

El lenguaje y la interacción con la mente.

Realizado por : Aitza Yazmín López Guzmán

Decente de Educación Preescolar

Marzo 2019

INDICE

EL LENGUAJE 3

**EL LENGUAJE COMO RESULTADO DE LA INTERACCIÓN DE LA MENTE CON EL
AMBIENTE. 4**

EL LENGUAJE COMO HERRAMIENTA DE LA MENTE 9

EL LENGUAJE

El lenguaje es un fenómeno social, las personas han ido diseñando formas de comunicación al interactuar con otras personas.

Desde que nacen los niños evolucionan en la adquisición de lenguaje con ayuda de los padres de familia o cuidadores quienes motivan, impulsan y promueven esa necesidad de expresar y de dar a conocer sus deseos e intereses, reconociendo que esto es importante para interactuar en el contexto donde se desenvuelven.

Entonces a partir de esta adquisición del lenguaje va a requerir adoptar otras formas de comunicarse para desarrollar su habla, como menciona Meece, Judith (2000) "...irá necesitando aprender variadas formas del lenguaje: la jerga de su grupo, las características del texto expositivo formal, los estilos orales de contar historias y los géneros creativos - poesía y ficción, entre otros- a fin de participar más plenamente en la sociedad".

Este cambio se percibe de inmediato al ingresar a la Educación Preescolar que resulta un gran cambio para los pequeños, en todos los sentidos pues salen de un ambiente donde se les proporciona seguridad y confianza, en el cual cada uno es el centro de atención para las personas que le rodean; específicamente hablando de competencias comunicativas se enfrentaran a un lenguaje más formal como ya se mencionaba.

En la educación formal es fundamental que se fomente y se propicie el desarrollo del lenguaje, como una herramienta de vital importancia, la cual permite adquirir y construir diversos aprendizajes. Para esto es importante tomar en cuenta distintos aspectos como las características y procesos de aprendizaje, contexto social, como se menciona el Programa de Educación Preescolar (2004) "Esos primeros años constituyen un periodo de intenso aprendizaje y desarrollo que tiene como base la propia constitución biológica o genética, pero en el cual desempeñan un papel clave las experiencias sociales, es decir, la interacción con otras personas, ya sean adultos o niños"; marcando así la pauta para

comprender su lenguaje oral e implementar estrategias que favorezcan el desarrollo de sus competencias y habilidades comunicativas (hablar, escuchar, leer y escribir).

A partir de esto es como en este apartado se da respuesta a las preguntas planteadas al inicio de la elaboración del tema, partiendo del análisis de aportaciones de distintos autores, así como la construcción de argumentos como resultado de relacionar la teoría con mi práctica docente.

EL LENGUAJE COMO RESULTADO DE LA INTERACCIÓN DE LA MENTE CON EL AMBIENTE.

En la teoría cognitiva, Piaget adopta el punto de vista de que tanto la herencia como el ambiente contribuyen al desarrollo intelectual y a la adquisición del lenguaje, no obstante, sostiene que el pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado.

Para él, la lógica precede al lenguaje, esto es que el desarrollo cognitivo empieza desde el nacimiento, a partir de que los niños en la etapa sensoriomotora resuelven problemas relacionados con materiales físicos como el ordenar longitudes, objetos de colores; mostrando así su pensamiento lógico antes de haber adquirido el lenguaje.

“En estudios comparativos de las habilidades para la solución de problemas, los investigadores descubrieron que los niños de uno y dos años de edad y los chimpancés resuelven problemas sensoriomotores de manera similar (por ejemplo, Kozulin, 1990). Sin embargo, los niños que ya adquirieron el lenguaje, incrementan su habilidad para solucionar problemas drásticamente; a partir de entonces, los chimpancés ya no son capaces de resolver problemas al mismo nivel que estos niños.” (Elena Bodrova y Deborah J. Leong, 2004)

En este caso los investigadores encuentran que los niños son capaces de resolver problemas aun sin haber adquirido el habla, pero a diferencia de Piaget, reconocen que el

lenguaje influye en el desarrollo cognitivo. Como menciona Humberto L. Pineda (1982) “El lenguaje juega un papel importante para refinar estructuras del pensamiento, particularmente en el periodo formal de su desarrollo.

