



Aprende en Casa III

Ciclo Escolar 2020-2021

Plan de Trabajo

J.N "Laura Méndez de Cuenca" Zona
J218

Semana del 26 al 30 de abril de 2021

Profra. Delia Rivera Serrano

Fecha	Campo formativo o Área de desarrollo	Organizador Curricular	Aprendizaje Esperado	Título del programa de televisión.	Actividades de reforzamiento	Recursos y materiales	Evaluación
26/04/21	Educación Socioemocional	1. Autorregulación. 2. Expresión de las emociones.	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. Énfasis: Habla sobre lo que lo hace reír y enojarse.	“Está bien sentirse...”	“Lo que siento cuando...”	Celular o computadora, videos, imágenes anexas, hojas o cuaderno, libro mi álbum de preescolar 3º, colores, ficha de trabajo.	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el alumno en la actividad. Fotos y videos de la actividad realizada.
Pausa activa							
	Artes	1. Expresión artística. 2. Familiarización con los elementos básicos de las artes.	Representa historias y personajes reales e imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales. Énfasis: Utiliza su cuerpo como recurso escénico para representar	“Te lo cuento con mi cuerpo”.	“Lo represento con mi cuerpo”.	Computadora o celular, video, audio, cuento impreso, diadema o corona para caracterización.	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Fotos y videos de las actividades realizadas.

Fecha	Campo formativo o Área de desarrollo	Organizador Curricular	Aprendizaje Esperado	Título del programa de televisión.	Actividades de reforzamiento	Recursos y materiales	Evaluación
27/04/21	Exploración y comprensión del mundo natural y social.	1. Mundo natural. 2. Exploración de la naturaleza.	Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza. Énfasis: Identifica semejanzas entre diversas plantas.	"En que se parecen...árboles frutales".	"Diferencias y semejanzas de árboles frutales"	Anexo con imágenes, ficha de trabajo o cuaderno, tijeras, pegamento, árboles naturales, crayolas o colores y lápiz.	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Fotos y videos de las actividades realizadas.
Pausa activa							
	Pensamiento matemático	1. Forma, espacio y medida. 2. Ubicación espacial.	Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. Énfasis: Utiliza puntos de referencia para localizar objetos y comunicar su ubicación.	"Cuento puntos"	"Lanzo, cuento y avanzo"	. Video, celular, computadora, dado, fichas de colores, láminas mi álbum preescolar 2º y 3er grado, ficha de trabajo o cuaderno, lápiz y colores.	. A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Fotos y videos de las actividades realizadas.

Fecha	Campo formativo o Área de desarrollo	Organizador Curricular	Aprendizaje Esperado	Título del programa de televisión.	Actividades de reforzamiento	Recursos y materiales	Evaluación
28/04/21	Lenguaje y comunicación	1. Literatura. 2. Producción, interpretación e intercambio de narraciones.	Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios. Énfasis: Comenta y cuenta leyendas	“Leyendas y tradiciones”	“Escucho y cuento leyendas”	Celular, computadora, video de Youtube, leyendas escritas, ficha de trabajo o cuaderno, lápiz y colores.	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Fotos y videos de las actividades realizadas.
Pausa activa							
	Educación física	1. Competencia motriz. 2. Desarrollo de la motricidad.	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. Énfasis: Ajusta sus acciones motrices de acuerdo con nociones espaciales y temporales.	“Rápido, lento”	“Coordino y mantengo el equilibrio.”	Video, celular, computadora, pinzas, zapatos, plato o vaso de plástico, balón.	. A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Fotos y videos de las actividades realizadas.

Fecha	Campo formativo o Área de desarrollo	Organizador Curricular	Aprendizaje Esperado	Título del programa de televisión.	Actividades de reforzamiento	Recursos y materiales	Evaluación
29/04/21	Pensamiento matemático	1. Forma, espacio y medida. 2. Figuras y cuerpos geométricos.	Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos. Énfasis: Describe atributos de figuras geométricas.	"Adivina figuras"	"Describo y construyo figuras geométricas"	Video, celular, tangram, video, Adivinanzas, imágenes anexas, fichas de trabajo.	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Fotos y videos de las actividades realizadas.
Pausa activa							
	Lenguaje y comunicación	1. Oralidad. 2. Descripción.	Menciona características de objetos y personas que conoce y observa. Énfasis: Menciona atributos de personajes de cuentos.	"Historia de hadas"	"Mi hada favorita es..."	Celular o computadora, videos de los cuentos, cuentos escritos, ficha de trabajo, colores o crayolas y lápiz.	. A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Fotos y videos de las actividades realizadas.

Fecha	Campo formativo o Área de desarrollo	Organizador Curricular	Aprendizaje Esperado	Título del programa de televisión.	Actividades de reforzamiento	Recursos y materiales	Evaluación
30/04/21	Exploración y comprensión del mundo natural y social.	1. Mundo natural. 2. Cuidado del medio ambiente.	Participa en la conservación del medio ambiente y propone medidas para su preservación, a partir del reconocimiento de algunas fuentes de contaminación del agua, aire y suelo. Énfasis: Comprenden que forman parte de un entorno que necesitan y deben cuidar.	“Lo que puedo hacer por el medio ambiente”	¿Cómo cuidamos el agua?	Celular o computadora, libro de la educadora, lámina didáctica ¿De dónde viene? 2º preescolar, video, ficha de trabajo o cuaderno, crayolas o colores y lápiz.	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Fotos y videos de las actividades realizadas.
Pausa activa							
	Educación socioemocional	1. Autorregulación. 2. Expresión de las emociones.	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. Objetivo: Promover una relación cerca entre el alumno y sus cuidadores o algún otro adulto; así como la percepción positiva de sí mismo.	“Te quiero de aquí hasta...”	“Lo que te quiero de aquí hasta...”	.Video, fichas de trabajo, hoja o cuaderno, corazón en cartón o cartulina, plumones, crayolas o colores, fotografías.	. A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Fotos y videos de las actividades realizadas.

Lunes 26 de abril de 2021

<i>Título del programa</i>	“Está bien sentirse...”
<i>Actividad de reforzamiento</i>	“Lo que siento cuando...”
<i>Campo de formación o área académica</i>	Educación socioemocional
<i>Organizador curricular</i>	O.C 1 Autorregulación O.C 2 Expresión de las emociones
<i>Aprendizaje esperado</i>	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. Énfasis: Habla sobre lo que lo hace reír y enojarse.
<i>Grado</i>	1º , 2º y 3º
<i>Recursos o materiales</i>	Celular o computadora, videos, Imágenes anexas, hojas o cuaderno, libro mi álbum de preescolar 3º, colores, ficha de trabajo.
<i>Evidencias para la docente</i>	Tomar un pequeño video o una fotografía donde se observe al niño(a) representando la actividad.
<i>Evaluación</i>	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Carpeta de evidencias. Fotos y videos de las actividades realizadas.

