

ESCUELA PRIMARIA “LIC. ADOLFO LÓPEZ MATEOS”
CCT: 15EPR2785B
ZE. P114

TODOS TENEMOS UNA VERSIÓN QUE COMPARTIR

PRESENTA:

PROFRA. MINERVA SOTERO VALLEJO

CICLO ESCOLAR: 2020-2021

EL SANTITO (EL SANTITO BARRIO DE YEBUCIVI) ALMOLOYA DE JUAREZ, MÉXICO.

INTRODUCCIÓN

Desde el inicio de la primaria es importante emplear estrategias de lectura que aseguren que los alumnos sean capaces de localizar información puntual en cualquier texto, así como deducir e inferir de tal forma que comprendan mejor lo leído. Lograr que los alumnos vayan más allá de la comprensión literal de lo que leen es uno de los propósitos centrales en la primaria y la secundaria. El objetivo es que progresivamente realicen un mejor análisis de los textos y asuman una postura frente a ellos, lo cual requiere un trabajo sostenido a lo largo de la Educación Básica.

Trabajar intensamente con distintos tipos de texto, para lograr que la lectura sea una actividad cotidiana y placentera para los alumnos, implica conocer diversas estructuras textuales existentes y sus funciones, así como interpretar el vocabulario y la comprensión del lenguaje escrito al que, tal vez, no han estado expuestos en su vida cotidiana.

En la escuela, como en gran parte de nuestro país, la lectura es una de las herramientas fundamentales para aprender, que más requieren mejorar. Sin embargo, como lo dice el fragmento anterior, una de las dificultades principales es la actitud que los estudiantes tienen hacia ella, es decir, no les resulta placentera.

Para atender lo anterior hay muchas maneras de impulsar la lectura con calidad, una de ellas y en la cual se basa dicha estrategia es:

Organizar eventos escolares para compartir la lectura y las producciones escritas de los alumnos. Por ejemplo, una representación teatral en donde los alumnos presenten un relato histórico real en su tiempo, que les interese en particular; así como la invitación para que todos lean la fuente de consulta donde se haga una feria del libro dando realce a las fuentes seleccionadas en este tema.

Por lo anterior, presento una propuesta de trabajo, titulada “**Todos tenemos una versión que compartir**”, que pretende en primer lugar fomentar el gusto por la lectura entre los involucrados, además que obtengan las herramientas suficientes para formar lectores competentes que logren una acertada interpretación y sentido de lo que leen.

PROPÓSITOS:

- Fomentar en los alumnos y alumnas el disfrute de la búsqueda de diferentes tipos de texto.
- Seleccione y lea diversas fuentes que traten un acontecimiento histórico y que con el apoyo de mapas, textos, líneas de tiempo e imágenes, reconstruya lo sucedido para escribir un relato histórico para incorporar a la biblioteca de aula.

Nivel educativo: Primaria 6°. Grado.

Ciclo Escolar 2020-2021

Practica Social: Escribir un relato histórico para el acervo de la biblioteca

Tema: Comprensión e interpretación.

Aprendizajes esperados: Establece el orden de los sucesos relatados y simultaneidad.

Nivel de Complejidad: a partir de la lectura de un relato histórico identificar la sucesión y simultaneidad y relaciones causa y consecuencia.

Material a utilizar: libros, libreta, diccionario, fotografías, mapas, fotografías, documentos, utensilios y vestuarios de la época a trabajar

Tiempo estimado: 5 sesiones

ACTIVIDADES PREVIAS

Como parte del trabajo de la asignatura de Español, se trabajó con un Proyecto cuya secuencia didáctica se tituló **“Todos tenemos una versión para compartir”**.

En la que el proyecto era realizar una lectura de un **Relato Histórico Mexicano**.

- Previamente la docente reparte algunas preguntas al azar para que los alumnos respondan exponiendo lo que se les solicita: los equipos explicaron ¿Qué es un relato? ¿Qué es un relato histórico? ¿Para que crees que se escriben los relatos históricos? ¿Pueden existir diferentes versiones sobre un mismo hecho? ¿por qué?
- Indagar en equipos dentro de las biblioteca de la escuela, libros que tuvieran relatos históricos mexicanos del interés de los alumnos y alumnas.
- Por consenso y con la tutoría del docente elige un relato del interés de los alumnos y que posiblemente les interesara a un público más amplio.
- Fotocopiar la lectura seleccionada, de manera que cada uno de los alumnos cuenten con un ejemplar.
- Entre los mismos alumnos de cada equipo eligen quienes representan a que personaje del relato, que en este caso fue **“La Revolución Mexicana”**.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO

Intervención Docente: la docente comenta a los alumnos que es la historia y cuales son los tipos de fuentes que ellos pueden consultar para poder obtener mas datos del pasado como fechas, fotos, mapas, esquemas, líneas del tiempo, vestuarios, utensilios de ese tiempo de la historia.

