



## ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA



TESIS DE INVESTIGACIÓN

“ESTRATEGIAS PARA REGULAR LA INTERACCIÓN ENTRE ALUMNOS  
EN EL PREESCOLAR”

QUE, PARA OBTENER EL GRADO DE LICENCIADA  
EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA:

YOSSELIN SOLÍS RUBIO



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL  
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL  
ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA

CARRETERA A LOS VOLCANES S/N., AMECAMECA, ESTADO DE MEXICO. C.P. 56900

TELS. (01 597) 97 8-25-25 Y 97- 8-48-91

Los Ambientes de Aprendizaje como Aspecto  
Fundamental para el Desarrollo del Niño en Educación  
Preescolar.

## **Dedicatorias.**

A Dios por darme sabiduría para afrontar cada una de las situaciones que se me han presentado a lo largo de la vida, por darme fuerza para seguir a pesar de las adversidades.

A mi madre por ser mi mayor ejemplo a seguir como profesionista y como miembro de familia, por brindarme su apoyo incondicional.

A mis tres hermanos por ser al igual que mi madre, mi segundo ejemplo a seguir como personas y como profesionistas.

A mi asesor, Dr. Antonio, por guiarme en este último proceso de formación, por escucharme, ser paciente, mostrarse empático y atender a mis dudas para poder avanzar y concluir el presente trabajo.

## **Resumen.**

La propiciación de ambientes de aprendizaje en el salón de clases es un aspecto fundamental en la construcción de aprendizajes y desarrollo de habilidades, así mismo es un tema complejo de entender, puesto que está conformado por distintos elementos, todos y cada uno relacionados a un fin común. Uno de estos elementos es la interacción entre los diversos actores educativos, específicamente entre los alumnos, la cual se ve determinada por los ámbitos en los que se desenvuelven, familiar y social, dichas interacciones son de vital importancia, ya que de las vivencias que los alumnos establecen en estos ámbitos dependen sus interacciones futuras.

**Palabras clave:** aprendizaje, aprendizaje activo, ambientes de aprendizaje, familia, interacción social, juego.

## **Abstract.**

The propitiation of learning environments in the classroom is a fundamental aspect in the construction of learning and development of skills, likewise it is a complex topic to understand, since it is made up of different elements, each and everyone related to an end common. One of these elements is the interaction between the various educational actors, specifically among the students, which is determined by the areas in which they develop, family and social, these interactions are of vital importance, since of the experiences that the Students establish in these areas depend their future interactions.

**Key words:** learning, active learning, learning environments, family, social interaction, game.

## Tabla de Contenidos

Introducción.....	8
Capítulo I. Problematización.....	10
Contexto.....	11
Problema.....	16
Objetivos.....	20
Hipótesis.....	22
Preguntas de investigación.....	24
Capítulo II. Marco teórico y de referencia.....	28
Marco teórico.....	29
Concepto de Ambiente.....	30
Concepto de Aprendizaje.....	32
Concepto de Ambiente de aprendizaje.....	34
Importancia de los ambientes de aprendizaje .....	41
Concepto de interacción.....	43
Ámbitos que influyen en la interacción de los alumnos.....	46
Estrategias para regular las interacciones de los alumnos.....	52

Marco de referencia.....	53
Capítulo III. Marco metodológico.....	56
Investigación cualitativa.....	57
Investigación acción.....	59
Técnicas e instrumentos de investigación.....	60
Universo y participantes.....	61
Propuesta de intervención.....	62
Capítulo IV. Resultados y conclusiones.....	72
Resultados.....	73
Conclusiones.....	79
Referencias.....	82
Anexos.....	83

## Lista de Tablas

Tabla 1. Conceptos de Interacción.....	43
Tabla 2. Actividades diseñadas.....	65
Tabla 3. Estrategias utilizadas.....	67
Tabla 4. Ruta de Mejora Escolar.....	70

## **Introducción.**

Esta investigación se realiza en la práctica docente, con la intención de encontrar y aportar información respecto al tema de los ambientes de aprendizaje como aspecto fundamental para el desarrollo del niño en educación preescolar, retomando de manera muy particular la repercusión que tienen las interacciones de los alumnos como elemento de dichos ambientes. Se considera que dichas interacciones pueden ser mediadas por la educadora a través de diversas estrategias que le permitan propiciar un ambiente favorable para el desarrollo integral de los alumnos.

Es así como en el presente trabajo se desarrollan cinco capítulos en torno al tema, en los cuales se plantean desde la justificación al mismo, búsqueda y definición de conceptos, diseño de una propuesta de intervención, hasta los resultados obtenidos a lo largo de todo el trabajo de investigación, capítulos que se desarrollan a continuación.

En el capítulo I, se menciona la razón por la cual surgió el problema, se estructura el mismo contemplando lo real y lo ideal, así mismo se formulan los objetivos y la hipótesis, y se da cuenta de la importancia y el impacto que tiene dicho problema en proceso de aprendizaje y desarrollo de los alumnos de educación preescolar.

En cuanto al capítulo II, en éste se plasma la información encontrada y analizada con el objetivo de comprender el tema de investigación, se integra tanto información encontrada en diferentes documentos legales, que dan sustento a la importancia del problema; como información teórica que permite conocer los puntos de vista que se tenían con anterioridad respecto a la temática.

Es el capítulo III, donde se determina qué tipo de investigación se está realizando, el método del que igualmente se hace uso, se especifica quienes serán los participantes y el papel que desempeñarán, se definen que instrumentos de investigación se utilizarán para recabar información

que enriquezca la investigación, así como también se planteará una propuesta de intervención, la cual se pondrá en práctica con el fin de corroborar los objetivos y la hipótesis.

Finalmente, en el capítulo IV, se redactan los resultados encontrados a lo largo del trabajo de investigación, respecto a los objetivos e hipótesis planteados, tomando en cuenta los datos obtenidos con los instrumentos para recuperar la información hallada en diferentes bibliografías, así como lo observado durante la implementación de la propuesta. De igual manera se desarrollará una discusión en torno a la importancia del problema dentro del proceso de aprendizaje y desarrollo de los alumnos, y se expresarán las conclusiones que se dedujeron gracias a todos los datos recabados respecto al tema.

# **Capítulo I**

## **Problematización**

# Capítulo I

## Problematización

El presente capítulo se divide en cinco apartados: el primero, el contexto, donde se mencionan características del Jardín de Niños en el cual se realizó la práctica profesional, también se retoman aspectos de la comunidad en la cual está inmersa la institución, el segundo apartado referente al problema, en el cual se comenta la definición de éste y el surgimiento específicamente del problema del presente trabajo de investigación, el tercero, donde se definen los objetivos que se pretenden alcanzar, el cuarto apartado, la hipótesis, que es la pregunta a resolver con el trabajo de investigación y el quinto, donde se puntualizan las preguntas que guiarán la investigación. Dichos apartados se desarrollarán a continuación.

El primer punto a tratar en el presente capítulo, es el contexto comentando que para su redacción se retomó a Fierro (1999) con sus dimensiones de la práctica docente. En él se describen características representativas de la comunidad en la cual está inmersa la institución, tales como actividades económicas, ideología de las personas que en ella habitan, costumbres y tradiciones, flora y fauna predominante, entre otros aspectos. El primer aspecto a tratar es el contexto, el cual se describe a continuación.

### **Contexto.**

El Jardín de Niños con turno matutino se encuentra ubicado en un municipio en la zona oriente del Estado de México, es una comunidad rural cerca de la cabecera municipal, una típica población de calles empedradas y casas con techos a dos aguas, de oscuras tejas planas de barro, características de esta región. Colinda con seis municipios, al norte con uno, al sur con tres y al

ponente con dos municipios más. Complementando los datos referentes al contexto, posteriormente se explica la dimensión social.

### **Dimensión Social.**

Otro aspecto es la dimensión social, respecto a la cual se puede decir que, actualmente en el municipio viven alrededor de 8,864 personas, que en su mayoría son jornaleros ocupados en la agricultura de cultivos básicos y en la ganadería de producción lechera, ya que la elaboración de quesos es otra actividad importante en el municipio. De acuerdo a la información proporcionada en la ficha de inscripción, al inicio del ciclo escolar, el grado máximo de estudios de los padres de familia es de secundaria, preparatoria o bachillerato. Continuando con los aspectos que conforman el contexto, se da paso a hablar de la dimensión económica

### **Dimensión económica.**

Es una típica población de calles empedradas y casas con techos a dos aguas, de oscuras tejas planas de barro, características de esta región. Las familias cuentan con los servicios públicos de agua potable, energía eléctrica, línea telefónica, internet, drenaje y pavimentación, así mismo cuenta con diversos locales y comercios, tales como tortillerías, carnicerías, locales de comida, auto lavados, tiendas, papelerías, mercerías, entre otros y algunas poseen bienes como automóvil o camioneta, teléfono celular, televisión, refrigerador, estufa, radio y computadora personal. Un aspecto más que integra el contexto es la dimensión cultural, a la cual se hace referencia a continuación.

### **Dimensión cultural.**

Un aspecto más es la dimensión cultural, en la cual se alude a las costumbres y tradiciones que tiene la comunidad. Mencionando que las fiestas que más sobresalen en el municipio son las

organizadas a los santos patronos. Estas son muy emotivas porque reaniman el espíritu y la fe de los creyentes, siendo específicamente la de este municipio el día 25 de julio. Sus danzas representativas son los moros y cristianos y los doce pares de Francia. La Danza de los chinelos se acompaña con banda de música de viento en constante movimiento por calles y plazas, contagiando a todos del ambiente festivo. El vestuario es el típico: túnica bordada y rebordeada con motivos religiosos, sombrero estilizado con espejos, imágenes y bordados como adornos, máscara metálica, barbada y zapatos cómodos pero resistentes.

