

2020. "Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer mexiquense"

JARDÍN DE NIÑOS: LA DÉCIMA MUSA

CCT: 15EJN3387U

ZONA ESCOLAR: J070

ENSAYO

**“EL TRABAJO CON TEXTOS COMO ESTRATEGIA BÁSICA DE
APRENDIZAJE INFANTIL PARA FAVORECER LA LECTURA Y LA
ESCRITURA EN NIÑOS DE TERCER GRADO DE PREESCOLAR”**

ELABORADO POR:

MTRA. MARIA ELENA OLLERVIDES GOMEZ

PROFRA. CARMEN PAOLA VENCES HERNÁNDEZ

CICLO ESCOLAR 2020 - 2021

INDICE

	Págs.
INTRODUCCIÓN.....	4

DESARROLLO DEL TEMA

CAPÍTULO 1

El desarrollo de la lectura y la escritura en el nivel preescolar

1.1 La importancia del desenvolvimiento del lenguaje oral como antecesor al lenguaje escrito.....	8
1.2 La lectura y la escritura en el nivel preescolar.....	9
1.3 La influencia del contexto en el acercamiento a la lectura y la escritura.....	11
1.4 La lectura y la escritura en los niños del tercer grado	13
1.5 El papel de la tecnología en el acercamiento a la lectura y la escritura.....	16

CAPÍTULO 2

La lectura y la escritura en el tercer grado de educación preescolar

2.1 La planificación en el aula.....	19
2.2 ¿Qué es situación didáctica y secuencia didáctica?.....	21

CAPÍTULO 3
Resultados obtenidos

3.1 El bagaje de experiencias.....	24
3.2 La evaluación en el nivel preescolar	25
CONCLUSIONES.....	27
BIBLIOGRAFÍA.....	29

INTRODUCCIÓN

La educación preescolar en México forma parte de la educación básica que deben cursar los ciudadanos, por lo que el jardín de niños es una valiosa oportunidad para que los infantes de entre tres, cuatro y cinco años potencien sus capacidades en un contexto escolar, siendo este su primer encuentro con la escuela, la base de su experiencia para su vida futura.

Los primeros años de vida del niño constituyen un periodo significativo en su desarrollo y es a partir de sus experiencias previas como poco a poco construyen sus aprendizajes, a través del contacto directo tanto con el contexto familiar como con el escolar, de esta manera desarrollan sus competencias cognitivas, lingüísticas, sociales y motrices.

El nivel preescolar representa un lugar oportuno para que los niños fortalezcan sus capacidades a través de la interacción con sus iguales o con los adultos, por tal razón, la función de los docentes consiste en reconocer lo que los alumnos saben y pueden hacer para proponerles actividades didácticas intencionadas y significativas que repercutan en sus experiencias, teniendo como propósito que logren un desarrollo integral.

El desarrollo del tema **“El trabajo con textos como estrategia básica de aprendizaje infantil para favorecer la lectura y la escritura en niños de tercer grado de preescolar”** se encuentra dividido en tres capítulos. El **CAPÍTULO 1** titulado **El desarrollo de la lectura y la escritura en el nivel preescolar**, en el cual se aborda la importancia del lenguaje oral como antecesor al lenguaje escrito, cómo se da el acercamiento a la lectura y la escritura en el tercer grado de educación preescolar, tomando como referencia lo que plantean autores como Vigotsky quien sostiene la idea de que el pensamiento y el lenguaje no se pueden separar, Emilia Ferreiro quien reconoce la importancia del contexto alfabetizador que rodea al niño,

y lo señalado por el libro Aprendizajes clave para la educación integral, educación preescolar 2017.

El **CAPÍTULO 2** denominado **La lectura y la escritura en el tercer grado de educación preescolar**, aborda principalmente la estrategia básica de aprendizaje infantil el trabajo con textos.

El **CAPÍTULO 3** titulado **Resultados obtenidos** refleja algunos logros tanto de los niños como de la docente al trabajar durante un periodo de tiempo largo y continuo, los aprendizajes esperados relacionados con la literatura y la participación social establecidos en el Programa de Educación Preescolar 2017, marcando mayor énfasis en cuanto al lenguaje escrito por la prioridad del acercamiento a la lectura y la escritura.

Consecuentemente, las **CONCLUSIONES** obtenidas de la investigación realizada de la lectura y la escritura a nivel preescolar.

Sin olvidar la **BIBLIOGRAFÍA**, en la que se mencionan los autores y las obras que apoyaron para sustentar este ensayo.

