

JN. "CARMEN SERDÁN"

Profra. Flor Lizeth De PAZ RAMÍREZ

SITUACIÓN de APRENDIZAJE

Bienvenidos A LA Escuela

FECHA. 21 de septiembre de 2019

Nombre de la situación	Propósito	
"Bienvenidos a la escuela"	Llevar a cabo actividades de exploración que permitan identificar qué saben y qué pueden hacer los alumnos, sus características y rasgos personales referentes para organizar el trabajo escolar del inicio del ciclo.	
Tiempo		Organización
3 semanas		Grupal, en binas e individual
Componente curricular	Campo	Organizador curricular 1
Campo de formación académica	Lenguaje y comunicación	Oralidad
	Pensamiento matemático	Número, álgebra y variación
	Exploración y comprensión del mundo natural y social	Mundo natural
Área de desarrollo personal y social	Artes	Expresión artística
	Educación socioemocional	Autoconocimiento
	Educación física	Competencia motriz
Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados	
Conversación	Solicita la palabra para participar y escuchar las ideas de sus compañeros. Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.	
Número	Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.	
Exploración de la naturaleza	Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.	
Familiarización con los elementos básicos del arte	Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos.	
Autoestima	Reconoce y expresa características personales, su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.	
Desarrollo de la motricidad	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	

Propósitos de las actividades

MATERIALES

Oralidad, donde los niños dialoguen y conversen para relacionarse, solucionar conflictos y ponerse de acuerdo.
Comprender el significado de los números en diversos contextos como parte del desarrollo del pensamiento matemático.
Exploración de la naturaleza donde realicen caminatas para identificar lo que hay a su alrededor.
Exploración y experimentación con materiales y herramientas del arte.
Compartir intereses personales y opiniones con sus compañeros y educadora.
Ejecutar movimientos corporales que impliquen coordinación y equilibrio, como correr, saltar, rodar, girar, reptar, trepar y marchar.

- etiquetas
- globos
- dulces
- peluches
- material de construcción
- títeres
- bocina
- sombrero
- hojas de color
- plumones
- calcomanías
- cuerda
- gises
- títeres
- pintura para la cara.
- Tucker
- plastilinas
- masa
- tablas de madera
- plumones
- juguetes
- abatelenguas
- grabadora
- estambre árboles grandes
- papel lustre
- cinta
- hojas verdes pegamento
- cinta
- plumones
- lápices
- crayolas

Día 1

Dar la bienvenida a los alumnos invitarlos a pasar a conocer su nuevo salón de clases. o *Decorar el espacio para que los alumnos se sientan cómodos y alegres al ingresar. Los alumnos se sentarán en el lugar que ellos deseen formando un círculo. Me presentaré ante ellos y les diré que hoy estamos de fiesta porque es nuestro primer día de clases y habrá muchos premios y sorpresas que les gustarán.

Posteriormente los invitaré a participar en un juego con globos al ritmo de la música, cuando la música se detenga el niño que tiene el globo dirá su nombre y todos tendremos que repetirlo fuertemente, conforme los niños vayan participando podrán obtener un pequeño dulce.

Los niños jugarán veo veo... para identificar qué cosas del salón les gustan... invitarlos a participar en la dinámica, pues si participan podremos explorar y jugar con los materiales y juegos que hay dentro del nuestro salón.

*hacer hincapié a los niños que todos los días cuando sus papás vengan a recogerlos ellos deben de esperar en su lugar y posteriormente despedirse.

Invitar a los alumnos a cantar para irnos a casa, cuando los papás lleguen... Despedirnos con un abrazo y un premio e invitarlos a venir el día de mañana.

Día 2

Los alumnos escucharán y aprenderán una pequeña canción para jugar a la VACA LOLA. "Caminando por el campo una vaca me encontré como no tenía nombre LOLA le pondré, oh LOLA la vaca eres tú, si te jalo de la cola que nombre dirás tú" (dar la vaca a un alumno e invitarlo a decir su nombre, entonces todos volvemos a cantar pero ahora utilizando el nombre del compañero y así sucesivamente.)