Dentro de sus monumentos históricos se encuentra el templo católico principal, dedicado al apóstol Santiago, está plantado en forma de cruz latina y está asociado a lo que parecen ser los restos de un convento del cual queda la portería, hoy convertida en acceso de la casa cural. La fachada y la torre presentan elementos barrocos probablemente de transición entre sobrio y salomónico, debido a la presencia de apoyos clasicistas y ornamentación superficial en la portada y la apenas sugerida composición salomónica de las columnas del primer cuerpo de la torre.

La flora del municipio se constituye por su predominio de nogales; le siguen el capulín y el tejocote, entre los árboles frutales. Los montes tienen pinos, cedros y ocotes, además del oyamel, madroño y encino. La fauna está compuesta por liebres, tuzas, el cencuate y roedores menores. En temporada de lluvias hay ranas, sapos, ajolotes, catarinas y langostas. Además de lagartijas, zorrillos y zopilotes. El tipo de suelo predominante es el regosol, dedicado principalmente a la agricultura de temporal, que utiliza 1,595 hectáreas, seguido del pecuario con 123 y el resto para la industria y el uso urbano.

La información anteriormente mencionada, referente al contexto, comunidad en la cual está inmersa el Jardín de Niños, es de suma importancia puesto que a partir de esta la Educadora debe plantear su práctica docente, lo cual implica considerar actividades, estrategias, materiales y espacios, todo con base a las características, necesidades e intereses de los alumnos, y por obviedad las cualidades del contexto.

Actualmente la educación demanda que el aprendizaje sea situado, y como bien se sabe esto implica tomar en cuenta las características que posee el lugar en donde se localiza la institución, datos u aspectos que se puedan vincular con los aprendizajes esperados de acuerdo con el programa de estudios. Por ejemplo, retomar las palabras comunes para trabajar en el campo de lenguajes, las actividades de compra y venta que normalmente realizan los padres o niños para practicar el uso de moneda en el campo de pensamiento matemático, los animales y plantas que se tienen en casa para analizar las características de los seres vivos en el campo de exploración y comprensión del mundo natural, y así sucesivamente con todos los campos y áreas en las cuales divide los saberes el programa de estudios. Otro aspecto más que compone al contexto es la dimensión institucional, la cual se comenta en seguida

### **Dimensión institucional.**

El Jardín de Niños es una escuela de organización completa, con turno matutino, en el cual están inscritos aproximadamente 184 alumnos, la institución se encuentra a cargo de una directora. El personal educativo se divide en personal docente y personal complementario, el primero, constituido por ocho maestras frente a grupo, de las cuales tres atienden los diferentes grupos de tercer grado, tres los grupos de segundo grado y dos, los grupos de primer grado, además de una

promotora de educación artística y un promotor de educación física, el segundo, conformado por una niñera y una conserje.

Los espacios con los que cuenta la institución son: ocho salones de clase, una dirección, una subdirección, un salón audiovisual, una biblioteca, un área de juegos, un cuarto para la niñera y conserje, un patio y dos sanitarios. Respecto a las aulas de clase se puede comentar que el espacio que abarcan es muy reducido para la cantidad de alumnos inscritos en un grupo, siendo éstos aproximadamente 25, aspecto que dificulta el desarrollo favorable de las situaciones de aprendizaje.

La forma de trabajo llevada a cabo es una situación didáctica con base a los aprendizajes esperados planteados en el programa de estudios vigente, Aprendizajes Clave para la Educación Básica. Preescolar. Así mismo se retoman otros programas, tales como el Programa Nacional de Convivencia Escolar y el programa de inglés, los cuales se trabajan con el apoyo de un libro de texto que contiene diferentes actividades. Finalmente, el último aspecto que construye el contexto es la dimensión interpersonal, de la cual se puede comentar lo siguiente.

### **Dimensión interpersonal.**

Las interacciones existentes entre los diferentes actores educativos son basada en el respeto y con estrecha relación al aprendizaje y desarrollo de los alumnos, resaltando que la participación de los padres consiste en llevar seguimiento en casa de los diversos contenidos abordados en el salón de clases, realizar las tareas en conjunto con sus hijos, apoyar con el material solicitado para el desarrollo de las actividades, así como asistir a la institución cuando se requiere de su

colaboración en el proceso de enseñanza aprendizaje, comentando que casi en su mayoría los padres cumplen con dicha participación.

A pesar de que las interacciones entre la mayoría de los actores educativos; directivos, padres de familia, educadoras y personal complementario es positiva, las interacciones que se mantienen entre alumnos no son del todo favorables, pues se suelen presentar conflictos en el transcurso de la jornada escolar, ya sea mientras se desarrollan las propuestas de aprendizaje, al trasladarse al sanitario, salir al receso o hasta en el momento de consumir los alimentos. En consecuencia, de esta situación se plantea el segundo punto a tratar que es el problema.

### **Problema.**

El segundo punto a tratar dentro de este trabajo de investigación es el problema, el cual se puede comentar que surgió a partir del interés por verdaderamente propiciar el desarrollo integral de los alumnos de los diferentes Jardines de Niños en los cuales se han realizado prácticas de intervención, para promover la construcción de aprendizajes significativos y desarrollo de habilidades sociales, independientemente de las relaciones que se producen entre los niños y de los factores u ámbitos que en ellas influyen.

De acuerdo con Heller, citada en Cerda (2006) el problema es una “situación anómala que necesariamente debe resolverse para recobrar el equilibrio y regresar a la cotidianidad rutinaria” esto al comentar que las personas tienen una vida tan sistemática que normalmente no es problemática, pero llega un momento en que ésta se ve afectada por una situación o suceso que rompe con este hábito, cosa que las obliga a desempeñar un comportamiento diferente frente a este hecho que está desestabilizando su estado de vida habitual. Se complementa esta idea al agregar lo que comenta Sánchez (1993) quien menciona que “el proceso de problematización se inicia con la

identificación de la oposición que se da entre los elementos fundamentales que integran el fenómeno o la situación que se desea estudiar”.

Por tanto, al problematizar se está realizando un puente entre lo real y lo ideal, en este trabajo lo real es que las interacciones de los alumnos, influenciadas por los diferentes ámbitos en los que se desenvuelven éstos repercuten en el desarrollo de ambientes de aprendizaje y lo ideal es que los ambientes de aprendizaje propician el desarrollo integral de los alumnos, de lo cual deriva el problema del presente trabajo de investigación, el cual se enuncia a continuación.

El problema del presente trabajo de investigación queda redactado así: Los ambientes de aprendizaje propician el desarrollo integral de los alumnos, sin embargo, la repercusión de las interacciones entre éstos no es la más adecuada puesto que se ven influenciadas por los ámbitos social y familiar en los que se desenvuelven, lo que no permiten el desarrollo como se pretende de dichos ambientes en la escuela.

Al ser participe en diferentes prácticas de intervención se percibió que para promover realmente el aprendizaje y desarrollo integral de los alumnos deben atenderse favorablemente durante la práctica diferentes aspectos, tales como el diseño de las propuestas de aprendizaje que a su vez comprende contenidos, material didáctico y la contemplación de espacios, los cuales deben ser acordes a las características del grupo, así mismo debe cuidarse que las interacciones entre los distintos actores educativos sean positivas y con relación a un fin en común, siendo en este caso el aprendizaje y desarrollo integral de los alumnos, en cuanto a este aspecto se puede comentar que se ha notado que la participación de los padres de familia en las actividades escolares es fructífera y fortalece el trabajo dentro del aula.

Por otra parte, también durante las prácticas de intervención se ha notado que las diferentes interacciones entre los alumnos y la disposición que tengan influyen significativamente dentro del proceso de aprendizaje. Lamentablemente muchas veces las interacciones y disposición que los alumnos exteriorizan, no dependen directamente de ellos, sino de una serie de hechos o factores que la provocan, por mencionar la ausencia de desayuno por las mañanas, situaciones problemáticas en casa, falta de recursos económicos, así como la vivencia de determinadas experiencias en los diversos ámbitos en los que se desenvuelven.

Se puede argumentar que ciertamente este es un problema y se sustenta esto al encontrar en el Programa de Estudios vigente de Educación Preescolar que los ambientes de aprendizaje son un “conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado. Implican un espacio y un tiempo donde los participantes construyen conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores” (SEP, 2017), es decir que el éxito del aprendizaje y desarrollo integral de los alumnos depende de la atención que se otorgue a dichos factores.

De igual manera en este documento se menciona que: “para que el alumno logre un buen desempeño escolar se requiere que haya concordancia de propósitos entre la escuela y la casa”. Por lo que ambos escenarios, la escuela y la casa deberán abordar en conjunto asuntos como la importancia de enviar a los alumnos preparados a la escuela, responsabilizándose de su alimentación, su descanso y cumplimiento de tareas escolares. Construir un ambiente familiar de respeto, afecto y apoyo para el desempeño escolar. Conocer las actividades y los propósitos educativos de la escuela. Apoyar a la escuela en la definición de expectativas ambiciosas para el desarrollo intelectual de sus hijos y fomentar valores de inclusión, respeto y no discriminación.

No obstante, se observa que no únicamente se habla de los ambientes de aprendizaje en este actual programa, sino que también se mencionan desde el anterior Programa de Estudios 2011.

Guía para la Educadora y en cual se plantean como “el espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje” (SEP, 2011). Retomando los planteamientos sobre los ambientes de aprendizaje de los Programas de Estudios 2011 y 2017, si no se atendieran asertivamente dichos elementos que componen estos ambientes se dificultaría el proceso de aprendizaje y desarrollo de habilidades en los alumnos.

