

LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACION Y SU APLICABILIDAD

ELABORADO POR: MAYRA DENIA PORCAYO VEYZA.

INSTRUMENTO	(PORTAFOLIOS ELECTRONICO)	(RUBRICAS)	(ESCALA DE ACTITUDES)
ASPECTOS A DEFINIR			
FINALIDAD DEL INSTRUMENTO	<p>En relación con su propósito, de acuerdo con Mills (2003), los profesores emplean los portafolios más que nada para involucrar y motivar a los alumnos en el trabajo académico, para impartir una buena enseñanza y para mejorar el aprendizaje. Pero con frecuencia se tienen propósitos adicionales: lograr un reporte más profundo del progreso individual e involucrar a los padres en el aprendizaje de sus hijos. Sin embargo, este autor comenta que se requiere trabajar con los padres para que entiendan la filosofía educativa y la metodología de la</p>	<p>Con la rúbrica como instrumento de evaluación el alumnado conoce desde el comienzo y desarrollo de su aprendizaje, los criterios que se utilizan para evaluar sus progresos en los aprendizajes. Es el instrumento que sirve como pauta y guía con varios niveles de desempeño de lo que debe realizar el alumnado en su proceso de aprendizaje.</p>	<p>. Las escalas de actitudes consisten en ítems de respuesta estructurada donde los individuos seleccionan una de las opciones de respuestas en el contexto de una afirmación o cuestión. Algunas respuestas pueden ser abiertas, aunque complica el análisis de la información. No existe una respuesta correcta o incorrecta. En algunos casos un conjunto de preguntas puede conformar una dimensión o factor, aunque esto requiere de un gran desarrollo técnico de la escala en el que se comprueba generalmente la validez de constructo.</p>

evaluación por portafolios, y encuentra que los padres son más receptivos cuando no se eliminan por completo las pruebas tradicionales a las que están acostumbrados. Asimismo, los padres participan con entusiasmo cuando observan y apoyan en la práctica el trabajo de sus hijos mediante portafolios. Por último, es la interacción entre el currículo, la población estudiantil y el contexto y soporte que ofrece la administración escolar lo que permite al docente un manejo exitoso del portafolios.

MOMENTO DE APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO

El portafolios del alumno no sólo es útil en el ámbito de la evaluación, sino que apoya al docente en el proceso de diseño de la instrucción y es al mismo tiempo un importante recurso en el proceso enseñanza-aprendizaje, pues facilita a los

Las rúbricas pueden ser utilizadas en las siguientes tareas de evaluación:

- 1.-Para conocer los criterios en la realización de actividades prácticas.
- 2.- Indicadores de comportamientos, niveles de participación, cumplimiento de requisitos...

Se presentan diferentes formatos en función de las escalas de puntuación.

No obstante se dan una serie de recomendaciones generales para la escritura de ítems (Chatterji, 2003):

- a) especificar el dominio y subdominio del constructo con indicadores

profesores juzgar lo apropiado del currículo, les permite organizar reuniones tanto con los alumnos como con sus padres o con el claustro docente, y proporciona información que conduce a detectar a los alumnos en situación de riesgo académico, así como a replantear la enseñanza y los apoyos didácticos requeridos. Por lo anterior, puede afirmarse que el portafolios del alumno no es sólo una forma de evaluación del aprendizaje, sino que puede emplearse como un instrumento de reflexión de la propia práctica docente y como pauta que permite planear cambios para mejorar la enseñanza y subsanar deficiencias en los alumnos.

- 3.- Proyectos individuales de asignaturas...
- 4.-Técnicas de estudio, metodologías, trabajo en grupo...
- 5.-Aprendizajes conceptuales y niveles de dominio por categorías.
- 6.- Cualquier situación objeto de evaluación a lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje.

- observables,
- b) desarrollar ítems para el cuestionario que estén conectados con los indicadores del dominio,
- c) asegurarse que los ítems de observación estén situados concretamente en segmentos de tiempo, episodios, experiencias o lugares (p.ej. en casa, esta semana, sobre la escuela,...),
- d) seleccionar una escala de respuesta, que encaje con la lógica y semántica de las frases de los ítems,
- e) asegurarse de que los ítems forman un conjunto homogéneo, dentro del dominio o subdominio y
- f) incluir bastantes ítems para asegurar la precisión del instrumento

EXTENSIÓN DEL INSTRUMENTO

Es importante que los alumnos logren expandir su experiencia con los portafolios más allá de

Se deben seguir los siguientes pasos;
1. Determinar las tareas de aprendizaje a realizar.

