

# La lectura en educación preescolar

## TIPOLOGIA: GUIAS Y DOCUMENTOS

**DOCENTE: Mayra Margot Solano Pichardo**

JN Profra "Rosario Padila Martinez"

Abril 2021

# Guías y documentos

## La lectura en educación preescolar

### LA LECTURA EN EL NIVEL PREESCOLAR.

El presente trabajo tiene como objetivo sustentar la importancia de la lectura en el nivel preescolar como una actividad que les permite a los niños disfrutar el momento sin asociarlo como una acción de trabajo, por el contrario en una actividad placentera que les permita imaginar, diseñar, crear, y por supuesto viajar a mundos fantásticos o entender temas de su realidad teniendo como resultado la necesidad de leer siempre algo nuevo.

La lectura favorece en los niños la capacidad de expresarse, relacionarse con los demás de manera saludable, incrementar el vocabulario, entender mejor problemas sociales, resolver conflictos, expresar sus emociones además de que la lectura es fundamental para dominar mejor la lengua. En la edad preescolar los niños tienden a distraerse fácilmente pero con la lectura principalmente en voz alta; los niños pueden aprender a concentrarse, desarrollar su imaginación, su fantasía, su atención, su escucha a la vez que descubren que es un medio de distracción y diversión sin la necesidad de estar todo el tiempo en movimiento, a su vez les permitirá la comprensión de las historias, la mejora de la retención y la memoria, a desarrollar un pensamiento crítico y creativo; y por supuesto la disciplina entendida como los acuerdos para disfrutar de la lectura de un libro. Despertar la curiosidad, el interés y el gusto son las bases fundamentales para iniciar a apoyar niños lectores.

Para llegar a conocer un poco más acerca de la forma más viable que se tiene para fomentar la lectura en un niño en edad preescolar se retomara la teoría de Vigotsky quien sostiene que los niños construyen su propio conocimiento y entendimiento a partir de la interacción con el mundo social y cultural al que se encuentran inmersos; éste no se reproduce pasivamente, más bien se da en devenir con él otro; es decir que la construcción cognitiva esta mediada socialmente y siempre está influida por la interacción social presente y pasada. Es aquí donde entra el papel de la educadora ya que sin su intervención el aprendizaje no sería el mismo, en la interacción social, los niños aprenden que

características son las más importantes, que se debe distinguir y sobre que se debe de actuar por lo que cabe resaltar que en una actividad compartida la educadora influye directamente en el aprendizaje. Específicamente en la Lectura la docente juega un papel preponderante, pues de ella depende que él alumno se interese, muestre gusto y placer por realizar actos de lectura, manipule, explore diversos textos con diversas finalidades, haga de la lectura un acto grato, interesante, creativo, que invite e incite al niño a leer. Bajo el enfoque sociocultural que se está mencionado en el presente; la docente es sin duda ese andamiaje que el alumno requiere, para pasar de un nivel real de desarrollo a un nivel potencial de desarrollo; además de reconocer que los niños no son sujetos que esperan pasivamente hasta que alguien decide enseñarles, sino que ellos mismos buscan, crean y elaboran información a partir de lo que ocurre en su entorno cotidiano. Por lo que creara la docente creará oportunidades para para que el alumno desarrolle habilidades de hablar, aprender a utilizar nuevas palabras y expresiones, lograr construir ideas más coherentes y completas y ampliar la capacidad de escucha.

Uno de los factores que son la base en el proceso por el gusto hacia la lectura es el lenguaje entendido como una herramienta mental que hace al pensamiento más abstracto, flexible e independiente de los estímulos inmediatos. El lenguaje permite imaginar, manipula, crear nuevas ideas y compartirlos con otros y es una de las formas mediante las cuales intercambiamos información.

El lenguaje es una matriz constitutiva de identidad (individual y social). Nada hay en el lenguaje que no sea la resultante de situaciones de producción humana y social. Desde las primeras frases y palabras (mamá, leche, te quiero) hasta las más complejas asociaciones que podamos construir, todas son resultado de las experiencias.

Cuando el niño descubre que con sonidos puede designar cosas es el momento en que tiene acceso a la función simbólica. Gracias a esta función, el hombre puede dominar el pasado, se proyecta al futuro, trasciende el límite aquí y ahora para expandirse mentalmente de manera ilimitada.

