

**ESCUELA PRIMARIA “ROSARIO CASTELLANOS”**

ZONA ESCOLAR P-188

FECHA DE ELABORACIÓN 14 DE MAYO DE 2021.

TÍTULO

**EL DISEÑO Y LAS TÉCNICAS DE EVALUACIÓN**

DOCENTE PARTICIPANTE

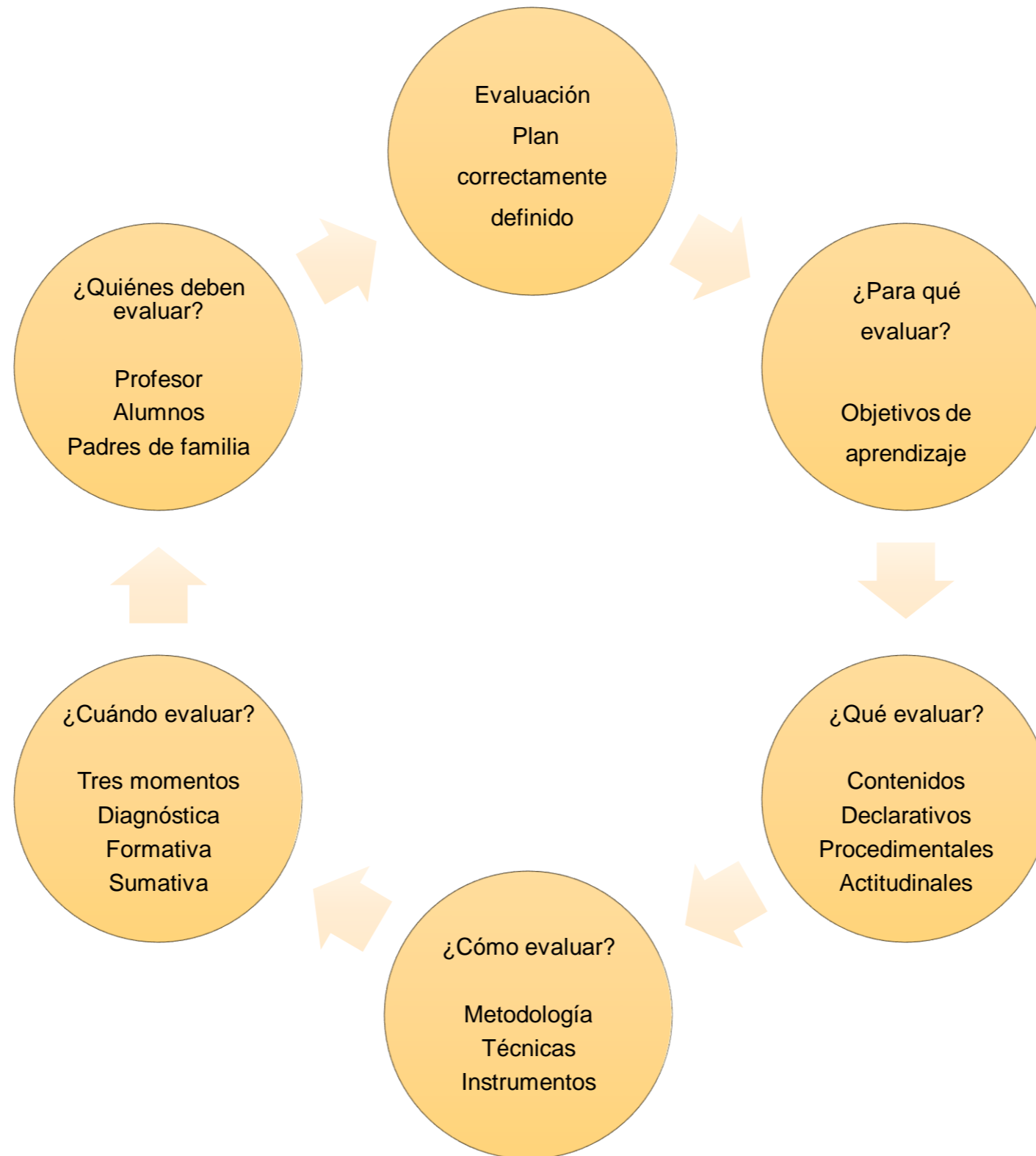
**ROSALBA TAPIA PUEBLA.**

## Introducción

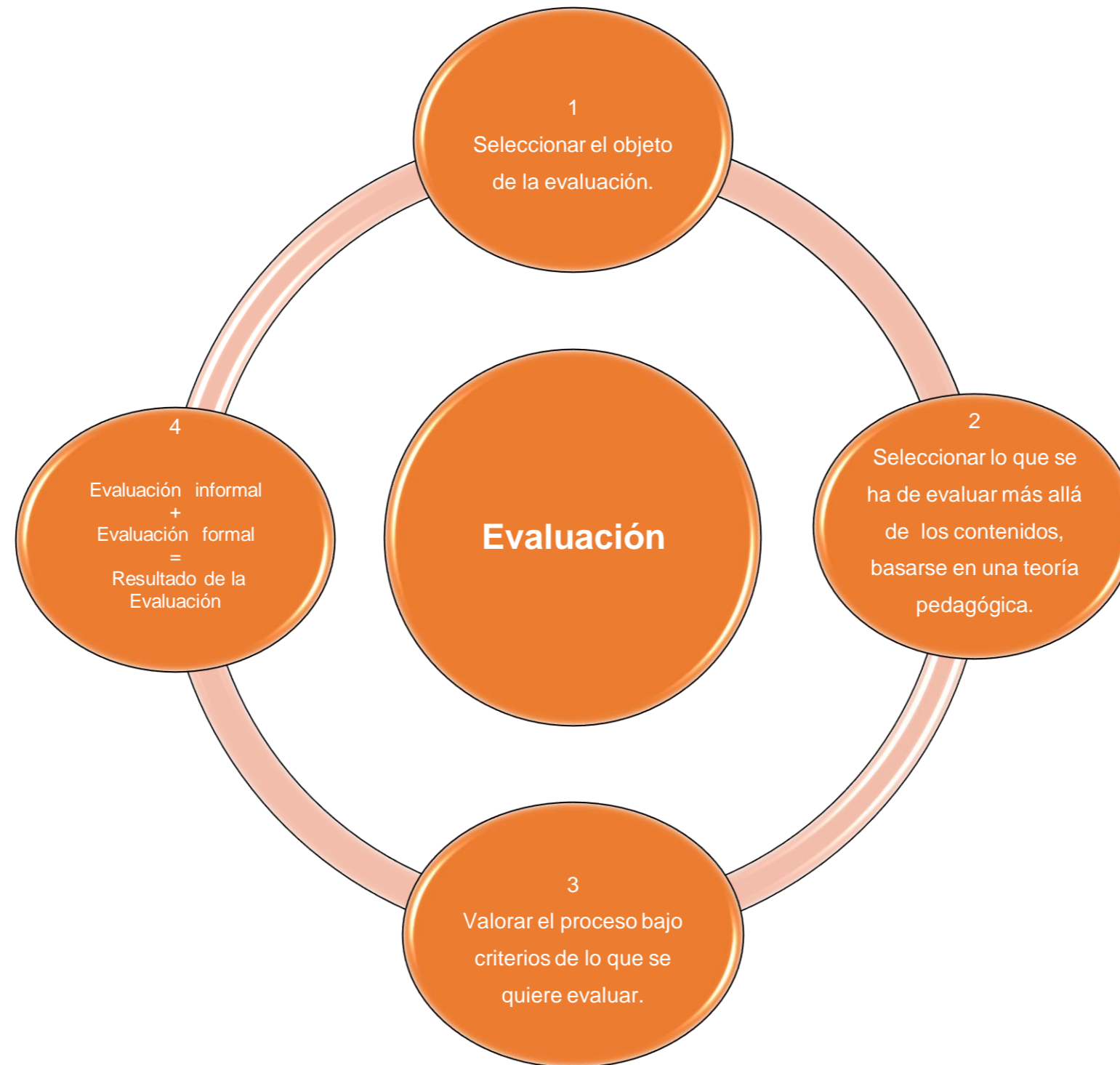
La evaluación es un proceso que tiene como propósito emitir un juicio de valor acerca de los saberes de los estudiantes, el cual es continuo y sistemático haciendo referencia a una serie de etapas y actividades, entre ellas tenemos la planeación de la evaluación, la cual se puede considerar como uno de los elementos más significativos y a la vez más complejos, es decir; que es considerado como un proceso que permite observar, recoger y analizar información relevante respecto del proceso de aprendizaje de los estudiantes con la finalidad de reflexionar, formular criterios y tomar decisiones pertinentes y oportunas.

