



GOBIERNO DEL ESTADO DE
GUERRERO
2015 - 2021



Secretaría de
Educación Guerrero



SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE OPERACIÓN DE SERVICIOS DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN DOCENTE

**CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
“IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO”
12 ENL0001H**

TESIS DE INVESTIGACIÓN

Tema:

**LAS CONDUCTAS AGRESIVAS EN LOS ALUMNOS DE LA SALA DE
PREESCOLAR 1-B DEL CAI “UNIDOS POR GUERRERO” Y LA
AFECTIVIDAD**

Que presenta:

EDITH ALEJANDRA MORENO GUZMÁN

Para obtener el título de:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

Generación 2015-2019

Chilpancingo de los Bravo, Gro., Julio del 2019



DICTAMEN

DEDICATORIAS

A MIS PADRES VERÓNICA Y PEDRO †

Que gracias a su recuerdo he podido lograr esta meta. El camino no fue nada fácil pues los necesité a cada instante, necesitaba sus consejos y su apoyo para poder continuar, y aquí estoy logrando esta meta dedicada para ustedes, gracias por dejarme con una excelente familia, que gracias a ellos llegué hasta aquí.

EN MEMORIA DE MIS PADRES. LOS AMO.

A MI ABUELITA

Porque mi madre ya no se hacía presente, tú eras quien llevaba a cabo las labores que a ella le correspondían. Puedo decir plenamente que eres además de mi abuela, mi segunda madre, y los valores y los aportes que has realizado para mi vida son simplemente invaluable. Para el desarrollo de mi tesis tuve que lidiar con toda clase de obstáculos, y muchos de ellos lo superé gracias a tus enseñanzas. Muchas gracias abue, te quiero muchísimo.

A MI FAMILIA

Gracias a mi familia por apoyarme en cada decisión, gracias a la vida porque cada día me demuestra lo hermosa que es la vida y lo justa que puede llegar a ser. Gracias por creer en mí. No ha sido sencillo el camino hasta ahora, pero gracias a sus aportes, a su amor, a su inmensa bondad y apoyo, lo complicado de lograr esta meta se ha notado menos. Les agradezco, y hago presente mi gran afecto hacia ustedes, mi hermosa familia. **A mis tías Estela y Citlali**, Por siempre apoyarme, por confiar en mí y no dejarme sola en ningún momento. Gracias por su comprensión, este logro también es de ustedes y quiero que se sientan orgullosas de mí. Por las regañadas que de algo me sirvieron, por sus consejos y valores que en mí pusieron.

GRACIAS POR TODO, LOS QUIERO MUCHO.

A MI TÍA PATY Y MI TÍO BETO

Por todos sus consejos y palabras de aliento que también me dio, quiero que estén orgullosos de su niña, gracias por todo, los quiero mucho.

A MI HERMANA

Gracias por tus consejos y apoyo, a pesar de la distancia sé que siempre estás ahí para mí cuando más lo necesito, este logro lo comparto contigo y quiero que te sientas orgullosa de esto. TE QUIERO MUCHO.

A MIS AMIGAS KAREN, YANELI, SELMA.

Gracias por siempre estar cuando más lo necesitaba, por aconsejarme en cada momento, nunca me dejaron sola y siempre estaré eternamente agradecida con ustedes, las voy a extrañar mucho, mis mejores amigas.

A LA MTRA. MARÍA DE JESUS ALARCÓN MORENO

Por todo el apoyo que me brindó, estaré siempre agradecida con usted porque nunca me dejó caer, sus consejos y palabras de aliento que siempre me dio, muchas gracias por sus enseñanzas, aquí está uno de sus triunfos. La recordaré siempre mi maestra.

A LA MISS SUSIE

Mi tutora, por su dedicación, paciencia, muestras de cariño, por su profesionalismo y asesoría en este trabajo de titulación.

ÍNDICE

	PÁG.
DICTAMEN	
DEDICATORIAS	
INTRODUCCIÓN	8
CAPITULO 1	10
ESCENARIO DE LA INVESTIGACIÓN Y ANTECEDENTES DEL TEMA	
1.1 ASPECTOS SOCIOCULTURALES DE LA CIUDAD DE CHILPANCINGO, GUERRERO	10
1.2 CAI “UNIDOS POR GUERRERO”	12
1.3 EL FUNCIONAMIENTO DEL CAI “UNIDOS POR GUERRERO”	16
1.3.1.- El impacto educativo de las normas en el desarrollo de las capacidades básicas de los niños; valores que se promueven en las formas de relación con los niños y entre ellos.	19
1.3.2.- Los conflictos y las formas de enfrentarlos.	21
1.4 ACCIONES QUE REALIZA LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN.	23
1.5 EL DESEMPEÑO DE LA EDUCADORA PARA LOGRAR LOS APRENDIZAJES ESPERADOS EN LOS ALUMNOS.	24
1.5.1.- Capacidad para comunicarse y establecer relaciones con los niños y con otros actores de la escuela.	28
1.5.2.- Capacidad de percepción e interpretación de los sucesos en el aula.	29
1.6 EL AMBIENTE SOCIAL DE LOS ALUMNOS DEL PRIMER GRADO GRUPO “B”	29
1.6.1.- Desarrollo de las competencias de relación social.	30
1.7 EL AMBIENTE FAMILIAR Y SOCIAL DE LOS NIÑOS.	31
1.8..PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	34
1.9 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.	37

CAPÍTULO 2	38
MARCO TEÓRICO	
2.1 ACERCAMIENTO AL CONCEPTO DE AGRESIVIDAD.	38
2.1.1 Conductas agresivas	40
2.1.2 Factores que influyen en las conductas agresivas.	42
2.1.3 Teorías de las conductas agresivas.	46
2.2 AGRESIVIDAD INFANTIL.	48
2.3 ELEMENTOS DEL APRENDIZAJE OBSERVACIONAL.	52
2.4 LA AFECTIVIDAD.	56
2.4.1 Enfoque hacia el afecto.	58
2.4.2 Acercamiento hacia la familia.	59
2.4.3 Estrategias para desarrollar la socioafectividad.	60
2.5 OTROS ESTUDIOS.	61
2.7 ¿PARA QUÉ SE APRENDE? EL PERFIL DE EGRESO.	63
2.8 ¿QUE SE APRENDE? CONTENIDOS.	66
2.9 APRENDIZAJES CLAVE	68
2.10 ¿CÓMO Y CON QUIÉN SE APRENDE? LA PEDAGOGÍA.	72
2.10.1 Los principios pedagógicos	74
CAPITULO 3	80
DISEÑO METODOLÓGICO	
3.1 METODOLOGÍA EMPLEADA EN LA INVESTIGACIÓN	80
3.2 HIPÓTESIS EMPLEADA EN LA INVESTIGACIÓN.	84
3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.	85
CAPÍTULO 4	88
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS	
4.1 ACTIVIDADES INTEGRADORAS DE LA ESTRATEGIA	89
4.1.1.- Actividades integradoras para docentes y asistentes de la sala.	90

4.1.2.- Actividades integradoras para padres de familia.	91
4.1.3.- Actividades integradoras para niños.	93
4.2.- EXPERIENCIA PEDAGÓGICA.	98
CONCLUSIONES	100
RECOMENDACIONES	101
REFERENCIAS	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

La agresividad en los niños y niñas ha ido incrementándose en las aulas, lo cual no puede considerarse como parte del desarrollo normal del individuo, por lo que deben identificarse tempranamente las conductas inadecuadas en los estudiantes, para tomar acciones oportunas que permitan prevenir situaciones amenazantes contra la integridad de la comunidad educativa y el entorno familiar los escolares.

Estas conductas agresivas pueden reflejar insatisfacción, incomodidad, o muchos otros sentimientos, que en su mayoría han sido mal canalizados, constituyéndose en reacciones desproporcionadas con respecto al problema original o ante lo que no les agrada, creando en el aula de clases un clima poco favorable, minimizando que el ambiente educativo sea un lugar en el cual se potencien las virtudes de niños y niñas y se formen seres integrales. También pueden haber sido generadas por el premio ante conductas agresivas individuales y la observación de conductas agresivas en otros.

En el mismo orden de ideas, el educador o educadora debe promover un mayor nivel de desarrollo sociocultural y estar preparado para pasar de ser el docente tradicional “dador de clases” a facilitador de experiencias de aprendizaje, administrador de procesos, investigador, mediador, que pueda minimizar las conductas agresivas que se presenten, ya que estos comportamientos se van anidando cuando los niños crecen y se van formando como parte de su conducta habitual, lo que puede traer como consecuencia que al llegar a la adolescencia y posteriormente al ser adultos, se presenten serios problemas en las relaciones personales, dificultades en la adaptación y conflictos que probablemente se irán agudizando, pudiendo convertirse en conductas antisociales.

Por tal motivo, el docente deberá generar un conjunto de estrategias para crear un ambiente afectivo entre los alumnos que conduzcan a minimizar las conductas agresivas del niño y niña en el aula de clases, lo cual permitirá mejorar el desarrollo personal y social de los

educandos, como elementos claves dentro del sistema educativo. Atendiendo a estas consideraciones, se realizó un trabajo de investigación dirigido a reconocer las conductas agresivas de los niños y niñas en el aula de clases. Para lograrlo, el estudio se estructuró en cuatro capítulos, que abarcan los siguientes aspectos:

Capítulo I, presenta el planteamiento y formulación del problema, los objetivos de la investigación que involucra el objetivo general y los específicos, la justificación de la investigación y la delimitación del estudio.

El Capítulo II, referente al marco teórico, el cual contiene los antecedentes de la investigación, bases teóricas y el sistema de variables.

El Capítulo III, denominado marco metodológico, contiene el tipo y diseño de la investigación, asimismo, la población en estudio y la muestra.

El Capítulo IV, que está conformado por los resultados de la investigación.

CAPITULO 1

ESCENARIO DE LA INVESTIGACIÓN Y ANTECEDENTES DEL TEMA

1.1 ASPECTOS SOCIOCULTURALES DE LA CIUDAD DE CHILPANCINGO, GUERRERO

La República Mexicana es muy rica con respecto a la cultura; existen varias religiones, tradiciones, costumbres, razas y demás, que constituyen cada uno de los Estados del país, uno de ellos, es el Estado de Guerrero, el cual está conformado de 81 municipios y su capital es la Ciudad de Chilpancingo.

Chilpancingo de los Bravo, Guerrero, es la segunda ciudad más poblada del Estado, por lo tanto, sus aspectos socioculturales son extensos. A continuación, se mostrará cada uno de ellos, como son: la cultura, la gastronomía, la historia de esta ciudad, entre otras características.

En 1853, Chilpancingo es declarada la capital provisional del estado, debido a una epidemia que azotó a la entonces capital Tixtla. Está localizada a solo 275 km de la Ciudad de México y se localiza a una altitud de 1 253 msnm. El origen de la palabra *Chilpancingo* se deriva de los vocablos náhuatl: "chilpan" cuyo significado es *lugar de avispa* y de "cingo" que significa *pequeño*; en conjunto se expresa como *pequeño avispero*. El complemento de *los Bravo* se le agrega en honor a la familia Bravo, fiel participante de la insurgencia suriana en la guerra de Independencia de México. (Carreto, 1996)

Chilpancingo es una población de origen prehispánico. Existen vestigios arqueológicos que así lo demuestran; como lo son de la cultura Olmeca, Teotihuacana y otras. El 1 de noviembre de 1591 se funda la población de Chilpancingo.

Debido a esto para poder ser sede de los trabajos del congreso, Morelos eleva a Chilpancingo a rango de ciudad y la declara primera capital de la América septentrional, el 13 de septiembre de 1813, previo a la instalación del congreso.

El congreso se celebró el 13 de septiembre de 1813 en la Iglesia de la Asunción (hoy Catedral de Santa María de la Asunción) y se tituló oficialmente como Primer Congreso de Anáhuac y en él da a conocer los 23 Sentimientos de la Nación. También sería el lugar donde Morelos decretara la abolición de la esclavitud, la distinción de las castas y la suspensión de tributos el 5 de octubre. Morelos le dio el título de Ciudad de Nuestra Señora de la Asunción, la cual estuvo integrada a la provincia de Tecpan desde que fue creada en 1811 y ampliada en 1813 por el mismo Morelos, siendo sede provisional del poder Ejecutivo de la nueva nación independiente.

Chilpancingo cuenta con los recursos hidrológicos de los ríos Papagayo; Huacapa, Ocotito, Zoyatepec, Jaleaca y otros de menor importancia; tiene dos sistemas hidrológicos (presas) una en la cabecera municipal a tres kilómetros aproximadamente, llamada del Cerrito Rico y otra en la localidad de Rincón de la Vía.

En la ciudad de Chilpancingo se realiza una fiesta que data del Siglo XIX y que se convirtió en una tradición ya fuertemente arraigada en las costumbres de esa población. Se le conoce como Paseo del Pendón y se organiza actualmente el domingo anterior al 24 de diciembre, y con este acto se inicia la feria (Feria de San Mateo, Navidad y Año Nuevo). Se trata de un desfile lleno de colorido, música y danzas que recorre las principales calles de la ciudad.

Dentro de su gastronomía se encuentran los platillos de pozole con sus respectivos guisos, mole verde y rojo acompañados de sus tamales nejos, otro de sus platillos es el elopezole, que son los más reconocidos en esta ciudad.

Chilpancingo, se encuentra dividido en cuatro barrios ancestrales que son: San Mateo, San Francisco, San Antonio y Santa Cruz, además de contar con más de trescientas colonias, las actividades básicas en la ciudad son: el comercio, la educación, administración y los servicios, la ciudad cuenta con varios atractivos turísticos, principalmente históricos y naturales. Algunos atractivos importantes del municipio son: la Plaza cívica Primer Congreso de Anáhuac que alberga el nuevo palacio de gobierno, el Auditorio Estatal "Sentimientos de la Nación", la cámara de diputados y el tribunal superior de justicia; también puede visitarse las iglesias de San Mateo, San Francisco y Santa María de la Asunción. La época de mayor influencia turística son los meses de octubre, noviembre y diciembre. En lo que respecta al periodo de vacaciones, se cuenta con albercas, gimnasios, cines, discotecas, jardines, zoológicos, alameda, plaza de toros, arena de lucha libre, balnearios (uno de aguas naturales) y parques.

1.2 CAI “UNIDOS POR GUERRERO”

EL CAI (Centro de Atención Infantil) “Unidos por Guerrero” es una de las modalidades de atención definidas en el marco de la Política Pública de Primera Infancia, es concebida como una para complementar las acciones de la familia y la comunidad, que busca potenciar el desarrollo integral de los niños y niñas, garantizando el derecho que tienen de recibir una educación inicial de calidad.

EL CAI es entonces la primera comunidad educativa en la que los niños y niñas aprenden a vivir juntos, a conocer, querer y respetar a los demás, donde interiorizan normas básicas de convivencia y de reconocimiento propio, de los demás, de la particularidad y la diversidad de todo lo que sucede en el entorno. Es un espacio con vida propia, con ambientes diseñados y organizados para desarrollar acciones de forma planeada e intencionada.

La atención que se brinda en el CAI está a cargo de un equipo interdisciplinario compuesto por una directora, maestros y maestras, auxiliares pedagógicos, psicólogo o trabajador social, enfermera y personal del área administrativa.

El trabajo pedagógico en el CAI posibilita una educación inicial con identidad propia y centrada en responder a las necesidades de la primera infancia, donde el juego, la literatura, la exploración del medio y el arte, constituyen experiencias fundamentales en la educación de las niñas y los niños de 0 a menores de 6 años.

Lograr este trabajo intencionado en educación inicial implica partir de la observación y escucha de los intereses, características de los niños y las niñas para proponer experiencias que posibiliten su máximo desarrollo, las que a su vez permitirían ser coherentes con la idea del niño y la niña como sujetos activos y participes en su proceso de desarrollo.

Esta mirada del trabajo pedagógico en educación inicial está basada en la comprensión del niño y la niña como un sujeto integral, de allí que las acciones y experiencias propuestas busquen promover su desarrollo de manera armónica e integral, es decir, promueven el desarrollo de todas sus dimensiones: corporal, socioemocional, cognitiva, artística y comunicativa.

Por iniciativa de la sra. Graciela Rocha de Cervantes, esposa del entonces gobernador del estado el licenciado Alejandro Cervantes Delgado fue fundado el CAI “Unidos por Guerrero”, fue precisamente su lema del gobernador el elegido para darle nombre a la institución y fue ubicado a las espaldas de los expendios de comida del mercado municipal Baltazar R. Leyva Mancilla, una de la preocupaciones de la que fuera la primera dama del estado en el periodo 1980-1986, era que los hijos de los comerciantes permanecieran durante varias horas en esas instalaciones bajo condiciones de higiene no aptas y con peligro de lastimarse con utensilios punzo cortantes manejados en algunos de los locales .

Las autoridades competentes del DIF Guerrero (Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia) se encargaron de reunir al personal que laboraría en el plantel, contando en un principio con 19 integrantes.

El CAI “Unidos por Guerrero” ubicado en Río Azul, Fraccionamiento s/n, Col. Valle Verde de la Ciudad de Chilpancingo de los Bravo Guerrero, la cual es una zona urbana donde predomina la inseguridad, cuenta con transporte público de diferentes rutas, la

mayoría de la población es de clase media y la ciudad cuenta con luz eléctrica, agua potable, drenaje y alcantarillado, las carreteras conectan con diferentes localidades cercanas a Chilpancingo. La mayoría de las calles son pavimentadas y otras no, las viviendas son de concreto. Cerca del CENDI se encuentra el Colegio de Bachilleres Plantel. 1, a las afueras de la colonia se encuentra el ISSSTE y el CBTis, también hay tiendas de abarrotes y puestos de comida cerca de la institución.

La institución laboró durante 16 años en la ubicación antes mencionada, pero debido a que el índice de contaminación del entorno fue en aumento por diferentes causas sociales, la profra. Guadalupe Acela Flores Quevedo directora en turno del plantel y el personal que laboraba en ese momento se dio a la tarea de buscar una nueva ubicación; el día 10 de Octubre del 2001 se obtiene la donación del terreno por parte de los colonos del fraccionamiento Valle Verde y gestionándose a partir de ese momento la construcción del edificio ante las autoridades correspondientes logrando cumplirse este anhelo el día 15 de Junio del 2002, contando con una estructura que albergaba 2 salas de lactantes, 3 de maternales y 3 de preescolar que hasta la fecha brindan el servicio, actualmente se cuenta con una población escolar de 180 niños, los cuales son atendidos por 49 integrantes que conforman la plantilla de la institución.

Descripción física del CAI “Unidos por Guerrero”

La escuela está conformada por tres edificios de una sola planta, construidos de material (tabique, cemento, varilla y azulejo). El techo es de láminas pres construidos. En el edificio uno, se encuentran las oficinas de la directora del CAI, la administración, área médica, trabajo social, psicología, área pedagógica, aquí también se encuentran las salas de lactantes III, maternal I y preescolar I-B., al igual que los baños. En este mismo edificio como se encuentra a la entrada principal a las instalaciones, también se encuentra instalado el “filtro” en el que la Educadora de guardia y enfermeras reciben a los niños. En el edificio dos se encuentran la sala de maternal II-A y maternal II-B.

El edificio tres es el más nuevo y se encuentran: la sala de cantos y juegos interactivos, dos bodegas, una es para el material que utiliza el material de intendencia y mantenimiento con su respectivo baño, en la otra se encuentra el material de higiene y papelería que los niños utilizan a lo largo del ciclo escolar. Ahí también se encuentra las salas de preescolar I-A, preescolar I-C, preescolar II-A y preescolar II-B con sus respectivos baños para los cuatro grupos.

El CAI también cuenta con tres áreas de juegos, que tiene resbaladillas y un pasamano, la explanada se encuentra techada y es a través de este espacio que se comunican los tres edificios, lo cual evita que los niños se mojen en temporada de lluvias. También en esta área se realizan los honores a la bandera Nacional, las clases de Educación Física y demás actividades alusivas a las diversas fechas históricas.

Relaciones Sociales

La relación entre maestro-alumno es de manera continua, firme, ya que todos los días tenemos ese acercamiento de comunicación dentro y fuera del CAI. La comunicación que existe entre las maestras es buena y se integran al trabajo en equipo para llevar a cabo diferentes actividades, en beneficio de los niños en cuanto al desarrollo enseñanza-aprendizaje, apoyándose unas a otras en todo momento.

La relación directora-maestra es de cooperación, la directora pide con anticipación la documentación que necesita y las maestras entregan en tiempo y forma, así como también los apoya respondiendo sus dudas.

Las relaciones con los padres de familia existen diferencias, pero como todo asunto tiene solución y llegan a acuerdos en beneficio de los niños y la institución; apoyan en las actividades que se llevan a cabo y en el desarrollo de los menores.

El contexto que rodea a la institución es urbano, las personas que habitan en la ciudad es de clase media. Cuenta con servicios públicos de energía eléctrica, agua entubada, drenaje, alcantarillado, hay dos rutas de transporte público para llegar a la institución, las calles son pavimentadas.

1.3 EL FUNCIONAMIENTO DEL CAI “UNIDOS POR GUERRERO”

El CAI “Unidos por Guerrero” con C.C.T., presta servicios a partir de las 7:40 A.M., con un horario de salida a las 3:00 P.M., cuenta con una dirección, 6 aulas de educación preescolar (dos de primer grado, dos de segundo y dos de tercero), tres baños (dos son para cada sexo y uno es mixto) y en cada sala también hay baños, cuenta con una cocina y un comedor, cuatro salas de maternal, un salón de música, una cancha techada, aula de inglés, área de juegos, en la entrada está el filtro donde se reciben a los niños, un consultorio médico; también se cuenta con equipamiento técnico: ventiladores, micrófonos y bocinas en cada aula donde se vocea información o se nombran a los niños cuando los van a traer, cámaras de video en diferentes áreas del CAI, mobiliario en buenas condiciones y televisiones en la mayoría de los salones.