DESARROLLO DEL TEMA

CAPÍTULO 1

**El desarrollo de la lectura y la
escritura en el nivel preescolar**

CAPITULO 1

EL DESARROLLO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN EL NIVEL PREESCOLAR

1.1 La importancia del desenvolvimiento del lenguaje oral como antecesor al lenguaje escrito

A través de los años la humanidad ha buscado diversas formas para relacionarse con las personas que le rodean, teniendo en cuenta como principal objetivo satisfacer sus necesidades de alimentación, vestido y salud a partir de la interacción que se presenta día con día. Esto es importante en la función del lenguaje oral en el nivel preescolar porque a través de él, los niños expresan sus ideas, sentimientos, inquietudes y experiencias que traen consigo a partir de la interacción con sus familiares, surgiendo poco a poco la integración a la convivencia en el aula al interactuar en diversas actividades, tanto con sus iguales como con la educadora.

La educación preescolar toma en cuenta la importancia de reconocer y recuperar los conocimientos previos de los niños al evidenciarlos en un primer momento de manera oral, porque es la capacidad que tienen los pequeños al ingresar a la educación preescolar, conforme se van desarrollando en el lenguaje oral surge la necesidad por familiarizarse con el lenguaje escrito a partir de diversas actividades intencionadas y atractivas que involucran a los niños, tanto en la producción como en la interpretación de portadores de texto como: letreros, el contenido de los libros del rincón de lectura, invitaciones, recetas, periódicos, revistas, entre otros.

El aprendizaje del lenguaje escrito se basa en el desarrollo del lenguaje oral, tomando en cuenta el desarrollo de las capacidades cognitivas del niño, lo cual menciona Vigotsky “el lenguaje y el pensamiento se originan a partir de raíces separadas, pero se juntan posteriormente en el desarrollo” (1977, citado por **Garton**

y Pratt, 1991. p. 59). Considerando lo anterior, reconocemos que el nivel preescolar permite a los niños fortalecer sus experiencias previas en relación a la lectura y la escritura, pues con la interacción a través del lenguaje contrastan, comentan y comparten con sus compañeros aquellas experiencias obtenidas tanto en el contexto familiar como en el escolar, reconociendo de esta manera, que la familiarización con el lenguaje escrito no depende de una instrucción estrictamente formal, ya que la vida de los niños se encuentra influenciada por la gran cantidad de portadores de texto que se encuentran a su alrededor.

Se considera importante que los niños nos vean leer y escribir para que se interesen en aprender a hacerlo por sí solos. “Si los demás lo ven leer, lo imitarán; aprenderán a tratar los libros, a leer con sentido, a compartir sus intereses, su entusiasmo y su curiosidad. Aprenderán a hablar y escribir sobre lo que escuchan y lo que leen” (Garrido, 1998, p.16).

1.2 La lectura y la escritura en el nivel preescolar

Los primeros contactos de un niño con la lectura y la escritura son de forma natural a través de su necesidad por conocer y explorar el mundo que los rodea, empleando principalmente la observación y la manipulación de los portadores de texto, por lo que la introducción de los niños al mundo de la lectura y la escritura es un proceso que se da día con día a partir de la estimulación que le brindan las personas que le rodean.

Dentro del Programa de estudio de Educación Preescolar 2017 se encuentran los propósitos fundamentales que rigen este nivel educativo, los cuales especifican lo que se pretende lograr en los niños de entre tres y cinco años de edad; refiriendo que:

“Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas; *desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven, se inicien en la práctica de la escritura y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.*” (SEP, 2017, p.157).

Dejando en claro que no se pretende lograr de manera obligada escritores y lectores formales, ya que este aprendizaje se da en niveles posteriores al considerar y respetar el desarrollo de los niños de acuerdo con su edad.

En relación con el acercamiento con el lenguaje escrito influyen varios factores como las oportunidades para expresar lo que se piensa o siente, la estimulación brindada al niño, el papel que cada individuo desempeña tanto en la familia como en la sociedad, entre otros aspectos. Considerando que si un niño se encuentra rodeado por personas lectoras que le permiten participar en actos de lectura y escritura, comienzan a involucrarse en el conocimiento del lenguaje escrito a temprana edad, lo cual reflejan a través de preguntas, comentarios e ideas que surgen a partir de lo que ven que los adultos manejan con tanta facilidad en su vida diaria.

De ese modo, nos percatamos del acercamiento que tienen los niños hacia la lectura y la escritura de forma espontánea, comprobando la idea de que los niños cuentan con saberes previos que surgen de forma natural por medio del contacto directo que tienen con el contexto alfabetizador que les rodea, dejando a un lado la imposición o el forzamiento que en ocasiones se hace presente en los adultos por querer aproximar a los niños al mundo del lenguaje escrito.

