

**“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”**

SUBDIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA JILOTEPEC

ZONA ESCOLAR P004

ESCUELA PRIMARIA LIC. BENITO JUAREZ GARCIA

C.C.T 15EPR2657G

DOCUMENTO DE ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER LA ADQUISICIÓN DE LA LECTO-ESCRITURA

DOCENTE

MARÍA GUADALUPE RUIZ ESQUIVEL

SAN ANTONIO ARROYO ZARCO, ACULCO, MEXICO, MAYO DE 2021



Estrategias Didácticas para favorecer la  
adquisición de la lecto-escritura

# PRESENTACIÓN

Se llama lectoescritura a la capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente, pero también, la lectoescritura constituye un proceso de aprendizaje en el cual los educadores pondrán especial énfasis durante la educación inicial proponiendo a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura.

Existen variados métodos y teorías acerca de cómo llevar a buen puerto el proceso de lectoescritura, por ejemplo, algunos se centran en aspectos más formales y entonces tratan el proceso desde sus partes hacia lo general, es decir, partiendo de las letras, siguiendo por las sílabas, para luego pasar por las palabras y finalmente por las frases; y por el contrario, los llamados constructivistas, proponen que la percepción del niño comienza siendo una mezcla, captando la totalidad, sin detenerse en los detalles, entonces, parten del todo y le presentan al niño palabras completas con sus pertinentes significados.

El presente trabajo va dirigido a maestros y alumnos para comprender y establecer estrategias para la lecto-escritura en el primer año de primaria.

Por supuesto que el uso de tal o cual postura, dependerá de un conocimiento en profundidad de los alumnos primero para luego sí poder estipular las mejores y más adecuadas estrategias.


Como de su denominación se desprende, lecto-escritura supone la unión de dos procesos íntimamente vinculados, tal es el caso de **la escritura y de la lectura**; leer y escribir son actividades complejas pero fundamentales de las cuales dependerá el hecho que el individuo siga aprendiendo por el resto de su vida. También son determinantes para poder ingresar en el saber organizado, que es sin dudas el elemento más importante de una cultura.

El dominio satisfactorio, tanto de la lectura como de la escritura, no solamente nos permite construir significados para ampliar nuestros conocimientos sino que también facilita la apertura de nuevas vías de **comunicación** entre los alumnos y el entorno social en el que se desenvuelven.

Cabe destacar que ambas herramientas, leer y escribir, deben ser introducidas al niño de modo motivante, conectándolo con algún objeto de interés, por ejemplo, mostrarles a los niños la escritura de su propio nombre y el de sus compañeros es un comienzo auspicioso.

Durante el transcurso de esta pandemia del Covid-19 los alumnos han logrado desarrollar las competencias de la lecto-escritura que son herramientas fundamentales que utilizan en su día a día.


Y a la par de la lecto-escritura deberán ir actividades interesantes que promuevan la motricidad fina y la **coordinación** viso motora, como ser el trabajo de la plastilina, el picado, o la utilización de pincel y **pintura** para la creación de obras propias que resulten de la imaginación y la **creatividad** del alumno.




Con relación a la atención diferenciada de las necesidades de Lecto-escritura de los alumnos en el aula es lograr que todos los niños adquieran el principio Alfabético en la escritura y lectura de palabras y oraciones.

Utilizando Estrategias de Enseñanza en donde:

