

2020.º Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense*

JARDIN DE NIÑOS LAURA MENDEZ DE CUENCA

C.C.T. 15EJN3069H

ZONA ESCOLAR: J021

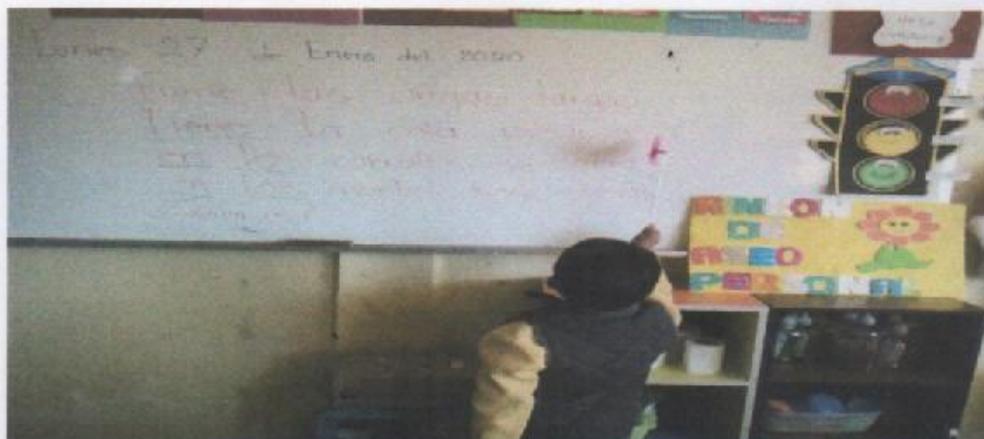
PROYECTO DE ENSEÑANZA 2019-2020
EXPERIENCIA EXITOSA
“CANTANDO APRENDO A LEER”

PROFRA. ROSALINDA LOPEZ ANGELES

GRADO: MULTIGRADO GRUPO: A

FECHA DE APLICACIÓN: DEL 20 DE ENERO AL 07 DE FEBRERO DEL 2020

**COMUNIDAD: BO. EL SALTO SAN ANTONIO LA CIENEGA, SAN FELIPE DEL
PROGRESO, MEX.**





PRESENTACION

El lenguaje oral y escrito es prioridad en la educación preescolar, ya que la mayoría de los niños cuando ingresan a la escuela se expresan y se comunican todo lo que van observando, sin embargo hay quienes no pueden pronunciar las palabras o enunciar ideas completas y la tarea fundamental como docente es que les brindemos oportunidades de aprendizaje en el aula para que los niños pueden lograr expresarse todo el tiempo e incrementar su vocabulario, por lo tanto considero de gran importancia la aplicación de situaciones didácticas del campo formativo de lenguaje con una intervención docente adecuada para lograr alcanzar el perfil de egreso, ya que es el cimiento de la educación básica.

El presente proyecto de una experiencia exitosa que se anuncia surge de la necesidad de atender el plan y programa de estudios actual, además de que está basada en los principios pedagógicos que forman parte del plan de Educación Preescolar 2017, a continuación se mencionan los que considero más relevantes

En el principio 1. "poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo" p.p.119 pep 17, considero que se debe de atender principalmente al ingresar al preescolar al alumno, motivándolo a hablar y expresarse y como docente aprovechar esta situación y comenzar a aplicar actividades en las cuales se haga uso del lenguaje en todo momento

En el principio 2. Tomar en cuenta los saberes previos del estudiante: como docente reconozco que los alumnos ya llegan a la escuela con saberes previos y estos los identifico y los uso como referencia para el diseño de situaciones didácticas acordes a las necesidades de aprendizaje

El principio 4. Conocer los intereses de los estudiantes, como docente es fundamental el mantener la relación cercana con los niños, identificar sus intereses, para que a partir de ello me permita planear mejor mi enseñanza y se adquieran resultados satisfactorios

Principio 9. Modelar el aprendizaje, como docente desde el inicio del ciclo escolar la lectura de cuentos, libros de la biblioteca escolar y de aula permanentemente invita a los niños a modelar este habito, así mismo la escritura al buscar información, para que los niños se acostumbren a hacer uso del lenguaje oral y escrito como parte de su vida, además de que como docente se debe ser líder guiando a los alumnos

De ante mano la propuesta de aprendizaje que propongo atiende los 14 principios pedagógicos, sin embargo se citan principalmente los mencionados, ya que tienen que ver con el proyecto de enseñanza experiencia exitosa que se presenta