Los alumnos jugarán al sombrero preguntón, para realizar dicha dinámica pediré a un voluntario para que me ayude a sonar un pandero mientras el resto del grupo pasan el sombrero, cuando pandero deje de sonar sacaremos un papel. (El sombrero tendrá papelitos con los nombres de todos), el nombre del niño que salga deberá de decir algo le gusta. (Ejemplo: juguete favorito, lugar preferido, lo que más le gusta hacer o jugar, comida favorita etc.) *Brindar estímulos por sus participaciones.

Tarea: traer un objeto o juguete favorito de casa. (ejemplo: un juguete, peluche, una almohada, cobijita)

**ponerle nombre a las pertenencias y no traer cosas costosas.*

Día 3

Con apoyo de un títere los alumnos escucharán una pequeña historia sobre un león en su primer día de clases, hacer hincapié en que debemos de ser valientes y no tener miedo.

Invitar a los niños a conversar sobre la historia que fue lo que más les gusto.

Los alumnos aprenderán y cantarán la canción "VAMOS A CAZAR UN LEÓN" posteriormente invitar a los niños a ir en busca del León, para ellos deberán seguir las indicaciones que yo les vaya brindando antes y durante el recorrido que realizaremos en la escuela.

1. Escucho con atención
2. Aprendo a formarme
3. Me sujeto de la cuerda sin soltarme
4. Ir hacia donde todos vayamos.

Los alumnos irán buscando al león quien se ha escondido en alguna parte de la escuela... mientras hacemos el recorrido los alumnos irán identificando algunas partes importantes de la escuela (cancha, área verde, la biblioteca, la dirección, la casita, la cocina, el baño etc.) *los alumnos seguirán indicaciones para mover su cuerpo y desplazarse de diferentes maneras.

Día 4

Los alumnos comenzarán la mañana cantando la canción de "hola hola" donde todos los alumnos deberán de realizar las acciones que ellos mismos vayan proponiendo. (Aplaudir, abrazar, saltar, gritar, saludar etc.)

Invitaré a los alumnos a saludar a sus compañeros de mesa dándose la mano o un abrazo. Como ellos lo prefieran.

Apoyar a los alumnos para que presenten su juguete y objeto favorito que hayan traído de su casa, después invitarlos a usarlos y compartirlos con sus compañeros de mesa.*establecer juntos acuerdos y reglas para jugar y respetar las pertenencias de otros.

Los niños usarán masa para representar con ella cual fue su juguete favorito del día de hoy. (Observar lo que hacen y cuestionarlos de manera individual sobre su producto, asimismo felicitar su esfuerzo mediante caritas felices o stickers.)

Día 5

Conformados en el suelo con el área despejada los niños escucharán la siguiente canción, y después la cantarán conmigo utilizando sus manos.

"Si mis manos se miraran se quisieran mucho más, se darían muchos besos y se irían a pasear, pero a una de mis yo no sé qué le paso de repente dio un resalto, y a la otra le pegó, se pelearon un buen rato hasta que una se cansó, y acostándose en el suelo, dormidita se quedó, la otra mano arrepentida su amiga acarició, prometió no pegar nunca, y muy fuerte la abrazo.

Cuestionarles a los niños ¿es correcto golpear a nuestros amigos?, invitarlos a conversar sobre qué cosas debemos hacer para ser buenos compañeros y amigos.

Usar imágenes como apoyo para ayudar a los alumnos a identificar acciones positivas y negativas a las que nos podemos enfrentar en la escuela), cuestionarles cual es la forma correcta de actuar y por qué.

Los niños participarán para establecer acuerdos para la convivencia en el aula, invitarlos a registrar como puedan en el pizarrón, decirles a los alumnos que es importante recordar siempre esos acuerdos a la hora de jugar y trabajar en el aula.

Cada niño elegirá un acuerdo que le haya llamado su atención y lo pintará de acuerdo a su creatividad, invitarlos a conversar con sus familias acerca de lo aprendido el día de hoy

Día 6

Antes de salir a ceremonia explicar a los niños que vamos hacer y cómo vamos a desplazarnos. Juntos cantaremos "Marcho soldado". *Felicitarlos por su esfuerzo y participación en su primera ceremonia en el jardín.