El personal docente cuenta con una directora y dos A.T.P. que una se encarga del nivel Preescolar y la otra de nivel Inicial, ocho educadoras encargadas de los grupos, cuatro maestras de maternal, ambos niveles en compañía de dos asistentes por cada salón, un maestro de música, uno de educación física, una de inglés, uno de yoga, cuatro intendentes, cuatro cocineros, cuatro maestros de la USAER, además de personal administrativo y de intendencia.

La modalidad del CAI es escolarizada, dentro de la institución se presentan dos proyectos: uno de nivel Inicial y otro de nivel Preescolar. A los alumnos de ambos niveles se les brinda un servicio asistencial, donde tienen horarios para desayunar, horario para comer y horario de juegos. También se les inculcan los hábitos de higiene y limpieza.

En el CAI “Unidos por Guerrero” se tiene un reglamento regido por la SEP, donde se presentan las normas que deben regir los padres de familia y el personal del CAI. Se trabaja con programas de los dos niveles (Inicial y Preescolar) con los cuales, los docentes se basan a lo pedagógico. Además, existe un reglamento interno donde el personal docente y administrativo conoce cada una de sus funciones, hábitos de trabajo y lo que tienen que cumplir dentro del CAI.

Reglamento interno del CAI “Unidos por Guerrero”

Los Centros de Desarrollo Infantil dependientes de la Secretaria de Educación Guerrero y Gobierno del Estado, tienen como finalidad la atención y cuidado del niño dentro de un horario de 7:30 a 15:00 horas, proporcionándoles servicios de salud, alimentación, asistencia educativa y recreación, orientados a favorecer su formación integral y armónica, prioritariamente desde los 45 días de nacido hasta los 2 años 11 meses de edad, pudiendo terminar su educación hasta los cinco años 11 meses.

La Dirección General de Educación Inicial y Preescolar, el Departamento de Educación Inicial, Supervisoras y Directoras de los Centros de Desarrollo Infantil, promoverán y vigilarán de manera periódica el cumplimiento adecuado del presente Reglamento, así como las sanciones procedentes en caso de incumplimiento del mismo.

Corresponde a los Centros de Desarrollo Infantil dependientes del Gobierno del Estado lo siguiente:

- Proporcionar servicio educativo, atención y cuidados a los hijos de las madres trabajadoras de base de la Secretaria de Educación Guerrero, así como en su caso, las que tiene a su cargo el Gobierno del Estado en el horario laboral de los CENDIs.
- Brindar a los menores servicios a favorecer su formación integral armónica a partir de una adecuada estimulación, desarrollo personal, social y ambiental.

- Motivar la participación de las madres y padres de familia de los menores atendidos, a fin de propiciar la continuidad de la labor del Centro en el contexto familiar.

La clasificación de las salas de los CENDIs son las siguientes:

- Lactantes (de 45 días a 1 año seis meses).
- Maternales (de 1 año 7 meses a 2 años 11 meses).

Las inscripciones y reinscripciones se realizan de acuerdo a los requisitos que la dirección le proporcione.

Afortunadamente, todo el personal del CAI “Unidos por Guerrero”, cumplen cada uno de los puntos del Reglamento Interno. Empezando con los directivos, siguiendo con las educadoras y demás personal, padres de familia y alumnos.

La dirección se encarga de las inscripciones y reinscripciones, el área médica interviene en la salud de los estudiantes, haciendo cumplir el Reglamento del CAI. Las enfermeras se encargan diariamente de revisar en el filtro (entrada del CAI) las condiciones en que se presentan los niños, para decidir su ingreso en la sección correspondiente. La entrega del menor por parte del personal del Centro se hace exclusivamente de acuerdo con los registros que se llevan, previa identificación de la madre, del padre o de la persona autorizada.

El área de trabajo social y psicología se encargan de los niños que se presenten con evidencias de maltrato físico o emocional al llegar al centro, los padres de familia o tutores de los niños deberán de proporcionar la información que solicite el médico o el especialista sobre las causas de tal situación, independientemente de que el menor sea o no recibido.

La mayoría de los padres de familia del CAI se interesan por cumplir dicho Reglamento, cumpliendo con cada uno de los puntos del mismo, comprometiéndose con la Dirección y con las Educadoras encargadas de sus hijos, empezando con entregar un listado de los materiales didácticos y de aseo personal que deberán entregar al Centro para la atención de los menores.

De acuerdo con el Reglamento Interno, la Dirección de la institución, puede suspender de forma temporal o definitiva la prestación de servicios a un menor, por causas médicas o administrativas, recogerlos después del horario de servicio autorizado, presentarlo desaseado, llevarlo sin los artículos o material didáctico previamente especificado, o con alimentos, juguetes, alhajas, artículos de valor, u objetos nocivos para su salud y seguridad o para la de los demás menores, no acudir a reuniones con las educadoras o directivos, no presentar la credencial al dejar o recoger al menor, esto es para mantener el adecuado funcionamiento del Centro en los términos previstos de dicho reglamento.

El CAI “Unidos por Guerrero”, cumple estrictamente con dicho Reglamento y motiva a los padres de familia, alumnos y visitantes para que lo cumplan de igual manera, para así, lograr un buen funcionamiento de la misma institución, lo cual se ha estado haciendo notar de los demás Centros de Atención Infantil, por lo mismo, grandes personalidades de Educación han felicitado a esta institución por su buen funcionamiento, organización y nivel educativo en el que se encuentran los alumnos.

1.3.1.- El impacto educativo de las normas en el desarrollo de las capacidades básicas de los niños

En el CAI, Se tiene un código de ética, escogido por los maestros donde son ellos los que deben de poner el ejemplo para los alumnos, se debe aplicar los valores, como: la responsabilidad, la honestidad, humildad, amor. Esto es lo principal que los niños deben de tener en cuenta para su formación como buenos ciudadanos, el personal de la institución

organiza el control de ética, el cual se elabora desde el primer consejo técnico escolar al inicio del ciclo, tomando en cuenta las opiniones de cada uno del personal docente y administrativo.

Cabe mencionar que, dentro de las aulas de clases, los niños junto con sus educadoras elaboran un reglamento interno del grupo respecto a lo que tienen que cumplir, lo que deben hacer y desde ahí empiezan a poner en práctica los valores.

“Existen mecanismos de socialización que debe utilizar la escuela para determinar el grado de participación y dominio de los propios alumnos sobre el proceso de trabajo y los modos de convivencia” (Doyle, 1977). Esto se refiere que los alumnos deben tener en cuenta los reglamentos que se elaboran en el aula, la educadora debe colaborar para que sus alumnos respeten las reglas y las cumplan para una mejor convivencia en el grupo. Los niños, desde el momento que esperan su turno para participar, al compartir el material con sus compañeros, respetar sus ideas, brindarse ayuda mutua, ya están aplicando los mecanismos que se aprenden para una buena socialización. Es importante trabajar con la conducta de los niños desde temprana edad, porque si no se atienden los pequeños detalles de las peticiones de los pequeños, puede aumentar y pueden ocasionar conflictos más grandes con sus compañeros y demás personas a su alrededor.

El impacto educativo que se obtiene con la aplicación de las normas que se rigen en Preescolar, son para obtener mejoría en las capacidades básicas de los niños; los infantes al iniciar con la Educación Preescolar, empiezan a desarrollar lo cognitivo, aprenden poco a poco a recibir educación formal (en aula), este es un punto trascendental, porque de manera divertida, empiezan a notar que existen reglas, orden, disciplina y respeto por sus compañeros y sus docentes. Se estimula la capacidad de comprensión con datos básicos pero significativos como son: colores, letras, números, partes de su cuerpo y su funcionamiento, nombres propios, campos semánticos (clasificación). Además, en el último grado, comienzan a leer y escribir, lo cual es muy importante en su desarrollo educativo.

Desarrollo afectivo

En edad preescolar, los niños empiezan a diferenciar las funciones de los integrantes de su familia, a volverse un poco más independientes. Comienzan a construir amistades con sus compañeros de la escuela, potencializando actitudes nobles como el compartir, aconsejar, cuidar y defender. Comienzan a identificar sus sentimientos y la razón del por qué sienten de una forma u otra. Tienen actitudes con valores universales (respeto, justicia, amor, libertad, solidaridad), lo que mejorará su relación con sus compañeros y con su familia.

“Las *capacidades básicas* son aquellos conocimientos, destrezas y actitudes que todos los individuos necesitan para su realización y desarrollo personal, y su inclusión en la sociedad. Se adquieren y mejoran a lo largo de las diferentes etapas educativa” (Rafaela Maria, Colegio Concertado, 2018). Es importante ir desarrollando estas capacidades básicas en los educandos, en conjunto de educadora, padres de familia y en casos extremos, con la USAER, para el bienestar de todos, principalmente de los alumnos y su formación ciudadana.

1.3.2.- Los conflictos y las formas de enfrentarlos

“Vivir en la escuela, bajo el manto de la igualdad de oportunidades y de la ideología de la competitividad, experiencias de diferenciación, discriminación y clasificación, como consecuencia del diferente grado de dificultad que tiene para cada grupo social el acceso a la cultura académica, es la forma más eficaz de socializar en la desigualdad a las nuevas generaciones” (Bernstein, 1984).

Los autores mencionan que la vida en el aula y en la institución social se describen como un escenario vivo de interacciones donde se intercambian ideas, valores e intereses diferentes y a menudo enfrentados, esto quiere decir que se ocasionan conflictos entre los

alumnos y entre docentes, es decir, nadie piensa de la misma manera que uno y se generan problemas porque no hay acuerdos. Afectando a los niños y /o compañeros de la institución.

En la escuela existen barreras que impiden una buena socialización, por motivo de superioridad en los individuos que se desenvuelven en las instituciones, juegan con los derechos de los demás, no aplican la moral, discriminan las diferentes culturas y demás acciones que llegan a ofender y a lastimar. Estas formas de interacción entre los adultos, afecta a los niños con respecto a su mentalidad, porque ellos observan las acciones de sus padres, conocidos y demás familiares y piensan que eso está bien, al no actuar con respeto, sin honestidad, violando los derechos de los demás, discriminación hacia los que le rodean, ellos lo consideran natural, correcto y se comportan de la misma manera que los adultos.

Por otro lado, algunos autores mencionan las capacidades para solucionar estas problemáticas que surgen en una sociedad, para que se logre una armonía, donde todos sean valorados e importantes (Restrepo, 1993).

Ambiente educativo y estética social

Esto lleva a entender que la afectividad entre individuos es muy importante, porque ayuda a elevar una convivencia sana, a mejorar la comunicación que antes no se tenía, a ser comprensible unos con otros, apoyarse mutuamente y principalmente, respetar a los demás.

La afectividad en el grupo y en la institución en general es de suma importancia, por lo tanto el trabajo de los docentes es posibilitar la formación de sensibilidades, es decir, formar a sus alumnos con afectividad, respeto, que disfruten la compañía de todos los que le rodean, en este aspecto se aplica lo lúdico, cuando se trabaja de esta forma, el ambiente de aprendizaje mejora y se vive de una manera agradable en estos espacios, propiciando así, el logro de los aprendizajes esperados en los alumnos.

1.4.- ACCIONES QUE REALIZA LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN

La función de un director escolar debe cultivar diversos factores que son clave para que el centro de enseñanza sea eficaz, el trabajo en equipo y la colaboración entre el personal, la sensibilización hacia las preocupaciones y las aspiraciones, no solo de los alumnos, sino también de los padres de familia, la planificación y aplicación con visión de futuro de toda una serie de cuestionamientos administrativas, contratación o iniciación del personal, construcción de edificios y pedidos de equipamiento y organización de la escuela en general.

Las funciones que debe aplicar un director escolar se mencionan a continuación;

- Planifica coordina, dirige y controla las actividades académicas y administrativa de una unidad educativa.
- Controla, evalúa y aprueba programas de actividades especiales, complementarias, recreativas, deportivas y culturales.
- Evalúa el desempeño del personal docente.
- Organiza y aprueba el cronograma de actividades del ciclo escolar.
- Vela por el cumplimiento de las normas, procedimientos y reglamentos que rigen el centro educativo.
- Dirige el consejo de profesores y demás actividades del plantel.
- Organiza y participa en talleres de actualización académica.
- Supervisa y lleva el control de los registros relativos a actas, matriculas, asistencia, entre otras.
- Es responsable indirecto de manejo de firma de cheques, custodia de materiales y ejecución de presupuesto.
- El cargo recibe supervisión general de manera directa y periódica, ejerce una supervisión específica de manera directa y constante.

La mayoría de las acciones que realiza la directora en el CAI “Unidos por Guerrero” cumple con lo que se requiere para ser un buen líder escolar, porque están dirigidas a la

atención de supervisar el cumplimiento de la norma escolar, observando que los docentes asistan puntualmente a la institución; además, procura que las faltas sean justificadas con documentos oficiales, de no ser así, no hay permisos y se descuenta una cierta cantidad del salario de la persona que faltó.

Otras acciones que realiza la directora, es la participación en reuniones que convoca la supervisión escolar, para tomar acuerdos acerca de los consejos técnicos escolares, acuerdos o peticiones que hace la supervisora, y que la directora debe comunicar a los docentes, se cumpla en tiempo y forma lo que se pide por parte de la supervisión.

Las actividades son programadas con anticipación, en caso de que la directora no asiste a la escuela, las maestras de ATP se hacen cargo de la dirección en la ausencia de la misma. En lo particular las relaciones entre profesor y directiva, es aceptable, para atender cualquier asunto en donde se involucre a los alumnos, padres de familia o docentes, plática con los involucrados para intentar solucionar la problemática, apoyando a cada uno de los integrantes. Supervisa cada una de las áreas de trabajo para hacer notar que cada individuo del personal docente, cumpla con sus funciones laborales. También hace gestiones para proporcionar material adecuado en cada una de las salas del CAI para el bienestar de todos los integrantes de la Comunidad Infantil.

1.5.- EL DESEMPEÑO DE LA EDUCADORA EN EL CAÍ “ UNIDOS POR GUERRERO”

Los maestros de preescolar trabajan para preparar a los alumnos de edades comprendidas de 3 a 5 años en su el ingreso al jardín infantil. Para preparar adecuadamente a los niños, los profesores deben estar dispuestos a adaptarse a las necesidades de los estudiantes tanto académicas como de su comportamiento, y también alimentar en conocimientos a sus alumnos a medida que crecen y se desarrollan. Algunas de las cualidades que debe tener un docente en Educación Preescolar son las siguientes:

- **Paciencia.** La mayoría de los estudiantes que asiste al preescolar no tiene experiencia previa con la escolaridad. Estos estudiantes con frecuencia tienen dificultades con las reglas simples en el aula y para mantener la atención mientras trabajan en actividades de aprendizaje. Los maestros de preescolar deben ser pacientes con todo tipo de alumnos y entender que, sin experiencia escolar previa, todo es nuevo para ellos.
- **Flexibilidad.** Las aulas de preescolar por lo regular se encuentran con alumnos que no pueden comprender la información básica tan rápidamente como el profesor quisiera. Los maestros de preescolar se deben adecuar a los estudiantes en su trabajo de aprender. También deben estar dispuestos a adaptar sus lecciones cuando sea necesario para garantizar que la información sea accesible a los estudiantes y que puedan comprender mejor.
- **Creatividad.** Los maestros de preescolar deben tener la creatividad necesaria para planificar lecciones interesantes que eduquen y entretengan a los niños. Las actividades artísticas pueden hacer que la información sea más accesible a los estudiantes de preescolar y les permita practicar las habilidades académicas que están aprendiendo sin llegar a aburrirse o perder el interés. La educación preescolar es también un momento en que los estudiantes desarrollan sus habilidades de juego imaginativo. Estas habilidades se utilizan en todo, desde jugar a la casita a escribir una historia. Al involucrar a los estudiantes en actividades creativas, el maestro de preescolar puede ayudar a adquirir estas habilidades y darles la oportunidad de ampliar sus capacidades imaginativas.
- **Profesionalismo.** Los maestros deben mantener un alto nivel de decoro y parecer seguros y capaces, lo que les permite a los padres sentir que están dejando a su hijo con un profesional consumado que es muy capaz tanto de cuidar como de educar a su hijo.

En mi estancia en el CAI “Unidos por Guerrero” se logró observar que el personal docente se presenta de manera constante a sus labores. Las inasistencias son poco frecuentes, cuando las maestras llegan a faltar a la institución, les dejan el cargo a las maestras de apoyo.

Los docentes permanecen la mayor parte del tiempo dentro del salón de clases, casi no salen al patio de la escuela para realizar juegos, técnicas o actividades al aire libre, ya que las realizan los maestros de apoyo, quienes son de Educación Física, donde se trabaja en la cancha; Música y yoga, se trabaja en la sala de cantos y juegos; Inglés y Lectura, no tienen sus propias aulas para trabajar con los grupos.

Dominio y manejo de los contenidos de enseñanza

Los docentes si presentan los temas del plan y programas de estudios, porque la supervisora y la directora les piden cada semana sus planes, hacen uso de distintas estrategias de enseñanza, motivando a los niños para que participen y realicen sus actividades, por lo tanto, los alumnos están muy habituados al trabajo dentro y fuera del aula.

Las actividades que se realizan en el CAI son variadas y relacionadas a los aprendizajes esperados del programa de estudios. Afortunadamente, los contenidos temáticos de las actividades son comprendidas por la mayoría de los alumnos.

En el aula de primer grado grupo “B”, han trabajado temas que son adecuados a las necesidades de los niños y cada situación de aprendizaje tiene un propósito, un aprendizaje que se espera que los alumnos logren. Los pequeños están avanzando radicalmente en su aprendizaje, siempre están dispuestos a realizar sus trabajos y las estrategias que se aplican en el aula son motivantes para ellos y esto es benéfico para todos, tanto para los niños como para la docente.

Se tuvo la oportunidad de realizar el Servicio Profesional Docente con los niños de Preescolar I-B. Las primeras semanas fueron jornadas de observación, en ellas se presencié cómo se desenvuelve la educadora titular con sus alumnos desde el inicio del ciclo escolar, lo cual fue una experiencia muy grata, ya que, desde el primer día se observó que los alumnos tienen un buen nivel educativo, porque realizan actividades de tercer grado de preescolar, los niños prestan atención a las actividades que les presentan los distintos maestros y las desarrollan de buena manera. Al empezar a trabajar con ellos en las dos primeras semanas de la jornada, hubo un poco de nervios porque no conocía la capacidad de trabajo de los niños, no conocía a la educadora, además había dos maestras de apoyo más en el salón que observaban mi trabajo, no había total confianza dentro del aula, pero fueron pasando los días y poco a poco la relación con los niños, la educadora y las maestras de apoyo fue mejorando.

Se realizaron actividades que creí que iban a ser complejas para los niños, pero ellos las realizaron sin ningún problema. La educadora proporcionó los campos de formación académica y los aprendizajes esperados que debía trabajar con los pequeños y los fui adecuando a las necesidades de los alumnos. Cada dos semanas se entregaban planeaciones a la maestra titular y se tenía bastante comunicación para comentar los aprendizajes que fueron obteniendo los niños y ella daba consejos para mejorar el desempeño en el aula.

Algunos de los pequeños no respetaban el reglamento del aula, así que realizamos uno nuevo donde los niños dieron sus opiniones, de esta manera los niños prestan más atención porque fueron sus ideas y se obtuvieron buenos resultados.

Al explicar las actividades al grupo, en ocasiones los niños no comprendían, por tal motivo se hubo un poco de dificultad porque no se comentaban las instrucciones adecuadas a los alumnos y la educadora hizo esta observación, pero con su ayuda, se logró mejorar este aspecto que es muy importante en mi desenvolvimiento como docente.

La mayoría de las actividades que se realizaron con los alumnos fueron agradables y creativas y en ocasiones ellos querían repetir las. En ellas se implementó el juego, trabajaron con material llamativo y en la mayoría de las veces, desarrollaban las actividades por equipo con la intención de mejorar la convivencia entre los niños. Las actividades que más les gustaron fueron de artística, porque trabajaron con pintura y casi no la trabajan para evitar accidentes.

Al conversar con los padres de familia, la relación fue buena, nos comunicábamos para informar sobre algún acontecimiento relevante de sus hijos y los padres respondían a los llamados que se les hacía para mejorar su educación.

1.5.1 Capacidad para comunicarse y establecer relaciones con los niños y con otros actores de la escuela

La maestra de grupo tiene el orden de la clase, genera un ambiente de aprendizaje donde sus alumnos se sienten en confianza para trabajar junto con sus compañeros y con la misma maestra; transmite conocimientos de una manera donde hace participar a sus niños y adentrarlos al tema, provocando el interés en ella; el material didáctico que se presenta a los pequeños son llamativos, es suficiente e interesante para ellos; hace conversaciones con los niños cuando ellos se sienten tristes, enojados y llegan llorando al salón; genera un ambiente afectuoso con los educandos y compañeros docentes de la institución; y brinda apoyo a quien lo necesite y siempre se muestra con disponibilidad para realizar las actividades con sus compañeras y compañeros de trabajo.

La comunicación que se tuvo con los niños del grupo fue muy buena, la relación afectuosa fue creciendo durante el transcurso de los días al igual que su atención en las actividades que trabajé con ellos, generaba ambientes de aprendizaje para motivar a los niños en su aprendizaje y adentrarlos a los temas. Afortunadamente, la comunicación con la educadora titular, las maestras de apoyo, el grupo en general, compañeras de práctica y

demás maestros del personal del CAI fue muy bueno, desarrollamos una relación de trabajo y de amistad agradable para el beneficio de todos, principalmente por los alumnos.

