

PREESCOLAR “ANTONIO MACHADO”.

C.C.T. 15EJN3892A

ACERVO DIGITAL

**“LA VIOLENCIA INTRAESCOLAR COMO
CONSECUENCIA DE LA FAMILIA”.**

ELABORÓ: PROFRA. MARÍA GUADALUPE
RAMÍREZ VILLA.

22 DE SEPTIEMBRE DE 2020.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
LA VIOLENCIA INTRAESCOLAR COMO CONSECUENCIA DE LA FAMILIA.....	3
¿QUÉ ES LA VIOLENCIA?.....	3
ORIGEN DE LA VIOLENCIA.....	4
TIPOS DE VIOLENCIA	4
LA FAMILIA Y LA VIOLENCIA.....	6
LA VIOLENCIA FAMILIAR COMO CAUSA DE LA VIOLENCIA ESCOLAR.....	6
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	12

INTRODUCCIÓN

El problema de la violencia no es nuevo, ha existido desde tiempos inmemorables en la vida del hombre, su presencia va unida al desarrollo de la sociedad siempre incitando daños directos y colaterales a los sujetos que se encuentran involucrados en esta. Destruyendo hogares, familias, hombres, mujeres y niños por completo. Su actuar no conoce límites daña, carcome, arruina las emociones de los seres humanos disminuyéndolos a tal extremo que cualquiera los puede sojuzgar (víctima y observadores), provocándoles daño para toda la vida y de igual manera la consecuencia contraria el surgimiento de individuos que buscan volcar toda la ira contenida dentro de ellos, (los victimarios) aquello que de igual modo han sido violentados, y que su reacción es dar lo que han recibido constantemente: Dirigiéndola a aquellos más débiles en este momento jugaran el papel de receptáculo de su sentir destructivo.

Nadie sabe exactamente donde inicia, los investigadores interesados en este tema buscamos y nos encontramos con infinidad de razonamientos entre los cuales se pueden mencionar: Razonamientos que van desde el estudio de la genética, de las relaciones existenciales, de la convivencia familiar hasta la polémica si es una actitud reproducida de la idiosincrasia de otros países, entre otras, pero hasta hoy, no se ha centrado en una causa concreta del surgimiento de la misma se hablara siempre de situaciones que conducen a los victimarios a cometer una serie de tropelías, pero el temor, la ignorancia o bien permanecer en una situación de confort (aquí no pasa nada) ha provocado la divagación en una postura más explicativa sobre la raíz de la violencia.

La violencia se realimenta: se nutre del miedo, del caos y de sí misma. Crece como una bola de nieve y si nos quedamos parados en la ladera viendo como cae, como crece, seguramente nos aplastara. Ante la complejidad de la situación, que con frecuencia se magnifica, y ante el tamaño de la tarea preventiva, formativa y reactiva, algunos docentes que viven y trabajan en

escenarios de violencia se han paralizado tras las amenazas del crimen organizado, la apatía del alumnado, de los mismos profesores, el desapego de las familias y los malos resultados educativos. El fantasma de la violencia va ganando la batalla y hay quienes abandonan su función formativa: Convierten la escuela en guardería, temen corregir a los alumnos por miedo a amenazas y debido a las bajas expectativas de éxito escolar, aplican la ley del mínimo esfuerzo.

La presencia de este problema en las escuelas ha existido, y en muchos de los casos no se le da la importancia que corresponde al creerse una cosa ligera sin consecuencias graves y lamentablemente el tiempo y los resultados en ocasiones demasiado fatales sobre todo con alumnos de secundaria o niveles medio superior y superior, esto ocasiona altos índices de deserción escolar, los bajos promedios y la incidencia en los acosos escolares.