Motivar a los niños diciéndoles que hoy les traje un amigo... (Un gusano muy travieso.) Sentados en el piso realizaremos la dinámica del "El gusanito y la señora lengua" donde favorece el lenguaje oral y la motricidad y la atención de los alumnos. Los niños escucharán la canción para después aprenderla y cantarla juntos.

(Pintarles a todos una carita en su dedo índice antes de comenzar con la dinámica.) * pedirles que presten mucha atención a los movimientos a la canción para poder aprenderla.

cuestionarles a los alumnos lo siguiente:

- ¿Qué fue lo que más de gustó?
- ¿Por la señora lengua estaba enojada?
- ¿El gusanito que hizo bien y que hizo mal?
- ¿Qué hubiera pasado si el gusanito no se hubiera disculpado?

Comentarles lo siguiente: el gusanito usó algunas palabras mágicas, ¿ustedes saben cuáles son las palabras mágicas? Los alumnos aprenderán las palabras mágicas: Por favor, Gracias, discúlpame, con permiso, decirles que estas palabras son tan importantes como los acuerdos.

Los alumnos saldrán a la cancha u otros espacios, formados como un gusano gigante, previamente se les dirán las reglas para salir... todos nos desplazaremos siguiendo el ritmo del pandero, cuando este deje de sonar los alumnos deben de controlar su cuerpo y detenerse procurando no lastimar a nadie. (Desplazarnos por varios espacios de la escuela e ir variando la velocidad de acuerdo a habilidad que muestren los alumnos por desplazarse y seguir indicaciones.)

Día 7

Los niños cantarán y bailarán la canción "Cabeza hombro rodilla y pie" una vez que la canción culmine cuestionarles.

¿Qué partes del cuerpo se mencionan en la canción?, ¿Qué otras partes del cuerpo tenemos?, ¿Qué cosas podemos hacer con nuestro cuerpo?, *invitarlos a pasar al centro y decir que cosas hacemos con nuestro cuerpo.

Los alumnos jugaran a los espejos, pedir a un voluntario que pase a hacer un gesto o movimiento usando la parte de su cuerpo que él quiera, después invitaré a los demás a copiar sus movimientos pues seremos unos espejos. Una vez que los niños hayan comprendido la dinámica pedirles que elijan una pareja para jugar. (Recordar los acuerdos y el respeto de turnos.)

De manera colectiva los alumnos cantarán y bailarán al ritmo de aceite de iguana. Proporcionaré plastilina y tablas de madera para que los alumnos intenten crear una obra plástica titulada. "este es mi cuerpo."

Día 8

Formando un círculo los alumnos jugaran la ronda "a la rueda de san miguel" – explicarles la dinámica e invitarlos a jugar. Recordarles el nombre de sus compañeros pues posteriormente trabajará en parejas con otros compañeros.

Mostrar a los niños una caja de regalo en la cual habrá distintas imágenes de frutas o animales, invitarlos por turnos a descubrir qué cosas hay dentro. Una vez que se saque una tarjeta, fomentaré el diálogo e intercambio entre los alumnos a partir de algunos cuestionamientos.

¿Qué cosa es?, ¿Cómo es?, ¿Qué color es?, ¿Dónde las has visto?, ¿A quién le gusta?, ¿Cuántos colores tiene? Etc.

Una vez que los niños participaron de manera oral, cada niño se colocará una tarjeta gafete la cual tendrá una imagen. (Habrá dos tarjetas de cada elemento.), se pondrá música y los niños se moverán por el espacio como a ellos se les ocurra, pero cuando la música se tenga ellos tendrán que buscar al compañero que tenga una tarjeta igual a la suya y tomarse de las manos. Se repetirá varias veces esta dinámica invitando a los niños a tomar resolver las tarjetas y tomar otras diferentes para encontrar a otras parejas.

Colocarse con su última pareja en el espacio de su preferencia donde se les proporcionará material para compartir y jugar juntos.

Día 9

Los niños se saludarán con la canción "agita hoy tus manos", motivarlos a hacer los diversos movimientos que indique la canción.

