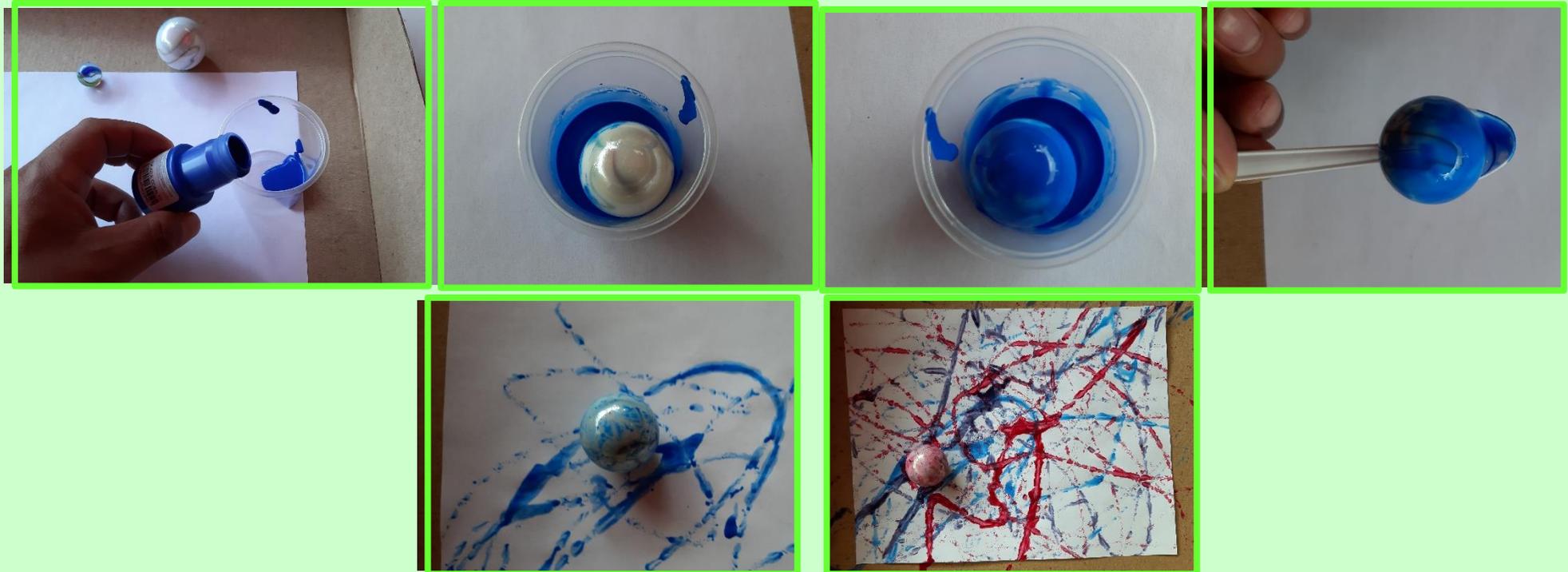
Materiales.

- ✓ Pintura
- ✓ Agua
- ✓ Vaso
- ✓ Canica o pelota pequeña
- ✓ Hoja de papel
- ✓ Caja de cartón



Elaboración.

- ✓ Colocar poca pintura dentro de un vaso.
- ✓ Colocar la canica dentro del vaso con pintura.
- ✓ Poner una hoja de papel dentro de una caja de cartón de tal manera que no se mueva.
- ✓ Depositar la canica con pintura dentro de la caja con la hoja.
- ✓ Mecer la caja con ambas manos para que la canica pueda moverse hacia diferentes direcciones y así crear líneas sobre la hoja.



Sugerencias.

- ✓ Coloca la canica dentro del vaso varias veces para que pueda recargarse de color.
- ✓ Utiliza la pintura muy liquida.

Producto.



Líneas brillantes.

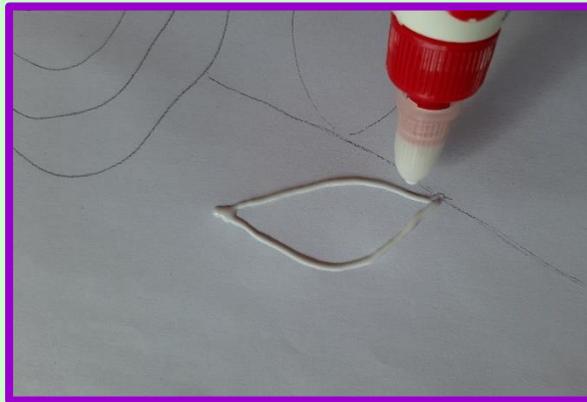
Materiales.

