

# **Acompañamiento en la enseñanza del lenguaje**

Ensayo

Autor: Agustín Roberto García Sánchez

Correo: [solrobertpin@hotmail.com](mailto:solrobertpin@hotmail.com)

Junio de 2020

## Introducción

El lenguaje es una de las grandes herramientas del hombre, hace posible la comunicación, la expresión de ideas, construcción de relaciones e incluso el aprendizaje de cualquier campo. El lenguaje y la comunicación han sido imprescindibles para el desarrollo de la humanidad, hasta este punto es imposible que un hombre logre sus propósitos sin usar cualquier tipo de lenguaje.

Dada la importancia de esta herramienta también lo es su enseñanza la cual se promueve desde el poco tiempo de haber nacido ya que los sonidos balbuceos o palabras que menciona cualquier mamá a su bebé igualmente es enseñanza y aprendizaje. Este trabajo trata de describir la importancia de enseñar lenguaje mediante un enfoque constructivista en el que se aprecia cómo el niño aprende bajo el contexto en el que se encuentra a partir de problemáticas a enfrentar.

Es cierto que cualquier aprendizaje se ve favorecido al enfrentar una problemática, en este sentido el individuo reconoce lo que es necesario para resolverlo, es así como los conocimientos son más significativos, sin embargo la intervención es un aspecto importante que cuidar, en este trabajo se podrá apreciar cómo es una intervención positiva que incide en el aprendizaje, de igual forma, en el campo de la comunicación es necesaria la intervención de una persona madura en el lenguaje la cual debe tener cuidado de no exponer los errores si no corregir con el aprendiz.

Algo que va de la mano con la comunicación además del habla es el lenguaje escrito el cual incluye la discusión a partir de una lectura, sin embargo, este proceso se puede incentivar y potenciar por medio del uso de organizadores gráficos los cuales propician la estructuración de las ideas, la relación de las mismas, análisis, comparación, por decir algunas. Los organizadores gráficos ofrecen como resultado mejor comprensión lectora, así como mayor comprensión del lenguaje por ello es importante que el docente los comprenda y los promueva de acuerdo al propósito de cada uno.

## Desarrollo

Para hablar de lenguaje es necesario tratar a la comunicación, la cual tiene como raíz latina, el término “communis” que entre sus significados destaca el de “recibido y admitido de todos o de la mayor parte” (Real Academia Española, referido en (Santos García, 2012), este concepto hace referencia sobre una colectividad lo que destaca el carácter social de comunicarse, se debe reconocer que esta actividad se desarrolla mediante la interacción de dos o más entidades.

La comunicación requiere de elementos para poder llevarse a cabo (Santos García, 2012) señala que estos son: el emisor, mensaje, receptor, respuesta de este mismo por lo que el emisor original se convierte en receptor, aunado a ellos la autora incluye al contexto que es el que determina “el lenguaje, la respuesta, el proceso de descodificación, los códigos, al igual que la respuesta”, se puede notar que este último elemento determina que la comunicación se desarrolla socialmente y por lo tanto el lenguaje depende de este factor.

El lenguaje es una de varias formas de representar el pensamiento, se representa por medio signos, señales, iconos, habla, por decir algunos, el lenguaje entraría dentro de la práctica de la comunicación, (Santos García, 2012) señala que “el lenguaje comprende la serie de representaciones y conceptos de los que nos valemos para el ejercicio de la lengua”, el lenguaje forma parte del mensaje, por ello se ve influido por el contexto, dependiendo del lugar donde se ejerza cambia el lenguaje, se puede apreciar que no se practica de la misma manera que en Francia, Inglaterra, Japón, España o Brasil.

Al aprender lenguaje se requiere interactuar con alguien más, las primeras experiencias del ser humano con el lenguaje son desde que se es bebé con nuestra madre quien realiza sonidos o palabras con cierto tono con la intención de jugar, de esta forma, involuntariamente está enseñando lenguaje, es por ello que la primera lengua que se aprende se le denomina lengua materna.

El lenguaje tiene como función representar ideas, así como hacer posible la comunicación, sin embargo, aunque se construya un mensaje gracias al lenguaje, la efectividad de la comunicación depende de la habilidad del emisor y el receptor, así como el contexto en el que se desarrolla ya también es un factor que le da significado al mensaje y determina la practica comunicativa. En este sentido es en el contexto donde se da el aprendizaje del lenguaje y se practica para tener una comunicación efectiva.

Vygotsky con la teoría histórico-cultural expone la importancia del contexto, dicho en pocas palabras, el ser humano aprende con otros, esto implica la idiosincrasia del lugar en el que el individuo aprende, es decir, el aprendizaje está influido por los “rasgos, temperamento, carácter... distintivos y propios... de una colectividad (Real Academia Española, 2020), además de las características de las

personas, la idiosincrasia es el resultado de las costumbres de los individuos es por ello que en la enseñanza del lenguaje en ciertos contextos se enseñan palabras completas mientras se pronuncian y en otros contextos se enseña el sonido de las letras para después construir palabras, por decir un ejemplo, por lo mismo de estas costumbres o esta idiosincrasia del lugar donde se pueden encontrar ciertos vicios del lenguaje como descomponer las palabras y comenzarlas a leer por sílabas (Cambourne, 2005).

La comunicación es una herramienta del pensamiento, el lenguaje define los signos a utilizar para lograr la comunicación, existen diferentes lenguajes dependiendo de disciplinas o comunidades, Vygotsky sostuvo que dentro de los elementos de la sociedad se encuentra el lenguaje, además del sistema numérico y el uso de la tecnología, por decir algunos (Bodrova & Leong, 2004). Estos elementos son prácticas que a lo largo del tiempo se han ajustado de acuerdo a las características o necesidades de las personas, inevitablemente son rasgos que se adquieren al relacionarse con los demás.

A pesar de que el lenguaje y los demás elementos de la sociedad se obtengan por el hecho de pertenecer a un colectivo es necesario el proceso de enseñanza y aprendizaje para el uso apropiado de estos; utilizo la palabra apropiado ya que usar el lenguaje no significa usar palabras o signos al azar si no lograr comunicación, al no haberse dado el proceso de enseñanza/aprendizaje la comunicación entre individuos puede mermar, no se lograrían establecer relaciones interpersonales o no se lograrían los objetivos de las personas. Dentro de la enseñanza y aprendizaje del lenguaje podemos encontrar el reconocer las actitudes o tonos para dirigirse hacia los demás, así como las palabras correctas para manifestar nuestros intereses, necesidades o dudas.

