



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

**EDOMÉX**  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

**SUBDIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA IXTAPAN DE LA SAL**

**ZONA ESCOLAR P234**

ESCUELA PRIMARIA “REVOLUCIÓN”

C.C.T. 15EPR0528Z

**INFORME DE TRABAJO**

ESTRATEGIAS PARA LA PROMOCIÓN DE LA CULTURA DE PAZ EN  
CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

**PRESENTA**

**MTRA. MARTHA LEÓN CAÑEDO**

TENANCINGO, ESTADO DE MÉXICO, OCTUBRE 2021.



## INTRODUCCIÓN

Una de las aspiraciones de la humanidad es mantener un clima de paz en las interacciones que se mantienen entre las naciones, los grupos humanos, las familias y los individuos, los cuales se vienen moviendo en una relación de tensión entre los conflictos y la convivencia armónica, siendo esto una línea tan delgada que en cualquier momento se rompe y da lugar a las desavenencias, las posiciones contrapuestas y la violencia.

En las experiencias del trabajo docente se ha venido observando un crecimiento de manifestaciones de agresiones entre los alumnos como: ponerse apodosos ofensivos, proliferar palabras obscenas, agresiones físicas entre otras; faltas de respeto a los alumnos y hacia sus pertenencias, burlas, esconderse los útiles escolares y prendas de vestir; hacia el mobiliario e inmueble de la institución: rayar paredes, descomponer los muebles de sanitarios, grafitis ofensivos, entre otros, los cuales apenas y son atisbos de cómo paulatinamente van creciendo las situaciones que inhiben el aprendizaje, pues algunos alumnos se han intimidado frente a estas situaciones y algunas instalaciones de la escuela quedan dañadas al grado de ya no poder ser utilizadas.

Dichas experiencias han dado lugar a que se tome la iniciativa para elaborar un manual para la organización de jornadas de promoción de la cultura de la paz y con ello se logre conformar un ambiente más propicio para el aprendizaje, donde los alumnos se sientan confiados y seguros, alejados de amenazas que pongan en riesgo su estabilidad psicológica, emocional, física y personal.

Estas actividades apoyarán el desarrollo de la formación de una cultura de la paz en los alumnos, retomando los contenidos de la asignatura de Formación Cívica y Ética, con lo que se logrará disponer de condiciones para el eje de: la convivencia pacífica y solución de conflictos; y los temas de: cultura de paz, formas de hacer frente al conflicto y los conflictos interpersonales y sociales, lo cual se logrará a partir de las actividades que se propongan en el manual y de manera activa y participativa remitirán a los alumnos a una serie de trabajos que les permitirán de manera concreta experimentar, en su convivencia diaria, los beneficios que reporta disponer de una cultura de la paz en las relaciones interpersonales.

Ante dichas situaciones es que se ha elaborado el presente proyecto para poder integrar algunas actividades, que a continuación se muestran *para la promoción de la cultura de paz en cuarto grado de educación primaria* y qué en estos momentos, en su fase de proyecto, se integra por los siguientes apartados:

En la justificación se presentan los argumentos que dan constancia de las razones educativas que tiene abordar el tema, el valor formativo, la funcionalidad y beneficios que aportará y el impacto educativo que se alcanzará al utilizarlo.

Los propósitos enuncian las finalidades que se persiguen lograr con la elaboración del manual y su pilotaje, para que con ello se dé constancia de la efectividad de las propuestas que en él se incluirán.

Los referentes teóricos exponen la postura teórica a asumir para sustentar las actividades de la parte operativa del manual, de ahí que se presentan ciertas referencias que vayan ubicando en



“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

las bases que habrán de sustentar el diseño de las propuestas a incluir en la parte práctica del manual.

La metodología del proyecto da constancia de la forma y el cómo se irá procediendo para poder llegar a integrar el manual, lo cual se apegará a criterios de trabajo sistemático que permitan articular las categorías teóricas con la información empírica, de modo que se trabaje desde orientaciones que den la posibilidad de elaborar un trabajo que resulte de procesos metodológicos que den validez y confiabilidad a las propuestas a incluir en él.

En el apartado de pilotaje se da a conocer la forma en que se pondrán en práctica las actividades que conformarán el manual, lo cual se realizará de modo que ello permita identificar las limitaciones y fortalezas de las mismas, para así poder hacer los ajustes necesarios para que dispongan de bases teóricas y empíricas que aseguren su efectividad una vez que se difunda el manual.



