

PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

PROFESORA AGUILAR PÉREZ ANDREA

JUNIO, 2020

INTRODUCCIÓN

- En primera instancia, es importante señalar la concepción de este escrito, el portafolio. De manera elemental, se considera como un espacio físico, digital y/o virtual que sirve para recopilar trabajos, fotografías y cualquier otro elemento que señale algún registro que se desea realizar. De forma más compleja, el portafolio toma como base la idea anterior, pero tendría, además, una intención de aprendizaje o didáctica, especificada en objetivos y reflejada en el hilo conductor de su desarrollo.
- Dos roles principales se ejercen en el desarrollo del portafolio como herramienta, uno el sujeto que asume su aprendizaje y muestra su desempeño y avance durante el proceso de construcción y finalización del portafolio. El otro rol es el evaluador, persona que dará seguimiento al proceso de desarrollo del portafolio y contrastará los avances respecto de los criterios delimitados para los niveles de logro esperados.
- Al respecto y de acuerdo con lo propuesto por Hernández (2006), el portafolio constituye un método de enseñanza, y también de evaluación, el cual consiste en el aporte de producciones de diferente índole por parte del docente o del estudiante. A través de estas evidencias se pueden valorar los desempeños en el marco de una disciplina o desempeño específico.
- Una carpeta de evidencias es una opción más para el ordenamiento de evidencias que den cuenta del aprendizaje de los alumnos, es una opción para integrar una colección de sus trabajos o producciones que ilustran sus esfuerzos, progresos y logros.

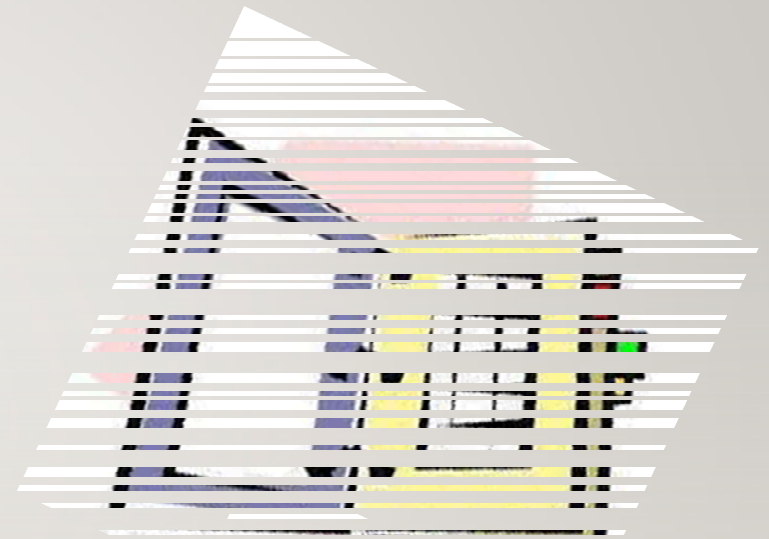
- Siendo así, la carpeta de evidencias podría ser una herramienta útil de evaluación para los docentes durante la emergencia sanitaria que se está viviendo actualmente a causa de la enfermedad generada por el virus SARS-CoV2 (COVID- 19) y que a generado que se establezcan medidas de seguridad sanitaria; la cual señala como primera medida la suspensión inmediata de actividades no esenciales en los sectores público, privado y social.
- Por tal motivo, los docentes y padres de familia se ven afectados por el cierre de escuelas y el tener que acoplarse a una nueva modalidad de trabajo educativo, en las que los Niños, Niñas y Adolescentes (NNA) y padres de familia trabajen desde casa viendo los programas que promueve la Secretaria de Educación Pública (Aprende en casa I, II y III) y realizando las actividades planeadas por la Educadora.
- Con esto se establece una comunicación permanente entre docentes, padres de familia y alumnos a través de diversos medios digitales o físico, por los cuales se intercambia información: actividades a realizar, video clases, entrega de trabajos (videos, fotografías, audios, etc.) realizados durante la jornada escolar.
- Logrando así, integrar una carpeta de evidencia, por cada alumno, de manera virtual, que ayude a la docente a evaluar periódicamente los avances del alumno durante el confinamiento.



¿QUÉ ES UN PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE?



- Un portafolio de evidencia es una selección o colección de trabajos académicos que los alumnos han realizado en el transcurso de un ciclo o curso escolar o con base en alguna dimensión temporal o ajustándose a un proyecto de trabajo dado. No es una colección al azar o de trabajos sin relación, por el contrario, muestra el crecimiento gradual y los aprendizajes logrados por los autores del mismo en relación con el currículo o actividad profesional en cuestión. (Airasian, 2002; Díaz Barriga, 2006, citados por Díaz Barriga, Romero y Heredia, 2012, p.105)



OBJETIVO DEL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS.

