



**JARDÍN DE NIÑOS  
“EDMUNDO CASTILLO HUERTERO”  
TURNO VESPERTINO**

**TIPOLOGÍA DOCUMENTAL:**

**INFORME DE TRABAJO  
ESTA BIEN SENTIRSE..**

**PROFRA. IMELDA YANET TREJO RODRIGUEZ**

**11 JUNIO DE 2021**

## INTRODUCCIÓN

El presente informe de trabajo se basa fundamentalmente en el reconocimiento y expresión de emociones en nivel preescolar, específicamente con el grupo de “3° A”, con quienes se trabajó la situación de aprendizaje: **Está bien sentirse...**

Se retoma esta temática porque es fundamental trabajarla en nivel preescolar, ya que en esta edad los niños aprenden a expresar lo que sienten, y es importante enseñarles hacerlo, con diversas actividades fundamentadas en el programa de educación preescolar, que les permitan su expresión.

Además la situación que se vivió a nivel global en este año, sobre la pandemia de Covid 19, emergió un sinnúmero de cambios en la vida de las familias, y de los niños, que se encontraron retomando sus clases en línea, a través de videollamadas, haciendo posible las interacciones, solo a través de la pantalla, conviviendo a la distancia.

En base al programa de Aprendizajes Clave para la educación integral, de educación preescolar, es importante “proponer situaciones en las que los niños focalicen su atención en ellos mismos, permitiéndoles ser más claros en sus sentimientos y pensamientos” (SEP, 2017), por ello la implementación de actividades que les permitan dar a conocer cómo sienten, aprender a nombrar e identificar esas emociones, y las situaciones que lo generan.

## PRESENTACIÓN

Aprendizaje esperado	Reconoce y nombra situaciones que le generen alguna emoción y expresa lo que siente.
Título del Programa de televisión o recurso que utilizaré: <b>Está bien sentirse...</b>	
Actividades de reforzamiento que propondré a los alumnos	<p>Se les avisará previamente del material que utilizaremos para la actividad. Iniciare mencionándoles la intencionalidad de la actividad del día de hoy, así como el nombre.</p> <p>Iniciare comentándoles que hablaremos acerca de las emociones, y de cómo nos sentimos al respecto.</p> <p>Para ello verán la lectura del cuento “El monstruo de colores”, seguirán por comentar lo que les pareció sobre lo previamente escuchado, permitiendo la expresión de cada uno de los niños que asistan.</p> <p>Después les presentaré una imagen con todos los monstruos de las emociones del cuento, para que ellos elijan el que represente cómo se sienten en este momento. Al finalizar cada uno, mostrará su dibujo y explicará porqué dibujo esa emoción. Preguntándole a cada uno de los niños.</p> <p>Para finalizar dibujaran unas caritas de diferentes emociones en círculos de hojas blancas, que ira levantando de acuerdo a las diversas situaciones que se les vayan presentando, mencionando la emoción que les hace sentir, por ejemplo:</p> <p>Al ver una araña          Cuando nos regaña mamá o papá          Al ver que alguien tira basura en el piso.</p> <p>Finalizaremos por recordar la importancia de cada emoción y que es importante platicar al respecto, para que los demás sepan cómo nos sentimos ante las situaciones que se van presentando.</p>
Acciones específicas para los estudiantes que requieran mayor apoyo.	Solicitarles a sus papás que los motiven a participar en el trabajo a desarrollar y comentarles las indicaciones si tienen dudas al respecto.
Actividades de seguimiento o realimentación al logro de los aprendizajes esperados	Se les dejara como trabajo en casa platicar de otras situaciones, que escribirán con apoyo de algún familiar, y le dibujaran la carita que represente cómo se sintieron al respecto. Enviando un video de cómo lo hacen y una foto del resultado.
Materiales de apoyo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes, computadora</li> <li>-Hojas blancas, colores</li> <li>-Tijeras</li> <li>-Video del cuento “Monstruo de colores”</li> </ul>
Observaciones y evaluación del trabajo de esta semana	Llevar un registro sobre la asistencia y participación de los niños en el diario. El día de la reunión en Meet evaluaré sí logran identificar algunas emociones y situaciones que las generan, además de sus participaciones que hacen sobre lo trabajado.

