



---

**ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL NO. 1027  
JUSTO SIERRA**

**C.C.T 15EES1548M**

**NOMBRE DEL TRABAJO:**

LA IMPORTANCIA DE LA ARGUMENTACIÓN MEDIANTE EL PROCESO DE  
INTERPRETACIÓN TEXTUAL EN SECUNDARIA.

**NOMBRE DEL AUTOR:**

KARINA CRUZ PLATA

**LOCALIDAD:** ATLACOMULCO

**MUNICIPIO:** ATLACOMULCO.

**ESTADO DE MEXICO**

**METODOLOGIA EMPLEADA:**

Diario de investigación

FECHA: 10 DE MAYO 2021.

## ÍNDICE

Introducción .....	3
<i>Contexto social y derivo de problemática.....</i>	<i>6</i>
Secuencia didáctica (Planeación de clase) .....	12
<i>Estrategia: Digo lo que pienso .....</i>	<i>14</i>
<i>Forma de evaluación de proyecto .....</i>	<i>22</i>
Bibliografía .....	25
Anexos .....	26

## INTRODUCCIÓN

La Educación Secundaria dentro del perfil de egreso, demanda emplear la argumentación y el razonamiento, un propósito demasiado elevado, que no siempre se alcanza en su totalidad, derivado de la poca comprensión y mala interpretación de los textos con los alumnos de Secundaria. En el presente diario de investigación se encontrará la importancia de la interpretación textual, dentro del pensamiento crítico, la argumentación y el razonamiento.

El tema seleccionado en el presente diario de investigación es **la importancia de la argumentación mediante el proceso de interpretación textual en secundaria**, al elegir este tema, comprendí que muchas veces las estrategias que se utilizan no son las más adecuadas para alcanzar los propósitos establecidos; o solo se eligen por el agrado de los docentes descuidando los intereses que tienen los alumnos; sin embargo nos olvidamos de algo trascendental, el desarrollo cognitivo de nuestros estudiantes, sin recordar que son ellos los que deben adquirir las herramientas necesarias para su desarrollo integral, por este motivo es necesario que los estudiantes desarrollen la interpretación textual.

**La importancia de la argumentación mediante el proceso de interpretación textual en secundaria**, estuvo orientado en el desarrollo de una propuesta de intervención, sustentada en una secuencia de estrategias didácticas, basada en la interpretación del texto argumentativo en la escritura y lectura, como recurso pedagógico para que los adolescentes mejoren su competencia, además de analizar e incluir la revisión de aspectos como; “iniciativa, imaginación pedagógica, así como el diseño, la aplicar y análisis de actividades de enseñanza congruentes con los propósitos del currículum de la Educación Secundaria”. (Sep. 2002) págs. 20-21

El propósito general que se planteó al inicio fue el que los alumnos; reconocieran el uso del texto argumentativo para la interpretación de la lectura y escritura, ante estos propósitos observé diferentes problemáticas, la primera es que los estudiantes no están familiarizados con la lectura por lo que se les hace difícil comprender un texto, ante esto se encuentran en un nivel de comprensión lineal, es decir solo descifran lo que se encuentra en las primeras líneas; sin tomarle significado alguno, con ello van truncando la necesidad de comunicar algo por escrito de manera correcta.

Cabe hacer mención que no todos los propósitos fueron alcanzados en su totalidad en particular el hecho de reconocer al texto argumentativo como parte de su contexto en la vida escolar, se elevó su pensamiento crítico con cierta gradualidad, la manera en la que se expresa lo hace notar, la experiencia fue satisfactoria al observar el cambio de pensamiento de los estudiantes. Reconociendo las áreas de oportunidad que se tienen durante el proceso, ayudan en la construcción y elaboración de la estrategia, mismas que van fortaleciendo estas áreas de oportunidad.

Lo más complicado para un joven de esa edad es comprender tanto los textos argumentativos, así como las indicaciones, solo te dicen lo que se encuentra entre líneas, pero no se exigen más, cuando escuchan la palabra interpretar no saben qué hacer ni a dónde dirigirse, la variedad de los diversos textos exige una complejidad diferente, por otro lado, los textos argumentativos son aquellos que permiten reconocer el pensamiento crítico como parte de su racionalidad, a partir de razones concretas que admita persuadir a la audiencia.

El pensamiento crítico aumenta el desarrollo metacognitivo, al indagar y formular juicios que a la vez se convierten en discursos.

El presente diario de investigación, se encuentra comprendido por la problemática que presentan los estudiantes de Educación Secundaria, con ayuda de los resultados del Sistema de Alerta Temprana (SisAT) y el desempeño escolar del grupo de análisis, la organización escolar, la infraestructura educativa, las características físicas, intereses y preferencias de los adolescentes; las peculiaridades sociales relevantes de la sociedad, el contexto en donde se desenvuelven (la población en general), que beneficia o perjudica al proceso de aprendizaje, el aspecto familia que tienen; como lo pide la Nueva Escuela Mexicana, se debe trabajar en colaboración con los padres de familia y la comunidad, por último verificar si no existe alguna situación de riesgo en el entorno escolar.

La estrategia utilizada en la práctica social del lenguaje, apoyada por la secuencia didáctica que se desarrollaría, en los diversos ámbitos que enmarca el Programa de estudios 2011, cada una va focalizada en la interpretación de los textos expositivos, durante el desarrollo de las prácticas se implementaron el uso de los organizadores gráficos, y se observaron las actitudes que presentaron los alumnos ante la elaboración de éstos. Cada una de las estrategias diseñadas atendiendo los intereses, estilos de aprendizaje destacando el kinestésico- visual y necesidades presentadas por los alumnos, sin perder de vista los propósitos planteados en un inicio ante dicha problemática.