Es un hecho que se vive día con día durante la jornada escolar, nunca falta aquel niño que mientras se está intentando comentar acerca de un tema o llevar a cabo una actividad ya se quejó con la educadora porque un compañero lo está molestando ya sea al hacerle comentarios desagradables o al grado de golpearlo, sin razón alguna o porque ambos han tenido una discusión, y precisamente uno de los elementos esenciales para que se propicie un ambiente de aprendizaje favorable son las interacciones entre los integrantes del grupo; pero éstas deben ser armónicas y basadas en el respeto, la inclusión y la empatía.

Así mismo se puede comentar que al aplicar entrevistas como instrumento de investigación sobre el problema de identificado a docentes en servicio, específicamente pertenecientes al Jardín de Niños en el que se está llevando a cabo la práctica profesional, una Educadora, Docente titular del grupo de prácticas donde se realizó práctica profesional, mencionó que *“si no se tomarán en cuenta y se atendieran correctamente los ambientes de aprendizaje no se generaría lo necesario para lograr de la mejor forma cualquier aprendizaje”* (comunicación personal, 24/09/2019) y otra Educadora Titular de grupo en 2º, mencionó que: *“si no se tomarán en cuenta los ambientes de aprendizaje simplemente el aprendizaje no sería significativo”* (comunicación personal, 24/09/2019), argumentos que me motivan a seguir pensando que efectivamente la atención de los ambientes de aprendizaje sí es un problema en el proceso de enseñanza-aprendizaje, particularmente en la Educación Preescolar.

De igual manera dentro de las pláticas cotidianas con la Docente titular del grupo de prácticas actual, al analizar el comportamiento de los alumnos durante el día, se comenta que en algunas ocasiones el desarrollo de las actividades no se lleva a cabo de la mejor manera posible debido a que los alumnos no tienen disposición para participar en éstas y deciden hacer otras acciones como mostrarse dispersos, platicar, jugar, entre otras, y que muchas veces no es que los niños lo quieran realizar sino que son consecuencia de vivencias que les suceden ya sea en casa o en los ámbitos en los que se desenvuelven aparte de ésta y la escuela.

Recordando que el surgimiento del problema, planteado en el segundo apartado, es a partir del interés por realmente promover aprendizaje y conseguir un desarrollo integral en los alumnos, y saber que las interacciones entre los mismos, independientemente de los factores o ámbitos que las determinen, influyen directamente en la creación de ambientes de aprendizaje, se plantea a continuación el tercer apartado, los objetivos que se pretenden alcanzar con el trabajo de investigación.

### **Objetivos.**

Se determinan a continuación los objetivos, no sin antes definir a que refieren tanto los objetivos generales como los específicos, para ello Ander-Egg (2005) quien manifiesta que el objetivo general es el “propósito central del proyecto”, lo que queremos lograr. Respecto a los objetivos específicos este mismo autor manifiesta que son “especificaciones o pasos, en determinadas circunstancias de carácter intermedio que hay que dar para alcanzar o consolidar el objetivo general. En algunos casos puede tratarse de objetivos que se derivan del hecho del alcanzar el objetivo general”. En seguida se redactan los objetivos, tanto el general como el específico.

Por lo que se redacta el objetivo general de la siguiente manera:

- Analizar el uso de estrategias docentes que contribuyen a la regulación de las interacciones de los alumnos y en consecuencia al desarrollo favorable de los ambientes de aprendizaje.

El objetivo específico se plantea así:

- Indagar diferentes estrategias que el docente puede implementar para regular las interacciones de los alumnos y en consecuencia contribuir al desarrollo favorable de los ambientes de aprendizaje.

Se han definido estos objetivos a raíz de que la pretensión con el trabajo de investigación es indagar si ciertamente las estrategias ayudan en la regulación de interacciones entre alumnos en el preescolar, y en efecto se pretende indagar diversas estrategias que la educadora puede poner en práctica para regular las interacciones entre los alumnos y así fomentar un ambiente de aprendizaje favorable dentro del salón de clases que propicie el desarrollo integral de los alumnos.

Se aspira alcanzar dichos objetivos averiguando y analizando la información que se recabe a través de diferentes fuentes de información, como son entrevistas directamente a docentes en servicio de educación preescolar, así como diferentes documentos escritos que hablen acerca del tema. Así mismo se quiere poner en práctica algunas de las estrategias que se investiguen por lo que también se retomará la información que se registre en el diario de la práctica profesional. De acuerdo con el problema y los objetivos del trabajo de investigación se pretenden investigar diferentes estrategias que la Educadora puede implementar para regular las interacciones entre los alumnos y averiguar si verdaderamente estas estrategias apoyan a dicho fin, refiriéndose así al cuarto apartado, la hipótesis, la cual se explica posteriormente.

## **Hipótesis.**

Según Izcara (2014), las hipótesis son “explicaciones tentativas de un fenómeno investigado, formuladas a manera de proposiciones”. “Una hipótesis debe desarrollarse con una mente abierta y dispuesta a aprender, pues de lo contrario se estaría tratando de imponer ideas, lo cual es completamente erróneo. Una hipótesis no necesariamente tiene que ser verdadera” (Laudo, 2012). Por lo que la hipótesis del presente trabajo se precisa así: La educadora puede regular las interacciones entre los alumnos a través del uso de estrategias y así propiciar un ambiente de aprendizaje favorable dentro del aula para el desarrollo integral.

Se piensa que al implementar diferentes estrategias se logrará regular las interacciones entre los alumnos. Retomando los acercamientos que se tienen de acuerdo a las prácticas de intervención realizadas hasta el momento, únicamente se han implementado estrategias de tipo conductista, en donde para lograr interacciones deseadas entre los alumnos se hace uso de refuerzos, ya sean positivos o negativos. Se ha optado por implementar estas estrategias, puesto que se ha observado que son las únicas que funcionan, ya que se ha intentado que los alumnos reflexionen y sean conscientes que algunas de las interacciones que mantienen traen consecuencias desfavorables, pero por las características que poseen los niños aún no son capaces de comprenderlo y mantienen los comportamientos no deseados.

Especificando que las interacciones no deseadas son aquellas que no permiten el desarrollo favorable de las propuestas de aprendizaje y que en consecuencia inhiben la construcción de aprendizajes y el desarrollo de habilidades, interacciones tales como; platicar cuando la educadora o compañeros intentan comentar algo acerca de un tema, correr o jugar pesado con otros compañeros mientras se intenta llevar a cabo un juego en el patio o actividad de educación física,

agredir de manera verbal o física a los demás compañeros mientras se está llevando a cabo una actividad, entre otras.

Gracias a las múltiples experiencias adquiridas en las jornadas de prácticas en diferentes Jardines de Niños, como ya se había comentado se logró percatarse que el aprendizaje era más efectivo cuando se tomaban en cuenta diferentes aspectos, tales como la diversificación de actividades, el uso de material variado y en cantidad suficiente; considerando el número de alumnos, el abordaje de temas relevantes y situados para los alumnos; relacionados con sus gustos e intereses, así como la participación de los padres de familia en las actividades escolares.

De igual manera se percibió que las interacciones entre los alumnos es un factor importante que influye en el desarrollo de las propuestas de aprendizaje, pues en muchas ocasiones no muestran disposición para llevar a cabo las actividades planteadas. Como más adelante se mencionará nuevamente en el apartado de resultados, para dar sustento a la idea de que realmente las interacciones de los alumnos influyen en la creación de ambientes de aprendizaje y en el desarrollo integral de los alumnos, se retoman a continuación las opiniones de las docentes titulares del Jardín de Niños de práctica profesional.

La educadora, docente titular de un grupo de 1º, mencionó que *“las interacciones entre los alumnos sí repercuten en el desarrollo de las actividades de aprendizaje, porque en algunas ocasiones los malos comportamientos generan actitudes negativas que pueden interrumpir el trabajo”* (comunicación personal, 17/04/2019). Otra educadora, Docente titular del grupo donde se realizó práctica profesional comentó que *“las interacciones de los alumnos sí repercuten en el desarrollo de las actividades de aprendizaje, ya que al presentar una convivencia agresiva genera conflictos durante el desarrollo de cualquier dinámica y se corta la fluidez de la misma”* (Comunicación personal, 17/04/2019). La educadora, docente titular de un grupo de 2º aludió que

*“Efectivamente las interacciones entre los alumnos repercuten en el desarrollo de las actividades de aprendizaje, pues en ocasiones son los niños que ponen desorden en el grupo lo que a veces ocasiona distracción en los demás compañeros”* (comunicación personal, 17/04/2019).

Analizando la información comentada por las tres educadoras, se puede dar cuenta que es un hecho que la interacción entre los alumnos influye al propiciar ambientes de aprendizaje y en consecuencia repercute en el proceso de aprendizaje y desarrollo de los alumnos.

Esta situación también se puede sustentar con las vivencias y la experiencia adquirida en cada una de las prácticas de intervención frente a grupo en diferentes Jardines de Niños. No fue una vez, sino muchas, las veces en las que las actividades de aprendizaje no fueron desarrolladas como se pretendía, pues las interacciones y comportamientos que los niños establecen y mantienen no lo permiten; se suscitan entre ellos diferentes situaciones conflictivas, no respetan acuerdos de convivencia, son egocéntricos con los materiales al trabajar en equipo, no logran ponerse de acuerdo y discuten cuando deben organizarse para el desarrollo de una actividad, entre otros sucesos. De este modo se da paso a describir las preguntas de investigación que guiaran el trabajo.