“LA VIOLENCIA INTRAESCOLAR COMO CONSECUENCIA DE LA FAMILIA”

Se debe establecer claramente que la violencia dentro de la familia no es algo natural, no está en las características biológicas del ser hombre o mujer, no está en los genes y no es una enfermedad. También se deberá tomar en cuenta que la violencia que sufren las mujeres y los niños en el seno familia, corresponde a una educación que debe ser modificada. Los niños crecen víctimas viendo y sufriendo violencia, la viven en el hogar y algunas veces en la escuela, la ven en la televisión y en el cine, un alto grado de la violencia social se inicia con violencia en el hogar, siguiendo un patrón en el que el padre es autoritario y abusa de su poder ante sus hijos y esposa, y usa su fuerza física para controlar y castigar a sus hijos.

Este es un fenómeno que no disminuirá mientras no se modifique la estructura de poder autoritario por parte de los padres, y se cambie por un poder compartido equitativo. Esto implica una relación de respeto y tolerancia entre la pareja para educar a los hijos bajo estos principios.

¿QUÉ ES LA VIOLENCIA?

La violencia es un comportamiento intencional, que provoca, daños físicos o psicológicos a otros seres, buscando la denigración y nulificación de la dignidad humana y asociándose, aunque no necesariamente, con la agresión física, ya que también puede ser psicológica o emocional, a través de amenazas u ofensas. Algunas formas de violencia son sancionadas por la ley o por la sociedad, otras se convierten en crímenes.

Distintas sociedades aplican distintos estándares en cuanto a las formas de violencia que son o no aceptadas. Por norma general, se considera a la persona irrazonable, que se niega a dialogar y se obstina en actuar pese a quien pese, y caiga quien caiga. Suele ser de carácter predominantemente egoísta y

destrutivo, sin ejercicio de la empatía. Esto es, todo lo que viola lo razonable es susceptible a ser catalogado como violento si se impone por la fuerza.

ORIGEN DE LA VIOLENCIA

El agresivo nace, el violento se hace, nuestra agresividad es un rasgo en el sentido biológico del término, es una nota evolutivamente adquirida, mientras que la violencia es una nota específicamente humana que suele traducirse en acciones intencionales que tienden a causar daños a otros seres humanos, agresividad y violencia, por tanto, no son la misma cosa. La primera forma parte de nuestra esencia animal, somos agresivos por naturaleza, por instinto de supervivencia frente a un entorno hostil, de la misma forma en que son agresivos el resto de los animales. La diferencia es que mientras ellos no llegan a causar la muerte, el ser humano llega a disfrutar con ella. Un ejemplo lo tenemos cuando pelean los lobos. En el momento en que está definido el combate y surge el vencedor, éste orina sobre su adversario, que deja la yugular a su disposición en señal de sometimiento. Y ahí cesa todo. Nunca llega la sangre al río, como popularmente se dice.

En el caso de los hombres es distinto. La agresividad se convierte en violencia y se ejerce hasta las últimas consecuencias, con resultado de muerte o con presencia de sangre para sentirse superior ante una destinada situación. La compasión por el que está al otro lado es nula.

TIPOS DE VIOLENCIA

Existen varios tipos de violencia, directa, estructural y cultural incluyendo el abuso físico, el psíquico, y el sexual. Sus causas pueden variar dependiendo de diferentes condiciones como las situaciones graves e insoportables en la vida de la persona, la falta de responsabilidad por parte de los padres, la presión del grupo al que pertenece el adolescente (lo cual es muy común en las escuelas) y el resultado de no poder distinguir entre la realidad y la fantasía,

entre otras muchas causas. La violencia directa es clara y visible, por lo que resulta relativamente sencillo detectarla y combatirla. En cambio, la violencia cultural y la violencia estructural son menos visibles pues en ellas intervienen más factores; detectar su origen y prevención es más complicada.

Violencia directa. La que realiza un emisor o actor intencionado (en concreto, una persona), y quien sufre es un ser dañado o física o mentalmente a través de un abuso de autoridad en el que alguien cree tener poder sobre otro. Generalmente se da en las relaciones desiguales: el hombre sobre la mujer o el padre sobre el hijo, para ejercer el control. Si bien la más visible es la violencia física, manifestada a través de golpes que suelen dejar marcas en el cuerpo (hematomas y traumatismo), no por ello es la única que se practica.

