

2022 Año del Quincentenario de la Fundación de Toluca de Lerdo, Capital del Estado de México.

ESCUELA PRIMARIA

LIC. ISIDRO FABELA

C.C.T. 15EPR0199X

TURNO: MATUTINO

***NO SON ADIVINANZAS, SON
REFRANES, PERO HABRÁ UNA
RECOMPENSA PARA QUIÉN
GANE...***

Profra. Wendolyne López Martínez

CICLO ESCOLAR: 2021-2022

INTRODUCCIÓN

El presente estudio tuvo como objetivo determinar la efectividad de los refranes como estrategia de enseñanza para el aprendizaje significativo de algunos contenidos y la ampliación de la comprensión y el análisis en un grupo de quinto grado de Educación Básica de la Escuela Primaria Lic. Isidro Fabela perteneciente al Municipio de Jilotepec. El trabajo constituyó un tipo de investigación etnográfica por medio de actividades interactivas a través de herramientas digitales y tecnológicas.

Dicha propuesta pedagógica se respalda de forma Legal y Normativa en el Plan y los Programas de Estudio 2011 y Aprendizajes Clave para la Educación Integral 2017; la intención pedagógica es el Desarrollo de las Prácticas Sociales del lenguaje, el cual, permitirá analizar refranes y su relación con las fábulas. Bajo las especificaciones del Programa 2011 el tipo de texto es narrativo, favoreciendo las siguientes competencias: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender, identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas, analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones, así como valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

En cuanto al aprendizaje esperado lo que se desea lograr en cada uno de los alumnos es: Identificar las características de las fábulas, sus semejanzas y diferencias con los refranes, Comprender la función de fábulas y refranes e Interpretar el significado de fábulas y refranes.

Los temas de reflexión propuestos por dicho Programa de Estudio son: En cuanto a la comprensión lectora: significado implícito de fábulas y refranes, significado de la moraleja, recursos literarios empleados en fábulas y refranes, diferencias y similitudes entre fábulas y refranes, así mismo las expresiones coloquiales en refranes y fábulas. En relación a las Propiedades y Tipos de textos: características y función de las fábulas, características y función de los refranes. Por último, en cuanto al tema de reflexión, Conocimiento del sistema de escritura y ortografía: Ortografía convencional a partir del uso de modelos. (Programa de Estudios, Quinto grado. 2011: 45)

Ahora bien, en el Programa de Aprendizajes Clave para la Educación Integral 2017, quinto grado, nos sugiere lo siguiente: La enseñanza de la asignatura de Lengua Materna, Español; nos solicita que se fomenten diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliando los intereses culturales y resolviendo sus necesidades comunicativas. El objetivo principal es el de desarrollar sus capacidades de expresión oral integrándolos a la cultura escrita mediante la apropiación del sistema convencional de escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos tipos de textos.

Los propósitos generales son: Usar el lenguaje de manera analítica y reflexiva para intercambiar ideas y textos en diversas situaciones comunicativas. Utilizar el lenguaje para organizar su pensamiento y discurso; expresar lo que saben y construir conocimientos. Reflexionar sobre la forma, la función y el significado del lenguaje para planear, escribir y revisar sus producciones, así como para mejorar su comprensión de los mensajes. Conocer una diversidad de textos literarios para ampliar su apreciación estética del lenguaje y su comprensión sobre otras perspectivas y valores culturales. Utilizar y recrear el lenguaje para participar en actividades lúdicas y literarias. Participar como individuos responsables e integrantes de una comunidad cultural y lingüística diversa, capaces de asumir posturas razonadas y respetar la pluralidad de opiniones desde una perspectiva crítica y reflexiva y Reconocer, valorar y comprometerse con el cumplimiento de derechos y obligaciones de hablantes, autores, comunidades y otros actores que se vinculan con los usos orales y escritos del lenguaje. (Aprendizajes Clave. Quinto grado, 2017: 165)

El ámbito de Estudio en la Práctica Social del Lenguaje Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos refiere a Localizar información específica acerca de algún tema de su interés en textos informativos. En el ámbito de Literatura de la Práctica social de lenguaje Escritura y recreación de narraciones aprende el alumno a reescribir ideas basados en cuentos conocidos y, en el Ámbito de Participación Social dentro de la Práctica social de lenguaje Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural, nos solicita trabajar con el reconocimiento de algunas palabras usuales en el español de México que proviene de diversas lenguas indígenas. (Aprendizajes Clave. Quinto grado, 2017: 190-192).