Igualmente menciona en su teoría que durante la infancia el niño trata de interpretar el mundo, teniendo su propia lógica y formas de conocer, las cuales siguen patrones de desarrollo conforme van alcanzando una madurez e interactuando en su ambiente. De esta forma los niños comienzan a organizar el conocimiento del mundo, a lo cual Piaget llamó **esquemas**, entendidos como “un conjunto de acciones físicas y de operaciones mentales con las que organizamos y adquirimos información sobre el mundo”. (Meece Judith)

Para este teórico el desarrollo de los esquemas es sinónimo de la inteligencia, elemento fundamental para que los seres humanos se adapten al ambiente y puedan sobrevivir.

Mientras el niño en sus primeros años conoce su mundo a través de acciones físicas, niños mayores y adultos realizamos operaciones mentales mediante un sistema de símbolos (como el lenguaje), por lo tanto los niños irán modelando estos esquemas a partir de sus interacciones, ya que el desarrollo cognitivo no solo consiste en crear nuevos esquemas sino en reorganizar los ya existentes.

“A medida que el niño va pasando por etapas, mejora su capacidad de emplear esquemas complejos y abstractos que le permitan organizar su pensamiento.” (Meece Judith)

Para que el niño alcance su desarrollo mental, menciona Piaget es fundamental, que atraviese desde su nacimiento diferentes y progresivas etapas del desarrollo cognitivo, etapas que no puede saltarse ni pueden forzarse en el niño a que las alcance con un ritmo acelerado, proponiendo etapas para reflejar el desarrollo cognitivo. (Tabla 2) Sin embargo estoy de acuerdo con Robert E. Owens, Jr, (2003) de quien rescato que estas etapas pueden ser progresivas, sin embargo, debido a las diversas características los niños pueden presentarlas y diferir en las edades que plantea Piaget.

Los teóricos del procesamiento de la información han criticado ésta idea de la teoría del desarrollo de Piaget, por ejemplo, Bruner rechaza la noción de etapas desarrollistas, a pesar de eso, sostiene que diferentes modos de procesar y representar la información se presentan durante diferentes períodos en la vida del niño.

Él plantea que, “durante los primeros años, la función importante es la manipulación física: «saber es principalmente saber cómo hacer, y hay una mínima reflexión» Durante el segundo período que alcanza un punto más alto entre los 5 y 7 años, el énfasis se desvía hacia la reflexión y el individuo, se hace más capaz de representar aspectos internos del ambiente. Durante el tercer período, que coincide en general con la adolescencia, el pensamiento se hace cada vez más abstracto y dependiente del lenguaje”. (Bruner, 1966)

Tabla 2 ETAPAS DEL DESARROLLO COGNOSITIVO DE PIAGET		
Etapa	Edad	Características
Sensoriomotora El niño activo	Del nacimiento a los 2 años	En esta etapa la conducta del niño es esencialmente motora. No hay representaciones internas de los acontecimientos externos
Preoperacional El niño intuitivo	De los 2 años a los 7 años	El niño tiene la capacidad de pensar en objetos, hechos o personas ausentes. Muestra habilidad para emplear símbolos –gestos, palabras-, para representar cosas de su entorno.
Operaciones concretas El niño práctico	De los 7 a 11 años	Utiliza operaciones mentales y la lógica para reflexionar sobre hechos y objetos de su ambiente.
Operaciones formales El niño reflexivo	De 11 a 12 años en adelante	El razonamiento lógico no se limita a los datos de las experiencias concretas reales, sino que tiene una amplitud de operaciones formales que permiten la proyección del pensamiento mediante experiencias vividas anteriormente
Nota. Piaget propuso, además dos tipos de lenguaje que ubicó en dos etapas bien definidas: la prelingüística y la lingüística, las cuales retomo para explicar el proceso de desarrollo del lenguaje oral de los niños.		

Ya se habló sobre el proceso cognitivo en los primeros años, correspondiente a la etapa sensoriomotora, por lo que retomaremos la etapa preoperacional en donde el ***lenguaje del niño es una forma de representación***

De acuerdo a Piaget “un logro importante del desarrollo infantil en el inicio del periodo preoperacional es la habilidad del niño para separar su pensamiento de la acción física”. (Humberto López Pineda, 1982)

Al avanzar en el periodo preoperacional el niño pasa de representar objetos y acciones a partir de imágenes mentales (esquemas) a ser capaz de representar objetos tanto existentes como ausentes, puede comunicar sus representaciones mentales a otros a través del lenguaje.