La elaboración de estrategias, que se realizará a partir de este proyecto, conlleva a desarrollar todo un proceso de investigación, en el que los propósitos “tienen la finalidad de señalar a lo que se aspira en la investigación y deben expresarse con claridad, pues son las guías del estudio” (Hernández, et. al., 2003, p. 44), por eso en este documento se tuvo la necesidad de integrar los que serán base para orientar el trabajo que permita conformar la obra pedagógica, y para ello los propósitos se han organizado en los siguientes términos:

### **Propósito General**

- Elaborar estrategias, a partir de una investigación documental y de campo, que favorezca el desarrollo de una cultura de paz en los alumnos que cursan el cuarto grado de educación primaria para así favorecer los ambientes de aprendizaje de los alumnos.

### **Propósitos Particulares:**

- Integrar un marco de referencia teórico, a partir de una investigación documental, para sustentar las actividades prácticas a incorporar en el manual para favorecer la cultura de paz en los alumnos de cuarto grado de educación primaria.
- Diseñar y aplicar un conjunto de actividades, que serán piloteadas, que sean susceptibles de desarrollar una cultura de la paz en los alumnos de cuarto grado de educación primaria

### **Propósitos Específicos**

- Promover que los alumnos de cuarto grado de educación primaria identifiquen las características de la cultura de paz en contraposición a la cultura de violencia, mediante actividades dinámicas para favorecer la interacción entre ellos.
- Favorecer, en los alumnos de cuarto grado de educación primaria, la identificación del conflicto como parte inherente a las relaciones humanas y como oportunidad para mejorar las relaciones interpersonales y sociales, mediante actividades prácticas, para crear espacios propicios para el aprendizaje.
- Propiciar que los alumnos de cuarto grado de educación primaria reconozcan sus emociones ante situaciones de conflicto y las expresen sin ofender o lastimar a otros, a partir de actividades en equipo, para conformar ambientes idóneos para el aprendizaje.



## JUSTIFICACIÓN

Dado que el planteamiento actual del papel del educando es el de conducir información; que el alumno investigue y comparta en el grupo, es necesario que el docente sea quien proporcione las bases para lograr que el alumno pueda emprender nuevos retos por sí mismo que le permitan interesarse en la búsqueda de dar soluciones mediante estrategias variadas, lea cuidadosamente la información que le apoyara a resolver su problema, tenga una actitud adecuada para desarrollar trabajo en equipo, manejo correcto del tiempo para finalizar las actividades y finalmente compartir experiencias.

## DESARROLLO

Para elaborar las estrategias se requerirá del diseño de un conjunto de propuestas de actividades viables y pertinentes, las cuales será necesario pilotear, mismas que demandarán de realizarse en función de una fundamentación teórica consistente para que se parta de bases que vayan asegurando la efectividad de las mismas.

Se realizó en la Escuela Primaria “Revolución” ubicado en la Colonia Centro en Tenancingo, Estado de México. Esta escuela es la más grande del municipio y cuenta con una amplia matrícula escolar y número de grupos, lo que propicia que provengan alumnos de distintas familias y localidades con distintas costumbres, muchas de las cuales no son muy sanas para la convivencia pacífica.

Se llevará a cabo de las siguientes actividades:



“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

1.- ACTIVIDAD PARA PROMOVER QUE LOS ALUMNOS IDENTIFIQUEN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA CULTURA DE LA PAZ EN CONTRAPOSICIÓN A LA CULTURA DE LA VIOLENCIA.

ESCUELA PRIMARIA: \_\_\_\_\_

ACTIVIDAD A DESARROLLARSE EL \_\_\_\_\_ DEL MES DE \_\_\_\_\_ DE 20\_\_\_\_

NOMBRE DEL DOCENTE: \_\_\_\_\_

LUGAR: \_\_\_\_\_

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	
PAZ v/s VIOLENCIA	
DATOS PROGRAMÁTICOS	
Nivel Educativo	Educación primaria
Grado	Cuarto
1.- Campo de Formación Académica	Formación Cívica y Ética
2.- Propósito general	Promover la cultura de paz, al mostrar sensibilidad ética y conciencia ciudadana ante situaciones de injusticia, y participar en la construcción de entornos inclusivos, respetuosos de la legalidad, justos y tolerantes, en los que los conflictos se solucionen de forma pacífica.
3.- Propósitos por nivel educativo	Establecer relaciones interpersonales basadas en la cultura de paz en el contexto personal, social y político para afrontar conflictos de manera justa y no violenta, mediante el respeto a la dignidad de la persona y habilidades como el diálogo, la cooperación y la negociación.
4.- Enfoque pedagógico	La formación cívica y ética en la educación básica se orienta a desarrollar en los estudiantes capacidades y habilidades que les permitan tomar decisiones asertivas, elegir entre opciones de valor, encarar conflictos, participar en asuntos colectivos; y actuar conforme a principios y valores para la mejora personal y el bien común, teniendo como marco de referencia los derechos humanos y los principios democráticos.
5.- Descripción de los organizadores curriculares	En este eje se desarrollan las capacidades de los estudiantes para establecer relaciones interpersonales basadas en el respeto, el aprecio y la empatía. Para ello, se promueve la construcción de una cultura de paz sustentada en la dignidad, los derechos humanos y la toma de conciencia acerca de los diferentes tipos de violencia que impiden vivir en un ambiente de paz, lo cual implica transformar la manera de relacionarse hacia formas que no lastimen o dañen a otros ni a sí mismos. Se trata de crear las condiciones necesarias para que los estudiantes solucionen conflictos de manera pacífica para