Violencia estructural: Se manifiesta cuando no hay un emisor o una persona concreta que haya efectuado el acto de violencia. La estructura se divide en interna y externa. La primera emana de la estructura de la personalidad que todos hemos hecho de pequeños. La segunda proviene de la propia estructura social, ya sea entre seres humanos o sociedades. De acuerdo con Galtung las dos principales formas de violencia estructural externa partiendo de la política y la economía son: Represión y explotación; ambas actúan sobre el cuerpo y la mente y aunque no sea consuelo para las víctimas no necesariamente son intencionadas. Se consideran casos de violencia estructural aquellos en los que los sistemas causan hambre, miseria, enfermedad o incluso muerte de la población.

Son ejemplos los sistemas cuyo estado o países no subsanan las necesidades básicas de su población.

Violencia cultural: Se refiere a los aspectos de la cultura que aportan una legitimidad a la utilización del arte, religión, ciencia, derecho, ideología, medios de comunicación, educación entre otros, que vienen a violentar la vida. Así, por ejemplo, se puede aceptar la violencia en defensa de la fe o en defensa de la religión. Dos casos de violencia cultural pueden ser el de una religión que

justifique la realización de guerras santas o de atentados terroristas, así como la legitimidad otorgada al Estado para ejercer la violencia y el diagnóstico del SIDA en función de la normativa de cada región o país.

Violencia emocional: Se refleja a través de desvalorizaciones, amenazas y críticas que funcionan como mandato cultural en algunas familias o grupos sociales.

Violencia juvenil: Se refiere a los actos físicamente destructivos (vandalismo) que realizan los jóvenes y que afectan a otros jóvenes (precisemos, aquí que los rangos de edad para definir la juventud son diferentes en cada país y legislación). En todos los países, los principales actores de este tipo de violencia son los hombres, y la educación social es tal que el joven violento lo es desde la infancia o temprana adolescencia. Sin embargo, la falta de interacción con los padres y la formación de grupos o pandillas aumentan el riesgo de que los adolescentes se involucren en actividades violentas.

Violencia de género: Actos donde se discrimina, ignora y somete a la compañera, pareja o cónyuge, por el simple hecho de ser mujer. La violencia de género solo atiende al sexo femenino. En el caso de la violencia doméstica se podría hablarse del ataque de la mujer hacia el hombre, y a últimos tiempos al de manera contraria.

Se cuestiona la utilización del argumento de las diferencias biológicas para justificar una serie de desigualdades en términos de derechos, privilegios, y actividades entre hombres y mujeres, como si fueran parte de la naturaleza humana, cuando en realidad son construcciones sociales y culturales. La violencia de género se puede manifestar de forma similar para ambos sexos, sin embargo, la opresión que experimentan las mujeres es más dominante, existe y se reproduce en la cultura y la sociedad.

Violencia por discapacidad: Existen personas intolerantes hacia la discapacidad de cualquier índole por lo tanto descargan su frustración con violencia hacia estos, los más débiles, puesto que no se pueden defender del maltrato psicológico y sexual debido a su condición. (John Galtun 1988)

La enunciación de las definiciones de violencia y sus causas proyectan a determinar que esta es un acto que depende de un gran sistema de relaciones intrapersonales, así como de historias de vida, donde las emociones frustrantes y los sentimientos negativos están presentes.

Una vez definidos los tipos de violencia se identifican coincidencias en su origen, como se observará en las causas a continuación detalladas.

Alcoholismo. Un sin número de casos que, en un gran porcentaje las mujeres son agredidas por sus compañeros conyugales, cuando estos se hallan bajo el efecto del alcohol o de cualquier droga.

Ignorancia y falta de conciencia: creer que la mejor forma de cambiar la situación en la que se encuentran involucrados los integrantes de la familia es a través de actos que incluyen violencia física, golpes, pleitos, peleas, zafarranchos, entre otros, en vez de recurrir a manifestaciones pacíficas, a la conversación, al dialogo a la búsqueda de acuerdos. El no ser capaces de aprender a controlar los impulsos que generan violencia.