Una vez obtenida la atención de los alumnos les cuestionaré lo siguiente... ¿alguien sabe qué son?, (señalando los cuentos de la biblioteca escolar), ¿les gustan los cuentos, cuales les gustan?, ¿han escuchado cuentos en casa? Etc... se fomentará la participación oral de los alumnos y los alumnos que deseen podrán usar el pizarrón para registrar como puedan algunas de sus ideas.

Felicitarlos por su participación e invitarlos a escuchar el cuento de Caperucita y Lobo feroz, (proponer acuerdos para la escuchar cuentos.) yo les contaré el cuento dramatizando la historia con apoyo máscaras y algunas vestimentas.

Después de escuchar el cuento los niños hablarán acerca de lo que gustó, de los personajes y las emociones que les hizo sentir la historia. Apoyarlos con algunos cuestionamientos como: ¿Cuál fue tu parte favorita de la historia?, ¿Qué parte te causó alegría, tristeza o miedo?, de

igual manera invitarlos a dialogar sobre cómo eran las personas, cómo se los imaginan, de color creen que eran sus ropas etc.

De manera individual los alumnos dibujarán lo que más les haya gustado del cuento narrado anteriormente. – invitarlos a compartir sus productos. (Rescatar productos relevantes de los alumnos.)

Día 10

Sentados en el piso, cuestionaré a los alumnos si recuerdan el cuento que escucharon ayer... De esta manera los motivaré a salir de salón para jugar a LOBO LOBITO, previamente recordar con los alumnos los acuerdos y reglas para jugar. Durante el juego comenzaremos con un lobo y luego con dos, con tres, cuatro y así sucesivamente... Cada que se aumente o disminuya el número de lobos, pedirle a los niños que me ayuden a contar cuantos lobos hay.

De manera individual en sus mesas los niños realizarán una actividad individual la cual consistirá en identificar y clasificar imágenes referente al cuento de caperucita roja, ellos tendrán la tarea de agrupar elementos según sus cualidades, de igual manera cuando los alumnos realicen el ejercicio les cuestionaré acerca de cómo clasificaron los objetos y les cuestionaré cosas como: ¿Cuántos lobos hay, cuantos pinos etc.? Invitándolos a identificar la cantidad de elementos en sus colecciones mediante el conteo. (EVIDENCIA)

Los niños jugarán DERRIBANDO LOBOS, usando una pelota los niños deberán derrumbar los bolos mismos que tendrán colocados un lobo por bolo, durante la dinámica los niños harán uso del conteo para identificar cuantos lobos han logrado derrumbar.

Día 11

Los alumnos moverán e identificarán distintas partes de su cuerpo al bailar y cantar la canción "el marinero Baila" (observar si los alumnos logran identificar las partes de su cuerpo.)

*Ambientizar el aula de acuerdo al tema para motivar a los niños.

Invitar a los alumnos en participar en una experiencia marina:

Conformados en asamblea se brindarán indicaciones y los niños saldrán fuera del aula, para buscar peces de colores que estarán escondidos en la escuela. Una vez que los alumnos encontraron los peces deberán regresar a su mesa de trabajo, posteriormente les cuestionaré. ¿Qué fue lo que encontraron, cuantos peces creen que haya, como podemos saberlo, como se les ocurre que podemos agrupar los peces?, invitar a los alumnos a que pasen al frente y me ayuden a resolver la situación. (Agrupar los peces según sus propuestas, hacer hincapié en esperar su turno para participar.) De igual manera los alumnos realizarán el conteo para identificar cuantos peces hay y que colección tiene más o menos.

Los alumnos jugarán "TODOS A BORDO" se irá narrando una historia de piratas a los alumnos sobre una aventura en el mar, posteriormente los alumnos se desplazan por el espacio moviéndose como ellos desee, cuando la música pare y ellos escuchen "TODOS A BORDO" rápidamente tendrán que colocarse en un aro, después se irán quitando aros, y los alumnos deberán de colocarse con un compañerito dentro de un aro, si alguien queda fuera asignarle el papel de ser el capitán y gritar "todos a bordo", * Involucrar y motivar a los niños para que todos participen y respeten las reglas del juego.