	<p align="center">“Lo que siento cuando...”</p>
<i>Inicio</i>	<p>Desarrollo de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Observar la clase del programa por TV aprende en casa III correspondiente al día (si cuenta con los medios disponibles para poder hacerlo). ❖ Conversar con la niña(o) para rescatar sus ideas y preguntarle ¿durante este tiempo que no has podido ir a la escuela y que has estado en casa ¿Cómo te has sentido, feliz o enojado? ¿Por qué? ¿Qué es lo que te hace reír? ¿Qué es lo que te hace enojar? ¿Por qué? ¿Qué crees tú que podríamos hacer para que siempre te sintieras bien? Escuche las respuestas del niño(a) y busque las palabras adecuadas para ayudar a su hijo(a) a comprender las diferentes situaciones.
<i>Desarrollo</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Posteriormente proyéctele el cuento llamado “Las emociones de Nacho” que se encuentra disponible en el siguiente enlace, https://www.youtube.com/watch?v=fSuZy_XOOv0 (Si es que esta dentro de sus posibilidades, de no ser así, léale el cuento impreso del anexo). Pídale al niño(a) que esté atento y que vaya observando bien las imágenes del cuento, para que pueda identificar cómo es que se siente. ❖ Entregar al niño (a) dos globos, uno de color amarillo y otro globo de color rojo (si no cuenta con globos, dibújelos en un pedazo de cartón o en hojas blancas), pídale que en ellos dibuje dos emociones, en el color rojo una carita de enojado y en el color amarillo de feliz. ❖ Una vez que estén listas las caritas, plantearle al niño(a) algunas situaciones que representen lo que le hacen sentir como por ejemplo: Tu mamá no te deja salir a jugar con tus amigos, un payaso cuenta un chiste muy gracioso, si te compras un helado y se te cae al suelo, cuando tus papás te llevan a la feria, tu hermano no te presta los juguetes, etc. para lo cual, el niño(a) deberá de ir levantando el globo que indique la emoción que le provoca cada situación planteada. Observe si logra identificar acertadamente cada emoción. ❖ Pedirle al niño(a) que Realice un listado en una hoja de su cuaderno de las cosas que lo hacen reír o feliz y de las cosas que lo hacen enojar (bríndele su ayuda para que pueda hacerlo). ❖ Platicar en familia e identificar las emociones que observan que presenta el niño(a) diariamente y de comprender cómo se siente.
<i>Cierre</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Para finalizar con la actividad, pedirle al niño(a) que haga un dibujo en la hoja del anexo, donde represente sobre algo que lo hace reír o feliz, y algo que lo hace enojar. ❖ Realizar o hacer permanentemente algunas actividades con su hijo(a) para que se sienta mejor cuando observe que este triste o enojado. Reconozca el esfuerzo del niño(a) cuando realice sus actividades diarias de trabajo y hágale saber lo importante que es para usted.

Título del programa	“Te lo cuento con mi cuerpo”
Actividad de reforzamiento	“Lo represento con mi cuerpo”
Campo de formación o área académica	Artes
Organizador curricular	O.C 1 Expresión Artística O.C 2 Familiarización con los elementos básicos de las artes.
Aprendizaje esperado	Representa historias y personajes reales e imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales. Énfasis: Utiliza su cuerpo como recurso escénico para representar.
Grado	1º, 2º y 3º
Recursos o materiales	Computadora o celular, video, audio del cuento, diadema o corona para caracterización.
Evidencias para la docente	Tomar un pequeño video o una fotografía donde se observe al niño(a) representando el cuento o la historia.
Evaluación	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Carpeta de evidencias Fotos y videos de las actividades realizadas.

	“Lo represento con mi cuerpo”
<i>Inicia</i>	<p>Desarrollo de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Invite al alumno a realizar la segunda actividad del día. Coménteles que hoy aprenderá a representar historias y personajes utilizando todo su cuerpo. ❖ Preguntarle al niño(a) ¿Sabes cómo representar un personaje, una historia o un cuento? ¿Alguna vez has representado alguno? ¿Cómo y dónde lo has hecho? ¿Te gustaría representar un cuento realizando movimientos con todo tu cuerpo?
<i>Desarrolla</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Para que el niño(a) pueda tener una idea más clara observen el siguiente video “Cuento motor (Un cuento con mucho movimiento) que se encuentra en el enlace https://youtu.be/Q39-6859k8I . ❖ Al terminar de observar el video preguntarle al niño(a) ¿viste cómo la maestra representó la historia o el cuento? ¿Cómo lo hizo? ¿Qué usó para representarla? ¿Crees que tú puedas hacer lo que la maestra hizo pero con un cuento o historia diferente? De acuerdo a las respuestas que dé el niño(a), coménteles que hay diferentes maneras que podemos usar para representar una historia o un cuento. ❖ Una vez que al niño(a) le haya quedado claro lo anterior, proyectarle el video (si es que cuenta con los medios tecnológicos para poder hacerlo) o leerle el cuento de “La Rana Ramona” y solicitarle amablemente que ponga mucha atención para que pueda entenderlo ya que posteriormente tendrá que representar el cuento imitando con las partes de su cuerpo todos los movimientos que vaya indicando el cuento o la historia. ❖ Para que resulte más divertida la escenificación o representación del personaje del cuento, ayudar a su hijo(a) a elaborar una máscara del personaje, diadema con ojitos de rana o una corona de rana como se muestra en las figuras pequeñas de color en la hoja del anexo, o de lo contrario si el niño(a) eligió otro cuento, ayudarle a elaborar la máscara o diadema del cuento elegido.
<i>Cierre</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Para finalizar con la actividad, pídale al niño(a) que haga la representación de la historia o del cuento de “La rana Ramona” e invite a todos los miembros de la familia a presenciar la actuación, para ello, vuelva a poner el audio o a leer el cuento pausadamente para que el niño(a) pueda hacer la simulación de los movimientos que va indicando la historia del cuento. (Puede elegir cualquier cuento o historia que usted sepa o tenga en casa para que el niño (a) haga la representación si es que así lo desea). ❖ Al término de la actuación felicite al niño(a) por su buena actuación y hágale saber que lo ha hecho muy bien, para que se motive y le quede la inquietud de volver a repetirlo.

Título del programa	“En que se parecen...Árboles frutales
Actividad de reforzamiento	“Diferencias y semejanzas de árboles frutales”
Campo de formación o área académica	Exploración y comprensión del mundo natural y social.
Organizador curricular	O.C 1 Mundo natural O.C 2 Exploración de la naturaleza.
Aprendizaje esperado	Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza. Énfasis: Identifica semejanzas entre diversas plantas.
Grado	1º , 2º y 3º
Recursos o materiales	Anexo con imágenes, ficha de trabajo o cuaderno, tijeras, pegamento, crayolas o colores y lápiz.
Evidencias para la docente	Grabar un pequeño video o tomar una fotografía donde se aprecie al niño(a) realizando las actividades.
Evaluación	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Carpeta de evidencias. Fotos y videos las actividades realizadas.

	<p>“Diferencias y semejanzas de árboles frutales”</p> <p>Desarrollo de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Elegir un espacio en casa cómodo y sin distracciones para conversar con el niño(a) acerca de la utilidad que tienen las plantas; una vez que estén listos, preguntarle: ¿Recuerdas los tipos de plantas que hemos visto en la clase anterior? ¿Cuáles tenemos en casa? ¿Las que tenemos en casa para qué sirven? ¿Son de adorno, medicinales o frutales? ¿Alguna ocasión haz utilizado alguna de estas plantas? ¿Cuáles y para qué? ❖ Proyectarle al niño(a) el video ¿En que se parecen?...Árboles frutales que se encuentra en el siguiente enlace https://youtu.be/hvCc1-qne2A. Pedirle que lo observe con mucha atención para que se le faciliten mucho más las actividades posteriores a realizar.
<i>Inicio</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Una vez que el niño(a) haya reflexionado acerca de la utilidad de las plantas, Invítelo a salir al patio de su casa y dígame que vea a su alrededor, pídale que observe los diferentes tipos de árboles que tengan dentro y fuera de su entorno y pregúntele ¿Cuáles de estos árboles que vez dan frutas? ¿En que se parecen? Haga mención de algunos ejemplos como: en las hojas, en que tienen espinas, en su fruto, etc., para que el niño(a) tenga una idea más clara y pueda contestar lo que se le pide. ❖ Muéstrelle al niño(a) la hoja del anexo de los árboles frutales y dígame que observe las imágenes, una vez que los haya observado, pídale que describa como son, por ejemplo: cómo son sus hojas, si tiene frutos, cómo se llaman los frutos, de qué color son, que forma tienen, cómo son sus troncos, etc. ❖ Posteriormente si cuenta con algunos árboles frutales dentro de casa, acompañe al niño(a) para que pueda observarlos y tocarlos físicamente y vuelva a cuestionarlo(a) con las mismas preguntas que le realizo anteriormente. ❖ Pídale al niño(a) que los compare con los que observó en la hoja del anexo y pregúntele ¿Se parece algún árbol frutal de los que tienes en casa a los que observaste en la imagen? ¿En qué se parecen? ¿En qué son diferentes? ¿Por qué? ❖ Retroalimente las respuestas de su hijo(a) si percibe que lo necesita hacer para ampliar un poco más la información y el conocimiento del niño(a).
<i>Desarrolla</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Para finalizar con la actividad, indíquele al niño(a) que observe las imágenes de los árboles que se encuentran en su ficha de trabajo, identifique y mencione que tipo de fruto dan. ❖ Posteriormente pídale que realice la hoja de trabajo del anexo, coloree, escriba el nombre, recorte y pegue el fruto en el árbol que corresponda, invítelo (a) a que describa y compare sus características en que se parecen y en que no. ❖ Una vez que el niño(a) haya terminado de realizar sus actividades reconozcáale su esfuerzo realizado felicitándolo(a) y haciéndole saber lo valioso(a) que es para usted, motivándolo a continuar con sus actividades día a día.
<i>Cierre</i>	