La práctica es un aspecto importante dentro del aprendizaje, es un proceso en el que se perfeccionan los conocimientos y habilidades, sin embargo, se requiere un ente externo, aquel que modele o guíe el desarrollo, un ejemplo muy común que me ha ocurrido en clases es cuando los alumnos dicen “ayer iré al parque” por lo que un compañero o yo le da a conocer que la palabra apropiada para lo que quiere comunicar es “mañana”, es muy común que los niños se les dificulte comunicar rutinas o planes porque utilizan diferentes relaciones temporales a las que quieren usar por ello se tiene práctica en proponer si la palabra que deben usar es; mañana o ayer. Se puede apreciar que el lenguaje se puede adquirir, pero para lograr una apropiada comunicación se necesita aprendizaje el cual se logra por medio del diálogo y la evaluación y retroalimentación que se da en la misma por medio de correcciones positivas como proponer palabras apropiadas para comunicar asertivamente.

Vygotsky creía que los niños construyen su propio entendimiento, sin embargo ello depende de las interacciones sociales, esto es entendido como el contexto social en el que se encuentra, (Bodrova & Leong, 2004) definen a este

concepto como “el entorno del niño... influido por la cultura; éste incluye tanto a las personas (por ejemplo, padres, maestros y compañeros) como los materiales (por ejemplo, videos y libros)”. Piaget, otro constructivista también señaló que el ambiente del niño influía en el aprendizaje, él se remitía a los objetos, sin embargo, Vygotsky resaltó la importancia de las interacciones, así como las experiencias compartidas. Este ambiente lo podemos apreciar en la vida cotidiana del niño, en la escuela, por ejemplo, al resolver un problema los niños discuten entre ellos sobre cuantos objetos han contado, comparan su nombre cuando alguien está entusiasmado que ha logrado escribirlo, compiten para saber quién sabe más colores, qué hacen en casa, por decir algunas, existen diversos ejemplos en los que se aprecia cómo las relaciones interpersonales y la cultura influyen en el aprendizaje del pequeño.

El lenguaje, como otros conocimientos es necesario ser promovido de los demás, es cierto que el individuo aprende del contexto, pero éste no es estático, si no dinámico ya que se compone de las interacciones de los demás, por ello ocurre el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de experiencias compartidas, no precisamente que se produzca un adoctrinamiento si no que a partir de explicaciones o consignas el niño adquiera conocimiento, entonces se estaría tratando de una “apropiación” por parte de él (Bodrova & Leong, 2004). En ocasiones como docentes podemos cometer el error de explicar todo sin dar la oportunidad a los alumnos de poner a prueba sus ideas y discutir entre pares y también entre el docente, es así como el aprendizaje es significativo, en experiencias compartidas, cuando los niños dialogan o se apoyan entre ellos para resolver un problema, lo mismo es al desarrollar actividades que se practican fuera de la escuela como preparar la cena, comprar, saludar, narrar de qué trató una caricatura o un programa de televisión.

Otra palabra clave que define la forma de aprender es la cultura, la cual consta de factores como prácticas, valores o expectativas que han sido comunicadas de generación en generación según (Bowman & Stott, 2005), principalmente estos autores señalaron que el individuo, de acuerdo a su genética, esta predestinado a aprender y a desarrollar ciertas habilidades, en este sentido, el conocimiento puede transmitirse mediante la interacción de individuos pero la cultura define cómo pueden transmitirse estos conocimientos ya que es diferente la enseñanza y aprendizaje dependiendo del medio en el que el individuo se encuentre. En la escuela se aprecia como cada docente tiene diferente estilo de enseñanza, aunque comparten cultura por nacer en un mismo país tienen diferentes rasgos culturales que les determina cómo tratar o motivar a los alumnos para que aprendan, ya sea desde darles palabras de motivación, felicitarles sus logros, modelar las actividades e incluso las diferentes consignas que dan para desarrollar las tareas.

Se realizan prácticas que por cultura o incluso por genética operan en la enseñanza del lenguaje, un ejemplo de estas es corregir cuando se habla de forma

“errónea”, pudiendo decir “no se dice cabo, se dice quepo”, otro ejemplo es el lenguaje bebé que es cuando la mamá se comunica con su recién nacido por medio de balbuceos, sonidos guturales o palabras en un tono exagerado (Fuensanta Hernández, 1984), esta práctica presenta un trasfondo genético, la madre del bebé e incluso la familia lo hace de forma inconsciente con la intención de jugar, sin embargo esto es un gran apoyo para el recién nacido para adquirir el lenguaje ya que observa los labios y el sonido que emiten lo cual comienza a imitar.

En este sentido, existe una forma de enseñar el lenguaje, dejando fuera el currículo, se presentan algunas prácticas como hablarle al niño, aunque todavía no mencione enunciados, se dan situaciones en las que el infante menciona, por ejemplo, “mamá agua”, entonces ella le formula “ah ¿quieres tomar agua?” lo cual en palabras de (Fuensanta Hernández, 1984) sería una corrección “positiva” lo cual le genera aprendizaje al alumno en lugar de corregirlo cuando se le menciona “así no se dice” o “te equivocaste” lo cual por descuido se puede cometer, en este sentido, evidenciar un error tiene menor resultado que corregir en forma positiva, es menester reformular las ideas del hablante expresándolas de forma correcta, (Borzzone de Manrique, 2005) explica este proceso, más que una corrección positiva es una forma de “apoyo al desarrollo lingüístico del niño: repeticiones, reestructuraciones, continuaciones”, esta autora describe estos tres procesos mediante la estrategia “tiempo de compartir” en la cual los niños expresan ideas o vivencias a su clase pero la educadora promueve estos tres procesos al escuchar las oraciones de los niños y reformularlas de forma correcta, como se puede apreciar en el anexo II de este trabajo.

En la investigación de (Borzzone de Manrique, 2005) se puede apreciar como la educadora realiza repeticiones al realizar preguntas a los niños como:

- “¿Así que tenés que volver para vacunarte? ¿Cómo te van a vacunar?”.

Asimismo, se aprecian reestructuraciones, por ejemplo, cuando un alumno menciona que le tomaron una foto en el hospital, la cual fue una radiografía, entonces la educadora le menciona

- “Te sacaron una radiografía que es como una foto del cuerpo, ¿Qué se ve en la radiografía?”.

Por último, las continuaciones se realizan cuando “la maestra retoma el tema original y devuelve al protagonista el turno de intervención” (Borzzone de Manrique, 2005), en ocasiones, los alumnos hablaban de otro tema sin haber concluido una idea, en estos casos la educadora retomaba el tema inicial realizando preguntas como:

- Entonces, ¿primero qué hiciste?, ¿Primero viste los dibujitos?

En estos casos la educadora apoya a los niños a hacer conexión entre sus ideas, en caso de notar su dificultad propone cómo continuar, formula preguntas o le plantea supuestos, es así como el niño continúa con su narración, en preescolar es común que la educadora proponga al pequeño palabras, expresiones o adjetivos, al salón de clases puede presentarse un alumno que por diversas causas no hable o no se comunique por lo que su docente puede decirle: ¿cómo estás?, ¿te gusta?, ¿puedes decir buenos días?, ah, ayer viste a tus primos. Existen diferentes situaciones en las que la educadora le propone al alumno qué decir para comunicarse dependiendo lo que requiera.