Invitaré a los alumnos a hablar sobre su experiencia en los juegos del día de hoy, promoviendo el dialogo la escucha y la valoración de su propio desempeño. * premiar a los alumnos que hayan jugado restando los acuerdos.

Día 12

Los niños se distribuirán en el espacio y participarán en la dinámica "Ay ay ay ay..." explicarles que deben de ir cantando conmigo y moviendo las partes del cuerpo que yo mencione. ejemplo:

"¡Ay ay ay...! este bracito que no me da, que no me da, que no me da, lo tengo tieso como un compás, como un compás, aceite de iguana le voy echar, le voy echar, para que se mueva de aquí pa` allá, de allá pa´ ca" *(ir variando la velocidad de acuerdo a la habilidad motriz que muestren los alumnos.)

Conformados en un círculo en el piso, proporcionaré a los niños un abatelenguas con un hilo enrollado, motivaré su participación para que expresen como se les ocurre que pueden jugar con ese material, promover que los alumnos escuchen a los demás y copiar lo que otros hacen.

Los alumnos cantarán y al ritmo de la música "LA CUCARACHA" jugarán a enrollar su hilo en el palito antes de que la canción termine.

Conformados en círculo en la cancha o un espacio al aire libre los alumnos jugarán a la CUCARACHA, brindaré previamente las indicaciones invitándoles a respetar las reglas del juego. Decirles a los alumnos que cuando escuchen el silbato deberán regresar al círculo para volver a jugar. Cada ronda pedirles que pasen al frente los alumnos que fueron atrapados por la cuchara y juntos realizaremos el conteo, para saber que cucaracha logro atrapar más niños.

Día 13

Árbol de las emociones:

Los alumnos se organizarán en círculo dentro del aula, invitarlos para que hablen acerca de las cosas que hacen que realizan en casa con sus familias.

Posteriormente les explicaré que así como hay cosas que nos agradan que sucedan en familia también hay cosas que no nos gusta o agrada que sucedan o pasen en casa y motivarlos a que lo expresen, escuchar sus intervenciones y felicitarlos por su participación oral.

Los niños observarán la imagen de dos árboles gigantes, uno de ellos estará feliz y el otro triste, platicarles que a los arboles les hacen falta sus hojas, también explicando la razón de porque uno está triste (el expresa ese sentimiento porque es cuando pasa algo que a él no le gusta) y el otro feliz (el expresa ese sentimiento porque es cuando le pasa algo que a él le gusta mucho).

Proporcionaré a los niños hojas para decorar nuestros árboles, pero antes ellos de manera individual deberán de escribir o dibujar (como ellos decidan) lo que más les agrada, y lo que no les agrada que pase en su familia. (Cada niño tendrá dos hojas, en una dibujar álo que le gusta y otra lo que le disgusta.)

* acercarme a los alumnos mientras trabajan y registrar lo que los alumnos expresen en sus productos.

Los alumnos compartirán frente a grupo el contenido de sus hojas antes de pasar a pegarlas. Posteriormente se pegarán los arboles a fuera del aula para que los padres de familia a la hora de la salida puedan leer el contenido y reciba el mensaje o información que su hijo quiso expresar. Los alumnos cantarán y bailarán al ritmo de pasto verde, jugar a hacer diversas posiciones de acuerdo a lo que diga la letra de la canción. (árbol, huevo, rama, ave)

Día 14

En plenaria los niños observarán un caja de sorpresas y ellos deberán de adivinar ¿que hay dentro de la caja? los niños darán su predicción y corroborarán que en la caja hay frutas como naranjas (verdes y amarillas) mandarinas, manzanas (verdes, rojas, amarillas, rayadas), limas, limón (verde, amarillo) etc.

Invitar a los niños a sacar todas las frutas , pedirles que nombren a las que ya conocen e identificar a las que no conocían, de igual manera ellos manipularán y observarán la forma y color, solicitarles que observen bien la fruta y cuestionarles: ¿Ustedes creen que se parecen?, ¿en qué se parecen?, ¿Cómo podríamos diferenciarlas? Etc. *Los niños clasificarán las frutas por criterios determinados tipo, color, tamaños, nombre, etc.