<i>Título del programa</i>	“Cuento puntos”
<i>Actividad de reforzamiento</i>	“Lanzo, cuento y avanza”
<i>Campo de formación o área académica</i>	Pensamiento matemático
<i>Organizador curricular</i>	O.C 1 Forma, espacio y medida O.C 2 Ubicación espacial
<i>Aprendizaje esperado</i>	Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. Énfasis: Utiliza puntos de referencia para localizar objetos y comunicar su ubicación.
<i>Grado</i>	1º , 2º y 3º
<i>Recursos o materiales</i>	Video, Celular, computadora, dado, fichas de colores, Mi álbum preescolar 2º y 3er grado, ficha de trabajo o cuaderno, lápiz y colores.
<i>Evidencias para la docente</i>	Grabar un pequeño video o tomar una fotografía donde se aprecie al niño(a) realizando las actividades.
<i>Evaluación</i>	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Carpeta de evidencias. Fotos y videos de las actividades realizadas.

	“Lanzo, cuento y avanza ”
<i>Inicio</i>	<p>Desarrollo de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Primeramente busque un lugar cómodo y libre de distractores e invite al niño (a) para que observe la clase de la programación por TV aprende en casa III. Posteriormente comentarle a su hijo(a) que ahora realizaran la segunda actividad del día que consiste en aprender a contar. ❖ Cuestione al niño(a) realizándole preguntas como: ¿Sabes contar? ¿Qué cosas haz contado? ¿En qué actividades o juegos podríamos contar? Si lanzas un dado ¿Cómo podrías saber cuántos puntos te tocan? ¿En qué juegos usamos los dados? ¿Cómo podríamos hacer o elaborar un dado para jugar? Si observa que desconoce las respuestas, explíquele con más calma. ❖ Para reafirmar un poco más sus ideas, pídale que observe el video “Cuento puntos” que se encuentra en el enlace https://youtu.be/Ut7j5U97Fwx, para que tenga más claridad acerca del tema.
	<p style="text-align: center;"><i>Desarrollo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Coméntele al niño(a) que para continuar la actividad necesitaran un dado, (si lo tiene en casa a disposición puede utilizarlo, de no contar con ningún dado, elaboraran uno). Busquen una caja cuadrada de cartón, la cual sea de utilidad para hacer un dado. Pregúntele al niño sus ideas para crear el dado con la caja; de no contar con cajas en casa, usen el dado prediseñado para armar que se encuentra en la hoja del anexo. Una vez que tengan listo el dado, salgan a un lugar en donde puedan rayar el piso con gis o un pedazo de carbón y dibujen un “serpientes y escaleras” tamaño gigante (del 1 a los 15 o hasta 30 números como máximo). De no poder realizar el dibujo, utilice la lámina Mi álbum preescolar 2º ¿Quién avanza más? Pág.21 y 3º “Avanza más y ganaras” pag.44, que se encuentra también en la hoja del anexo. ❖ Jueguen juntos e inviten a participar a los demás miembros de la familia. ❖ Explíqueles en que consiste el juego y establezcan las reglas, tome cada uno su turno poniendo una ficha de color diferente donde indica la salida. ❖ Pídale al niño(a) que inicie el juego lanzando el dado primero e indíquele que cuente los puntos que caigan, tome su ficha y avance las casillas que corresponda por cada tirada que haga. ❖ Cuando toque su turno o el de algún familiar permita que sea el niño quien cuente los puntos que salen para que practique más el conteo. ❖ Al final gana el que llegue primero a la meta, y como premio otórguele un abrazo.
<i>Cierre</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Para finalizar pídale al niño(a) que elabore su hoja de trabajo correspondiente a la actividad siguiendo las instrucciones como se indica en la misma. ❖ Felicite al niño(a) por su participación y demuéstrelle confianza cuando realice cada una de sus actividades.



Lamina de apoyo ¿Quién avanza más? retomada del libro de la educadora

Avanza más y ganarás



Lamina de apoyo "Avanza más y ganarás" retomada del libro de la educadora

Título del programa	“Leyendas y tradiciones”
Actividad de reforzamiento	“Escucho y cuento leyendas ”
Campo de formación o área académica	Lenguaje y comunicación
Organizador curricular	O.C 1 Literatura O.C 2 Producción, interpretación e intercambio de narraciones.
Aprendizaje esperado	Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios. Énfasis: Comenta y cuenta leyendas.
Grado	1º , 2º y 3º
Recursos o materiales	Celular, computadora, videos, leyendas escritas, ficha de trabajo o cuaderno, lápiz y colores.
Evidencias para la docente	Grabar un pequeño video o tomar una fotografía donde se aprecie al niño(a) realizando las actividades.
Evaluación	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Carpeta de evidencias. Fotos y videos de las actividades realizadas.

	“Escucho y cuento leyendas ”
<i>Inicio</i>	<p>Desarrollo de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Primeramente invitar al niño(a) a ver la clase de la programación por TV aprende en casa III. busque un lugar cómodo y libre de distractores. ❖ Al finalizar la programación del día, comentarle al niño(a) que ahora realizaran la primera actividad de reforzamiento donde aprenderán y escucharán acerca de algunas leyendas. ❖ Posteriormente cuestionar al niño(a) mediante preguntas como: ¿Sabes que es una leyenda? ¿te gustan las leyendas? ¿Recuerdas alguna de las que te han contado? Si la respuesta es afirmativa, pídale que se la cuente y muestre interés en lo que el niño(a) comente para que lo motive a continuar la narración. ❖ Explíquele que una leyenda es una narración popular que cuenta un hecho real o fabuloso del pasado, adornado con elementos maravillosos y fantásticos.
<i>Desarrollo</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Invite al niño(a) a escuchar y observar la primera leyenda titulada “La piel del cocodrilo” que se encuentra en el enlace https://youtu.be/YRBgKMHUnTI. En caso de no contar con los medios tecnológicos para proyectarle el video, leerle la leyenda impresa que se encuentra en la hoja del material anexo. ❖ Al término del video, pregunte al niño(a) ¿qué te pareció la leyenda? ¿cómo era su piel antes según la leyenda? ¿cómo crees que se sentían los cocodrilos al ya no tener su piel hermosa y brillante? ¿por qué su piel cambió? Escuche las respuestas que dé el niño(a) y de ser necesario ayúdele a complementarlas. ❖ Posteriormente, coméntele que ahora debe escuchar la lectura de la siguiente leyenda “Leyenda maya del colibrí”, o si cuenta con los medios para proyectarle el video, pídale que observe la leyenda que se encuentra en el siguiente enlace https://youtu.be/RVnDvKZjhNY . ❖ Al finalizar la proyección, pregunte al niño(a) ¿qué te pareció la leyenda? ¿qué parte te gustó más? ¿Por qué? ¿alguna vez has visto un colibrí? ¿Dónde? ¿Cómo son? ¿Crees que son de buena suerte? De acuerdo a lo que exprese el niño(a), ayúdele a registrar sus respuestas en la hoja de trabajo del material impreso del anexo.
<i>Cierre</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Para finalizar la actividad, invite a participar a los integrantes de su familia y pídale al niño(a) que comparta comentando las leyendas que escucho a sus familiares, y pídale a ellos también que compartan alguna leyenda que sepan o hayan escuchado. ❖ Felicite a su hijo(a) por su participación en la actividad y reconózcale el esfuerzo y desempeño realizado.