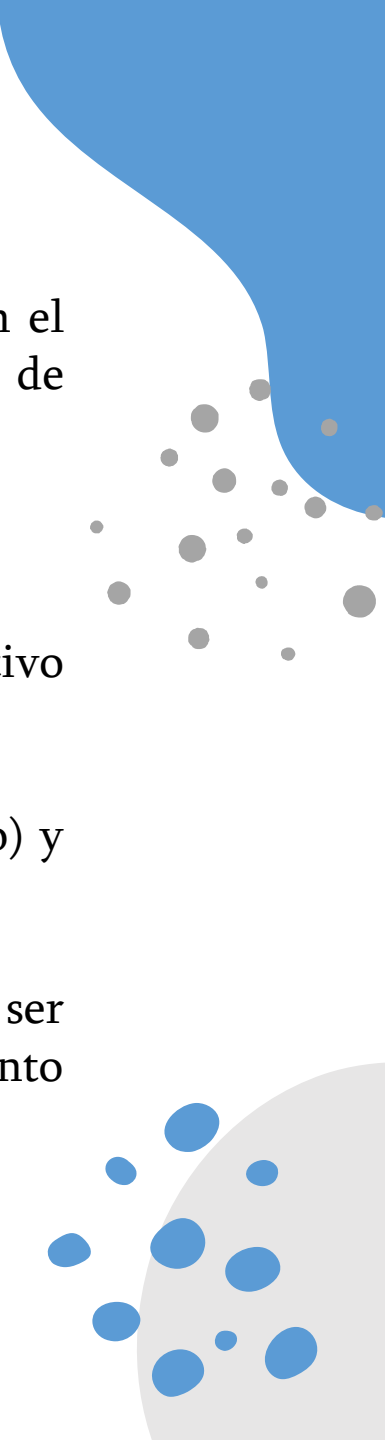
Consisten en realizar manipulaciones o modificaciones dentro de un curso o una clase con el objetivo de facilitar el aprendizaje y comprensión de los alumnos.

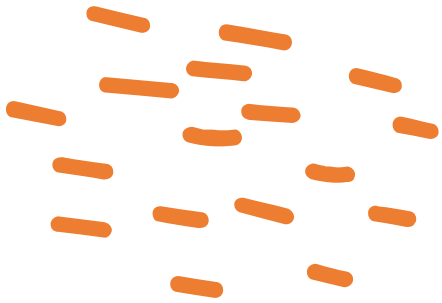


Son planeadas por el agente de enseñanza (docente diseñador de materiales o software educativo) y deben utilizarse en forma inteligente y creativa.

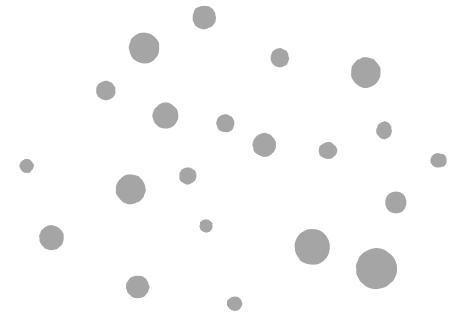


La lecto-escritura es concebida como el eje fundamental del proceso escolar, por ser el conocimiento inicial y más importante que se transmite escolarmente y constituye el instrumento en el aprendizaje de otros conocimientos.





# LA ESCRITURA



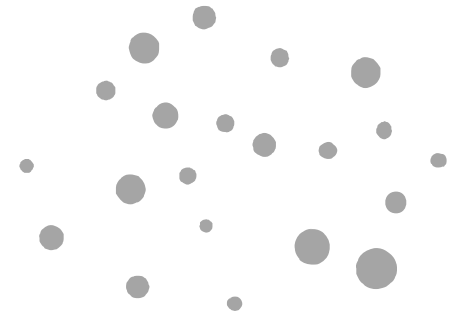
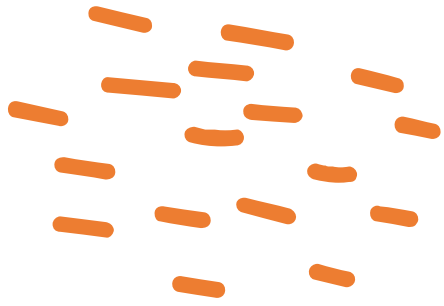
Los principios relacionados se desarrollan a medida que el niño resuelve el problema de cómo la escritura llega a ser significativa. Los niños llegan a comprender como el lenguaje escrito representa las ideas y los conceptos que tiene la gente, los objetos en el mundo real y el lenguaje oral en la cultura.

Es misión de la escuela de niños realizar todos los ejercicios preparatorios para la enseñanza de la lectura y escritura.

Propiciar el análisis grafo-fonético de palabras y oraciones con los alumnos. Formar palabras con el alfabeto móvil. Trabajar con rompecabezas de palabras por sílabas. **Mu ñe ca Pe lo ta Ca rro** Palabras cortas y largas. Elaborar un diccionario ilustrado con las letras del alfabeto con palabras convencionales ilustradas. Dictado diario de palabras para coleccionarlas en el tarjetero.

