

QUETZAL PRIMARIA  
15PPR3260K  
ZONA P-268



# LA EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA

## MODALIDAD PRESENCIAL

MIREYA PATRICIA CARIO CABRERA

XIMENA ACOSTA LÓPEZ

NELY MONTENEGRO ARRIOLA

MARÍA DEL CONSUELO VILLEGAS LÓPEZ

JESÚS MANUEL SAUCEDO VALENCIA

MAHARAI MONDRAGÓN AVILES

YORBI HERNÁNDEZ BELLO

CICLO ESCOLAR

2021-2022



QUETZAL PRIMARIA  
15PPR3260K  
ZONA P-268



## PRESENTACIÓN

QUETZAL PRIMARIA CON C.C.T. 15PPR3260K, FORMA PARTE DE LA ZONA P-268 DE LA SUBDIRECCIÓN REGIONAL NEZAHUALCÓYOTL, ESTA UBICADA EN CALLE CHALCO No. 39, DE LA COLONIA SANTA BÁRBARA EN EL MUNICIPIO DE IXTAPALUCA, ESTADO DE MÉXICO Y CUYO CÓDIGO POSTAL ES 56538.

FUE FUNDADA POR LAS HERMANAS LUZ MARÍA VILLEGAS LÓPEZ, CONTADORA Y LA MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MARÍA DEL CONSUELO VILLEGAS LÓPEZ., EN EL AÑO 2003, SEGÚN CONSTA EN EL ACUERDO No. 205101000-2101-AC-054/2003.

LA COMUNIDAD VECINAL, HA TENIDO BUENA COMUNICACIÓN CON LAS MESAS DIRECTIVAS PASADAS Y PRESENTES, ESTABLECIENDO ACUERDOS DE TRANSITO VEHICULAR A LA ENTRADA Y SALIDA DE LOS NNA DE ESTA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, EVITANDO OBSTRUCCIÓN DE SALIDAS VEHICULARES DE LOS VECINOS Y VECINAS, ASÍ MISMO, HAN PARTICIPADO EN SIMULACROS POR SISMO Y SE HA TENIDO PLATICAS PARA CUIDARNOS DE LA DELINCUENCIA.

NO SE OMITTE MENCIONAR QUE, ESTA COLONIA EN TIEMPO DE LLUVIAS, ES BLANCO DE INUNDACIONES CUANDO CAEN FUERTES TORMENTAS Y EL CERRO SE DESLAVA.

LA COMUNIDAD ESTUDIANTIL, TIENE CARACTERÍSTICAS ECONÓMICAS DIVERSAS, AUNQUE EL GRUESO DE LA POBLACIÓN, PROVIENE DE UN ESTATUS ECONÓMICO MEDIO, DONDE PADRE Y MADRE TRABAJAN, SIN EMBARGO, ESTA PANDEMIA DEJO A MUCHOS DE ELLOS Y ELLAS EN RIESGO FINANCIERO, PUES LA MAYORÍA SE DEDICA AL COMERCIO, EVENTOS SOCIALES, VENTA DE ALIMENTOS, ENTRE OTROS.



QUETZAL PRIMARIA  
15PPR3260K  
ZONA P-268



## INTRODUCCIÓN

Este proyecto, está pensado para proporcionar alegría a niños y niñas que acuden día a día de forma presencial a la escuela después de casi año y medio en que iniciara esta pandemia por COVID- 19.

El juego, es el mejor instrumento que tenemos para que los alumnos y alumnas puedan regular esas emociones un tanto negativas por el necesario encierro en casa.

De acuerdo a pláticas con padres y madres de familia, los niños y las niñas, quieren volver a la escuela y jugar con sus amigos y amigas, pero cuando se les comenta que se ubicarán en un lugar en el patio y dentro del salón de clases, así como el que deban seguir los lineamientos de salud, entre ellos "la Sana distancia" dicen que no son robots.