<i>Título del programa</i>	“Rápido y lento”
<i>Actividad de reforzamiento</i>	“Coordino y mantengo el equilibrio”
<i>Campo de formación o área académica</i>	Educación física
<i>Organizador curricular</i>	O.C 1 Competencia motriz. O.C 2 Desarrollo de la motricidad.
<i>Aprendizaje esperado</i>	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. Énfasis: Ajusta sus acciones motrices de acuerdo con nociones espaciales y temporales.
<i>Grado</i>	1º, 2º y 3º
<i>Recursos o materiales</i>	Video, celular, computadora, pinzas, zapatos, plato o vaso de plástico, balón.
<i>Evidencias para la docente</i>	Grabar un pequeño video o tomar una fotografía donde se aprecie al niño(a) realizando las actividades.
<i>Evaluación</i>	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Carpeta de evidencias. Fotos y videos que manifiesten las actividades realizadas.

	<p align="center">“Coordino y mantengo el equilibrio”</p>
<i>Inicio</i>	<p>Desarrollo de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Para iniciar, comente al niño(a) que realizaran la segunda actividad del día, explíquele que jugaran un poco, teniendo algunas actividades físicas, para lo cual, tendrá que poner mucha atención a las indicaciones que se le vayan dando. ❖ Cuestione al niño(a) preguntándole ¿Qué se te dificulta más, moverte rápido o moverte lento? ¿Te gusta jugar? ¿Cuáles juegos te agradan más? ¿Alguna vez has transportado cosas de un lado a otro? ¿Lo has hecho rápido o lento? ¿Se te han caído cuando lo has hecho? Escuche con atención sus respuestas e invite al niño(a) y a los integrantes de su familia a participar en las siguientes actividades de juego.
	<i>Desarrollo</i>
<i>Cierre</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Para finalizar con la segunda actividad del día, coménteles al niño(a) que ahora el tendrá que superar un reto, el cual consiste en botar un balón dando vueltas dentro de un círculo sin salirse, primero lo hará lento y después rápido. ❖ Posteriormente indíquele que ahora lo lanzara hacia arriba y deberá cazarlo procurando que no se le caiga y de igual forma lo hará lento y luego rápido según como usted le vaya indicando. ❖ Repita la acción cuantas veces considere necesario hasta que el niño(a) logre superar el reto. Felicítelo (a) por su desempeño Y hágale saber que lo hizo muy bien.

<i>Título del programa</i>	“Adivina figuras”
<i>Actividad de reforzamiento</i>	“Describo y construyo figuras geométricas”
<i>Campo de formación o área académica</i>	Pensamiento matemático
<i>Organizador curricular</i>	O.C 1 Forma, espacio y medida. O.C 2 Figuras y cuerpos geométricos.
<i>Aprendizaje esperado</i>	Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos. Énfasis: Describe atributos de figuras geométricas.
<i>Grado</i>	1º , 2º y 3º
<i>Recursos o materiales</i>	Video, celular, tangram, video, adivinanzas, imágenes, material anexo, fichas de trabajo.
<i>Evidencias para la docente</i>	Grabar un pequeño video o tomar una fotografía donde se aprecie al niño(a) realizando las actividades.
<i>Evaluación</i>	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Carpeta de evidencias. Fotos y videos que manifiesten lo realizado en la actividad.

	“Describo y construyo figuras geométricas”
<i>Inicio</i>	<p>Desarrollo de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Primeramente observar la clase de la programación aprende en casa III (si es que cuenta con los medios digitales para poder hacerlo). ❖ Conversar con el niño(a) acerca de las figuras geométricas, específicamente las que forman el tangram (recortar las figuras del tangram que está en la hoja del anexo para que pueda visualizarlas e identificarlas físicamente). Pídale que le haga mención del nombre de las figuras que conozca y apóyelo para que reconozca las demás.
<i>Desarrollo</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Proyéctele al niño(a) el video llamado “Las figuras geométricas, Barney el camión” que se encuentra en el enlace https://www.youtube.com/watch?v=5rT9-HmeNYI y pídale que observe cuidadosamente las figuras geométricas que vayan saliendo para que recuerde algunas de las características que tiene cada una de ellas. ❖ Posteriormente, dígame que vuelva a observar las figuras del tangram y pregúntele al niño(a) acerca de ¿cómo son estas figuras? y solicite que mencione sus atributos como: cuantos lados tiene, si es cuadrada o redonda, que forma tiene de acuerdo a los objetos reales (de una caja, pelota, huevo, etc.), si considera necesario apóyelo para que haga la descripción de las mismas. ❖ Pídale que juegue con las piezas del tangram y trate de formar un cuadrado con dos triángulos, un rombo con dos triángulos, etc. ❖ Leerle al niño(a) en voz alta las siguientes adivinanzas y pedirle que adivine de que figura se trata: <ol style="list-style-type: none"> 1. 3 lados tengo y pirámide parezco ¿Quién soy? 2. Soy largo y flaco como un edificio ¿Quién soy? 3. Recto soy por todos mis lados, tengo la forma de una puerta aunque seguro ya habrás adivinando quien soy 4. Tengo más de tres lados y menos de 5 lados. Tengo todos mis lados iguales y no soy rombo, ¿Quién soy? 5. No soy triangular, ni soy rectangular, no soy el cuadrado. Mi único lado es una línea curva ¿Quién soy? ❖ Si observa que al niño(a) se le dificulta, apóyelo para que identifique y adivine de que figura se trata. ❖ Repita las adivinanzas cuantas veces considere necesario hasta que visualice que el niño(a) logra resolver las adivinanzas.
<i>Cierre</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Para finalizar recortar las figuras geométricas anexas, pedirle al niño(a) que observe donde puede colocar las piezas que recortaron y pídale que construya algunas figuras como se muestran en las hojas de los anexos. ❖ Cuando el niño(a) termine de realizar su ficha de trabajo, felicítelo y hágale saber que lo hizo muy bien.

Jueves 29 de abril de 2021

<i>Título del programa</i>	“Historia de hadas”
<i>Actividad de reforzamiento</i>	“Mi hada favorita es...”
<i>Campo de formación o área académica</i>	Lenguaje y comunicación
<i>Organizador curricular</i>	O.C 1 Oralidad. O.C 2 Descripción.
<i>Aprendizaje esperado</i>	Menciona características de objetos y personas que conoce y observa. Énfasis: Menciona atributos de personajes de cuentos.
<i>Grado</i>	1º , 2º y 3º
<i>Recursos o materiales</i>	Celular o computadora, videos de los cuentos, cuentos escritos, ficha de trabajo, colores o crayolas y lápiz.
<i>Evidencias para la docente</i>	Grabar un pequeño video o tomar una fotografía donde se aprecie al niño(a) realizando las actividades.
<i>Evaluación</i>	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Carpeta de evidencias. Fotos y videos que manifiesten lo realizado en la actividad.