	generar un ambiente libre de todo tipo de violencia entre personas, grupos o naciones; y de optar por estrategias positivas, creativas y constructivas, como son el diálogo, la escucha activa, la empatía, la negociación y la cooperación en la búsqueda de soluciones justas para todas las partes involucradas.		
6.- Orientaciones didácticas	Se recomienda diseñar estrategias que permitan movilizar los conocimientos y las experiencias de los estudiantes relativos a su persona, a la cultura a la que pertenecen, a la vida social, y a que este análisis lleve a la modificación de actitudes que contribuyan a aprender a convivir, así como a resolver situaciones en los contextos personal y social.		
7.- Sugerencias de evaluación	La evaluación con enfoque formativo debe permitir el desarrollo de las habilidades de reflexión, observación, análisis, el pensamiento crítico y la capacidad para resolver problemas, y para lograrlo es necesario implementar estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación.		
8.- Dosificación de los aprendizajes esperados	Eje: Convivencia pacífica y solución de conflictos	Tema: Dosificación de los aprendizajes esperados  Tema: Los conflictos interpersonales y sociales	Aprendizaje esperado: identifica el conflicto como parte inherente a las relaciones humanas y como oportunidad para mejorar las relaciones interpersonales y sociales.  Aprendizaje esperado: Reconoce sus emociones ante situaciones de conflicto y expresa sin ofender o lastimar a otros
9.- Aprendizajes esperados por grado			
Eje:	Convivencia pacífica y solución de conflictos		
Tema:	Cultura de paz		
Aprendizaje esperado:	Identifica las características de la cultura de paz en contraposición a la cultura de violencia.		



SUGERENCIAS DE ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD		
Organización de los alumnos	Individual, parejas, equipos, grupal	
Materiales didácticos	Equipo de cómputo, hojas impresas, lápiz, cuaderno, lapicero, videos de YouTube	
Tiempo	100 minutos	
Lugar	Hogar o Centro de internet	
ACTIVIDADES SUGERIDAS		
Actividades de inicio sugeridas	Actividades de desarrollo sugeridas	Actividades de cierre sugeridas
<p>*Dar una liga de YouTube para que los alumnos observen dos videos en sus casas o en un centro de internet (Las ligas se presentan en el apartado de Material didáctico de apoyo sugerido para las actividades de inicio).</p> <p>*Los alumnos observarán los videos y se mandará a su casa de manera impresa el cuadro que aparece en el apartado de Material didáctico de apoyo sugerido para las actividades de inicio para que lo contesten.</p>	<p>*En sesión virtual de manera colectiva los alumnos comentarán los aspectos que les resultaron agradables de los videos observados y luego los aspectos que les resultaron desagradables.</p> <p>*Se seleccionarán al azar a cinco alumnos para que expongan el contenido de lo que contestaron en su hoja mientras los demás escucharán la participación de sus compañeros.</p> <p>*Los alumnos que están como escuchas enriquecerán el contenido de sus cuadros con las participaciones de sus cinco compañeros elegidos al azar.</p> <p>*Los alumnos remitirán su hoja a la docente para que la revise y retroalimente con comentarios que enriquezcan el contenido.</p> <p>*Dejar de tarea que los alumnos pongan en práctica algún aspecto de lo observado en su casa con sus familiares</p> <p>*Los alumnos contestarán el cuadro que aparece en el</p>	<p>*Escoger diez alumnos al azar para que en sesión virtual muestren sus dibujos elaborados y expongan la descripción por escrito que hicieron de la experiencia tenida al practicar la cultura de paz con sus familiares en la convivencia que tienen en su hogar.</p> <p>*Mientras un alumno expone su descripción y su dibujo, los demás contestaran el cuadro que previamente se les enviará a sus domicilios y que se presenta en el apartado de Material didáctico de apoyo sugerido para las actividades de cierre, para hacer un listado de diez actividades prácticas que se llevan a cabo en el hogar sobre la cultura de paz.</p> <p>*Los alumnos de manera grupal harán un análisis de las experiencias expuestas por sus compañeros y expresarán qué otras se pueden practicar en las relaciones entre compañeros o amigos de su edad</p> <p>*Se felicitará a los alumnos por la exposición de sus trabajos.</p>