Aprender significativamente para algunas personas es memorizar monótonamente algún contenido; para otras quizás implica repetir la información obtenida sin realizar ningún cambio o tal vez tenga que ver con descubrir nuevas conexiones entre la información que se maneja. Sin embargo, el aprendizaje verdaderamente significativo lleva en sí el establecimiento de un puente entre los conocimientos previos que se tienen en la estructura cognoscitiva y la nueva información a ser aprendida. Cada vez que se realiza una dinámica de clase en cualquier nivel educativo están presentes los siguientes elementos: el alumno, un contenido o materia específica, el medio y las estrategias de enseñanza sin descartar, por supuesto, al docente como ente mediador del proceso de enseñanza y aprendizaje. Las estrategias de enseñanza particularmente, involucran al que enseña y al que aprende. En tal sentido, éstas se ponen de manifiesto a través de las actividades que el docente de aula induce en su dinámica pedagógica, en las explicaciones que éste da a los estudiantes y en la preparación de materiales de apoyo. En realidad, las mismas deben lograr la promoción de aprendizajes significativos. De allí que es necesario saber qué estrategia de enseñanza pueda ser pertinente en determinados momentos de la dinámica de aula y en función de qué área del conocimiento.

El objetivo general del siguiente recurso interactivo propuesto *No son adivinanzas, son refranes, pero habrá una recompensa para quién gane...* busca determinar la efectividad del refrán como estrategia de enseñanza para el aprendizaje significativo de algunos contenidos conceptuales permitiendo el desarrollo de la comprensión y el análisis para ampliar sus conocimientos, al ser los refranes parte de la vida cotidiana y haciendo uso de recursos tecnológicos que sean de interés para los alumnos.

El presente trabajo se sustentó, por una parte, en la teoría cognoscitiva. Entre sus principales teóricos se destaca Ausubel, psicólogo educativo quién a partir de la década de los 70 dejó sentir su influencia a través de una serie de estudios relacionados con el cómo se lleva a cabo la actividad intelectual en el ámbito escolar.

Para Ausubel, además de Novak y Hennesian, (1990) el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información. El aprendizaje significativo es un proceso mediante el cual nueva información es relacionada con una información pertinente que existe en la estructura cognoscitiva del aprendiz.

Ausubel, (citado en Díaz y Hernández, 1999), diferencia los tipos de aprendizaje que pueden ocurrir en el salón de clases y destaca las dimensiones posibles en que éste se puede dar:

(a) la referida a la forma empleada por el docente para que el conocimiento sea incorporado en la estructura cognoscitiva del que aprende y

(b) la relativa al modo como el estudiante adquiere el conocimiento.

Por otra parte, se puntualizó qué son estrategias de enseñanza en función de lo expuesto por Orantes (1980), quién las define como las dimensiones del espacio de interacción entre el que enseña y el que aprende, las cuales se ponen de manifiesto a partir de las actividades que el docente induce en el aula, en las explicaciones que da a los alumnos y en la preparación de materiales de apoyo.

Para los efectos de esta investigación se consideró la clasificación acerca de las estrategias de enseñanza hecha por (Cooper, 1990; Díaz, 1993; Keiwra, 1991; Mayer, 1984; West, Farmer y Wolff, 1991), en la que se señala a las analogías como estrategias que promueven el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender.

En esta propuesta, el refrán se consideró una analogía, puesto que en él se establece una relación de semejanza entre seres o cosas diferentes, y a través de su alto potencial semántico es posible que el docente logre optimizar el aprendizaje significativo de determinados contenidos conceptuales y contribuya a que los estudiantes logren incorporarlos en su estructura cognoscitiva.

Aunado a esto, se abordó la mediación instrumental y social de acuerdo con Vygotsky (1979); la relación lenguaje y conocimiento planteada por Schaff (1967); la transversalidad del lenguaje y del pensamiento según el Ministerio de Educación (1997); el refrán como la pemia por excelencia, considerado expresión textual, independiente, con sentido metafórico, de carácter sentencioso, asimilado como verdad válida por expresar un pensamiento basado en la experiencia

del pueblo que lo trasmite de generación en generación por autores como Casares, (1927); Moya, (1944); Pottier, (1977); Domínguez, (1972); Adames, (1987); Páez, (1991); Tejera, (1993) y Ontiveros, (1997).

Para los efectos de comprensión del refrán se asumió lo expuesto por Johnson y Malgady (1979), quienes argumentan que para que un lector u oyente logre comprender una expresión analógica deberá identificar los esquemas conceptuales asociados al tópico y al vehículo que forman parte del acervo cultural de cada individuo.

Es por ello que se optó por una propuesta interactiva y significativa para los alumnos de quinto grado, pues ésta genera un reto cognoscitivo, no solo en relación a la comprensión de los refranes y su significado tanto implícito como explícito, sino que su vez genera un estímulo lúdico-pedagógico al querer lograr conseguir cada uno de los retos y llegar al final.

Otros tópicos que sustentaron el marco teórico en esta propuesta pedagógica, fueron los contenidos conceptuales entendidos éstos como los conocimientos que se tienen acerca de las cosas y que se expresan en conceptos, explicaciones y principios en forma verbal oral o escrita (Contenidos y Aprendizajes, 1998).