En este sentido, la evaluación de los aprendizajes debe ser pensada desde el momento de la programación para así evitar contratiempos e improvisación y para ello se vale de diferentes técnicas e instrumentos de evaluación, dando respuesta a interrogantes como, ¿qué evaluar?, ¿para qué evaluar?, ¿con qué evaluar?, para ello en el siguiente documento se intenta plasmar a groso modo algunos elementos a considerar al momento de llevar a cabo este proceso.

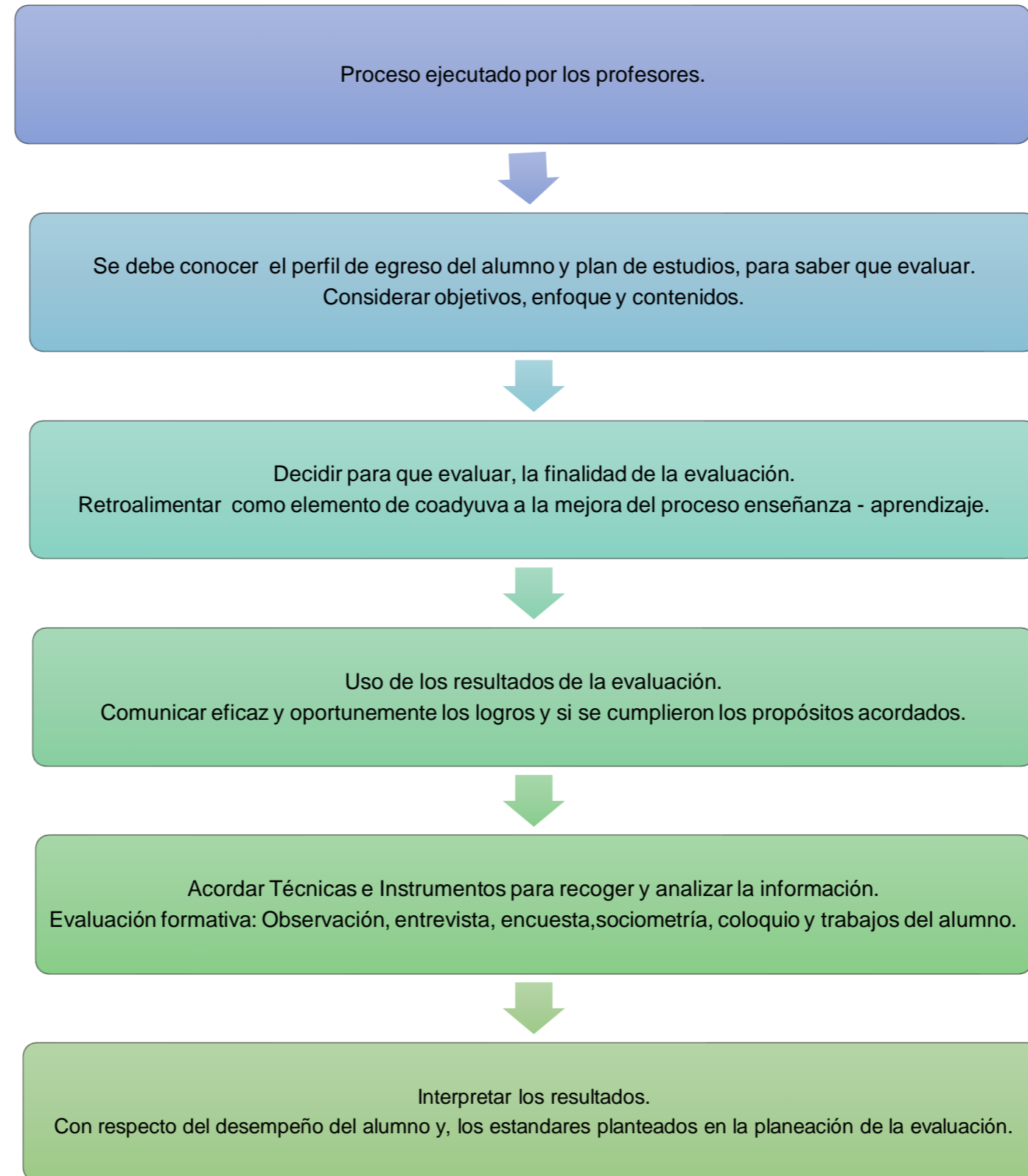
## Planificación de la Evaluación



## Anatomía de una práctica compleja



## Planeación de la Evaluación del Aprendizaje

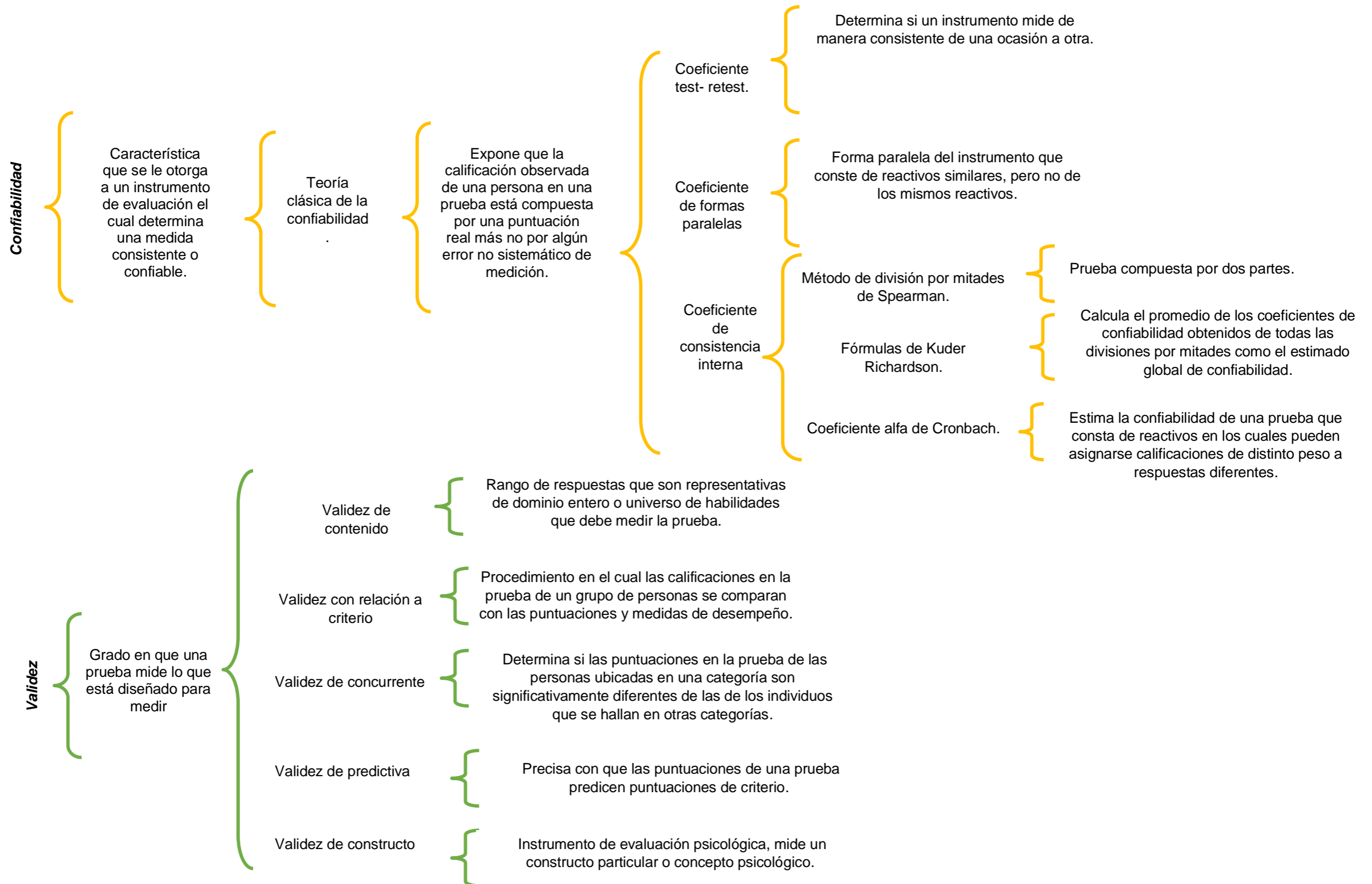


## **Técnicas de Evaluación**

<p style="text-align: center;"><b>Técnicas De Evaluación Informal</b></p> <p style="text-align: center;"><b>U</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Observación</b></p>	<p>Observación: Valora los contenidos curriculares conceptuales, procedimentales y actitudinales. Puede ser sistemática y se utilizan instrumentos como: Registros anecdóticos, listas de control y diarios de clase.</p> <p>Exploración: Se realiza a través de la formulación de preguntas durante la clase, para estimar el nivel de comprensión de un tema y proporcionar ayuda requerida.</p>	<p>Observación: Permite recabar evidencias acerca de procesos o productos relacionados con capacidades y competencias de naturaleza cognoscitiva, afectiva y psicomotora. Evalúa el desarrollo de habilidades, conductas, comportamientos, competencias, actitudes y conocimientos referidos al saber, saber hacer y saber ser.</p> <p>Observación individual: Recoge información individual de capacidades, competencias y comportamientos.</p> <p>Observación grupal: Ofrece información de lo que ocurre dentro de un grupo.</p> <p>Observación participante: Interacción entre el observador y los estudiantes.</p> <p>Observación no participante: El observador participa de manera externa en la observación.</p> <p>Se utilizan instrumentos como: El registro anecdótico: Contiene descripciones de comportamientos específicas de los sujetos.</p> <p>Listas de verificación: Registran ciertos comportamientos específicos.