- ✓ Hojas blancas
- ✓ Pegamento blanco con aplicador
- ✓ Diamantina de colores
- ✓ Cuchara
- ✓ Lápiz



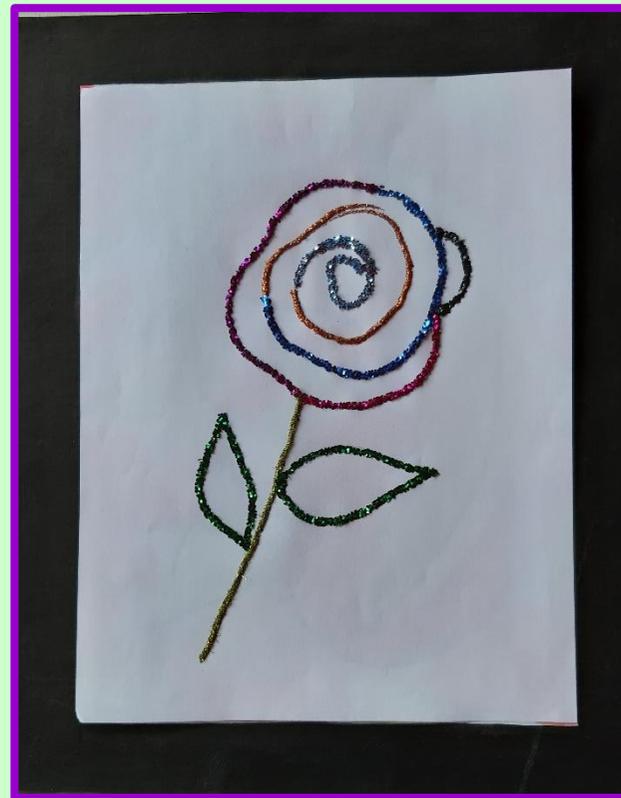
Elaboración.

- ✓ Dibuja con el pegamento blanco la silueta de una o varias imágenes.
- ✓ Con una cuchara o con la ayuda de una bolsita, toma diamantina y colócala gradualmente donde hay resistol.
- ✓ Coloca la diamantina por zonas y de los colores que desees.
- ✓ Esperar a que seque.



Sugerencias.

- ✓ Puedes realizar el dibujo con la ayuda de un lápiz antes de aplicar el resistol.
- ✓ Además de la cuchara de plástico, se pueden usar saleros.
- ✓ Después de colocar la diamantina de un color, retira el sobrante antes de colocar el siguiente.

Producto.

Líneas con plumines.

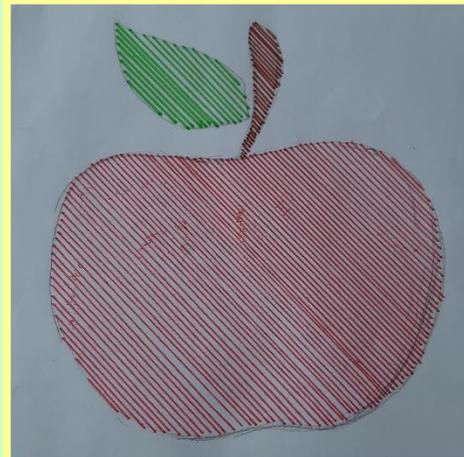
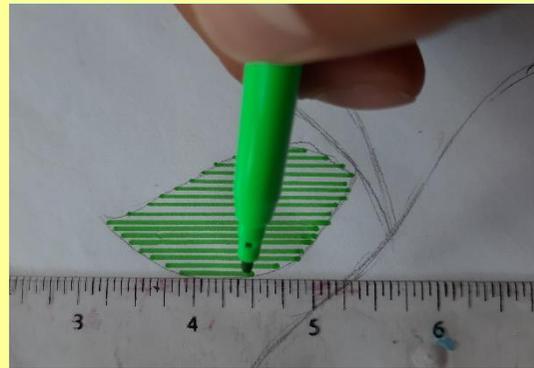
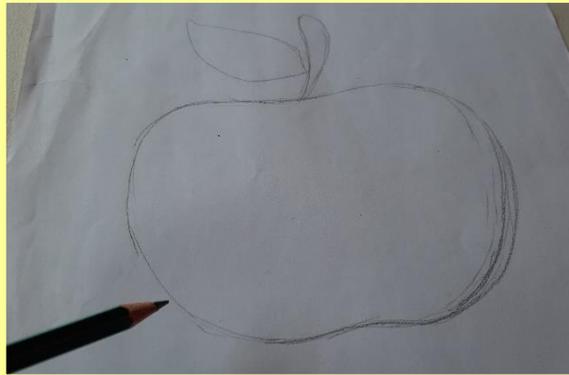
Material.