1.5.2.- Capacidad de percepción e interpretación de los sucesos en el aula

La educadora siempre está atenta cuidando a sus alumnos, observando los movimientos que realizan, la interacción que ellos tienen entre sus compañeros y con otros maestros. Cuando ocurre algún percance con los niños, como accidentes, golpes o pequeñas heridas los atiende inmediatamente y acude al área de servicio médico. Si se presentan contratiempos entre los niños les hace notar que es indebido y evita que tengan problemas entre ellos, invitándolos a la cordialidad y a la armonía.

Al igual que todos los maestros de la institución, centró la atención en los niños, cuidándolos de que no se fueran a lastimar ni a otros niños de los distintos grupos, si ocurre un accidente inmediatamente los llevaba al área médica y le informaba a la educadora y/o padres de familia sobre el suceso. En los pequeños conflictos entre los niños, se les hacía notar lo que es correcto y asumir las consecuencias.

1.6.- EL AMBIENTE SOCIAL DE LOS ALUMNOS

Ángel I. Pérez Gómez, es uno de los autores que define su postura sobre cómo inicia la sociedad en los niños y quiénes influyen en este proceso. El proceso de socialización de acuerdo al autor, se inicia en las células primarias de convivencia, como son: la familia, los centros o grupos de trabajo y de producción.

Los niños empiezan a socializar en la familia, ellos observan cómo interactúan sus padres, sus hermanos y demás familiares, es con ellos con los que empiezan a comunicarse, ya sea desde los balbuceos, mencionar sus primeras palabras y hasta ya lograr hacer conversaciones. A esto se le conoce como célula primaria de convivencia.

Como segunda célula de socialización es donde se desenvuelven los niños es en el sistema de escolarización. En esta etapa, la escuela interviene de manera específica, pues su función es atender y canalizar el proceso de socialización que garantiza la reproducción social y cultural, es decir, ahora los niños aprenden a socializar con otras personas ajenas a su familia, con niños que tienen su edad, con otros adultos, quienes le proporcionaran conocimientos, valores, actitudes y aptitudes para formarse como un ciudadano.

Menciona el autor “La escuela, por sus contenidos, por sus formas y por sus sistemas de organización e induciendo paulatina pero progresivamente en los alumnos las ideas, conocimientos, representaciones y disposiciones y modos de conducta que requiere la sociedad adulta. De este modo, contribuye decisivamente a la interiorización de las ideas, valores, y normas de la comunidad (Gomez, 1977).

El ambiente social que se genera en el grupo de preescolar I-B es regular, porque hay “líderes” que no permiten que los demás participen, compañeros que no comparten el material a trabajar, además de las pequeñas burlas hacia los demás y esto provoca conflictos entre ellos. Esto es normal en todos los niños, es decir, están habituados de esta manera desde su casa y al interactuar con otras personas, otros niños fuera de su entorno familiar aun no comprenden el proceso de socialización, aun no desarrollan los valores como la solidaridad, el respeto, la amistad y esto se va desarrollando poco a poco durante el transcurso de los días en compañía del grupo y los maestros. Por ello, es necesario implementar los valores en los niños desde temprana edad, realizar actividades en equipos para que se vayan familiarizando con sus demás compañeros y adultos. Vayan identificando la manera correcta de socializar con los demás.

1.6.1.- Desarrollo de las competencias de relación social

El desarrollo social de los niños de 3 a 5 años se caracteriza por el comienzo de las relaciones con los iguales: surgen los primeros amigos. A partir de los 2-3 años de edad,

los niños empiezan a relacionarse con otros niños, principalmente porque muchos de ellos comienzan a ir a la escuela. Hasta los 2 años, la experiencia social de los niños se basa en relaciones con adultos. Así, los niños de 3 a 5 años se enfrentan a una nueva etapa social.

Las relaciones con los iguales (relaciones horizontales) se basan en la igualdad, la reciprocidad y la cooperación entre personas que tienen edades y habilidades semejantes. El niño debe buscarse un lugar en el grupo de iguales que ha de ganarse por méritos propios. En la familia, este lugar está garantizado, pero con los iguales, el niño tiene que conseguirlo.

A través de las relaciones con los iguales, el niño aprende una serie de competencias (por ejemplo: las relacionadas con la resolución de conflictos) que son más difíciles de aprender en la relación con los adultos.

Para hacer la diferencia en el grupo de primero “B” de Preescolar se realizaron diversas actividades mediante juegos, trabajos por equipo, llevando acabo ambientes de convivencia dentro y fuera del aula. Mediante juegos los niños encuentran una satisfacción placentera al encontrar solución a las barreras exploratorias que le presenta el mundo, permitiéndole su auto creación. Es importante resaltar la relación existente entre juego, pensamiento y el lenguaje, tomando el juego como parte vital del niño que le permite conocer su entorno, dando lugar a los procesos de construcción de identidad y pertenencia cognitiva.

1.7.- EL AMBIENTE FAMILIAR Y SOCIAL DE LOS NIÑOS

La familia es un grupo en el cual conviven todos los miembros, con cariño y comprensión, existe una unión en la cual el afecto es reciproco para que prevalezca la felicidad, se ayuden y se apoyen mutuamente para salir adelante. En casa se empieza la educación, con respecto a los valores, quehaceres u obligaciones y también reconocen sus derechos.

En la ciudad de Chilpancingo, las familias son medianamente numerosas. Los padres de las niñas y los niños que asisten al CAÍ, se involucran en la educación y actividades escolares cuando son convocados por las educadoras. Por lo que se ha observado que la relación de la mayoría de las familias con sus niños es excelente, porque se interesan en las actividades que hacen sus hijos, los motivan a continuar y mejorar en sus quehaceres escolares. Los padres también se involucran participando en los eventos que se realizan en la institución, en viajes de estudio y en la mayoría de las reuniones que cita la educadora o los directivos. Además, festejan los cumpleaños de la mayoría de los niños en el aula para que disfruten en compañía de sus compañeros y maestros.

En el grupo también hay pequeños con padres que no se involucran debidamente a las actividades de sus hijos, no asisten a reuniones y prefieren no llevar a los niños al CAI para no involucrarse en dichos eventos.

Los alumnos observan a sus padres en cada momento, en la manera de hablar y de actuar, por eso es muy importante que el adulto sea cuidadoso al interactuar con los demás cuando hay niños a su alrededor, pues ellos imitan las acciones porque lo observan y no identifican completamente lo que está bien y lo que no.

Con respecto a lo social en el aula, la mayoría de los niños tienen un buen desenvolvimiento al expresarse, lo cual es bueno, pero también existen desventajas, los niños que juegan el papel de “líderes” no permiten que sus compañeros se integren a las actividades o ellos deciden quien participa, con quien comparte el material a trabajar (en caso de equipos) y a los demás los excluyen, teniendo así, niños tímidos, no participativos y esto los lastima de un cierto modo y se atrasan en las actividades a desarrollar.

Cabe mencionar que las familias viven en una ciudad urbana, las casas, en su mayoría son de concreto, hay transporte público y tiendas de autoservicio. Por lo tanto, los niños y sus familiares se sienten a gusto y cómodos.

La mayoría de los padres de familia tienen un trabajo estable, algunos trabajan cerca del CAI y esto les permite estar más pendiente de sus hijos. El apoyo económico y motivacional es excelente, cumplen con el material y las indicaciones de la educadora, además de motivar a sus hijos en las actividades escolares.

El grupo de 1er año “B”, cuenta con 17 alumnos, 8 niñas y 9 niños, de los cuales 1 se encuentra canalizado en USAER en relación a su conducta. Sus edades van de los 3 a los 4 años, en general es un grupo con mucha energía, disfrutan de actividades que le impliquen movilidad, disfrutan de manipular y experimentar con diversos materiales, así como dialogar y compartir sus ideas en clase. Los estilos de aprendizaje que predominan son visuales y kinestésicos, sin embargo algunos alumnos muestran características auditivas. El ritmo de aprendizaje de los alumnos es variado, la mayoría de los alumnos trabajan de manera rápida, mientras que otros necesitan más tiempo para llevar a cabo las actividades y necesitando en algunas ocasiones del apoyo de la docente. Cabe mencionar que los alumnos toman iniciativa cuando observan que algunos de sus compañeros tienen dificultad para realizar alguna actividad ofreciendo su ayuda. Los alumnos disfrutan de actividades donde desempeñen distintos roles, utilizando su imaginación y estando en constante movimiento. Son muy curiosos, observadores, identifican características y diferencias de distintos objetos o situaciones. Les gusta socializar lo aprendido, sin embargo presentan dificultades para trabajar en equipo, mostrando en algunas ocasiones actitudes egoístas. En cuanto al lenguaje oral, los alumnos son muy participativos y disfrutan hacerlo lo que les ocasiona en algunas ocasiones conflictos al no respetar turnos de habla o al dialogar. Sin embargo se ha avanzado en ese sentido trabajando el respeto dentro del aula. Además muestran iniciativa para exponer algún tipo de información a sus compañeros, como 3 alumnos lo hacen con coherencia y fluidez.

Es en este contexto, donde se desarrolla la práctica podemos adquirir nuevas herramientas y ejercer las que se han aprendido durante la formación académica, pero que además aparecen puntos de desencuentro, debido a que se plantean unos lineamientos que en la práctica no se cumplen a cabalidad, debido a que en el CAI “Unidos por Guerrero”, se han

presentado problemáticas en los niños, en especial la agresividad, y que no ha sido sencilla la disminución de la misma, por lo que este trabajo va orientado al conocimiento de esta problemática, y el logro de una estrategia que permita la atención de la misma.

1.8 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Mediante la práctica y la observación que se hace en el CENDI “Unidos por Guerrero” en la sala preescolar 1-B, ubicado en la ciudad de Chilpancingo de los Bravo Guerrero; se observó que los niños, en cuanto al comportamiento muestran agresividad y mala conducta, muerden, gritan, pegan a sus compañeros, no pueden estar en un solo lugar, no permanecen tranquilos, corren sin parar constantemente de un lado a otro, siempre están causando molestias a sus compañeros, responden mal a los llamados de atención de la docente, no obedecen, no prestan atención a las clases, no prestan los útiles de trabajo, se genera la indisciplina en el salón, estos factores son los que influyen a fortalecer la problemática observada en el CENDI “Unidos por Guerrero”.

A partir de la observación nos damos cuenta que este tipo de conductas agresivas pueden darse por diversos factores como son: los medios de comunicación, imitación de las personas con las que convive, el contexto social agresivo, sobre protección por parte de los padres. Es preocupante este tipo de problemas porque afecta la labor como practicante y el aprendizaje significativo de los niños.

La comunicación que se tiene con los padres de familia es bastante favorable, se acercan a la educadora cuando tienen alguna duda, reclamo o alguna propuesta que dar; sin embargo algunos padres tienen la idea de que es obligación de la educadora atender a sus hijos, porque están pagando un servicio, a veces el trato es un poco agresivo y despectivo con la titular del grupo.

Se han llevado a cabo actividades con la psicóloga con los niños que son más agresivos, la maestra ha platicado con los padres de familia, sin embargo el cambio no se ha notado, los niños cada vez son más agresivos y a los padres ya no les interesa cuando la maestra titular del grupo les entrega un recado con la queja del comportamiento de su hijo (como

fue su comportamiento durante el día). Con la psicóloga hacen la actividad de “tiempo fuera”, ella se los lleva a su área pero cuando los niños regresan les pegan a sus compañeros en la espalda o su cabeza.

Dentro del grupo se han establecido normas de comportamiento que generen una mejor convivencia, como dejar que el niño exprese sus sentimientos y vivencias para un mejor aprendizaje significativo; sin embargo les cuesta trabajo seguir las normas y respetarse unos a otros.

También se observa que en los talleres de padres y entrega de informes de cada periodo la asistencia es muy poca, por lo tanto es notable la falta de compromiso de los padres del CENDI, el cual, es uno de los factores que inciden en la agresividad de los niños.

El problema de la agresividad infantil es uno de los trastornos que más invalida a los padres y maestros junto con la desobediencia. A menudo los docentes y padres tienen que enfrentarse a niños agresivos, manipuladores o rebeldes, sin saber cómo actuar o cómo incidir en su conducta para llegar a cambiarla.

Es importante analizar el problema de la agresividad en preescolar, ya que éste nivel es la base formativa para su vida futura, es cuando con ayuda y colaboración de los padres de familia se puede disminuir la agresividad en los menores y puedan aprender a compartir y sobre todo a convivir con sus compañeros de clase así como con cualquier niño de su edad.

Es importante también conocer de dónde viene la agresividad para saber cómo acercarse correctamente a los alumnos, y sobre todo, como orientar a los padres de familia, es recomendable analizar el tema para tener un mejor panorama del origen de la agresividad en los niños de preescolar.

Es común que los maestros y padres de familia expresen numerosas ideas y estrategias para tratar de solucionar el problema de agresividad en preescolar. Es recomendable escuchar las ideas de otras personas que han tratado con niños agresivos y comenzar a observar la naturaleza de la agresión para dar un enorme paso hacia su control, ya sea en

uno mismo o en el niño agresivo. Empezar a ver el problema desde afuera ayudará a observar el asunto de modo objetivo.

Con base en esta experiencia, se considera importante reconocer e identificar las conductas agresivas que presentan los niños y niñas en el aula de clases con sus compañeros y docentes y diseñar una propuesta dirigida a minimizar dichas conductas a fin de fomentar que el alumno reduzca sus conductas disfuncionales, optimice el trato con sus compañeros, pudiendo mejorar la disciplina en el aula de clases, ayudar a la adquisición de aprendizajes significativos acordes con su nivel de instrucción y sentirse productivos, contribuyendo de esa manera al mejoramiento del desarrollo social de los niños y niñas, en la búsqueda del adulto solidario culto, estudioso, emprendedor, ético y vinculado de manera funcional a su entorno social.

Ante ésta situación existe un desanimo porque se ve que los niños no están acostumbrados a generar y respetar normas y reglas, se pierde el control del grupo, no se logra una buena comunicación, cuesta trabajo orientar a los niños, en muchas ocasiones, ignorada por ellos y esto provoca la idea de que no se están favoreciendo aprendizajes significativos en ellos; por lo que se trata de que las actividades que se realizan con el grupo sean más interesantes para poder atraer su atención e interés. Con este tipo de conductas los niños se distraen constantemente, se desordenan, y están al pendiente de que algún niño los moleste.

Por otro lado se piensa que si no se realiza este trabajo simplemente seguirá el problema de las conductas agresivas, que provocan inquietud en el grupo, atención dispersa, falta de respeto a los compañeros, a la autoridad, dificultad de orden y cortesía

Ante este problema se considera que un factor importante es la afectividad. Si logramos generar un ambiente donde intervenga ésta, quizá incidiremos en el encausamiento de las conductas agresivas que los niños de preescolar presentan.

Por las razones argumentadas anteriormente, surgen las siguientes interrogantes:

¿Qué es la agresividad? ¿Cuáles son algunas de sus causas en los niños de preescolar? y
¿Cuál es el papel de la afectividad como una alternativa para su manejo en el aula.

1.9 OBJETIVOS DE LA INVESTGACIÓN

Objetivo General:

Reconocer las conductas agresivas de los niños y niñas de primer año grupo B, del CAI “Unidos por Guerrero”

Objetivo específico:

Identificar las conductas agresivas en los niños y niñas de la sala de preescolar 1-B del CAI “Unidos por Guerrero”

Jerarquizar las conductas agresivas observadas en los niños y niñas de la sala de preescolar 1-B del CAI “Unidos por Guerrero”

Diseñar una propuesta dirigida a minimizar las conductas agresivas en el aula de clases de los niños y niñas de la sala de preescolar 1-B del CAI “Unidos por Guerrero”.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

Este capítulo muestra que en la etapa de preescolar, los niños comienzan a imitar las diferentes acciones de los padres, hermanos, docentes, compañeros de escuela, junto con otros factores que conllevan a tener diferentes tipos de comportamientos agresivos, esto depende del ejemplo que se les dé o de los ambientes que se les brinda a los niños, estos comportamientos son el resultado de las problemáticas vivenciadas desde los diferentes contextos o agentes como son la familia, la escuela y la sociedad, que se presentan en la vida cotidiana del infante.

A partir de las consultas, revisiones e investigaciones realizadas durante todos estos semestres, se han encontrado pertinentes teorías, informaciones, ejemplos y casos, donde el tema principal son los niños, pero, aún más coincidente es que la familia, los docentes y la sociedad, son los factores que existen para los diferentes comportamientos de los niños y niñas. Algunas de las teorías asumidas en este documento de investigación son las que se desarrollan a continuación.

A continuación se citan los autores que aportan a la argumentación de este proyecto de investigación para la descripción y posterior intervención sobre la conducta agresiva y socio afectividad desde los agentes familia, docente que influyen en la población infantil.

2.1 Acercamiento al concepto de agresividad.

El comportamiento agresivo ha sido estudiado desde las distintas escuelas teóricas del desarrollo humano, especialmente enfocado hacia la conducta de los niños. Un autor importante que brindo aportes significativos como es Según Bandura (1986) “La agresión es adquirida por aprendizaje social a través de la observación” (Citado por Hernández, 1999, s.f. p. 1), la realidad es esa, los niños aprender todo lo que ven desde los diferentes contextos del entorno que lo rodea, si ven amor expresan amor, si ven agresividad

muestran su agresividad, motivo por el cual es muy importante tener en cuenta cada una de las actitudes, los medios de comunicación a los que el niño está expuesto ya que imitan y toman como ejemplo de todo lo que ven.

Por otro lado Freud (1973), dice “la agresividad está concebida por el instinto de muerte o destrucción” (citado por Ortiz, 2012, párr. 20), el niño agresivo tiene la intención de causar daño a un ser vivo físico o psicológico o a un elemento ya que responde violentamente ante diferentes acciones que le ocasiona disgusto, malestar, mal genio causando la pérdida del control de sus actos, dañando lo que encuentra o lo que está realizando en ese momento, pero cuando ya es adulto esta problemática es más grave, son tan capaces de causar la muerte a otra persona en un momento de cólera.

Desde otra perspectiva y teniendo en cuenta a Ellis (2001) “La agresión adquirida por condicionamiento clásico por el uso de los premios y castigos como moldeadores de la conducta” (Citado por González, 1986, p.1), existen casos donde el niño es premiado sin merecerlo ya que ha cometido errores, los padres no corrigen al contrario refuerzan el comportamiento asumido por el niño, es ahí donde el niño inicia el rol agresivo, por otra parte los castigos también en muchos casos motivan a la agresividad, como por el contrario ayudan a mejorar las conductas agresivas de los niños, estos dos factores moldean los comportamientos en los niños, es de la familia saberlo manejar para lograr un buen desarrollo emocional y social en el infante.

Actualmente existen teorías sobre la agresividad, cómo inicia, sus características, forma de combatirla y eliminarla, una de las soluciones para lograrlo es el amor, el afecto, las imitaciones adecuadas. Los niños reciben el afecto por medio de abrazos, caricias, palabras respetuosas y amorosas, es mas a través del juego se puede mostrar el mundo de forma más especial y bonita, haciendo ver en ellos la magia, por tal razón el afecto se resume en seis palabras: paz, amor, seguridad, entusiasmo, fortalecimiento de las amistades, integración, equilibrio interior, un conjunto de valores y principios.

2. 1. 1 Conductas Agresivas

Morales (1999), define la agresión como “un ataque no provocado o acto belicoso”, asociado a una conducta hostil o destructiva, siendo “cualquier secuencia de conducta, cuya respuesta de meta es el daño a la persona a la que se dirige”. Feldman (2006, p. 557) refiere que “es la lesión o daño deliberado que se ocasiona a otra persona”.

Serrano (2000) puntualiza que las conductas agresivas son un modo de actuar de una persona que reflejan su incomodidad, su insatisfacción, y muchos otros sentimientos que en su mayoría son mal canalizados o mal aprendidos, ya que las reacciones ante lo que no les gusta, la mayoría de las ocasiones son desproporcionadas con respecto al problema original, esta desproporción es como ver las cosas en una magnitud demasiado alta como para solucionarlos y la respuesta automática se traduce en un insulto, desprecio, crítica, golpe, amenaza y otras tantas conductas que se catalogan como violencia física, verbal, psicológica, sexual, etc.; todas ellas son conductas que buscan el castigo de la otra u otras personas.

Para Cerezo (2006), el comportamiento agresivo aparece como resultado de una elaboración afectivo-cognitiva de la situación, donde están en juego procesos intencionales de atribución de significados y de anticipación de consecuencias, capaz de activar conductas y sentimientos de ira. Además, se trata de un tipo de actuación que, una vez activada, alimenta y sostiene la conducta incluso más allá del control voluntario.

Desde esa perspectiva, la conducta agresiva implica consecuencias psicológicas, las cuales se refieren a la variedad de comportamientos que pueden aparecer, pueden ser alterados o como refiere el autor "excesos conductuales" y también los retrasos o "déficit" en ciertos repertorios que se esperarían en los niños en función de sus edades. Estas consecuencias

pueden manifestarse a corto, mediano o largo plazo, es decir, en la infancia, adolescencia o edad adulta, generalmente se caracteriza por gritos, molestar a otros integrantes del grupo o de la familia, pleitos, exceso de cólera, dejar de hablarle al otro, actos de desobediencia ante la autoridad y las normas sociales o daños a bienes materiales.

Esta conducta agresiva, conocida internacionalmente como Bullying, según lo expresa Cerezo (2006), es una forma de conducta agresiva intencionada y perjudicial, cuyos protagonistas son jóvenes escolares, siendo un episodio persistente, en donde la mayoría de los agresores o bullies actúan movidos por un abuso de poder y un deseo de intimidar y dominar a otro compañero al que consideran su víctima habitual.

Así mismo, Cerezo (2006), señala que la conducta bullying, violencia mantenida, guiada por un escolar o por un grupo, dirigida contra otro escolar que no es capaz de defenderse a sí mismo, igualmente, es una forma de maltrato, normalmente intencionado y perjudicial, de un estudiante hacia otro compañero, generalmente más débil, al que convierte en su víctima habitual.