“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

	apartado de Material didáctico de apoyo sugerido para las actividades de desarrollo en función de la experiencia tenida al practicar la cultura de paz con sus familiares.	
<b>MATERIAL SUGERIDO</b>		
<p><input type="checkbox"/> Material didáctico de apoyo sugerido para las actividades de inicio</p> <p>Larrieta, L. (2017). <i>Cultura de paz y convivencia escolar</i>. Recuperado de <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IRBagsmEdck">https://www.youtube.com/watch?v=IRBagsmEdck</a>. Consultado el 15 de marzo de 2021.</p> <p>Zambrana, A. (2017). <i>Bullying (Violencia Escolar)</i>. Recuperado de <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8WhfJuly8NE">https://www.youtube.com/watch?v=8WhfJuly8NE</a>. Consultado el 15 de marzo de 2021.</p>		



“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

ESCUELA PRIMARIA: \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_ NO. DE LISTA: \_\_\_\_\_

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE SOBRE LOS VIDEOS OSERVADOS

**Objetivo:** Identificar las características de la cultura de paz en contraposición a la cultura de violencia.

**Instrucciones:** Después de haber observado los videos que te recomendó tu docente contesta el siguiente cuadro en función del contenido de los mismos y tus experiencias personales.

PREGUNTA	RESPUESTA
1. ¿Cuál de los videos te da recomendaciones sobre las formas de convivencia que debes de practicar en tu grupo para que haya una mejor relación con tus compañeros?  Explica por qué	
2. ¿Qué aspectos de violencia (Como los del video de Bullying Violencia Escolar) has observado que se dan en los grupos en que participas?	
3. ¿Qué aspectos de los observados en los videos te gustaría que se practicaran contigo?	
4. ¿Qué situaciones de las que observaste en los videos no te gustaría que se manifestarán contigo?	
5. Describe una experiencia personal de cultura de paz en la que hayas participado.	



“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

ESCUELA PRIMARIA: \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_ NO. DE LISTA: \_\_\_\_\_

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE SOBRE LA PRÁCTICA DE LA CULTURA DE PAZ CON SUS FAMILIARES

**Objetivo:** Identificar y practicar la cultura de paz en situaciones concretas con sus familiares en la convivencia que tienen dentro de su hogar.

**Instrucciones:** Elabora en el primer recuadro un dibujo en el que representes la experiencia tenida al practicar la cultura de paz con tus familiares en la convivencia que tienen dentro del hogar. En el segundo recuadro descríbela de manera escrita.

Dibujo de la experiencia tenida al practicar la cultura de paz con tus familiares en la convivencia que tienen dentro del hogar





“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

ESCUELA PRIMARIA: \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_ NO. DE LISTA: \_\_\_\_\_

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE SOBRE LA PRÁCTICA DE LA CULTURA DE PAZ EN CON LOS FAMILIARES EN LA CONVIVENCIA DEL HOGAR

**Objetivo:** Identificar las expresiones de cultura de paz que los alumnos practican en sus hogares con sus familiares.

**Instrucciones:** Elabora una lista de diez manifestaciones de cultura de paz que tus compañeros practican en sus hogares con sus familiares.

N.P.	Escribe las manifestaciones de cultura de paz que practican tus compañeros en sus hogares con sus familiares
1.-	
2.-	
3.-	
4.-	
5.-	
6.-	
7.-	
8.-	
9.-	
10.-	



INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCUELA PRIMARIA: \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_ NO. DE LISTA: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Identificar las características de la cultura de paz en contraposición a la cultura de violencia.