Así mismo la propuesta se fundamenta principalmente en el campo de Lenguaje y comunicación ya que se enfoca en que los niños logran expresar sus ideas al hacer uso del lenguaje oral y escrito, a través de experiencias de aprendizaje al poner en juego la comprensión y reflexión sobre lo que dicen, además de que debido a ello los niños tienen la oportunidades de hablar, aprender a utilizar palabras, expresiones, lograr construir ideas más complejas y coherentes, ampliar su capacidad de escucha, permite así también adquirir mayor confianza y seguridad, así como la aproximación a la lectura y escritura a partir de la exploración y producción de textos escritos, para que comprendan que se escribe y se lee con intenciones

En la experiencia exitosa que se presenta se describe a detalle cómo fueron aplicadas 2 estrategias de lenguaje y comunicación, citando una breve introducción para comprender el proceso de lectoescritura que alcanzan algunos alumnos



RESUMEN DEL PROYECTO DE ENSEÑANZA 2019-2020 EXPERIENCIA EXITOSA "CANTANDO APRENDO A LEER"

El presente proyecto de enseñanza 2019-2020 experiencia exitosa cantando aprendo a leer que se anuncia se trata de la descripción de dos secuencias didácticas que se llevaron a cabo en el mes de enero y febrero del ciclo escolar 2019-2020 de lo cual se observó buenos resultados, en la descripción se hace referencia a detalle de cada una de las actividades que se aplicaron, y como se fue desarrollando la práctica en el aula, que materiales se utilizaron, las reacciones y opiniones de los niños, la participación de los padres de familia, y que se logró con lo que se llevó a práctica, además de que se da a conocer que el proceso de lectura y escritura se lleva a cabo desde el inicio del ciclo escolar y se reconoce que para los alumnos que asisten los 2 años logran algunos la lectura convencional, señalando que los que solo asisten 1 ciclo escolar alcanzan a llegar a el 3 nivel de escritura

2020.º Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense*

INTRODUCCION AL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

La secuencia didáctica que se plantea comienza desde el inicio del ciclo escolar, con la aplicación del diagnóstico inicial a los alumnos del grupo multigrado que se atiende, con lo cual detecta a través de los instrumentos de evaluación que se aplican de manera oral y escrita, quienes de los alumnos pueden expresar sus ideas, así como que los alumnos expresan sus ideas de manera gráfica, posteriormente se diseñan estrategias para atender las necesidades de aprendizaje de los alumnos, además de que desde los primeros días de trabajo reúno a los padres de familia les doy a conocer el perfil de egreso que los alumnos deben alcanzar, enfatizando que en preescolar no necesariamente deben salir leyendo, y se les comenta que sin embargo hay algunos niños que logran a lo largo del periodo escolar la lectura de palabras cortas, claro se hace énfasis en el apoyo que como padres de familia deben aportar, y se les explica cómo pueden apoyar en su aprendizaje a sus hijos en su hogar, como docente durante el ciclo escolar diseño variedad de estrategias para fortalecer de manera permanente el lenguaje oral y escrito de los alumnos, con lo cual se va observando su avance, logrando que algunos niños comiencen a leer pequeñas palabras en el mes de octubre (claro esta es para los niños que asisten los 2 ciclos escolares 2º y 3º principalmente), cabe citar que en el ciclo escolar 2019-2020 4 de 11 alumnos de 3º que asistieron los 2 ciclos escolares alcanzaron el nivel de la etapa alfabética, los demás alumnos alcanzaron la etapa silábica, (según establece Emilia Ferreiro en los niveles de lectoescritura) para la aplicación de esta estrategia se menciona principalmente la participación de los alumnos de 3º grado

A continuación enunciaré el desarrollo de algunas secuencias didácticas que ha dado resultado al aplicarla en el aula con los alumnos y que ha dado pie para que algunos niños logren leer pequeñas palabras

Esta actividad se llevó a cabo en el mes de enero y febrero del 2020 para esta fecha la mayoría de los alumnos ya conocían el sonido de las letras y el nombre de cada una, de los niños que cursaron el ciclo anterior, los otros alumnos estaban en el proceso de identificarlas

Para la aplicación de la estrategia se eligieron variedad de canciones, lobo estas ahí, estrellita donde estas, un pecesito se fue a nadar, así como adivinanzas que son de su interés, ya que son canciones y adivinanzas que les interesan a los niños, les agradan, son conocidas por ellos en su mayoría, así como por los padres de familia

Considero que es una experiencia exitosa porque año con año han dado resultados favorables, además de que se aplican variedad las estrategias, buscando que sean innovadoras y acordes a los alumnos, haciendo uso de todos los recursos con los que se cuenta y si es necesario se elaboran nuevos materiales para cada actividad, además de hacer uso del libro de la educadora retomando ideas, realizando ajustes según las necesidades del grupo