Redactar oraciones a partir de palabras del tarjetero, ilustraciones, etc. Resolver el ahorcado y crucigramas de palabras largas y con sílabas complejas. Completar oraciones y contar las palabras que las conforman. Buscar palabras en una sopa de letras. Formar palabras largas o con sílabas complejas con el alfabeto móvil. Jugar a la escalera de palabras redactar textos



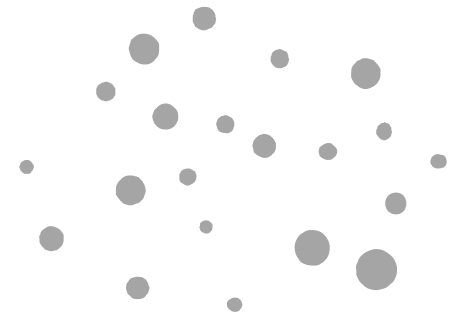
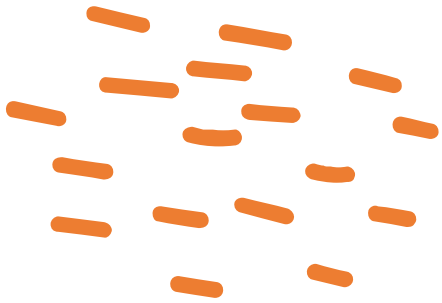


Palmear los sonidos que conforman las palabras, apoyándote en ilustraciones.

Identificar el sonido inicial o final de palabras. Relacionar las imágenes con los textos. Representar los sonidos de las palabras con figuras u objetos.

Formar con el alfabeto móvil palabras cortas con sílabas directas, copiando su escritura de modelos. Completar palabras partiendo de modelos proporcionados (fuga de vocales).