**Instrucciones:** Describa el desempeño mostrado por el alumno al participar en las actividades de la sesión.

Indicador de evaluación	Descripción de los logros por parte del alumno
<p>Observó los videos y distinguió las expresiones de violencia de las de cultura de paz.</p> <p>Contestó el cuadro del Material didáctico de las actividades de inicio</p>	
<p>Participación en las sesiones virtuales.</p>	
<p>Orientación que manifiesta hacia la cultura de paz en función de los videos observados.</p> <p>Puesta en práctica de expresiones de cultura de paz en su hogar con sus familiares.</p> <p>Dibujo y descripción de las expresiones de cultura de paz que pusieron en práctica en su hogar con sus familiares.</p>	
<p>Trabajo del listado de diez expresiones de cultura de paz que fueron expuestas por sus compañeros.</p>	
<p>Análisis de las experiencias expuestas por sus compañeros</p> <p>Sugerencias que dieron los alumnos sobre otras expresiones de cultura de paz que se pueden practicar en las relaciones entre compañeros o amigos de su edad</p> <p>Asimilación de la Cultura de paz por el alumno a nivel conceptual y práctico</p>	



## RESULTADOS ALCANZADOS

Se desarrollaron actividades las cuales, se orienta y enfocó al logro de propósitos que favorezca el desarrollo de una cultura de paz en los alumnos que cursan el cuarto grado de educación primaria para así favorecer los ambientes de aprendizaje de los alumnos, lo cual tuvo resultados provechosos, pues si no se alcanzó en toda la extensión, lo cierto es que sí hubo avances producto de haber instrumentado un programa de actividades hacia dicho propósito.

La cultura de paz se promovió a partir de los propósitos específicos siguientes:

Promover que los alumnos de cuarto grado de educación primaria identifiquen las características de la cultura de paz en contraposición a la cultura de violencia, mediante actividades dinámicas para favorecer la interacción entre ellos.

Favorecer, en los alumnos de cuarto grado de educación primaria, la identificación del conflicto como parte inherente a las relaciones humanas y como oportunidad para mejorar las relaciones interpersonales y sociales, mediante actividades prácticas, para crear espacios propicios para el aprendizaje.

Propiciar que los alumnos de cuarto grado de educación primaria reconozcan sus emociones ante situaciones de conflicto y las expresen sin ofender o lastimar a otros, a partir de actividades en equipo, para conformar ambientes idóneos para el aprendizaje, los cuales aportaron resultados favorables, pues a partir de actividades propias al desarrollo cognoscitivo e integral de los alumnos, videos, juegos, manualidades, actividades artísticas, entre otras, se propició que los alumnos participaran de un ambiente, en el que se tuvo el firme propósito en todo momento de favorecer la cultura de paz entre los alumnos de cuarto grado de educación primaria.

Para dar solidez a las actividades emprendidas se retomó el enfoque teórico de Alfredo Ambriz Tapia (2018), quien aporta una serie de fases que aseguran que en la educación básica se logre instrumentar un proceso de intervención educativa, donde el diagnóstico y análisis de las necesidades, la Planificación de un proyecto de acción, la ejecución de las acciones del plan y la evaluación formativa (del proceso) y sumativa (del producto), favorecen para alcanzar los resultados que se esperan, cuestión que se recuperó en las actividades para favorecer la cultura de paz con los alumnos de cuarto grado de educación primaria, en los cuales se tuvieron avances significativos a dicho respecto.



## CONCLUSIONES

Es de reconocer que la humanidad se viene debatiendo entre la ola de violencia que viene impactando a varios países y en lo particular a México, pero también está la contraparte de quienes están en la postura de la construcción de un mundo promisorio para el presente y las generaciones venideras; ante ello se hace impostergable reforzar a ésta última tendencia, pues solo ella asegurará una vida digna que se constituya en la base para proyectar a la población a alcanzar su plenitud humana.

En la condición humana se debaten las posturas que sustentan que en ella subyace la violencia y en su contraparte está los que apuesta por la benevolencia sin que llegue a haber acuerdo hasta ahora, pero cualquiera que sea la condición humana, es de reconocer que se necesita de la paz para poder subsistir, la cual es resultado de las influencias educativas, sociales, culturales y familiares, de ahí que está en manos de todos revertir el timón y dirigirse hacia un mundo en donde la cultura de paz sea la gran detonante sin dar espacio a la violencia.

Hoy, uno de los grandes avances en cultura de paz lo constituyen la declaración de Los Derechos Humanos, los cuales parten del principio de libertad e igualdad de todos los seres humanos, y solo con ellos se podrán frenar los actos de barbarie, dando protección y atención a toda persona por el mero hecho de nacer. La igualdad de condiciones en los seres humanos es la base para aspirar a una mejor vida de todos, de ahí que desde las distintas esferas sociales se ha de procurar la aplicación de Los Derechos Humanos.

En la actualidad se hace impostergable redoblar esfuerzos para fortalecer los sistemas de colaboración mundial, regional y local, para hacer frente a los grandes dilemas de hoy, donde la protección al medio ambiente, la cultura de paz, la alimentación, la vivienda, la salud, la educación deben ser los grandes temas a fortalecer, mediante la instrumentación de programas y proyectos que permitan ofrecer una vida digna a todos.