El acercamiento a la lectura y la escritura en los niños de edad preescolar es un proceso que se construye paulatinamente, por lo que consideramos importante explicar con precisión cada uno de esos términos.

En primer lugar, “la lectura es algo más que la identificación de letras, sonidos y palabras; es el proceso que constituye usar estas habilidades para extraer el significado de la letra impresa” (McLane y McNamee, 1999, p. 79). En relación con lo que los autores definen, se considera que la lectura es un acto en el que se ponen en juego capacidades cognitivas como la observación, la identificación, la capacidad de escucha y la interpretación, en la cual se da sentido a lo que otras personas escriben con el propósito de darse a entender de forma gráfica y que en la mayoría de las veces es a distancia, ya sea de tiempo o espacio.

En segundo lugar, desde el Programa de Educación Preescolar se considera que “el acto de escribir es un acto reflexivo, de organización, producción y representación de ideas” (SEP, 2004, p. 61). Es importante tener presente que el lenguaje no se puede separar del pensamiento y por tanto debe existir información almacenada a nivel cerebral para poder plasmar de forma gráfica lo que cada persona quiere comunicar hacia los demás por medio de la producción e interpretación de las palabras.

1.3 La influencia del contexto en el acercamiento a la lectura y la escritura

El contexto juega un papel determinante en las experiencias de los niños pues en él se familiarizan con la lectura y la escritura en diversos momentos, por ejemplo, cuando llegan los niños con sus padres a la escuela pueden observar los anuncios en las paredes, propaganda pegada en los postes, letreros con el nombre de las calles o de los negocios, y un sinnúmero de mensajes escritos que al ser leídos por los padres van generando el interés en los niños por conocer de dónde obtenían información los adultos, además de que surgirán en ellos preguntas como **¿qué dice en la pared?, ¿cómo sabes que eso dice?**, manifestando así su curiosidad por conocer lo que significan esos signos que observan e interpretan los adultos. “Los niños inician su aprendizaje del sistema de escritura en los más variados contextos, porque la escritura forma parte del paisaje urbano, y la vida urbana solicita continuamente el uso de la lectura” (Ferreiro, 1997, p. 119).

Desafortunadamente no sucede esto en todos los casos, debido a que no en todas las familias de los alumnos existe un ambiente de confianza en el que se hacen partícipes a los niños en actividades relacionadas con la lectura y la escritura, obstaculizando así que de forma natural se den cuenta que las personas que los rodean leen periódicos, revistas, recetarios de cocina, o que escriben recados o tareas, por lo que las experiencias de cada alumno son diferentes.

Con el paso de los años la sociedad ha permitido hacer partícipes a los niños en los actos de lectura y escritura sin creer en la idea errónea que por tener una corta edad no pueden comprender lo que un adulto realiza al tener contacto con los portadores de texto, por tal razón se debe considerar que es más importante la estimulación y los acercamientos directos con la lectura y la escritura que la edad por sí sola. “Si el niño ha estado en contacto con lectores antes de entrar a la escuela aprenderá más fácilmente a escribir y leer que aquellos niños que no han tenido contacto con lectores” (Ferreiro, 2000, p. 17).

La introducción de los niños preescolares al mundo del lenguaje escrito es un proceso que se da día con día a partir de la estimulación que les brindan las personas que los rodean, principalmente cuando inicia la etapa escolar, en la que los pequeños favorecen o adquieren nuevas oportunidades para acceder a la lectura y la escritura por medio de la interacción con sus pares y las oportunidades que le brinden los adultos.

Además, consideramos de fundamental importancia mencionar que el aprendizaje de la escritura no debe pensarse únicamente como el desarrollo de habilidades motrices finas, pues en algunos casos dentro de las aulas del jardín de niños se realizan ejercicios interminables con la idea utópica de que con ellos aprenderán más rápido a escribir sin contemplar que más que una habilidad motriz se trata del desarrollo de capacidades cognitivas. “El aprendizaje del lenguaje escrito es un trabajo intelectual y no una actividad motriz” (SEP, 2004, p. 62).

1.4 La lectura y la escritura en los niños del tercer grado

El acercamiento a la lectura y la escritura en el nivel preescolar, va surgiendo a partir de la interacción natural con el contexto inmediato, en el cual, el niño observa que los símbolos o letras que hay a su alrededor son importantes, es por ello que conforme crecen, sus necesidades van cambiando por su propio interés o por lo que demanda la sociedad, surgiendo de esta manera sus primeros encuentros con la escuela, en la cual tienen la oportunidad de adquirir nuevos aprendizajes a partir de la interacción tanto con sus iguales como con los adultos.

