



# C.E.A.J.A

JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ

ACERVO DIGITAL

TEMA: TIPOS DE CONJUNCIONES

DOCENTE: LEONOR GALINDO ALARCÓN.

CICLO ESCOLAR 2020 / 2021

# INTRODUCCIÓN

Con el presente trabajo se pretende que los alumnos de educación para los adultos entiendan y comprendan que en el área de español las conjunciones coordinantes son de suma importancia ya que les permitirá tener una mejor concordancia en el momento de redactar y al identificar los diferentes tipos de oraciones dado que con ellas podrían desarrollar diferentes concordancias al redactar o identificar diferentes oraciones en un texto debido a que los diferentes nexos le permitirán enlazar sus narraciones en el momento de escribir un cuento, redactar los nexos le serán de mucha utilidad.

Es muy importante que los alumnos conozcan las herramientas adecuadas que les permitan realizar de forma adecuada alguna redacción que le permitirá expresar sus ideas mediante diversos textos.

Las conjunciones son las que enlazan los elementos sintácticos de la misma clase y fusión ya que se dividen en copulativas, disyuntivas, adversativas ilativas y distributivas.

Para los alumnos de educación para los adultos se le manejan como oraciones ya que de esa manera se les facilita y los pueden identificar mejor

## CONJUNCIONES COPULATIVAS

Las **conjunciones copulativas** son aquellas palabras, o grupos de palabras, que aúnan varios elementos de una misma frase para darles un significado conjunto.

Hay **conjunciones copulativas** que manifiestan que las cosas mostraron rechazo

Las oraciones copulativas son las que unen añadiendo (Y, E, NI)

Por ejemplo.

Contra viento y marea

No sales ni juegas

“Ni a Jorge ni a mi nos gusta el atún”

“La manzana y la pera son frutas”

## CONJUNCIONES DISYUNTIVAS

Las conjunciones disyuntivas se caracterizan porque aparecen entre elementos coordinantes, pero nunca delante de la primera alternativa. Esto es, **presentan en primer lugar la alternativa A**, y la conectan como elección contra la B. De esta forma se convierten en instrumentos de la lengua que ofrecen la posibilidad de poder elegir entre dos o más realidades distintas, o entre dos variantes de una realidad.

Las oraciones disyuntivas son las que indican que se pueden elegir dos o más posibilidades. Su unión es (O, U)

Ejemplo.

Comes o lees

*Subes en el ascensor o vas por las escaleras.*

*No sé si quieres comer naranja o prefieres ahora manzana.*

*Juegas con el balón o con la pelota pequeña.*

*Cocinas hoy carne o pescado.*

## CONJUNCIONES ADVERSATIVAS

La oración adversativa son las que ponen dos o más conceptos

Estas conjunciones indican una oposición entre dos aspectos que se enlazan

(PERO, AUNQUE, SINO, MÁS)

Ejemplo

Vino, pero se fue

Quisiera ir, mas no puedo

Asistiría a la fiesta pro entiendo que no es posible

Iré a la exposición, aunque vaya sola

Ten cuidado con lo que dices, antes bien debes pensarlo detenidamente.

## CONJUNCIONES ILATIVAS

Las conjunciones ilativas son una subclase de las conjunciones subordinantes.

Como se sabe, este último tipo de conjunciones unen o enlazan las partes de una oración, subordinando una de ellas a la otra. Por lo tanto, las ilativas vinculan, enlazan las partes de una oración

Las oraciones ilativas indican efecto y consecuencia (LUEGO, ASÍ QUE, CONQUE).

Ejemplo

Nos vamos así que prepárate

Quiero irme de viaje, aunque no tenga vacaciones.

Se no han acabado los fondos, así que no podemos continuar con el proyecto.

## CONJUNCIONES DISTRIBUTIVAS

Las oraciones distributivas son aquellas que describen una serie de acontecimientos que se incluyen en el tiempo pero que se suman en el resultado (YA ..... YA, UNAS VECES.....OTRAS VECES)

Ejemplo

Los niños ya entraban, ya salían

Volveré pronto a casa, sea en barco, sea en avión.

Bien puede que haga frío, bien puede que no.

Ora pides algo, ora pides otra cosa.

Los soldados irán a la guerra, sea que les guste, sea que no.

Los zapatos bien pueden ser azules, bien pueden ser rojos.

## APLICACIÓN EN AULA

El tema del que hemos hablado es un tema que se debe abordar en la asignatura de Español, el cual se debe aplicar después de que el alumno aprenda a identificar los tipos de oraciones (compuestas y subordinadas debido a que es un tema muy extenso e importante en el trayecto formativo del aprendizaje del alumno que le permitirá expresarse mejor ya sea de manera verbal o escrita.

## CONCLUSIONES

Para concluir puedo referir que con este tema se pretende que los alumnos comprendan, las importancias de las conjunciones y que su aplicación en el momento preciso.

También se pretende que les ayude a detectar a estas en sus lecturas para poder aplicarlas en sus narraciones o en proyectos cuando sea necesario logrando que ellos enlacen sus investigaciones y les puedan servir como ideas o puntos importantes de sus temas centrales.

Todo aunado como siempre al mejoramiento del aprendizaje de los educandos.

## **Fuentes consultadas**

- Guía didáctica para el estudiante de secundaria global nivel (primero, segundo y tercer grado) México DF, octubre de 1994