Si bien hay grandes desafíos en el mundo actual, no obstante se disponen de mediaciones de impacto para hacer frente a ello, pues el desarrollo científico y tecnológico han puesto al alcance de un amplio margen de la población de recursos para fortalecer sus formas de vida, tal es el caso de la Tecnología de la Información y la Comunicación que dio la posibilidad ante la pandemia del Covid 19 rescatar el Derecho a la educación, y solo por citar un ejemplo, pero ello también puede ser aplicado al favorecimiento de una cultura de paz que mejore las interacciones entre los países como entre los individuos.

La educación guarda un tesoro, sentenció Delors (2000), y ello es cierto, pues en la educación está el potencial para dar lugar a la formación de una generación de ciudadanos con una sólida cultura de paz, que aprenda a solucionar conflictos anteponiendo los intereses de la generalidad por encima de los de sí mismos, con lo cual se podrán poner en el lugar del otro para así apostar por una construcción del mundo más equitativa, inclusiva y con respeto a la diversidad.

La educación primaria incluye en sus planes de estudio el campo de formación académica de Formación Cívica y Ética el cual comprende un eje para promover la cultura de la paz entre los niños, lo cual si bien sigue siendo insuficiente, no obstante, está en docentes y autoridades educativas seguir instrumentando propuestas que



fortalezcan dicho cometido, por ello la amplia justificación de la aplicación del presente manual en las escuelas de educación básica, pues ello contribuirá a favorecer en los alumnos disponer de una actitud y aptitud más encomiable en sus interacciones personales y sociales.

## BIBLIOGRAFÍA

- Alberico, J. J. (1998). *Educación en la diversidad*. México: Bruño.
- Altieza, Manuel. (2000). *El concepto de responsabilidad en la teoría del derecho contemporánea*. (Tesis). España: Universidad de Alicante.
- Arón, A. M. Et al. (2017). *Construyendo Juntos: Claves para la Convivencia Escolar*. Chile: Agencia de Calidad de la Educación.
- Ausubel, D. Et al. *Psicología educativa. Un enfoque cognoscitivista*. México: Trillas.
- Baron, E. (2006), *Manejo de conflicto*, Argentina: Fundación Compromiso.
- Bueno Cipagauta, G. I. (2007). *Acercamiento a la gestión del conflicto escolar, a partir de los programas Ariadna y Hermes de la Cámara de Comercio de Bogotá*. Bogotá, Colombia: Cámara de Comercio de Bogotá.
- Artola, R. (2000). *La Familia en la Sociedad Pluralistas*. Buenos Aires: Espacio.
- Congreso General de los Estados Unidos Mexicanos (2016). *Decreto por el que se reforman y adicionan diversas disposiciones de la Ley General de Educación, en materia de Educación Inclusiva*. México: Congreso General de los Estados Unidos Mexicanos
- Complejo Educativo Maipú Anexo Rinconada. (2018) *¿Qué hago yo por fomentar una sana convivencia escolar?* Chile: CEMAR
- Curwin Richard L y Mendler Allen N. (1983) *La disciplina en clase: Guía para la organización de la escuela y el aula*. Madrid, España: Narcea S.A. de ediciones.
- Danesh, H. B. (2015). *Educación para la paz: un camino viable*. España: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
- Díaz B., R. (2012). *Operación eclipse*. México: Berlanga.
- Delors, J. (1997). *La educación encierra un tesoro*. Distrito Federal, México: UNESCO. México: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Fernández, O. (2006). *Una aproximación a la cultura de paz en la escuela*. Santiago de Chile: Universidad del Zulia.
- Freire, P. (1993). *Pedagogía de la Esperanza*. Madrid, España: Siglo XXI
- Foro Económico Mundial. (2017). *Informe de riesgos mundiales 2017*. Ginebra, Suiza: Mrsh McLennan Companies.
- Fromm, E. (1999). *¿Tener o ser?* México: Fondo de Cultura Económica.