Vigotsky consideraba que “La escritura debe ser una actividad evolutiva y el profesor solamente debe ofrecer estructuras organizativas apropiadas para garantizar la necesidad de escribir en los niños” (1977, referido por **Garton y Chris, 1991**, p. 60). Nuestro papel como docentes, implica poner en juego muchas habilidades para conocer en un primer momento cómo llegan los alumnos, tomando en cuenta de forma teórica la etapa de desarrollo en la que se encuentran para establecer lo que se pretende lograr en ellos a partir de los conocimientos previos que tienen.

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje intervienen principalmente la participación del docente y el alumno, ya que los pequeños toman como modelo lo que su maestro les enseña a través de actividades didácticas, sin embargo, no se puede dejar a un lado la importancia del aprendizaje que se da con el apoyo entre los mismos compañeros, pues al trabajar por equipos se permite la interacción que manifiesta los conocimientos que unos tienen y sirven como ayuda para los demás.

Para desarrollar las capacidades relacionadas con la lectura y la escritura de los alumnos, la base es el diseño de actividades didácticas a partir de la estrategia básica de aprendizaje infantil **El trabajo con textos**, que potencia en ellos la expresión escrita, a través del fortalecimiento de la observación, la producción y la interpretación, capacidades que permiten el acceso al mundo de la lectura y la escritura, sin dejar a un lado la interrelación tanto de las estrategias básicas de

aprendizaje infantil como de los Campos de formación académica y de las Áreas de desarrollo personal y social con el propósito de lograr el desarrollo integral de los niños.

El acercamiento a la lectura y la escritura es quizá uno de los retos más desafiantes en el nivel preescolar, sin embargo, es necesario recordar que el aprendizaje formal de la lectura y la escritura se dará en los siguientes niveles escolares, es por ello que el docente de preescolar debe seleccionar y aplicar situaciones didácticas que le posibiliten al niño la familiarización con el lenguaje escrito a través de la elaboración de recetas, noticias, la lectura de textos en voz alta, la manipulación independiente de los diferentes portadores de texto, entre otros, para contar con más experiencias relacionadas con las características de la expresión escrita. "Se trata de que la educación preescolar constituya un espacio en el que los niños tengan numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con diversos materiales impresos, para que comprendan algunas de las características y funciones del lenguaje escrito" (SEP, 2004, p. 61).

Considerando a Myriam Nemirovsky sobre la hipótesis que tienen los niños en el sistema de escritura refiere lo siguiente:

"al comienzo del primer nivel, los niños buscan criterios para distinguir entre los modos básicos de representación gráfica: el dibujo y la escritura. (...) Con esa distinción, los niños reconocen muy rápidamente dos de las características básicas de cualquier sistema de escritura: que las formas son arbitrarias (porque las letras no reproducen la forma de los objetos) y que están ordenadas de modo lineal (a diferencia del dibujo). La linealidad y la arbitrariedad de las formas son las dos características que aparecen muy tempranamente en las producciones escritas de los niños pequeños." (p.2).

Conforme van avanzando en este nivel, establecen características cuantitativas como la cantidad de letras que debe tener como mínimo una palabra y cualitativas, la forma que deben tener las letras, el logro de este control progresivo de las

variaciones cuantitativas y cualitativas va a llevar a la construcción de modos de diferenciación de escritura.

En el segundo nivel de desarrollo, el niño se encuentra con el dilema de que dos palabras (escritura) puedan tener un significado diferente una de la otra, por lo que no hay esa extensión de relación entre las palabras. En el aspecto cualitativo y cuantitativo es importante destacar las características principales de estas, debido a que en este nivel son independientes estos dos aspectos, al no corresponder la cantidad de las grafías con las formas que estas tienen.

En el tercer nivel los niños establecen la relación entre los aspectos sonoros y los aspectos gráficos (de la escritura), a través de 3 modos evolutivos sucesivos: la hipótesis silábica, la silábico-alfabética y la hipótesis alfabética.