- ✓ Plumines
- ✓ Hojas blancas
- ✓ Regla
- ✓ Lápiz
- ✓ Goma



Elaboración.

- ✓ Realiza un dibujo sencillo sobre una hoja blanca (solo la silueta)
- ✓ Coloca líneas hacia una sola dirección (horizontal, vertical o diagonal) con la ayuda de una regla.
- ✓ Realiza las líneas solo dentro de la silueta de tu figura.
- ✓ Utiliza uno o varios colores en tu dibujo.
- ✓ Borra las marcas del lápiz con una goma.



Sugerencias.

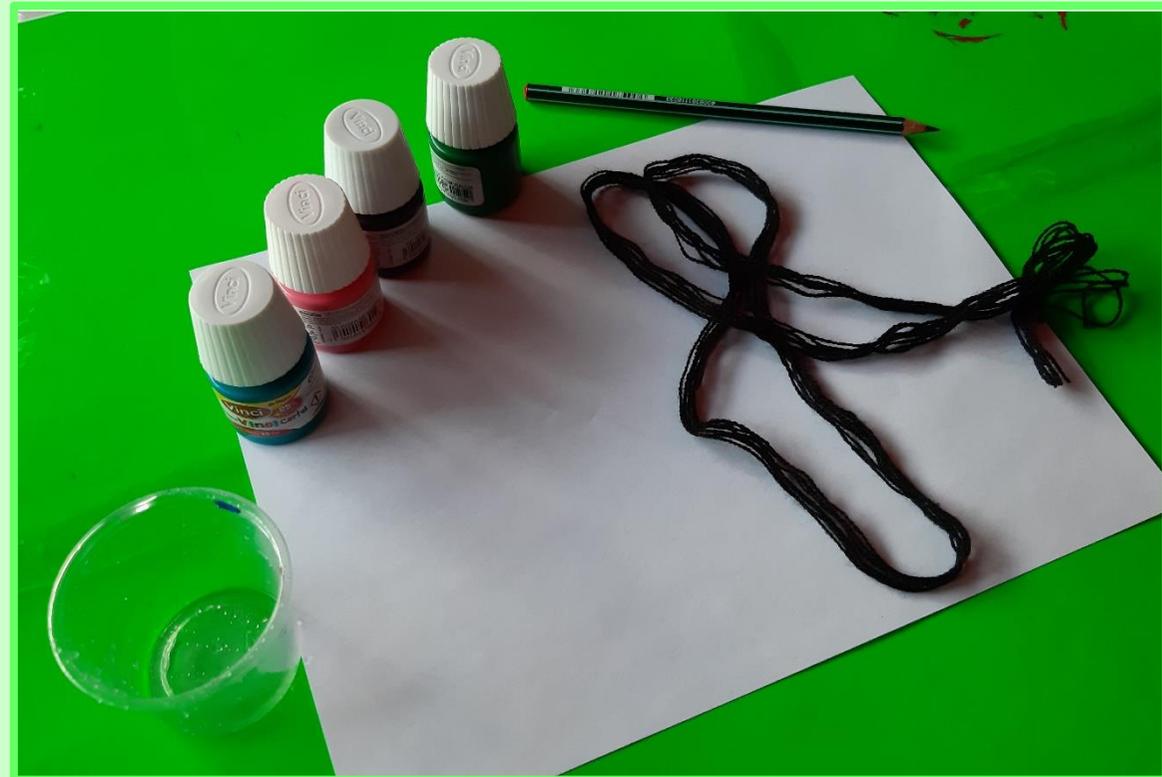
- ✓ Tratar de mantener la misma distancia entre las líneas.
- ✓ Puedes usar otro tipo de papel, hoja opalina gruesa o cartulina.
- ✓ No salgas de la línea que delimita la silueta.

Producto.

Estambre y pintura.