Al ejecutar la propuesta, con el grupo de quinto grado grupo C, en la sala de computación con la que cuenta las instalaciones de la escuela Lic. Isidro Fabela, se pudo apreciar el proceso interactivo que se dio entre el recurso digital y los alumnos, el cual evidenció el interés que cada uno mostró, así como los diferentes niveles de avance en el logro del aprendizaje esperado. Con base en lo observado y en el análisis de los comentarios de los alumnos se llega a las siguientes puntualizaciones:

La propuesta pedagógica es flexible, permitiendo la ampliación y/o las adecuaciones correspondientes de acuerdo al contexto e interés de los alumnos.

La aplicación empleada (Genially), es interesante y de fácil interacción para generar nuevas ideas, tanto por el docente como por los mismos alumnos.

Dicha estrategia permite al docente una valoración global o parcial del logro del aprendizaje esperado, dependiendo de los resultados obtenidos en cada uno de los retos que conforman el juego, los cuales pueden ser elegidos a criterio de los alumnos e ir avanzando conforme a sus conocimientos y respetando su ritmo cognitivo.

Dirección electrónica del juego interactivo

NO SON ADIVINANZAS, SON REFRANES, PERO HABRÁ UNA RECOMPENSA PARA QUIÉN GANE...

<https://view.genial.ly/61f91a15573744001123ff8a/interactive-content-reto-de-refranes>

Elaboró Profra. Wendolyne López Martínez

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Adames, J. (1987). Proposiciones para una semántica de la norma. Caracas: Ediciones del CILLAB.
- Aprendizajes Clave para la Educación integral. Educación Primaria. 5°. 2017. Plan y Programas de Estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Secretaría de Educación Pública. México.
- Ausubel, D. P. Novak, J. D., Henesian, H. (1978). Educational psychology: a cognitive view (2 ed) Holt, Rinehart & Winston. New York.
- Ausubel, D. Novak, J. Y Henesian, H. (1990). Psicología educativa. México: Trillas.
- Barrera, L. y Fraca, L. (1997). Psicolingüística y desarrollo del español. Caracas: Monte Ávila.
- Bisquerra, R. (1989). Métodos de investigación educativa. España: Ceac, S.A.
- Casares, J. (1927). "Introducción a la lexicografía moderna". En revista de Filología Española. Ango L.H. Madrid.
- Concepción, J. (1999). Refranero tradicional canario. Antología del saber. Tenerife: Graficolor.
- Cooper, D. (1990). Cómo mejorar la comprensión lectora. Madrid: Visor.
- Denzin, N. (1979). The Research Act in sociology. Chicago: Aldine.
- Díaz, B. (1993). Tarea docente. Una perspectiva didáctica grupal y social. México: Nueva Imagen.
- Díaz, B. y Hernández, G. (1999). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: Mc Graw Hill.
- Domínguez, A. (1972). El refrán en la copla. En revista venezolana de Folklore. Segunda Etapa N. 4. Caracas.
- García, J. (1984). Lenguaje coloquial. Los refranes y el Quijote de Cervantes. Caracas: Artes gráficas del Ministerio de la Defensa.
- Graffar y Méndez, C. (1994). Sociedad y estratificación. Caracas: Fundacredesa.
- Johnson, M. G. y Malgady, R.J. (1979). Some cognitive aspects of figurative language: Association and metaphor. Journal of Psycholinguistic Research. 8 (3). 249-265. 20
- Kiewra, A. (1991). "aids to lecture learning". Educational Psy chologist, 26,1,37-53. Langer, S. (1954). Philosophy in a new Key. Cambridge, Mass: Harvard University Press.
- Lejter de Bascones, J. (1990). Instrucción y aprendizaje significativo. Caracas: UPEL
- Martínez, M. (1996). La investigación cualitativa etnográfica en educación. Manual teórico-práctico. México: Trillas.
- Mayer, R. (1984). "Aids to text comprehension" Educational psychologist, 19 (1) 30- 42.
- Moya, I. (1944). Refranero. Buenos Aires.
- Ontiveros, B. (1997). Muestrario del refranero andino. Caracas: Fedupel.
- Pérez, S. (1998). Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. II Técnicas y análisis de datos. Madrid: La Muralla.
- Plan y Programas de Estudio. Quinto grado. 2011. Secretaría de Educación Pública. México.
- Pottier, B. (1977). Gramática del español. Madrid: Alcalá.
- Santos, G. (1988). Evaluación cualitativa de planes de centros de Perfeccionamiento de profesorado. Una forma de mejorar la personalidad docente. Revista Investigación en la escuela N° 6, Sevilla: Universidad, pp. 21-39.

Schaff, A. (1967). Lenguaje y conocimiento. México: Grijalbo.

Tejera, M. (1993). Un minuto con nuestro idioma. Caracas: Monte Ávila.

Vygotsky, L. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. España: Grijalbo.

West, CH. Farmer, J. Y Wolff. (1991). Instructional desing. Implicatios from cognitive science. Needdham Heights,MA: Allyn and Bacon.