</p> <p>Listas de cotejo o control: Evidencia la ausencia o presencia de una característica o comportamiento demostrado por el estudiante durante el desarrollo de un procedimiento que se quiere valorar.</p> <p>Lista de comprobación: Evalúa resultados o procesos.</p> <p>Lista de control: Evalúa resultados o procesos.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Técnicas Semiformales</b></p>	<p>Trabajos y ejercicios que los alumnos realizan en clase: Permiten valorar el momento del aprendizaje en que se encuentran sus alumnos, para desarrollar una evaluación formativa con una regulación interactiva, retroactiva y proactiva.</p> <p>Tareas que los profesores encomiendan a sus alumnos para realizarlos fuera de clase: Permiten obtener información útil que le muestra al alumno y al docente el éxito o fracaso de dicha actividad. Puede evaluarse a través de estrategias de coevaluación, autoevaluación y heteroevaluación.</p> <p>Evaluación de portafolios: Evalúa los contenidos curriculares, uso, aplicación de conceptos, habilidades, destrezas, estrategias, actitudes y valores. Permite la reflexión de los productos y los aprendizajes</p>	<p>Portafolio pedagógico: Permite dar cuenta del alcance de los objetivos logrados por el alumno, las evidencias reflejan el rendimiento académico además propicia la autoevaluación del proceso y resultado del aprendizaje del alumno.</p>

	esperados. Promueve la evaluación del docente, la coevaluación, la heteroevaluación y la autoevaluación.	
<b>Técnicas Formales</b>  <b>O</b>  <b>Encuesta</b>	<p>Pruebas o exámenes: Verifica el grado de rendimiento o aprendizaje logrado por los alumnos. Exámenes estandarizados: Elaboran especialistas en evaluación. Exámenes formulados: Elaborados por el profesor según la necesidad del proceso pedagógico.</p> <p>Mapas conceptuales: Evalúan contenidos declarativos, a través de la representación jerárquica de conceptos y proposiciones sobre un tema. Valoran el nivel diferenciación progresiva conseguido, aprecia la validez y precisión semántica de las relaciones establecidas entre los conceptos involucrados. Considera el nivel de integración correcta de conceptos.