De la misma manera, se encuentra la sección de bibliografía, que apoyó con el diseño de la estrategia implementada y para justificar los argumentos, finalmente un apartado de anexos: evidencias elaboradas por los estudiantes durante los tratamientos de los temas y el logro de los aprendizajes esperados.

### ***Contexto social y derivado de problemática***

Derivado del Consejo Técnico Escolar, en cuanto a los niveles del SisAT, los logros del aprovechamiento académico y asistencia de los alumnos en cuanto a las habilidades de conocimientos más sólidos los poseen el 85% de la habilidad operatoria, el 75% en escritura y un 95% de habilidades sociales. Se obtuvieron datos inferiores a los esperados, encontrándose los siguientes resultados: 120 alumnos en el nivel de desarrollo en lectura, y dentro de la habilidad de escritura se encuentran 96 alumnos en el nivel de se requiere apoyo, se hizo un examen de diagnóstico al inicio del ciclo escolar para verificar el nivel de comprensión que tienen los alumnos y contrastando con los errores que se obtuvieron (poca capacidad de comprensión, falta de análisis, nula interpretación y reflexión) se manifiesta un gran problema respecto a la interpretación textual en el uso de vocabulario, la sintaxis, la coherencia, la cohesión, la ortografía, la puntuación en los escritos, los argumentos utilizados, la falta de inferencias, de premisas y tesis, así como las conclusiones.

Uno de los componentes fundamentales en la formación de los profesores de Educación básica es el conocimiento de las características del trabajo docente en la escuela, así como las necesidades y exigencias del trabajo en el aula. (Escuela y Contexto Social; pág. 9). Es importante considerar las características primordiales que exige la Educación, con la nueva era digital, en donde lo principal es el estilo de aprendizaje de los alumnos, esto les ayudará para obtener un mejor resultado y desarrollar las competencias necesarias para la vida.

Dentro de esto se les aplicó a los alumnos un test de estilos de aprendizaje para conocer, en que se pueden apoyar para la elaboración de estrategias que ayudarán a la intervención pedagógica para lograr construir un aprendizaje sólido y significativo para ellos. El ser humano debe ir adquiriendo aprendizajes que les sean útiles en los diferentes ámbitos, ya sea en lo laboral, familiar o profesional. Es por ello por lo que, en la Nueva Escuela Mexicana, se toma como factor fundamental el

alumno, donde todo debe ir relacionado al texto con su contexto y con las nuevas tecnologías que han instalado en la escuela.

Es así como la Escuela Secundaria Oficial 1027 “Justo Sierra” está ubicada en Atlacomulco de Fabela, uno de los 125 municipios que conforman el Estado de México, México. El cual, se sitúa en la parte del noroeste del Estado de México; su nombre es de origen mazahua derivado de los vocablos Atlacomulli que significa “pozo” y co, “lugar”, lo que se interpreta como “Lugar donde hay pozos”. Su extensión territorial es de 258.74 kilómetros cuadrados, lo que equivale al 1.19% del total de la superficie estatal. De acuerdo con los datos del Censo de Población 2010, Atlacomulco cuenta con 93,718 habitantes, de los cuales, el 47.9% son hombres, lo que equivale a 44,905 personas, mientras que las mujeres representan el 52.1% al ser éstas 48,813.

La cabecera cuenta con los servicios de: atención médica, recolección de basura y limpieza de las vías públicas, alumbrado público, pavimentación, seguridad pública, así como un mercado municipal, los cuales les permiten a todos los alumnos tener todos los servicios a la mano y cumplir con todos los materiales necesarios; de acuerdo a INEGI las unidades económicas en el 2012 el municipio registraba 4,093 establecimientos, destacando el sector terciario pues el comercio al por menor representa el 51.45% de las unidades económicas, otros servicios excepto actividades gubernamentales representan el 11.43% y la industria manufacturera concentra el 9.70%. mismos que les ayudan a los alumnos a cumplir con todos los materiales que se les indican y visitar diferentes lugares, aportándoles cultura general.

Entre otros servicios, cuentan con agua potable, drenaje, electricidad, teléfonos, parques, jardines, unidades recreativas y deportivas, monumentos y transporte público, con ayuda de estos servicios los adolescentes tienen una calidad de vida que les permite, tomar un taller o una clase extra a las atendidas en la institución.

En cuanto a la población económicamente activa, lo cual hace referencia a las personas de 12 o más años que, conforme al Censo de población 2010, realizaron algún tipo de actividad económica o bien buscaron incorporarse a algún empleo, el municipio refleja una diferencia con respecto a la entidad, esto es, el 37.17% de la población del municipio es económicamente activa, lo que ayuda a la inclusión de los adolescentes tanto a la Secundaria, como a la obtención de un empleo, identificando la variedad de fenómenos tanto del mundo natural, así como el social, permitiendo formular preguntas de complejidad creciente, lo que le admite el análisis y experimentos, 3.19 puntos porcentuales por debajo de la media estatal.

Los padres de familia que forman parte de la Secundaria Oficial número 1027 Justo Sierra, son padres que se encuentran laborando en un nivel profesional (docentes, médicos, licenciados, cirujanos, etc.) las familias en las que se encuentran los chicos son monoparentales puesto que solo un padre de familia se hace cargo de la unidad familiar, parte de los alumnos se encuentran abandonados por parte de sus papás, porque ellos se encuentran divorciados y no les dedican el tiempo suficiente para preocuparse por su Educación.

La Escuela Secundaria Oficial No. 1027 “Justo Sierra”, con C.C.T. 15 EES1548M, turno matutino, con un horario de trabajo 7:30 a.m.–13:40 p.m., ubicada en Paseo del Jazmín, S/N Col. El Jazmín, municipio de Atlacomulco, en el ciclo escolar 2019-2020 trabaja con el calendario de 190 días. Cuenta con una planta de maestros compuesta por una directora, una subdirectora, dos orientadores y 10 maestros horas clase, además de un auxiliar de intendencia.