“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

- García A., J. J. (2020). En medio del conflicto por el agua, AMLO visitará Ciudad Juárez. *Diario Milenio*. 28 de septiembre de 2020.
- García Requena, F. (1997). *Organización escolar y Gestión de centros Educativos*. Malaga, España: Ediciones Aljibe.
- Gimeno S., J. (2002). *Educar y convivir en la cultura global*. España: Morata.
- Gobierno del Estado de México. (2012). *Programa de valores por una Convivencia Escolar Armónica*. México: Gobierno del Estado de México.
- Hernández Prados, M<sup>a</sup> Ángeles y Elisa Sánchez Romero. (2007). *La convivencia escolar, una tarea pendiente en los padres*. España: Universidad de Murcia.
- Jackson, W. (1998) *La vida en las aulas*. Madrid: Morata.
- Larrañaga, Pablo, *El concepto de responsabilidad*. D. F., México: Fontamara.
- López Yáñez, Julián y otros. (2002). *Análisis de organizaciones educativas a través de casos*. Madrid, España: Editorial Síntesis S.A.
- Lozano G., N. (2011). De Teorías, Metodologías y Prácticas para la Paz. VI *Jornadas de Jóvenes Investigadores*. Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.
- Manterota, M. (1998). *Psicología educativa: conexiones con la sala de clases*. Chile: Universidad Católica Blas Cañas.
- Maturana H. (1991). *El sentido de lo humano*. Santiago de Chile: Ediciones Pedagógicas Chilenas.
- Mel Ainscow. (2004). *Desarrollo de escuelas inclusivas*. Madrid, España: Narcea S.A.
- Morín, E. (2001). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. México: Correo de la UNESCO.
- ONU. (1999). *Asamblea general del 6 de Octubre de 1999 en el Quincuagésimo tercer periodo de sesiones. Acta 53/243*. México: ONU.
- Pedro Saez Ortega y otros. (2003). *Conflicto en las aulas: propuestas educativas (en papel)*. México: Ariel.
- Ramírez Avendaño, B. E. (2005). *¿Cómo potencializar una sana convivencia en el ámbito escolar?* Medellín: Pontificia Universidad Javeriana.
- Rentería, L. F. Et al. (2009). *Diseño de una estrategia de gestión educativa para mejorar los niveles de convivencia escolar*. Bogotá, Colombia: Pontificia Universidad Javeriana.
- Ribeiro R., L. N. (2002). *Axiología educativa*. México: Plaza y Valdés.
- Robredo Z., E. (2011). La estirpe de Darwin. Evolución y selección natural. En: *Revista Muy Interesante. Grandes pensadores de la historia*. No. 69, México.



- Rodríguez G., M. (2003). *Ética y ontología en el Filósofo del fuego*. Toluca, México: UAEMEX
- Romero, A. (2014), *La mediación para resolver los conflictos en las aulas*. Trabajo de fin de grado, País Vasco, España: Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao.
- Rogers, C. (1992). *El proceso de convertirse en persona*. México: Paidós.
- Rousseau, Juan Jacobo. (1993). *El contrato social*. México: Edit. La oveja Negra.
- Ruíz del C., A. (1992). *Crisis, educación y poder en México*. México Plaza y Valdés.
- Sánchez V., A. (1989). *Ética*. México: Grijalbo.
- Savater, F. (1997). *El valor de Educar*. España: Ariel.
- Savater, F. (2004). *Ética para Amador*. Barcelona, España: Ariel.
- Schmelkes, S. (2004). *La formación de valores en la educación básica*. México: SEP.
- Secretaría de Desarrollo Social. (2003). *Manual de Promotores de Cultura de Paz y Derechos Humanos*. México: Colegio de Guanajuato para el Desarrollo.
- SEP. (1999). *Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación*. México: SEP.
- SEP. (2014). *Orientaciones para establecer la Ruta de Mejora Escolar*. México: SEP.
- Servicios Educativos Integrados al Estado de México. (2015). *Construcción del Acuerdo Escolar de Convivencia*. Toluca, México: Gobierno del Estado de México.
- Sussman, Robert. (1999). *Las razas biológicas nunca existieron*. EUA: Editorial NYT
- Solá M., J. (2007). *Pedagogía en píldoras*. México: Trillas.
- Tenti F., E. (2001). *La escuela desde afuera. Sujetos, escuela y sociedad*. México: Lucerna Diogenis.
- Tough, P. (2014), *Cómo hacer que los niños triunfen. Determinación, curiosidad y el poder oculto del carácter*. México: Ediciones B.
- Tzu, S. (1999). *El arte de la guerra*. Bogotá, Colombia: Panamericana
- Vargas-Mendoza, J. E. (2009), *Manejo del conflicto. Apuntes para un seminario*, México: Debate.
- Well, P. (1990). *Relaciones humanas entre los niños, sus padres y sus maestros*. México: Edit. Kapelusz.
- Wuest S., T. Et al. (2004). *Formación, representaciones, ética y valores*. México: CESU.
- Zulaica C., N. A. (2013). *Factores que impiden la convivencia escolar entre los alumnos de la escuela primaria*. México: Centro Regional de Educación Normal de Oaxaca.