En ese sentido, estas características se presentan frecuentemente, tienen una intensidad cada vez mayor y la duración del malestar va también en crecimiento, es por esto, que en muchas ocasiones, niños, parejas o amigos empiezan a parecer personas desconocidas, ya que al principio eran muy diferentes y al paso del tiempo se van agudizando los síntomas de la conducta agresiva.

2.1.2 Factores que influyen en las Conductas Agresivas

Tal como menciona Cerezo (2006), al referirse a los determinantes del desarrollo de la agresividad o a esos factores que influyen en dichas conductas, se debe hablar de un “sistema de disposiciones, de atribuciones, de significados, de motivación y de conducta” (p.30), para el cual se deben conjugar varios factores como lo son: los factores biológicos, personales, familiares, sociales, cognitivos y ambientales.

a) Factores biológicos: La edad, el nivel de activación, mayor incidencia en varones que en mujeres.

b) Factores personales: Dimensiones de personalidad con cierta propensión a la violencia.

c) Factores familiares: Los patrones de crianza y los modelos de interacción familiar.

d) Factores sociales: Especialmente relativos a los roles asociados a cada individuo dentro del grupo.

e) Factores cognitivos: Las experiencias de aislamiento social vividas. Experiencias tempranas de privación social.

f) Otros factores ambientales: La exposición repetida a la violencia en los medios de comunicación y en los juegos electrónicos.

Coincide con esta postura Trianas (2006), quien puntualiza que las conductas agresivas tienen su origen en factores personales, familiares y contextuales, a continuación se describe y explican:

a) Factores personales

Control, la pérdida de control es un impulso que lleva a actuar y decir cosas irreflexivamente, la impulsividad es un factor innato que dificulta el dominio sobre el propio control de la agresividad en la interacción con otros. Este control, que debe producirse a lo largo del desarrollo, permite sustituir la respuesta agresiva física por la verbal, y por estrategias tales como explicar, razonar, discutir, sin embargo, en los niños impulsivos el proceso es más lento y requiere una acción educativa constante que les ayude a controlar sus impulsos.

Empatía, es la respuesta emocional que resulta del reconocimiento del estado emocional de la otra persona y su condición, consiste en sentir un estado emocional similar al percibido en la otra persona. Algunos estudios subrayan la relación inversa entre la empatía y la agresividad.

Adaptación escolar, otro factor relacionado con la conducta violenta. Se ha detectado una estrecha asociación entre problemas de índole escolar como la obtención de notas bajas, el pobre rendimiento escolar, repetir curso y ser expulsado del centro y las conductas agresivas de los adolescentes (peleas, llevar armas y delincuencia).

Los alumnos con un bajo nivel en el dominio de habilidades básicas escolares tienen casi el doble de probabilidad de sufrir violencia, tanto como agresores, víctimas o ambas cosas, o sea, el alumnado ya marginado por su bajo rendimiento escolar, corre el riesgo de sufrir todavía un mayor grado de exclusión a través de la violencia ejercida por ellos o sobre ellos.

Aunque concurren otros factores personales, lo importante es que sin una intervención educativa, estas características pueden multiplicarse y desembocar en problemas de déficit de concentración, frustración académica, escasas estrategias de solución de problemas y bajas expectativas de poder resolver los problemas por medios no agresivos.

b) Factores Familiares

Trianas (2006), plantea que las deficiencias en la socialización, la estructura, el sistema de valores de muchas familias dificulta la transmisión de normas de convivencia elementales y la fijación de límites a los muchachos y muchachas.

Las actitudes emocionales básicas de los padres hacia el niño durante los primeros años. Una actitud emocional negativa, caracterizada por falta de calor e implicación, incrementa el riesgo de que el niño pueda mostrarse agresivo u hostil con los iguales, es decir, una exposición crónica a la violencia en la familia origina reacciones agresivas y disociales en los adolescentes y los jóvenes.

Asimismo, la permisividad y tolerancia hacia la conducta agresiva del niño, sin establecer límites claros que controlen esa conducta agresiva con hermanos, iguales, y adultos, contribuye a que aumente el nivel inicial de conducta agresiva del hijo y finalmente, el uso de métodos de disciplina autoritarios y de ostentación de poder, tales como el castigo físico y las explosiones emocionales negativas pueden estimular la conducta agresiva en los hijos.

Las relaciones con los iguales, el colegio representa una oportunidad única para que el alumno aprenda habilidades y usos sociales que puedan servirle para integrarse en interacciones laborales y sociales; el contexto escolar tiene sus propias potencias y posibilidades, pues permite unas relaciones sociales en su seno que constituyen el núcleo de la sociedad infantil, más aún si la familia no proporciona buenos patrones de socialización, las aulas a lo largo de la escolaridad, se fragua el autoconcepto y la autoestima, redes de apoyo, amistades importantes en la vida social del niño y se aprenden las estrategias para resolver problemas con sus compañeros.

Pero si la interacción con los iguales es negativa, esto pudiera debilitar la posición del niño en el grupo y dificultar su adaptación, otros factores que pudieran afectar son la impulsividad, dificultades del aprendizaje, inadaptación a la escuela, raíces sociales deprimidas o pertenencia a una minoría étnica.

c) Factores Contextuales

Valores ambientales: Para Trianas (2006), la existencia de valores es una de las características que históricamente han definido a una comunidad en un contexto determinado. Actualmente se observa como algunas personas predicán unos valores y practican otros, el niño o la niña perciben esta dualidad como una manifestación de hipocresía social o familiar, por lo que no se socializa con los valores positivos sino con una especie de relativismo sumamente negativo para la educación.

Relaciones Interpersonales: En todo proceso social las relaciones interpersonales, son indispensables, ya que a través de ellos puedan establecer las ideas, creencias, sentimientos y emociones.

En ese sentido, las relaciones interpersonales manejan el proceso interactivo y dinámico entre las personas, donde debe fluir la comunicación, la motivación, la cohesión de forma natural y espontánea, tratando que se logre la comprensión; de allí que Davis y Newstron (2000) manifiestan que se produce la capacidad para trabajar eficazmente con los demás e integrarse al trabajo en equipo. De igual manera, Covey (2000), explica que se produce una interdependencia, siendo necesario desarrollar interacciones sociales, con técnicas y posibilidades de la personalidad. Por ello, explica que “el ingrediente más importante de toda relación no es lo que se dice o hace, sino lo que se es”, por lo tanto, las técnicas y aptitudes que realmente representan, una diferencia en la interacción humana, son las que fluyen casi de manera natural de un carácter verdaderamente independiente. Por

consiguiente, se vuelven independientes, proactivos, centrado en principios correctos, capaces de organizarse y realizar cosas con integridad.

En este sentido, las relaciones interpersonales, las conductas de las personas, propician la dinámica de los grupos, la manera de trabajar, la interacción, es decir, el proceso; por ende, el resultado dependerá mucho de cómo se desenvuelven los miembros del equipo, de cómo sean sus sentimientos y las emociones que los mueven.

Imitaciones: otras de los factores de las conductas agresivas son las imitaciones, cuando se habla de imitar se refiere a la intención del niño o niña de copiar o hacer semejante algunas conductas o comportamientos vistos en otros. Se refiere a la representación del referente, que en muchos casos es un mal ejemplo y lejos de exaltar conductas aceptadas socialmente los niños y niñas replican conductas agresivas.

De acuerdo con Ballesteros (2003), las teorías que se han formulado para explicar las conductas agresivas, pueden clasificarse en activas y reactivas, las cuales a continuación se describen:

2.1.3 Teorías de las conductas agresivas:

Teorías activas: Son aquellas que ponen el origen de la agresión en los impulsos internos, lo cual vendría a significar que la agresividad es innata, por cuanto viene con el individuo en el momento del nacimiento y es consustancial con la especie humana. Estas teorías son las llamadas teorías biológicas. Pertenecen a este grupo las teorías Psicoanalíticas (Freud) y las Etológicas (Lorenz, Store, Tinbergen, Hinde) principalmente. De ese modo, la teoría psicoanalítica postula que la agresión se produce como un resultado del "instinto", y en ese sentido la agresividad es una manera de dirigir el instinto hacia afuera, hacia los demás,

en lugar de dirigirlo hacia uno mismo. La expresión de la agresión se llama catarsis, y la disminución a la tendencia a agredir, como consecuencia de la expresión de la agresión, efecto catártico.

b) Teorías reactivas: Son teorías que ponen el origen de la agresión en el medio ambiente que rodea al individuo y conciben a la agresión como una reacción de emergencia frente a los sucesos ambientales. A su vez, las teorías reactivas se pueden clasificar en teorías del Impulso y teoría del Aprendizaje Social. En ese sentido, las teorías del impulso comenzaron con la hipótesis de la frustración-agresión de Dollard y Miller (1939) y posteriormente han sido desarrolladas por Berkowitz (1962) y Feshbach (1970, citados por Ballesteros, 2003). Según esta hipótesis, la agresión es una respuesta muy probable a una situación frustrante, es la respuesta natural predominante a la frustración.

Según señala Feldman (2006), de acuerdo con Bandura, el aprendizaje observacional se da en cuatro etapas: (1) prestar atención y percibir las características básicas del comportamiento de otra persona, (2) recordar el comportamiento, (3) reproducir la acción, y (4) sentirse motivado a aprender y realizar la conducta en el futuro. Así, en lugar de que el aprendizaje ocurra por ensayo y error, con refuerzos al buen desempeño y castigos por los errores, muchas habilidades muy importantes se aprenden mediante procesos de observación.

No todo comportamiento del cual se es testigo se aprende o se lleva a cabo. Un factor crucial que determina si se imita después a un modelo es si se recompensa al modelo por su comportamiento. Los modelos a los que se recompensa por conducirse en una determinada forma tienen más probabilidades de ser imitados que los modelos que reciben un castigo. El aprendizaje por observación es medular en diversos aspectos importantes relacionados, en la medida en que las personas aprenden con sólo observar el comportamiento de los demás.

Bandura según lo expresa Beck (2008), consideró la teoría del conductismo radical, con énfasis sobre los métodos experimentales, la cual se focaliza sobre las variables que pueden observarse, medirse y manipular y que rechaza todo aquello que sea subjetivo, interno y no disponible. Surgió la idea que el ambiente causa el comportamiento, pero adicionalmente se consideró que el comportamiento causa el ambiente, esto lo definió con el nombre de determinismo recíproco. Para el autor, el mundo y el comportamiento de una persona se causan mutuamente; a partir de esto empezó a considerar a la personalidad como una interacción entre tres cosas: a) El ambiente, b) el comportamiento y c) los procesos psicológicos de la persona.

Bandura estudia el aprendizaje a través de la observación y del autocontrol y proporciona una importancia relevante al papel que juegan los medios audiovisuales y observa cómo cuando aquellos tienen un carácter agresivo se aumenta la propensión a la agresividad e incluso conducen a que las personalidades violentas puedan aparecer como modelos de referencia, efectos que se acentúan en etapas de observación cognitiva social tan intensas como la infancia y la juventud.

2.2 Agresividad infantil

La agresividad infantil se identifica como un cambio que presentan los niños constantes en su carácter, considerando como uno de los principales problemas de comportamiento presentado por niños y adolescentes. La agresividad infantil procede de una tendencia innata a crecer y dominar el mundo circundante, se puede considerar, como ya se señaló, una característica de todas las formas de vida.

Cuando un niño tiene propensión a agredir a otro y apreciamos que intenta causar un daño físico o psicológico, decimos que esto representa una conducta agresiva. La agresión infantil es tan común que se puede considerar casi universal y la mayoría de los padres tienen que enfrentarse a casos de agresión intensa por parte del niño preescolar, dirigida contra ellos mismos, contra los hermanos y contra las personas.

La agresividad infantil se puede considerar como parte esencial del desarrollo de cualquier niño, es una parte de su vida para sobrevivir. Desde el momento que nace y a medida que crece el niño cambia, de utilizar la agresividad para satisfacer sus necesidades corporales, emplearla solo cuando se ve amenazado de cualquier niño; es una parte de su vida para sobrevivir.

De acuerdo al estudio realizado por Alan Train (2001) existen diferencias en la agresividad entre niños y niñas, Train ha descubierto que es más probable que los niños se venguen, con agresión física, cuando son atacados o cuando alguien interfiere sus objetivos. Los niños son más activos, abiertamente agresivos y combativos que las niñas, pero las niñas también provocan respuestas más agresivas que otros niños y son menos vengativas que los niños.

Por otra parte la agresividad infantil se considera, por parte de algunos, como una conducta antisocial, incluyendo una gama de acciones agresivas porque no se respetan reglas y expectativas sociales importantes y muchas de ellas igualmente reflejan acciones contra el entorno, incluyendo a personas y propiedades.

Gloria Marti Cholbi (1999) en su artículo: La agresividad infantil explica que el comportamiento agresivo es muy común en los niños dándose más frecuente en los primeros años y después va disminuyendo hasta alcanzar niveles más moderados en la edad preescolar. También menciona que el niño se encuentra afirmando su “yo” oponiéndose a todo lo que digan, demostrando su inconformidad con rabietas, llorando, pateando, mordiendo, pegando, etc. Que son algunas de las primeras formas que tiene de expresar su agresividad, a esta edad la expresan de forma directa, lo que se considera una agresión hostil-afectiva o emocional que tiene como principal objetivo dañar a alguien o a algo. También puede darse la agresión instrumental que es la que se lleva a cabo para conseguir fines no agresivos, tales como aprobación social, objetos, materiales o incrementar su autoestima. Más adelante esta agresividad se sigue presentando cuando los niños tratan de obtener algún objeto que les interesa y quien lo tiene es más bien un adversario o un obstáculo inanimado, entonces trata de agredirlo para lograr lo que quiere. Durante este periodo los niños empiezan a preocuparse por el derecho a la propiedad y la

posesión, la agresividad se orienta hacia un objeto en específico, así como por la aprobación social o para incrementar su autoestima, he aquí algunos ejemplos de agresión: pegarle a un niño para obtener una galleta, empujar a un niño para poder jugar con un carrito, quitarle un muñeco a otro niño, empujar para poder sentarse al lado de la ventana del auto.

Hartupo (1999) menciona que entre los 2 y los 5 años se observa un declive gradual en la agresión instrumental; es decir es una manera de conseguir fines no agresivos, tales como una aprobación social, objetos materiales o un incremento de la autoestima. En la agresión hostil que está basada en el daño psicológico, por lo tanto, la agresión se da más para dañar a alguien en lo afectivo o emocional y se inicia con la manifestación de enfado, insulto o ataque.

Jorge Corsi (1999) de igual forma considera como manifestación de agresividad los berrinches que presentan frecuentemente los niños menores de cinco años y contempla que estos berrinches se explican por el paso del niño por momentos de negociación y comunicación.

Después de los 6 años, la mayoría de los niños se vuelven menos agresivos, ya que sitúan capacidades de empatía, entendida como el ponerse en lugar de otro y usar el instrumento lingüístico para poder expresar su malestar, utilizando esta como una alternativa de solución de conflictos, es decir, entienden que las personas podemos tener intereses contrapuestos que pueden ser negociados a través del dialogo, aunque persiste todavía algunos momentos de violencia física y de ira.

A medida que pasa el tiempo los niños desarrollan su capacidad cognitiva y verbal, como para participar en nuevas formas de agresión hostil, afectiva o emocional que va dirigida a lastimar afectivamente a otra persona para lograr el control o venganza; por ejemplo: pegarle a un niño que no hace lo que él quiere, manifestación del deseo de dominar, destruir los audífonos de un hermano mayor porque no le permite escuchar la radio o el CD, intención de venganza, hablar mal de un niño cuya presencia obstaculiza la amistad con otro.

Cabe señalar que durante el desarrollo infantil el niño va cambiando su personalidad y conductas por las experiencias que vive y presenta manifestaciones diversas que pueden considerarse evolutivamente normales, pero a medida que tienden a permanecer fijadas o que se agudizan de forma extrema, se convierten en patológicas y constituye, por consiguiente, una llamada de atención, ya que son indicadores de la presencia de conflictos internos del niño que interfieren en el desarrollo de su personalidad.

Isabel Serrano Pintado (2001) en su libro “La Agresividad Infantil” menciona que los arrebatos de agresividad son un rasgo normal en la infancia. Pero en algunos niños se convierte en un problema por la persistencia de su agresividad y su incapacidad para dominar su mal genio; estos niños agresivos, en muchos casos, son niños frustrados, que acaban dañándose a sí mismos, pues aún se frustran más cuando los demás niños los rechazan.

Los impulsos agresivos, crueles y egoístas entran en el terreno de las perversiones cuando van unido al placer y la satisfacción.

Para finalizar este tema reitero que la agresividad se da como elemento que forma parte de los mecanismos de defensa ante la dificultad para enfrentar y convivir con el contexto en el que vive, entonces decimos que la agresividad es considerada como una potencialidad normal y necesaria para la adaptación al entorno y dar respuestas a los actos agresivos que se pueda recibir, pero cuando esta agresividad se convierten en un estilo de ser y de vida, podemos decir que estamos frente a un problema.

Generalmente se presenta más la agresión física en los niños que en las niñas con la intención de causar tanto daño físico como psicológico, por el deseo de obtener algún juguete o juego y lograr el dominio hacia los otros niños.

Desde el momento que nace y a medida que crece el niño cambia de matiz de utilizar la agresividad para satisfacer sus necesidades corporales, pasa a emplearla solo cuando se ve amenazado.

2. 3 Elementos del aprendizaje observacional:

En definitiva según Bandura (1986, citado por Beck, 2008), el comportamiento depende del ambiente así como de los factores personales como: motivación, atención, retención y producción motora.

Atención. Si se va a aprender algo, se necesita estar prestando atención. De la misma manera, por ejemplo, si se está adormilado, drogado, enfermo, nervioso, se aprenderá menos. Igualmente ocurre si se está distraído por un estímulo competitivo. De esto dependen las propiedades del modelo. Si el modelo es colorido y dramático, por ejemplo, se presta más atención, así como si el modelo es atractivo o prestigioso o parece ser particularmente competente. Igualmente, si el modelo tiene similitud con la persona, se atenderá más. Este tipo de variables encaminó a Bandura hacia el examen de la televisión y sus efectos sobre los niños.

Retención. Según el autor, se debe ser capaz de retener (recordar) aquello a lo que se le ha prestado atención, guardando lo que se ha observado en forma de imágenes mentales o descripciones verbales. Una vez “archivados”, se puede hacer resurgir la imagen o descripción de manera que pueda reproducirse con el propio comportamiento.

Reproducción. Se refiere a traducir las imágenes o descripciones al comportamiento actual. Por tanto, lo primero de lo que se debe ser capaz es de reproducir el comportamiento.

Motivación. Se basaría en la motivación a imitar. Bandura, menciona un número de motivos: El Refuerzo pasado, como el conductismo tradicional o clásico, refuerzos prometidos (incentivos), refuerzo vicario, constituyendo la posibilidad de percibir y recuperar el modelo como reforzador.

Además de esta teoría de aprendizaje social, se expone la teoría de condicionamiento operante, vinculada con el aprendizaje de conductas de cualquier tipo, no sólo de las agresivas, la cual tiene como base dos elementos el reforzamiento y el castigo.

Feldman (2006 pág.190), describe el reforzamiento como “el proceso por el cual un estímulo aumenta la probabilidad de que se repita un comportamiento anterior y enuncia como reforzador, a aquel estímulo que aumenta la probabilidad de que ocurra de nuevo un comportamiento anterior”. Destaca el autor la importancia de las preferencias individuales. Cabe destacar que existen dos tipos de reforzadores: los positivos y los negativos.

Según el autor, un reforzador positivo es un estímulo agregado al entorno que genera un aumento en la respuesta anterior, ejemplos, visitas, compra una determinada golosina o lo elogia, siempre y cuando, lo que se utilice como reforzador sea de agrado para el niño.

El reforzador negativo, se refiere a un estímulo desagradable cuya eliminación del entorno genera un aumento en la probabilidad de que ocurra de nuevo una respuesta anterior. Como sucede con los reforzamientos positivos, los negativos aumentan la probabilidad de que se repitan comportamientos anteriores. Por ejemplo, un niño puede practicar el instrumento musical cuatro para recibir elogios (reforzamiento positivo) o por escapar un rato de hacer la tarea que le colocaron en el colegio (reforzamiento negativo).

a) Manifestaciones Verbales

En ese sentido, una de las cosas más evidentes dentro de las conductas agresivas es la manifestación verbal inadecuada del estudiante como mecanismo para demostrar su carácter, su oposición ante lo que le manden, su disgusto e inconformidad, expresándose a través del lenguaje y de los gestos. Cabe destacar, en este estudio que la presencia de manifestaciones verbales están caracterizadas por las groserías o palabras soeces, los

insultos, amenazas, burlas, humillación, gritos que muestran conductas agresivas, que por supuesto, se convierten en indisciplina y desobediencia y hasta daño a otro, por ello se explican a continuación.

Malas Palabras o Groserías: Montiel (2002), las señala como una acción que se manifiesta con palabras soeces y poco aceptados por el medio social, por ser fuertes. Para Becerra (2000), las malas palabras son parte de las manifestaciones verbales, una agresión que se aprende por el proceso de aprendizaje social. Otras posiciones, ven en las malas palabras como un impulso aprendido en una historia de necesidades tempranas no cubiertas, frustradas.

Sobrenombre: Papalia (2007) indica que el llamado sobrenombre se utiliza como instrumento para burlarse de las personas, los cuales suelen estar referidos a la apariencia física o alguna semejanza con cualquier personaje que los educandos conozcan.

Insulto: Para Goleman (2004) cuando una persona insulta, no deja que se dé un proceso racional, explicando que se deja de actuar para que la neocorteza cerebral analice lo que se puede decir, entonces, ocurre que se deja llevar por las emociones y pueden ofender y agredir verbalmente al otro sin respeto ni sentimientos de culpa.