La estrategia “tiempo de compartir” presentada por (Borzzone de Manrique, 2005) es de gran apoyo para el aprendizaje del lenguaje, así como en aptitudes como la confianza y seguridad, se puede impulsar el desarrollo del lenguaje con esta estrategia, sin embargo, al principio es importante motivar a los niños a comentar o también encontrar el tema de interés para después promover un intercambio con intencionalidad educativa, es decir, se puede enseñar el lenguaje mediante el diálogo basado en temas de interés de los niños en el cual la educadora puede promover el aprendizaje a través de repeticiones, reestructuraciones y continuaciones. Por lo general se comenta un cuento o experiencias que les sucedieron el día pasado ya que lo que generalmente cuentan con iniciativa y con motivación, es difícil que hablen sobre un tema que no todos conozcan o que a no todos les guste.

Es importante el acompañamiento en el proceso de aprendizaje, el niño en preescolar, al aprender lenguaje, hay muchas situaciones en las que el niño se encuentra dentro de la zona de desarrollo próximo, la cual se define como “conductas que van a desarrollarse en un futuro cercano. Próximo no se refiere a todas las conductas que puedan surgir con el tiempo sino a las que están a punto de desarrollarse en un momento dado” (Bodrova & Leong, 2004), hay diversidad de escenarios en las que se puede apreciar esta etapa del niño, por ejemplo, un alumno comienza a comprender las magnitudes del tiempo pero aún no encuentra las palabras para expresarlas o comprenderlas y menciona:

- “Ayer voy a visitar a mis abuelos”.

Por ello la educadora le propone como llamar a estas:

- Ah, ¿Mañana verás a tus abuelos?

Se puede apreciar cómo por medio del intercambio de ideas se promueve el desarrollo del lenguaje en sus diferentes facetas, ya sea la gramática o entonación, (Borzzone de Manrique, 2005) se refiere a la estrategia “Tiempo de compartir” como un gran recurso para el aprendizaje ya que “en el curso del año se observa cómo los niños ganan autonomía y seguridad... a través de un trabajo sistemático de apoyo por parte del docente”, es así como se puede apreciar el impulso que se le da al niño, es importante que éste construya su aprendizaje, sin embargo, es

necesario intervenir y apoyarlo en su aprendizaje de tal forma que se respete su zona de desarrollo.

Dentro de los propósitos del lenguaje, el programa de educación preescolar (SEP, 2017) señala el uso del lenguaje mediante situaciones comunicativas, expresar su pensamiento, reflexionar sobre el lenguaje, cómo puede escribir, qué significa lo que dicen los demás, también, conocer la literatura, jugar con el lenguaje, participar de forma responsable y crítica, asimismo, reconocer, respetar y promover los derechos de los hablantes, desde esta parte se debe reconocer que estos propósitos se desarrollan a través de la comunicación, es decir, toda actividad de lenguaje debe tener una intención comunicativa, por ejemplo, una carta tiene como finalidad hacer llegar un mensaje a alguien, de igual forma las adivinanzas, trabalenguas o rimas cuya intención es la de jugar pero también la comunicación, la importancia del docente es darle sentido a las actividades que propone fortaleciendo la comunicación, en ocasiones, como docentes saturamos las situaciones de aprendizajes de juegos de lenguaje que también son positivos para el aprendizaje pero dejamos de lado la comunicación y el diálogo que es lo que primordialmente se debe fomentar.

Es importante el desarrollo del lenguaje mediante la comunicación entre pares, sin embargo, los niños requieren de un impulso dentro de su zona de desarrollo próximo, al hablar con una persona más experimentada con el lenguaje los alumnos adquieren las reglas gramaticales, sintaxis, expresiones, por decir algunas, para aprender del lenguaje, se requiere apreciar ejemplos, por decir alguna estrategia, y esta se promueve mediante el dialogo, compartiendo ideas y retomando las ideas del otro, (Bodrova & Leong, 2004) refieren que “tras repetidas exposiciones a formas de lenguaje más maduras dentro de la ZDP, los niños comienzan a adquirir la gramática. Bruner llamó a este apoyo “el sistema de apoyo para la adquisición del lenguaje”, de acuerdo al enfoque de Vygotsky, es así como se produce el andamiaje que se produce cuando un individuo aprende a través de la interacción con alguien que tenga un nivel superior.

En la enseñanza del lenguaje se deben encontrar las funciones de este, de acuerdo a los intereses de los alumnos, es así como logran una motivación y estos usan el lenguaje oral para comunicarse con otros compañeros y expresar sus emociones, sentimientos y deseos. En su desarrollo pueden hablar con frases y enunciados más complejos que mejoran con la práctica cotidiana con las personas con las que conviven y los apoyan para comunicarse, aprenden a escuchar y eso les ayuda a comprender ideas y conceptos, además, usan cada vez mejor un vocabulario más preciso, extenso y rico utilizan nuevas palabras y expresiones y logran expresarse con ideas más claras. Pueden hacer narraciones de historias de un hecho real o imaginario incluyendo descripciones de objetos, personas y lugares. Realizan preguntas con más claridad y también pueden dar respuestas con coherencia, estas son acciones que realizan en su cotidianeidad, dados sus gustos, sin embargo, esto culmina gracias al “apoyo para la adquisición del lenguaje” que

se promueve mediante la interacción entre quien está en desarrollo y alguien más maduro que él.

## **Enseñanza del lenguaje a través de cuentos**

Para que los niños adquieran el lenguaje, es necesaria la motivación, (Borzzone de Manrique, 2005) expuso diálogos entre alumnos de preescolar y sus alumnos, en estos se habló sobre temas de interés de los niños y la educadora los aprovechó para realizar correcciones positivas, asimismo se puede emplear esta motivación para el desarrollo del lenguaje escrito por medio de cuentos o historias de su agrado.

Se tiende a pensar que el lenguaje escrito es únicamente la lectura y escritura, pero este tiene un margen más grande, también alberga el mencionar conocimientos sobre cuentos, apreciar la lectura, imaginarla y comentar sobre ella también es lenguaje escrito. Además, tiene relación con el lenguaje oral y las habilidades cognitivas inmersas en ello ya que comentar acerca de lo que se lee permite a los niños organizar ideas, relacionarlas con las de otros y aprender. Al comentar sobre cuentos en el salón de clases es común que comiencen explicando con las últimas partes del cuento, sin embargo, surgen participaciones de otros compañeros quienes mencionan que antes de esos fragmentos ocurrieron otros sucesos, o pueden mencionar, por ejemplo, “no, a Pinocho no le crecía la nariz por malo, le crecía la nariz porque decía mentiras”.