Las prácticas docentes y directivas tienen como principio fundamental el aprendizaje de los alumnos; mismo que se ve influido por la atención personalizada que se dio a aquéllos que presentan áreas de oportunidad; la elaboración de

estrategias de integración, diseño de planeaciones para cubrir las necesidades de cada grupo y así lograr los aprendizajes esperados, tratando de llegar a lo que nos exige la Nueva Escuela Mexicana una estrategia de inclusión y equidad, rescatando a los alumnos que se encuentran por debajo de los estándares educativos que exige la Educación Secundaria y disminuir el rezago educativo con el que se cuenta.

El trabajo del colectivo docente se distribuye tomando en cuenta los conocimientos y talentos de cada uno (se retoman las clases que toman los alumnos por las tardes); estableciendo mecanismos para atender necesidades específicas de aprendizaje, mediante la comunicación permanente, el aprendizaje y observaciones entre docentes. Diseñando estrategias pedagógicas de flexibilidad curricular (adecuaciones pedagógicas), priorizando los avances y logros en los alumnos, además de incluir a los padres de familia en la conservación y enseñanza de valores.

La escuela tiene una matrícula de 262 alumnos inscritos; inició con seis grupos distribuidos de la siguiente manera: Dos grupos de 1er grado con 48 en "A" y 50 en el "B", en 2do grado 45 en el "A" y 43 en el "B" y en 3er grado con 45 en "A" y 43 en el "B". La institución cuenta con el apoyo de los siguientes comités: Sociedad de padres de familia, Consejo escolar de participación social, Convivencia escolar, Escuela segura, Vigilancia del establecimiento de consumo escolar y Contraloría social, lo que les ayuda a participar con elementos en el Consejo Técnico Escolar, donde se crean intervenciones pedagógicas adecuadas para el logro de los aprendizajes.

En cuanto a infraestructura y equipamiento, la escuela cuenta con: 6 aulas, área administrativa, sanitarios, plaza cívica, biblioteca, sala de cómputo, auditorio y los materiales necesarios que los alumnos requieren para el logro de los aprendizajes dentro de los cuales existen los materiales audio-visuales, deportivos y un

laboratorio móvil que permite la realización de las tareas pedagógicas y administrativas, al igual nos permite cumplir con la nueva exigencia de la Escuela Mexicana favoreciendo la inclusión y equidad, formando ciudadanos capaces de fomentar una cultura de paz.

La gestión para nuevos materiales se lleva a cabo de manera permanente, actividad realizada por la directora de la institución, para la mejora del inmueble y en coordinación con la sociedad de padres de familia, situación en donde la directora se enfoca en los problemas administrativos que enfrenta la solución y busca la mejora de esta.

Los alumnos de la institución se caracterizan por contar con las capacidades y habilidades necesarias para darle continuidad al desarrollo de sus competencias; además de que el estilo de aprendizaje que predomina es el kinestésico por lo que sus necesidades deben ser atendidas con ambientes de aprendizajes más dinámicos, activos y con la integración de TIC, debido a que están muy familiarizados con el uso de dispositivos electrónicos por lo que sus condiciones los hacen nativos tecnológicos, sin embargo se debe orientar su utilidad para un aprovechamiento óptimo para la funcionalidad de sus aprendizajes, implementando aplicaciones que les permitan aprender de manera más práctica.

En la Escuela Secundaria encontramos alumnos con diversas características como las siguientes:

Académicas: Algunos son faltos de responsabilidad y apáticos en los eventos cívicos, otros son responsables, comprometidos, creativos, tienen iniciativa y disposición.

Personales: La mayoría son inquietos, platicones, carentes de hábitos, les faltan respetar acuerdos y el 30% son irrespetuosos, agresivos, mienten, responentes, no saben escuchar, retadores, honestos, responsables y comprometidos

Sociales: Algunos son comunicativos, les gusta apoyar y son solidarios y la mayoría se prestan al diálogo son muy sociables.