Para Craig y Woolfolk (2000), el insulto es una conducta hostil sobre otras personas. En muchos casos los niños y adolescentes actúan de forma agresiva por el hecho de observar en repetidas ocasiones a las demás personas agredirse verbalmente. Además, otra fuente real de modelos de insulto se puede encontrar en las calles y la televisión.

Con relación a lo anterior, cuando el niño (a) amenaza no es empático, es decir, no comprende lo que el otro amenazado siente, por ello Goleman (2004) explica que pudiera tratarse de personas con tendencias alexitimicas, quienes, no tienen idea de sus propios sentimientos, y se sienten impedidos de interpretar los sentimientos de los demás.

b) Manifestaciones Físicas

Montiel (2002), plantea que las manifestaciones físicas, se refieren al contacto cuerpo a cuerpo, al cómo un niño enfrenta una situación, cómo se relaciona con otras personas y cómo se comportan en sus relaciones sociales.

Un niño puede manifestar su agresividad golpeando o insultando a otro (agresividad directa); además existe una agresividad indirecta o contenida, que se manifiesta cuando el niño grita, hace muecas o murmura su frustración. En este sentido, los niños necesitan ser guiados y aprender alternativas adecuadas de expresar su enojo, sin hacer daño a los demás ni a sí mismo, de lo contrario se tendrá un niño con problemas en sus relaciones sociales, incapaces de cumplir normas y probablemente con una autoestima muy frágil por ser rechazado por sus compañeros e inclusive por sus propios familiares.

Para la investigación se destacan manifestaciones verbales, físicas y que producen daños materiales que caracterizan las conductas agresivas, obtenidas de las observaciones desarrolladas por las investigadoras Sánchez y Árraga (2009), quienes encontraron en los escolares estudiados conductas como las siguientes:

a) Manifestaciones verbales: Comentarios negativos, sugerir castigos de otros, acusar, reírse de otros, burlarse, sobrenombres, groserías, insultos, imitar conductas agresivas, amenazar a través de lenguaje corporal, halagar comportamientos agresivos de otros, descalificar a compañeros, incentivar comportamientos agresivos.

b) Manifestaciones físicas: Quitar útiles sin permiso, lanzar objetos, pegar a otros, halar pelo, patear a otro, pellizcar, empujar, jalar a otro.

c) Manifestaciones que producen daños materiales: Dañar útiles y mobiliario.

2.4 La afectividad

Se ha insertado en las lógicas de vida de las familias, a tal punto que padres y madres han abandonado el cuidado de los hijos para ingresar al mundo de la productividad; ellos en su anhelo de brindar “lo mejor a sus hijos” tanto desde la perspectiva económica como educativa y cultural han descuidado su rol de padres, designando a la escuela la responsabilidad de educar, acompañar y brindar afecto. Por ello, se encuentran hoy un sinnúmero de “hijos huérfanos” que llegan a las instituciones educativas con dificultades normativas y de relaciones interpersonales que desembocan en conductas agresivas, indiferencia, atropellos a la dignidad, falta de tolerancia y silencios; éstos fenómenos son la constante en las aula escolares y el maestro se ve en la necesidad de aprender a mediar los conflictos.

Al respecto, conviene decir que las investigaciones demuestran que los comportamientos agresivos son aprendidos de los modelos o referentes que niños, niñas tienen en los diferentes escenarios que habitan, por ejemplo la familia, la escuela, la sociedad, los medios masivos de comunicación, los pares, entre otros.

Es el maestro quien acompaña los procesos académicos y formativos de los infantes, y para ello debe tener presente a la hora de realizar intervenciones pedagógicas que pretendan disminuir las conductas agresivas o canalizarlas de manera adecuada, el reconocimiento de sus circunstancias económicas, familiares y sociales y su historia de vida como posibilidad para entender los factores externos e internos de la vida del pequeño y cómo éstas circunstancias influyen en el desencadenamiento de actitudes agresivas en la adolescencia.

En suma, los docentes del nivel preescolar, directivas y personas significativas son los agentes educativas sobre quienes cae la responsabilidad de promover estrategias pedagógicas que permitan prevenir e intervenir actos violentos o conductas agresivas; porque es en la primera infancia cuando el ser humano es más sensible a las observaciones del adulto, la capacidad para resolver conflictos es mayor y se está más dispuestos a realizar transformaciones en las diferentes dimensiones del desarrollo, por la necesidad de afecto y aceptación de parte de las personas significativas para el sujeto.

Según estudios, el comportamiento agresivo ha estado presente implícita o explícitamente en el ámbito familiar, escolar, el barrio y la sociedad, éste como un enemigo sigiloso ha permeado todas las dimensiones del ser humano llegando a destruir las relaciones que se tejen entre los hombres que habitan los diferentes espacios públicos.

Por su parte, Gómez, Morales & otros (2007) señalan que en los primeros años de vida los padres y pares son agentes fundamentales en el desarrollo y afianzamiento de la personalidad, convirtiéndose “el contexto familiar el encargado de educar en comportamientos socialmente adecuados” (Moldes & Cangas, 2006). Según se ha citado, los niños y las niñas en edad escolar, vivencia las diferentes expresiones de la violencia en la intimidad de la familia por lo que se hace necesario que los maestros la aborden como un fenómeno que obliga al entendimiento de las condiciones, causas y contextos que la genera.

Así mismo, Escobar (2005) señala que los comportamientos agresivos en la infancia tienen su origen en el núcleo familiar, es la familia con quien los niños y las niñas pasan la mayor parte de su tiempo, viendo, sintiendo y haciendo lo que los adultos hacen. Son los adultos quienes abren una gama de posibilidades para que los infantes en palabras de Bandura (1987) imiten y reproduzcan los modelos que ven en casa, tanto en la adolescencia como en la edad adulta.

Es importante que la escuela en conjunto con la familia trabajen en la prevención e intervención de los comportamientos agresivos, reflejados o materializados en la agresión física u otras formas de violencia, debido a que si éste tipo de comportamientos “anormales” no se detectan tempranamente, se pueden incrementar en la adolescencia otras formas de conducta asociadas a éstas, como son el consumo de alcohol, alucinógenos, sexualidad precoz, entre otros, con el fin de frenar la “trayectoria de desarrollo hacia la violencia y la delincuencia” (Escobar, 2005)

Para Silvia Palou Vicens la familia está compuesta por las personas que viven bajo un mismo techo y en un grupo organizado, caracterizado por un complejo sistema de relaciones que van cambiando con el tiempo, con la incorporación o pérdida de miembros que la integran; esta también es el primero y el más importante de los contextos afectivos

para el niño donde se empieza a crear vínculos y relaciones. Al igual se considera como una ventana abierta al mundo a partir de la cual se organiza la personalidad y proporciona los parámetros de los valores y las creencias para relacionarse con los demás.

La familia tiene capacidades parentales que favorecen el bienestar emocional del niño, ya que en ella se presentan algunas circunstancias que le pertenecen:

- a) El saber vincularse afectivamente con el niño y crear lazos afectivos que permitan una cohesión del grupo sana.
- b) La empatía o el saber percibir las demandas del otro y sintonizar con ellas
- c) La adaptación y flexibilidad para establecer pactos y alianzas.
- d) La comunicación y el dialogo, esto es hacer las propias necesidades y respetar las de los demás.

2.4.1 Enfoque hacia el afecto.

Teniendo en cuenta lo planteado por Gallego (1999) “La ternura es encariñamiento con lo que hacemos y con lo que somos, es deseo de transformarnos y ser cada vez más grandes y mejores” (p.15), la ternura es un sentimiento de amor, cariño, dulzura, por lo tanto debe ser primordial en el ser humano especialmente en el niño para lograr cambios importantes en la vida, es un hecho que el afecto y el amor son la base necesario para llegar a las metas propuestas y las transformaciones de las conductas, siendo cada día mejores personas para trasmitirlas a las futuras generaciones.

A si mismo Turner y Pita (2001) afirman “La vida emocional del niño y del joven es tan importante que cuando no marchan dialécticamente unido lo emocional, lo racional y lo volitivo se limita la eficiencia del desarrollo y el éxito en la vida”(p. 9), para todo ser humano, niños, adultos y ancianos la situación emocional es el motor y la motivación para llevar a cabo la realización de diversas actividades, pero para tener éxito en la vida se debe tener desde muy joven, hábitos y comportamientos, es decir mantener unidas las emociones, con la razón y la voluntad para así lograr las metas propuestas en la vida y llegar a la realización personal.

Siguiendo con este enfoque para Bisquerra (2000) “Las habilidades socio-emocionales constituyen las competencias -capacidad de escucha y empatía- que ayudan a establecer las relaciones interpersonales para fomentar actitudes pro sociales equilibradas dentro de la construcción de un clima social favorable” (citado por Olveira y Touriñán, p.1), es importante resaltar que las conductas aprendidas desde el nacimiento se pueden desarrollar de manera fácil, partiendo de las características personales del individuo, teniendo en cuenta como primera medida la capacidad de escuchar como la forma de entender a los demás, imaginar y sentir la perspectiva del otro para así poder entenderlo, haciendo más fácil las relaciones con los demás, promoviendo disponibilidad en la toma de decisiones justas, coherentes y acertadas para lograr entrar en la sociedad de manera adecuada sin darle cavidad al rechazo de la misma.

Por último y teniendo en cuenta lo que afirma Turner y Pita (2001) “El hambre de afecto primario está dado por aquellos niños que no reciben suficiente cariño, suficiente afecto, porque están en una institución, porque lo han rechazado, etc.”(p.42), la falta de amor y cariño, hasta de un simple abrazo por parte de la familia o de una persona cercana, es un factor que influye en la agresividad de los niños, el sentirse rechazados, permanecer la mayor parte del tiempo solos, ya sea porque los padres trabajan todo el tiempo o no viven con ellos, da como resultado personas poco sociables, llenas de ira, son egoístas y como lo decíamos anteriormente son niños agresivos. Por este comportamiento pueden llegar a ser rechazados por la sociedad, por esta razón es sumamente importante que desde el nacimiento se brinde afecto, amor, caricias, palabras tiernas que los haga sentir completos, con salud mental y sana convivencia con las personas de su entorno.

2.4.2 Acercamiento hacia la familia.

En este tema encontramos a Villa (1993), manifiesta “en la familia se adquieren los primeros hábitos” (p. 111), es importante resaltar que al niño desde su nacimiento se debe enseñar hábitos de convivencia, la familia como primer factor de enseñanza influye en los diferentes tipos de comportamientos ya sea apropiados cuando los niños son respetuosos y formados en valores morales e inapropiados como los niños agresivos, por lo tanto

cuando el niño presenta estas conductas es la familia la directamente encargada de reducir las manifestaciones, pero para lograr esto los padres deben sensibilizarse de la influencia que ellos ejercen sobre sus hijos a través de su propio ejemplo.

A continuación Ceballos afirma (2011) “En la familia se proporcionan experiencias de aprendizaje respetadas con el lenguaje, los valores la cultura y el carácter personal” (párr. 5), la familia es la principal facilitadora de la educación en valores, conductas, respeto, sin duda hay que fortalecer cada día estos principios para lograr una sana convivencia ante la sociedad y el entorno en que vive. Ya que el niño debe formarse bajo el concepto y la imagen que tiene de sus padres, en entornos apropiados y siempre brindándoles acompañamiento para que no sufran los cambios que deben vivir en cada una de las etapas de su vida, fortaleciendo el carácter y la personalidad.

De acuerdo con Arborno (1984:49) “Lo esencial es lo que enseñan a sus hijos en los primeros años es sumamente importante porque si bien la conducta es modificable, esos primeros años son huella indeleble” (citado por Suarez y Moreno, s.f. p. 4), los niños necesitan de tiempo, espacio y dedicación, por esta razón, es tan importante que los padres en los primeros años de vida enseñen reglas, normas, principios, hábitos, valores y actitudes para un buen comportamiento, para que este aprendizaje sea sólido y significativo es necesario preparar estilos de crianza incluyendo rutinas, estas son huellas imborrables que favorece y fortalece los comportamientos del niño ante la sociedad.

2.4.3 Estrategias para desarrollar la socioafectividad.

Es fundamental tener en cuenta estas estrategias para lograr un buen desarrollo socio afectivo en el niño, según De la Torre (2006) "La creatividad es un bien social, una decisión y un reto de futuro. Por ello, formar en creatividad es apostar por un futuro de progreso, de justicia, de tolerancia y de convivencia"(citado por Klimenko, párr. 28), la creatividad puede ayudar al ser humano a llevar una vida más agradable y feliz, ya que la persona es capaz de producir comportamientos que contribuyen positivamente en la vida del individuo, teniendo en cuenta esto, es de gran importancia tanto en el hogar como en

la escuela educar y fortalecer la creatividad, para que frente a una situación de conflicto sean capaces de dar solución a los posibles problemas, así la sociedad tendrá mejores seres humanos capaces de convivir con los demás, sin perjudicar a nadie, respetando sus opiniones y actitudes, contrario pasa con aquellas personas que son poco creativas.

Por otro lado Vivet (2010). “De dichos estudios se desprende que el juego es una actividad vital e indispensable para el desarrollo humano, ya que contribuye al desarrollo psicomotor, intelectual, afectivo-emocional y social del niño o niña” (párr. 1), esta actividad es importante que se desarrolle en el ser humano desde la niñez, porque a partir del juego el niño aprende reglas, normas, conductas, para ser un ser sociable, desarrollando capacidades afectivas cuando se apropia de alguna situación. Al experimentar sentimientos como alegría, ira, miedo y placer, se deben intervenir y enseñarles a manejarlos con las normas y las reglas mencionadas anteriormente, también con el juego se aprenden valores para lograr aceptar las diferencias existentes con las demás personas, ayudando a crear estrategias que solucionen sus propios problemas.

Finalmente Hernández (2003) afirma “La música puede ser un vehículo para el desarrollo integral del niño que abarque las áreas cognitiva, social, emocional, afectiva, motora, del lenguaje, así como de la capacidad de lectura y escritura.”(párr.2), utilizar la música como estrategia es una gran ventaja, por medio de esta se le puede enseñar a los niños a crear ambientes propicios para trabajar armónicamente y así aprenden con más facilidad, también ayuda a que desarrollen todas su dimensiones, es decir un crecimiento integral, logrando que exprese sus ideas con libertad. La música hace que ellos olviden sus miedos, temores, problemas, ya que los distrae y relaja, con ella aprenden a convivir con los otros niños en la escuela, estableciendo comunicación entre ellos, sintiéndose comprendidos al compartir y entender el significado de las canciones, esto les da motivación y seguridad.

2.6 Otros estudios importantes

A continuación se mostrarán algunos de los estudios realizados en diferentes partes del mundo, que indican las causas de los comportamientos en los niños, los cuales tienen

gran importancia en esta investigación de los estudiantes de esta institución, generando propuestas, estrategias y métodos, involucrando a la familia y docente para lograr una buena solución a esta problemática.

Se puede concluir con este proyecto que para los estudiantes la familia es el primer factor que incide en el comportamiento violento, igualmente por diferentes contextos que se encuentran en su entorno familiar, como segundo factor la sociedad, como los amigos, los medios de comunicación los video juegos violentos y agresivos, el tercer factor se encuentra aspectos biológicos, como el desarrollo de las etapas por las que ha pasado en niño y su madurez, y por último los factores personales como son las características propias del ser humano y su forma de ser y actuar.

Siguiendo con esta línea, el proyecto denominado “Creencias docentes sobre conductas agresivas de los niños en la institución educativa de educación inicial”, en la ciudad de San Miguel, en Perú (Marzo de 2010), en la Pontificia Universidad Católica del Perú, realizado por Mercedes Julisa Loza de los Santos (2001), expone el objetivo de investigar las creencias que tienen los docentes acerca de las conductas agresivas presentadas en los niños y así poder hacer una intervención que oriente a los docentes para el trabajo de este comportamiento en el aula. Los aportes como Las estrategias y los ejemplo de este trabajo de investigación fueron apropiados porque aportaron ideas y alimentaron este proyecto en cuanto a nos dieron seguridad y confianza porque existen opiniones semejantes a esta investigación sobre las actitudes que deben toman los docentes con aquellos niños que presentan agresividad en la escuela.

Según el proyecto titulado “Rescatemos nuestros valores en pro de una sana convivencia”, realizado por Luz Adela Rincón Ruiz, Rosa Elena Mena Cruz, Martha Cecilia Cruz Quiverio, Dagoberto Bustos Cative, docentes de la institución educativa José María Carbonell, en San Antonio del Tolima, en el año 2009, estas autoras afirman que los valores son base para que las personas tengan diferentes comportamientos, puesto que estos valores permiten orientar al ser y los hace diferentes de los demás, por ello se hace necesario la aplicación de principios, estableciendo una buena relación docente –

estudiante basándose en el dialogo, el respeto y la cooperación, para replantear una formación integral y vivir en una sana convivencia, es decir, tener una buena relación con los compañeros y docentes de la institución educativa.

En esta investigación la convergencia que se encuentra en el apoyo a este proyecto de investigación son los valores como base fundamental en la vida, porque son los primeros símbolos mentales para la convivencia, iniciando en el hogar y reforzando en la escuela.

Los anteriores antecedentes ayudaron a fortalecer y a dar soporte al proyecto de investigación aportando ideas de estrategias apropiadas para cada actividad a realizar, además aclaran más los conocimientos sobre los comportamientos agresivos de los niños de transición igual que los teóricos.

2.7 ¿PARA QUÉ SE APRENDE? PERFIL DE EGRESO.

El perfil de egreso de un nivel escolar define el logro educativo que un estudiante debe alcanzar al término de ese nivel y lo expresa en “rasgos deseables”. Dicho logro no es resultado del trabajo del estudiante al final del trayecto, sino el resultado de su aprendizaje progresivo a lo largo de los niveles educativos previos. En el caso de la educación básica, el perfil de egreso se corresponde con los once rasgos que son producto del trabajo escolar del estudiante a lo largo de los tres niveles: preescolar, primaria y secundaria. Es un trayecto que dura doce años.

El estudiante como responsable de su propio aprendizaje, todos los profesores que lo acompañan a lo largo del trayecto educativo y los contextos sociales y familiares en los que se desenvuelve el estudiante, todos ellos influyen positiva o negativamente en el logro del perfil de egreso.

¿Cuáles son los rasgos del perfil de egreso que se espera que los estudiantes logren alcanzar al término de cada nivel educativo?

A continuación, se presentan los once rasgos del perfil de egreso:

1. Se comunica con confianza y eficacia

Utiliza su lengua materna para comunicarse con eficacia, respeto y seguridad en distintos contextos con múltiples propósitos e interlocutores. Si es hablante de una lengua indígena también lo hace en español. Describe experiencias, acontecimientos, deseos, aspiraciones y opiniones en inglés.

2. Fortalece su pensamiento matemático

Amplía su conocimiento de técnicas y conceptos matemáticos para plantear y resolver problemas con distinto grado de complejidad, así como para modelar y analizar situaciones. Valora las cualidades del pensamiento matemático.

3. Gusta de explorar y comprender el mundo natural y social

Identifica una variedad de fenómenos del mundo natural y social, lee acerca de ellos, se informa en distintas fuentes, indaga aplicando principios del escepticismo informado, formula preguntas de complejidad creciente, realiza análisis y experimentos. Sistematiza sus hallazgos, construye respuestas a sus preguntas y emplea modelos para representar los fenómenos. Comprende la relevancia de las ciencias naturales y sociales.

4. Desarrolla el pensamiento crítico y resuelve problemas con creatividad

Formula preguntas para resolver problemas de diversa índole. Se informa, analiza y argumenta las soluciones que propone, y presenta evidencias que fundamentan sus conclusiones. Reflexiona sobre sus procesos de pensamiento, se apoya en organizadores gráficos (por ejemplo, tablas o mapas mentales) para representarlos y evalúa su efectividad.

5. Posee autoconocimiento y regula sus emociones

Asume responsabilidad sobre su bienestar y el de los otros, y lo expresa al cuidar su cuerpo, su mente y las relaciones con los demás. Aplica estrategias para procurar su bienestar en el corto, mediano y largo plazo. Analiza los recursos que le permiten transformar retos en oportunidades. Comprende el concepto de proyecto de vida para el diseño de planes personales.

6. Tiene iniciativa y favorece la colaboración

Reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades y visiones al trabajar de manera colaborativa. Tiene iniciativa, emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales y colectivos.

7. Asume su identidad, favorece la interculturalidad y respeta la legalidad

Se identifica como mexicano. Reconoce la diversidad individual, social, cultural, étnica y lingüística del país, y tiene conciencia del papel de México en el mundo. Actúa con responsabilidad social, apego a los derechos humanos y respeto a la ley.

8. Aprecia el arte y la cultura

Experimenta, analiza y aprecia distintas manifestaciones artísticas. Identifica y ejerce sus derechos culturales. Aplica su creatividad de manera intencional para expresarse por medio de elementos de la música, la danza, el teatro y las artes visuales.

9. Cuida su cuerpo y evita conductas de riesgo

Activa sus destrezas motrices y las adapta a distintas situaciones que se afrontan en el juego y el deporte escolar. Adopta un enfoque preventivo al identificar las ventajas de cuidar su cuerpo, tener una alimentación balanceada y practicar actividad física con regularidad.

10. Muestra responsabilidad por el ambiente

Promueve el cuidado del medioambiente de forma activa. Identifica problemas relacionados con el cuidado de los ecosistemas y las soluciones que impliquen la utilización de los recursos naturales con responsabilidad y racionalidad. Se compromete con la aplicación de acciones sustentables en su entorno.

11. Emplea sus habilidades digitales de manera pertinente

Compara y elige los recursos tecnológicos a su alcance y los aprovecha con una multiplicidad de fines. Aprende diversas formas para comunicarse y obtener información, seleccionarla, analizarla, evaluarla, discriminarla y construir conocimiento.