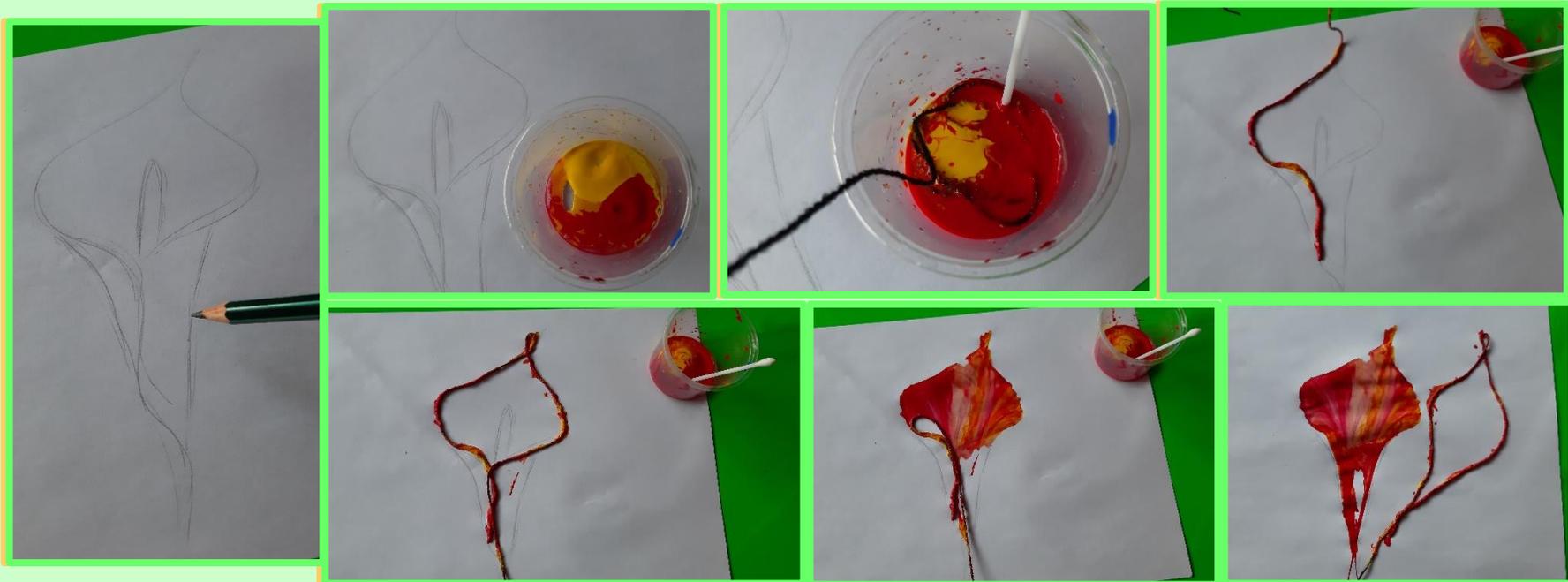
Materiales.

- ✓ Hojas blancas / cartulina.
- ✓ Estambre
- ✓ Lápiz
- ✓ Pintura
- ✓ Vaso
- ✓ Pinceles



Elaboración.

- ✓ Con el lápiz, realiza un dibujo sin detalles en una hoja blanca.
- ✓ Colocar pintura en un vaso y agregar un poco de agua para lograr una consistencia más líquida.
- ✓ Sumergir un trozo de estambre en la pintura.
- ✓ Sacar el estambre con pintura y con mucho cuidado colocar en la línea marcada con el lápiz.
- ✓ Jalar la punta del estambre hacia abajo en un solo movimiento.
- ✓ Mirar el efecto que se lograra en tu dibujo.



Sugerencias.

- ✓ Puedes usar varios colores para darle una mejor presentación.
- ✓ Jala lentamente el extremo del estambre.
- ✓ Coloca pintura nuevamente en el estambre si es necesario y repite el proceso.

Producto.

Dibujo con trama.