En alguna ocasión, el Supervisor Escolar de la Zona P-268 Dr. Mario López Muñoz, nos compartía que era muy importante observar a los niños y niñas, sobre todo, a la hora del recreo, pues es en este tiempo donde ellos y ellas expresan cuáles son sus necesidades no solo sociales sino educativas para alcanzar los tan anhelados aprendizajes esperados.

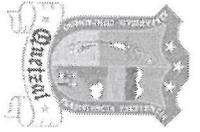
El mismo Piaget, Vygotsky, Antón Makarenko, Bruner y una gran lista de teóricos más, coinciden que es a través del juego en que los y las NINA aprenden.

Por lo que, el aprendizaje a través del juego y con movimientos, es necesario para los alumnos y alumnas que en este ciclo escolar 2021-2022 han decidido sus padres, que acudan día a día a recibir sus clases presenciales.

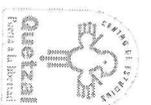
Así que, serán el patio escolar y el salón de clases, los mejores aliados para llevar a cabo juegos que les llamen la atención y en donde puedan moverse y sacar esas energías acumuladas cual si fueran una presa de agua que necesita ser liberada con moderación sin que ese torrente se precipite sin razón, objetivo y meta.

Se explican a continuación los juegos (estrategias) que se proponen por la plantilla docente de esta Institución Educativa.

**CENTRO DE ESTUDIOS QUETZAL S.C.**



QUETZAL PRIMARIA  
15PPR3260K  
ZONA P-268

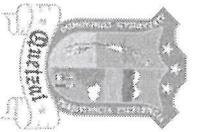


AUTOR(A): MIREYA PATRICIA CARIO CABRERA

PUESTO LABORAL: DIRECTORA ESCOLAR

ACTIVIDAD	RECURSOS O MATERIALES	RESPONSABLES	TIEMPO
<p><b>OBJETIVO:</b> RESCATAR ACTIVIDADES LÚDICAS PARA QUE LOS NNA SOCIALICEN Y CONTINUEN DE FORMA DIVERTIDA SU PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE EL RECREO.</p> <p><b>METAS:</b> RESCATAR ACTIVIDADES LÚDICAS PARA QUE EL 90% DE LOS NNA SOCIALICEN Y CONTINUEN DE FORMA DIVERTIDA SU PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE EL RECREO.</p> <p><b>ESTRATEGIA:</b> RONDA-SANA DISTANCIA</p>	<p>Patio escolar Señalizaciones</p>	<p>Docentes</p>	<p>Durante el receso escolar, tres veces por semana.</p>

1. Se pide a los alumnos y alumnas se distribuyan en todo el patio escolar, en las señalizaciones.
2. Cantamos el estribillo:  
"En el patio escolar,  
yo guardo sana distancia  
me doy una vuelta  
me agacho, me agacho,  
ahora me levanto  
y quedo encantado(a)."
3. El estribillo se canta en tres ritmos: lento, medio y rápido.



QUETZAL PRIMARIA  
15PPR3260K  
ZONA P-268



AUTOR(A): MIREYA PATRICIA CARIO CABRERA

PUESTO LABORAL: DIRECTORA ESCOLAR

**OBJETIVO:** LOGRAR QUE LA POBLACION ESTUDIANTIL RECONOZCA SUS EMOCIONES PARA QUE LAS EQUILIBREN DESPUES DE LARGO CONFINAMIENTO POR LA AMENAZA DE COVID -19  
**METAS:** LOGRAR QUE EL 90% DE LA POBLACION ESTUDIANTIL RECONOZCA SUS EMOCIONES PARA QUE LAS EQUILIBREN DESPUES DE LARGO CONFINAMIENTO POR LA AMENAZA DE COVID -19  
**ESTRATEGIA:** CONOCIENDO MIS EMOCIONES

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS O MATERIALES</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>TIEMPO</b>
1. Se pide a los alumnos y alumnas tomen un emogi. 2. Uno a uno va informando porque escogió el emogi (triste, enojado, alegre, etc.) 3. Con ayuda de la Psicóloga se va guiando a los niños y niñas para que expresen sus emociones.	Aula escolar o virtual Emogi (con distintas expresiones)	Docentes	Desde el primer día de clases y todos los lunes de cada semana.