Todos estos rasgos del perfil de egreso son fundamentales en la vida de los educandos, de ello depende una buena formación para llegar a ser un buen ciudadano en la sociedad, donde no solo respete a las personas, sino que también a la naturaleza, los seres vivos, su entorno donde se desenvuelve.

Que se exprese libremente con confianza utilizando su lengua materna, que este orgulloso de su nacionalidad y raíces, que tenga la capacidad de resolver conflictos por sí mismo, entre muchos aspectos más, todo para el beneficio de los educandos.

2.8.- ¿QUE SE APRENDE? CONTENIDOS.

La selección de los contenidos básicos que integran este Plan responde a los atributos expuestos en el documento denominado Fines de la educación para el siglo XXI y al perfil de egreso ahí planteado. Esta selección de contenidos es resultado del trabajo de equipos multidisciplinarios integrados por docentes, investigadores y especialistas en didáctica.

Tiene como base el diálogo sobre lo deseable y lo posible, lo fundamental común y el impulso a la mejora de la calidad. La selección de los contenidos debe responder a una visión educativa de aquello que corresponde a la formación básica de niños y adolescentes y, con ello, garantizar la educación integral de los estudiantes.

Una de las tareas clave para la construcción de este currículo ha sido la de identificar los contenidos fundamentales que permitan a los profesores poner énfasis en los aprendizajes imprescindibles para que los alumnos alcancen los objetivos de cada asignatura, grado y nivel, y con ello gradualmente logren el perfil de egreso de la educación básica.

¿Qué criterios se deben tomar en cuenta para identificar los contenidos que van a favorecer verdaderamente el aprendizaje en los educandos?

A continuación se describen cuatro criterios:

Conocimientos

Tienen gran valor en la sociedad actual, sean estos de naturaleza:

- Disciplinaria
- Interdisciplinaria

- Práctica

Habilidades

En la sociedad actual se requiere dominar un rango muy amplio de habilidades, no solo para conseguir el éxito académico, sino para desarrollar la curiosidad intelectual y otras destrezas cognitivas necesarias para aprender en el ámbito escolar y para seguir aprendiendo fuera de este. Las habilidades se clasifican en tres grupos:

- Habilidades cognitivas y meta-cognitivas
- Habilidades sociales y emocionales
- Habilidades físicas y prácticas

Actitudes y valores

Una actitud se define como la disposición individual que refleja conocimientos, creencias, sentimientos, motivaciones y características personales hacia objetos, personas, situaciones, asuntos e ideas. Las actitudes son independientes de la personalidad y los valores, y son más maleables.

Los valores son elecciones que hacen los individuos sobre la importancia de un objeto o comportamiento, según criterios que permiten jerarquizar la opción de unos sobre otros. Se trata de principios contra los que se juzgan las creencias, conductas y acciones como buenas o deseables o malas e indeseables.

Se desarrollan mediante procesos de exploración, experimentación, reflexión y diálogo, en el que los niños y jóvenes otorgan sentido y dan significado a sus experiencias y afinan lo que creen

Una lista preliminar incluye las siguientes actitudes:

- Adaptabilidad, flexibilidad y agilidad
- Mente abierta (a otras personas, nuevas ideas y nuevas experiencias)
- Curiosidad
- Mentalidad global
- Esperanza (relacionada con el optimismo y la autoeficacia)

- Proactividad

Y los siguientes valores:

- Gratitud
- Respeto por sí mismo, y por otros (diversidad cultural)
- Confianza (en sí, en otros, en las instituciones)
- Responsabilidad (autorregulación)
- Honestidad
- Sostenibilidad ecológica
- Justicia
- Integridad
- Igualdad y equidad

Si un alumno desarrolla pronto en su educación una actitud positiva hacia el aprendizaje, valora lo que aprende, y luego desarrolla las habilidades para ser exitoso en el aprendizaje, es mucho más probable que comprenda y aprenda los conocimientos que se le ofrecen en la escuela. Por eso se sugiere revertir el proceso y comenzar con el desarrollo de actitudes, luego de habilidades y por último de conocimientos.

2.9.- APRENDIZAJES CLAVE

Para comprender mejor el plan y programas de estudio con el que se está trabajando, Aprendizajes Clave se define de la siguiente manera; es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante, los cuales se desarrollan específicamente en la escuela y que, de no ser aprendidos, dejarían carencias difíciles de compensar en aspectos cruciales para su vida.

El logro de aprendizajes clave posibilita que la persona desarrolle un proyecto de vida y disminuye el riesgo de que sea excluida socialmente.

Con base en esta definición y en las ideas desarrolladas, este Plan plantea la organización de los contenidos programáticos en tres componentes curriculares: Campos de Formación Académica; Áreas de Desarrollo Personal y Social; y Ámbitos de la Autonomía Curricular, a los que, en conjunto, se denomina Aprendizajes Clave para la educación integral y que se desglosan enseguida.

Campos de formación académica

Este componente de observancia nacional está organizado en tres campos: Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. Cada campo se organiza a su vez en asignaturas. Los tres Campos de Formación Académica aportan especialmente al desarrollo de la capacidad de aprender a aprender del alumno.

Áreas de desarrollo personal y social

Para que el alumno de educación básica logre una formación integral, la formación académica debe complementarse con el desarrollo de otras capacidades humanas. La escuela debe brindar oportunidades para que los estudiantes desarrollen su creatividad, la apreciación y la expresión artísticas, ejerciten su cuerpo y lo mantengan saludable, y aprendan a reconocer y manejar sus emociones. Este componente curricular también es de observancia nacional y se organiza en tres Áreas de Desarrollo: Artes, Educación Socioemocional y Educación Física. Estas tres áreas no deben recibir el tratamiento de asignaturas.

Las tres áreas aportan al desarrollo integral del educando y, especialmente, al desarrollo de las capacidades de aprender a ser y aprender a convivir.

Ámbitos de la autonomía curricular.

El tercer componente se rige por los principios de la educación inclusiva porque busca atender las necesidades educativas e intereses específicos de cada educando. Es de

observancia nacional, aunque cada escuela elegirá e implementará la oferta de este componente curricular con base en los periodos lectivos que tenga disponibles y en los lineamientos que expida la SEP para normar este componente. El componente Autonomía curricular está organizado en cinco ámbitos: “Ampliar la formación académica”, “Potenciar el desarrollo personal y social”, “Nuevos contenidos relevantes”, “Conocimientos regionales” y “Proyectos de impacto social”.

Aprendizajes esperados

Para su organización y su inclusión específica en los programas de estudio, los aprendizajes clave se han de formular en términos del dominio de un conocimiento, una habilidad, una actitud o un valor. Cuando se expresan de esta forma los aprendizajes clave se concretan en Aprendizajes esperados.

Los Aprendizajes Esperados, expresan la formación que requieren los niños y jóvenes para convertirse en los ciudadanos competentes, libres, responsables e informados que plantea el documento Fines de la educación.

¿Qué es un Aprendizaje Esperado?

Es lo que se busca que logren los estudiantes al finalizar el grado escolar, son las metas de aprendizaje de los alumnos, están redactados en la tercera persona del singular con el fin de poner al estudiante en el centro del proceso. Su planteamiento comienza con un verbo que indica la acción a constatar, por parte del profesor, y de la cual es necesario que obtenga evidencias para poder valorar el desempeño de cada estudiante.

Los Aprendizajes esperados constituyen el referente fundamental para la planeación y la evaluación en el aula, y se plantearon bajo los siguientes criterios:

- Tienen en cuenta las etapas de desarrollo psicopedagógico de niños y adolescentes.
- Señalan con claridad las expectativas de aprendizaje de los alumnos en términos de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.
- Están planteados para ser logrados al finalizar cada grado escolar.

- Están organizados de manera progresiva, en coherencia con las distintas áreas del conocimiento y los niveles educativos.
- Su presentación va de lo sencillo a lo complejo, pero no necesariamente siguen una secuencia lineal y por ello pueden alcanzarse por distintas rutas.
- Parten de los principios de inclusión y equidad (educación inclusiva: todos los estudiantes independientemente de su situación social, económica o física pueden alcanzar los Aprendizajes esperados).
- Responden a los requisitos de transparencia. Son públicos y deben hacerse del conocimiento de estudiantes y padres de familia.
- Buscan garantizar el desarrollo de procesos cognitivos, habilidades diversas y actitudes a profundidad.
- Reconocen que su logro no se alcanza con experiencias de una sola ocasión, sino que son el resultado de intervenciones educativas planeadas para desarrollarse a lo largo de un lapso de tiempo.

En el caso de preescolar, los Aprendizajes esperados, además:

- Están planteados para ser logrados al finalizar la educación preescolar. Los avances de los alumnos dependen de lo que sucede en las aulas y en las escuelas. Siempre hay oportunidades de profundizar y enriquecer el logro de aprendizajes sin apresurar ni presionar a los niños.
- Se van construyendo, se profundizan, amplían y enriquecen en la medida en que los niños viven experiencias variadas que desafían su inteligencia y detonan en ellos procesos reflexivos y de interacción que les permite alcanzar niveles cognitivos cada vez más complejos y así construir verdaderamente los aprendizajes.
- La educadora decide cómo y en qué momento abordarlos mediante oportunidades y experiencias que estimulen la puesta en juego de los conocimientos, habilidades, actitudes y destrezas que implican los Aprendizajes esperados. En virtud de que los avances de los niños son heterogéneos, dependiendo de sus características y ritmos de aprendizaje, la

participación de cada niño en cada experiencia que se les proponga es única; no aprenden lo mismo al mismo tiempo, aun realizando las mismas actividades.

Todos los componentes curriculares que se plantean en el plan y programas de estudio Aprendizajes Clave, son importantes en el desarrollo del conocimiento de los niños, porque de ello depende su formación como ciudadanos pensantes, críticos, constructivos, libres, con modales para su desenvolvimiento en la sociedad, obtienen aprendizajes cognitivos, experiencias y demás para la vida. Aunque en algunas escuelas no consideran importantes algunos componentes y no los trabajan con sus alumnos por ciertos motivos.

En el grupo de Preescolar II-B, casi no trabajan con el área de Desarrollo Personal y Social, Artes en preescolar, para no manchar las mesas, las sillas y el uniforme de los niños, porque los padres de familia se quejan. Los alumnos tienen el material para proteger su ropa, pero las maestras consideran que se “pierde” tiempo en colocar y quitar los manteles, limpiar los muebles y a los niños.

Durante la estancia, la Educadora proporcionó aprendizajes esperados de todos los componentes curriculares, en algunos se obtuvieron buenos resultados y en otros no, pero las experiencias que viven los niños cuando trabajan con materiales de moldeo, pintura, de diferentes texturas, ellos viven algo nuevo que es agradable o no tan agradable, pero se divierten y les gusta trabajar con ello, salir de la rutina, para los niños es muy satisfactorio y por lo tanto, para la educadora que les presenta estas actividades lo es aún más, porque observa las reacciones, las habilidades y aprendizajes de sus alumnos desarrollan.

2.10.- ¿CÓMO Y CON QUIÉN SE APRENDE? LA PEDAGOGIA.

Naturaleza de los aprendizajes

Los educandos, aprenden de manera constante, las investigaciones que se han realizado actualmente, confirman que más que la cantidad de *conocimientos* es de mayor importancia la calidad de *saberes* que construye el estudiante, el entendimiento que desarrolla y la movilización de esos saberes. Primeramente, los niños traen de su hogar aprendizajes y valores que reafirman en la escuela, porque el niño tiene mucho interés en

aprender de todo lo que le rodea, del ambiente, de sus maestros, de sus compañeros, de todo su entorno. Llega a la escuela a tratar de aprender nuevos conocimientos.

El conocimiento es multifacético: hay conocimiento sobre conceptos abstractos, sobre cómo resolver problemas rutinarios de manera eficiente y eficaz, sobre cómo manejar situaciones con problemas dinámicos y complejos, entre otros. Todas estas facetas interactúan para contribuir a la formación integral de una persona.

La labor del docente es fundamental para que los estudiantes aprendan y trasciendan incluso los obstáculos materiales y de rezago que deben afrontar. Un buen maestro, partiendo del punto en el que encuentra a sus estudiantes, tiene la tarea de llevarlos lo más lejos posible en la construcción de los conocimientos planteados en los planes y programas de estudio y en el desarrollo de su máximo potencial. Asimismo, han de contar con herramientas para hacer de los errores de los estudiantes verdaderas oportunidades de aprendizaje, ayudarlos a identificar tanto el error como su origen. Deben generar de manera permanente experiencias exitosas que contribuyan a superar las situaciones difíciles, así como propiciar ambientes de aprendizaje cuyo objetivo sea identificar y fomentar los intereses personales y las motivaciones intrínsecas de los estudiantes.

Por otra parte, el currículo debe tener en cuenta cómo las emociones y la cognición se articulan para guiar el aprendizaje.

Cada vez es más claro el lugar central de la motivación intrínseca como requisito para construir conocimientos y habilidades de forma significativa. El maestro, en ese sentido, es clave para ayudar a los estudiantes a reconocer sus sistemas de motivación y cómo estos influyen en su aprendizaje. Para ello, los docentes deben conocer lo suficiente a los estudiantes.

Los investigadores alertan sobre lo conveniente que resulta para un aprendiz que los adultos que lo rodean, padres, tutores y maestros, muestren ambición por lo que puede alcanzar y exigencia para que lo consiga. Más que conformarse con mínimos, los

estudiantes han de aprender a aspirar alto y a hacer de la excelencia el norte que guíe su paso por la escuela. De ahí que los profesores deban poner en práctica estrategias tanto para estimular en los estudiantes su autoestima y la confianza en su potencial como para acompañarlos en el proceso de alcanzar esas expectativas exigentes. Todos los estudiantes sin excepción pueden, con apoyo de los adultos, alcanzar su máximo potencial.

Todo maestro debe de aprovechar la capacidad de cada niño, vinculándolos con sus emociones, basándose en el respeto y el trabajo colaborativo, para poder adquirir mejor sus conocimientos que desarrollaran en el transcurso de su vida. Los padres de familia y maestros deben de fomentar los valores como son el respeto, comprensión, honestidad, solidaridad y colaboración para salir adelante en las actividades que lleven a cabo. Así como inspirarles confianza para acudir con un adulto cuando lo considere necesario.

El docente debe contar con herramientas y estrategias para poder apoyar al estudiante y hacerlo capaz de resolver conflictos que se le presenten.

2.10.1.- LOS PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS

Para que el docente consiga transformar su práctica y cumpla plenamente su papel en el proceso educativo al poner en marcha los objetivos anteriores, este Plan plantea un conjunto de principios pedagógicos, que forman parte del Modelo Educativo del 2018 y por tanto guían la educación obligatoria, se exponen a continuación (SEP, 2018).

1. Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo.

El aprendizaje tiene como propósito ayudar a las personas a desarrollar su potencial cognitivo: los recursos intelectuales, personales y sociales que les permitan participar como ciudadanos activos, contribuir al desarrollo económico y prosperar como individuos en una sociedad diversa y cambiante. Al hacer esto se amplía la visión acerca de los resultados del aprendizaje y el grado de desarrollo de competencias que deben impulsarse en la escuela y se reconoce que la enseñanza es significativa si genera aprendizaje verdadero.

2. *Tener en cuenta los saberes previos del estudiante.*

Los alumnos no llegan “en blanco” al aula, por lo tanto, es importante que el docente logre “conectar” los nuevos aprendizajes con lo que ya sabe y lo que ha adquirido por medio de la experiencia.

El conocimiento no se adquiere de la misma manera para todos los alumnos. Por ello, el docente debe promover que el estudiante exprese sus conceptos y propuestas como parte del proceso de aprendizaje, así se conocen las habilidades, las actitudes y los valores de los estudiantes para usarlos como punto de partida en el diseño de la clase.

3. *Ofrecer acompañamiento al aprendizaje.*

El aprendizaje efectivo requiere el acompañamiento tanto del maestro como de otros estudiantes. Directores, profesores, bibliotecarios, padres, tutores, además de otros involucrados en la formación de un estudiante, generan actividades didácticas, aportan ambientes y espacios sociales y culturales propicios para el desarrollo emocional e intelectual del estudiante.

4. *Conocer los intereses de los estudiantes.*

Es fundamental que el profesor establezca una relación cercana con los estudiantes a partir de sus intereses y sus circunstancias particulares. Esta cercanía le permitirá planear mejor la enseñanza y buscar contextualizaciones que los inviten a involucrarse más en su aprendizaje.

5. *Estimular la motivación intrínseca del alumno.*

El docente debe diseñar estrategias que hagan relevante el conocimiento, fomenten el aprecio del estudiante por sí mismo y por las relaciones que establece en el aula. De esta manera se favorecerá que el alumno tome el control de su proceso de aprendizaje.

Asimismo, el maestro debe propiciar, la interrogación metacognitiva para que el estudiante conozca y reflexione sobre las estrategias de aprendizaje que él mismo utiliza para mejorar.

6. *Reconocer la naturaleza social del conocimiento.*

Es fundamental que el docente fomente la colaboración y propiciar ambientes en los que el trabajo en grupos sea central porque la interacción social es insustituible en la construcción del conocimiento. El trabajo colaborativo permite que los estudiantes debatan e intercambien ideas, y que los más aventajados contribuyan a la formación de sus compañeros. Así, se fomenta el desarrollo emocional necesario para aprender a colaborar y a vivir en comunidad. El estudiante debe saber que comparte la responsabilidad de aprender con el profesor y con sus pares.

7. *Propiciar el aprendizaje situado.*

El profesor busca que el estudiante aprenda en circunstancias que lo acerquen a la realidad, estimulando variadas formas de aprendizaje que se originan en la vida cotidiana, en el contexto en el que él está inmerso, en el marco de su propia cultura. El reto pedagógico reside en hacer de la escuela un lugar social de conocimiento, donde el estudiante afronta circunstancias “auténticas”.

8. *Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje.*

La evaluación del aprendizaje tiene en cuenta cuatro variables: las situaciones didácticas, las actividades del estudiante, los contenidos y la reflexión del docente sobre su práctica.

La evaluación parte de la planeación, es decir, el profesor define los Aprendizajes Esperados y la evaluación medirá si el estudiante los alcanza.

La evaluación forma parte de la secuencia didáctica como elemento integral del proceso pedagógico, por lo que no tiene un carácter exclusivamente conclusivo o sumativo. La evaluación busca conocer cómo el estudiante organiza, estructura y usa sus aprendizajes en contextos determinados para resolver problemas de diversa complejidad e índole.

9. *Modelar el aprendizaje.*

Los maestros son modelos de conducta para sus estudiantes, por lo que han de ser vistos ejecutando los comportamientos que quieren impulsar en ellos, tanto frente a los estudiantes como al compartir las actividades con ellos.

Los maestros han de leer, escribir, buscar información, analizarla, generar conjeturas y realizar cualquier otra práctica que consideren que sus estudiantes han de desarrollar.

10. Valorar el aprendizaje informal.

Los niños y jóvenes cuentan con diversas fuentes de información para satisfacer sus necesidades e intereses. La enseñanza escolar considera la existencia y la importancia de estos aprendizajes informales. Los maestros investigan y fomentan en los estudiantes el interés por aprender en diferentes medios, porque además de la escuela, se aprende de distintas maneras. Los aprendizajes formales e informales deben convivir e incorporarse a la misma estructura cognitiva.

11. Promover la interdisciplina.

La enseñanza promueve la relación entre asignaturas, áreas y ámbitos. Por ello, el trabajo colegiado permite que los profesores compartan sus experiencias, intereses y preocupaciones, y ayuda a que construyan respuestas en conjunto sobre diversos temas.

12. Favorecer la cultura del aprendizaje.

La enseñanza favorece los aprendizajes individuales y colectivos. Promueve que el estudiante estable relaciones de aprendizaje, que se comunique con otros para seguir aprendiendo y contribuya de ese modo al propósito común de construir conocimiento y mejorar los logros tanto individuales como colectivos. También brinda oportunidades para aprender del error, de reconsiderar y rehacer, fomenta el desarrollo de productos intermedios y crea oportunidades de realimentación copiosa entre pares.

Los estudiantes aprenden a regular sus emociones, impulsos y motivaciones en el proceso de aprendizaje; a establecer metas personales y a monitorearlas; a gestionar el tiempo y las estrategias de estudio, y a interactuar para propiciar aprendizajes relevantes. Se ha de propiciar la autonomía del aprendiz y, con ello,

el desarrollo de un repertorio de estrategias de aprendizaje, de hábitos de estudio, confianza en sí mismo y en su capacidad de ser el responsable de su aprendizaje.

13. Apreciar la diversidad como fuente de riqueza para el aprendizaje.

Los docentes deben hacer inclusiva su práctica, mediante el reconocimiento y aprecio a la diversidad individual, cultural, étnica, lingüística y social como características intrínsecas y positivas del proceso de aprendizaje en el aula.

Es importante que fomenten ambientes de respeto y trato digno entre los diferentes, pero iguales en derechos, donde la base de las relaciones y el entendimiento sean el respeto, la solidaridad, la justicia y el apego a los derechos humanos. Las prácticas que reconozcan la interculturalidad y promuevan el entendimiento de las diferencias, la reflexión individual, la participación activa de todos y el diálogo son herramientas que favorecen el aprendizaje, el bienestar y la comunicación de todos los estudiantes.

14. Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje.

La escuela da cabida a la autorregulación cognitiva y moral para promover el desarrollo del conocimiento y de la convivencia.

Los docentes y directivos propician un ambiente de aprendizaje seguro, cordial, acogedor, colaborativo y estimulante, en el que cada niño o joven sea valorado y se sienta seguro y libre.