En general se dan afirmaciones, en primera persona muchas veces, y se puntúan en función de una escala o se

los materiales escritos e incursionen en el empleo de materiales y equipo audiovisual y multimedia (fotografía, video y audio grabación, programas informáticos, etc.) como apoyos tanto al proceso de construcción como de edición y exhibición de sus trabajos. Lo anterior ha generado un interés creciente por los llamados portafolios electrónicos o digitales, mediante los cuales la información se almacena digitalmente en el disco duro de la computadora, en una unidad removible o se encuentra a disposición de una audiencia amplia en un sitio o página WEB. De esta manera, la información no sólo será más accesible y atractiva, sino que el profesor y los alumnos podrán aprovechar el potencial de las nuevas tecnologías de la información y comunicación.

2. Especificar las dimensiones a evaluar: competencias, capacidades, criterios, indicadores, y comportamientos que tienen que demostrar los alumnos y alumnas. Es decir, las cualidades específicas observables

3. Establecer los niveles de desempeño, ejecución o dominio de las dimensiones a evaluar (competencias, objetivos, criterios...)

ordenan o se sitúan en un polo u otro de una dimensión o actitud,...

AGENTE EVALUADOR DEL INSTRUMENTO

La autoevaluación puede tomar la forma de una realimentación autogenerada que conduzca al alumno a valorar su propio trabajo de manera lúcida, honesta y con un nivel de introspección y reflexión lo bastante profundo. Dicha valoración, por supuesto, tiene como cometido principal la comprensión y mejora de los procesos y producciones de aprendizaje personales y compartidos.

Se enseñó a los alumnos a seleccionar sus trabajos, eligiendo dos o tres ejemplos que a su juicio fueran los más representativos de su proceso de aprendizaje; entre éstos, seleccionaban uno para reflexionar sobre él. Según comprobaron los maestros, la destreza de reflexionar era la más difícil de enseñar, pero también la más provechosa

Puede distinguirse claramente entre: a) autoevaluación: la que realiza un individuo sobre su propia acción; b) coevaluación: la que realizan distintos individuos que realizan la acción u objeto de evaluación entre sí (la evaluación que realiza la clase a los distintos grupos de la misma clase que exponen un tema, la evaluación por pares,...); c) heteroevaluación: la más conocida, la que realiza una persona (p.ej.: en el proceso e/a, el profesor) sobre otra que realiza una acción (prueba, exposición, ensayo,...).

Son consideradas herramientas para la recopilación de información estructurada, que mide las actitudes de quien opina en relación con objetos y valores del mundo externo; es decir, mide la tendencia del estudiante a reaccionar, favorable o desfavorable, positiva o negativamente, a un valor social, a un contenido o a una asignatura. Al ser las escalas de actitud un instrumento que cumple una función exploratoria, al docente le es útil para, posterior a su aplicación, implementar estrategias individuales o grupales para trabajarlas. De acuerdo con Díaz Barriga y Hernández (2010) las escalas que se proponen para ser utilizadas como medición de las actitudes son la escala de Likert, Thurstone y Diferencial Semántico de Osgood. Estudio y trabajo en grupo.

para sus alumnos. Los debates más importantes entre los profesores se referían al porqué los alumnos seleccionaban determinados trabajos, pues, desde su punto de vista, no eran los mejores que habían hecho. Por considerarlo de interés para el lector, se incluye el tipo de reflexiones que se solicitaba a los alumnos y algunos ejemplos de ellas en relación con sus trabajos escritos.

ENFOQUE METODOLÓGICO DEL INSTRUMENTO

Resalta la importancia que otorga a los procesos y productos del mismo así como la posibilidad de supervisión gradual del progreso de los alumnos. Pero para algunos autores, su principal virtud estriba en que integra el elemento autoevaluativo del aprendizaje y permite desarrollar en el alumno procesos de reflexión personal y autocrítica, o, en otros

Permite al alumnado conocer lo que se espera en cada tarea, especificando a través de descriptores y niveles de desempeño y dominio los aprendizajes a adquirir y competencias.