- La hipótesis silábica (una letra para representar a cada sílaba). Al inicio no implica que la letra utilizada forme parte de la escritura convencional de dicha sílaba; incluso puede ser una grafía que no guarde similitud con ninguna letra. El control está centrado en los aspectos cuantitativos y, progresivamente, la letra que se usa para representar a cada sílaba está vinculada con los aspectos sonoros de la palabra y suele ser constitutiva de la escritura convencional de ésta.
- La hipótesis silábico-alfabética (oscila entre una letra para cada sílaba y una letra para cada sonido). Es un período de transición en el que se mantienen y se cuestionan simultáneamente las relaciones silábicas, por ello las escrituras presentan sílabas representadas con una única letra y otras con más de una letra.
- La hipótesis alfabética (cada letra representa un sonido). Implica que las escrituras presentan casi todas las características del sistema convencional, pero sin uso aún de las normas ortográficas (Nemirovsky, 1999, p.6).

Por supuesto, para avanzar a través de los niveles citados es necesario que las situaciones didácticas lo propicien, y de eso se trata: de contribuir, desde la institución escolar, también al aprendizaje del sistema de escritura a través de la producción e interpretación de textos (Nemirovsky, 1999, p. 8).

1.5 El papel de la tecnología en el acercamiento a la lectura y la escritura

Un factor de gran influencia en las experiencias y conocimientos previos que tienen los niños antes de ingresar al preescolar, son los medios masivos de comunicación, en éste caso, la televisión, la computadora, el internet y el celular, pues en ellos se expone gran cantidad de información de manera escrita que influye en sus saberes previos, sobre todo en la actualidad, ya que los niños están en contacto directo durante mucho tiempo observando palabras o mensajes que les provocan interés por saber su significado, dando como resultado la pregunta, **¿qué dice ahí?**

En muchos casos se consideran estos medios de comunicación masiva como negativos hacia la enseñanza, porque generalmente los niños se ven atraídos por los programas con contenido violento, aunque esto cambia cuando las personas cercanas a ellos encaminan su interés hacia programas o aplicaciones de contenido educativo que estimulan las capacidades de los niños para adquirir nuevos aprendizajes.

Es por ello por lo que se piensa que es fundamental guiar la curiosidad de los niños, en este caso, hacia el acercamiento de la lectura y la escritura para que se interesen por programas con contenido educativo como es el caso de Discovery kid's, Plaza Sésamo, Dora la exploradora, entre otros, que permiten que los niños se involucren de manera autónoma en la construcción de sus aprendizajes de forma atractiva e interesante. Otro elemento tecnológico que influye en los niños de preescolar es el uso del celular que ven en las personas que los rodean y debido a la contingencia por la pandemia generada por el virus COVID-19 se ha convertido

en un elemento importante para establecer comunicación entre la comunidad escolar.

Por tanto, reconocemos que los niños de edad preescolar cuentan con un gran abanico de experiencias adquiridas en su contexto inmediato, las cuales como docentes debemos contemplar para proponer actividades didácticas que apoyen su curiosidad por acercarse a la lectura y la escritura de manera natural.

CAPÍTULO 2

La lectura y la escritura en el tercer
grado de educación preescolar

CAPÍTULO 2

LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN EL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

La educación preescolar pretende brindar una variedad de oportunidades para los niños de entre tres y cinco años de edad, con el propósito de desarrollar y fortalecer sus capacidades durante su estancia en este nivel educativo. Por tal razón, se considera como eje de intervención docente la necesidad de desarrollar la observación, la producción y la interpretación, capacidades relacionadas con el acercamiento a la lectura y la escritura. De tal manera que, a través del diseño y aplicación de diversas situaciones didácticas, brindamos la oportunidad de tener contacto con algunas características del lenguaje escrito, por medio de actividades didácticas en las que de forma grupal o individual pueden manifestar los alumnos.

2.1 La planificación en el aula

El trabajo con la lectura y la escritura dentro del tercer grado de preescolar es determinado por aspectos como, la planificación de las actividades didácticas, el propósito fundamental, las capacidades y aprendizajes esperados a desarrollar en los alumnos, el nivel de desarrollo de los niños, los recursos, entre otros. Los cuales permiten el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje a partir del conocimiento de los educandos.

El tránsito por el preescolar pretende brindar una educación centrada en el desarrollo de competencias cognitivas, lingüísticas, sociales y motrices.

De tal manera, nuestro papel como docentes es conocer el nivel de dominio de las capacidades que manifiestan los alumnos para plantear actividades didácticas con propósitos específicos que permitan a los niños poner en juego sus

capacidades, a través de retos que no estén ni por encima ni por debajo de sus posibilidades, es decir, actividades que den respuesta a su nivel de desarrollo evitando minimizar sus capacidades con la finalidad de lograr aprendizajes significativos que utilicen tanto en la escuela como en su vida cotidiana.