</p> <p>Evaluación de desempeño: Evalúan el grado de comprensión o significatividad de los aprendizajes logrados. Evalúa contenidos procedimentales, conceptuales y actitudinales. El alumno demuestra habilidades, destrezas o conductas en una situación de prueba.</p> <p>Evaluación auténtica: El docente da seguimiento a las ejecuciones involucradas en la resolución de tareas, proporciona retroalimentación y ayuda ajustada.</p> <p>Rúbricas: Son guías de puntaje que permiten describir el grado en el cual un alumno está ejecutando un proceso o producto.</p> <p>Listas de control o verificación: Permiten estimar la presencia o ausencia de una serie de características o atributos relevantes en la ejecución.</p> <p>Escalas: Permiten establecer estimaciones cualitativas sobre ejecuciones o productos realizados por los alumnos.</p>	<p>Pruebas orales: Buscan la comprobación de determinados aprendizajes.</p> <p>Pruebas de ensayo, redacción o composición: Ofrecen información que posee el estudiante sobre conocimientos amplios o restringidos de un curso.</p> <p>Pruebas a libro abierto: Manifiestan como el estudiante selecciona fuentes informativas, como investiga de ellas, como reflexiona y como aplica esos principios en la solución de una tarea.</p> <p>Pruebas objetivas o de aula: Evalúan los productos del aprendizaje determinados en los objetivos instruccionales en forma de conductas y conocimientos que los alumnos deben alcanzar.</p> <p>Pruebas formales: Estandarizadas hechas por especialistas. Pruebas informales: No estandarizadas hechas por el docente.</p> <p>Mapas conceptuales: Evalúa la actividad constructivista de los conocimientos, se centra en las necesidades e interés del alumno, fomenta el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, creativo y productivo.</p> <p>Escalas: Registra el comportamiento, producto o procedimiento, de manera gráfica, descriptiva o numérica.</p> <p>Escala numérica: Los rasgos de conducta se muestran de manera numérica.</p> <p>Escala gráfica: Evalúa procedimientos, productos, desarrollo personal y social.</p>