Solicitaré algunos niños voluntarios para taparles los ojos, pues mediante el gusto y el olfato jugarán a identificar (qué fruta es, qué olor tiene, qué es, cómo es, qué forma tiene, son blandas, duras, cómo es su piel etc.)

Invitaré a los niños a dibujar en el pizarrón cuál creen que es la fruta que manipularon, probaron u olieron.

Conformados en equipos de 4 integrantes los alumnos jugarán al memorama de frutas.

Previamente conversaremos sobre cómo se juega al memorama, para ello pediré la participación de algunos alumnos que ya conozcan el juego para que expliquen a los demás de qué se trata.

Día 15

Los alumnos observarán imágenes sobre museos de esculturas y un video titulado. "Zamba - Excursión al Museo de Bellas Artes: Fernando Botero"

Posteriormente invitaré a los niños a conversar sobre lo que observaron en el video y en las imágenes. ¿Alguien sabe cómo se llaman, las han visto en algún lugar, de que creen que estén hechas, como se hacen?

Invitar a los alumnos a jugar a ser artistas para crear sus propias obras de arte. Les explicaré que vamos a trabajar con un material delicado con el cual debemos tener cuidado, se les pedirá que establezcan reglas para poder trabajar en equipo. (Cuidar el material, compartir, evitar tocar la ropa con las manos sucias etc.).

De manera individual cada alumno podrá manipular y moldear masa o arcilla para crear una obra, les daré la indicación de que pueden hacer lo que ellos quieran y con esa escultura expresar sus sentimientos. (acercarme de manera individual a ellos para conversar sobre lo que están realizando)

* proporcionar ayuda a quien necesite.

Se dará un tiempo para que realicen las esculturas que quieran. En un área del aula se pondrá papel periódico para que conforme vayan terminando coloquen su obra.

Enseguida se les pedirá que expresen lo que ellos quisieron crear. Se les cuestionará sobre lo que hicieron, ¿fue fácil o difícil?, ¿por qué?, ¿creen que podríamos hacer esculturas con otros materiales?,

¿con cuáles?, ¿qué opinan de la escultura que hicieron?, ¿qué opinan de las esculturas de sus compañeros?

Felicitar a los alumnos por sus obras de arte y brindar un espacio al finalizar la jornada para que los niños muestren y conversen con sus papás acerca de lo que han realizado el día de hoy.

Evaluación De Lo Aprendido

Lo que pude observar a través de la siguiente situación de aprendizaje fue la adaptación de las y los niños en su entorno escolar, así como de descubrir las necesidades de aprendizaje que pueden tener, desarrollaron habilidades lingüísticas a través del juego así mismo el 95 % de las y los pequeños mostro un lenguaje claro y fluido, expresan sus ideas de forma oral y escrita, mostraron interés por los juegos, se conocieron entre si y de las normas para una convivencia armónica dentro de su entorno escolar.

Observe las diferentes características de las y los pequeños a través del juego, así como de actividades de arte en donde expresaron sus ideas y sentimientos de lo realizado, muestran interés por manipular elementos plásticos y de ir más allá con diversas expresiones de arte. Un 80% de las y los pequeños son expresivos se desenvuelven por medio de la música, les gusta bailar, escuchar canciones que son de su agrado, sin embargo un 20% de los niños aun muestra inseguridad al expresarse corporalmente.

Un 70% reconoce los números de forma escrita un 30% lo hace de memorización, están en proceso de reforzar los principios del conteo y resolución de problemas.

En su mayoría las actividades fueron del agrado de las y los niños, mostraron interés por conocer más, por jugar, por expresar y manipular los distintos materiales que implemente. Están en proceso de adaptarse y de empezar con nuevas actividades que respondan a sus necesidades individuales.

Considero que el grupo es muy variado, los niños son muy cariñosos y expresivos, además de inquietos juguetones y que quieren explorar y aprender muchas cosas nuevas, siempre están sonriendo sin embargo es necesario reforzar su seguridad personal y de establecer las normas de convivencia para que el trabajo sea armónico como hasta ahora lo ha sido.