**AUTOR(A): YORBI HERNÁNDEZ BELLO**

QUETZAL PRIMARIA  
15PPR3260K  
ZONA P-268

**PUESTO LABORAL: TITULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA**



ACTIVIDAD	RECURSOS O MATERIALES	RESPONSABLES	TIEMPO
<p>1. Se pide a los alumnos y alumnas se distribuyan en todo el patio escolar, en las señalizaciones.</p> <p>2. Cantamos el estribillo: "Saltamos, cantamos en sana distancia, yo digo mi nombre y tu sigues después, te digo mis gustos, me dices los tuyos, conforme el maestro nos dé indicación</p> <p>3. Al terminar el estribillo se indica trabajar en pares, guardando la debida distancia y a una palmada se hace rotación de cambio de pareja.</p>	<p>Patio escolar Señalizaciones</p>	<p>TITULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA DOCENTES DE CADA GRADO ESCOLAR</p>	<p>Los días miércoles o jueves de cada mes durante el ciclo escolar.</p>



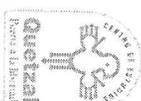
QUETZAL PRIMARIA

15PPR3260K

ZONA P-268

**AUTOR(A): NELY MONTENEGRO ARRIOLA**

**PUESTO LABORAL: DOCENTE FRENTE A GRUPO**



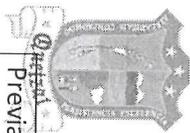
**OBJETIVO:** REFLEXIONAR SOBRE CUÁLES Y CUÁNTAS LETRAS UTILIZAR AL FORMAR PALABRAS PARA QUE LOS ALUMNOS Y LAS ALUMNAS DE SEGUNDO GRADO MEJOREN LA FLUIDEZ LECTORA Y LA ESCRITURA.

**METAS:** REFLEXIONAR SOBRE LAS LETRAS A UTILIZAR AL ESCRIBIR PALABRAS PARA QUE EL 90% DE LOS ALUMNOS Y ALUMNAS DE SEGUNDO GRADO MEJOREN LA FLUIDEZ LECTORA Y LA ESCRITURA AL TÉRMINO DEL SEGUNDO TRIMESTRE.

**ESTRATEGIA:** COCTEL DE PALABRAS

ACTIVIDAD	RECURSOS O MATERIALES	RESPONSABLES	TIEMPO
<p><b>INICIO:</b></p> <p>Jugar a la papa caliente, pasaremos una pelota al mismo tiempo que cantamos, cuando termine la canción el niño o niña que se quede con la pelota deberá separa una palabra en sílabas, por ejemplo, pelota (pe-lo-ta).</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>explicar a los alumnos que haremos un coctel de frutas y para ello necesitamos saber las frutas que utilizaremos.</p> <p>proporcionarles la siguiente copiar y pegarla en SU cuaderno. indicar que observen muy bien las sílabas ya que al juntarlas forman el nombre de una fruta, deberán seleccionarlás y utilizar un color por cada fruta que encuentren, al descubriría la escribirán debajo del formato haciendo una lista.</p>	<p>Pelota</p> <p>Tarjetas</p> <p>Cuaderno.</p> <p>Lapicera</p> <p>Pizarrón</p> <p>Copias</p>	<p>Docentes</p>	<p>1 SESIÓN DE 50 MINUTOS A LA SEMANA POR DOS TRIMESTRES</p>

frè	go	día	sa
mè	fram	ya	pa
san	pe	man	lón
pa	bue	ra	sa



QUETZAL

QUETZAL PRIMARIA  
15PPR3260K  
ZONA P-268



Previamente, distribuir en el pizarrón tarjetas con las sílabas que forman el nombre de las frutas, quien terminé de realizar el ejercicio en su cuaderno podrá pasar al pizarrón para seleccionar dichas sílabas y conformar la palabra.

**CIERRE:**

Dibujar un coctel con las frutas que descubrieron.

--	--	--	--



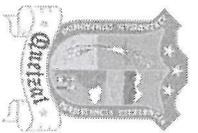
QUETZAL PRIMARIA  
15PPR3260K  
ZONA P-268



AUTOR(A): **MARÍA DEL CONSUELO VILLEGAS LÓPEZ**

PUESTO LABORAL: **DOCENTE**

<b>OBJETIVO:</b> ESCUCHAR LECTURAS DE CUENTOS, NOTICIAS, INVESTIGACIONES, ENTRE OTRAS PARA QUE LOS ALUMNOS Y ALUMNAS IDENTIFIQUEN SU INICIO, DESARROLLO Y FINAL Y PUEDAN REINVENTARLOS DESARROLLANDO SU HABILIDAD EN LA ESCRITURA.			
<b>METAS:</b> ESCUCHAR LECTURAS DE CUENTOS, NOTICIAS, INVESTIGACIONES, ENTRE OTRAS PARA QUE EL 90% DE LOS ALUMNOS Y ALUMNAS IDENTIFIQUEN SU INICIO, DESARROLLO Y FINAL Y PUEDAN REINVENTARLOS DESARROLLANDO SU HABILIDAD EN LA ESCRITURA.			
<b>ESTRATEGIA:</b> RONDA-SANA DISTANCIA			
<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS O MATERIALES</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>TIEMPO</b>
Iniciar la sesión dándole una cálida bienvenida a los alumnos y alumnas, posteriormente se les pide que se pongan cómodos, se continúa platicándoles que ayer por la noche, antes de dormir leí un cuento o una novela o una noticia, etc., muy interesante entonces se les pregunta, si quieren escucharla y con la ayuda de unos títeres, o de tarjetas de lotería o de imágenes de los personajes, etc., y se procede a realizar la actividad. Se explican las características de la lectura que se escoge para llevar a cabo nuestro objetivo e ir alcanzando la meta. Al final los NNA cambian los hechos de lo contado.	Aula presencial y virtual Títeres Fotografías Imágenes Rotafolios Cuentos Novelas Revistas Periódicos	Docentes	1 vez cada quince días, durante el ciclo escolar.

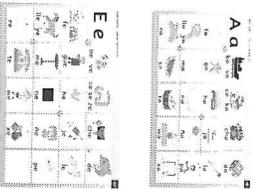


QUETZAL PRIMARIA  
15PPR3260K  
ZONA P-268



AUTOR(A): **XIMENA ACOSTA LÓPEZ**

PUESTO LABORAL: **DOCENTE**

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS O MATERIALES</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>TIEMPO</b>
<p>Tomar lectura diariamente, mencionado las vocales y como suena con cada consonante.</p> <p>Se practica cada plantilla con la vocal correspondiente por 4 días y se van realizando actividades de completar frases se pusieron letreros con nombres en el salón de clases para que lo vayan familiarizando y reconociendo.</p> <p>Ejemplo: ba, va, barco</p> <p>Ca, ka, casa</p> <p>Realizar dictado con dibujos e identifican que dice cada número.</p>		<p>Docentes</p>	<p>Durante todo el ciclo escolar (subiendo el grado de dificultad, de acuerdo a su avance)</p>



AUTOR(A): MAHARAI MONDRAGÓN AVILES

QUETZAL PRIMARIA  
15PPR3260K  
ZONA P-268

PUESTO LABORAL: DOCENTE



**OBJETIVO:** SOLUCIONAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS QUE IMPLIQUEN EL USO DE LAS TABLAS DE MULTIPLICAR PARA LOGRAR CALCULAR MENTALMENTE MULTIPLICACIONES DE HASTA DOS POR TRES CIFRAS.

**METAS:** SOLUCIONAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS QUE IMPLIQUEN EL USO DE LAS TABLAS DE MULTIPLICAR PARA QUE LOS NNA LOGREN CALCULAR MENTALMENTE MULTIPLICACIONES DE HASTA DOS POR TRES CIFRAS EN UN 90 %

**ESTRATEGIA:** RONDA-SANA DISTANCIA

ACTIVIDAD	RECURSOS O MATERIALES	RESPONSABLES	TIEMPO
INICIO Recordar individualmente las tablas de multiplicar.  DESARROLLO Aplicación de ejercicios de cálculo mental semanalmente.  CIERRE Comprobación de resultados y comparación con los resultados anteriores.	Fotocopia con las tablas de multiplicar.  Cuaderno del alumno.	Docentes	2 sesiones por semana durante el primer trimestre



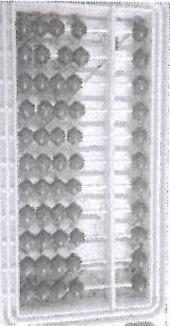
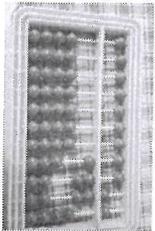
QUETZAL PRIMARIA  
15PPR3260K  
ZONA P-268



**OBJETIVO:** RESCATAR ACTIVIDADES LÚDICAS PARA QUE LOS NNA CONTINUEN Y CONSOLIDEN DE FORMA DIVERTIDA SU PROCESO DE APRENDIZAJE DE TABLAS DE MULTIPLICAR, COMO EL ÁBACO JAPONÉS.

**METAS:** RESCATAR ACTIVIDADES LÚDICAS PARA QUE EL 90% DE LOS NNA CONTINUEN Y CONSOLIDEN DE FORMA DIVERTIDA SU PROCESO DE APRENDIZAJE DE TABLAS DE MULTIPLICAR COMO EL ÁBACO JAPONÉS.

**ESTRATEGIA:** ÁBACO JAPONÉS

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS O MATERIALES</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>TIEMPO</b>
<p>1. Se pide a los alumnos y alumnas que pongan sobre su mesa, el ábaco.</p> <p>2. El profesor o profesora canta la oración "Ábaco en cero" y los niños y niñas colocan las cuentas en la posición indicada.</p>	<p>Abaco Japonés Mesabanco Tabla de puntaje</p>	<p>Docentes</p>	<p>15 minutos los viernes de cada semana.</p>
<p>3. Se dicta la multiplicación y los y las NNA colocan las cuentas indicando el resultado. Ejemplo: <math>255 \times 5 =</math></p>			

NOTA: EL ÁBACO JAPONÉS ES UN JUEGO LÚDICO DE MATEMÁTICAS QUE TIENE DERECHOS DE AUTOR, PERO CONSIDERAMOS QUE ES IMPORTANTE SU USO PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE DE TABLAS.



QUETZAL PRIMARIA  
15PPR3260K  
ZONA P-268



AUTOR(A): **JESÚS MANUEL SAUCEDO VALENCIA**

PUESTO LABORAL: **DOCENTE**

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS O MATERIALES</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>TIEMPO</b>
Aplicando la estrategia de juego: caricaturas, presenta, nombres de: fracciones, por ejemplo: medios, tercios, cuartos, etc.  Para ello se utilizarán cartulinas recortadas previamente para ejemplificar la actividad que se realiza.  Se manejarán diferentes ritmos para presentar la cartulina deseada.  Coordinar a los alumnos para realizar la actividad, acompañada de música rítmica de varios géneros.	Patio escolar señalizaciones  Cartulinas de color dividida en fracciones.  Aparato de sonido	Docentes	Durante el receso escolar, tres veces por semana durante dos trimestres.