# Confiabilidad y Validez





## Conclusiones

Para finalizar es importante resaltar que si asumimos el concepto de la evaluación más allá de una calificación, podemos hacer un cambio y con esto la necesidad de construir alternativas o tomar como referentes los modelos existentes ya que combinan elementos como los objetivos, contenidos, técnicas a utilizar así como sus instrumentos, el momento en que se realiza, las personas que intervienen, las decisiones a tomar y los cambios necesarios, conocimiento por parte de los evaluadores del plan de estudios, todos los componentes anteriores son solo algunos, los cuales son inherentes a la planificación de los procesos de la evaluación centrados en el aprendizaje, por tal razón es tarea fundamental comenzar a planificar no sólo contenidos y actividades sino también planificar la evaluación.

## Referencias

A. Shepard L. (2006) La evaluación en el aula. Universidad de colorado. Recuperado el 14 de agosto del 2016 de: [http://etac.clientes.tralcom.com/tc-etac/cursos/EVA\\_PROG\\_PROC\\_C/s6/lecturas/T5S6\\_CALIFICACION.pdf](http://etac.clientes.tralcom.com/tc-etac/cursos/EVA_PROG_PROC_C/s6/lecturas/T5S6_CALIFICACION.pdf)

Confiabilidad y validez. Capítulo 5. Recuperado el 15 de agosto del 2016 de: [http://biblio3.url.edu.gt/Libros/tests\\_p/4.pdf](http://biblio3.url.edu.gt/Libros/tests_p/4.pdf)

Díaz F. Barriga A. (2002). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo: una interpretación constructivista. México: McGraw Hill. Recuperado el 15 de agosto del 2016 de: [http://etac.clientes.tralcom.com/tc-etac/cursos/EVA\\_PROG\\_PROC\\_C/s6/lecturas/T4S6\\_DIAZ\\_BARRIGA.pdf](http://etac.clientes.tralcom.com/tc-etac/cursos/EVA_PROG_PROC_C/s6/lecturas/T4S6_DIAZ_BARRIGA.pdf)

Gimeno Sacristán J. Pérez Gómez I. La evaluación en la enseñanza. Recuperado el 16 de agosto del 2016 de: [http://etac.clientes.tralcom.com/tc-etac/cursos/EVA\\_PROG\\_PROC\\_C/s6/lecturas/T2S6\\_Jose\\_Gimeno\\_Sacristan.pdf](http://etac.clientes.tralcom.com/tc-etac/cursos/EVA_PROG_PROC_C/s6/lecturas/T2S6_Jose_Gimeno_Sacristan.pdf)

Leyva Barajas Y. (2010) Evaluación del aprendizaje: una guía práctica para profesores. Recuperado el 16 de agosto del 2016 de: [http://etac.clientes.tralcom.com/tc-etac/cursos/EVA\\_PROG\\_PROC\\_C/s6/lecturas/T3S6\\_Guia\\_evaluacion\\_aprendizaje2010.pdf](http://etac.clientes.tralcom.com/tc-etac/cursos/EVA_PROG_PROC_C/s6/lecturas/T3S6_Guia_evaluacion_aprendizaje2010.pdf)

Rojas C. P. Módulo de diseño y evaluación de los aprendizajes. Recuperado el 14 de agosto del 2016 de: <https://es.scribd.com/doc/58435122/55410967-Modulo-Disenio-y-Evaluacion-de-Los-Aprendizajes>