El desarrollo del lenguaje está indisolublemente unido al desarrollo de la vida afectiva. Las palabras, con sus matices, contribuyen a expresar los estados afectivos, es pues en la relación social el lenguaje cumple una función de

mediación entre el sujeto y el mundo. Es entonces que el lenguaje juega un papel fundamental ya que a través de este, alumno expresa ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos opiniones o percepciones. Por lo que con actividades como la lectura el niño pondrá en juego su comprensión y reflexión sobre lo que dicen, a quien, cómo y para qué. Le permitirá adquirir mayor confianza y seguridad en si mismo, relacionarse e integrarse a distintos grupos sociales y será la herramienta para construir significados y conocimientos.

Actualmente en la educación preescolar podemos ver un gran avance en este proceso por favorecer el gusto por la lectura, programas como " LEER PARA CRECER" y "EN MI ESCUELA TODOS SOMOS LECTORES Y ESCRITORES " fueron en su momento estrategias que iniciaron con el propósito de expandir la capacidad de atención en los niños para mejorar su capacidad de pensar y dar oportunidad a que fueran ellos quienes realizaran los actos de lectura en voz alta con mayor seguridad. Dichas estrategias se pueden retomar aun como herramienta para favorecer en los niños el gusto por la lectura así como el análisis, interpretación, comprensión y aprendizaje.

Leer es la actividad de interpretar textos, textos que tienen sentido, que comunican, informan y transmiten, por lo que para que haya lectura debe haber un significado construido por el niño. El mundo del preescolar es rico y novedoso para los niños todo lo que hay a su alrededor le despierta curiosidad, un afán de investigar y saber. En ese mundo se encuentra una base fundamental para su desarrollo como individuo social, esto es, la lectura hace que el niño se genere preguntas, hipótesis, creencias para encontrar explicaciones a el mundo en el que vive.

El jardín de niños es el primer nivel escolarizado, aquel que representa un acercamiento a la sociedad y al mismo tiempo arriba al niño a la primaria, esta estancia le ofrece la oportunidad de desarrollarse acorde a su edad.

Siendo la lectura una parte fundamental que da la identidad personal del niño, las educadoras debemos de activar este gusto a través del juego intencionado es decir que tenga un ¿qué?, ¿cómo? y ¿para qué?.

El Actual programa de aprendizajes clave para la educación integral propone

formar un tipo de individuo analítico, reflexivo, autónomo, capaz de solucionar una problemática por el mismo, adaptable, emprendedor, con iniciativa y creatividad, haciendo un énfasis especial en cuanto a la lectura para favorecer la capacidad de escucha y entender lo que se le dice con mayor eficacia, razón por lo cual la educadora debe renovarse y adaptarse a los cambios dinámicos que la modernidad exige, ir actualizándose y transformar día con día su propia práctica docente con respecto a las necesidades que requiere el niño para desenvolverse con mayor autonomía.

Por ello y basado en el CURSO DE FORMACION Y ACTUALIZACION PROFESIONAL PARA EL PERSONAL DOCENTE DE EDUCACION PREESCOLAR y la EXPERIENCIA PROFESIONAL se destacan las siguientes sugerencias para favorecer la lectura en los niños preescolares.

- Plantear situaciones donde tenga sentido que un adulto lector lea a los niños y es también desplegar aquellas en que para los niños resulte necesario leer o interpretar por sí solos.
- Planificar las situaciones donde estas actividades resulten inevitables, pero también es decidir cómo utilizar las situaciones imprevistas en las que la lectura aparezca como un pendiente.
- Desarrollar situaciones donde leer tenga sentido porque se está buscando un dato preciso, estudiando un tema desconocido, siguiendo las instrucciones para hacer o arreglar un artefacto o porque nos emociona, nos alegra, o nos atrapa la manera de decir del autor.
- Sumergirse en el mundo de la ficción, de la poesía, el cuento y la novela, es desentrañar enciclopedias, diccionarios y todo tipo de textos temáticos.
- Tener en cuenta que leer no solo es leer, es pensar, hablar, imaginar, sobre lo que se lee en situaciones como recomendar o pedir mensajes sobre lecturas, vincular unas lecturas con otras.
- Motivar a los niños con el ejemplo para motivar su curiosidad.
- Crear un ambiente propicio y presentar la lectura como una acción divertida y no por obligación.
- Solicitar el apoyo de padres de familia donde se brinden oportunidades de calidad que les permitan leer al menos 10 minutos al día o un cuento para dormir para tener una mayor interacción entre padres e hijos.