## **Secuencia didáctica (Planeación de clase)**

GRADO 3°	PRIMER TRIMESTRE	ÁMBITO Estudio.	PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE Elaborar un ensayo sobre un tema de interés.	PRODUCTO FINAL: Ensayo para su publicación	TIPO DE TEXTO: Argumentativo.
SESIÓN	<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>				
1-2	<p> <b>Conoce las características y función de los ensayos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Atienda el pase de asistencia realizado por la docente en formación.</li> <li>➤ Identifica a través de una copia otorgada por la docente en formación, el proyecto a trabajar (aprendizajes esperados, producto final, lista de cotejo y rúbrica). (ANEXO 1)</li> <li>➤ Participa en la técnica el avión lleno, la cual consiste en compartir sus ideas sobre los ensayos.</li> <li>➤ Contesta las siguientes preguntas en su cuaderno:               <ul style="list-style-type: none"> <li>→ ¿Qué características de los ensayos conoces?</li> <li>→ ¿Has leído ensayos? ¿Sobre qué tema? ¿Por qué los leíste?</li> <li>→ ¿Qué dificultades crees que enfrentas al leer un ensayo?</li> <li>→ ¿Has escrito ensayos? ¿Sobre qué temas? ¿Para que los elaboraste?</li> <li>→ ¿Qué se te dificultó en esa experiencia de lectura?</li> <li>→ ¿Conoces algún tema polémico para escribir ensayos? ¿Cuál?</li> <li>→ ¿Sobre qué te gustaría elaborar un ensayo y por qué?</li> </ul> </li> <li>➤ Socializa las preguntas, a través de una lluvia de ideas.</li> <li>➤ Entrega su ejercicio para su revisión.</li> <li>➤ Elabora un esquema donde definirá qué es ensayo, rescatando sus características estructura y función; con ayuda de la docente en formación.</li> <li>➤ Reciba un ejemplo de ensayo “La contaminación ambiental” donde identificará su estructura y las características.</li> <li>➤ Entrega su ejercicio para su revisión.</li> <li>➤ Tarea: traer fichas de trabajo, e investigar a que se refiere la cohesión y coherencia en un ensayo.</li> </ul>				
3-4	<p> <b>Conoce las características y función de los ensayos.</b></p> <p> <b>Reconoce el punto de vista del autor y diferencia entre datos, opiniones y argumentos en un texto.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Atienda el pase de asistencia realizado por la docente en formación.</li> <li>➤ Participa en la retroalimentación de la clase anterior a través de la técnica “el avión va cargado de...”, quien pierda tendrá que aportar un comentario acerca de lo que vimos la clase anterior.</li> <li>➤ Reconozca algunos aspectos que van involucrados dentro del desarrollo del ensayo (cohesión, coherencia).</li> <li>➤ Elabora una actividad como ejercicio de coherencia leyendo un texto y reescribiéndola de forma correcta.</li> <li>➤ Elabora un organizador gráfico sobre qué son las referencias bibliográficas, las características y los componentes de cada una.</li> <li>➤ Conozca la forma en cómo se registran las referencias bibliográficas, y las anota en las fichas que trajo.</li> <li>➤ Elabora 2 referencias bibliográficas de diferentes fuentes y las compara con las de sus compañeros.</li> <li>➤ Reciba un ensayo, otorgado por la docente en formación, donde deberá ir identificando las partes que se van viendo.</li> <li>➤ Construya la definición de dato, argumento y opinión, como modos de explicar y argumentar en un ensayo y lo plasma en un esquema.</li> <li>➤ Identifica en el ejemplo de ensayo estos tres aspectos.</li> <li>➤ Socializa el por qué las fases encerradas corresponden a opiniones, datos o argumentos.</li> <li>➤ Entrega los ejercicios para su revisión.</li> </ul>				

5	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Atienda el pase de asistencia realizado por la docente en formación.</li> <li>➤ Analiza lo visto la clase anterior con la técnica la papa caliente.</li> <li>➤ Se reúne en equipos de cuatro integrantes y recibe por parte de la docente en formación una fotocopia con ejemplos de datos, opiniones y argumentos, mismos que tendrán que leer, analizar y posteriormente clasificar de acuerdo la definición antes mencionadas.</li> <li>➤ Analiza de forma grupal las respuestas y se corrigen si es necesario.</li> <li>➤ Conozca mediante una breve explicación el formato y función pie de página anotando la definición, revise el ejemplo de ensayo dado anteriormente y se identifica, transcribiéndolo al apartado donde anotó la definición.</li> <li>➤ Entrega el ejercicio para revisión.</li> </ul>																		
6-7	<p style="text-align: center;"> <b>Contrasta la información obtenida en distintos textos y la integra para complementarla.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Atienda el pase de asistencia realizado por la docente en formación.</li> <li>➤ Defina el tema con el que va a elaborar su ensayo y elabora preguntas de investigación mediante un cuadro.</li> <li>➤ Reconozca los conceptos de resumen, paráfrasis y citas textuales, y cree unos ejemplos con la docente en formación (signos para separar e incorporar ideas dentro de los párrafos)</li> <li>➤ Elabora dos citas de resumen, paráfrasis y citas textuales, utilizando la información que la docente les entregará.</li> <li>➤ Elabora un cuadro comparativo donde diferencia los datos que encuentra en cada fuente.</li> </ul> <table border="1" data-bbox="470 808 1239 1020" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Tema.</th> <th>Título 1</th> <th>Título 2</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Definición.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Datos.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Argumentos.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Opiniones.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Citas.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Entrega el ejercicio para revisión</li> <li>➤ Tarea: investigar información del tema a trabajar (por lo menos de dos fuentes diferentes)</li> </ul>	Tema.	Título 1	Título 2	Definición.			Datos.			Argumentos.			Opiniones.			Citas.		
Tema.	Título 1	Título 2																	
Definición.																			
Datos.																			
Argumentos.																			
Opiniones.																			
Citas.																			
8-9	<p style="text-align: center;"> <b>Argumenta sus puntos de vista respecto al tema que desarrolla en un ensayo y lo sustenta con información de las fuentes consultadas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Atienda el pase de asistencia realizado por la docente en formación.</li> <li>➤ Socialice y retroalimente el tratamiento de la información realizado a través de sus cuadros comparativos.</li> <li>➤ Atienda a la recomendación por parte de la docente en formación acerca del uso de nexos en la redacción de su ensayo.</li> <li>➤ Elabora un organizador gráfico de las características de los nexos en el uso de la redacción.</li> <li>➤ Conozca los nexos para tener mayor claridad sobre los que puede utilizar.</li> <li>➤ Ubica en el ensayo que se dio de ejemplo algunos nexos y los encierra con un color.</li> <li>➤ Cree oraciones a partir de la información que trajo, donde haga uso de nexos.</li> <li>➤ Entrega el ejercicio para revisión.</li> <li>➤ Empieza con la redacción del borrador de su ensayo, donde identifique: nexos, datos, opiniones y argumentos, pie de página, cita textual, paráfrasis.</li> <li>➤ Externa todas sus dudas a la docente en formación.</li> <li>➤ Entrega el ejercicio para revisión.</li> </ul>																		
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Atienda el pase de asistencia realizado por la docente en formación.</li> <li>➤ Atiende a la docente en formación, para las sugerencias de su borrador y culmine su ensayo.</li> <li>➤ Entrega su ensayo para la calificación.</li> </ul>																		

## **Estrategia: Digo lo que pienso.**

### ***Diario de campo.***

El “trabajo de campo [...] tiene como eje fundamental la observación, pues éste es el instrumento por excelencia para aprehender “la totalidad de lo social que se manifiesta en la experiencia”. No en todas las oportunidades una situación problemática se hace evidente; aquí juega un papel fundamental la experiencia y el conocimiento del investigador para hacer manifiestas esas necesidades y posiblemente problemas que ameriten ser investigados. (Lévi, 2002)

En palabras de Elssy Bonilla y Penélope Rodríguez “observar, con sentido de indagación científica, implica focalizar la atención de manera intencional, sobre algunos segmentos de la realidad que se estudia, tratando de capturar sus elementos constitutivos y la manera cómo interactúan entre sí, con el fin de reconstruir inductivamente la dinámica de la situación”. (Castro, 1997)

Para una mejor comprensión de todo lo anterior, se desarrolló Una práctica social de lenguaje (secuencia didáctica) a partir de este, podrán conocer las estrategias que se emplearon para el logro de un aprendizaje.