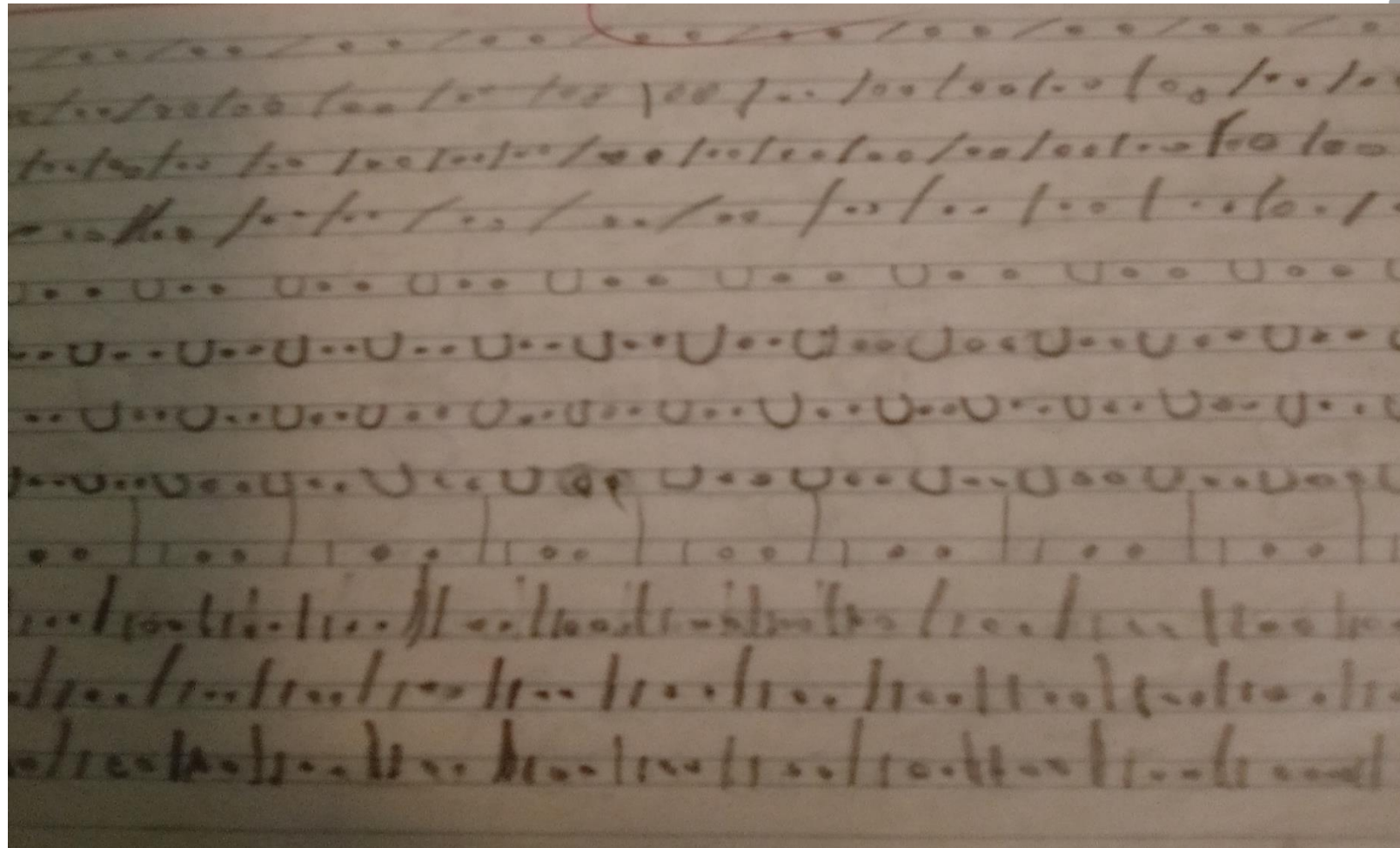
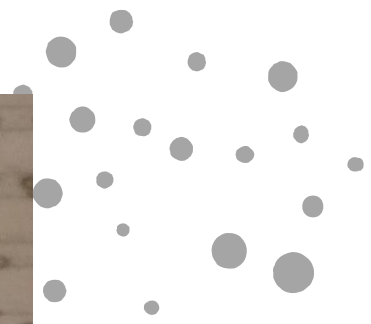
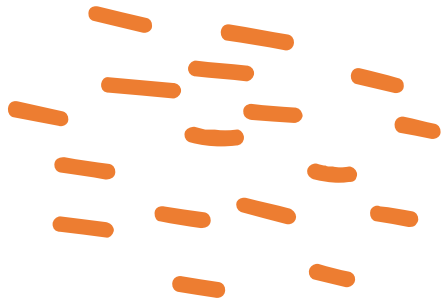


## DESARROLLO

Este trabajo esta elaborado de acuerdo a las actividades que se desarrollaron a distancia con los alumnos de primer año en donde se ha logrado ver un avance en su lecto-escritura y por tal motivo logrando los aprendizajes que se han tomado en cuenta para el logro de este utilizando las técnicas antes mencionadas también es importante trabajar con los niños actividades de maduración para lograr una mejor escritura con esto logren realizar mejor sus trazos de las letras, y el uso del alfabeto móvil a continuación se muestran actividades realizadas por los alumnos y como se ve el avance logrado.



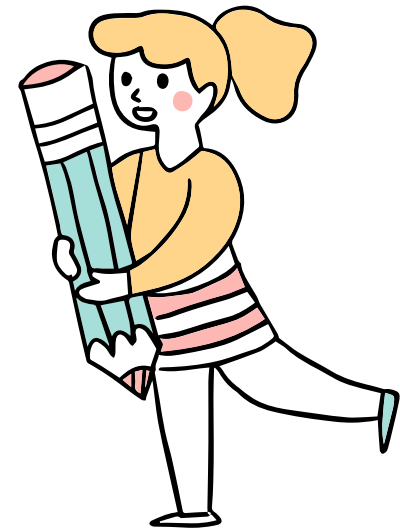




Trabajos de maduración para la escritura.



Al inicio del ciclo escolar los alumnos forman un cuadernillo colocando una letra del abecedario en cada hoja, de aquí ellos empiezan por el interés de la lectoescritura ya que escriben palabras en la hoja de la letra de la primera palabra, también realizan dibujos por ejemplo **manzana** y la dibujan en la **m** y este se trabaja durante todo el año y cuando el alumno ya escribe va formando sus propias palabras.