### **Preguntas de investigación.**

Es así como se llega al último apartado a desarrollar en el presente capítulo, las preguntas de investigación, a las cuales se pretende dar respuesta a lo largo del trabajo de investigación y que se enuncian a continuación. Se desea responder a cuatro preguntas comentando así mismo que conforme vaya transcurriendo el tiempo y se vaya desarrollando el trabajo de investigación éstas pueden cambiar o modificarse. Sampieri (2006) menciona que las preguntas de investigación son problematizadoras “orientan hacia las respuestas que se buscan con la investigación” y aconseja no utilizar términos ambiguos y abstractos en su formulación.

La primera pregunta es ¿Qué son los ambientes de aprendizaje?, ésta se planteó pretendiendo indagar que información hay acerca de los ambientes de aprendizaje, en trabajos escritos, diferentes bibliografías, en documentos legales y oficiales como son los Planes y Programas de Estudio ya sean vigentes, Plan y Programa de Estudios Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar, o de años anteriores, Plan y Programa de Estudios 2011. Guía para la Educadora, así como en Leyes de Educación, por mencionar la Ley de Educación del Estado de México y la Ley General de Educación.

Así mismo indagando que concepto tienen acerca de estos ambientes docentes en servicio de educación preescolar mediante la aplicación de instrumentos de investigación como son las entrevistas quien Wayne (1998) las define como “serie de preguntas que se hacen a una persona para obtener información acerca de un determinado tema”.

La segunda pregunta es ¿Qué factores influyen en las interacciones de los alumnos?, la cual surge a partir de la parte real del problema, que hace referencia a que la repercusión de las interacciones entre éstos no es la más adecuada porque se ven influenciadas por los diferentes ámbitos en los que se desenvuelven, lo que no permiten el desarrollo como se pretende de los ambientes de aprendizaje dentro del aula y a su vez el desarrollo integral de los alumnos. Misma pregunta que también surgió a partir de la reflexión de que dichas interacciones pueden ser provocada por factores externos al alumno y que no precisamente éstos deseen mantener.

La tercera pregunta ¿Qué estrategias puede implementar la educadora para regular las interacciones de los alumnos y así propiciar un ambiente de aprendizaje favorable?, interrogante que emerge a raíz de la preocupación por generar un ambiente de aprendizaje favorable que permita el aprendizaje y desarrollo integral de los alumnos.

Finalmente la cuarta pregunta ¿Son importantes los ambientes de aprendizaje para el desarrollo integral de los alumnos?, esta interrogante surgió a partir del interés por investigar y comprobar lo que ya se ha mencionado en múltiples ocasiones a lo largo del escrito, si efectivamente los ambientes de aprendizaje influyen en la construcción de aprendizajes significativos y en el desarrollo integral de los alumnos, específicamente de educación preescolar, información que conlleva a saber la importancia de estos ambientes.

Así, se retoma a Jaramillo, citado en Castro y Morales (2015) quien considera que “el ambiente del salón de clase es esencial en el favorecimiento del desarrollo físico, social y cognitivo de los niños y las niñas, resalta a su vez la importancia del desarrollo integral de las personas inmersas en el proceso educativo, el cual busca promover su integración social crítica”.

Igualmente, Pablo y Trueba (1994) comentan al respecto que el ambiente de aprendizaje es “un instrumento que respalda el proceso de aprendizaje del niño pues a través de las interacciones que establece con él se desarrolla y aprende; de igual forma lo invita a ciertas acciones y lo condiciona a un determinado tipo de relación e intercambio”

Al igual que los autores Pablo y Trueba, se considera que los ambientes de aprendizaje sí son un aspecto fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje y por tanto en la construcción de aprendizajes en los alumnos, ya que de la atención que se otorgue a cada uno de los factores que los componen y la calidad de interacción que se mantenga entre los diferentes actores involucrados, dependerá el éxito en el aprendizaje y desarrollo de los alumnos. En lo que respecta a la interacción entre los actores, también se consideran las formas de actuar de los mismos, las reglas o acuerdos que se establezcan, la ideología que posean, las características de los ámbitos de influencia, los estados de ánimo, etc.

Para continuar con el desarrollo del tema de estudio y análisis del problema identificado, en seguida, en el próximo capítulo marco teórico y metodológico, se recuperan y analizan diferentes conceptos y temáticas sustentados teóricamente, definidos por diferentes autores influyentes en la educación. Así mismo se recuperan documentos de educación oficiales, tales como leyes y programas de estudio, con el fin de dar respaldo a la importancia que tiene el tema en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación preescolar.

Los autores a considerar en el marco teórico se seleccionaron, pues los argumentos que plantean son interesantes y relevantes respecto al tema de estudio y dan sustento a cada uno de los apartados del presente trabajo, así mismo lo que plantean es semejante a las perspectivas personales que se tienen sobre el fenómeno que se está estudiando. De igual manera en cuanto al marco metodológico, los documentos oficiales considerados en este apartado, se retomaron, ya que son los planes y programas de estudio de educación preescolar actuales y lo que proponen es lo que actualmente demanda la educación en el país.

## **Capítulo II**

### **Marco teórico**

## **Capítulo II**

### **Marco teórico**

Este capítulo se divide en dos apartados; el primero de ellos, marco teórico, y el segundo, marco de referencia. Por marco teórico en este trabajo de investigación se entiende como la revisión de un conjunto de textos que dan sustento al tema que se está estudiando y que ayudan a entender el mismo; en él se integran diferentes conceptos y temáticas. Y por marco de referencia se entiende como la revisión de aquellos documentos legales que con anterioridad han abordado de igual manera dicho tema.

Antes de desarrollar los dos apartados mencionados en el párrafo anterior, se desea recordar un aspecto fundamental que guiará no sólo el desarrollo de este capítulo, sino de todos los capítulos que comprenden el presente trabajo. Tal aspecto es el problema, el cual se redactó así: Los ambientes de aprendizaje propician el desarrollo integral de los alumnos, sin embargo, la repercusión de las interacciones entre éstos no es la más adecuada puesto que se ven influenciadas por los ámbitos social y familiar en los que se desenvuelven, lo que no permiten el desarrollo como se pretende de dichos ambientes en la escuela. Ahora bien, después de haber recordado el problema se da paso a integrar el marco teórico.

#### **Marco teórico.**

Mertens (2005) comenta sobre el marco teórico que “su papel auxiliar implica proveer de ideas no contempladas, pero que, desde luego, se ajustan al contexto y desarrollo del estudio; que al final, le permite al investigador ir más allá del evento local, al relacionarlo con eventos similares. La literatura colabora a mejorar el entendimiento de los datos recolectados y analizados, pero siempre el investigador se orienta fundamentalmente por los resultados que emergen del trabajo en

el contexto o ambiente particular. Es bastante común revisar la literatura de vez en cuando para profundizar las interpretaciones”.

Como bien se mencionaba el marco teórico es una serie de textos que colaboran al entendimiento del fenómeno que se está estudiando, específicamente en este caso ayudará a comprender qué son los ambientes de aprendizaje, la oposición que afecta a éstos, la cual se menciona como la repercusión de las interacciones entre los alumnos, no siendo éstas las más adecuadas puesto que se ven influenciadas por los diferentes ámbitos en los que se desenvuelven, así como el efecto de ambos aspectos en el proceso de aprendizaje y desarrollo de los alumnos de Educación Preescolar. Como el tema central en esta investigación es el ambiente de aprendizaje, en este apartado en primer lugar se analizará los dos términos que componen dicho tema para una mejor comprensión, iniciando así por el término ambiente, el cual se menciona a continuación.

### **Ambiente.**

Se considera que un ambiente es el conjunto de factores que determinan la correlación entre un espacio determinado y los individuos que se encuentran en éste, tomando en cuenta características físicas del lugar, las diferentes interacciones entre los individuos; que a su vez implican ideologías y formas de actuar, dicho espacio puede ser influenciado por un contexto externo.

Al indagar su significado se aprecia que existen múltiples concepciones por lo que se hace mención de sólo algunas, por ejemplo, la Real Academia Española (2017) comenta que, el término ambiente como adjetivo hace referencia a “aquello que rodea algo o a alguien como elemento de su entorno, por ejemplo, la temperatura y el sonido”.

Así mismo lo define como el “conjunto de condiciones o circunstancias físicas, sociales, económicas, etc., de un lugar, una colectividad o una época”.

De igual manera se enuncia la definición que Morales (1999) propone, la autora menciona que un ambiente “involucra todo aquello que rodea al hombre, lo que puede influenciarlo y puede ser influenciado por él. Se forma por las circunstancias físicas, sociales, culturales, psicológicas, pedagógicas que rodean a una persona, por lo cual tiene la característica de ser peculiar en relación con las características de estos elementos”. Se complementa la definición personal con éstas dos concepciones que proponen la RAE y Morales, al mencionar que además de componentes físicos y sociales, existe la influencia de componentes culturales, económicos, psicológicos y pedagógicos en un ambiente.

A lo largo de la estancia en prácticas de intervención en diferentes jardines de niños se ha encontrado la situación de que se pretende presentar algún número artístico por determinada fecha festiva del año y los alumnos hacen comentarios tales como: “no puedo participar porque mi mamá lo dice”, y platicándolo con las docentes titulares comentan que son alumnos que practican determinada religión, la cual no les permite realizar ciertas cosas como bailar o utilizar disfraces o vestuarios. Por otra parte, sucedía lo mismo, pero ahora por el factor económico, porque la familia no contaba con los recursos económicos suficientes para adquirir el vestuario y que el alumno pudiera participar. Razón por la cual se le otorga gran importancia a los factores económicos e ideológicos, los cuales ni siquiera dependen de los alumnos sino de los padres de familia, y que muchas veces situaciones de este tipo imitan el desarrollo integral de los alumnos. Ya que se definió el término ambiente, a continuación, se define el segundo término, que es aprendizaje.