Una estrategia se define como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información, se refiere a una serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas con el fin de comprender el texto. (Silvia, 1999, pág. 138). El plan y programa de estudios son la ventana abierta que, me permite diseñar estrategias de manera particular para cada Práctica Social de Lenguaje, en cada una de ellas se buscan aprendizajes diferentes que son el complemento de las competencias para la vida, por consecuente se debe tener la visión general.

Las prácticas sociales de lenguaje son pautas o modos de interacción que enmarcan la producción o interpretación de los textos orales y escritos. Incluyen los diferentes modos de participación en los cambios orales y analizarlos, de leer,

interpretar, estudiar y compartir los textos y de aproximarse en la escritura, tomando esto como referencias las estrategias, se decidió la utilización de organizadores gráficos. En las prácticas los individuos aprenden a hablar e interactuar con los otros; a interpretar y producir textos, a reflexionar sobre ellos, a identificar problemas y solucionarlos, a transformarlos y crear nuevos géneros, formatos gráficos y soportes. (SEP, Plan de Estudios 2011, 2011) Ante todo, se va a resaltar la manera de introducir los textos argumentativos y la interpretación de estos.

***Estrategia: Digo lo que pienso.***

Práctica social de lenguaje: Elaborar un ensayo sobre un tema de interés.

Propósito de la estrategia: comprender la importancia de plasmar los argumentos en un texto de manera clara y precisa.

Tipo de texto: Argumentativo.

**Aprendizajes esperados:**

- ✓ Conoce las características y función de los ensayos.
- ✓ Contrasta la información obtenida en distintos textos y la integra para complementarla. Reconoce el punto de vista del autor y diferencia entre datos, opiniones y argumentos en un texto.
- ✓ Argumenta sus puntos de vista respecto al tema que desarrolla en un ensayo y lo sustenta con información de las fuentes consultadas.

El proyecto “Digo lo que pienso” es uno de los más complejos porque es donde se les enseña a los alumnos a defender o refutar sus ideas, se trata de la elaboración de un ensayo sobre un tema de interés, me parece que el hecho de que los alumnos puedan reconocer el punto de vista del autor es algo complicado; porque ellos van avanzando de manera gradual con la comprensión lectora. entonces el diferenciar

los puntos de vista es un tema de complejidad. Para hacer el rescate de los aprendizajes esperados de los alumnos se utilizó la dinámica definiendo lo que pienso.

Se utilizó la estrategia de Debate, el tema fue la “pena de muerte” a diferencia de un debate de manera oral, este consistía en redactar dos comentarios a favor y en contra de la pena de muerte, con el cual tenían que ir participando al momento de llevarse a cabo, para poder emitir su opinión cada comentario debía tener un argumento, de lo contrario éste podía quedar anulado por no contar con un sustento. Al principio se les hizo complejo poder defender una idea de manera escrita, por lo que se emitieron los siguientes comentarios:

A1: Maestra, ¿Por qué no podemos hacer el debate de manera oral?, si lo hacemos de manera oral se nos facilita más, porque de lo contrario tenemos que escribir nuestra opinión para poder participar y así nos tardamos más, además hace falta ver si tiene un argumento sólido sino pues nos la anula.

M: Recuerden que debemos ir aumentando su comprensión e interpretación en los diferentes textos, es por ello que debemos primero ir fortaleciendo nuestro pensamiento crítico para después poder dar una opinión fundamentada y no se las puedan refutar.

A1: Maestra, pero ¿Por qué no solo escribimos lo que pensamos y lo demás lo expresamos de manera oral?

A2: Creo que no todos tenemos la habilidad de escribir lo que pensamos, a algunos se nos hace más fácil emitirla de manera oral.

M: En estos proyectos la dinámica va a ir cambiando de acuerdo a las necesidades que vayamos presentando como grupo.

A1: Pero se nos hará válida nuestra participación al momento de leer, aunque, nuestra opinión no esté bien argumentada.

A2: Ya compañeros vamos a hacer el debate como la maestra lo está solicitando, recordemos que la maestra está aquí para apoyarnos y si ha notado diferentes debilidades en el grupo, vamos a ayudarla a cumplir con lo prometido.

En esta parte de la dinámica, hubo entendimiento hacia a los alumnos porque todo lo quería hacer de manera oral, para evitar la forma escrita (el redactar), es por ello, que muchos se negaban a redactar lo que pensaban, o de lo que trataría la actividad, sin embargo, fue importante el hecho de continuar con el análisis de los contenidos por medio de los organizadores gráficos, con el fin de continuar con la mejora de la comprensión lectora y de alcanzar la interpretación en los diferentes textos.

Para lograr el siguiente aprendizaje esperado “Reconoce el punto de vista del autor y diferencia entre datos, opiniones y argumentos en un texto”, se elaboró un cuadro sinóptico (**Anexo I**), rescatando los conceptos anteriores, cada uno con un ejemplo para que lo pudieran interpretar en los textos. Al término de esta actividad se les entregó un ensayo titulado “El carácter mitológico de la epilepsia” donde se debían ir identificando los siguientes aspectos: el tema central de éste, la tesis del autor, los hechos, opiniones y argumentos que se presentan en él y las conclusiones a las que llegaron. Como parte de la socialización se obtuvieron las siguientes opiniones:

M: ¿De qué trata el ensayo?