Las representaciones mentales Piaget las identifica en tres niveles, de las cuales dos son pre- verbales, aunque siguen manifestándose en los primeros años, como se muestra en la tabla siguiente en la que también incluyo un ejemplo a partir de mi Práctica Docente. (Tabla 3)

Tabla 3. NIVELES Y TIPOS DE REPRESENTACIÓN			
NIVEL		TIPO	EJEMPLO
V E R B A L	Signo Una clase de símbolo sin parecido al objeto real.	Palabras Una palabra por si misma evoca imágenes mentales claras y relaciones con objetos y eventos. Las palabras sirven para recuperar ideas personales y expresarlas.	Para este ejemplo retomo el tiempo de compartir, en el que cada uno de los niños les decía a sus compañeros cual es su juguete favorito, sus sentimientos. O simplemente durante el desayuno al expresar cual es su comida favorita.
	Símbolo Algún parecido con el objeto real aunque distinto del mismo.	Dibujos Los niños que tienen ricas experiencias con objetos o eventos pueden interpretar correctamente representaciones pictóricas en función de experiencias y nociones pasadas.	Fue evidente al trabajar con experimentos, pues se apoyaban de dibujos para comprender y explicar los pasos a seguir, observando así que al trabajar con el experimento del arcoiris, cómo se forman las nubes, en la elaboración de un terrario, la mayoría de los niños representaban sus dibujos. Sin embargo, al realizar el experimento del globo aerostático, observaban la imagen, comentaban que era como los globos que les compran pero en grande y con una canasta en donde hay fuego, pero varios comentaban que no les salía su dibujo, que no se parecía al de la imagen.
		Modelos físicos El niño es capaz de representar un objeto físico con un objeto tridimensional hecho de barro o un dibujo plano, evocando una imagen del objeto real a partir de las representaciones.	También al trabajar con la descripción de objetos y frutas, se les pidió a los niños en una ocasión plasmarla en un dibujo y en otra modelarlo, siendo en este caso más exitosa la actividad si se tiene los objetos que las imágenes.
		Juego simbólico Los niños usan objetos para representar otros objetos (juego simbólico).	Mientras se entregaban a los niños observe como tres de las niñas del grupo se encontraban jugando a la casita, dos de ellas utilizaban los cordones de las persianas como si fueran teléfonos de casa y celulares, otra utilizaba el borrador.
P R E V E R B A L		Imitación El niño puede representar el objeto usando su cuerpo para representar el sonido y los movimientos del objeto. Los niños	Lo observe al llevar a cabo una actividad en la que se mostraron a todos los niños tarjetas con imágenes de animales, posteriormente se ocultaron las tarjetas, al pasar un niño elegía una e imitaba el animal que

		también representan situaciones comunes de sus vidas al actuarlas (juego dramático).	correspondiera a ésta y el resto de los niños adivinaban y describían el animal del que se trataba. (Hay variaciones de acuerdo a sus experiencias, en este caso sirvió el describir al animal para reafirmar sus representaciones)
	Índice Parte del objeto real representa a todo el objeto	Parte del objeto El niño es capaz de construir mentalmente la parte faltante y reorganizar el objeto. Elabora una imagen mental del objeto al ver algunas huellas o trazos causados por el mismo.	En una actividad basada en la estrategia del ejercicio de la expresión oral, les comente a los niños que tenía un rompecabezas (el bosque), coloque una pieza en el pizarrón, dando la consigna de observarla y describirla (para unir las piezas) por lo que cada uno describía una característica: es de color café, su cola es corta, su cola es café pero tiene una raya blanca, y una de las niñas dijo: es un venado, les pregunte ¿creen que es un venado?, la niña argumento que si lo era porque ella veía la parte de un cuerno y así eran los cuernos del venado que vio en el zoológico. Posteriormente sugirió buscar la parte que tuviera el otro cuerno la cara y parte del cuerpo del animal.

Los modelos de representación por los que pasa el niño varían en complejidad y abstracción, siendo así el lenguaje (**signo**) el más complejo y abstracto pues las palabras están formadas por letras que representan uno o más sonidos y el conjunto de estos sonidos no hace que las palabras tengan significado por si sola sino al interpretar el conjunto de sonidos y palabras de una oración.

La idea de Piaget es que **“...el desarrollo lingüístico requiere que el niño alcance nuevos niveles de desarrollo cognoscitivo.”** Meece Judith.