	“Mi hada favorita es...”
<i>Inicio</i>	<p>Desarrollo de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Observar con el niño(a) la clase del día de la programación aprende en casa III; pídale que ponga mucha atención y siga las instrucciones que se indican para que vaya realizando las actividades propuestas. ❖ Posteriormente, coméntele al niño(a) que el día de hoy observarán y escucharán cuentos de hadas. ❖ Cuestione al niño(a) preguntándole ¿Sabes lo que es un hada? ¿Conoces las hadas? ¿Te gustan los cuentos de hadas? ¿Cómo son o cómo te las imaginas? ¿Qué crees que hacen? ¿Son buenas o malas? ¿Te gustaría tener un hada madrina? ¿Por qué o para qué? ❖ Registre en una hoja de su cuaderno las respuestas que el niño(a) vaya dando.
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Para continuar, dígame que ahora observaran algunos cuentos de hadas diferentes, para que él compare y pueda elegir cual hada prefiere. ❖ Proyectarle primeramente el cuento “El hada encantada”, que se encuentra en el enlace https://youtu.be/xpJBEWvsQ0Q. (Si no cuenta con los medios digitales leerle los cuentos del material impreso que se encuentra en el anexo). ❖ Al finalizar el cuento, dialoguen sobre lo entendido y pregúntele al niño(a) ¿cómo era el hada al principio antes de transformarse? ¿Qué hizo Melisa para que la flor se transformara en hada? ¿Después que se transformó cómo era? ¿de qué color era su cabello? ¿de qué color era su ropa? , etc. ❖ Una vez que el niño(a) haya hecho la descripción del hada del cuento, coméntele que ahora que observaran o escucharan un segundo cuento “El hada fea” que se encuentra en el enlace https://youtu.be/3IT27_IK078. ❖ Pídale al niño(a) que vuelva a hacer la descripción del hada como en el cuento anterior, platiquen un poco más sobre lo que observaron en el cuento y hágale las mismas preguntas nuevamente ¿Cómo era el hada? Cómo era su cabello? ¿Se parecía a las demás hadas en su vestimenta? ¿cómo era la ropa de esta hada, igual o diferente a la anterior? Apoye al niño(a) haciéndole más cuestionamientos en relación a las características del hada, para que el niño(a) exprese sus ideas y amplíe su descripción a través de las preguntas específicas que usted le haga.
<i>Desarrollo</i>	
<i>Cierre</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Para concluir con la actividad, pídale al niño (a) que dibuje en su ficha de trabajo el hada que más le haya gustado de los dos cuentos que observo y que escriba el porqué. ❖ Invite al niño(a) para que comparta el dibujo de su hada con su familia y pídale que les comente la historia, haga la descripción de los atributos de la misma.



<i>Título del programa</i>	“Lo que puedo hacer por el medio ambiente
<i>Actividad de reforzamiento</i>	¿Cómo cuidamos el agua?
<i>Campo de formación o área académica</i>	Exploración y comprensión del mundo natural y social.
<i>Organizador curricular</i>	O.C 1 Mundo natural. O.C 2 Cuidado del medio ambiente.
<i>Aprendizaje esperado</i>	Participa en la conservación del medio ambiente y propone medidas para su preservación, a partir del reconocimiento de algunas fuentes de contaminación del agua, aire y suelo. Énfasis: Comprenden que forman parte de un entorno que necesitan y deben cuidar.
<i>Grado</i>	1º , 2º y 3º
<i>Recursos o materiales</i>	Celular o computadora, libro de la educadora, lámina didáctica 2º preescolar, video, ficha de trabajo o cuaderno, crayolas o colores y lápiz.
<i>Evidencias para la docente</i>	Grabar un pequeño video o tomar una fotografía donde se aprecie al niño(a) realizando las actividades.
<i>Evaluación</i>	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en la actividad. Carpeta de evidencias. Fotos y videos que manifiesten lo realizado en la actividad.

	¿Cómo cuidamos el agua?
<i>Inicio</i>	<p>Desarrollo de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Antes de iniciar la actividad busque un lugar cómodo al aire libre y sin distractores y coménteles al niño(a) que en la actividad de hoy aprenderán sobre el cuidado y la importancia del agua en la vida de los seres vivos. ❖ Projéctele el cuento “El agua y yo” de la autora Cecilia Blanco que se encuentra en el enlace https://youtu.be/utllzXloPQ ❖ Al término del video, pregúntele a su hijo/a ¿Por qué piensas que el agua es importante en la vida del ser humano? ¿Qué crees que pasaría si no hubiera agua en nuestro planeta? ¿Qué crees que es correcto, que cuidemos el agua o la desperdiciemos? De acuerdo a las respuestas del niño(a), refuerce sus conocimientos explicándole un poco más sobre lo que conozca acerca de lo importante e indispensable que es el agua en la vida de todo ser vivo? ❖ Comenten y reflexionen juntos acerca del cuidado que debemos tener para no desperdiciar el agua y de las consecuencias que sufriríamos si el agua se extinguiera o desapareciera.
	<i>Desarrollo</i>
<i>Cierre</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Para finalizar con la actividad, invite al niño(a) para que pregunte a sus familiares sobre qué acciones realizan ellos para cuidar el agua, y ayúdele para que escriba en la hoja de del anexo “El agua” las acciones que realizan. ❖ Difundan el cartel elaborado en un lugar visible y a la vista de todos. ❖ Reconozca el esfuerzo realizado por el niño(a) felicitándolo(a) y haciéndole saber lo valioso(a) que es para usted, motivándolo a continuar con sus actividades con la mejor actitud día a día.

¿De dónde viene?

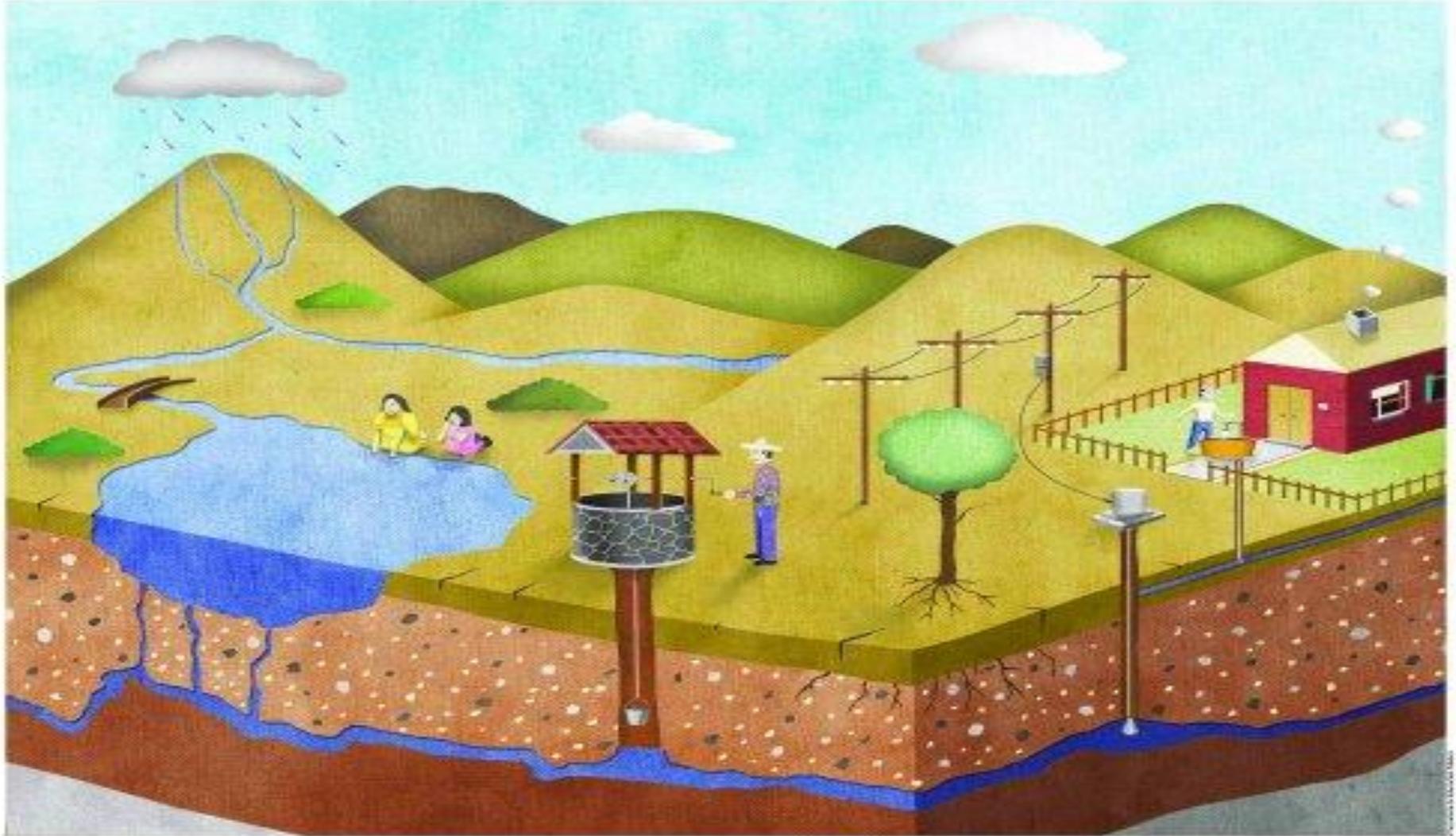


Lámina didáctica 2º de preescolar complementaria en apoyo a la actividad ¿cómo cuidamos el agua?