A1: Habla sobre de cómo se percibe al hombre desde la mitología y cómo se va diferenciando de los otros animales.

A2: Para mí trata de explicar, la relación que tiene la ciencia y como el hombre actúa sobre el universo.

M: Este ensayo, ¿Nos permite dar una opinión?

A1: Para poder dar una opinión con sustento teórico, primero nos tendríamos que involucrar más en el tema, una vez que ya analizamos podremos identificar lo más importante y emitir la opinión.

A2: Lo que nos permitiría dar una crítica, es comprender primero bien el contenido del ensayo, ¿Por qué no hacemos un esquema para poder analizar el ensayo por partes?

M: No para todos es grato realizar esquemas, pero para los que se les vaya dificultando al momento de leer puede rescatar las ideas principales y después plasmarlas en su organizador gráfico.

El uso de los organizadores gráficos de manera variada estuvo funcionando, sin embargo, considero que los estudiantes se estaban acostumbrando a realizarlos para poder comprender el tema, la comprensión que ellos mostraban era básica todavía, porque se encontraban en un nivel lineal, seguían solo rescatando lo principal que nos mencionaba el texto por lo que se debía aumentar su nivel de comprensión para poder llegar a una interpretación. Al percibir esta situación busqué una dinámica que les permitiera a los alumnos, poder comprender lo que leen y escriben.

El tema que continuaba en el logro de los aprendizajes; es que los alumnos aprendieran a realizar citas textuales y de paráfrasis, para ello antes de realizarlas, se les dio a escoger a los estudiantes los temas con los cuales debería de hacer sus ensayos, los cuales fueron los siguientes: el aborto, la contaminación y la

homosexualidad. Una vez elegidos los temas los estudiantes llevaron información para poder realizar, las citas textuales y de paráfrasis.

Al inicio se les presentó un video sobre lo que tenía que llevar una cita textual (Anexo II), para que fuera aceptable en un trabajo, conforme iba avanzando el video ellos tenían que ir rescatando los datos (el título del texto, nombre del autor, la página de internet de donde obtuvieron esa información y la hora), la actitud de los adolescentes es cambiante, ellos van realizando el trabajo respecto a cómo se sienten durante el día, las características a las que están acostumbrados los adolescentes es que los debes de guiar, durante todo el proceso, se les tiene que colocar el ejemplo para que ellos vayan verificando que lo redactado está bien.

Al momento de estar redactando su cita textual tuve los siguientes comentarios por parte de ellos:

A1: Maestra puede venir a revisar si lo que llevo está bien, o qué es lo que me falta colocar.

A2: Maestra creo que ya me equivoqué porque ya no sé qué más se debe colocar.

A3: Maestra qué sucede sino coloco las citas textuales en mi trabajo.

A4: Compañeros si leen su apunte podrán comprender, lo que se nos pide está realmente fácil, sino saben que deben de realizar sigan el ejemplo que ya nos dio la maestra.

M: Chicos deben de ir poniendo atención acerca de las indicaciones que se les están dando para evitar las confusiones y el estar pregunta cada instante.

Para que todos logran entender se les ayudó a crear una cita textual del aborto de esta manera, se iba comentando y resolviendo dudas al mismo tiempo de ir

elaborando lo que se les solicitó. Al término de la cita textual se reunieron en equipos y comenzaron a identificar los errores más comunes de sus compañeros. La ficha de paráfrasis se les dificultó aún más porque querían hacer solo un resumen, se les complicó decir lo mismo, pero con sus propias palabras, por lo que se elaboró la estrategia “**el chisme del pasillo**”, la cual consistió en decir un chisme sin que sus compañeros supieran de qué se trataba, lo tenía que decir y escribir. Al término de la actividad se le preguntó al último chico cual fue el chisme que le llegó y al del inicio cuál fue el que se le dijo.

Con esta actividad los alumnos entendieron el concepto de parafrasear decir lo esencial del chisme, pero aumentándole palabras, de tal forma que comprendieron y elaboraran las citas de paráfrasis que requerían para la elaboración de sus ensayos. A pesar de que es difícil lograr alcanzar la comprensión de todos los adolescentes, la mayoría se esfuerza por poder lograr el aprendizaje. Para culminar el proyecto tenían que redactar su ensayo y entregarlo para su calificación, una vez entregado su proyecto los alumnos tenían que compartir de qué trataba su ensayo leyeron uno de cada temática, en ellos los alumnos tenían que decir que entendieron y cuál fue la interpretación de su ensayo, para la socialización de los ensayos se obtuvieron los siguientes comentarios:

M: ¿Qué fue lo más importante del ensayo de sus compañeros?

A1: Lo que yo entendí del ensayo de mi compañero es que el aborto no es una salida fácil para la solución de un problema, al contrario, se tiene que enfrentar a la nueva responsabilidad que quisieron adquirir.

A2: Mi compañero en su ensayo trata de rescatar lo importante de sobrellevar una nueva vida y poder cuidar de otra, claro que hay abortos que uno nunca espera, pero eso es diferente a quererse deshacer de un niño.

M: ¿Con qué argumento, ustedes pueden convencer a las adolescentes para que no aborten, aparte de los ya mencionados por su compañero?

A1: Yo les preguntaría si su vida ha sido grata, y como es la comunicación con sus padres y a partir de lo que me respondan generaría la siguiente pregunta: ¿Te hubiera gustado que tus papás te abortaran?

A2: como argumento final, yo preguntaría ¿Podrán vivir felices después de hacer eso?