2020.º Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense*

DESARROLLO DEL PROYECTO DE ENSEÑANZA 2019-2020 EXPERIENCIA EXITOSA

"CANTANDO APRENDO A LEER"

CAMPO DE FORMACION: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad, literatura, participación social

ORGANICADOR CURRICULAR 2: conversación producción e interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios, uso de documentos que regulan la convivencia

APRENDIZAJE ESPERADO:

1. **Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que dice en interacciones con otras personas**
2. **Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje**

RECURSOS: LAMINAS, MUSICA, GRABADORA, PROYECTOR, ROTAFOLIO, PAPEL BOND, PLUMINES, HOJAS, GISES, TARJETAS

TIEMPO: 15 DIAS

CANTANDO Y JUGANDO

INICIO: se invita a los niños se coloquen en círculo con las sillas, se les cuestiona sobre sus canciones favoritas, algunos niños expresan cantando una que recuerdan, pero no logran decir el nombre de la canción, después se les explica que cantaremos canciones en el grupo y expresan emoción

DESARROLLO:

Se inicia cantando la canción del lobo estas ahí, se invita a los niños sigan la canción, y se les pide salir al patio jugar al lobo, se canta la canción varias veces y se les pregunta a quien le gusto la canción la mayoría levanta la mano, se les comenta que al siguiente día no falten porque cantaremos la canción con el apoyo de un video

* Al siguiente se les presenta la canción en video con música, cantamos juntos, y se les explica que en estos días conoceremos la canción, así que en repetidas ocasiones la seguimos cantando durante el día, de tarea en casa, se les pide a los padres de familia apoyen en su hogar y se les hace entrega de la canción en forma escrita y que en su casa canten juntos tratando de seguir la lectura



2020.º Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense*

* Se les presenta la canción en forma escrita: jugaremos en el bosque mientras que el lobo no está aquí porque si el lobo aparece a todos nos comerá lobo está ahí, con letra grande en rota folio y se comienza a cantar señalando cada palabra que se va entonando y los niños expresan también la canción, después se les pregunta identifican alguna palabra en el escrito, y se repite señalando lentamente cada palabra, algunos niños de 3º grado expresan que conocen donde dice lobo, y se les pide que quien guste pase a señalar la palabra, y efectivamente la identifican, algunos describen señalando la palabra que inicia con la letra L, entonces se aprovecha el momento para repetir lentamente la palabra que los niños lograron identificar y se escribe en el pizarrón con letra grande, además de acompañar con un dibujo del lobo, y se les invita a que escuchen la lectura del libro ¡lobo está! para complementar la actividad y cantamos la canción

*Al siguiente día se les explica a los niños que vamos a identificar 5 palabras de la canción que hemos estado trabajando, cantamos nuevamente la canción en el patio y se invita a un alumno a que sea el lobo, se repite la palabra en grande y se muestra la tarjeta a los niños con la palabra lobo, al término, se señala la letra de la canción en el rotafolio, y se les pregunta qué palabras les agrado más, la mayoría de los niños levantan la mano y quieren pasar a señalar las palabras y pasan 5 alumnos, el primero señala nuevamente la palabra lobo, se escribe en una tarjeta con letra en grande y se lee juntos y se coloca en los colgantes del aula, posteriormente pasa otro alumno y señala la palabra jugaremos, (en esta palabra el niño no logra leerla, así que se le apoya en el grupo para su lectura) se escribe y se coloca en los colgantes, así con las otra palabras como: bosque, no, comerá, se hace el mismo procedimiento (no se les explica que la palabra no, es un nexos, los niños solo expresan que son palabras largas o cortas) al termino se le da lectura en el grupo de las 5 palabras, al siguiente día a la hora de la entrada se les pide a los padres de familia que pasen al salón a leer junto con su hijo las 5 palabras

Se escribe las 5 palabras en el pizarrón nuevamente y se leen y se invita a los niños a reunirse por equipos y que con el alfabeto móvil formen las palabras identificándolas en el pizarrón y en los colgantes, cuando terminan se revisa a cada equipo y se apoya en la lectura de las palabras a quienes se les dificulta

Al siguiente día se prepara variedad de material para que puedan escribir las 5 palabras, se les explica a los niños que se formaran las palabras, algunos las escribirán, organizando equipos de 4 alumnos, se les entrega 1 material de alfabeto móvil, un pizarrón mágico (que es uno hecho de cartoncillo y mica, con plumines con lo que pueden escribir las palabras y borrar si se equivocan), las letras didácticas para que formen las palabras, los gises mágicos (con tarjetas para que escriban) y el uso de la computadora, con lo cual por equipos escriben y van leyendo las palabras pasando por un lapso de tiempo a cada espacio, (10 minutos para uso de material) al término se les pregunta cómo se sintieron en la actividad, les agrado, lograron formar o escribir las palabras? Cuales? y se dialoga sobre sus respuestas, algunos niños expresan cuales palabras formaron o escribieron