Como el lenguaje depende del pensamiento se deduce en la teoría de Piaget que éste procesos compartirá algunas características con el pensamiento temprano. Encontrando que al término de la etapa sensoriomotora e inicio de la preoperacional el niño identifica que el lenguaje forma parte del mundo pero tiene un ego independiente. “Piaget observó que gran parte del lenguaje del niño (incluso en los preescolares que estudió) nada tiene que ver con la comunicación y que no cumple una función obvia. Más bien tales verbalizaciones reflejan su pensamiento.” (Meece Judith)

Este tipo de habla lo señala en los monólogos colectivos, un ejemplo de ello es al jugar varios niños quienes al mismo tiempo mantienen una conversación dirigida a si mismos, sin importar que sean comprendidos, pero con la maduración este tipo de habla desaparece

y cuando el niño alcanza la etapa de operaciones concretas, es remplazado por el dialogo o habla social en donde tomará en cuenta el punto de vista de sus oyentes.

EL LENGUAJE COMO HERRAMIENTA DE LA MENTE

“Para Vygotsky, el propósito del aprendizaje, el desarrollo y la enseñanza va más allá de la adquisición y la transmisión de conocimiento: abarca la adquisición de herramientas”. (Elena Bodrova y Deborah J. Leong, 2004)

Plantea que los niños emplean herramientas de la mente para adquirir habilidades mentales cada vez más avanzadas.

“Una herramienta es algo que nos ayuda a resolver problemas, un instrumento que facilita la ejecución de una acción”. (Elena Bodrova y Deborah J. Leong, 2004)

Las herramientas físicas que a creado el hombre como serruchos, palancas, desarmadores, etc, nos ayudan a resolver problemas que no podríamos resolver tan fácilmente con nuestra capacidades naturales, pero por otra parte el hombre también ha creado herramientas para incrementar nuestras habilidades mentales como poner atención, recordar por periodos mas prolongados y pensar mejor.

“Pero las herramientas de la mente hacen más que ampliar nuestras habilidades naturales: Vygotsky creía que, en realidad, trasforman la manera misma en que ponemos atención, recordamos y pensamos Puesto que los seguidores de Vygotsky están convencidos de que las herramientas de la mente tienen un papel crucial en el desarrollo de la misma, han investigado la forma en que los niños las adquieren, y consideran que el papel del maestro es “ponerlas a disposición de los niños”. (Elena Bodrova y Deborah J. Leong, 2004)

Este proceso no resulta fácil pues no solo se trata de una enseñanza directa, sino de que los niños de manera independiente empleen estas herramientas modificar e incluso crear otras cuando lo requieran.

Pero qué pasa cuando un niño no desarrolla las herramientas de la mente, de acuerdo a *Elena Bodrova y Deborah J. Leong (2004)* “Cuando los niños carecen de herramientas de la mente no saben cómo aprender; son incapaces de dirigir la mente hacia un propósito”. Un ejemplo que puedo rescatar de la práctica es cuando realizaba la actividad de tiempo para compartir, en donde estaban comentando los niños acerca de su película favorita, todos se encontraban entusiasmados por participar y mientras Luis nos contaba su película favorita, Carlos y David se distrajeron con un insecto que se encontraba en el piso, al terminar Luis le di el turno a David y comenzó a platicar sobre los animales y a preguntar a sus compañeros que animales les asusta y uno de sus compañeros le comento que de ese tema no estaban hablando, que recordara; o bien otro ejemplo es cuando se acaba de dar la instrucción de que dibujen lo que les gustó de un cuento y mientras van se distribuye el material algunos niños se acercan a preguntar a la maestra o a un compañero ¿Qué van a dibujar?, o simplemente dibujan otra cosa a pesar de que al inicio sabían lo que dibujarían.

Los niños pequeños *son* capaces de pensar, poner atención y recordar; el problema es que, su atención y su memoria son por periodos cortos. Aquí el papel como docentes es en favorecer las herramientas de la mente por medio de los sentidos, por ejemplo con el tono de voz, material visual llamativo, implementar indicaciones por periodos cortos e irlos prolongando.

“Cuando los niños tienen herramientas de la mente pueden aprender por su cuenta porque el aprendizaje se convierte en una actividad autodirigida”. (*Elena Bodrova y Deborah J. Leong 2004*) Permitiendo un pensamiento más abstracto, ser independientes y tener un desarrollo superior.