## **Aprendizaje.**

Concepto propuesto por Durkheim. El segundo aspecto, el concepto de aprendizaje. Durkheim (1975) comenta que la educación “no es más que el medio a través del cual la sociedad prepara en el espíritu de los niños las condiciones esenciales de su propia existencia. Es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre aquellas que no han alcanzado todavía el grado de madurez necesario para la vida social. Tiene por objeto el suscitar y desarrollar en el niño un cierto número de estados físicos, intelectuales y morales que exigen de él tanto la sociedad política en su conjunto como el ambiente específico al que está especialmente destinado”.

Conforme a la conceptualización de educación propuesta por Durkheim, se entiende que el aprendizaje es el cumulo de conocimientos transmitidos por las generaciones adultas (padres y abuelos) a las nuevas generaciones (hijos) con el fin de ser funcionales en la sociedad en la cual están inmersos, de acuerdo a intereses que deben ser siempre comunes y no particulares. A continuación, se hace mención y se describen tres tipos de aprendizaje que se considera relevantes por las características que poseen.

- **Aprendizaje activo.** En contraposición a la concepción que propone Durkheim encontramos el aprendizaje activo, el cual se entiende como “aquella estrategia que propicia una actitud activa del estudiante en clase, al contrario, con lo que ocurre en el método expositivo clásico, en el cual el alumno se limita a tomar notas de lo que ve en la pizarra. Es el proceso que compenetra a los estudiantes a realizar cosas y a pensar en esas cosas que se realizan” (Bonwell y Eison, 1991).

En el aprendizaje activo ya se toma en cuenta lo que piensa el alumno, pues es él quien determina qué, cuánto, cuándo y cómo quiere aprender, ya no es la mera transmisión de ciertos

conocimientos sino ya es la investigación, el análisis y la puesta en práctica de diversa información por parte del alumno.

- **Aprendizaje social.** Considerando a la sociedad como una mediadora y no como una transmisora se retoma el aprendizaje social, propuesto por Vygotsky, quién puso de manifiesto que “todo proceso de aprendizaje se lleva a cabo en primer lugar desde el ámbito social para interiorizarse posteriormente. Este autor destaca el rol de la sociedad como facilitadora de aprendizaje. Esta ayuda hará evolucionar al niño desde la zona de desarrollo real a la zona de desarrollo próximo. Dicha ayuda puede venir del adulto de referencia, pero también de otros niños mayores o de la misma edad” (Vygotsky, citado en Basedas, 1996).

De acuerdo con Vygotsky se piensa que efectivamente el contexto en el cual está inmerso un individuo influye en su proceso de aprendizaje, la interacción con otros le permite la resolución colectiva de las dudas que tiene y de los retos que se le proponen. Un ejemplo claro de este tipo aprendizaje se comprueba al saber que cada individuo dependiendo del lugar procedencia, adquiere sistema de lenguaje, la familia es la encargada de transmitir las primeras palabras para comunicarse, sin embargo, la sociedad influye en el enriquecimiento de dicho lenguaje.

- **Aprendizaje significativo.** “Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición” (Ausubel, 1983).

Así mismo de acuerdo con lo que menciona Ausubel se piensa que el alumno logra conocimientos significativos gracias a la vinculación que establece entre la nueva información y

los conocimientos con los que ya cuenta mentalmente. Ahora bien es aquí donde se fusionan los dos conceptos anteriores, ambiente y aprendizaje para crear el tema central del presente trabajo de investigación; ambientes de aprendizaje, y que, desde el punto de vista personal, el segundo se ve determinado por el primero, puesto que, como ya se había comentado anteriormente en el capítulo I para que el aprendizaje tenga lugar en un individuo debe ser promovido por diversos factores presentes en determinado ambiente, tales como contenidos, relaciones entre los diferentes actores involucrados o inmersos en éste, formas de pensar, materiales, espacio físico, contexto, entre otros. Dicho tema se describe en seguida, recuperando las perspectivas de diferentes autores.

### **Ambientes de aprendizaje.**

El Centro de Educación en Apoyo a la Producción y el Medio Ambiente (1997, citado en Duarte, 2003) conceptualiza a los ambientes de aprendizaje como “escenarios donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje. Un espacio y un entorno, donde los participantes desarrollan capacidades, habilidades y valores”.

Ciertamente tal y como lo describe el Centro de Educación en Apoyo a la Producción y el Medio Ambiente para que se promueva el aprendizaje deben existir condiciones favorables para que éste se suscite, condiciones que están presentes dentro del espacio en el cual se lleva a cabo este proceso y que con anterioridad a lo largo del trabajo se han venido comentando.

#### **Perspectivas de los Ambientes de aprendizaje según Bransford**

A continuación, se abordan las cuatro perspectivas de los ambientes de aprendizaje que propone Bransford, comentando que cada uno de estas perspectivas se complementa entre sí, y si se integran adecuadamente son muy importantes para acelerar el proceso de aprendizaje.

Ambiente centrado en quien aprende. “Se hace referencia a esos ambientes que prestan atención cuidadosa a conocimientos, habilidades, actitudes y creencias que los estudiantes llevan al espacio escolar”. (Bransford, 2007).

Con este tipo de ambiente de aprendizaje el docente ajusta la enseñanza de acuerdo con las características que tienen los alumnos, las experiencias con las que cuentan, los conocimientos conceptuales y culturales que poseen, y reconoce dichos saberes como una oportunidad para crear nuevos conocimientos.

Ambiente centrado en el conocimiento. “Como los ambientes centrados en el que aprende no necesariamente ayuda a los estudiantes a adquirir los conocimientos y las habilidades para funcionar con efectividad en la sociedad, se proponen los ambientes de aprendizaje centrados en el conocimiento, los cuales toman en serio la necesidad de ayudar a los estudiantes a convertirse en conocedores al aprender” (Bruner, 1981).

De igual manera que en el tipo de aprendizaje centrado en quien aprende, en el tipo de aprendizaje centrado en el conocimiento se hace hincapié en que el docente adapte el currículo a las características de los alumnos, para que a partir de sus saberes previos logren comprender las ideas generales de cada una de las disciplinas de estudio.

Ambientes centrados en la evaluación. Para complementar las dos perspectivas anteriores, el autor plantea los ambientes de aprendizaje centrados en la evaluación, los cuales refieren a “Los ambientes diseñados eficientemente también deben centrarse en la evaluación, los principios básicos de ésta son aquellos que proporcionan oportunidades de retroalimentación y de revisión, y aseguran que lo evaluado sea congruente con las metas de aprendizaje” (Bransford, 2007).

La evaluación es más efectiva cuando se decide utilizar instrumentos que realmente permitan identificar el desempeño de los alumnos y que al mismo tiempo les dé la oportunidad a éstos de ser conscientes de sus propios logros en cuanto al conocimiento.

Ambientes centrados en la comunidad. “Se hace referencia a diversos ámbitos, incluyendo al salón de clases, a la escuela y al grado; en ellos los estudiantes, maestros y administradores se sienten conectados a comunidades más amplias, como los hogares, los negocios, los estados, la nación y aún el mundo”.

Lo que se pretende es que estas comunidades puedan tener repercusiones favorables sobre el logro académico de los alumnos, puesto que realmente los estudiantes se encuentran más tiempo fuera de la escuela, realizando diferentes actividades en cada uno de estos ámbitos.

### **Elementos que componen un ambiente de aprendizaje**

Ahora bien, se da paso al análisis de diversos de los elementos que componen un ambiente de aprendizaje. Comentando que con base a las experiencias vividas en las diferentes prácticas de intervención se puede manifestar que el desarrollo del trabajo con los alumnos es fructífero, y en consecuencia lleva al desarrollo y construcción de aprendizajes, cuando se atienden favorablemente algunos aspectos, tales como el diseño de las propuestas de aprendizaje que a su vez comprende contenidos, material didáctico y la contemplación de escenarios, los cuales deben ser acordes a las características del grupo y de las propuestas de aprendizaje, así mismo debe cuidarse que las interacciones entre los distintos actores educativos sean positivas y con relación a un fin en común.

### **Elemento de un ambiente de aprendizaje según Romo.**

Según Romo (2002) los elementos que deben considerarse en un ambiente de aprendizaje son “espacios éticos, estéticos, seguros, cómodos, luminosos, sonoros, armónicos, lúdicos,

expresivos, libres, diversos, respetuosos, mediadores de pensamientos y relaciones sociales; con comunicación dialogante, analógica, respetuosa y horizontal; y con un objetivo educativo claro, compartido, retador y motivante.

De acuerdo con Romo se da gran importancia al espacio físico, ya que se ha experimentado que verdaderamente afecta este aspecto al desarrollar las diferentes propuestas de aprendizaje. En la escuela de prácticas actual debido a que los salones son muy pequeños no se pueden realizar diversas actividades dentro él, por lo que se tiene que salir al patio, pero por otra parte muchas veces el clima de igual forma no permite el desarrollo de las propuestas al exterior del aula, porque a pesar de que la escuela cuenta con un patio techado, en ocasiones está ocupado por otro grupo. Complementado la información que propone el autor Romo se retoma a continuación a Ospina, con la intención de entender mejor el tema.

### **Elemento de un ambiente de aprendizaje según Ospina.**

Para complementar los elementos propuestos por Romo se retoman aquellos que propone Ospina (1999) los cuales son los contenidos, los escenarios y los actores.