En el mundo la violencia se hace cada día más palpable, el cerrar los ojos y oídos a lo que acontece a nuestro alrededor ya no debe de ser y es ineludible que se ubique la atención de descubrir las características que la conforman para que de esa manera se encuentre la forma más adecuada de contrarrestar.

CARACTERÍSTICAS DE LA VIOLENCIA

No es natural: La violencia se pretende justificar como algo natural diciendo que los seres humanos son violentos por naturaleza, que siempre han existido las guerras y las peleas por lo que resulta necesario distinguir la agresividad que surge de manera natural por nuestras herencias genéticas de la violencia

que es provocada socialmente por las relaciones de dominación y subordinación entre los seres humanos.

Por lo tanto, se considera a la violencia como una construcción social, no como un fenómeno natural y rescata la afirmación de que es posible actuar para eliminarla de las relaciones personales y sociales.

Es dirigida e intencional: La violencia es intencional porque un insulto, un golpe, una mirada o una palabra para que sean considerados como actos violentos, deben tener la intención consciente o inconsciente de dañar.

Además, es dirigida porque no se violenta indiscriminadamente, ni de la misma manera en todos los casos. Muchas veces se elige violentar a las personas más cercanas, con quienes existe un lazo afectivo (la familia, la pareja, los compañeros de trabajo etc.), y que casi siempre se ejerce contra la persona que parece o es más débil, o contra quien se considera vulnerable o capaz de defenderse.

Se basa en un abuso del poder: La principal característica de la violencia es el abuso del poder, mediante el abuso de la fuerza o superioridad de unos con el objetivo de someter a otros, particularmente contra la persona que parece o es más débil, o contra quien se considera vulnerable o capaz de defenderse.

Se basa en el abuso del poder: La principal característica de la violencia es el abuso del poder, mediante el empleo y la fuerza de la superioridad de unos con el objetivo de someter a otros, particularmente contra las personas o grupos que tienen mejor poder, por ejemplo: Los niños, los jóvenes, las mujeres y los ancianos.

De tal modo que la violencia al ser intencionada, dirigida, como un abuso de poder y no ser natural sobre todo esto último, da la pauta para vislumbrar

grandes posibilidades de solución, basadas en el rescate y la reafirmación de manera integral de los valores espirituales, familiares y morales, y de este modo combatirla.

El recurrir a la religión sería una alternativa, aunque la formación de valores espirituales no está aceptada abiertamente por la sociedad, pero las familias que lo practican en su seno son familias mejor integradas y su práctica dentro de ella puede ser una gran solución a los niveles de violencia intrafamiliar.

El crecimiento dentro de la violencia dentro y fuera del hogar proyecta un constante descuido en la recuperación de valores, ya que estos son necesarios en el desenvolvimiento mismo del ser humano.

LA FAMILIA Y LA VIOLENCIA

Ofrecer una definición exacta sobre la familia es una tarea compleja debido a diversas variedades que encontramos y el amplio espectro de culturas existentes en el mundo. “La familia ha demostrado históricamente ser en núcleo indispensable para el desarrollo de la persona, la cual depende de ella para su supervivencia y crecimiento” (Estrada 2003).

LA VIOLENCIA FAMILIAR COMO CAUSA DE LA VIOLENCIA ESCOLAR

El consejo económico y social (ONU, 1992) la conceptualiza como: cualquier acción omisión o conducta mediante la cual se infiere un daño físico, sexual o psicológico a un integrante del grupo familiar conviviente o no, a través de la humillación, el engaño, la coacción, la fuerza física, la amenaza, la desacreditación entre otros. Siendo así que la mayoría de los casos de violencia se produce donde existe una relación de poder, jerarquía. Tanto en los casos de violencia sexual como familiar se puede apreciar que existe una relación del

fuerte contra el débil. Muy rara vez se escucha hablar de la violencia del niño contra su padre. Por lo general, cuando los hijos expresan violencia contra sus padres muchas veces se trata de padres mayores, dependientes de sus hijos y de sus hijos que superan la fortaleza física.