<i>Título del programa</i>	"Te quiero de aquí hasta"
<i>Actividad de reforzamiento</i>	"Lo que te quiero de aquí hasta..."
<i>Campo de formación o área académica</i>	Educación socioemocional
<i>Organizador curricular</i>	O.C 1 Autorregulación O.C 2 Expresión de las emociones
<i>Aprendizaje esperado</i>	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. Objetivo: Promover una relación cerca entre el alumno y sus cuidadores o algún otro adulto; así como la percepción positiva de sí mismo.
<i>Grado</i>	1º, 2º y 3º
<i>Recursos o materiales</i>	Video, hoja o cuaderno, corazón en cartón o cartulina, plumones, crayolas o colores, fotografías.
<i>Evidencias para la docente</i>	Tomar fotografía y un video breve donde se aprecie al niño(a) realizando las actividades.
<i>Evaluación</i>	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el niño(a) en las actividades. Carpeta de evidencias, fotos y videos.

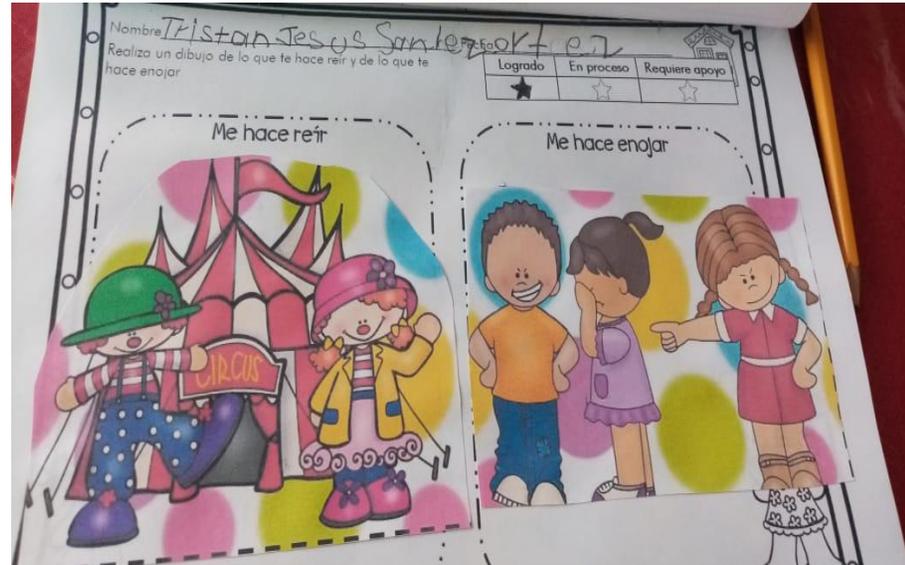
	"Lo que te quiero de aquí hasta..."
<i>Inicio</i>	<p>Desarrollo de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Comentarle al niño(a) que esta segunda actividad del día, aprenderá a identificar a los familiares, amigos o mascotas a las que él más quiere, por qué lo siente así y de qué manera podría demostrarles que los quiere . ❖ Posteriormente proyectarle al niño(a) el cuento "Adivina cuánto te quiero" de Sam McBratney, disponible en el enlace https://youtu.be/M9yLpuvdHc8. ❖ Al finalizar el cuento, preguntarle al niño(a) ¿Te gustó en cuento? ¿Cómo te sentiste al escucharlo? ¿Alguna vez tú le has dicho a mamá cuanto la quieres? ¿Te gustaría demostrarle tu cariño a mamá, o a algún familiar, y que ellos hicieran lo mismo contigo como lo observaste en el cuento? ¿Crees que es importante demostrar y hacer sentir a las personas cuánto las queremos? ¿Por qué?
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Una vez que hayan reflexionado acerca de las preguntas anteriores, pídale al niño(a) que realice algunos de los movimientos como lo hacen las liebres y de acuerdo a lo que observe en el cuento. ❖ Guíelo indicándole los movimientos que desea que haga como: Extender los brazos hacia los lados, extender los brazos hacia arriba, pararse con las puntas de los pies, simular que alzan la liebre pequeña al aire y dar una vuelta, brincar arriba y abajo (como lo hacen las liebres), señalar a lo lejos, simular que sostiene una liebre pequeña en sus brazos, darle un beso y acostarla en el suelo (Apoye a su hijo/a haciendo usted también los movimientos). ❖ Al terminar de realizar los movimientos, invítelo ahora y dígame que piense en alguien a quien él o ella quieran mucho, e imaginen un lugar muy lejano para escribir con ayuda para completar la frase "Yo quiero a _____ de aquí hasta..." debe poner el nombre de la persona que quieren y dibujar debajo el lugar en el que pensaron (hasta donde llega su cariño y amor). ❖ Al terminar exprese al alumno cuánto lo ama, así como la liebre grande amaba a liebre pequeña, usted lo ama de aquí hasta. Y menciónale hasta donde lo quiere. ❖ Explicarle que el amor es un sentimiento que podemos experimentar, expresar y demostrar constantemente durante toda nuestra vida. ❖ invite al niño(a) a buscar juntos fotografías de familiares, amigos, mascotas, etc., que sean importantes y relevantes en su vida. Una vez que las tenga, pídale al niño(a) que elija algunas de las personas a las que él quiera mucho.
<i>Desarrollo</i>	
<i>Cierre</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Para finalizar, ayude al niño (a) a elaborar un corazón de cartulina o cartón; pídale que pegue dentro las fotos que eligió (en caso de no contar con fotos impresas, puede dibujarlos). ❖ Dígame que muestre su trabajo a su familia y explique lo que este significa para él o ella. ❖ Felicitar al niño(a) por su trabajo y reconocerle el esfuerzo realizado en la realización de las actividades.

Se anexan evidencias de las actividades realizadas

Actividad: "Lo que siento cuando"



El niño levantando la carita roja representando la emoción de enojo que le causa la situación planteada por su mamá.



El niño ubico la imagen en cada recuadro para representar lo que le hace reír o enojar.

