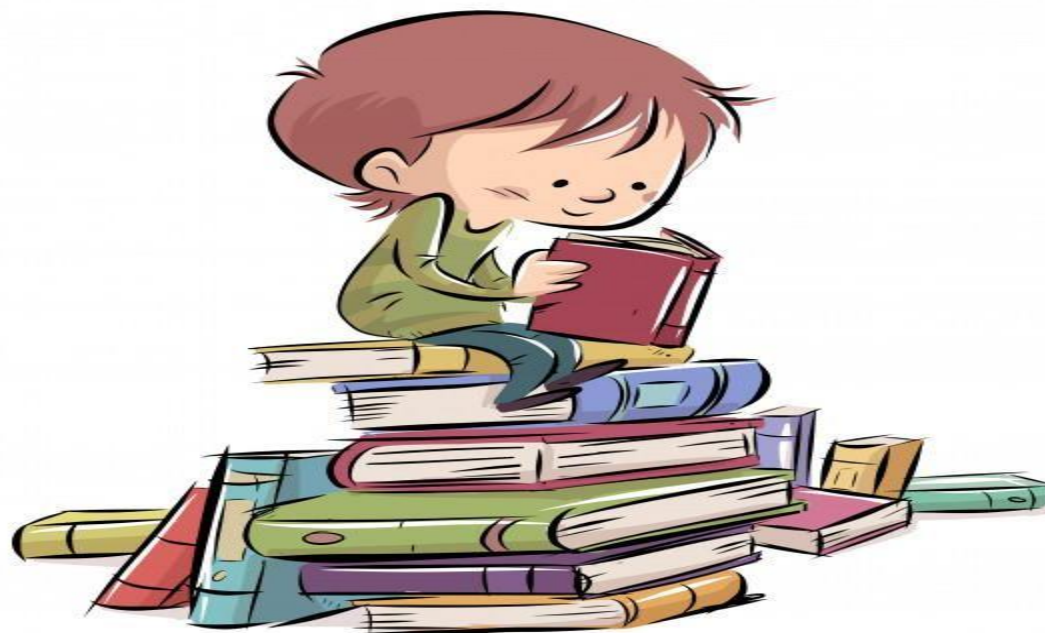


ESCUELA PRIMARIA MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA CCT15EPR3038E
TURNO VESPERTINO
ZONA ESCOLAR P-188 PROFESORA: MARIA ESPERANZA LEON SANTILLAN

*“EL GUSTO POR LA LECTURA EN UN PROCESO GRADUAL Y CONTINUO”
ESTRATEGIA DE LECTURA*



Fecha de elaboración 20 de mayo de 2021.

PROPÓSITO

Desarrollar y fortalecer en los estudiantes de 6°A de la Escuela Primaria Miguel Hidalgo y Costilla, Turno Vespertino, el gusto por la lectura, en un proceso gradual y continuo. Explorar alternativas frente al reto de ganar a los estudiantes como lectores, mediante la lectura y la escritura, mejorando así su desempeño escolar.

SUSTENTO METODOLÓGICO

En México se han propuesto diversas iniciativas para promover la lectura, desde el proyecto encabezado por José Vasconcelos a principios del siglo pasado, hasta el más reciente programa denominado “Hacia un país de lectores”. Todos los esfuerzos han girado fundamentalmente en dos sentidos; el primero es el desarrollo de altos niveles de alfabetización, el segundo es poner libros al alcance de todos. Sin embargo, poco se ha hecho para formar ciudadanos con la habilidad, la capacidad y el compromiso de hacer que esos libros formen parte de su vida. A pesar de los logros alcanzados por el Sistema Educativo Nacional, éste no ha sido capaz de transmitir a la población la necesidad y el gusto por la lectura como una actividad de grandes beneficios individuales y sociales.

Con el proyecto se pretende, en el transcurrir del tiempo, configurar situaciones en las cuales los estudiantes tengan razones para leer, razones comunicativas y no evaluativas. En otras palabras, la lectura en la institución debe tener sentido, que puede consistir en establecer una relación social con otros sujetos, cumplir una función académica, como también buscar información, para efectos de interpretar o explicar un fenómeno, o también, para ampliar el horizonte cultural.

Desde hace mucho tiempo la lectura y la escritura han dejado de ser preocupación sustantiva de autoridades educativas, de educadores, de padres de familia y de medios de comunicación. Salvado el obstáculo de la alfabetización formal, leer y escribir ha quedado como herramienta para sortear tareas escolares y libros de texto. En el caso de los libros, en educación básica éstos caen principalmente en la categoría de los que inculcan conceptos socialmente aceptables como el amor a la patria, los héroes, la bandera,

el sistema, los gobernantes y la familia; y en las etapas que siguen (bachillerato y profesional), en las que se enseñan las bases para aprender los oficios o profesiones que conduzcan de la manera más segura y rápida a escalar las alturas del poder adquisitivo y la influencia. Leer y escribir por el placer de imaginar, explorar, evocar, de enriquecer el acervo y la capacidad intelectual, casi no existe en los planes de estudio ni en la práctica docente a ningún nivel, mucho menos, enseñar a leer con sentido pedagógico, histórico y reflexivo para desarrollar la capacidad crítica que define al adulto autónomo. Los que no leen, por el tremendo esfuerzo que les cuesta, se privan de toda posibilidad de gozar y apreciar el poder inherente en la lectura y la escritura, viajar a lugares y momentos desconocidos, ampliar la imaginación a niveles inimaginables, dotarse de un acervo cultural incalculable y poco se preocupan los padre de familia de que sus hijos adquieran esa satisfacción, además y lo más lamentable es que la mayoría de los docentes poco pueden enseñar desde la experiencia a sus alumnos, de la necesidad vital de adquirirla.