El fortalecimiento de las capacidades que determinan el aprendizaje de la lectura y la escritura en los niños preescolares depende en gran medida de las oportunidades que como docentes brindamos a través de las situaciones didácticas diseñadas. A partir de ello, es oportuno dejar en claro el término de *planificación*, ya que es un elemento de vital importancia para tener presente lo que pretendemos desarrollar en los niños. El Programa de Educación Preescolar 2017 define la planificación como “...un proceso de organización individual, flexible y dinámica. El plan es una guía para el trabajo, siempre susceptible de modificaciones sobre la marcha, que puede ser mejorado constantemente con la información que se obtenga y el análisis que se haga como parte de la evaluación. El tiempo para la planificación es variable. La duración de las situaciones puede ser más larga o corta dependiendo de las actividades que las conformen”. (SEP, 2017, p. 173). Por tal razón, reconocemos que la planificación es una herramienta fundamental que utilizamos como guía para desarrollar actividades didácticas dentro del aula, con el propósito de aportar aprendizajes significativos en los alumnos de tercer grado.

Además, el ejercicio mental de la planificación permite anticipar un panorama general de lo que podría suceder al ir aplicando cada una de las actividades didácticas, sin olvidar que, a pesar de conocer las características de los niños de tercer grado, pueden surgir imprevistos como sus preguntas, ideas o comentarios que demandan poner en juego nuestras habilidades intelectuales para retomar su curiosidad, con la intención de desarrollar las competencias de los pequeños.

Es fundamental considerar las capacidades a desarrollar, es decir, la producción e interpretación de textos, tomando como referencia sus conocimientos previos con

la finalidad de ampliarlos y construir nuevos aprendizajes, planteando actividades didácticas pertinentes a sus necesidades de aprendizaje.

2.2 ¿Qué es situación didáctica y secuencia didáctica?

El Programa de Educación Preescolar 2017 establece que “...deben ser conjuntos de actividades articuladas entre sí y que impliquen relaciones claras entre los niños, los contenidos y usted, con la finalidad de construir aprendizajes y que llamaremos *situaciones didácticas*.” (SEP, 2017, p. 169). Y el Programa de Educación Preescolar 2004 menciona que una situación didáctica es “...un conjunto de actividades articuladas que implican relaciones entre los niños, los contenidos y la maestra, con la finalidad de construir aprendizajes” (SEP, 2004, p. 121). De igual manera, una situación didáctica puede organizarse a través de cualquier modalidad de intervención pedagógica, como lo son los proyectos, unidades didácticas, talleres o rincones.

Además, Laura Frade (2008) define a la situación didáctica como “...escenarios de aprendizaje que signifiquen un reto para los estudiantes, logrando su motivación e interés, haciendo que desarrollen la competencia que se ha propuesto el mediador, en este caso, el docente” (p. 41). Un reto importante para la docente es el diseño de situaciones didácticas novedosas y creativas, pues de esta manera los pequeños se interesan en lo que realizan, reafirmando así su necesidad por aprender más cosas por medio de preguntas y comentarios.

En segundo lugar, una secuencia didáctica “es un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos, que tienen un principio y un final conocidos tanto por el profesorado como por el alumnado” (Zabala, 1995, p. 16). Tener en claro las actividades que realizan tanto los niños como la maestra en cada situación didáctica, permite que el acercamiento con la lectura y la escritura se dé paulatinamente según los avances o dificultades que surgen día con día, pues al plasmar de forma concreta y clara cada paso a seguir en las actividades evita perdernos al considerar un inicio, un

desarrollo y un final con el propósito de seguir un orden que culmine en un aprendizaje significativo.

Es por ello por lo que debemos plantear propósitos específicos a lograr en el desempeño de los niños, buscando diversas estrategias para mantener un equilibrio en la gran diversidad de experiencias que manifiestan. “Todas las niñas y todos los niños tienen posibilidades análogas de aprender y comparten pautas típicas de desarrollo, pero poseen características individuales” (SEP, 2004, p. 37).

CAPÍTULO 3

Resultados

CAPÍTULO 3

RESULTADOS

3.1 El bagaje de experiencias

El acercamiento a la lectura y la escritura se da de manera natural cuando los niños se dan cuenta de que lo que piensan y dicen también lo pueden expresar de forma escrita, dejando a un lado la idea errónea de los adultos cuando en ocasiones llegan a forzar a los niños para que escriban de forma impuesta respetando las características formales de la escritura, ya que en el nivel preescolar es fundamental que los alumnos se familiaricen con la función de la lectura y la escritura, es decir, que interioricen que lo que leen, lo pueden escribir y lo que escriben puede ser leído por los demás. “Los niños hacen intentos de escritura como pueden o saben, a través de dibujos, marcas parecidas a las letras o a través de letras; estos intentos representan pasos fundamentales en el proceso de apropiación del lenguaje escrito” (SEP, 2004, p. 61).