El primer elemento propuesto por el autor son los contenidos, respecto a los cuales menciona que “más que la acumulación de contenidos inconexos, incompresibles y por ende de escasa aplicabilidad lo que los individuos o grupos humanos, escolarizados o no, necesitan, es la oportunidad de abordar contenidos que les permitan ser ellos mismos, aprender a expresar su posición crítica, discutir su punto de vista en interacción dialógica con los demás, argumentar para legitimar sus criterios, develar sus contradicciones y encontrar las respuestas válidas a situaciones de vida reales”

Por ejemplo, una actividad que incita a los alumnos a expresar su punto de vista y que les permite corroborar sus hipótesis previamente establecidas, son los experimentos, y algo mucho mejor que provocar estos procesos en los alumnos sería situar dichos fenómenos y reacciones experimentales en situaciones de su vida cotidiana, con hechos con los cuales ellos estén familiarizados día a día.

Aclarando que esta vinculación con situaciones cotidianas no sólo puede establecer con experimentos, vistos en el campo exploración y comprensión del mundo natural y social, sino que también puede establecer en los demás campos y áreas que demanda el actual programa de estudios de educación preescolar.

El segundo elemento que propone Ospina son los escenarios, el autor retoma tres escenarios de los cuales usualmente un individuo forma parte y se desenvuelve, la casa, el poblado y la escuela.

*“La casa cubrirá las necesidades básicas de protección contra los elementos externos, de acuerdo no sólo con la disponibilidad espacial, sino económica. Además de protección y abrigo la casa tendrá una serie de características, expresará valores y su forma se encontrará cargada de significados, de presupuesto ideológico. El poblado se configura en escenario de aprendizaje el cual se experimentan las más variadas sensaciones, los más variados afectos se reacciona y se media, se pone en juego lo aprendido en la casa y la escuela sin otra mediación que el sujeto mismo. La escuela debe incitar a la búsqueda continua de lo bello, a la experiencia sensorial gratificante, al ejercicio permanente de la libertad y sobre todo al compromiso del ser”* Ospina (1999).

La primera, la casa, en la cual un individuo establece sus primeras interacciones con los integrantes de ésta y en la cual transmiten los primeros conocimientos, respecto a habilidades básicas de los seres humanos, comer, caminar, beber, hablar, entre otras, así como es el primer emisor de valores, necesarios para la vida. El segundo, el poblado, en donde se adquiere una serie de conocimientos con base a diversas experiencias suscitadas en éste, además que permite una apropiación cultural y con sentido de pertenencia. La tercera, la escuela, encargada de promover el aprendizaje de contenidos de diversas áreas disciplinares, conocimientos funcionales para la vida cotidiana y la construcción de individuos integrales, como miembros de una sociedad.

Se le atribuye una gran importancia al escenario casa, pues tal y como lo menciona Ospina es la primera encargada de transmitir valores e ideologías a los alumnos, de los cuales en múltiples ocasiones dependen los comportamientos que los alumnos presentan en el aula de clases.

Finalmente, el tercer elemento que propone Ospina, los actores y de los cuales comenta lo siguiente. “Cada actor, lejos de ser una marioneta pasiva, interviene de manera activa en su ambiente generando condiciones que pueden acercarlo al sueño de disfrutar de un buen ambiente o, por el contrario, contribuir a su deterioro” (Ospina, 1999). Trasladándose a la escuela, “el principal creador de los ambientes de aprendizaje es el docente, ya que la empatía y el afecto que demuestra permite que los educandos se sientan queridos y puedan construir de mejor manera sus aprendizajes, siendo la relación dialógica la base entre el docente y el estudiantado” (Programa Estado de la Nación, citado en García, 2014).

De acuerdo a la información contenida en el párrafo anterior se le otorga gran relevancia al papel del docente, ya que de acuerdo a la actuación de éste los alumnos lograrán construir aprendizajes, por lo que se requiere que este actor genere confianza y afecto para que los alumnos se sientan con libertad de expresar lo que sea y con la seguridad de que se pueden equivocar y

aprender de sus propios errores. Así mismo se requiere se muestre interés al mismo tiempo de manera general en todos los alumnos, como grupo, y de manera particular en cada uno de estos, como individuos con determinadas características, necesidades e ideas y como miembros de un grupo.

Otro factor con gran influencia en el salón de clases y por lo tanto dentro de la escuela, es la familia. “Es importante que, desde el primer contacto, las escuelas construyan con las familias una relación comprensiva, de respeto y de comunicación, mediante la cual se dé a conocer el tipo de experiencias de aprendizaje que se pretenden; de esta forma podrán colaborar, se fortalecerá su labor en la formación integral de los niños, y todos trabajarán en el mismo sentido”

“El papel de la educadora en relación con las familias es: mantener relaciones de comunicación y respeto, solicitar su participación cuando ello tiene relación con experiencias de aprendizaje, explicar con claridad en qué consiste su participación, explicar las situaciones didácticas en relación con las cuales se solicitará su participación”.

“La tarea de las familias en relación con las experiencias de aprendizaje consisten en: apoyar a los niños en las tareas que solicita la escuela, escuchar a los niños y realimentar los diálogos, alentar a los niños para que observen, conversen, colaboren con otros, respeten a su familia y compañeros, participar con ellos en las tareas escolares en casa o en la localidad, mantener relaciones de comunicación y respeto con sus hijos y con la escuela” (SEP, 2017).

Se decidió retomar toda la información anterior, planteada por la SEP, ya que se especifica cuál es el papel tanto de la Educadora como de la familia, con relación al proceso de aprendizaje y desarrollo de los alumnos. Se requiere que la familia se sienta participe realmente del proceso de aprendizaje del educando, que al igual que el docente sea guía, dándole continuidad a las tareas

realizadas en el salón de clases y a los conocimientos adquiridos, hecho importante para la favorable construcción de aprendizajes y el adecuado desarrollo de habilidades, de igual modo debe inculcar los valores necesarios para una buena convivencia con los demás, basada en el respeto, la igualdad y la empatía. A su vez la educadora debe mantener comunicación con este actor, siempre y cuando el motivo de su participación tenga relación con el proceso de aprendizaje del alumno.

De acuerdo a la experiencia en prácticas de intervención con alumnos de educación preescolar se puede comentar que la participación que brindan los padres de familia durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y para el desarrollo de las actividades planteadas por el docente, es productiva, pues trae consigo resultados favorables. Con esto se desea comentar que con participación se hace referencia desde alimentar a los niños para que asistan al salón de clases con energía para aprender, hasta que asistan al mismo para contribuir en la puesta en marcha de actividades.

### **Importancia y relevancia de los ambientes de aprendizaje.**

Hasta el momento ya hemos hablado acerca de los términos que componen al tema los ambientes de aprendizaje, comentado acerca de éstos su concepto como tal, las perspectivas que tienen, y los elementos que los componen y que influyen en su creación, pero cuál será la importancia que tienen, en qué aspectos de los alumnos repercutirán.

Jaramillo (2007) considera que “el ambiente del salón de clase es esencial en el favorecimiento del desarrollo físico, social y cognitivo de los niños y las niñas. Resalta a su vez la importancia del desarrollo integral de las personas inmersas en el proceso educativo, el cual busca promover su integración social crítica”. Haciendo mención posteriormente de algunas experiencias que dan prueba de lo que comenta Jaramillo.

Cuando el desarrollo de las actividades propuestas por la educadora marcha bien, se puede apreciar el grado de aprendizaje y desarrollo que alcanzan los alumnos, por ejemplo en una actividad de lenguaje donde el alumno tenga que comentar algo frente a los demás está favoreciendo su expresión oral, su seguridad frente al público y por otro lado sus compañeros están poniendo en práctica su habilidad para saber escuchar, enriqueciendo su lenguaje, fortaleciendo su proceso de comunicación al intercambiar ideas, además de que ambos están aprendiendo sobre un tema.

Esto podría suceder no sólo en las actividades de lenguaje, sino en las múltiples actividades propuestas por la educadora en los diversos campos de formación y áreas de desarrollo, como lo es también en educación física, donde si el alumno presta atención a las indicaciones de la actividad, puede ejecutar adecuadamente o por lo menos intentar realizar las diferentes acciones motrices planteadas y así desarrollar sus habilidades, para posteriormente ponerlas en práctica en actividades físicas más complejas.

Pero realmente, ¿siempre marcha de manera favorable el desarrollo de cada una de las actividades propuestas por la educadora?, es aquí donde se retoma un factor importante y que influye de manera significativa en el desarrollo de las actividades, y que en el presente trabajo se manifiesta como la oposición en el problema, dicho factor es la interacción entre los alumnos, influenciada por los ámbitos en los que éstos se desenvuelven.

En diversas ocasiones el desarrollo de las actividades no es como se espera, ya que es alterado por las interacciones desfavorables entre los alumnos, aclarando que con interacción desfavorables se hace referencia a la falta de atención que muestran los niños, a las agresiones verbales o físicas sin razón alguna hacia sus compañeros, a las rabietas que suelen hacer, a las interrupciones que manifiestan al estar hablando o jugando cuando se intenta comentar algo sobre

un contenido, entre otras. Para comprender mejor a lo que refiere la interacción no sólo entre los alumnos, sino entre todos los personajes involucrados en el proceso educativo, a continuación, se retoma el concepto que proponen cuatro autores diferentes.