Se trabajó el 6 de Mayo, con la siguiente situación de aprendizaje:

## EVALUACIÓN

Se retomó como base fundamental para la evaluación, el aprendizaje esperado de la actividad:

Reconoce y nombra situaciones que le generen alguna emoción y expresa lo que siente.

Área de desarrollo personal y social: Educación Socioemocional.

Y se plasmó la descripción utilizando el diario de trabajo, ya que “es un instrumento de información, donde se registran aquellos datos que permiten reconstruir la práctica y reflexionar sobre ella” (DGDC, 2012, pág. 34).

### DIARIO DE TRABAJO

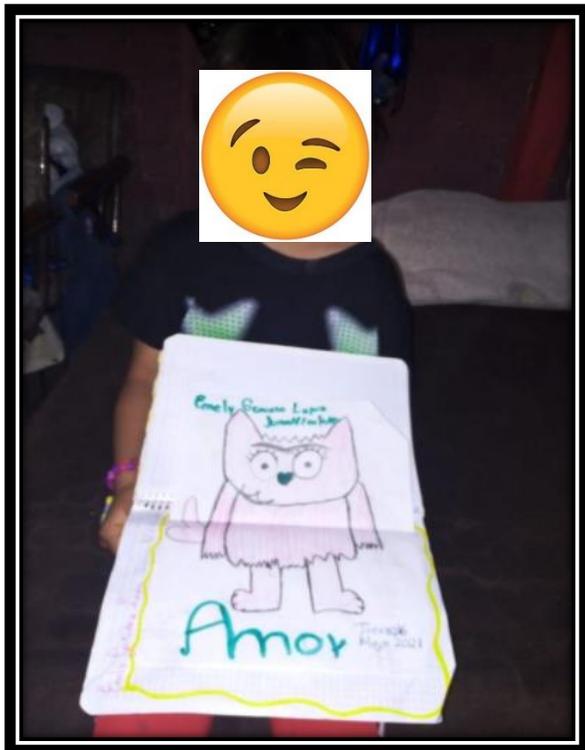
“3° A”

PROFRA. IMELDA YANET TREJO RODRIGUEZ

<b>FECHA</b>	<b>REACCIONES Y OPINIONES DE LOS NIÑOS:</b> ¿Se interesaron?, ¿Se involucraron todos?, ¿Se les dificultó o no?	<b>VALORACIÓN GENERAL DE LA JORNADA:</b> ¿Cómo lo hice?, ¿De qué otra manera podría intervenir o qué necesito modificar?	<b>SUCESOS SORPRENDENTES O PREOCUPANTES</b>
JUEVES 6 DE MAYO VIDEO-LLAMADA	Trabajamos la actividad: “Monstruo de Colores”, donde todos los presentes estuvieron muy interesados en cada una de las actividades, desde el cuento, se involucraron al comentar por iniciativa lo que les había parecido a respecto: Millani: Estuvo bonito el cuento Fernanda: Me gusto el cuento Ximena: Había muchos monstruos de colores, que se sentían diferente Posteriormente realizaron sus dibujos sobre el monstruo que representaba como se sienten en estos momentos, y también lo explicaron. Continuaron por dibujar caritas de emociones y escuchar situaciones, levantando la carita que representaba como se sentían al respecto.	Se les envió con anticipación los materiales que se iban a utilizar, para el desarrollo de la videollamada. Para empezar utilice un medio diferente para presentarle el cuento, utilizando youtube para mostrárselos, además de preguntarles sobre lo que les pareció el cuento, sobre lo que vieron, qué les gusto. Fue adecuada la intervención ya que los motive también hacer su dibujo del cuento que los representaba, y brindándoles la confianza para que lo compartieran en la clase, además de preguntarles el porqué de sentirse así. Recordándoles la importancia de comentar como se sienten en todo momento y platicarlo con su familia.	Asistieron 8 alumnos de un total de 17, quienes participaron muy atentos en el desarrollo de las diversas actividades.

## ANÁLISIS DE LA ACTIVIDAD

Inicie comentándoles durante la videollamada que hablaríamos acerca de las emociones, y de cómo nos sentimos al respecto. Para ello escucharon la lectura del cuento “El monstruo de colores”, seguimos por comentar lo que les pareció el cuento, para después presentarle una imagen con todas las emociones y ellos dibujaron cómo se sienten el día de hoy.