Se pueden evaluar actitudes de una manera rápida y con bajo coste, especialmente si se usan procedimientos escritos y no de entrevista. –

El procedimiento de evaluación es sencillo. Pueden ser por medio de Escalas Likert (sumativas), Escalas de Thurstone (diferenciales), Escalas de Guttman (acumulativas), Diferencial Semántico, Q Sort de Stephenson, Diferencial semántico, Elección de alternativas, Listas de ordenamiento. Se

términos, fomentar las habilidades metacognitivas y apoyar la autorregulación

puede ampliar más información en Morales, Urosa y Blanco (2003)

ESTÁNDAR DE COMPARACIÓN DEL INSTRUMENTO

El portafolios del alumno que permite evaluar su aprendizaje es al mismo tiempo un instrumento muy útil para evaluar la docencia impartida. Es decir, el portafolios del alumno proporciona al docente elementos para evaluar tanto a sus estudiantes como la enseñanza misma. De esta manera, una de las principales ventajas del portafolios es su poder de realimentación del enfoque de enseñanza y de la actuación del profesor, porque permite valorar los aprendizajes logrados por sus estudiantes en relación con su actividad docente y con el programa del curso.

Los criterios en una rúbrica holística podrían ser:

1. **Por encima de la media:** el público es capaz de identificar fácilmente el enfoque del trabajo y está atento a su enfoque claro y detalles relevantes. La información se presenta de manera lógica y natural. No hay más que dos errores mecánicos o palabras mal escritas para distraer al lector.
2. **Suficiente:** El público es fácilmente capaz de identificar el foco del trabajo de los estudiantes que se apoya en ideas relevantes y los detalles de apoyo. La información se presenta de

Se trata de establecer estrategias para determinar a partir de los resultados de aprendizaje (criterios de evaluación o indicadores), qué contenidos y qué procesos cognitivos (o destrezas psicomotoras, o niveles afectivos) forman parte de la evaluación. Es decir, analizar el dominio de aprendizaje que va a ser evaluado. Una estrategia útil son las tablas de especificaciones, que además ayudarán a determinar el peso de determinados contenidos y procesos.

una manera lógica que se sigue fácilmente. Hay una interrupción mínima para el trabajo debido a faltas de ortografía y / o errores mecánicos.

3. **En desarrollo:** El público puede identificar el propósito central del trabajo de los estudiantes con poca dificultad y el apoyo a las ideas está presente y claro. La información se presenta de una manera ordenada que puede ser seguido con poca dificultad. Hay algunas faltas de ortografía y / o errores mecánicos, pero no distraigan en serio desde el trabajo.
 4. **Necesita mejorar:** El público no puede identificar con claridad o simplemente las ideas centrales o del fin del trabajo de los estudiantes. La información se presenta
-

de una manera desorganizada haciendo que la audiencia a tener dificultad para seguir las ideas del autor. Hay muchas faltas de ortografía y / o errores mecánicos que afectan negativamente a la capacidad del público para leer la obra.

COMENTARIOS CON BASE EN LA EXPERIENCIA DE HABER APLICADO ESE TIPO DE INSTRUMENTO

Una gran ventaja del portafolios electrónico es que se pueden adicionar imágenes, fotografía, video, sonido y música, entre otros recursos. Por otro lado, para los alumnos ofrece la oportunidad de aprender de manera situada diversas habilidades informáticas, artísticas y electrónicas.

El objetivo de las rúbricas de desarrollo no es evaluar un producto final o el rendimiento. En cambio, las rúbricas de desarrollo están diseñadas para responder a la pregunta: ¿en qué medida están los estudiantes que participan en nuestros programas, servicios desarrollando esta habilidad .capacidad , valor , etc.? Generalmente, este tipo de matriz de valoración se basa en una teoría de desarrollo.

Analizan los pensamientos y sentimientos de la persona hacia hechos específicos.

Mide una actitud personal (disposición positiva, negativa o neutral), ante otras personas, objetos o situaciones.

Corresponden a instrumentos de carácter cuantitativo que se emplean con objeto de lograr cierta igualdad en la recopilación e interpretación de datos.

. Son consideradas instrumentos unitarios de medición, donde cada reactivo que integra la escala, examina un área del objeto actitudinal. En este sentido, cada reactivo contribuye con una pequeña parte en la medición general de la actitud.

Se trata de una prueba semi-objetiva, se adapta a lo que el investigador quiera evaluar, a diferencia de otros instrumentos como los test, por lo que no hay conceptos ni escalas tipificadas