Actividad: Te lo cuento con mi cuerpo"

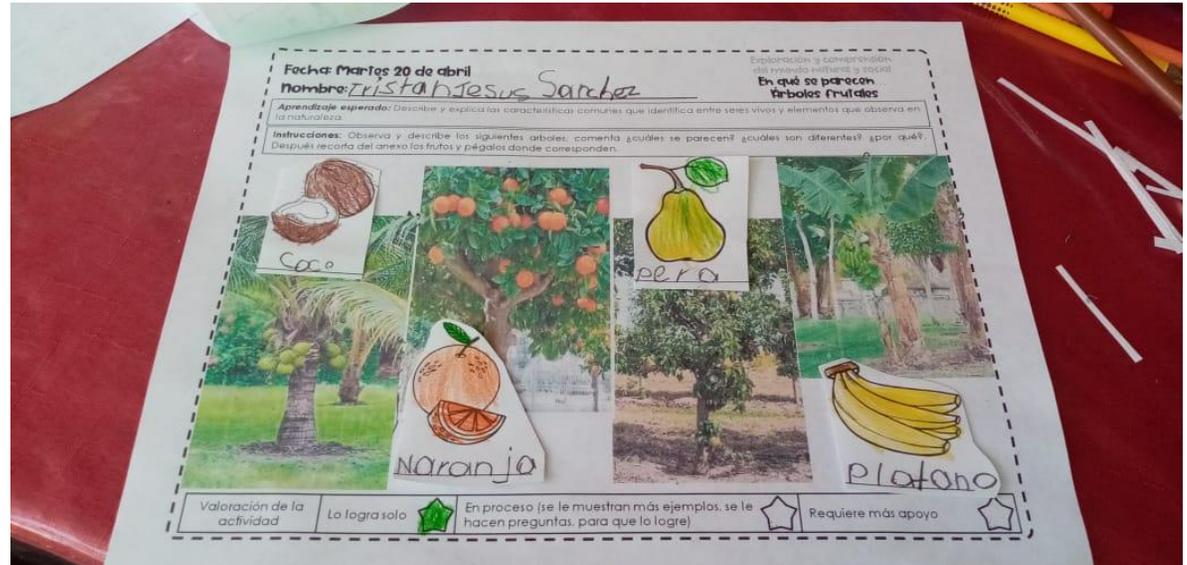


En esta actividad, la niña elaboro su diadema o corona para representar el cuento o la historia "La rana Ramona"



La niña representando con su cuerpo algunos de los movimientos del cuento o historia "La rana Ramona".

Actividad: "En que se parecen...Árboles frutales"



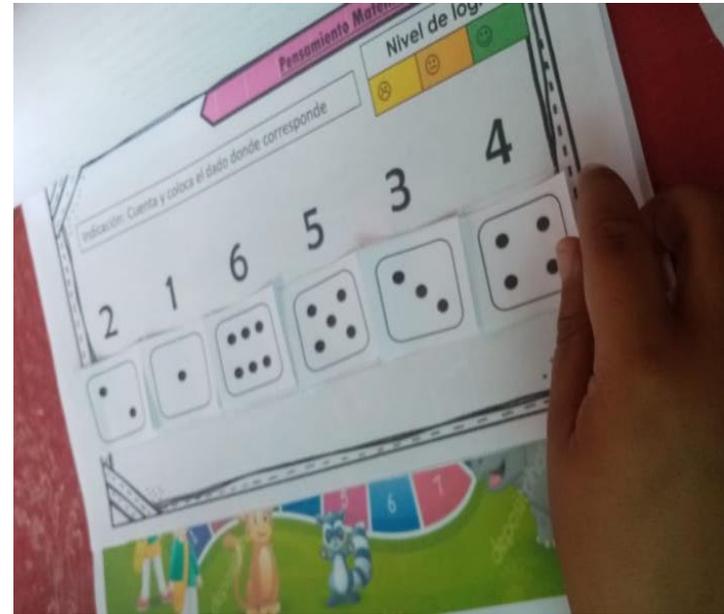
Después de haber hecho la observación, el niño realizó la clasificación de las frutas de acuerdo al árbol frutal que correspondían.

El niño realizando la observación físicamente para identificar algunas de las características de los árboles frutales que tiene en casa.

Actividad: "Lanzo, cuento y avanzo"

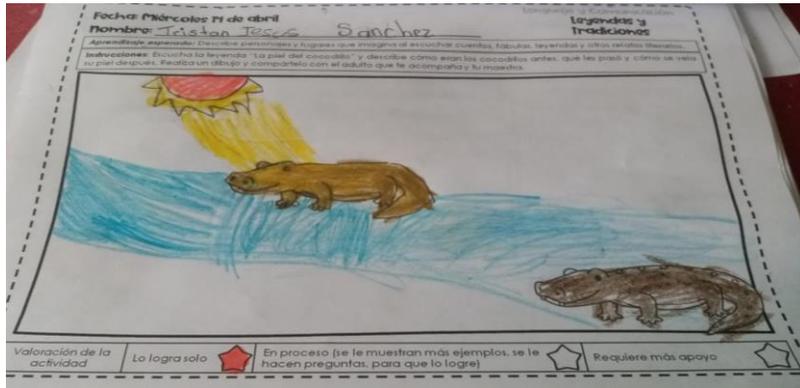


En esta actividad, el niño está realizando el juego de serpientes y escaleras, que consiste en lanzar el dado y realizar el conteo de los puntos, para posteriormente avanzar sobre las casillas y ubicar su ficha en el número que corresponde.

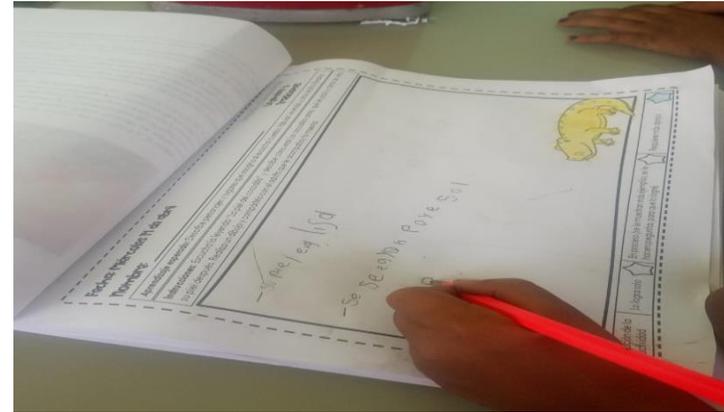


El niño elaboro su hoja de trabajo correspondiente a la actividad, donde realizo el conteo de los puntos y ubico cada cara del dado de acuerdo a su número gráfico.

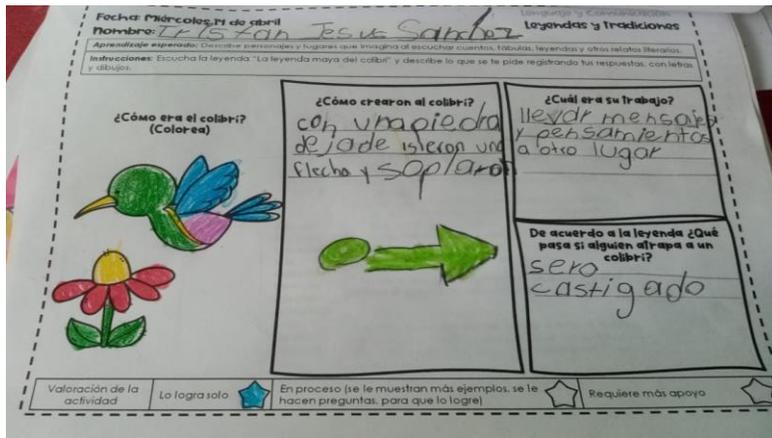
Actividad: "Escucho y cuento leyendas"



El niño realizó su dibujo donde plasma algunas características de la leyenda del cocodrilo.



El niño escribió en su ficha de trabajo algunas características de la leyenda del cocodrilo.



El niño escribió la descripción de algunas características de la leyenda del colibrí.