**Tabla 1. Conceptos de Interacción.**

Autor	Concepto de Interacción en el ámbito educativo
Fragoso (1999)	<p>Conjunto de procesos de relación e intercambio de información que se dan entre los sujetos participantes del proceso de enseñanza-aprendizaje. El intercambio de información no se limita al contenido de los cursos, sino que es más abarcador y toma en cuenta, también, informaciones personales, relaciones de poder, compañerismo, etc.</p> <p>Las interacciones comunicativas en el aula dependen, según Fragoso “de las reglas que el grupo tiene, de la personalidad del maestro, de su estado de ánimo en ese momento, de cada integrante del grupo, de los líderes del grupo, su personalidad y estado de ánimo, del clima situacional que se dé en cada momento”.</p>
Arias (2009)	<p>Interacciones Horizontales</p> <p>Representa los roles de los distintos protagonistas de la escena escolar en un proceso de socialización colectivo y recíproco, que permite el desarrollo y construcción de nuevas relaciones entre pares.</p> <p>Las interacciones, que subyacen en las instituciones educativas, responden al proceso de socialización que se desarrolla cotidianamente, dentro del contexto sociocultural en que se lleva a cabo el proceso educativo. Lo anterior, busca resaltar la importancia del medio cultural como elemento de</p>

	conformación de dichas relaciones. Es imprescindible el tomarle en cuenta, pues esta marca la dirección del trabajo educativo, ya que sin el lugar donde se desenvuelve el estudiante es imposible atender las necesidades que este tiene y que respondan a sus intereses sociales y culturales.
Nasta (s.f.)	Un complejo proceso de relación didáctica entre profesor y alumnos, que se genera gracias a la comunicación y en el que intervienen factores determinantes en el desarrollo y aprendizaje del grupo.
Gutiérrez Vázquez (2011)	Interacción alumno-alumno Tipo de relación que está relacionado con el aprendizaje que se puede derivar de la interacción entre compañeros cuando un alumno que sabe más sobre un tema enseña a un compañero sin que esto signifique ese alumno asuma el papel de experto.

Se retoman los diferentes conceptos de la tabla 1, pues cada uno de éstos enriquece a los conceptos que les siguen o le anteceden, y todos ayudan al entendimiento del término interacción, que precisamente es un término tan complejo en el ámbito educativo, el cual implica tomar en cuenta diferente tipo de información, no sólo datos disciplinares, así mismo dicha interacción depende de diversos factores, no únicamente de la disposición que el alumno manifieste al realizar actividades de aprendizaje.

De acuerdo con el primer concepto propuesto por Fragoso (1999) se entiende que las interacciones son procesos en donde los sujetos inmersos en el ámbito educativo se relacionan y comunican entre sí, éstas dependen de las reglas del grupo, de la personalidad y estado de ánimo de cada integrante y del clima situacional que se dé en cada momento. En el segundo concepto

Arias (2009) hace uso el término interacciones horizontales y complementa la información resaltando la importancia del medio cultural como elemento de conformación de dichas relaciones. En el tercer concepto planteado por Nasta (s.f) se manifiesta que las interacciones son un proceso de relación didáctica entre el profesor y el alumno, en el cual intervienen diversos factores fundamentales para el desarrollo y el aprendizaje. Finalmente, en el cuarto concepto sugerido por Gutiérrez Vázquez (2011) la interacción se relaciona específicamente al proceso de aprendizaje respecto a un tema, donde un alumno que posee mayor grado de conocimientos instruye a otro con menor grado.

Haciendo un análisis y una articulación de todos y cada uno de los conceptos, se puede comentar que las interacciones son un proceso en el cual se relacionan los actores inmersos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, intercambian información respecto a temas y no específicamente de naturaleza disciplinar, sino también respecto a cultura y datos personales. Dicho proceso está condicionado por determinados aspectos, tales como las reglas establecidas, la personalidad de los actores involucrados, estados de ánimos, intereses sociales y culturales.

Continuando con esta idea de los aspectos que condicionan el establecimiento de interacciones entre los alumnos en el salón de clases, y como ya se ha mencionado en diversas ocasiones en el capítulo I muchas de las veces dichas interacciones se ven determinadas por una serie de hechos o factores presentes en los ámbitos, de los cuales son participe los alumnos. Por tal motivo a continuación se comentará de aquellos ámbitos que influyen en el establecimiento de interacciones entre los alumnos dentro del aula.

## **Ámbitos que influyen en las interacciones de los alumnos.**

### **Ámbito familiar.**

- **Definición de familia.** La familia “es una entidad universal y tal vez el concepto más básico de la vida social; sin embargo, las familias se manifiestan de muy diversas maneras y con distintas funciones. El concepto del papel de la familia varía según las sociedades y las culturas. No existe una imagen única ni puede existir una definición universalmente aplicable, es así que en lugar de referirnos a una familia parece más adecuado hablar de familias, ya que sus formas varían de una región a otra y a través de los tiempos, con arreglo a los cambios sociales, políticos y económicos” (ONU, 1994).

Debido a la manifestación diversa de la familia, ésta repercute de manera distintita en cada uno de los alumnos. Un día al realizar una actividad de Lenguaje, que consistía en que los alumnos representarían mediante un dibujo alguna experiencia de acuerdo a un cuento leído previamente, donde los papás de un pato se enojaban porque su hijo era muy travieso; se les solicito a los niños que dibujarán la peor travesura que hayan hecho o alguna en la cual sus papás se hayan molestado demasiado y los hayan regañado. Se recuerda perfectamente que un alumno, llamado Cristopher comentó que el no hacía travesuras y que sus papás nunca lo habían regañado ni le habían pegado. De manera contraria, Joffrey, otro alumno, comentó que cuando él hacía travesuras su mamá le pegaba con el cinturón.

Haciendo un análisis y comparación de los comentarios emitidos por los dos alumnos, se puede notar y deducir que la manera en que los padres regulan las interacciones en casa con sus hijos, repercute en las formas de actuar de los niños en el salón de clases y en las interacciones que a diario establecen con sus iguales, la educadora y demás actores educativos.

Tal como lo comenta López (2003) “Las primeras relaciones se establecen con los padres o las figuras que se encargan del cuidado. Mucho se ha estudiado sobre la influencia de las primeras relaciones de apego como modelo para las futuras relaciones. Esta labor debe ser desarrollada en un principio por las figuras parentales y, en su defecto, por las figuras significativas como los abuelos, los parientes, un profesor o una persona que haya mantenido un contacto adecuado. Los patrones de relaciones que se establecen con estas primeras experiencias son los que se van a utilizar en relaciones futuras durante la adolescencia y la adultez. En la medida que estos hayan sido positivos, el trabajo de construcción de las relaciones es más fácil y productiva”.

A continuación, se plasma lo que desde la inteligencia emocional se considera que influye en el establecimiento de interacciones entre los alumnos, así como algunas de las posibles estrategias para conseguir regular estas, mismas que pueden implementarse tanto en el salón de clases y la escuela, como en casa con los familiares a cargo del alumno.

### **Una visión desde la inteligencia emocional.**

“Muchas son las razones por las cuales los niños desobedecen, hacen daños, lloran injustificadamente o se portan de manera agresiva. Una parte importante de su crecimiento es poner a prueba y desafiar las reglas de los mayores; el desorden y su rebeldía pueden ser ejemplo de esto.

Tanto los niños como los jóvenes experimentan valores, opiniones y estilos distintos; quieren ver lo que ocurren cuando presionan, retan o discuten puntos de vista; lo hacen para tratar de descubrir quiénes son. Por esto es importante tener en cuenta la etapa evolutiva que están atravesando; es posible que algunos comportamientos sean normales para la edad y en este caso, los padres pueden estar un poco más tranquilos y permitir estas expresiones. Esto no significa que no se deba corregir u orientar al niño mostrándole la manera adecuada de actuar” (López, 2003).

Ejemplos de esto se encuentran registrados en el diario, otro instrumento de investigación a utilizar en la presente investigación, y respecto al cual Latorre (2005) comenta que “es una poderosa estrategia para que las personas relaten su experiencia”. A continuación, se presentan fragmentos de lo redactado en el diario respecto a lo que comenta López.

“... hay momentos en que los alumnos comienzan a hacer mucho ruido, a jugar entre ellos y se rehúsan a prestar atención, a pesar de las llamadas de atención” (Solís Rubio, 2019) “No logro entender el comportamiento de en niño en específico, porque en ocasiones muestra disposición para realizar sus trabajos con apoyo y otras ocasiones no quiere hacerlos a pesar de la ayuda; en ocasiones obedece a lo que se le indica, pero otras no y hace acciones inadecuadas o que algún momento se le comentó que no realizará” (Solís Rubio, 2019). Complementando lo registrado en el diario se puede comentar que efectivamente una característica de los niños en edad preescolar es ser retadores. Se vienen a la mente dos situaciones específicas que dan muestra de esto, y se describen a continuación.

En una ocasión se implementó una estrategia para motivar la participación de los alumnos, en la cual debían buscar debajo de su silla la imagen de una mosca, sí la encontraban forzosamente debían responder una pregunta. La actividad no tuvo resultado, puesto que, al momento de colocar las imágenes en las sillas, un alumno se dio cuenta y pregunto por qué se hacía, confiadamente se le comentó para qué sería; y justamente cuando los niños entraron al salón les dijo a sus compañeros la estrategia, ni siquiera se esperó al momento de la actividad, razón por la cual ya no se pudo llevar a cabo la estrategia. El niño sólo estaba esperando qué se le iba a decir por haber cometido tal falta.

En otra ocasión se llevaron al salón de clases tres pelotas anti estrés para prestarlas a los niños cuando sintieran la necesidad de liberar su energía, se comentó de manera muy particular a dos de los alumnos que destacaban en comportamientos negativos que por ninguna razón abrieran

las pelotas para ver su contenido, que por la sensación les causaba inquietud. Resulto que uno de los dos niños espero el momento perfecto para hacer justamente lo que se le comento que no hiciera; en el recreo sacó la pelota y decidió romperla, el hecho fue comentado por algunos de sus compañeros y se asistió hasta el lugar donde se encontraba el niño para llamarle la atención. Se le comentó porqué no debía hacerlo, explicándole las consecuencias, al parecer lo comprendió y hasta cierto punto se arrepintió. Para terminar con este apartado desde la visión de la inteligencia emocional en seguida se enuncian algunas de las razones por las cuales los niños actúan de manera inadecuada.