Es fundamental, conocer y poner en práctica los catorce principios pedagógicos que dicta el plan y programas de estudio Aprendizajes Clave, para lograr ser un buen docente en la Educación Básica, teniendo en cuenta cada una de las necesidades educativas de los alumnos. En el listado anterior, se explica cómo debe de desarrollar la práctica un docente para el beneficio de los aprendizajes significativos dentro y fuera del aula, asimismo, para lograr un buen desenvolvimiento pedagógico de los maestros. Además, se menciona que un docente es un modelo a seguir de sus alumnos, si él lee, aplica los valores, tiene un buen comportamiento, es colaborativo y demás, los niños al observar sus acciones, realizarán lo bueno y en ocasiones, lo malo de las mismas. También, los menores observan

la personalidad de los padres de familia, tutores, hermanos, compañeros y demás personas que le rodean en su entorno.

Es importante propiciar la diversidad en el aula, el docente tiene la responsabilidad de iniciar con este aspecto con la comunidad escolar y familiar de sus estudiantes, ya que también es necesario en su práctica docente, así como muchos aspectos de gran importancia.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Una vez concluidos los argumentos teóricos que sustentan las incógnitas de esta investigación y habiendo tomado en cuenta los aspectos históricos, sociales, pedagógicos y psicopedagógicos que apoyan los alcances de este estudio, es menester seleccionar la metodología de investigación.

Esta es una de las tareas más importantes ya que la selección de métodos, técnicas e instrumentos para recoger información pertinente, permiten establecer la congruencia de las preguntas de investigación con el método y éste a su vez con la realidad.

3.1 METODOLOGÍA EMPLEADA EN LA INVESTIGACIÓN.

El trabajo de investigación, fue descriptivo y explicativo que da sentido al quehacer docente. En el primer tipo (descriptivo) se reseñan rasgos, cualidades o atributos de la población objeto de estudio y en el segundo, (explicativo) se da razones del porqué de los fenómenos.

El método utilizado fue el de investigación acción participativa, que tiene como condición ser cualitativo y es llamado de inducción. La metodología trata de ser sensible a la complejidad de las realidades en el ámbito educativo y al mismo tiempo, intenta exponer procedimientos rigurosos, sistemáticos y críticos para proponer una mejora en relación a la problemática que se investiga.

“El enfoque cualitativo, por lo común, se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación. A veces, pero no necesariamente, se prueban hipótesis” (Grinnell, 1997). Con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones. Por lo regular, las preguntas e hipótesis surgen

como parte del proceso de investigación y éste es flexible, y se mueve entre los eventos y su interpretación, entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en “reconstruir” la realidad, tal y como la observan los actores de un sistema social previamente definido.

A menudo se llama “holístico”, porque se precia de considerar el “todo”, sin reducirlo al estudio de sus partes. El investigador debe ser metodológicamente plural, y guiarse por el contexto, la situación, los recursos de que dispone, sus objetivos y el problema de estudio.

El enfoque cualitativo busca principalmente “dispersión o expansión” de los datos o información; mientras que el cuantitativo pretende intencionalmente “acotar” la información (medir con precisión las variables del estudio, tener “foco”). De acuerdo con M.A. Rothery para generar conocimiento, el enfoque cualitativo se fundamenta en el método hipotético-deductivo, considerando las siguientes premisas (Grinnell, 1997):

- Delineamos teorías y de ellas derivamos hipótesis.
- Las hipótesis se someten a prueba utilizando los diseños de investigación apropiados.
- Si los resultados corroboran las hipótesis o son consistentes con éstas, se aporta evidencia en su favor. Si se refutan, se descartan en busca de mejores explicaciones e hipótesis. Cuando los resultados de diversas investigaciones aportan evidencia a favor de las hipótesis, se genera confianza en la teoría que las sustenta o apoya. Si no es así, se descartan la hipótesis y, eventualmente, la teoría. Además de estas premisas, se toman en cuenta otras consideraciones en la investigación cuantitativa. Grinnell (1997) y Creswell (1997) señalan que no se desechan la realidad subjetiva ni las experiencias individuales.

Hay dos realidades: “La primera” consiste en las creencias, presuposiciones y experiencias subjetivas de las personas. Estas llegan a variar: desde ser muy vagas o generales (intuiciones) hasta ser creencias bien organizadas y desarrolladas lógicamente a través de teorías formales. “La segunda realidad” es objetiva e independiente de las creencias que tengamos hacia ella (la autoestima, una ley, los mensajes televisivos, una presa, etcétera,

ocurren, es decir, constituyen realidades en forma independiente de lo que pensemos de ellas).

Esta “realidad objetiva” (o realidades) es susceptible de conocerse. Bajo esta premisa, resulta posible conocer una realidad externa e independiente del sujeto.

Dentro de las características principales de esta metodología se encuentran las siguientes:

- La investigación cualitativa es inductiva.
- Tiene una perspectiva holística, esto es que considera el fenómeno como un todo.
- Se trata de estudios en pequeña escala que solo se representan a sí mismos.
- Hace énfasis en la validez de las investigaciones a través de la proximidad a la realidad empírica que brinda esta metodología.
- No suele probar teorías o hipótesis. Es, principalmente, un método de generar teorías e hipótesis.
- No tiene reglas de procedimiento. El método de recogida de datos no se especifica previamente.
- Las variables no quedan definidas operativamente, ni suelen ser susceptibles de medición.
- La base está en la intuición. La investigación es de naturaleza flexible, evolucionaria y recursiva.
- En general no permite un análisis estadístico
- Se pueden incorporar hallazgos que no se habían previsto.
- Los investigadores cualitativos participan en la investigación a través de la interacción con los sujetos que estudian, es el instrumento de medida.
- Analizan y comprenden a los sujetos y fenómenos desde la perspectiva de los dos últimos; debe eliminar o apartar sus prejuicios y creencias.

El término de investigación acción es mencionado por Lewin en 1946 en un artículo de *Action Research and Minority Problems*, en donde refiere la idea de combinar la teoría

con las prácticas sociales. “El concepto esencial de la investigación acción es un círculo dinámico constituido por plan, acción, observación y reflexión” (Burns, 2007).

Elliot (2000) la define como un diseño fundamental en el cambio educativo, habla de que comúnmente la enseñanza y la investigación se plantean como actividades independientes, mientras que desde el punto de vista práctico, la reflexión y la acción no son sino dos aspectos de un único proceso. Él mismo afirma que no se debe de perder de vista que la investigación educativa constituye una forma de enseñanza y viceversa.

El objetivo fundamental de la investigación acción según Gimeno (1995), “es el de mejorar la práctica antes de producir conocimiento”, por tal motivo el trabajo implica una intervención de estrategias de enseñanza que son analizadas con el fin de mejorar el trabajo docente.

El método de investigación acción es seleccionado para conocer la realidad del problema a estudiar, que emerge en el ambiente educativo. Elliot, afirma que “la investigación acción es el estudio de una situación social con miras a mejorar la calidad de la acción dentro de ella” (Álvarez, 2003).

En síntesis y tomando en cuenta los distintos puntos de vista de los teóricos, se puede decir que la investigación acción se basa en estudiar y resolver los problemas educativos, el cual se caracteriza por ser un proceso en espiral de reflexiones continuas hacia la meta. Durante el proceso hay que considerar el *feedback* o retroalimentación de manera contextual, ya que los maestros y los alumnos son variables relacionadas estrechamente con la investigación.

Al elegir el tema surgió la necesidad de consultar diversas fuentes de investigación, entre ellas libros, revistas, páginas web, entre otras. En este tipo de buscadores se pudo encontrar distintos libros digitales que ayudaron a esclarecer el tema, revistas actualizadas, citas textuales que se ocuparon en trabajos similares, ensayos de universitarios y maestros.

Para esto fue necesario indagar en distintos textos y lecturas, leerlos y analizarlos para determinar cuál era el adecuado para plasmarlo en el apartado del marco teórico.

3.2 HIPOTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

Ante la temática propuesta se pueden inferir las siguientes hipótesis como posibles respuestas al planteamiento del problema formulado.

Hi1: Los niños y niñas que manifiestan problemas de conducta desarrollan estrategias violentas y agresivas para la resolución de problemas que se les presentan cada día.

Hi2: Aunque los niños y niñas presenten problemas de conducta y emocionales manifiestan una adecuada resolución de conflictos.

Hi3: En la sala de preescolar 1-B del CAI “Unidos por Guerrero”, se suscitan más problemas de conducta que emocionales y ambos repercuten en una inadecuada resolución de conflictos.

Hi4: Los niños presentan más problemas de conducta y tienen más dificultades en la resolución de conflictos, que las niñas.

Variable independiente

Mejorar las conductas agresivas de los niños.

Variable dependiente

La afectividad como factor que puede ayudar a mejorar las conductas agresivas en los niños de preescolar.

3.3.- DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño de investigación constituye el plan general del investigador para obtener respuestas a sus interrogantes o comprobar la hipótesis de investigación. Desglosa las estrategias básicas que el investigador adopta para generar información exacta e interpretable. Se puede decir entonces que el diseño de la investigación es una planificación compendiada de lo que se debe hacer para lograr los objetivos del estudio.

El diseño también debe especificar los pasos que habrán de tomarse para controlar las variables y señala cuándo, en relación con otros acontecimientos, se van a recabar los datos y debe precisar el ambiente en que se realizará el estudio. Esto quiere decir que el investigador debe decir dónde habrán de llevarse a cabo las intervenciones y la recolección de datos, esta puede ser en un ambiente natural (como el hogar o el centro laboral de los sujetos) o en un ambiente de laboratorio (con todas las variables controladas).

Al diseñar el estudio, el investigador debe decir qué información se dará a los sujetos, es recomendable revelar el propósito de la investigación y obtener su consentimiento. “El diseño señala al investigador lo que debe hacer para alcanzar sus objetivos de estudio y para contestar las interrogantes de conocimiento que se ha planteado” (Hernández, Fernández, & Baptista, 2004).

Estar inmerso en el ámbito educativo conlleva a conocer los aciertos y problemáticas que lo rodean, para la presente investigación la problemática a tratar fue las conductas agresivas y la afectividad en el CAI “Unidos por Guerrero” turno matutino de la ciudad de Chilpancingo, Gro. Fue necesario en primera instancia realizar un diagnóstico de grupo el cual arrojó la situación de estudio.

Teniendo la problemática detectada en la muestra de la investigación, para poder entregar un protocolo de investigación integrado por distintos puntos que lo complementaron como

son el planteamiento del problema, contexto, marco teórico, cronograma de actividades, fuentes de información, entre otros.

El protocolo era la idea del tema de interés con el que se trabajó más adelante, donde se volvió a analizar el planteamiento del problema, los objetivos que se esperaban lograr con la presente tesis, la justificación como parte primordial del por qué fue necesario indagar de manera más profunda la problemática, así como el plantearse una hipótesis del trabajo.

Al tener una idea más clara de lo que se pretendía con la investigación, la docente en formación se apoyó con distintas fuentes bibliográficas, diseñando planes de clase adecuados a la problemática en las cuales se implementaron estrategias didácticas en cada una de las actividades desarrolladas con los educandos.

Posteriormente al tener una base teórica se llevó a cabo la investigación acción-participativa, como su nombre lo dice se participó de manera activa dentro del estudio de campo, para así poder adentrarse al contexto donde se encontraba el sujeto de estudio, en este caso los niños de la sala de preescolar 1-B del CAI “Unidos por Guerrero”

Al formar parte del contexto y con la confianza de los alumnos, se trabajó cada una de las diferentes planeaciones elaboradas con anterioridad y adaptadas al tema que invade en este trabajo, tomando notas de los sucesos relevantes de cada actividad, así como evidencias fotográficas que respalden el trabajo realizado por la docente en colaboración de los alumnos.

Para que la investigación tuviera un sustento, fue necesario hacer una evaluación de los resultados obtenidos en cada una de las actividades mencionadas en las diferentes planeaciones, analizando detalladamente cada una de ellas para ver el progreso que se obtenía y determinar qué tan indispensable era reforzar las actividades con las estrategias didácticas enfocadas al problema.

Es necesario y pertinente mencionar una lista de recomendaciones que puedan servir a colegas, compañeros, padres de familia y estudiantes que estén inmersos en este tema, con la finalidad de ayudar a que otros niños tengan la oportunidad de conocer y trabajar con diferentes estrategias favorecedores a la disminución de las conductas agresivas.

CAPITULO IV

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

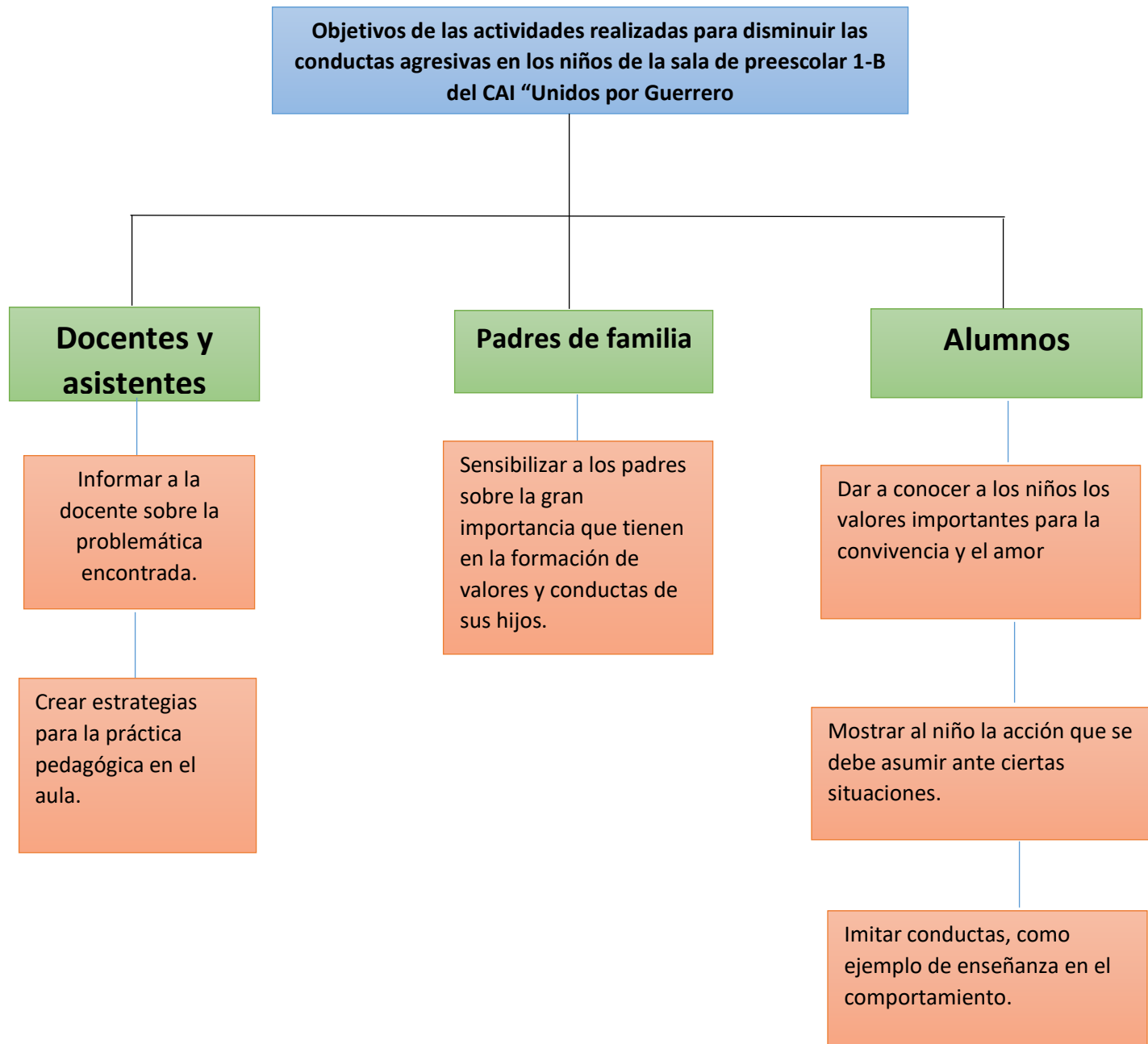
Una de las estrategias a utilizar fue la lúdica como una herramienta y ventaja para permitir en los niños la confianza, la comunicación, la creatividad fortaleciendo las dimensiones de los niños de preescolar, y así ellos no le den cabida a la agresividad, se integren, compartan más y tengan una buena convivencia dentro y fuera del aula.

Por otra parte la comunidad educativa: familia, directivos, docentes, tienen mucho que aportar para lograr una buena formación en los niños a nivel educativo y a nivel social, para optimizar las posibilidades de progreso personal de cada uno de los niños.

Teniendo en cuenta lo anterior, con los niños se utilizó juegos, rondas, cuentos, dibujo y títeres como herramienta de interacción dentro y fuera de clase; con los padres de familia dramatizaciones, test, encuestas, charlas y folletos, por último con los directivos y docentes se utilizaron charlas, folletos de información, esto con el fin de fortalecer la socio afectividad en el niño y la buena convivencia con los seres de su entorno.

Por último trabajar la lúdica como estrategia, facilitó el progreso socio afectivo en la que se vieron buenos resultados en el cambio de actitud en cuanto al comportamiento de los niños de la sala de preescolar 1-B del CAI “Unidos por Guerrero”. Este proceso se sintetiza en el siguiente esquema de las actividades del proyecto de intervención.

4.1 ACTIVIDADES INTEGRADORAS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN



En esta sección se encuentran las actividades que se realizaron durante el proyecto de intervención pedagógica, cada una con sus respectivas fechas y actividades integradoras a docentes, directivos, padres de familia, niños, el cual estuvo orientado hacia el comportamiento implementando estrategias para el mejoramiento de las conductas de los niños de la sala de preescolar 1-B del CAI “Unidos por Guerrero”.

4.1.1 Actividades integradoras para Docentes y asistentes de la sala.

Mediante las actividades integradoras que se realizaron con estos dos agentes se logró apoyar al fortalecimiento de los principios pedagógicos implementando la estrategia lúdica en el comportamiento infantil y concientizarlos para practiquen estas estrategias en su quehacer pedagógico.

El presente cuadro traza la realización de las actividades desarrolladas a lo largo de los semestres de intervención a través de los espacios de práctica con los docentes y directivos.

Actividades para docentes y asistentes de la sala.

Fecha	Actividad	Objetivos	Recursos	Dimensión	Logro alcanzado
12 de Noviembre del 2018	“Rincón de la Alegría”	Informar a la docente y asistentes sobre la problemática encontrada.	Tríptico (Ver anexo 1)	Cognitiva y comunicativa	Sensibilizar sobre la problemática encontrada.
21 de Enero del 2019	“Un nuevo amanecer”	Crear estrategias para la	Debate	Cognitiva y comunicativa	El planteamiento de estrategias

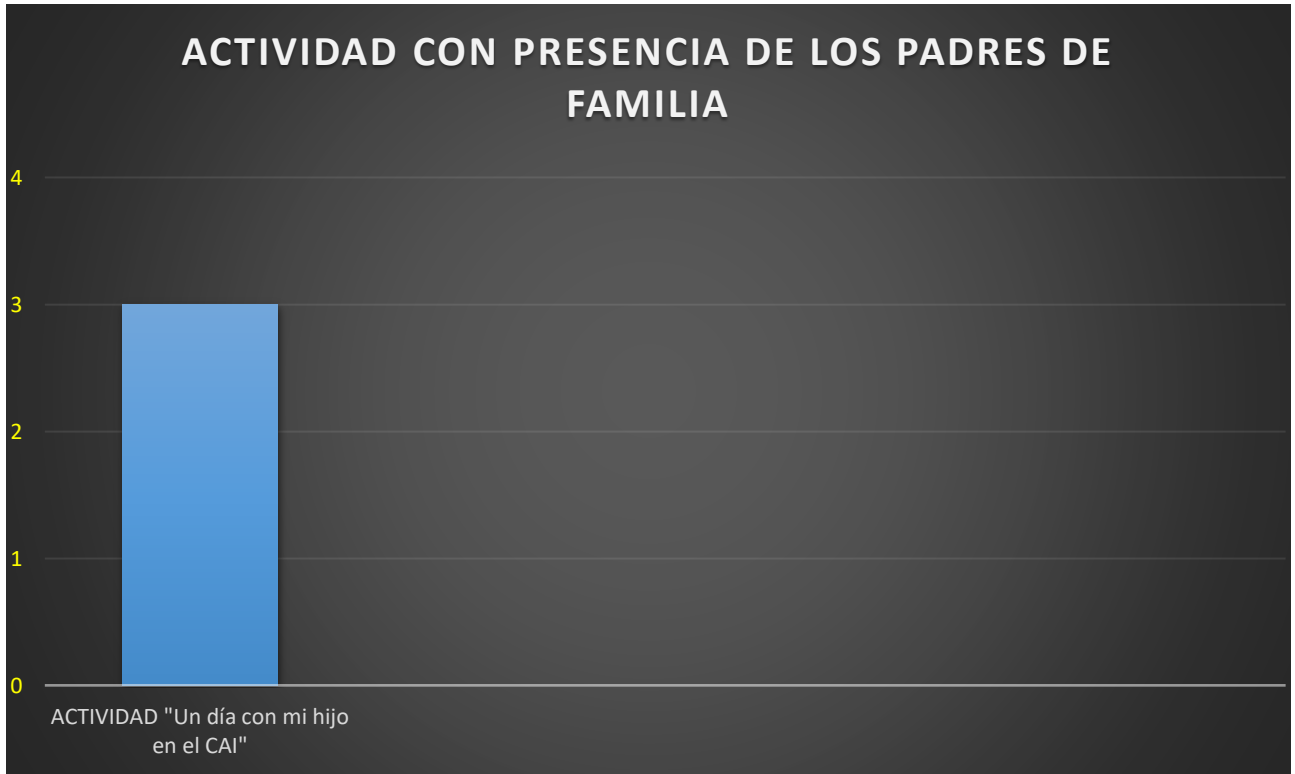
		práctica pedagógica en el aula			para reducir la agresividad.
--	--	--------------------------------	--	--	------------------------------

4.1.2 Actividades integradoras para padres de familia.

Por medio de las actividades integradoras que se realizaron con padres de familia se buscó motivarlos para que participen en las actividades lúdicas de los diferentes escenarios planificados.