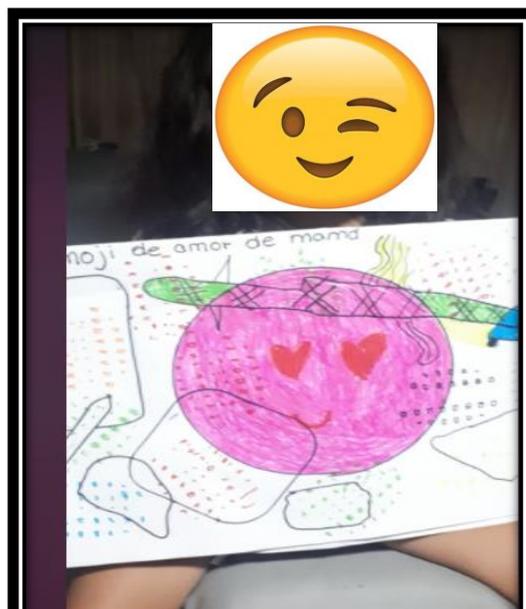


EMELY



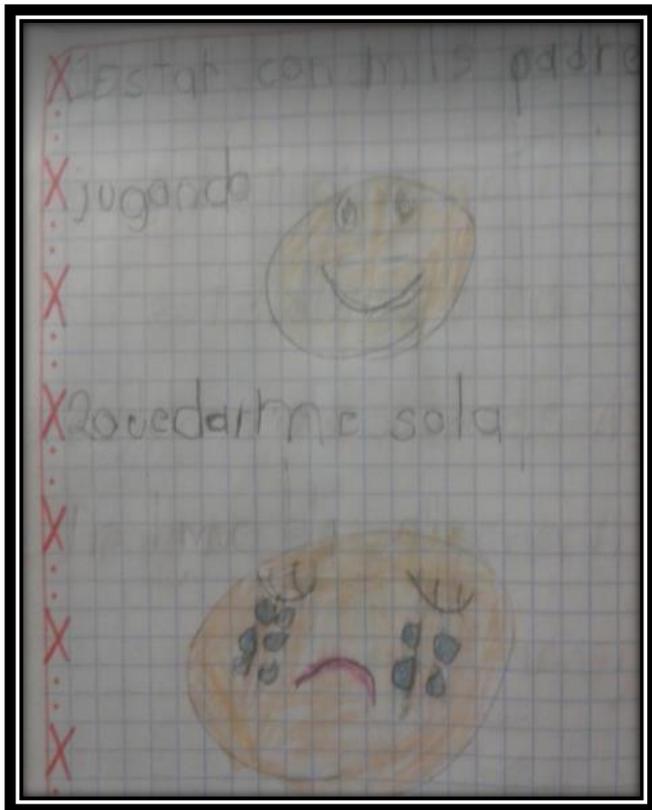
ÁNGEL

MILLANI

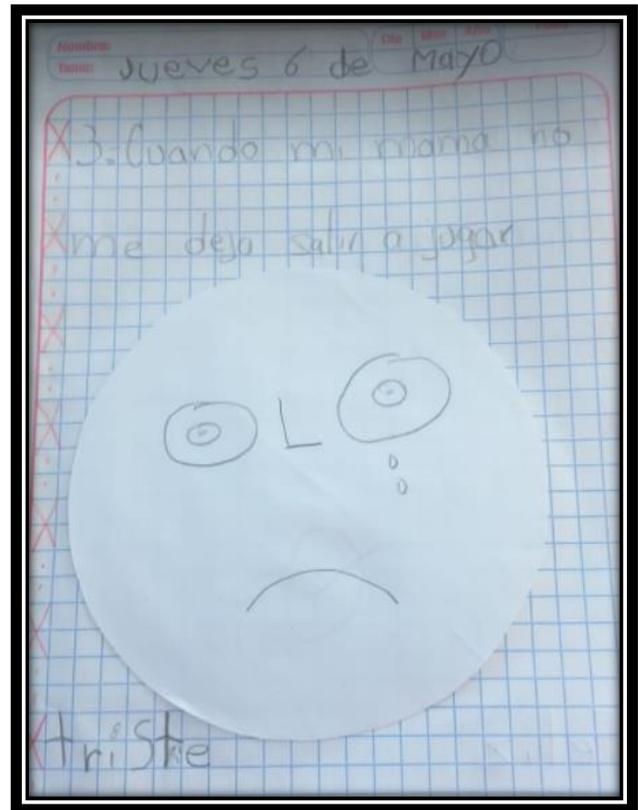


Posteriormente dibujaron unas caritas de emociones en círculos de hojas blancas, una triste, una feliz, una enojada y una de miedo, las fueron levantando de acuerdo a las situaciones que se les vayan presentando, por ejemplo: al ver una araña, la mayoría menciona que sentían miedo, gritando al mismo tiempo la emoción que sentía cada uno al respecto.

En casita platicaron con su familia acerca de otras situaciones que les hicieran sentir esas emociones y lo registraron.



**NOEMÍ**



**FERNANDA**

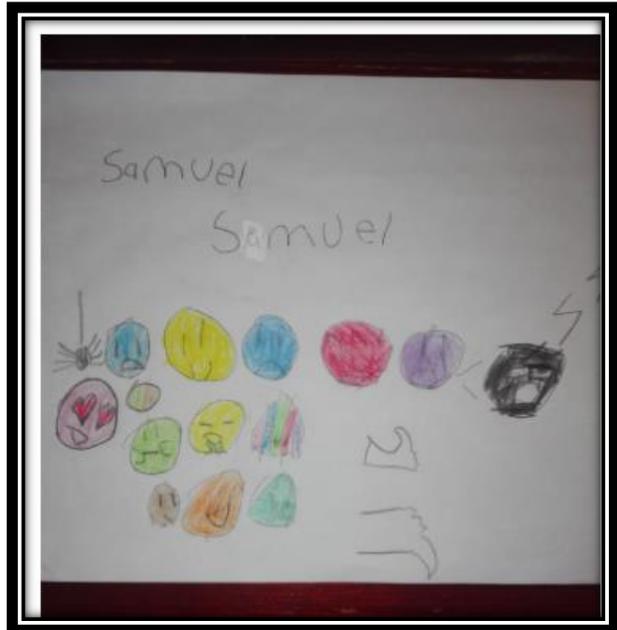
### SEGUIMIENTO

Se les pregunta de manera constante en cada videollamada, al pasar asistencia, de manera personal, ¿Cómo están el día de hoy y cómo se sienten?, algunos mencionan que bien, y les vuelvo a preguntar: ¿Bien cómo?, ¿Feliz, triste, enojado, con hambre o sueño?, esto les permite dar una respuesta más detallada de cómo se sienten. A su vez los motivo a participar en un ambiente de seguridad y confianza para que ellos comenten sus ideas al respecto, además de cómo están.