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Explora diversidad de textos informativos, literarios y descriptivos, conversa sobre el tipo de información que contienen partiendo de lo que ve y supone.
- Solicita o selecciona textos de acuerdo con sus intereses y/o propósito lector , los usa en actividades guiadas y por iniciativa propia.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESION 1	Inicio Iniciaré el orden del día mencionando el nombre de varios personajes de cuentos clásicos, personajes históricos y de novelas literarias.
-----------------	--

Desarrollo

Posteriormente, preguntaré a los alumnos si saben de que personajes estoy hablando y si han escuchado o les son familiares esos nombres. Permitiré que socialicen de manera ordenada y grupal lo planteado. En este punto, comentaré los beneficios en múltiples sentidos (el desarrollo de las capacidades imaginativas, introspectivas, comunicativas) que la lectura puede traer a sus vidas. Les solicitaré que hagan una lista de los libros, cuentos, leyendas, novelas que hayan leído.

Cierre

Plantearé la pregunta de por qué han leído y si les agrada leer. Después, les pediré que dibujen la imagen más representativa que recuerden de lo que más les gustó de algo leído, en plenaria los alumnos compartirán las imágenes con el grupo, esto con la finalidad de que descubran que todos tenemos o creamos personajes muy distintos, que asimilen lo grandioso que es leer y como aunque se lee lo mismo cada uno le pone una característica física especial, diferente. Solicitaré que para la próxima clase lleven alguno de los libros que hayan leído.

Inicio

Pediré que de manera individual compartan una pequeña reseña del libro que trajeron a la clase.

SESION 2

Desarrollo

En plenaria socializaremos las reseñas compartidas y pediré que escriban en su cuaderno un breve texto de la reseña que más les gustó.

Cierre

Solicitaré que, de manera individual, traten de convencer a los compañeros de porqué deberían de leer el libro que trajeron a la clase.

Solicitaré a los alumnos que para la próxima clase lleven una frasada, una bebida y galletas de su agrado.

Inicio

Al iniciar el orden del día, pediré a los alumnos que se coloquen en un círculo sentados en el piso sobre su frasada, lo más cómodos posible. Después, daré lectura a la novela "Persona normal" del escritor y novelista Benito Taibo.(Elijo esta novela porque habla de un niño de 12 años al que toda su vida cambia al morir sus padres en un accidente, y las vivencias vividas posterior a ese acontecimiento las va relatando en cada capítulo de la novela, todo lo relatado es muy cercano a los niños de su edad o a los niños de 11 y 12 años, y esa la edad que tienen mis alumnos. Sebastian es un niño al que la lectura no le es tan atractiva, pero el tío Paco (que es la persona con la que se queda a vivir después de la ausencia de sus padres) lo va acercando a ella de la manera más encantadora y atractiva que Sebastian hace comparaciones de sus vivencias con algún personaje de las novelas que va leyendo o que le va contando el tío Paco.

Desarrollo

En plenaria, solicitaré que comenten que les pareció la pequeña reseña leída acerca de la novela mencionada. Plantearé las siguientes preguntas: ¿Qué piensan de Sebastian, el protagonista de la novela? ¿Les parece injusto lo que les sucede a los padres de Sebastian? ¿Les gustaría saber qué pasará con Sebastian ahora que no están sus padres?

SESION 3

	<p>Cierre</p> <p>Les pediré que hagan una pequeña redacción en su cuaderno de lo que más les gusto y de la emoción que sintieron al escuchar la lectura también solicitaré que anilicen y mencionen alguna situación personal que se parezca a lo que ha vivido Sebastian.</p>
<p>SESION 4</p>	<p>Reuniré a los padres de familia para plantear el proyecto de lectura. Para despertar en ellos el interés de la lectura leeré la reseña de la novela y el primer capitulo de la misma.</p> <p>Posteriormente, solicitaré que, de manera conjunta, se vaya realizando la lectura de la novela (alumno, padre de familia y maestro)</p> <p>Plantearé a los padres de familia que, deberán leer la novela con sus hijos en el hogar y un día a la semana nos reuniremos en el aula para socializar en plenaria lo leído.</p> <p>Los alumnos y padres de familia deberán hacer un reporte de lectrura semanal de lo leído durante la semana.</p>
<p>MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS</p>	<p>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</p>
<p>Textos históricos. Libros, cuentos, y leyendas de la biblioteca del aula.</p> <p>Novela “Persona normal”</p> <p>Cuaderno de reportes de lectura.</p>	<p>Discusión y lectura de un capitulo diario de la novela.</p> <p>Reportes de lectura del alumno y padres de familia.</p> <p>Cuestionario con preguntas situacionales referidas al texto.</p>

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Lasso, R. (2004). La importancia de la lectura. Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. México.

Solé, Isabel (1992). Estrategias de lectura, 1° edición. Barcelona. España. Instituto de Ciencias de la Educación.