Al tratar la lectura es necesario seguir la intención educativa, fomentando el aprendizaje, se deben evitar los intercambios que se limitan a mencionar si les gusta o no la lectura. Siguiendo un propósito educativo el programa de educación preescolar (SEP, 2017) propone formas de promover los comentarios de los alumnos como opinar acerca de las actitudes de las personas, hechos de la vida (noticia) o de los personajes de cuentos; por ejemplo, ¿es posible que una persona se convierta en estatua de piedra?. Personalmente, cuando he preguntado si les gustó la historia, los niños solamente han dicho sí o no por lo que es necesario formular diferentes preguntas como: ¿qué hubieras hecho?, ¿Crees que eso puede hacer un león?, ¿por qué creen que el príncipe sintió tristeza?, ¿qué sentirías si fueras cenicienta?, por decir algunas.

Otra forma en la que se promueve el aprendizaje del lenguaje escrito es relacionar textos que tienen similitudes, por ejemplo, se puede buscar relación entre un poema y un cuento al comentar si tratan los mismos asuntos. Asimismo, comentar y tomar notas junto a los niños acerca de en qué son distintas varias versiones de un cuento clásico o de una leyenda, al cambiarle atributos a los personajes o cambiar la situación, por ejemplo, en una diferente versión “el lobo se come a la abuela y en esta otra la encierra en el ropero” (SEP, 2017).

Los cuentos son muy atractivos para los niños gracias a una narración con altibajos y expresiones, asimismo las imágenes grandes, sin embargo, existen

diferentes retos, uno de los más complicados es terminar la lectura sin distractores ya que en ocasiones los niños están más concentrados en ver las imágenes y también plantean dudas o comentan anécdotas similares a la lectura. Es importante realizar la lectura y al final mostrar las imágenes y responder dudas, pero dependiendo la edad esto puede desesperar a los niños, una estrategia que me ha resultado positiva es mostrar las imágenes y responder una o dos dudas de forma breve para continuar con la lectura, ya al final se pueden responder dudas, escuchar las anécdotas de los niños y mostrar las imágenes con mayor detenimiento.

Otra situación en la que se aprecia el sistema de apoyo para la adquisición del lenguaje es que, en la lectura de los diversos textos, es posible que los alumnos encuentren palabras o expresiones nuevas, e incluso la educadora las hará notar, por lo que ésta o alguien más experimentado con el lenguaje debe favorecer que infieran el significado a partir del contexto, por ejemplo: “Aquí dice que nació su primogénito, ¿Qué creen que significa primogénito?” (SEP, 2017). Este tipo de situaciones permite a los niños comprender las palabras cuando he explicado el significado de una palabra los niños aplican el concepto para cualquier situación, por ejemplo, señalan que un primogénito es cualquier hijo, pero al darle contexto por medio de la lectura los niños analizan y reflexionan sobre lo que significa.

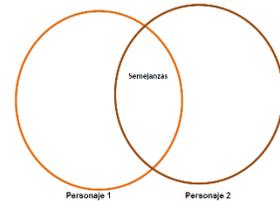
Una estrategia para el desarrollo del lenguaje escrito es el uso de organizadores gráficos los cuales son representaciones de ideas y como su nombre lo dice, permiten organizar información lo cual se realiza estructurando las ideas en forma jerárquica, comparando información o rescatando las ideas importantes del tema en cuestión, por ejemplo, la lectura de un cuento. De esta forma se fomenta el análisis de información lo cual favorece el desarrollo de aprendizajes dentro del lenguaje al apreciar y comunicar palabras, expresiones, etc. A primera vista parece complicado, no obstante, algo que me ha funcionado es que en el pizarrón yo construya un mapa conceptual, por ejemplo, mediante la participación de los niños yo escribo o dibujo y ellos prestan atención a lo que se plasma en él y al final explican el cuento o la historia señalando las partes del organizador gráfico, como son funcionales para el análisis de la lectura se sugiere que se trabajen en grupo, sin embargo, dependiendo de la madurez de los alumnos y la intención educativa se pueden trabajar de forma individual.

Los organizadores gráficos son una herramienta para facilitar la comprensión de un tema, (Chawes Enciso & Melo Jiménez, 2012) señalan que estos “son herramientas de estudio que ayudan a comprender mejor un texto. Estos establecen relaciones que se pueden visualizar dentro de los conceptos claves del mismo”, en este sentido, se puede aprovechar en el salón de clases, aunque los niños no hayan desarrollado la lectura los organizadores gráficos se pueden interpretar y construir con ayuda del docente. Para representar una lectura para cualquier organizador gráfico se debe seleccionar lo más importante, generalizar las ideas y construir una idea del texto, después se elegirá el organizador gráfico más conveniente, existen

diversos tipos, pero de acuerdo a las características de los niños y el tema a representar se pueden destacar:

### **Diagrama de Venn**

En esencia se utiliza para analizar objetivamente dos entidades o conjuntos estructurando la información de estos entre semejanzas y diferencias entre los mismos o semejantes tópicos. Se pueden utilizar en cualquier ámbito del conocimiento albergando información de cada entidad o conjunto dentro de un círculo, se pueden realizar más de dos lo cual permite comparar distintas facetas entre los entes. (ver anexo IV).



Lo que debe incluir son las categorías a analizar, que en este caso serían los personajes los cuales se van a comparar por medio de establecer semejanzas y diferencias. Lo usual es utilizar círculos, pero se puede utilizar cualquier forma que permita comparar las entidades, ya sea si se trabaje de forma individual o grupal, la educadora puede proponer adjetivos calificativos como: grande, pequeño, con mal humor, agradable, rápido, fuerte, por decir algunas. Los niños utilizan las palabras más comunes por lo que como docente se pueden proponer más palabras.

### **La rueda de atributos o diagrama de sol:**

Su uso principal es el de describir un concepto, un hecho o un proceso, pero se puede acoplar para cualquier situación en base a los cuentos, se sugiere realizar un círculo en el que irá el nombre o el dibujo del proceso, el hecho o el personaje. En base al tema se desprenderán las características o descripciones los cuales serán los rayos del sol o líneas. Debe delimitarse el concepto que se quiere desarrollar y las características que lo representan, (ver anexo V).

### **Mapa conceptual o diagrama de resumen**

Su función es la de resumir, identificando las ideas principales las cuales desprenden sus respectivas ideas secundarias, es en este dónde se pone a prueba y se impulsa la comprensión lectora, de forma implícita se debe plasmar lo más relevante del inicio, desarrollo o final de la historia (ver anexo VI). E recomienda que se construya con ayuda de la educadora ya que por vivencias personales se ha apreciado que los niños necesitan apoyo para comprender cuales son las ideas principales y secundarias.

### **Tabla**

Puede desarrollar ideas principales de la historia e incluso personajes, se describe el concepto, personaje, momento de la historia debajo de estos tópicos, al usar este se puede analizar lo que ocurrió al inicio, desarrollo y cierre de la historia (ver anexo VII).