## RESULTADOS

### LOGROS

A inicio de ciclo escolar empezamos a trabajar las emociones, con algunas actividades, identificando algunas emociones y sobre situaciones que los hacían sentir así, y lo exponían durante las videollamadas, en su mayoría se mostraban inseguros, y no explicaban de manera detalla las situaciones que los hacían sentir diversas emociones, preguntándole a su mamá o familiar qué decir al respecto.



Ahora la mayoría logra con mayor iniciativa, motivación y seguridad, explicar cómo se sienten, y explicar los motivos por los cuáles se sienten así, detallando las situaciones que lo generan, y algunos niños como Alexandra, Ximena y Salvador, me preguntan acerca de cómo estoy, y entre ellos también, al interactuar con sus compañeros.

### CONCLUSIÓN

Es fundamental continuar trabajando las emociones en nivel preescolar, para fortalecer la expresión de ideas, pensamientos y situaciones que le generan a los niños sentir diversos sentimientos, por ello es necesario seguir trabajando actividades que les enseñen a hacerlo, cada vez con mayor confianza y seguridad.

## CITAS Y REFERENCIAS

- SEP (2017), “Aprendizajes clave para la educación integral. Educación preescolar”, México.
- Llenas, Anna (2012) “Monstruo de colores”, España. Flamboyán, <https://www.youtube.com/watch?v=58OeMuJlqDA>
- DGDC (2012), “Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo 4”, México.