El elemento de poder puede estar relacionado a la ubicación en el contexto: Padres- hijos, tíos – sobrinos, o también por la edad: adultos- niños, o por relaciones de jerarquía: marido- mujer. Estos son, pues, elementos claves que se deben tener presentes al hablar de violencia familiar.

El maltrato es una situación que puede presentarse en todas las clases sociales, aunque la incidencia parece ser un poco mayor en niños que viven bajo condiciones socioeconómicas de pobreza. Hasta el momento existen diferentes explicaciones sobre este tipo de actitudes por parte de los adultos y que se ha visto la influencia que de alguna manera en situaciones de gran estrés muestran los mismos y que hacen que toda la furia de ellos recaiga en el niño.

En muchos de los casos, tiene antecedentes de haber sufrido el mismo tipo de agresión durante su infancia o es una persona que tiene muy poca capacidad de controlar sus impulsos.

Es obvio que por las diferencias de tamaño y fuerza entre adultos y niños, estos últimos sufran graves lesiones que puedan incluso causarles la muerte. Condiciones como la pobreza, nivel educativo bajo, paternidad o maternidad en personas que no han consolidado un hogar, el abuso de sustancias psicoactivas como las drogas y el alcohol y otra serie de factores, se han relacionado con estas agresiones, aunque siempre hay que tener en cuenta que el maltrato se puede dar en todas las clases sociales. Los efectos que produce el maltrato no cesan al pasar la niñez, mostrando muchos de ellos dificultades para establecer una sana interrelación al llegar a la adultez.

Algunos niños sienten temor de hablar de lo que les pasa porque sienten que nadie les creerá. Otras veces no se dan cuenta del maltrato del que son objeto es un comportamiento normal y así aprenden a repetir este modelo inconscientemente. La falta de un modelo familiar positivo y la dificultad de crecer y desarrollarse copiándolo, aumenta las dificultades para establecer las relaciones al llegar a la adolescencia.

Para muchos niños que sufren el maltrato, la violencia del abusador se transforma en una forma de vida. Crecen pensando y creyendo que la gente que lastima es parte de la vida cotidiana; por lo tanto, este comportamiento se torna “aceptable” y el ciclo del abuso continúa cuando ellos se convierten en padres que abusan de sus hijos y estos de los suyos, continuando así el ciclo vicioso por generaciones. Sin estar conscientes que los niños son seres inocentes, muchos adultos violentan, agreden, golpean o abusan sexualmente de sus hijos, generando así graves trastornos emocionales en ellos.

Con base en lo anterior se plantea que el problema de la violencia familiar se ha convertido en algo cotidiano en estos días en los cuales a donde se dirija la mirada se encuentran casos llenos de altos grados de violencia (secuestros, peleas callejeras, asaltos, entre otros) es por ello que como sociedad surge el reto ante la necesidad apremiante de formar familias integradas, felices y que vuelvan a ser tomadas como fuentes de valores y respaldo propositivo a la personalidad del individuo con un principio de vida y amor, puesto que los adolescentes de este tiempo tratan de encontrar las respuestas a las tan violentadas relaciones en sus familias en espacios o con personas ajenas a la misma, perdiendo poco a poco la comunicación con los integrantes de ese, su primer grupo social, y encontrando una manera errónea de solucionar o bien, proyectar sus enormes cargas emocionales formadas a través de su violentada historia de vida.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Díaz Aguado, M. (2005) *Por qué se produce la violencia escolar y cómo prevenirla*. Revista Iberoamericana de Educación.
2. J. Galtung (1998). *Tras la violencia 3R: Reconstrucción, reconciliación, resolución, afrontando los efectos visibles de la guerra y la violencia*.
3. Ortiz González, Guillermo (2009). *Estrategias docentes en la disminución de la violencia entre los alumnos*.
4. Sierra M. C. Sanabria Z. (1985). *La violencia familiar y su vinculación con la autoestima del estudiante de educación básica*.