Forman palabras con letras recortadas.

1. Une las palabras de cada columna para formar palabras compuestas.

abre	uñas	→	... Pintauñas
guarda	vajillas	→	... lavavajillas
lava	lenguas	→	... Trabelenguas
pinta	cabezas	→	... rompecabezas
para	latas	→	... abre latas
traba	brisas	→	... parabrisas
rompe	bosques	→	... guardabosques

2. Escribe el nombre de cada dibujo. Todas son palabras compuestas.



saltamontes



sonbri||a

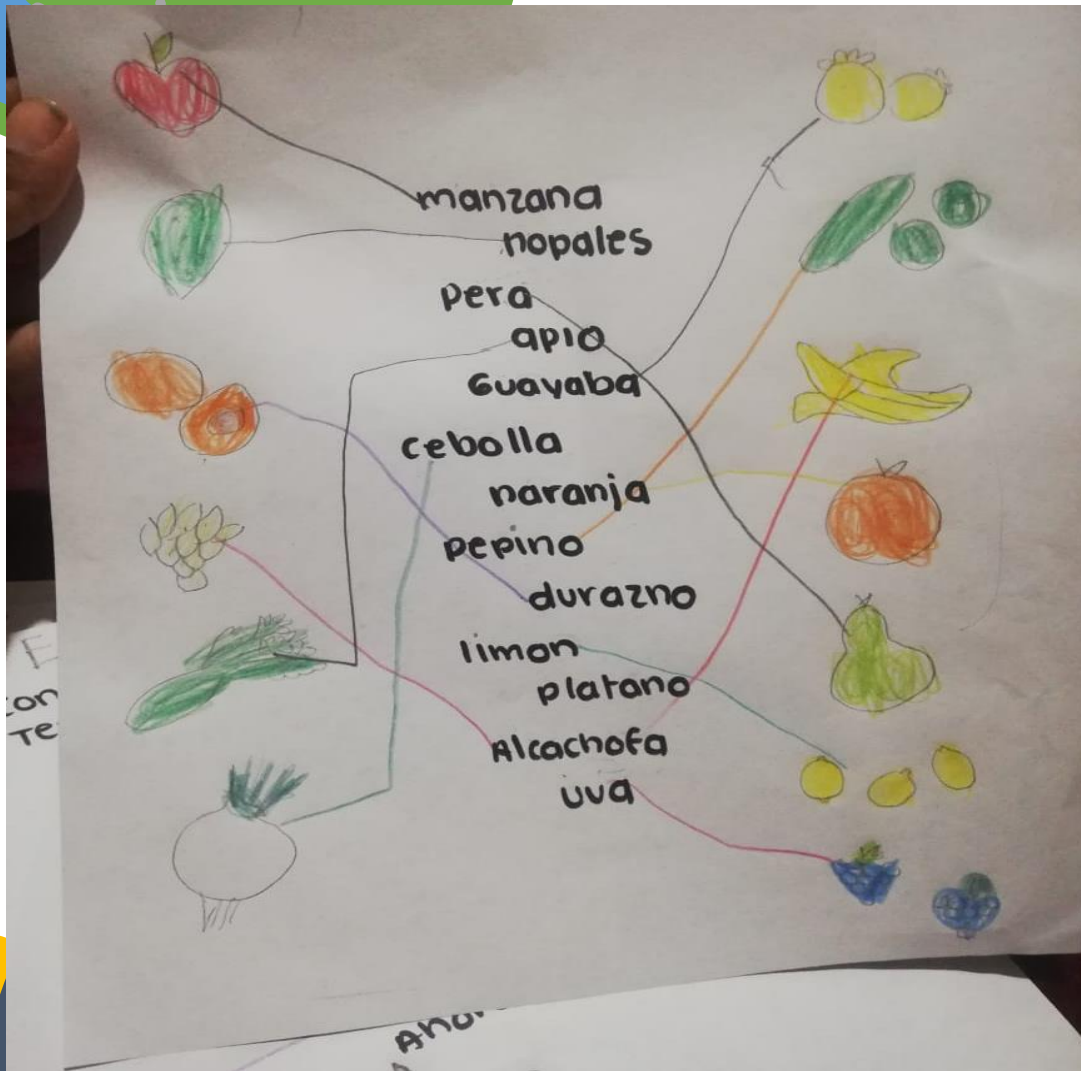