1. Los equipos de 4 o 5 estudiantes, de acuerdo a la matricula, leen el relato de la fuente de donde la obtuvieron para caracterizar los personajes, asesorar a los alumnos a leer de acuerdo a las características del relato y de acuerdo a sus habilidades.
2. Pedir que identifiquen tiempos del relato histórico, características de los hechos y personajes, causas y consecuencias. Así como el guion para cada participación de los personajes y la participación del relator.
3. Elaboración de ciertos recursos que ayuden a caracterizar los personajes, tales como gorros, capa, espada, etc.
4. Utilización de las Tics para buscar y seleccionar efectos que ayuden a contextualizar la obra.
5. Ensayos en equipo, y entre el grupo comentar los aspectos a mejorar. Para ello se puede correlacionar otras asignaturas entre ellas artes. (si se cuenta con la promotoría pedir el apoyo)
6. Realizar una invitación de impacto a otros niveles, grados, autoridades y padres de familia para que puedan disfrutar de las representaciones teatrales de este hecho histórico.
7. Con ayuda del directivo se garantiza que la representación teatral sea de calidad

En todo momento la docente cumple con el rol que le corresponde, dar orientaciones puntuales sobre la lectura, garantizar que los alumnos expresen sus ideas para mejorar el proyecto, modelar la lectura para que los alumnos observen y analicen como pueden mejorar el trabajo propio

ACTIVIDADES DE CIERRE

Para finalizar la actividad, el grupo se presentó ante la escuela primaria, secundaria y preescolar del lugar y autoridades educativas y de la comunidad o municipio.

Se preparó lo necesario y se realizó la lectura dramatizada de la obra ensayada.

Finalmente se escucharon comentarios y sugerencias de nuestro público infantil.

De parte de los docentes de las instituciones, autoridades y padres de familia se recibieron algunas recomendaciones y sugerencias para mejorar el logro de los aprendizajes.

EN GRUPO:

De parte de los directamente involucrados hubo momentos de nerviosismo y una vez finalizada la presentación los alumnos mostraron alegría por la presentación de su trabajo más allá de las paredes de su escuela. Se hizo una plenaria para valorar y platicar el logro del desarrollo de la actividad entre alumnos y docente.



La evaluación tiene como objetivo mejorar el desempeño de los estudiantes e identificar sus áreas de oportunidad a la vez que es un factor que impulsa la transformación pedagógica, el seguimiento de los aprendizajes y la meta cognición. Al plantear una actividad o situación didáctica que busca que el estudiante logre cierto aprendizaje esperado se ha de considerar también cómo se medirá ese logro. (SEP, APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACION INTEGRAL, 2017).

Al ser parte de un proyecto no solo se evalúa el producto final sino el proceso mismo para llegar a él.

Para el proceso propongo algunas preguntas guía para que al final se haga un análisis cualitativo de la propuesta tanto para la docente como para los alumnos, entre ellas considero las siguientes: ¿El Relato Histórico seleccionado fue seleccionado a partir de los intereses de los alumnos y alumnas? ¿Se brindaron pautas de observación para mejorar la lectura? ¿Todos los alumnos se involucraron activamente en el desarrollo del proyecto? ¿los alumnos se ubicaron en los tiempos y hechos acontecidos de la época a trabajar? ¿Hubo un cambio sustancial entre la forma de leer al inicio y al final de la representación? ¿Se brindó un acompañamiento personalizado a los alumnos que así lo requirieron? ¿los alumnos trabajaron con diferentes fuentes de información? ¿ los alumnos trabajaron con los diferentes materiales?



EVALUACIÓN

PRODUCTO FINAL:

Se reviso en borrador el texto que identifico las causas y consecuencias de los hechos, los personajes y algunas características especificas de ellos como también el objetivo del relato histórico, identificando los beneficios o los males ocasionados en la historia de México, de manera grupal se hicieron correcciones de los textos de cada equipos para poder entregar en limpio las diversas versiones de este Relato Histórico en la Historia de México: "La Revolución Mexicana" y poder entregar a la biblioteca del aula las diferentes versiones de los equipos. Los alumnos quisieron ilustrar su Relato histórico con fotografías, dibujos, mapas, etc.

CONCLUSION

Durante la puesta en práctica del proyecto TODOS TENEMOS UNA VERSION PARA COMPARTIR, además de trabajar estrategias para mejorar la lectura en voz alta como la expresividad, énfasis en la acentuación, etc., se logró generar ciertas condiciones para que progresivamente los alumnos tengan un mejor análisis de los textos y sobre todo asuman una mejor postura frente a ellos. Considero que se lograron las siguientes estrategias:

- Seleccionar materiales de lectura apropiada a los alumnos.
- Divertirse durante la realización de la lectura.
- Promover el uso de la Biblioteca de Aula.
- Organizar eventos escolares en las que los alumnos y alumnas presenten sus trabajos (práctica social).
- La relación entre varias asignaturas.

Es importante que como docentes hagamos acuerdos con las distintas instituciones de nuestro entorno, en este caso preescolar, primaria, secundaria, clínica de salud y comunidad en general, para que sean ellos los receptores de los trabajos de los alumnos y estos a su vez encuentren la parte práctica de los mismos; ya que esto motiva a los estudiantes a trabajar con mayor empeño y dedicación en sus proyectos.

También un beneficio extra es ir fomentando la lectura en los más pequeños, y de realizarse de manera sistemáticas lograremos el primer paso para hacer de México un país de lectores, logrando que los alumnos y alumnas encuentren placentera su lectura.

BIBLIOGRAFÍA

- SEP. (2017). APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACION INTEGRAL. En SEP, *APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACION INTEGRAL* (págs. 76-79). MEXICO: SEP.
- PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO 2011. MEXICO SEP.
- LIBRO DE TEXTO GRATUITO ESPAÑOL. MEXICO SEP.