Es importante brindar oportunidades en las que los mismos niños son quienes supervisan, valoran y motivan para corregir o mejorar sus trabajos, ya que el aprendizaje entre pares es de gran apoyo, pues comparten sus conocimientos. El Programa de Educación Preescolar 2004 menciona que:

“La participación de la maestra debe consistir en propiciar experiencias que fomenten diversas dinámicas de relación en el grupo escolar; en algunas, es la maestra quien planea y coordina actividades que propician la adquisición de las competencias mediante la interacción entre pares. En otros casos, la sensibilidad de la educadora le permite identificar los intercambios que surgen por iniciativa de las niñas y los niños e intervenir para alentar su fluidez y sus aportes cognitivos” (SEP, 2004, p. 35).

El Programa de Educación Preescolar 2004 menciona que:

“La interacción con los textos fomenta en los pequeños el interés por conocer su contenido y es un excelente recurso para que aprendan a encontrar sentido al proceso de lectura aun antes de saber leer. Los niños construyen el sentido del texto poniendo en juego diversas estrategias: la observación, la elaboración de hipótesis e ideas que, a manera de inferencias, reflejan su capacidad para elaborar explicaciones a partir de lo que “leen” y lo que creen que contiene el texto. Estas capacidades son el fundamento del aprendizaje de la lectura y la escritura” (SEP, 2004, p. 60).

De acuerdo con ello, es fundamental brindar un abanico de oportunidades a los niños para acercarse y conocer por interés propio, algunas características del lenguaje escrito, permitiendo así que el gusto por preguntar qué es lo que dicen aquellas letras plasmadas en los portadores de texto crezca cada día más.

En conclusión, el desarrollo de las capacidades relacionadas con la lectura y la escritura de los niños, en la producción e interpretación de productos escritos, se da a partir de ricas y diversas actividades que permiten la familiarización con el lenguaje escrito, partiendo del contexto alfabetizador que los rodea, pues ello les permite reconocer que lo que aprenden lo pueden utilizar fuera de la escuela y que además les proporciona una satisfacción de sus necesidades.

3.2 La evaluación en el nivel preescolar

El Programa de Educación Preescolar 2017, establece que “la evaluación tiene un sentido formativo con las siguientes finalidades: valorar los aprendizajes de los alumnos, identificar las condiciones que influyen en el aprendizaje y mejorar el proceso docente y otros aspectos del proceso escolar”. (SEP, 2017, p. 174). Es por ello, que la evaluación de los niños en el nivel preescolar es de carácter cualitativa y formativa, al identificar durante todo el ciclo escolar qué es lo que saben y pueden

hacer, tomando como referencia los propósitos fundamentales establecidos en el Programa de Educación Preescolar 2017. Además de que esta evaluación se da en tres momentos: En primer lugar, la evaluación diagnóstica, la cual permite conocer los conocimientos con los que llegan los alumnos y para detectar sus necesidades de aprendizaje; en segundo lugar, la evaluación continua, la cual permite reflexionar sobre las dificultades o los avances que manifiestan, tanto de forma grupal como individual, con la finalidad de brindarles apoyo debido al logro de nuevos aprendizajes. Y, por último, la evaluación final, que permite contrastar cómo llegan los niños con el nivel de dominio de los aprendizajes esperados que desarrollan al participar de forma activa en las situaciones didácticas propuestas a partir de sus intereses.

Por lo anterior, reconocemos que los niños manifiestan diversos niveles de dominio, los cuales se ven determinados por factores como: la estimulación y atención brindada en su ambiente familiar, las experiencias que tienen con diversos portadores de texto, y el interés individual que muestran durante las situaciones didácticas planteadas en el aula. Sin embargo, nuestro reto como docentes es mantener un equilibrio entre la gran distancia que existe entre el nivel de desarrollo de unos y otros niños, pues no debemos atender a los que manifiestan mayor nivel de dominio y olvidarnos de los que presentan rezago en el aprendizaje o viceversa.

Finalmente dejamos como puntos de análisis, saber por qué con el tránsito por los siguientes niveles educativos, los alumnos pierden el interés por aventurarse en el mundo del lenguaje escrito, será que, ¿los docentes no estamos preparados para atender las necesidades de aprendizaje de los alumnos en relación con el lenguaje escrito?, o, ¿en qué momento el interés natural de los alumnos hacia la lectura y la escritura se transforma por algo impuesto por los adultos?