matamoscas

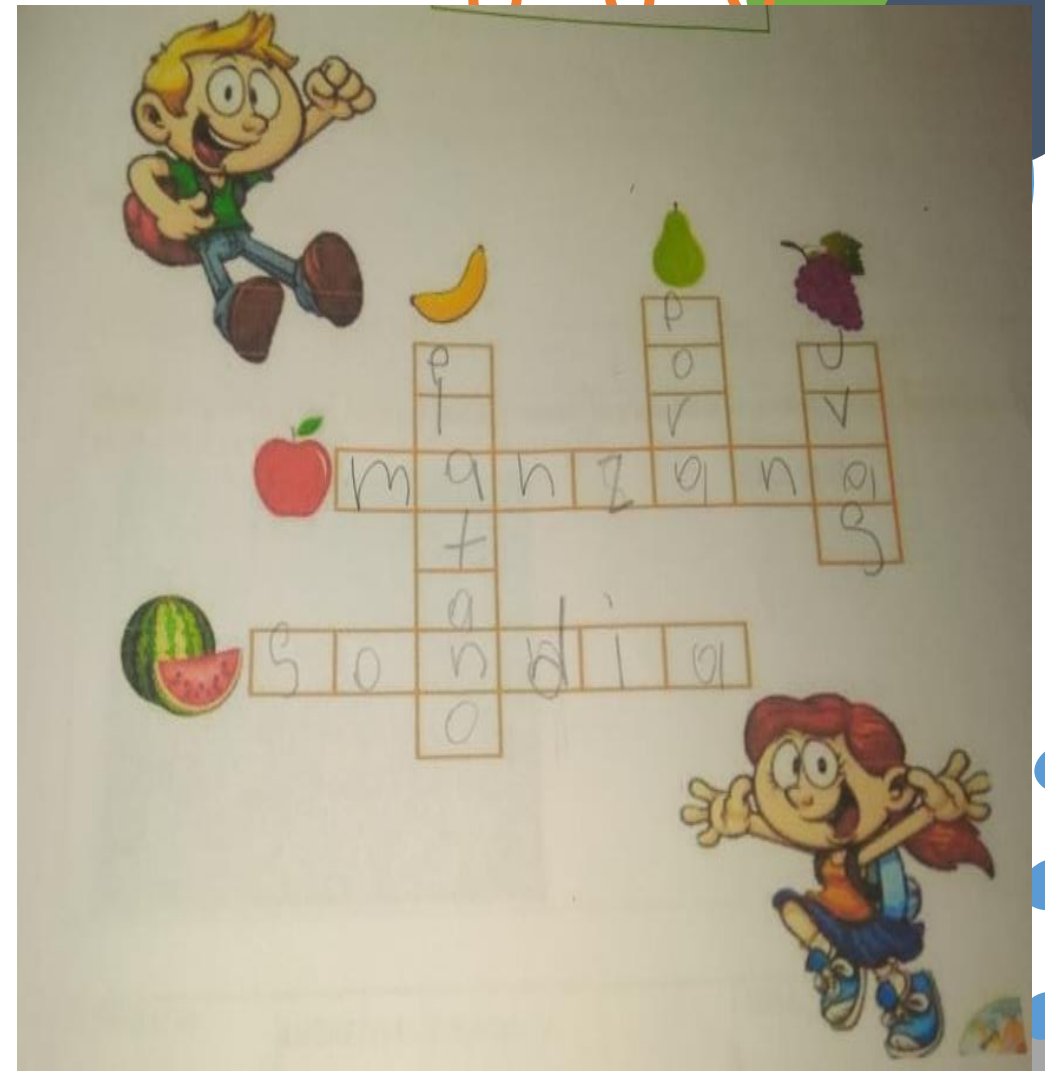


zacapuntas

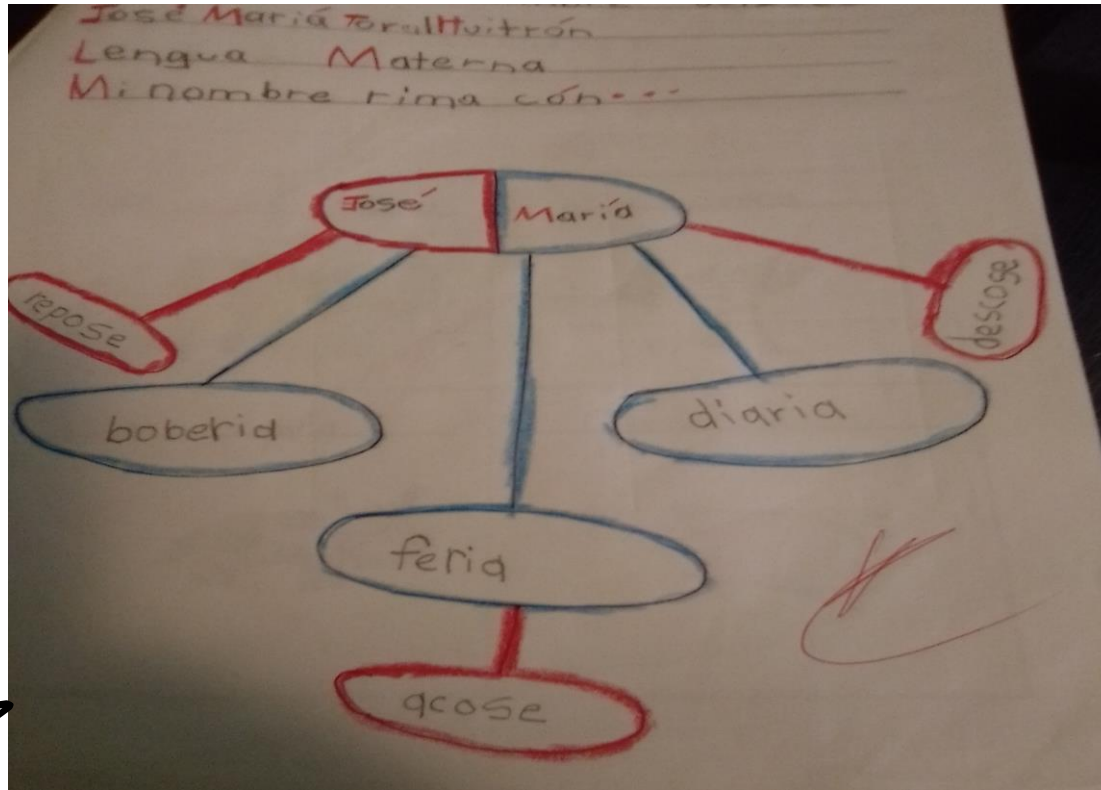
Escritura de palabras compuestas y con imágenes.



Dibujan imágenes y las relacionan con su nombre.



Elaboran crucigramas.