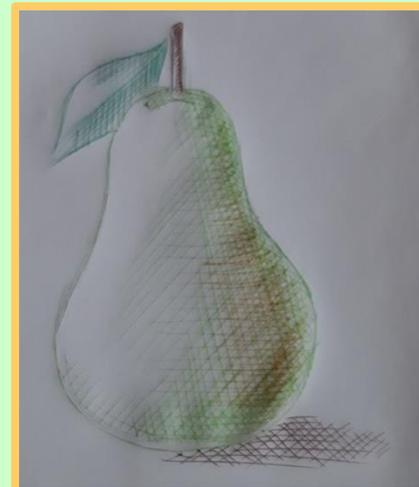
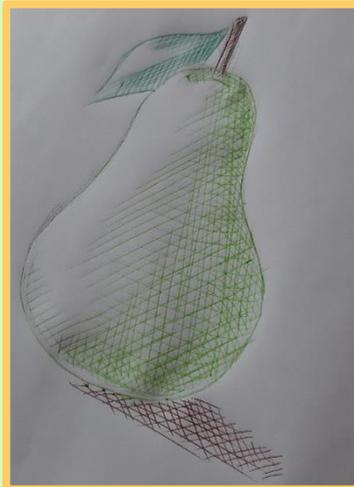
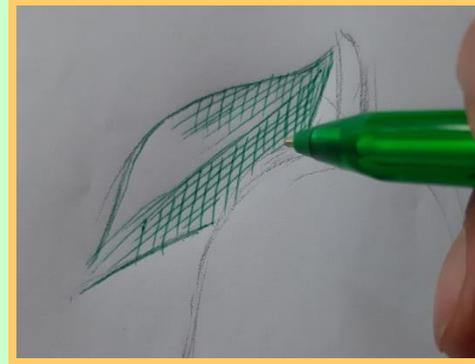
Material

- ✓ Hojas blancas
- ✓ Lápices o bolígrafos de colores
- ✓ Goma



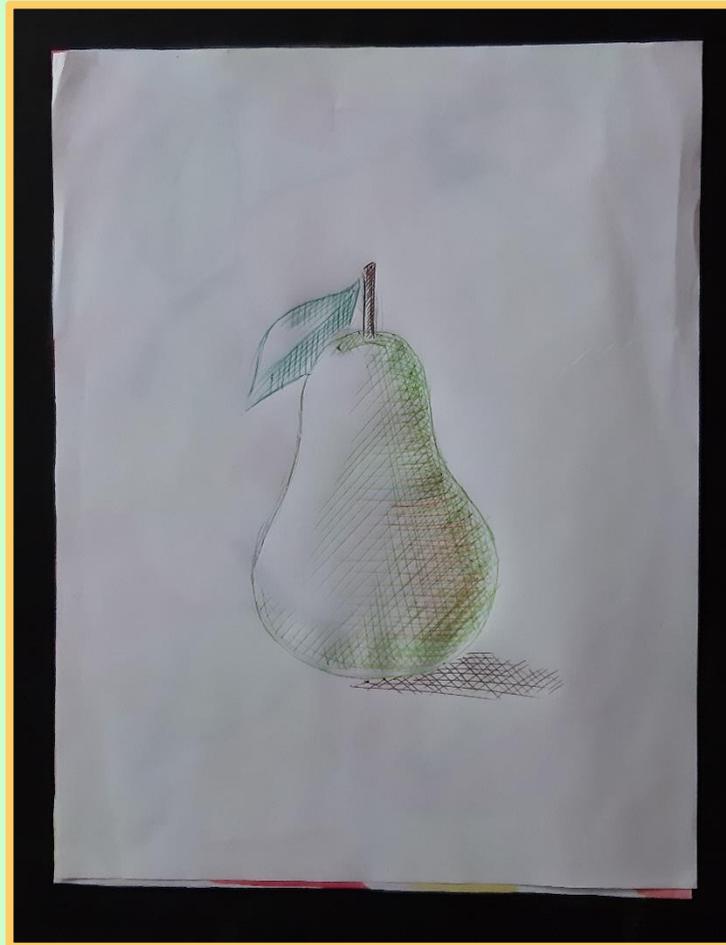
Elaboración.

- ✓ Realiza un dibujo sin detalles en una hoja blanca (solo siluetas)
- ✓ Utiliza líneas cruzadas para darle color a tu obra utilizando lapiceros o lápices de color.
- ✓ Puedes sobreponer líneas, entre más se crucen podrás observar el efecto de clarooscuro, es decir se visualizara el volumen.



Sugerencias.

- ✓ Para lograr sombreados puedes enfatizar con líneas más juntas o sobre posición de las mismas.

Producto.

Líneas de la naturaleza.