CONCLUSIONES

- Las experiencias de los niños en relación con la lectura y la escritura son muy diversas, pues se ven determinadas principalmente por las oportunidades que tienen en el contexto familiar y por el interés y nivel de desarrollo de cada niño.
- La influencia del contexto familiar en la mayoría de los casos es determinante, pues a partir del uso, importancia y frecuencia con la que sus familiares acuden a los portadores de texto es como los niños se ven beneficiados u obstaculizados en los acercamientos a la lectura y la escritura. Sin olvidar que los adultos somos un modelo que seguir para los niños.
- El ambiente alfabetizador es de vital importancia para familiarizar a los niños con el lenguaje escrito, pues al encontrarse rodeados de diversos portadores de textos siempre existirá la pregunta *¿qué dice ahí?* Además de que cualquier portador de texto en el aula debe cumplir una función específica, evitando saturar y tener material didáctico sin propósito establecido previamente.
- La lectura y la escritura en el nivel preescolar deben considerarse como una oportunidad para familiarizar a los niños con las características esenciales del lenguaje escrito, ya que será en niveles educativos posteriores donde se dará el aprendizaje formal.
- Los niveles de dominio se dan en diferentes momentos según las capacidades de cada niño, al inicio presentan las grafías primitivas y al final la hipótesis alfabética.
- Las actividades didácticas relacionadas con la lectura y la escritura se desarrollan tanto de forma central como transversal.

- Los niños manifiestan diferentes logros, pues en sus producciones tratan de plasmar ideas a partir de sus posibilidades dejando en claro que esas grafías tienen significados propios, los cuales son interpretados por cada niño. Además de que las dificultades no deben verse como obstáculos, sino como una oportunidad para conocer más características del lenguaje escrito.

BIBLIOGRAFÍA

- Domínguez, C. G. (2000). “Qué entendemos por proyectos de trabajo”, “El diálogo como origen de los proyectos de trabajo”, en *Proyectos de trabajo. Una escuela diferente*, Madrid, La Muralla, pp. 27-31.
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1998). “El nombre propio”, en *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*, México, Siglo XXI. pp. 269-282
- Ferreiro, E. (1997). “El espacio de la lectura y la escritura en la educación preescolar”, en *Alfabetización. Teoría y práctica*, México, Siglo XXI, pp. 118-122.
- Ferreiro, E. (2000). “Leer y escribir en un mundo cambiante”, en *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*, México, SEP (Biblioteca para la actualización del maestro. Serie: Cuadernos), pp. 9-28.
- Frade, L. (2008). *Planeación por competencias*, México, Inteligencia educativa.
- García, G. F. (2001). “Las unidades didácticas”, en *Cómo elaborar unidades didácticas en la Educación Infantil*, Barcelona, CISSPRAXIS.
- Garrido, F. (1998). *Cómo leer mejor en voz alta*, México, SEP (Biblioteca para la actualización del maestro. Serie: Cuadernos), pp. 12-16.
- Garton, A. y Chris, P. (1991). “Interacción social y desarrollo del lenguaje”, en *Aprendizaje y proceso de alfabetización. El desarrollo del lenguaje hablado y escrito*, Buenos Aires, Paidós (Temas de educación, 21), pp. 51-78. [Primera edición en inglés, 1989.]
- Martín, B. M. (1997). “El aula como espacio de operaciones didácticas”, en *Planificación y práctica educativa (infantil, primaria y secundaria)*, Madrid, Escuela Española (Educación al día), pp. 42-58.

- McLane, J. B. y McNamee G. D. (1999). ¿Qué es la alfabetización? y “La lectura”, en Alfabetización temprana, Madrid, Morata (El desarrollo en el niño. Serie Bruner, 23), pp. 13-21 y 79-108.
- Nemirovsky, M. (1999). “Antes de empezar qué hipótesis tienen los niños del sistema de escritura”, pp. 203-209.
- Secretaria de Educación Pública (2017), Programa de Educación Preescolar 2017, México, SEP.
- Secretaria de Educación Pública (2004), Programa de Educación Preescolar 2004, México, SEP.
- Secretaria de Educación Pública, Cursos de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar. Volumen I y II, México, 2005.
- Zabala, V. A. (1998). “La organización de los contenidos”, en La práctica educativa. Cómo enseñar, 4ª ed., Barcelona, Graó (Serie pedagogía, 120), pp. 143-159.