Al usar los organizadores gráficos no solo favorece la comprensión lectora, además se promueve el uso y conocimiento de palabras, expresiones, gramática, el lenguaje en general. Estos organizadores gráficos son realizados por el docente pero son los niños quienes dictan, proponen sus ideas, usan el lenguaje, aprenden características del lenguaje escrito y se da el proceso de andamiaje en el aprendizaje de la lengua, (Chawes Enciso & Melo Jiménez, 2012) expusieron investigaciones con base científica en las que describen un mejoramiento en el uso del lenguaje escrito, así como la representación de ideas, fueron aplicables desde educación básica hasta media superior cuyos resultados en todos los niveles fueron positivos.

Parece un reto utilizarlos para el aprendizaje de la lengua escrita y el análisis de cuentos, sin embargo los niños pueden desarrollarlos por medio de comentar sus ideas mientras la educadora estructura las ideas o la forma de los organizadores gráficos, en mi experiencia a los niños les ha parecido atractivo ver lo que se escribe y dibuja en el organizador gráfico del pizarrón ya que su forma de aprender es visual en la mayoría de los niños, de esta manera, también es sencillo que los niños expliquen la lectura al explicar el organizador gráfico, por ello es muy importante la guía de la educadora y propiciar la participación de los alumnos ya que prácticamente son ellos quienes construyen el organizador gráfico.

## Conclusiones

Los niños construyen su aprendizaje y en ciertas situaciones aprenden por medio del ensayo y error, sin embargo, es necesario modelar (zona de desarrollo próximo), es necesaria la intervención para el aprendizaje, para que el niño adquiera confianza, tenga la capacidad de escuchar o retomar las ideas de los demás. Es valiosa el habla entre pares, pero se requiere la participación del docente para modelar el lenguaje, esto no quiere decir que se evidencien los errores de los niños, sino que se practique con ellos a partir de la comunicación.

Muchos docentes tal vez inconscientemente desarrollan el lenguaje de los niños en la interacción al realizar correcciones positivas, al mencionar la idea que quieren dar los niños, es decir, la mencionan de forma correcta o también, después de escuchar a los niños mencionan: “ya te entendí, lo que quieres decir es...”, en estas experiencias el alumno descubre cómo usar el lenguaje, además de notar y subsanar sus errores, si el docente evidencia su error o hace un comentario negativo del error resultará que el niño tenga cierto estrés o cierta tristeza, de esta manera el pequeño prestará mayor atención a que cometió un error y en cómo se siente e ignorará el aprendizaje.

Dada la importancia que tiene la participación del docente o alguien maduro en el uso del lenguaje ante el aprendiz es preciso mostrar interés y placer ante éste, lo que dice o lo que piensa, solo así se podrán hacer replicas, reestructuraciones o repeticiones, es decir, correcciones positivas que le harán notar al alumno cómo se utiliza el lenguaje, en este sentido, hacer notar un error o evidenciarlo es una medida que retrasa el aprendizaje, al modelar o reestructurar lo que dice el alumno se está promoviendo la comprensión del lenguaje al instante.

Una práctica importante en este aprendizaje es cuestionar, tiene diferentes usos, cuestionando podemos descubrir cuál es el tema que les gusta hablar a los niños con el cual se iniciará una conversación, asimismo al preguntarle a los niños cómo se sienten, qué sintieron o qué hicieron ayer permitirá apreciar el desarrollo de ellos al igual que se sentirán apreciados al reconocer que alguien se interesa por sus sentimientos o lo que han hecho, otra derivación de las preguntas es al reflexionar, tras una actividad los niños podrán reflexionar si todos comprendieron lo mismo, si lograron el aprendizaje o el propósito de la actividad. Las preguntas son una herramienta que propician la participación del niño, si solo se pide la participación de los niños es probable que no se desempeñen como el docente pretenda, pero por medio de cuestionamientos el alumno responderá a las pretensiones del educador.

El aprendizaje del lenguaje se desarrolla por medio de la práctica, es importante leer y escribir promoviendo estas actividades de manera cotidiana frente al grupo, así mismo solicitando opiniones acerca de lo que lee, sus impresiones, sus hallazgos y dudas, así como sus reflexiones en voz alta, de esta forma los niños se

irán apropiando de la lengua ajustando los conocimientos que han adquirido gradualmente.

La lectura es un gran recurso para la adquisición del lenguaje, se puede apreciar en el conocimiento de palabras, por ejemplo, el contexto de la lectura permite identificar el significado de palabras desconocidas, pero es importante utilizar lecturas accesibles a los niños en este caso. Para modelar el lenguaje se debe hacer énfasis en las palabras por ejemplo al usar palabras o expresiones como sorpresa, miedo, de repente, asombrados, por decir algunas, así mismo se pueden utilizar ademanes. Es importante poner atención en lo que se va a leer y la instrucción hacia los alumnos hay que tomar en cuenta que al momento que se lee se realizan representaciones mentales, así mismo se realizan inferencias por lo que se debe realizar una lectura fiel al texto.

Los organizadores gráficos son un gran apoyo para el trabajo con cuentos los cuales motivan a los niños, no solo son actividades para resumir o analizar textos, permiten a los niños desarrollar y comprender el lenguaje, asimismo mejorar su comprensión lectora y comprender el lenguaje escrito. Estos organizadores gráficos deben ser utilizados de tal forma que los niños propongan ideas y el docente modele cómo se escribe y cómo estructura las ideas. Parece una tarea difícil, pero es un proceso, lo primordial en el uso de estos organizadores es que los niños comprendan la lectura y den sus ideas de acuerdo a lo que se analiza, ya sea que ubiquen las partes de la historia o encontrar palabras desconocidas por medio del contexto de la lectura. Es necesario que el docente, en primer lugar, ayude a los alumnos a comprender el organizador gráfico, cómo se llenará, qué analizarán con él o que partes del texto se necesitan para este instrumento.

Como se pudo apreciar, es necesaria la intervención en el aprendizaje del lenguaje lo cual por medio del diálogo cotidiano se puede favorecer, sin embargo, se debe iniciar un proceso con el lenguaje escrito explorando textos (libros, periódicos, instructivos, etc.), mientras se realiza ello se debe fomentar la interpretación de la lectura para promover el análisis, en este mismo proceso el niño encontrar el significado de las palabras por medio del contexto del libro, el andamiaje o incluso las imágenes del texto. Además, al modelar el texto escrito bajo situaciones como el dictado se comprenderá cómo desarrollar el lenguaje escrito, asimismo se encontrarán errores, por lo que será necesario comprender la necesidad de corregir el texto para comprender que hay una mejor manera de comunicar ideas.

