

APORTACIÓN ACERVO DIGITAL

Toluca México, 15 de julio de 2020

DATOS GENERALES DEL PROPONENTE

1. Nombre completo: *Emmanuel Alexandro Gutiérrez Jiménez*
2. Municipio: *Tenango del Valle Mèx.*
3. Teléfono de fácil localización: *7224145246*
4. Correo electrónico: *lex_mane@hotmail.com*
- 5.-Función promotor de educación artística
- 6.- Adscrito a la Coordinación de Educación ARTÍSTICA R049

DATOS DE LA PROPUESTA DE APORTACIÓN AL ACERVO DIGITAL EDUCATIVO

Nombre completo del Documento: *"Tutorial de danza folclórica mexicana "*

Nivel al que está dirigido primaria, es un material didáctico tutorial para realizar un montaje dancístico con base a contenidos y aprendizajes esperados 1o y 2º grado, con el cual se puede poner una secuencia de pasos básicos para un baile.

Créditos de la música:

Interprete: **Mariachi México de Pepe Villa**

Canción: **"Las Perlitás"**

Tutorial de Danza Folclórica Mexicana

L.D.F.M. Emmanuel Alexandro Gutiérrez Jiménez

Este material se elaboró como apoyo didáctico al docente para crear un montaje dancístico: en forma de un video tutorial para vincular un baile de cualquier región, con un tema y un aprendizaje esperado del área de artes con primero y segundo grado, ajustando los pasos para los pequeños pero con algunos retos motrices.

- Vamos a abordar el tema: Diversidad cultural y artística
- Aprendizaje esperado: Selecciona y escucha música de su región, y de otros lugares para investigar sus orígenes y aspectos distintivos.
- Y las actividades

TEMA	APRENDIZAJE ESPERADO	ACTIVIDADES
Diversidad cultural y artística	<p>Selecciona y escucha música de su región, y de otros lugares para investigar sus orígenes y aspectos distintivos.</p> <p>Selecciona y escucha música del interés del grupo, e investiga sus orígenes y diferencias.</p>	<p>Saludar a los alumnos e interactuar un poco con ellos</p> <p>Dividir al grupo en equipos de la siguiente forma: cada integrante del grupo tomara un dulce, el cual determinara los equipos de acuerdo al color que se tome.</p> <p>Determinar aquello que los alumnos deberán investigar:</p> <p>Recordando siempre rescatar los aprendizajes previos que tengan nuestros alumnos con algún cuestionario para dirigirlos hacia lo que necesitamos.</p> <p>*Tipo de Música y danza *Origen *Características principales * Pasos básicos *Ejemplos de canciones – melodías. *Si se puede incluir papás para apoyar a los alumnos en el montaje de cada uno de los géneros seleccionados. Comenta sobre la actividad y realiza su bitácora de seguimiento como forma de evaluar lo realizado.</p>

En este caso nosotros trabajaremos con una polka que podemos interpretarla con el vestuario de Chihuahua

Interprete: Mariachi México de Pepe Villa

Canción: "Las Perlititas"

Pasos

- Paso 1 golpe de plantas 3 veces
- Paso 2 salto caperucita 16 veces
- Paso 3 golpe adelante y atrás 16 veces
- Paso 4 (con pareja) secuencia compuesta alternada - talón punta caballo 4 veces
- Paso 5 norteño 8 veces hacia adelante 4 y atrás 4
- Paso 6 (con pareja) compuesta pierna adelante y atrás 4 veces, 2 giros con 4 tiempos (total 8 tiempos)
- Paso 7 giro brazo 16 veces (con pareja)

Secuencia Dancística

- Paso 1 golpe de plantas 3 veces
- Paso 2 salto caperucita 16 veces
- Paso 3 golpe adelante y atrás 16 veces
- Paso 4 (con pareja) secuencia compuesta alternada - talón punta caballo 4 veces
- Paso 2 salto caperucita 16 veces
- Paso 5 norteño 8 veces hacia adelante 4 y atrás 4
- Paso 6 (con pareja) compuesta pierna adelante y atrás 4 veces, 2 giros con 4 tiempos (total 8 tiempos)
- Paso 5 norteño 8 veces hacia adelante 4 y atrás 4
- Paso 6 (con pareja) compuesta pierna adelante y atrás 4 veces, 2 giros con 4 tiempos (total 8 tiempos)
- Paso 7 giro brazo 16 veces (con pareja)
- Paso 5 norteño 8 veces hacia adelante 4 y atrás 4
- Paso 6 (con pareja) compuesta pierna adelante y atrás 4 veces, 2 giros con 4 tiempos (total 8 tiempos)
- Paso 7 giro brazo 16 veces (con pareja)
- Paso 2 salto caperucita 16 veces

Link video tutorial de danza

<https://www.youtube.com/watch?v=uHIXtMS5Sng>