Las opiniones fueron correctas de un modo que se pusieron a reflexionar y a pensar si en algún momento ellos quisieran ser papás. El comprender y dar un punto de vista de manera crítica les permite ir aumentando su nivel de interpretación y comprensión. Como resultado de los ensayos tenemos un aumento en la interpretación textual del 80% al poder plantear los argumentos claros y poder convencer al lector. (Anexo III)

## Forma de evaluación



**Elaborar un ensayo sobre un tema de interés**

### Aprendizajes Esperados

Conoce las características y función de los ensayos.

Contrasta la información obtenida en distintos textos y la integra para complementarla.

Reconoce el punto de vista del autor y diferencia entre datos, opiniones y argumentos en un texto.

Argumenta sus puntos de vista respecto al tema que desarrolla en un ensayo y lo sustenta con información de las fuentes consultadas

### Producto Final

Ensayo para su publicación.

### PROYECTO "ENSAYO" TERCER GRADO

ASPECTOS A EVALUAR	TERCER GRADO				PORCENTAJE TOTAL
	Siempre 1.0 – 0.9	Casi siempre 0.8 – 0.7	Regularmente 0.6 – 0.5	Pocas veces 0.4 - 0	
1.- Muestra sus trabajos (caligrafía) elaborados en clase para su revisión.					
2.- Presenta sus tareas e investigaciones solicitadas en tiempo y forma (x).					
3.- Identifican semejanzas y diferencias en la manera de cómo tratar un mismo tema en distintas fuentes de información.					
4.- Elabora de una forma correcta sus fuentes de información que utilizo.					
5.- Investiga la temática seleccionada en diversas fuentes bibliográficas					
6.- Redacta el borrador de su ensayo.					
7.- Emplea citas textuales de manera pertinente, correcta y argumentativa al redactar su ensayo					
8.- Modifica las correcciones hechas, pasa en limpio su ensayo e incluye sus referencias bibliográficas					
9.- Presenta su ensayo al interior del grupo					
10.- Práctica el proyecto de valores dentro del aula					
				CALIFICACIÓN	

ALUMNO (A)

NOMBRE Y FIRMA DEL TUTOR

ORIENTADORA

PROFESORA

Para que el proceso de evaluación sea realmente formativo y útil, es decir, para que contribuya a que los alumnos logren los aprendizajes esperados y con ello, las competencias que se plantean en el Perfil de egreso de la Educación Básica, es necesario que su aplicación se considere a lo largo de todo el desarrollo del proyecto didáctico: desde el inicio, durante el proceso y hasta el final del mismo. Por esta razón se proponen tres tipos de evaluación (diagnóstica, formativa y sumativa). Al valorar los productos y los resultados, también es necesario replantear la evaluación no sólo como un proceso final que sirve para asignar una calificación, sino como una herramienta de aplicación permanente que ayude a mejorar los procesos de aprendizaje.

Dentro de las formas de evaluar, nos tenemos que centrar tanto en la evaluación diagnóstica, sumativa y formativa lo que ayudara que los alumnos vayan adquiriendo conocimientos, habilidades, actitudes y valores. El enriquecer y fomentar cada cuestión del SER, SABER HACER Y CONOCER, estaremos formando alumnos integrales.

El referente principal para la realización de estos tres tipos de evaluación son los aprendizajes esperados; de acuerdo con los Programas de estudio, estos enunciados señalan de manera sintética los conocimientos y las habilidades que todos los alumnos deben alcanzar como resultado del estudio de varios contenidos, incluidos o no en el bloque en cuestión (SEP, 2011: 81).

Dentro de mi estrategia en práctica se les van aplicando diferentes indicadores en donde los alumnos se van creando hábitos y creando saberes. En la rúbrica anterior se evaluaron 10 aspectos que sustentan la planeación, además de tener en cuenta los aprendizajes esperados del proyecto.

Cada uno de los indicadores demanda un trabajo requerido para los alumnos, desde la forma en la que escriben (caligrafía) hasta el comportamiento y fomento de valores dentro del aula, la importancia de ir avanzando en la interpretación textual

demanda que cada actor de la educación, busque estrategias y adecue situaciones pedagógicas.

El otro aspecto que se deberá valorar es el de los aprendizajes logrados por los alumnos al término del proyecto. Para ello, resultará de gran utilidad revisar el registro elaborado en la evaluación diagnóstica y compararlo con lo que los alumnos son capaces de hacer al final de la secuencia didáctica.

Respecto al saber hacer y conocer se requiere poner en práctica los aprendizajes esperados y la producción para el desarrollo del mismo, en esta práctica social de lenguaje se exige que los alumnos fortalezcan su pensamiento crítico, al momento de saber identificar la postura del autor e ir creando diferentes tesis sobre el mismo. La manera de cómo identificar si la información es verídica y que la sustenten mediante las referencias bibliográficas y las citas textuales o de paráfrasis, según se considere.