Al realizar estas correcciones positivas, ya sea al compartir diálogos o en las actividades para comenzar bien el día pude apreciar cómo gradualmente los alumnos comenzaron a utilizar los modelos que yo mostré en clase, unos de los más comunes son en el uso de referencias temporales, gradualmente los alumnos ya mencionaban “mañana iré al mercado” o “el otro día vi una rana”. Mientras se realizaban estas observaciones pude ver a los niños pensando y después daban

comentarios como “sí, ayer fuimos a ver a mis primos”, en cada experiencia en la que mostraba a los niños como decir sus ideas había un cambio en los niños al comunicarse, por ejemplo, también descubrieron que al usar palabras de cortesía obtenían mejor respuesta por parte del receptor.

Es muy importante el acompañamiento en el aprendizaje de los niños, como lo expone Vygotsky (Bodrova & Leong, 2004), mediante la interacción es en la que se dan los procesos de aprendizaje, tan importante es la convivencia entre pares como con alguien más maduro, de esta manera el alumno descubre por sí solo sus errores y pone a prueba sus aprendizajes. En el trabajo con mis alumnos pude notar los procesos educativos al momento en que les di la muestra sobre cómo decir sus ideas o cuando los compañeros explicaban a alguien más el significado de una palabra si no la conocía.

La importancia de la escuela radica en las interacciones que propicia la misma, en esta los niños comparten ideas, utilizan el lenguaje y descubren significados. La forma en que se aprende el lenguaje es comunicando, cada individuo es una posibilidad para aprender lenguaje, en la escuela existen múltiples oportunidades al contar con diversos compañeros y el docente. En mi práctica pude presenciar múltiples oportunidades en las que los alumnos aprendieron a utilizar palabras de cortesía, referencias espaciales, conectores, por decir algunos, ello se dio mediante el diálogo entre compañeros y mi persona.

Noté el gusto de los niños por los cuentos, claramente depende el gusto de los niños y el nivel de lectura, personalmente preferí mostrar en la lectura las imágenes de los cuentos brevemente y después hablar sobre estas imágenes al final de la lectura, al final les planteé preguntas a los niños para verificar la comprensión del cuento, antes de realizar organizadores gráficos o en el transcurso de la actividad realicé dinámicas como la papa caliente o el juego de las sillas haciendo preguntas sobre la lectura para retomar la atención de los niños. Al comenzar a utilizar los organizadores gráficos fue complicado ya que los niños no estaban familiarizados con ellos o se les dificultó comprender la intención del mismo.

Lo que ayudó en el trabajo con los organizadores gráficos fue explicar a los alumnos el propósito del organizador gráfico por ejemplo resumir lo más importante de la historia, reconocer las partes de la misma, describir personajes, por decir algunos, de esta forma los niños comenzaron a enfocarse a esos rubros del texto. Gradualmente los niños tuvieron mayor facilidad en ordenar sus ideas, por ejemplo, antes yo organizaba sus ideas en el lugar del organizador gráfico y les hacía saber si su idea iba antes o después, en el transcurso del trabajo los niños comenzaron a ajustar ellos mismos sus aportaciones, además, mejoraron en su comprensión lectora al recordar más partes del texto o comentar sobre los personajes, los hechos que ocurrieron, por decir algunos, parcialmente el trabajo con los organizadores gráficos fue más fluido y al ver palabras escritas comenzaron a reconocer “príncipe, castillo, Blancanieves, pinocho, bella, por decir algunas”.

El aprendizaje de los niños depende del acompañamiento que se da a los niños ya sea al intervenir personalmente como docente o propiciar las interacciones entre compañeros, reconocí algunas situaciones en las que era menester mantenerme al margen de las interacciones de los alumnos para que aprendieran entre sus compañeros, también reconocí cuando intervenir, sobre todo cuando los niños se dirigían a mí y les mostraba cómo mencionar su idea, les repetía lo que dijeron para que descubrieran si lo mencionaron correctamente, les mostraba la escritura de sus ideas y dónde las organizaba en los organizadores gráficos. Entre compañeros realizaban también correcciones a su modo, algunos pocos pudieron retomar las ideas de sus compañeros y mostrarles el uso adecuado del lenguaje, pero también mencionaron el significado de palabras o reestructuraron ideas al mencionar, por ejemplo, “eso pasó antes de eso”.

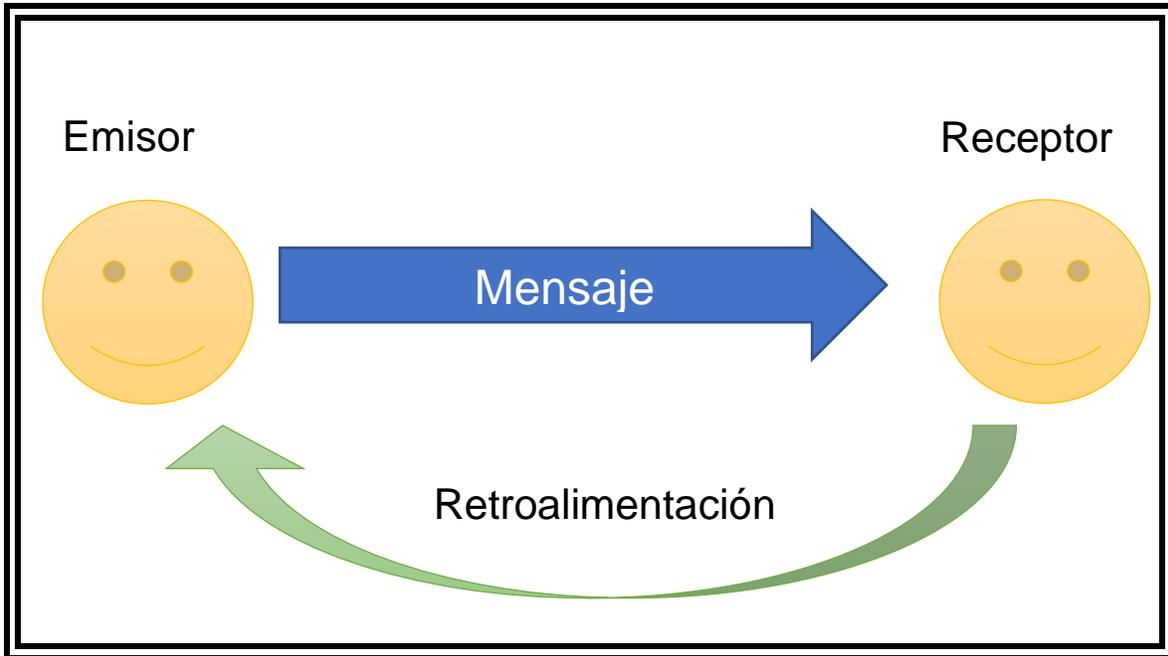
Como docentes podemos apreciar las interacciones entre pares y con el docente, hay que cuidar que se realicen de forma positiva sin evidenciar los errores, asimismo reconociendo que modelar acciones es útil para los niños, en ocasiones los niños utilizaban mis expresiones, pero en distintos contextos, por lo que me di cuenta que comprendieron el uso de esas palabras. Algo que también resultó positivo fue modelar el lenguaje escrito, aunque no pretendía que aprendieran el lenguaje escrito los niños trabajaron con él. Trabajar al lado de los niños es muy fructífero cuidando de que ellos mismos participen y realizando correcciones positivas respetando su desarrollo, es decir, se puede intervenir solo cuando el alumno requiera apoyo del docente.

## Bibliografía

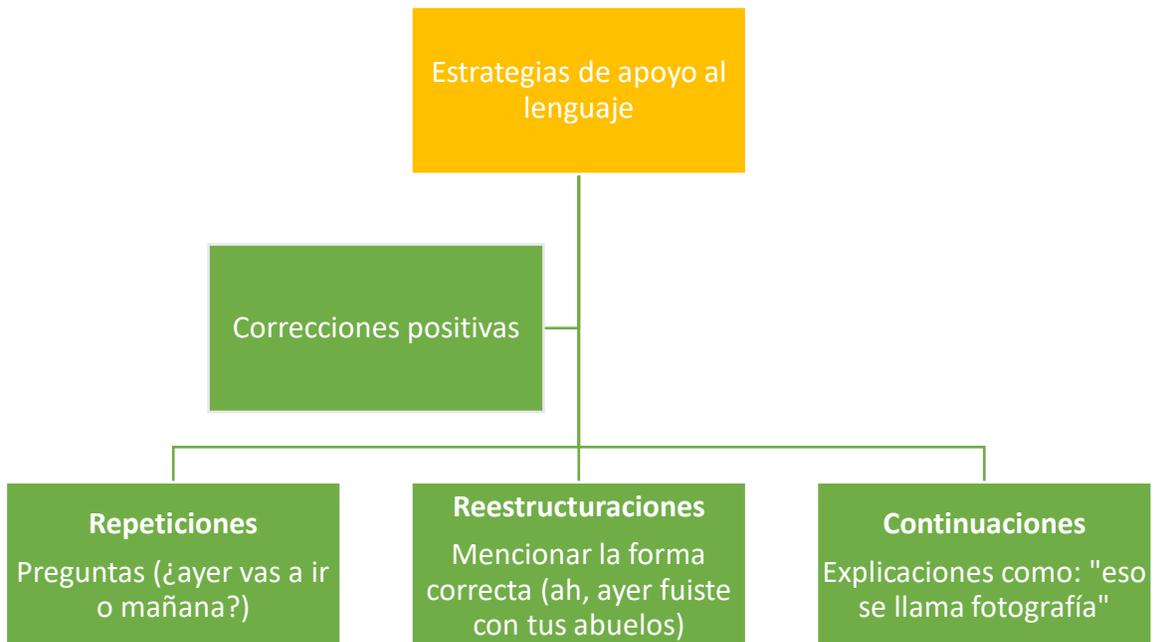
- Bodrova, E., & Leong, D. J. (2004). *Herramientas de la mente*. Ciudad de México: SEP/Pearson Educación de México.
- Borzzone de Manrique, A. M. (2005). Hablar y escuchar. En L. Morales Hernández, & M. T. Sandoval Sevilla, *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar Volumen I* (págs. 155-164). Ciudad de México: Sep.
- Bowman, B. T., & Stott, F. M. (2005). En E. Moreno Sánchez, L. Morales Hernández, & M. Cázares Villa, *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar Volumen 1* (págs. 29-30). Ciudad de México: SEP.
- Cambourne, B. (2005). Lenguaje, aprendizaje y la capacidad para leer y escribir. En L. Morales Hernández, & M. T. Sandoval Sevilla, *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar Volumen 1* (págs. 139-144). Ciudad de México: Secretaría de Educación Pública.
- Chawes Enciso, N. C., & Melo Jiménez, D. C. (2012). *Organizadores gráficos como una herramienta didáctica orientada al mejoramiento de procesos lectores*. Bogotá: Universidad Libre de Colombia.
- Fuensanta Hernández, P. (1984). Actitudes lingüísticas parentales y desarrollo del lenguaje infantil. En J. Escámez, *Incidencia del medio sociocultural en el rendimiento escolar en alumnos de la región de Murcia* (págs. 35-59). Murcia; España.
- Real Academia Española. (29 de Junio de 2020). *Diccionario de la lengua española*. Obtenido de Diccionario de la lengua española: <https://dle.rae.es/idosincrasia?m=form>
- Santos García, D. V. (2012). *Fundamentos de la comunicación*. Tlalnepantla; Estado de México: Red Tercer Milenio.
- SEP. (2017). *Aprendizajes Clave, Educación Preescolar*. Ciudad de México: Secretaría de Educación Pública.