Fecha	Actividad	Objetivo	Recursos	Dimensión	Logro alcanzado
16 de Noviembre del 2018.	“Un día con mi hijo en el CAI”	Sensibilizar a los padres sobre la gran importancia que tienen en la formación de valores y conductas de sus hijos.	Hojas Música Tríptico (Ver anexo 2 y 3)	Cognitiva y comunicativa	La reflexión sobre el papel fundamental del padre de familia con el niño.

4.1.3- RESULTADO DE LA ACTIVIDAD REALIZADA A LOS PADRES DE FAMILIA.



NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4
CONDUCTAS PASIVAS	ACTITUD TOLERANTE	ACTITUDES INQUIETAS	CONDUCTAS AGRESIVAS

Actitud tolerante: Respeto hacia sus compañeros y a las maestras. Participa en las actividades que se realizan dentro y fuera del aula.

Actitudes inquietas: Se levanta de su lugar y empieza a caminar de un lado a otro molestando a sus compañeros, no respeta a las maestras.

Conductas pasivas: Comienza a faltarle al respeto a sus compañeros jalándoles su cabello o dándoles golpes leves en la cabeza, se sale de la sala para no realizar las actividades.

Conductas agresivas: Golpea a sus compañeros, les grita en el oído, corre por toda la sala distraendo a los demás, agrede a las maestras, se sale de la sala para no realizar la actividad.

En ésta actividad que se realizó con los padres de familia se pudo observar que aún con presencia de ellos los niños tuvieron las mismas conductas, no respetaban reglas, se salían de la sala y andaban corriendo de un lado para otro. Mencionando también que no todos los padres asistieron a dicha actividad, se muestra la falta de interés por el aprendizaje de sus hijos o de por lo menos convivir con ellos un rato agradable en el CAI.

4.1.4 Actividades integradoras para niños.

Por medio de las actividades integradoras que se realizaron con los niños durante la ejecución del proyecto, permitió obtener escenarios propicios para el aprendizaje a partir de la implementación de la lúdica. En el siguiente cuadro se sintetizan las acciones desarrolladas con los niños del nivel preescolar.

Fecha	Actividad	Campo de Formación Académica o Área de desarrollo personal y social	de Aprendizaje esperado	Logro alcanzado
27 de Agosto del 2018	“En busca del tesoro” (Ver anexo 4)	Lenguaje y comunicación. Educación socioemocional.	Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos. Convive, juega y trabaja con distintos compañeros y ofrece	La necesidad de otro para lograr una meta. En ésta actividad realizamos la búsqueda de un tesoro donde todos los niños participaron y

			ayuda a quien lo necesita.	convivieron, siguiendo las instrucciones. Ayudándose mutuamente y trabajando en equipo para poder lograr el objetivo de encontrar el tesoro.
15 de Noviembre del 2018	“Elaborando mi títere” (Ver anexo 5)	Exploración y comprensión del mundo natural y social. Educación socioemocional.	Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales. Convive, juega y trabaja con distintos compañeros y ofrece ayuda a quien lo necesita.	Identificar el valor del respeto y tolerancia a través de un cuento relacionado con su familia, de las conductas que ellos tienen en casa, manipulando sus títeres. En ésta actividad los niños elaboraron su títere y narraron una historia sobre su familia, de cómo está integrada, de quién les ayuda a hacer la tarea, con quién juegan en casa, si mamá trabaja o está con él por las tardes, expresaron sus

				emociones por medio de su títere, convivieron todos armónicamente.
22 de Febrero del 2019	“Orquesta sinfónica” (Ver anexo 6)	Artes Educación socioemocional.	Escucha piezas musicales de distintos lugares, géneros y épocas, y conversa sobre las sensaciones que experimenta. Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.	Participación de los niños frente a ciertas acciones. Los niños compartieron las mismas canciones. En ésta actividad los niños participaron en la simulación de una orquesta sinfónica y un ballet, identificaron de que compositor fue la música que tocaron, logrando así el objetivo de dicha actividad. También en el aula se les colocó música clásica y ellos expresaron lo que sentían al escuchar ese tipo de música.

<p>20 de Marzo de 2019.</p>	<p>“Corazones abiertos” (Ver anexo 7)</p>	<p>Educación socioemocional.</p>	<p>Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.</p>	<p>Regalar un detalle hecho por ellos. En ésta actividad los niños pintaron una flor y la actividad consistía en regalársela a un compañero y darle un abrazo, no se logró como tal un ambiente armónico pues hubo niños inquietos.</p>
<p>11 de Abril del 2019.</p>	<p>“Fiesta Grupal” (Ver anexo 8)</p>	<p>Educación socioemocional.</p>	<p>Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.</p>	<p>Compartir con agrado sin vivir momentos de agresividad. Ésta actividad se realizó con la finalidad de que los niños convivieran de manera correcta, respetando reglas y respetando también a sus compañeros. Se logró tener una convivencia armónica.</p>

4.1.5.- RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES APLICADAS A LOS NIÑOS EN CLASE.



NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4
CONDUCTAS PASIVAS	ACTITUDES INQUIETAS	ACTITUD TOLERANTE	CONDUCTAS AGRESIVAS

Actitud tolerante: Respeto hacia sus compañeros y a las maestras. Participa en las actividades que se realizan dentro y fuera del aula.

Actitudes inquietas: Se levanta de su lugar y empieza a caminar de un lado a otro molestando a sus compañeros, no respeta a las maestras.

Conductas pasivas: Comienza a faltarle al respeto a sus compañeros jalándoles su cabello o dándoles golpes leves en la cabeza, se sale de la sala para no realizar las actividades.

Conductas agresivas: Golpea a sus compañeros, les grita en el oído, corre por toda la sala distraendo a los demás, agrede a las maestras, se sale de la sala para no realizar la actividad.

En las actividades que se implementaron para disminuir la problemática se puede observar que el rango fue cambiando porque en ocasiones los niños con más problemas de conducta a veces faltaban y por ende el grupo se mantenía en control. Cuando los niños asistían eran más difícil que se tuviera el control total del grupo, había distracciones, pues pegaban a sus compañeros sin razón alguna, no tenían el interés de realizar las actividades.

4.2 EXPERIENCIA PEDAGOGICA.

Con este proyecto el cual fue realizado durante dos semestres, fue posible contribuir en que la educadora debe ser un personaje consiente de la responsabilidad y el rol al que le pertenece el poder desarrollar y estructurar estrategias que ayuden y aporten a los diferentes problemáticas que se encuentran en las instituciones educativas, motivo por el cual es necesario crear culturas de la investigación entre la misma comunidad educativa

El trabajo con los niños fue una experiencia muy bonita, realizar una intervención con un grupo de personitas inocentes los cuales tiene toda con una vida por delante fue inolvidable, se aprendió mucho con ellos observando sus conductas , forma de ser, aportaron a encontrar la necesidad presentó en este proyecto de investigación.

Con los docentes el poder observar y ser observador por ellos genera responsabilidades donde el docente inicia la búsqueda de nuevas estrategias lúdicas y metodológicas enfocadas al buen desempeño del quehacer pedagógico. Esta investigación permitió reunir una serie de elementos como la observación, información, experiencias y encontrar

soluciones a la necesidad del niño, así mismo la comunidad educativa fue de mucho apoyo ya que hizo que fuese objetiva en cuanto a los criterios respecto a la problemática.

Por otra parte los discursos que se tuvieron en cuenta durante el tiempo de práctica permitieron conocer una realidad y la percepción de los padres, docentes, directivos y niños. Reconstruyendo un discurso propio que permite fortalecer una formación profesional de manera integral y reflexiva.

En lo que corresponde a las actividades desarrolladas con las docentes, contribuyeron al fortalecimiento de la importancia de plantear e implementar estrategias lúdicas y metodologías nuevas para concientizar y sensibilizar a la docente en formación.

Respecto a la actividad realizada con los padres de familia no se logró la participación de todos a la reunión para desarrollar la actividad con el propósito de dar a conocer la importancia del comportamiento agresivo de sus hijos, fue la actividad más significativa “Un día con mi hijo en el CAI” donde ellos observaron el comportamiento de sus hijos dentro de la sala, al finalizar esa actividad los padres de familia que asistieron elaboraron una carta donde expresaron todo lo que sentían por su hijo.

En cuanto al desarrollo de las actividades con los niños de transición los reflejos de caricias donde por medio de títeres se realiza un dialogo mostrando conductas como ejemplos y así los niños aprendan de ellas, otras fueron canciones, dramatizaciones, creatividad, juegos, un compartir, enfocadas en las conductas, ejemplos a seguir, construyendo las relaciones interpersonales y sociales con la implementación de la lúdica.

Para finalizar la experiencia que deja esta práctica es de tener la capacidad de preparar espacios, recursos, actividades, tiempo, creando ambientes de afecto y amor para estimular y motivar al niño logrando un desarrollar las habilidades y dimensiones necesarias para el aprendizaje integral del niño.

CONCLUSIONES

Los niños y niñas del nivel de preescolar manifiestan en un alto porcentaje problemas de conducta. Específicamente muestran dificultades en atención y concentración, y predominio en las siguientes conductas:

- Imitar conductas que se observa en la televisión.
- Tiene dificultades para hacer fila y esperar turno.
- Interrumpe las conversaciones y juegos de los demás.
- Se distrae con facilidad ante estímulos del ambiente.
- Agrede a sus compañeros sin ningún sentido.

Así como en la expresión de conductas perturbadoras que alteran el funcionamiento del aula y las relaciones entre los entes que intervienen en el proceso educativo.

- Los niños no muestran una adecuada resolución de conflictos, lo que evidencia que ante las situaciones que se presentan diariamente en la clase no proceden a resolverlos en forma efectiva.
- Desde la percepción de los padres, los problemas emocionales y de conducta tienen su origen en la dinámica familiar, medio en el cual se suscitan una serie de situaciones que repercuten en el desarrollo adecuado de los niños y niñas.
- Muchos padres no se dan cuenta de que su hijo o hija presenta un problema emocional o de conducta y la maestra es la encargada de hacerle notar la condición deficiente.

Las estrategias que se implementaron no fueron de mucha ayuda, pues las conductas agresivas de los niños no disminuyeron, al contrario el problema cada día se hacía más grande, los niños eran más rebeldes, ya no hacían caso a las indicaciones que se les daba y se burlaban y golpeaban a las maestras, se salían de la sala, golpeaban a sus compañeros y decían groserías.

RECOMENDACIONES

Para que el proceso propuesto tenga trascendencia en el CAI “Unidos por Guerrero” se recomendó a directivos, docentes y padres de familia en los cuales se realizó la intervención, continuar las prácticas realizadas de forma permanente para así fortalecer la afectividad en los estudiantes de preescolar

- Seguir implementando el proceso con actividades lúdicas para facilitar una efectiva y valiosa comunicación con los niños de la sala de preescolar 1-B del CAI “Unidos por Guerrero”, y así mismo propiciar las relaciones intrapersonales e interpersonales.
- Por otra parte seguir implementando encuentros con estrategias donde se refuercen los valores para incrementar el amor y el respeto a los demás, teniendo en cuenta que con estas ayudas los niños serán menos agresivos y así los maestros, los directivos, las familias, y la comunidad observaran el buen desarrollo de los niños de la sala de preescolar 1-B del CAI “Unidos por Guerrero”
- Realizar entrevistas al inicio del año escolar, con los tutores para conocer las situaciones que puedan alterar emocionalmente al niño en su entorno familiar y social, e incidir oportunamente en el comportamiento agresivo que pueda ocasionarlo.
- Planificar una entrevista luego del diagnóstico inicial, y cuando se presente alguna manifestación de agresividad o de victimización en el niño o niña, para establecer estrategias para minimizar las conductas y atacar oportunamente los riesgos.
- Dar a conocer a los padres y tutores la propuesta de la investigación, para trabajar en conjunto y de forma integral en la disminución de las conductas agresivas de los niños y niñas en edad escolar.
- Los niños deben ser apoyados con buenas ideas y materiales de trabajo, esto retroalimenta el aprendizaje infantil y se obtiene un mayor logro cognitivo, aún más si se trabaja en grupo para que haya más integridad entre ellos mismos y así

puedan convertirse en niños observadores, curiosos, e investigadores y de esta forma dejar la agresividad entre ellos mismos.

A los Padres:

- Tener contacto directo con sus hijos para identificar cualquier conducta agresiva que pueda manifestar, conversando frecuentemente con ellos y observando su comportamiento y socialización con otros miembros de la familia y del entorno.
- Asistir a charlas informativas sobre el manejo de la agresividad y conducta en la casa. Así mismo, atender las consideraciones y sugerencias presentadas en la propuesta derivada de la investigación, para minimizar la conducta agresiva y enseñar y/o reforzar las prosociales.
- Recompensar al niño o niña cuando manifieste conductas positivas, invitándolo a mantener relaciones satisfactorias con sus compañeros de clases, así como con los docentes y familiares. Atender a los progresos que hacen sus hijos y no sólo las conductas disfuncionales.
- Evitar los diferentes medios de comunicación como son:
 - ✚ Tablets
 - ✚ Celulares
 - ✚ Videojuegos
 - ✚ Computadoras
 - ✚ Televisión

Los medios de comunicación están en todas partes, pero siempre existen maneras de proteger a sus niños de sus efectos negativos:

SUPERVISE: lo que sus niños ven en la televisión.

PONGA LÍMITES: cuando los niños se exponen a la televisión, a la radio y a los juegos de video.

CONVERSE CON SUS NIÑOS acerca de lo que escuchan. Puede ser que ellos se sientan incómodos pero si usted no conversa con ellos, los medios de comunicación podrían ser la única fuente de información para ellos.

AYÚDELOS a desarrollarse una percepción del sexo y la violencia en nuestra sociedad.

REFUERCE ACTIVIDADES que no sean solo ver televisión y juegos de video. Ayúdeles a que practiquen actividades de grupo, deportes, salas de tarea.

Fomentar un clima de armonía y no violencia en el hogar, para que el niño aprenda observando, maneras de interactuar hasta en situaciones difíciles o de conflicto de intereses, sin utilizar agresividad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México: Paidós Educador.
- Bernstein. (1984). *Contradicciones en el proceso de socialización en la escuela*.
- Burns, D. (2007). *Systemic Action Research. A Strategy for Whole System Change*. Bristol: University of Bristol.
- Carreto, F. (1996). *Guerrero, monografía estatal*. México, DF. : SEP, 1996. ISBN 968-29-6109-2.
- Doyle. (1977).
- Elliot, J. (2000). *La investigación-acción en educación*. San Luis: Morata.
- Gimeno. (1995). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Editorial Morata.
- Gomez, A. I. (1977). *comprender la enseñanza de la escuela*.
- Grinnell, R. M. (1997). *Sodal word research & evaluation: Quantitative and qualitative approaches*. Itaca: Peacock Publishers.
- Hernández, R. (2005). *Metodología de la investigación*. México, D.F.: McGraw Hill.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2004). *Metodología de la Investigación*. México, D.F.: McGraw-Hill Interamericana.
- Rafaela Maria, Colegio Concertado*. (01 de Febrero de 2018). Obtenido de Blog Infantil : <https://www.colegorafaelamaria.com/competencias-basicas-en-educacion-infantil/>
- Restrepo, L. (1993). *Ambiente educativo y estetica social*. Colombia : Revista Iberoamericana de educacion .
- PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO APRENDIZAJES CLAVE (2017)

ANEXOS

ANEXO 1. TRÍPTICO PARA LAS DOCENTES Y ASISTENTES DE LA SALA

AGRESIVIDAD



Tendencia a atacar o actuar de modo agresivo.

“descarga su resentimiento sobre las personas más próximas “

EDITH ALEJANDRA MORENO GUZMAN
PRÁCTICANTE DE LA CENTE-
NARIA ESCUELA NORMAL DEL
ESTADO “IGNACIO MANUEL
ALTAMIRANO”

CONDUCTAS AGRESIVAS EN LOS NIÑOS.



ANEXO 1. TRÍPTICO PARA LAS DOCENTES Y ASISTENTES DE LA SALA



¿Cómo manejar una situación de agresividad en el aula de clases?

Antes de saber cómo manejar las situaciones de agresividad en los niños de preescolar es necesario entender que la agresión es parte natural de la vida de todo niño y ayuda al desarrollo de la capacidad de autodefensa.

Cuando el alumno esté enojado anímalo a pintar o a expresar sus sentimientos mediante el arte, en lugar de actuar físicamente.

FACTORES

La imitación: Los niños copian modelos, cuando existe en la familia, en la escuela, o entorno cercano, personas que agreden física o verbalmente, ellos inconscientemente o erróneamente aprenden que **esta es la manera de resolver las cosas y conseguir lo que quieren.**

Relaciones conflictivas: Las peleas entre los padres y un ambiente tenso en casa, también tensiona y asusta a los niños.

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

El juego cooperativo

Estrategia para reducir la agresión en los estudiantes.

La estructura de los juegos cooperativos posee entre sus componentes la inclusión y la participación de todos los integrantes del grupo: todos tocan, todos juegan, todos.

Tienen en cuenta la responsabilidad colectiva, para el logro de los objetivos.

ANEXO 2. Actividad con los padres de familia “Un día con mi hijo en el CAI”



Los padres de familia conviviendo con sus hijos y realizando diferentes actividades.

ANEXO 3. TRÍPTICO PARA LOS PADRES DE FAMILIA

No refuerces las conductas agresivas

Sin querer, muchas familias “premián” el comportamiento agresivo de su hijo. Bromeando, presumen de esta forma de ser ante otros familiares y amigos con comentarios como “preferimos que él pegue a que le peguen”. De esta forma, están aprobando el comportamiento de su hijo o hija.

En otros casos, se etiqueta al niño como “pegón”, lo que también refuerza este tipo de conductas.

Adopta medidas

Cuando el niño pegue o agreda a otro chico, adopta medidas, de manera que ese comportamiento tenga consecuencias negativas. Las medidas se deben llevar a cabo lo antes posible.

En primer lugar, llamarle la atención y dejarle bien claro que no quieres que se comporte así.

Si acabas de presenciar una reacción violenta, utiliza la técnica de “tiempo fuera”: déjalo en un lugar aburrido pero supervisado, tantos minutos como años tiene.

Puede adoptar otras medidas como retirar privilegios.

Y si nada funciona...

- Si a pesar de todas las medidas, y pasado un tiempo prudencial el niño o la niña continúa con una conducta agresiva, sería necesario que un especialista valorara el comportamiento para proponer un programa de mejora más personalizado.



Folleto para los padres.

▶ **La afectividad como factor de las conductas agresivas.**



ANEXO 3. TRÍPTICO PARA LOS PADRES DE FAMILIA



¿Qué podemos hacer para prevenir las conductas agresivas?

Apego

La relación más importante en la vida de un niño/a es el vínculo de apego con los Padres; Es una relación emocional perdurable en el tiempo que produce seguridad, sosiego, consuelo, agrado y placer. La palabra apego refleja también en forma global la capacidad para formar relaciones. (Sociabilidad). Una relación sólida y saludable con los padres o cuidadores, se asocia con una alta probabilidad de crear relaciones saludables con otros. El desarrollo positivo del apego favorecerá una socialización adecuada del niño y niña. Formar apego es cuando utilizamos nuestro adhesivo emocional para conectarnos con otro incluye una serie de CONDUCTAS POR PARTE DE LOS PADRES que ayudan a crear esa conexión emocional: -

- -Contacto físico positivo: ejemplo cogerlo, abrazarlo, besarlo, mecerlo...
- Satisfacer las necesidades básicas fisiológicas del niño/a: alimento,
- - Ser sensibles a las señales o reacciones emocionales del niño/a y responder de forma adecuada.
- - Estar disponibles, ser previsibles emocional y conductualmente para el niño/a.

¡TOMA ESTO EN CUENTA!

La presencia de estos comportamientos, hasta los 5 o 6 años, puede ser frecuente, ya que a esa edad, la capacidad de autocontrol es todavía reducida. Pero aunque su presencia forme parte del desarrollo, se trata de comportamientos inadmisibles que hay que corregir.

El comportamiento agresivo tiene consecuencias negativas para los demás niños porque puede provocar daños y heridas importantes.

Pero también tiene consecuencias para el propio agresor. Si este comportamiento se repite, el niño o la niña será rechazado y evitado por los demás, el niño o la niña será rechazado y evitado por los demás.

Además, está aprendiendo una forma inadecuada de actuar que cuando sea un poco mayor, le traerá consecuencias negativas; y por último, un niño o niña agresivo, se arriesga a que sea también objeto de una agresión como respuesta a su conducta, por otro niño.



Conductas agresivas

ELABORADO POR LA PRACTICANTE:
EDITH ALEJANDRA MORENO GUZMÁN.
ALUMNA DE LA CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL
ESTADO "IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO"

ANEXO 4. Actividad con los niños “En busca del tesoro”



En ésta actividad realizamos la búsqueda de un tesoro donde todos los niños participaron y convivieron, siguiendo las instrucciones.

ANEXO 5. Actividad con los niños “Elaborando mi títere”



En ésta actividad los niños elaboraron su títere y narraron una historia sobre su familia.

ANEXO 6. Actividad con los niños “Orquesta sinfónica”



En ésta actividad los niños participaron en la simulación de una orquesta sinfónica y un ballet.

ANEXO 7. Actividad con los niños “Corazones abiertos”



En ésta actividad los niños pintaron una flor y la actividad consistía en regalársela a un compañero y darle un abrazo, no se logró como tal un ambiente armónico pues hubo niños inquietos.

ANEXO 8. Actividad con los niños “Fiesta grupal”



Ésta actividad se realizó con la finalidad de que los niños convivieran de manera correcta.