2020.º Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense*

Dentro del salón se colocan en círculo y Jugamos a la papa caliente, el niño que pierda pasa a señalar el nombre de la palabra que conocimos, si no logra identificarla se les apoya diciéndole que no se preocupe, que no pasa nada y todos decimos en voz alta la palabra, cuando logran identificarla se le brinda palabras de ánimo (muy bien, excelente, felicidades) y un incentivo (un dulce) los niños expresan agrado al participar en las actividades y solicitan participar varias veces, así ellos se animan a tratar de identificar las palabras, esta actividad se utiliza frecuentemente, no solo con dulces, se les motiva con un beneficio emocional, como quien identifique una palabra saldrá primero al recreo, se formara en la fila primero para la hora de la salida, tomara un material de su agrado, elegirá que libro pueden leer, entre otras, con ello se logra que casi la mayoría de veces al término de la aplicación de la estrategia los niños son capaces de visualizar por lo menos una palabra, aplicando el método global de lectoescritura (mostrar la palabra completa)

Se invita a los niños a participar en el juego de las sillas en el patio y se les explica que solo identificaremos las 5 palabras que ellos eligieron, previamente se preparan tarjetas con las 5 palabras escritas y comenzamos a jugar para lo cual se les dice quien vaya perdiendo va a ir identificando la palabra, si no lo logran se les apoya en el grupo, después se solicita que ahora solo participaran los niños que logren identificar la palabra, y observa que la mayoría logra participar, en esta actividad se incluye música variada para despertar su interés de los alumnos

En su libreta se les solicita que se harán dictados de las 5 palabras que conocimos y que ellos las escriban como consideren, entre todos recordamos con cual letra se escribe... y se aprovecha para pasar a su lugar y observar su escritura, preguntándoles qué dice ahí y ellos mencionan la palabra, se identifica en qué nivel de escritura van

CIERRE: se les cuestiona a los niños si les agrado trabajar con la canción, cuales actividades les gusto más porque, que palabras conocieron, y que las expresen, cuales canciones más les gustaría cantar

ADIVINANDO ANDO

A los niños les agradan las adivinanzas así que se utilizan para interesarlos en conocerlas

INICIO:

Se les pregunta cuales adivinanzas conocen, solo unos niños de 3º tratan de decir algunas, posteriormente se les expresa 2 adivinanzas fáciles, y se les explica que Una adivinanza es una pregunta ingeniosa que se presenta como un juego de palabras en un enunciado, por lo general en forma de rima y plantea un componente educativo y que otras personas deben adivinar que es, Se les pide de tarea que en su hogar los padres de familia apoyen en escribir 1 adivinanza para que sus hijos la presenten al día siguiente



2020.º Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense*

DESARROLLO: al inicio de la jornada laboral los niños que deseen participar lo hacen expresando su adivinanza, a los que les cuesta trabajo recordarla se les apoya leyendo su trabajo

Se les explica que conoceremos es estos días 5 adivinanzas de animales que ellos conocen como: rana, conejo, oso, pez, tortuga, y se inicia con la primer adivinanza la cual se muestra con imágenes y letra en cartulina y se les invita a colocarse en círculo y que escuchen en voz alta la primer adivinanza del oso, en un primer momento se les mostro la lámina con la letra: quien se chifla por la miel es perezoso y goloso sin duda es el...., a los niños inmediatamente que se les expreso los niños trataron de adivinar, después se les mostro la imagen del oso, y se les invito a repetir la adivinanza, se les pregunto cómo se escribirá la palabra oso, se les solicito que ellos dictaran la palabra, y se escribió en el pizarrón leyendo lentamente, algunas respuestas de los niños fueron, "yo ya sabía que ahí decía oso, maestra", y otros expresan empieza con la letra o, durante la mañana de trabajo se repite la adivinanza, se escribe la palabra en una tarjeta y se coloca en los colgantes se les invita a los niños a que no falten a clases ya que se les dirá 1 adivinanza más, y se les comenta que quien logre adivinar se formara primero en la fila al salir

Para complementar se escribe la adivinanza en el pizarrón y los niños tratan de ir leyéndola según sus conocimientos, o se van guiando con lo que expresan sus compañeros