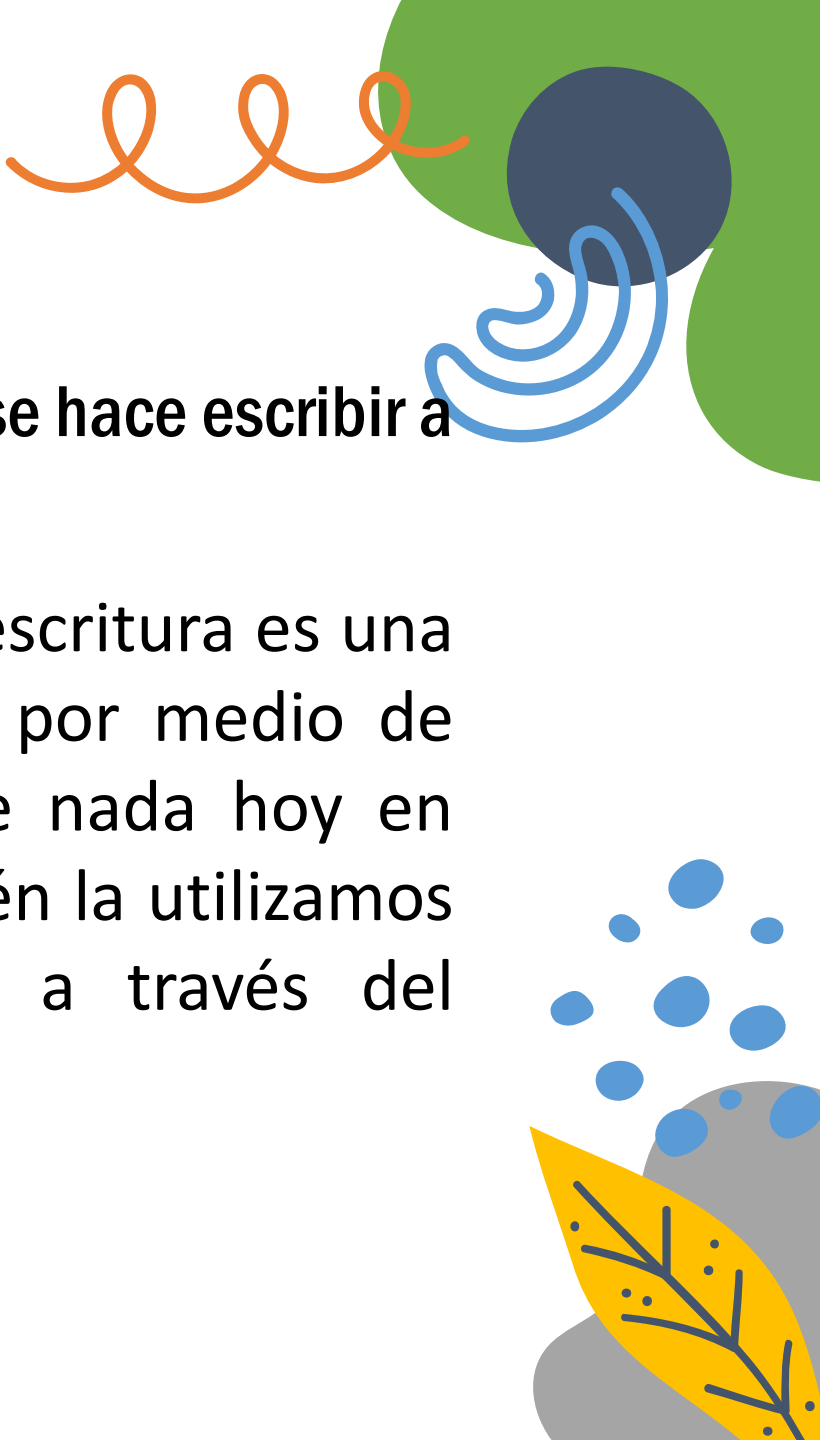
Escriben palabras que terminan igual que su nombre.



## CONCLUSIÓN

**El objetivo del presente informe, es indagar sobre cómo se hace escribir a los niños en la escuela.**

Lo importante es que el alumno reconozca que la escritura es una parte de nuestra vida para poder comunicarnos por medio de cartas , mensajes , redactar cuentos, y más que nada hoy en nuestros días el uso de la tecnología donde también la utilizamos para escribir y poder comunicarnos con esta a través del WhatsApp, el internet entre otras aplicaciones.





A modo de orientación, se presentan ciertos criterios sobre la Lengua Escrita.

La lengua escrita aparece como el contenido más importante en la escuela, ya que su aprendizaje posibilitará la adquisición de los conocimientos escolares.

En la actualidad, es reconocida como un complejo sistema de signos gráficos, abstractos, y simbólicos.

La lengua escrita posee un valor social y cultural permite una comunicación con alguien que no comparte el mismo contexto (en tiempo y en espacio), a través de un complejo sistema de signos gráficos. También, permite expresar sentimientos, reflexionar, participar de mundos alternativos y gozar estéticamente con las creaciones literarias.





# BIBLIOGRAFÍA

- La lectoescritura en la etapa de la educación primaria, Vanesa Lucas Griñán.
- Libro de texto del alumno lengua materna. Español primer grado.
- Autor: Florencia Ucha | Sitio: Definición ABC | Fecha: noviembre. 2011 | URL: