

“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”

1er Encuentro de Zona «Experiencias de Trabajo Exitosas en el marco de la pandemia por COVID-19»

TITULO DEL PROYECTO DE APRENDIZAJE

EL REZAGO EDUCATIVO DESDE EL USO DE LA PLATAFORMA EDUCATIVA EDMODO

PROFESOR: EFRAÍN VÁZQUEZ CANO

ESCUELA PRIMARIA “FRANCISCO I MADERO”

C.C.T:15EPR1373U

TURNO: MATUTINO.

GRADO: 6° GRUPO: “A”

ZONA ESCOLAR P218

CICLO ESCOLAR 2020-2021

“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”

JUSTIFICACION

Desde que el COVID-19 fue considerado por la Organización Mundial de la Salud (OMS) como una pandemia mundial, de manera inmediata sus repercusiones se evidenciaron en la vida cotidiana sobre todo en la educación debido al acceso a las tecnologías, lo que deriva en incalculables impactos originados por esta contingencia.

En los últimos años, los logros y las deficiencias, derivan “*el rezago*” de la educación, este, se ha venido expresando cada vez de forma más generalizada y sistemática en términos del dominio de ciertos aprendizajes de naturaleza específica, que debieran ser alcanzados por los estudiantes como resultado principal de su escolarización.

Reconozco, sin reserva, la importancia de la educación formal, y sobre todo la necesidad de garantizar que las nuevas generaciones tengan la oportunidad de acceder a un sistema escolar que les permita adquirir aprendizajes de alta relevancia para la vida. Por ello presento la secuencia didáctica *el rezago educativo desde el uso de la plataforma educativa Edmodo*, como una forma de trabajo asincrónico, para el logro y la adquisición de algunos de los aprendizajes de aquellos alumnos que por diversas situaciones se van quedando “atrás” en su educación.

ASIGNATURA: E S P A Ñ O L				
GRADO Y GRUPO		6° A	BLOQUE	1
ENFOQUE	Desarrollo de competencias comunicativas a través del uso de las prácticas sociales del lenguaje.			
PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE		Elaborar un programa de radio		
ÁMBITO	Participación social	TIPO DE TEXTO	Descriptivo	
APRENDIZAJES ESPERADOS		COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN		
<ul style="list-style-type: none"> Identifica los elementos y la organización de un programa de radio. Conoce la función y estructura de los guiones de radio. Emplea el lenguaje de acuerdo con el tipo de audiencia. Resume información de diversas fuentes, conservando los datos esenciales. 		<ul style="list-style-type: none"> Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México. 		
SECUENCIA DE ACTIVIDADES				

“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”

SESIÓN 1

INICIO:

- Mediante clase virtual en ZOOM, se proyectó a los alumnos un audio como ejemplo de lo que es un guion de radio elaborado por compañeros de sexto de grado de grupos anteriores.
- Se presento a los alumnos mediante el libro de texto y algunos otros materiales de apoyo (LIBRO DE SANTILLANA), las características de un guion de radio.
- Se le menciono al alumno que debía escoger temas musicales que fueran de su gusto, así como algún tema de interés el cual se hablaría a fondo en su programa de radio
- En el audio presentado anteriormente se escucharon cortos comerciales con el fin de que el alumno los escuchara y elaborara los propios.

SESIÓN 2

DESARROLLO:

- Mediante la pizarra digital se llevó a cabo la elaboración de un ejemplo de guion de radio, con la participación de todos los alumnos, tomando como referencia las características vistas previamente y con el ejemplo del AUDIO.
- El alumno tenía que darle continuidad al trabajo comenzado para terminar su propio guion.
- En plataforma EDMODO se mostraron ejemplos de guion, así como audios para que tuviera mayor información de donde poder guiarse para la elaboración de su guion.
- También se le solcito que integrará los temas musicales que había escogido, así como sus cortos comerciales.
- Se posteo en plataforma EDMODO, la asignación para recibir la primera revisión de su guion
- Se recibieron y dieron correcciones a cada uno de los alumnos, con la intención de reenviarles las mismas para una segunda revisión.

SESIÓN 3

CIERRE:

- Se posteo en plataforma EDMODO, la segunda revisión de su guion, el cual debían subir con las correcciones que se les menciono en la primera revisión
- Nuevamente a cada alumno se le reviso y si es que hubo correcciones se les indico para que volvieran a corregir.
- Posteriormente una vez hecho indicado correcciones se les dio una semana para la grabación de su guion radiofónico.
- Se posteo en plataforma EDMODO, la asignación con las características que debía tener su guion y su audio.
- Se les menciono a los alumnos que la calificación final de su guion radiofónico constaría de 4 calificaciones la propia, la de papá o mamá, la de sus compañeros y la del profesor.
- Estas cuatro calificaciones se sumarían y dividirían entre 4 y así se obtendría la calificación final.
- También se les indicó que debían postear ellos su AUDIO en plataforma EDMODO, con la intención de que sus compañeros lo escucharan y les asignaran una calificación.

“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”

REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto. Páginas 32 a 39 • Plataforma ZOOM • Pizarra digital • Word • Audios • Temas musicales • Información del tema elegido • Aplicación para grabar audios • Guion radiofónico 	<ul style="list-style-type: none"> • Borradores de los guiones radiofónicos • Guion radiofónico terminado • Audio de guion radiofónico

EJEMPLOS DE COMO SE VISUALIZA LA PLATAFORMA Y LAS ACTIVIDADES.

The screenshot shows the Edmodo interface for a course named 'Aula digital 6° A'. On the left, there is a sidebar with a list of assignments: 'Educación FÍSICA', 'ARTES', 'FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA', 'CIENCIAS NATURALES', and 'VIDA SALUDABLE'. The main area displays a post from 'Efraín Vázquez' (6°A) with the text: 'Señores padres de familia les informo que la evaluación del segundo trimestre se realizara tomando en consideración los siguientes aspectos: 50 % tareas entregadas en plataforma, 30 % examen parcial, 20 % desempeño (2 exposiciones, asistencia a clases en ZOOM, compromiso en la entrega de ac... Más'. The post also includes a 'Comparte un recurso, foto o artículo#8230;' button and a 'Publicaciones' tab.

The screenshot shows an assignment titled 'Asignación VIDA SALUDABLE' with a due date of 'Vence: 6 de marzo de 2021 14:59'. The assignment text reads: 'El día de hoy vamos a resolver el ANEXO 14 que viene en nuestra planeación de la semana.' Below the text is a list of four instructions:

1. Cuida que tu letra sea legible y clara
2. Cuida tu ortografía.
3. Toma foto de tu actividad y subela a la plataforma.
4. Recuerda que las fotos deben ser claras y nitidas para su fácil calificación.

At the bottom, it shows '24 Entregado'.

The screenshot shows a post by 'Efraín Vázquez' (6°A) with the text: 'Señores padres de familia les informo que la evaluación del segundo trimestre se realizara tomando en consideración los siguientes aspectos: 50 % tareas entregadas en plataforma, 30 % examen parcial, 20 % desempeño (2 exposiciones, asistencia a clases en ZOOM, compromiso en la entrega de ac... Más'. Above the post is a purple banner with a hashtag icon and the text: 'Personaliza tu experiencia Edmodo. Encuentra contenidos educativos, discusiones sobre un tema y conecta con otros docentes que comparten tus intereses. Agregar intereses'.



“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”

LISTA DE COTEJO

Escuela: Francisco I Madero . Grado: 6° Grupo: A
 Maestro de Grupo: Efraín Vázquez Cano Ciclo escolar: 2020-2021
 Asignatura: Español. Bloque: 1

N°	<p align="center"><u>Proyecto 3</u> Elaborar un programa de radio. Nombre del alumno</p>	Identifica los elementos y la organización de un programa de radio.	Conoce la función y estructura de los guiones de radio.	Emplea el lenguaje de acuerdo con el tipo de audiencia.	Resume información de diversas fuentes, conservando los datos	Usa e interpreta el lenguaje en los programas de radio y Léxico técnico propio de un guión de radio.	Debate sobre las características de los programas de radio escuchados (distribución de tiempos, secciones y música que identifica).	Elabora la planificación del programa de radio a través de guión, considerando: --Tipo de programa. --Tipo de lenguaje de acuerdo con la audiencia. --Secciones.--Indicaciones
01								
02								
03								
04								
05								



ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Esc. Prim. Francisco I Madero
 Profe. Efraín Vázquez Cano

TEMA: EL REZAGO EDUCATIVO DESDE EL USO DE LA PLATAFORMA EDUCATIVA EDMODO

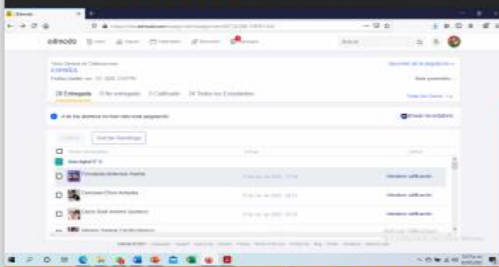
“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”

PLATAFORMA EDMODO

- El trabajo con los alumnos se realiza mediante la plataforma EDMODO, la cual tiene una similitud con Facebook, lo que la hace más dinámica y mas comprensible a los alumnos



DESARROLLO



- Los alumnos mediante los ejemplos mostrados y la explicación de las características del proyecto enviaron sus primeros avances para revisión y corrección

Instrucciones

ESPAÑOL

Enviado a Aula digital 6° A

PENDIENTE - NOV 14, 2020 @ 2:59 P. M.

Buenas tardes niños les dejo la asignación para entrega de su guion radiofónico, para ello deberan hacer lo siguiente.

1. Si se realiza a mano y en la libreta, favor de que la letra sea LEGIBLE, CLARA y buena ORTOGRAFÍA.
2. TOMAR foto de cada una de las hojas de su guion, anotando nombre a la foto ejemplo (FOTO1, FOTO2, FOTO 3, etc) para identificar la secuencia del guion.
3. VERIFICAR que sus fotos sean claras y entendibles, de lo contrario POR FAVOR tomar otras.

SI SE HACE EN WORD

1. VERIFICAR que el archivo este correcto.

En cualquiera de los dos casos (a mano o a computadores) sólo debera venir su guion, el audio aún no, porque no se les ha revisado.

Se gravara el guion una vez que se les haya revisado y que tenga en los comentarios "PUEDES GRAVAR TU GUIÓN" de lo contrario no pueden empezar a gravar.

NOTA: si las fotos no vienen claras y entendibles o el archivo esta incorrecto DARÉ POR HECHO, que no les interesa su calificación y tendran 0.

Los guiones se calificaran de acuerdo a como los vayan subiendo, si eres el último en entregar seras el último en ser revisado.

La revisión de los guines sera desde HOY, SABADO, DOMINGO, LUNES, MARTES Y TAL VEZ HASTA MIERCOLES; por la gran cantidad de guines que revisare y sobre todo

Dulce Rubí Avelino Quintero

Entregas Comentarios

1. Mínimo en cada corto comercial deben ser 2 comerciales y debes anotar dirección y teléfono
2. Antes de regresar de comerciales debes poner cortinilla
3. Me falta anotar el mensaje de la cápsula en ninguno de los dos le anotas
4. Falto tambn anotar los chistes recuerda que todo debe estar anotado

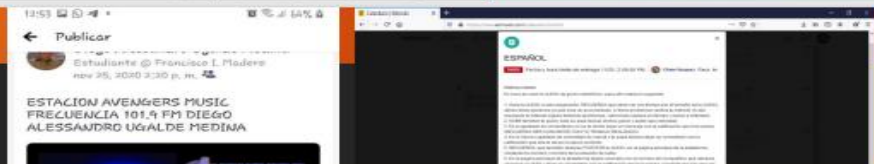
Efrain Vazquez 14 nov 2020
Vas muy bien rubí solo verifica eso.

Dulce Rubí Avelino Quintero 14 nov 2020
Ok, profesor esto debe de corregido y se lo debo enviar el día de hoy

Dulce Rubí Avelino Quintero 14 nov 2020
???

Dulce Rubí Avelino Quintero 14 nov 2020
Es que apenas vi su mensaje

CIERRE





“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”

CIERRE



- En el cierre de la actividad los niños enviaron sus audios, donde se les evaluó, de acuerdo a los criterios que se le menciona que debían tener sus guiones de radio.
- Sin embargo, también hubo una evaluación de parte de sus compañeros donde cada uno posteo su guion y sus compañeros asignaron calificación y comentarios del mismo guion



Publicar

Estudiante @ Francisco I. Pládere
nov 25, 2020 8:20 p. m.

ESTACION AVENGERS MUSIC
FRECUENCIA 101.9 FM DIEGO
ALESSANDRO UGALDE MEDINA



00:07 cideo.com 11:38

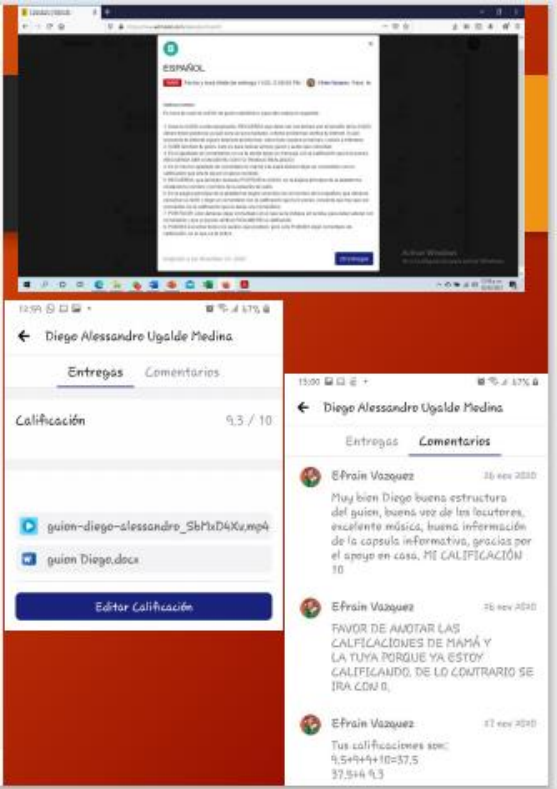
A 5 personas les gustó esta publicación

Melany Daniela Carril... 25 nov 2020 ...
Hola Diego yo opino que te quedó súper bien la información muy buena y las canciones y le del saludó yo te penge un 9,5/10 muchas felicidades

Diego Alessandro Uga... 25 nov 2020 ...
Muchas gracias por tu comentario

Melany Daniela Carril... 25 nov 2020 ...
De nada

escribir comentario PUBLICAR



ESPAÑOL

Trabaja y crea tu propia entrega

12:59

Diego Alessandro Ugalde Medina

Entregas Comentarios

Calificación 9,3 / 10

guión-diego-alexand..._5b7x4Kump4

guión Diego.docx

Editar Calificación

15:00

Diego Alessandro Ugalde Medina

Entregas Comentarios

Efraim Vazquez 26 nov 2020
Muy bien Diego buena estructura del guion, buenos uso de los locutores, excelente música, buena información de la capsula informativa, gracias por el apoyo en casa. ME CALIFICAN 10

Efraim Vazquez 26 nov 2020
FAVOR DE AMOTAR LAS CALIFICACIONES DE MAMÁ Y LA TUYA PORQUE YA ESTOY CALIFICANDO. DE LO CONTRARIO SE IRA COMO

Efraim Vazquez 27 nov 2020
Tus calificaciones son:
9,5+9+10=27,5
37,5+9,3