Se les pide a los padres de familia que les vayan preguntando que adivinanza conociste hoy, y que juntos la repitan, (estas adivinanzas escritas se les coloca a los padres en el espacio de los avisos para que apoyen a sus hijos en casa

Se escribe una adivinanza con letra grande en el pizarrón y se invita a los niños a que pasen a identificar algunas palabras cortas y largas, así como palabras que son iguales, se les apoya leyendo juntos, y señalando o encerrando las palabras, se repite la actividad con las otras 4 adivinanzas, dándoles oportunidad a todos los alumnos que deseen participar

* En los siguientes días se realiza la actividad con las otras 4 adivinanzas, cuando ya se tienen las 5 palabras (los nombres de las adivinanzas) se les pide a los niños que juguemos al rey pide, un alumno será el rey y dirá yo soy el rey pide y quiero que me adivine una palabra Dice el nombre de un compañero y así pasa el primer alumno a identificarla, posteriormente pasan los otros 4 niños, se observa que la mayoría de las palabras las identifican, cuando no se logra entre todos la leemos

Se les comenta que ahora se escribirán las 5 palabras en el pizarrón enumerándolas conforme se identificaron y damos lectura entre todos

Se les pide que elijan 1 palabra de las 5 adivinanzas que más les haya llamado la atención y les explico que hoy escribiremos en el patio la palabra que elijan, la mayoría elige oso, pez, conejo, y se les dice que las observaran en los colgantes y a dar lectura, se les entrego 1 gis de colores y salen al patio y la escriben, les agregaron un dibujo, al observar sus escritos los niños expresaban lo que plasmaron, algunos escribieron la palabra



2020.º Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense*

completa , los otros niños solo escribieron la primer letra, pero se les comento que si se equivocaban no había problema, posteriormente pasan al salón y pueden observar nuevamente la palabra que eligieron y los que deciden salir a corregir la palabra , la escritura más repetida fue oso y se les pidió que cuando ya se fueran a casa a la hora de la salida les dijeran a los padres de familia que palabra conocieron

Al siguiente día se escribe el nombre de las 5 adivinanzas y se forman equipos de 3 alumnos, se les pide que las formen con el alfabeto móvil y los equipos que rápido terminan podrán hacer uso del pizarrón mágico y escribir libremente las palabras, este último material les agrada ya que se usan plumines y mica y ellos pueden borrar si se equivocan

Se les explica que jugaran con el memorama de las palabras que conocimos en equipos (para lo cual previamente se preparó los materiales) y se les entrego 1 juego por equipo, se observó y apoyo a los equipos para identificar cómo es que van participando, identificando que las palabras que más encuentran son oso, pez, conejo, tortuga, para los niños que les cuesta trabajo identificar la palabra se les apoya en el equipo, al término se les pregunta qué fue lo que más les agrado, para conocer sus opiniones

Se invita a jugar al adivina adivinador, se les pide a los niños que se coloquen en círculo con su silla, se escriben las palabras que ya se conocieron en tarjetas , se pueden agregar más palabras, se colocan en un tapete en el piso boca arriba, y se comienza a cantar: adivina adivina, adivinador, una palabra que empieza con... y se menciona la primer letra de la palabra, o el sonido y los niños la adivinan y pasan a tomar la tarjeta y gana quien obtuvo más tarjetas, en esta actividad se observa que los niños adivinaron más fácilmente, solo cuando no lo logran se les apoya en el grupo y a los niños ganadores se les entrega un incentivo (dulce)

CIERRE: se les cuestiona a los niños sobre cuáles de las adivinanzas les agradaron más, cuales palabras conocieron?, que actividades les gusto?, los niños expresan sus opiniones

Cabe mencionar que no solo memorizaron algunas adivinanzas, sino que conocieron palabras la mayoría de los niños

EVALUACION: se realiza la evaluación a través de la observación, el registro en el diario de la educadora, instrumentos de evaluación en base a lo que se realiza, y el seguimiento de cada actividad

CONCLUSIONES:

- Como docente la formación continua es primordial, para lograr buenos resultados al llevar a la práctica las situaciones de aprendizaje
- Considero que se debe asumir también la responsabilidad que tenemos como educadores de formar a alumnos que logren alcanzar el perfil de egreso que se ha establecido en el PEP 2017, así que desde el primer día de clases al inicio del ciclo escolar se deben aplicar variedad de estrategias acordes a las necesidades de aprendizaje de los alumnos
- Así como brindar a los alumnos la atención que requieren al tomar en cuenta sus intereses para que de ahí partamos y podremos entonces mantener su atención y lograr lo que se ha propuesto

BIBLIOGRAFIA:

Programa de Educación preescolar 2017

Libro de la Educadora