- Reunir los trabajos que muestran los esfuerzos, avances y logros en uno o varios Campos de Formación Académica y/o Áreas de Desarrollo Personal y Social.
- Permitir al docente realizar una evaluación integral en procedimientos, actitudes, habilidades y destrezas, que en conjunto con lo conceptual conforman los Aprendizajes Clave de Planes y Programas de Estudio.
- Destacar la importancia de integrar los conocimientos previos del alumno en las situaciones actuales.

Permite conocer lo que el docente hace y no sólo lo que dice que hace

Evidencia de desempeño mostrado en una tarea auténtica.



EL PORTAFOLIO
COMO
INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN

No es una colección al azar, sino una muestra de los resultados obtenidos a través de la intervención docente

Elaborar un portafolio docente da cuenta del desempeño y la producción como enseñante

Díaz Barriga, Frida (2005). La evaluación auténtica centrada en el desempeño. Mc Graw Hill

**¿QUÉ TIPO DE TRABAJO PUEDE
CONTENER UNA CARPETA DE
EVIDENCIAS EN PREESCOLAR?**

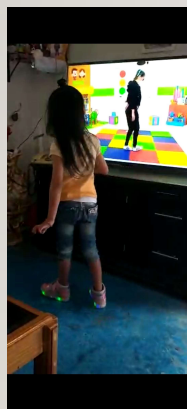


❖ Dibujos, pinturas u otras obras de arte de los niños



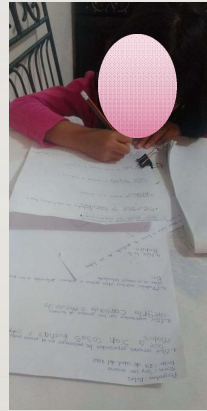
En las siguientes imágenes se muestran actividades realizadas durante el confinamiento, por alumnos de 3er grado de preescolar del Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez” utilizando diferentes materiales para crear obras de arte.

- ❖ Fotografías o videos de los niños que den cuenta de desempeño en el desarrollo de situaciones de aprendizajes
-



En las siguientes imágenes se muestran actividades realizadas durante el confinamiento, por alumnos de 3er grado de preescolar del Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez” en donde muestran su desempeño en actividades de locomoción, conteo, escritas, y aprendizaje mediante el juego.

❖ Reportes, notas o comentarios de tareas de investigación o trabajos extra clase.



En las siguientes imágenes se muestran actividades realizadas durante el confinamiento, por alumnos de 3er grado de preescolar del Jardín de Niños “Margarita Maza de Juárez”; en la primera imagen se explica temas de investigación como son los tipos de textos, en la segunda escribiendo respuestas de una entrevista realizada a su papá y en la tercera experimentos sobre el tema Fenómenos Naturales.

➤ CARACTERÍSTICAS DE LOS TRABAJOS DESARROLLADOS POR LOS ALUMNOS

En el caso de los docentes de Preescolar, las evidencias deberán presentar las siguientes características:

Campo de Formación Académica: Lenguaje y Comunicación

- Trabajos producidos por los alumnos individualmente.
- Preferentemente productos del desarrollo de proyectos.
- Que den cuenta de las habilidades comunicativas y sociales de los alumnos
- Que den cuenta de procesos de análisis, síntesis y reflexión de los alumnos.

Campo de Formación Académica: Pensamiento Matemático

- Trabajos producidos por los alumnos individualmente.
- Donde se identifiquen nociones matemáticas: número, espacio, forma y medida.
- Que den cuenta de procesos de razonamiento matemático: argumentaciones, explicaciones, solución de problemas, comparaciones, estimaciones y cálculos.

CONCLUSIÓN

Un portafolio de evidencias transfiere la responsabilidad de demostrar la evolución del proceso de aprendizaje al alumno y si es correctamente gestionado, puede ser una herramienta que promueva la metacognición y autorregulación entre los participantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Airasian, 2002; Díaz Barriga, 2006, citados por Díaz Barriga, Romero y Heredia, 2012, p.105.
- Díaz Barriga, Frida (2005). La evaluación auténtica centrada en el desempeño. Mc Graw Hill
- Dirección de Formación Profesional, (Agosto de 2005).Manual de Diseño Curricular para el Desarrollo de Competencias en la Formación Profesional Integral. Pág. 33 de 165.
- Fuente: Perfil, parámetros e indicadores de desempeño docente. Educación Básica. Ciclo Escolar 2015-2016, Etapas , aspectos, métodos e instrumentos. Proceso de Evaluación del Desempeño Docente. Educación Básica.
- Aprendizajes clave. Para la Educación Integral. Educación Preescolar. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Subsecretaria de Educación Básica SEP, México, 2017.
- Las estrategias e instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo, serie: herramientas para la evaluación en la educación básica. Subsecretaria de Educación Básica SEP, México, 2012.