## Información de internet

- ACNUR. (2017). *Historia de los derechos humanos: un relato por terminar*. Recuperado de <https://eacnur.org/es/actualidad/noticias/eventos/historia-de-los-derechos-humanos-un-relato-por-terminar>. Consultado el 14 de febrero de 2020.
- Alonso S., M. (2021). *Cuento corto sobre la violencia de género – Tejón*. Recuperado de <https://www.guiainfantil.com/ocio/cuentos-infantiles/tejon-cuento-corto-para-ninos-y-padres-sobrela-violencia-de-genero/>. Consultado el 12 de marzo de 2021.
- Ambriz T., A. (2018). *El proyecto de intervención*. Recuperado de <http://alfambriz.tripod.com/gestionurbana/proyectointervencion.pdf>. Consultado el 13 de febrero de 2010.
- Asociación Chicosnet. (2018). *Canción de la solución*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=P74HgmmVJKU>. Consultado el 22 de marzo de 2021.
- Centro de Información de las Naciones Unidas (2005). *Derechos de los niños*. En: <http://www.cinu.mx/>. Recuperado el 20 de enero 2018.
- Eliana, M. (2020). *Aprende a controlar tus emociones negativas para niños*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=sbOhbTrDRnw>. Consultado el 29 de marzo de 2020.
- Fundación Ayuda en Acción. (2018). *La lista con los 30 derechos humanos universales que debes conocer*. Recuperado de <https://ayudaenaccion.org/ong/blog/derechos-humanos/derechos-humanos-universales/>. Consultado el 12 de febrero de 2020.
- García, F. (2014). *Los diez valores humanos que los niños deberían practicar y saber*. Recuperado de: [http://www.miclubparrot.net/index.php?option=com\\_content&view=article&id=160:10-valores-humanos-que-los-ninos-deberian-practicar-y-saber&catid=49:articulos&Itemid=78](http://www.miclubparrot.net/index.php?option=com_content&view=article&id=160:10-valores-humanos-que-los-ninos-deberian-practicar-y-saber&catid=49:articulos&Itemid=78). Consultado el día 19 de febrero de 2020.
- INEGI. (2020). *Escolaridad*. Recuperado de <http://cuentame.inegi.org.mx/poblacion/escolaridad.aspx?tema=P> Consultado el día 2 de enero de 2020.
- Larrieta, L. (2017). *Cultura de paz y convivencia escolar*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=IRBagsmEdck>. Consultado el 15 de marzo de 2021.
- López C., C. (2015). *Proyectos de intervención educativa*. Recuperado de <https://prezi.com/luis9imu0yve/proyectos-de-intervencion-educativa/>. Consultado el 12 de noviembre de 2020.
- Montagu, A. (2013). *El mito de la violencia humana*. Recuperado de <http://www.nodo50.org/tortuga/La-violencia-innata-del-ser-humano>. Consultado el día 10 de septiembre de 2020.



“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

Montes, C. (2021). *Ejemplos de Reglamento Escolar*. Recuperado de <https://10ejemplos.com/ejemplos-de-reglamento-escolar/>. Consultado el 19 de marzo de 2021.

Nuila, C. (2020). *Qué se entiende por Cultura, una aproximación al concepto*. Recuperado de [https://revistaculturel.com/articulos/que-se-entiende-porcultura/#Etimologia\\_de\\_la\\_palabra\\_cultura](https://revistaculturel.com/articulos/que-se-entiende-porcultura/#Etimologia_de_la_palabra_cultura). Consultado el 2 de octubre de 2020.

Páez, J. M. (2014). *Monólogos de niños para niños*. Recuperado de <http://rosadiariodeclase.blogspot.com/2014/03/monologo.html>. Consultado el 28 de marzo de 2021.

Paredes R., L. (2016). *Convivencia escolar y su relación con el aprendizaje*. Recuperado de <https://www.gob.mx/escuelalibredeacoso/articulos/convivencia-escolar-y-surelacion-con-el-aprendizaje>. Consultado el día 19 de febrero de 2020.

Reyes P., M. (2018). *¿El ser humano es bueno o malo por naturaleza?* Recuperado de <https://www.filco.es/el-ser-humano-es-bueno-o-malo-por-naturaleza/>. Consultado el 2 de febrero de 2020.

UNICEF-México. (2015). *La convención sobre los Derechos del Niño*. En: [http://www.unicef.org/mexico/spanish/mx\\_resources\\_textocdn.pdf](http://www.unicef.org/mexico/spanish/mx_resources_textocdn.pdf). Recuperado el 19 de enero de 2018.

Zambrana, A. (2017). *Bullying (Violencia Escolar)*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=8WhfJuly8NE>. Consultado el 15 de marzo de 2021.