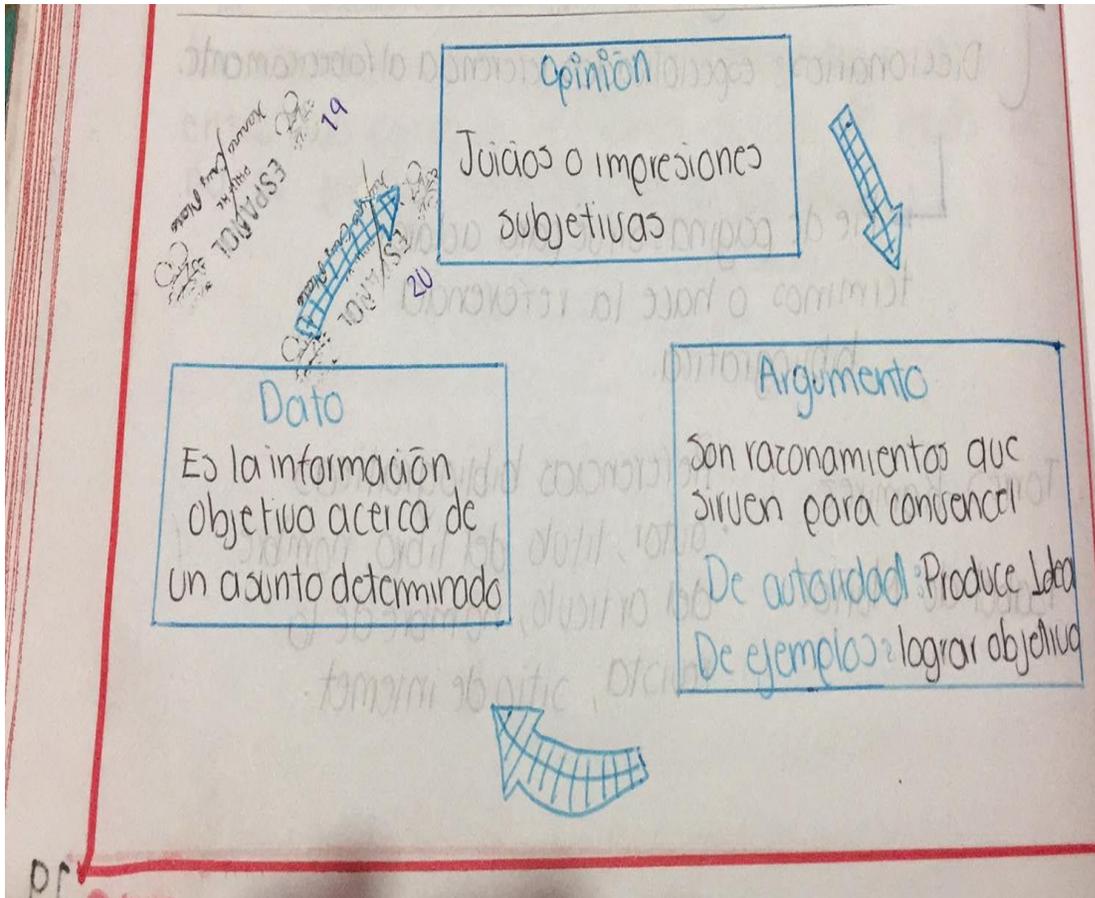
El hacer un ensayo y compartirlo, demanda la exigencia de colocar una postura y tesis sobre un tema, y al mismo tiempo persuadir y poner a pensar al lector.

## Bibliografía

- Arriaza, M. C. (1994). *Texto, Contexto y Situación*. Barcelona: Octaedro.
- Briones, P. L. (2016). *Charles Taylor Hermenéutica, ética y política*. México: gedisa.
- Castro, E. R. (1997). *Más allá de los métodos. La investigación en*. Colombia: Norma.
- Cohen, S. (1994). *Redaccion sin dolor*. México: Planeta de México.
- F., P. (1992). *Aprender a razonar*. Mexico: Alhambra Mexicana.
- Heidegger. (2006). *Heidegger y Is crisis e la epoca moderna*. Madrid: Alianza.
- Juárez, Y. G., & Galido Hernández , A. B. (1998). *Comprension y producción de textos. Un acto comunicativo*. Mérida: edere.
- Larrosa, J. (2003). *La experiencia de la lectura estudios sobre literatura y formación*. México: Fondo de cultura económica.
- Larrosa, J. (s.f.). *La experiencia de la lectura* .
- Lévi, D. T. (2002). *Una etnografia de la etnografia*. Colombia: Colección Pedagógicas.
- Rodríguez, R. (1993). *Hermenéutica y subjetividad*. Madrid: Trotta.
- Santos del Real, A. I. (1999). *Desempeño docente y motivación para aprender*. México.
- SEP. (2011). *Plan de Estudios 2011*. Argentina .
- SEP. (2011). *Programas de estudio 2011*. Argentina.
- Serafini, M. T. (1989). *Cómo redactar un tema*. Buenos Aires: Paidós Mexicana.
- Silvia, G. (1999). *Escuchar, hablar, leer y escribir en la EGB*. Buenos Aires: Paidos.
- Villamor, C. L. (1997). *El texto argumentativo Jerigonza 3*. Barcelona: Octaedro.

## Anexos

### Anexo I



### Anexo II

<https://youtu.be/nLWMPJDQS4k>

### Anexo III

ESPAÑOL  
Xurro Cury Maza

ESPAÑOL  
Xurro Cury Maza

ESPAÑOL  
Xurro Cury Maza

2 - Octubre - 2019

En el presente ensayo se hablará acerca del suicidio, el cual lo podemos definir como la acción voluntaria de acabar con la propia vida, pues en la actualidad es un tema muy polémico debido a que unas mil personas se suicidan diariamente, y por lo menos 5000 intentan hacerlo al igual porque el suicidio es considerado en casi todas partes como una de las más frecuentes causas de muerte.

Según el Rincón del Vago, "el suicidio es una reacción trágica a situaciones de vida estresantes".

Las personas (en este tiempo) no suelen tomarlo con tanta importancia, pero en varios aspectos afecta a la sociedad; ya que una de las causas del suicidio es la genética, esto porque las personas que cometen suicidio o que tienen pensamientos o conductas suicidas suelen tener antecedentes familiares de suicidio. Aunque los intentos del suicidio son más frecuentes entre mujeres, los hombres son más propensos a completar el suicidio ya que tienden a usar métodos más letales.

El suicidio en niños y adolescentes se produce como consecuencia de acontecimientos estresantes de la vida. Lo que una persona joven lo percibe como algo grave e insuperable, a un adulto puede parecerle leve. En general de los casos, un niño o un adolescente puede traer pensamientos suicidas debido a determinadas circunstancias de la vida sobre los que no