- En los actos de lectura en voz alta hacerlo con emoción y si es necesario acomodar el texto para que resulte atractivo para el Niño, poner un toque de magia ser creativo, imaginativo, genuino, innovador para hacer de ese momento algo significativo.
- La educadora al leer debe tener presente dos características claras: la recreación que permitirá a los niños recibir información relevante a través de una actividad que no sea tan formal sino de una manera lúdica espontánea y natural, así como el hecho de despertar curiosidad en los niños ocupando una narrativa infantil que sea acorde con los intereses y expectativas de los niños.
- Iniciar en los primeros días del ciclo escolar con libros que contengan imágenes grandes y bellas que motiven al niño a aventurarse en la lectura, ya que las imágenes son de gran apoyo en esta etapa y le permiten conocer la lectura de forma visual y de manera escrita, lo invita a imaginar lo que los personajes van realizando, esto no quiere decir que el libro debe estar inundado de imágenes más bien deben ser imágenes centrales y atractivas que le ayuden a conocer los libros.
- Recurrir a los audiocuentos como estrategia para favorecer la escucha y la atención y como ejemplo está el material de “un sillón para el rincón” la cual es una colección de CDS que adapta libros de la biblioteca del aula en interesantes y divertidos radioteatros con 29 títulos.
- Planear actividades en las bibliotecas de aula y escolares donde se encuentra una gran gama de libros destacando la colección al sol solito que incluso ahora tenemos la fortuna de tenerlos también en formato digital. Así como el recurso de la estrategia material de nueva generación que se nos proporciona en el libro de la educadora: la colección de libros informativos y literarios
- Visitar la página oficial de la estrategia nacional de lectura que el consejo nacional de fomento educativo implemento <https://tripulantes.sep.gob.mx/> #TripulantesDeLaLectura, #RetoDeLectura, #LeerTransforma
- Tener presente que la lectura y la escritura son elementos inseparables ya que lo que se lee puede escribirse y lo que se escribe puede leerse.
- Tomar en cuenta que los cuentos son un excelente medio para introducir

a la lectura a los niños, sin embargo también lo son las leyendas, las rimas, las fabulas, etc.

- La educadora debe tener en claro que saber leer es apropiarse del texto: elegir la lectura, ser capaz de servirse del texto para algo. Hablar del mensaje completarlo y ampliarlo con otras lecturas.

Sin duda y teniendo como apoyo las estrategias antes mencionadas lograremos el objetivo ya que no debemos olvidar que dentro de un salón de clases se debe permitir a todos los niños la experimentación libre sobre las marcas escritas en un ambiente rico en escrituras diversas, debe haber una gran variedad de textos para leer, resaltando que un acto de lectura nos permitirá reír, llorar mientras se lee en silencio de ahí la importancia de siempre que haya la oportunidad se propone recomendar un libro para tener la oportunidad de viajar, imaginar, fantasear y crear.

Las educadoras están conscientes de la importancia del hábito por la lectura, lo que no han intensificado es el uso de textos como una forma de hábito intencionado dentro del aula por lo que si utilizan más las lecturas de manera estratégica y metódica, se tendrán más alumnos aficionados a la lectura.

Definitivamente, la lectura es un buen recurso didáctico una herramienta eficaz que despierta en el niño su imaginación y creatividad, si se selecciona adecuadamente, si se aprovecha sus ventajas visuales, su facilidad de entendimiento, su presentación, forma, colores, diálogos, etc., para encauzar su contenido al hábito del niño logrando así tener un individuo socializador e independiente.

Para concluir: La educadora que fundamente y dinamice con estrategias innovadoras el gusto por la lectura tendrá por ende lectores y escritores autónomos, con un mayor desarrollo cognitivo lo cual implica un desafío para propiciar las diferentes experiencias y estrategias que le permitan motivar y estimular a sus alumnos.