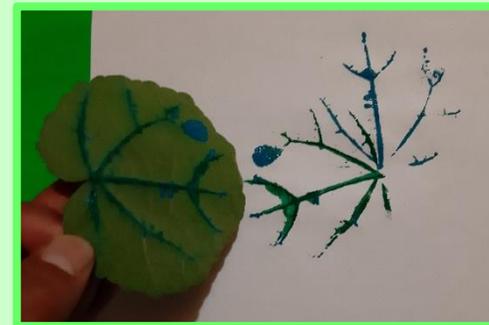
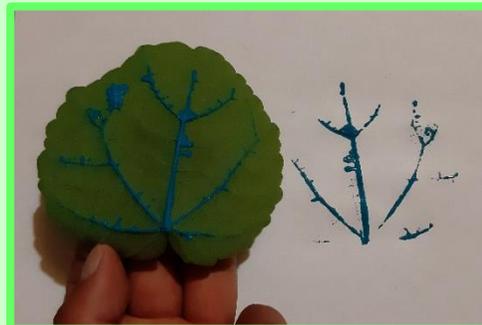
Materiales.

- ✓ Cartulina / hojas blancas.
- ✓ Hojas de plantas
- ✓ Pintura
- ✓ Pincel
- ✓ Vaso
- ✓ Agua



Elaboración.

- ✓ Recolecta varias hojas de plantas de diversas formas (largas, anchas, chiquitas, grandes).
- ✓ Coloca una hoja blanca en una superficie.
- ✓ Elige una hoja de alguna planta y colócale color en la parte más avara, es decir donde se notas varias líneas.
- ✓ Coloca la hoja con color sobre la hoja blanca y presiona un poco para traspasar la forma y líneas de la hoja de la planta.
- ✓ Realiza varias veces la acción con diversas hojas y colores.
- ✓ Al término del dibujo, dejaremos secar un poco.



Sugerencias.

- ✓ Puedes usar también algunas raíces o palitos.

Producto.

Achurado con líneas curvas.

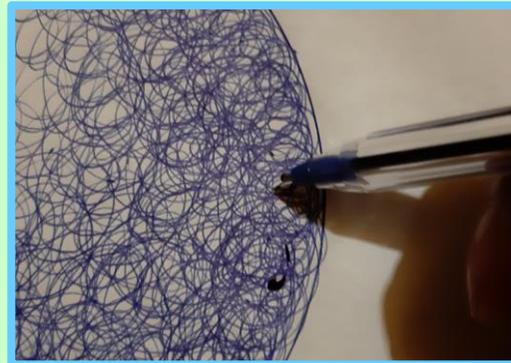
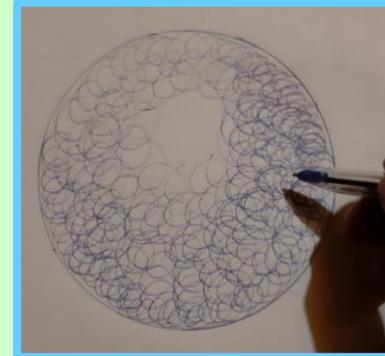
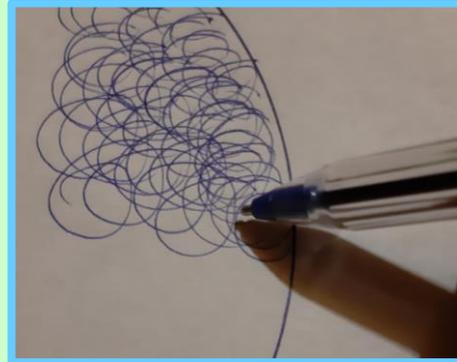
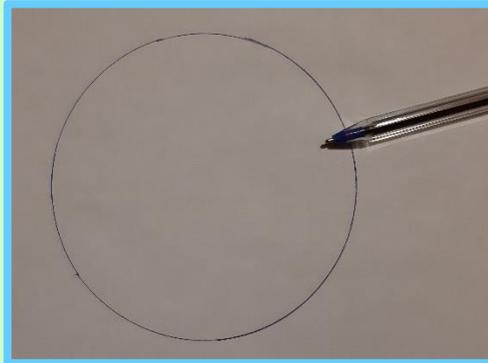
Materiales

- ✓ Hojas blancas o cartulina
- ✓ Lápices o bolígrafos de colores.
- ✓ Lápiz



Elaboración.

- ✓ Realizar un dibujo sencillo con tu lápiz en $\frac{1}{4}$ de cartulina o sobre una hoja blanca.
- ✓ Realiza trazos circulares para colorear tu obra.
- ✓ Puedes sobreponer líneas, entre más se crucen podrás observar el efecto de clarooscuro, es decir, se visualizara el volumen.



Sugerencias.

- ✓ Dibuja formas sencillas.
- ✓ Realiza trazos circulares o curvos.
- ✓ Para lograr sombreados puedes enfatizar con líneas más juntas o sobre posición de las mismas.

Producto.