# Anexos

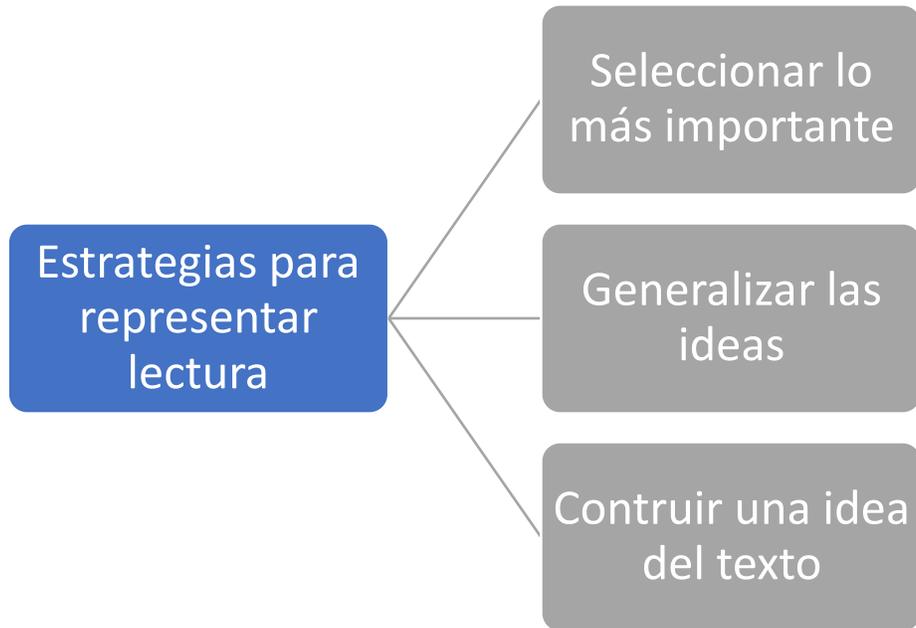
## Anexo I Comunicación



## Anexo II

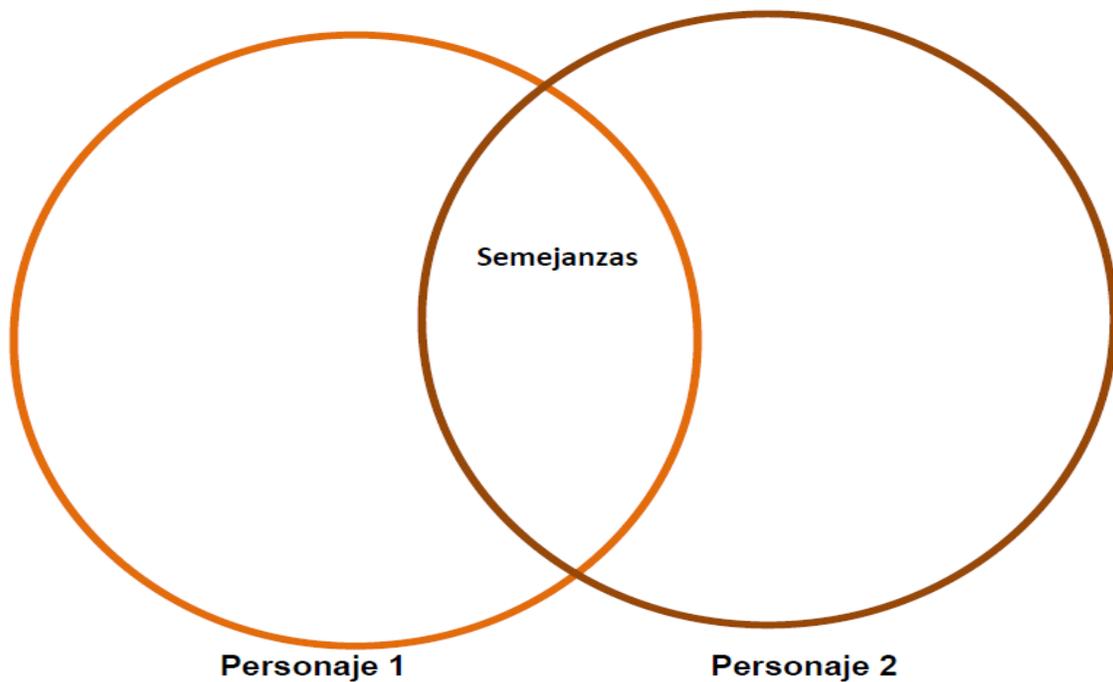


### Anexo III



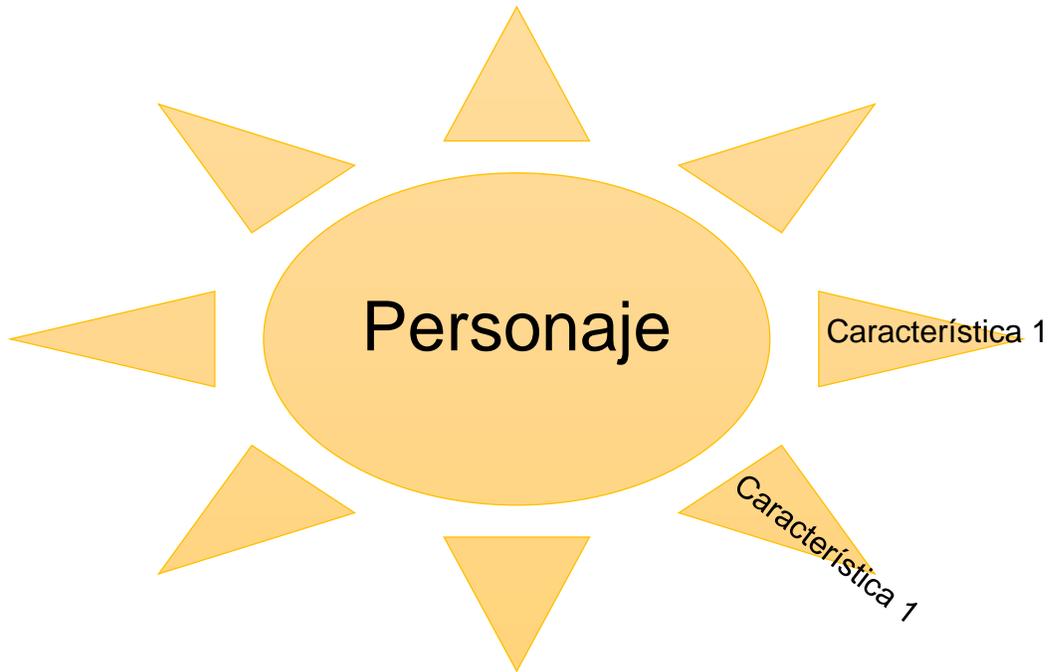
### Anexo IV

Diagrama de Venn



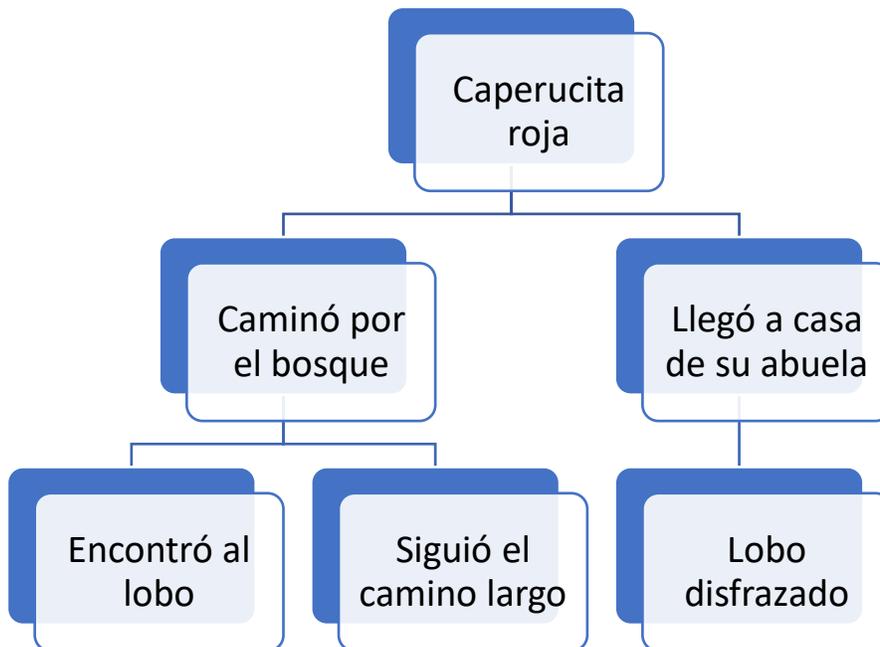
## Anexo V

Diagrama de sol



## Anexo VI

Mapa conceptual o diagrama de resumen.



## Anexo VII

Tabla

<b>Blancanieves</b>		
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
Blancanieves vivía en el castillo La reina le preguntaba a su espejo “¿Quién es la más bonita?”	Blancanieves vive con los enanos del bosque	El príncipe besa a Blancanieves