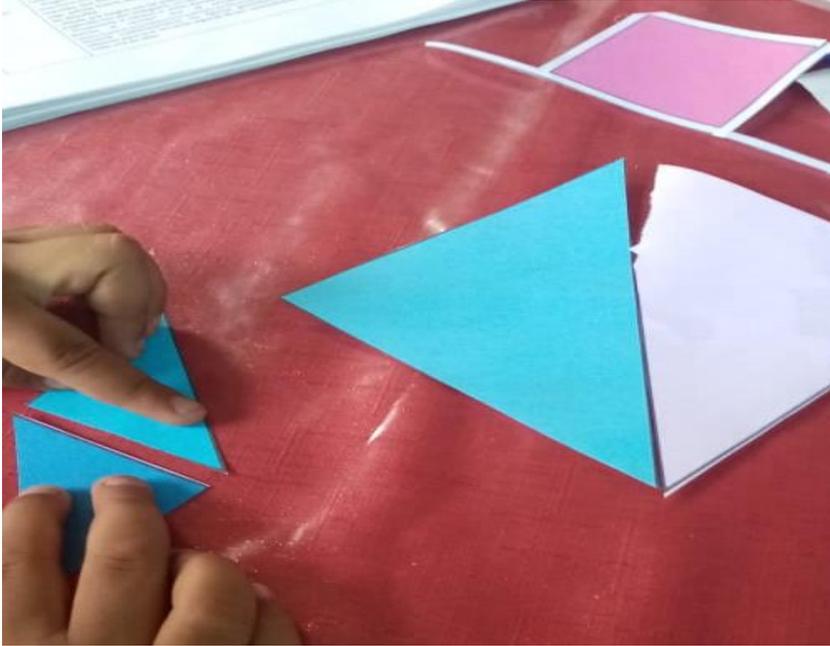
La niña escribiendo en su ficha de trabajo, haciendo la descripción de la leyenda del colibrí con apoyo de su mamá.

Actividad: "Coordino y mantengo el equilibrio"



El niño ejecutando el reto de esta actividad, botando y lanzando el balón sin salirse del círculo, intercalando movimientos, haciéndolo rápido y lento.

Actividad: "Describo y construyo figuras geométricas"

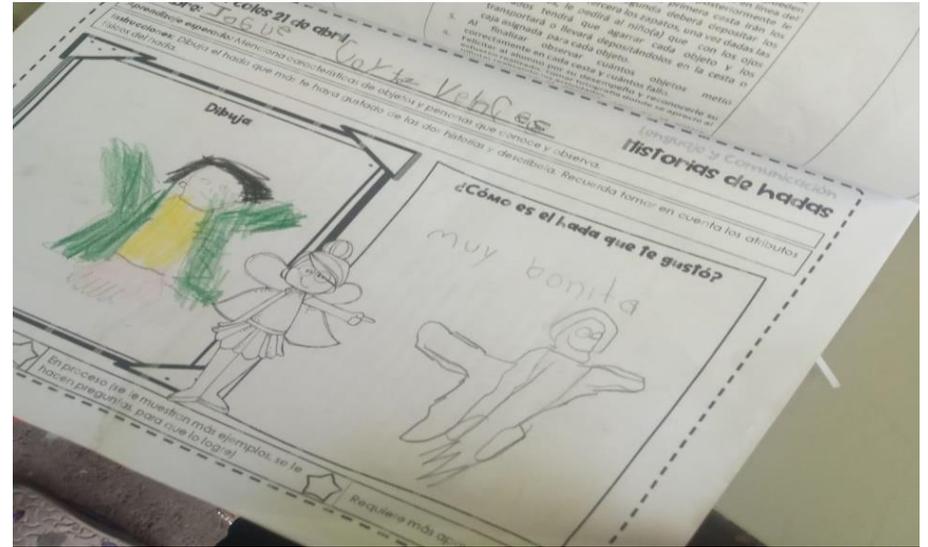


El niño formando con las figuras del tangram otras figuras: Un cuadrado y un rombo.



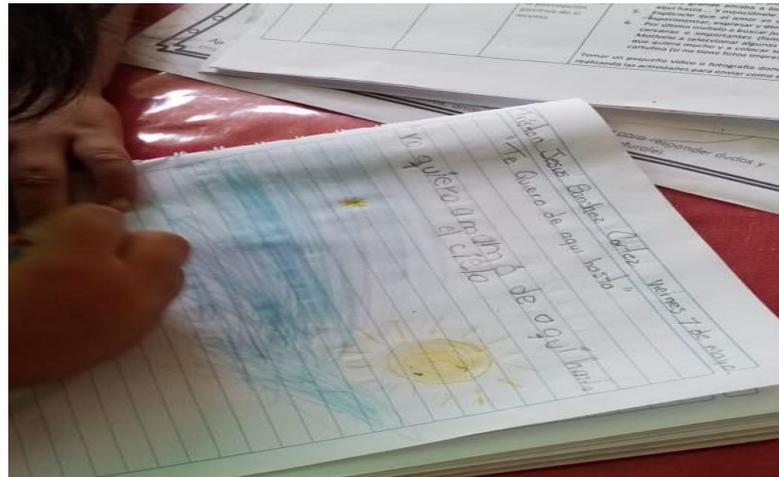
En esta actividad, el niño utilizo las figuras del tangram para formar una casa, utilizando como guía un patrón.

Actividad: "Mi hada favorita es..."



De acuerdo a los cuentos observados en la actividad, los niños representaron mediante un dibujo, algunas características de su hada favorita.

Actividad: "Lo que te quiero de aquí hasta..."



En esta actividad el niño realizó un dibujo de acuerdo a su creatividad e imaginación donde representa y escribe hasta donde quiere a su mamá.

Plan aprende en casa III

J.N. “Laura Méndez de Cuenca”

Este plan de trabajo se elaboró, como un plan alternativo de reforzamiento para continuar atendiendo las clases a distancia, debido a los inconvenientes de la contingencia por la que hemos estado atravesando actualmente.

En la elaboración y desarrollo de este plan semanal, se retomaron algunos aprendizajes aleatorios de la secuencia transmitida en la programación aprende en casa III del ciclo escolar 2020-2021, que resultaron más significativos para los educandos. Realice algunas adecuaciones modificando un poco las actividades de aprendizaje, tomando siempre en cuenta el contexto sociocultural y las condiciones económicas de la comunidad; para la asignación de los materiales didácticos e impresos, procure que lo solicitado estuviera siempre al alcance de sus condiciones económicas y que las tuvieran disponibles en casa, así como también, les proporcione el material impreso necesario como: El plan semanal explicado claramente para que no se obstaculizara el desarrollo de las actividades planteadas, material anexo impreso como: cuentos, imágenes, láminas, etc., considerando que la mayoría de los padres de familia no cuentan con los medios digitales y tecnológicos para observar la clase por TV, ni ver los videos que se proponen como apoyo para reforzar la actividad en la comprensión del tema abordado; utilice siempre un lenguaje coloquial en la escritura de las actividades, para que los padres de familia comprendieran mucho mejor las especificaciones dadas para trabajar las clases con sus hijos.

Desde el inicio de esta nueva modalidad a distancia, siempre se han considerado como base principal los aprendizajes esperados propuestos por la SEP, se ha hecho uso del plan y programa de estudio, el libro de la educadora, el libro “mi álbum de preescolar 1º, 2º y 3º, láminas didácticas y otras herramientas complementarias para desarrollar las actividades de aprendizaje planteadas.

Reconozco que no ha sido nada fácil para mí como docente, al igual que para los padres de familia y alumnos enfrentar este nuevo reto a distancia, pero aun así, se han buscado las vías más idóneas para permanecer en constante comunicación con padres y alumnos, brindándoles siempre el apoyo necesario para disipar dudas y minimizar las inquietudes que surgen en la trayectoria de las actividades, esto se ha hecho mediante vía telefónica, por watshap y a través de visitas domiciliarias

esporádicamente; pero aun así, existen algunas barreras que obstaculizan el cumplimiento de las actividades ya que algunos padres de familia carecen de estudios y es difícil para ellos apoyar a sus hijos, pero aun así, hacen un gran esfuerzo para ayudar a sus hijos en su aprendizaje.

En este plan se pasman algunas evidencias de los trabajos y actividades realizadas por los niños(as), que dan fe del gran esfuerzo que realizan a pesar de las condiciones en las que se encuentran, al no contar con los recursos, ni los medios digitales y tecnológicos que les facilite aún más la enseñanza-aprendizaje a distancia.

Solo me resta agradecer a todos los niños(as) y padres de familia, por su esfuerzo, apoyo y dedicación brindada durante todo este tiempo de contingencia, y por continuar caminando juntos siempre en la misma dirección, con la finalidad de llegar abantes a la meta deseada.