- ✓ Llamar la atención por vías no convencionales.
- ✓ Lograr sentirse importante u obtener el reconocimiento de otros.
- ✓ La sensación de incapacidad, insuficiencia o mediocridad.
- ✓ Imitar el modelo de comportamiento que está presente en su casa.
- ✓ El exceso de normas, arbitrariedad o injusticia al aplicarlas con los niños.
- ✓ Los padres tienen expectativas o exigencias poco realistas, muy altas o excesivamente bajas.
- ✓ La falta de autoridad de uno o de los dos padres para obtener el respeto del niño.
- ✓ No se les reconocen o valoran sus conductas apropiadas y valiosas
- ✓ Carencia de afecto.

### **El medio social.**

Ahora bien, después de haber descrito lo que desde la inteligencia emocional influye y ocasiona las formas de actuar e interacciones de los alumnos, a continuación, se retoma a López (2003) quien menciona acerca del medio social y considera que “Los niños en etapa escolar utilizan la imitación como una forma de identificarse con el grupo al cual quiere pertenecer. Teniendo en

cuenta la vital importancia del proceso de imitación, es necesario reconocer que cuando se tienen adecuados modelos, el aprendizaje tiene ganancias para la persona. En caso de no existir se está perdiendo un valioso recurso; sin embargo, cuando estos modelos carecen de adecuadas conductas, la persona se ve doblemente afectada. Conductas desadaptativas pueden ser aprendidas fácilmente en el medio social y escolar cuando no se supervisan estos entornos”

Se considera fundamental que los padres de familia sean cuidadosos de lo que sucede en los ámbitos sociales en los que es participe el niño, tales como su lugar de trabajo, algún club o taller, la calle, entre otros; en los cuales están presentes a consecuencia de acompañar a sus padres por no poder permanecer solos en casa, puesto que mucha de las veces no sólo influye la forma de actuar de los padres, sino que, en situaciones de esta naturaleza, también repercute las formas de actuar de las demás personas inmersas en dichos ámbitos, por mencionar compañeros de trabajo y jefes o autoridades, comerciantes o vendedores, vecinos, entre otros. Un aspecto más, influyente en la interacción entre los alumnos es la internet, de la cual se comenta a continuación.

### **Las relaciones y la internet.**

De igual manera López (2003) exponen que “los medios masivos de comunicación juegan un papel importante en la educación debido a que constantemente están mostrando y reforzando diferentes modelos que tienen una presencia tan fuerte, que su influencia puede traer tanto resultados positivos como negativos. El desarrollo tecnológico ha permitido que el mensaje, por más sencillo que parezca, adquiera una marcada presencia en las personas.

La tecnología puede convertirse en un problema en la medida en que absorba de manera incontrolada. Una forma de prevenir esta situación es creando normas y límites claros que establezcan la calidad de los contenidos que se manejan. Internet cuenta con dispositivos especiales

que permiten bloquear el acceso a determinados programas y sitios. Cabe anotar que si no se utilizan estos recursos, los niños pueden quedar atrapados en programas de contenidos pornográficos nada recomendables para ellos”.

De igual modo en que se debe tener cuidado de los ámbitos en los cuales los niños son participes, también se debe procurar que los sitios a los que accedan en la internet al prestarles por un momento el móvil sean adecuados a su edad.

Curiosamente también en uno de los días de prácticas; la maestra titular del grupo le presto su celular a su hijo, miembro del grupo de clase; para que ambientara con música la hora del desayuno. Reprodujo dos o tres melodías mientras él y sus compañeros tomaban sus alimentos; sin embargo, cuando la mayoría de niños ya había salido al recreo, el hijo de la maestra junto a otro pequeño grupo de compañeros estaba muy entretenidos viendo un video musical con contenido no apto para su edad, como autoridad frente a ellos se solicitó entregarán el teléfono y se les concientizo de que no debían observar dichos videos, pues no eran adecuados a su edad.

Ahora bien, ya que se han mencionado y descrito dos de los ámbitos; familiar y social, y un factor, la internet como influencias para el desarrollo de comportamientos e interacciones entre los alumnos, se da paso a especificar algunas estrategias que podrían ser útiles tanto en casa como en la escuela para regular o mediar dichas interacciones y formas de actuar de los niños, no sin antes definir a qué refiere una estrategia, para ellos se retoma a Díaz Barriga (2002), quien menciona que una estrategia es un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin. Siendo en este caso el fin que se quiere lograr la regulación de las interacciones de los niños para un establecimiento favorable de los ambientes de aprendizaje.

## **Estrategias para regular las interacciones entre los alumnos.**

Es importante mencionar que las estrategias que se describen a continuación son propuestas por la autora López (2003), que últimamente se han retomado de manera muy marcada en el apartado anterior; ámbitos que influyen en las interacciones de los alumnos.

- **Las sanciones.** Su objetivo es disminuir o eliminar los comportamientos negativos para reemplazarlos por otros aceptables. Lo ideal es que las sanciones lleven al niño a reflexionar sobre lo que hizo y a mejorar su comportamiento. Cuando el niño actúa de manera inadecuada, es importante reprenderlo y hacerle entender que no se le permitirá hacer aquellas cosas que sabe que son incorrectas. Al ponerlas en práctica es importante no desistir de su aplicación una vez que ya se hayan anunciado.
- **Los premios.** Se trata de reconocimientos que se dan a los comportamientos adecuados de los niños y que varían de acuerdo con la edad. Pueden ser materiales, como darles un dulce o un regalo, o sociales, como una sonrisa o una palabra amable que valore sus cualidades y habilidades.

Sin embargo, los premios no resultan fructíferos cuando se dan para procurar que el niño se porte bien, es decir como una sutil forma de chantaje. Al hacerlo se le transmite la idea de que se está dispuesto a pagar por su buen comportamiento. En consecuencia, los chicos aprenden que el buen comportamiento y el cumplimiento de las obligaciones son una forma de manipular para lograr nuevos juguetes, permisos, privilegios, entre otros.

- **Los contratos.** Un contrato de cambio tiene como finalidad comprometer al niño en que va a modificar su comportamiento. La idea con esta estrategia es que el chico se sienta responsable de sus actos y que establezca un compromiso sobre lo que debe mejorar o

cambiar en su comportamiento. Dentro del contrato se debe especificar como debe comportarse ante las próximas situaciones conflictivas y se estipulará qué se le dará a cambio. Así mismo, se debe señalar las consecuencias si mantiene los comportamientos inadecuados.

### **Marco de referencia.**

Ahora bien, damos paso al segundo apartado que se planteó en un inicio, el marco de referencia y en el cual a continuación se retoma la información referente al tema que se está abordado: ambientes de aprendizaje, que se encuentra en documentos legales, que como ya se había mencionado anteriormente da sustento al mismo.

En el plan de Estudios actual, Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar, se precisa que los ambientes de aprendizaje son un conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado, Implican un espacio y un tiempo donde los participantes construyen conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores (SEP, 2017). De igual manera en el principio pedagógico número 14, plantea que el docente y los directivos deben propiciar un ambiente de aprendizaje seguro, cordial, acogedor, colaborativo y estimulante, en el cada niño o joven sea valorado, se sienta seguro y libre.

Como nos podremos percatar realmente el actual programa de estudios da importancia a las interacciones dentro del salón de clases y la escuela al manifestar que existen factores que las favorecen o las dificultan, llámese diseño de situaciones de aprendizaje, uso de materiales, vivencias en ámbitos sociales, relaciones establecidas entre los personajes involucrados, etc., igualmente es posible dar cuenta que efectivamente los ambientes de aprendizaje implican la construcción no sólo de aprendizajes sino también el desarrollo de habilidades, actitudes y valores,

aspectos que desde el punto de vista personal conllevan a un desarrollo integral, con todos los elementos para poder dar respuesta a las situaciones que se presentan en la vida diaria.

Buscando información de igual manera en planes de estudio, se puede manifestar que por lo menos en el Plan de estudios 2011. Educación Básica, plan anterior al actual, Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar, en su principio número 3, se expresa que los ambientes de aprendizaje son el espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje y en el cual se establece que media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales.

Este plan de estudios retoma el papel del docente como actor fundamental para la creación de ambientes de aprendizaje. Ciertamente independientemente de la influencia que tengan factores y ámbitos externos, como la familia y el contexto social en las formas de actuar de los educandos; en el salón de clases únicamente depende del docente propiciar el ambiente e interacciones favorables para que el alumno pueda construir y desarrollar habilidades, lo cual logrará proponiendo y llevando a cabo diferentes situaciones de aprendizaje, haciendo uso de múltiples estrategias de enseñanza y lo más importante dando un trato digno a los niños, reconociendo que cada uno tiene características, intereses y necesidades muy particulares.

Igualmente se retoma la Ley General de Educación del Estado de México, en la cual, no se encuentra como tal el término ambiente de aprendizaje, pero se puede decir que existe información implícita en sus artículos respecto al tema, pues en sus artículos número 7°, 11°, 13°, 14°, 15°, 17°, 18°, 19°, 20° y 21° plantea que los servicios de educación deberán ser de calidad y equitativos, los cuales garanticen el máximo logro de aprendizajes en los educandos, la adquisición y crecimiento de la cultura, la promoción de valores y el fortalecimiento de habilidades y actitudes.

Así mismo se hace mención de la Ley General de Educación, la cual en su artículo 7° especifica que la educación que se imparta tendrá los fines de contribuir al desarrollo integral del individuo, favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, favorecer la valoración de la diversidad, así como los valores y principios de cooperativismo.

Estas dos leyes de educación puntualizan claramente que la educación deberá garantizar el máximo logro de los aprendizajes, desarrollo integral de los alumnos, así como la promoción de valores y el fortalecimiento de habilidades, los cuales lo cual se logra si se atienden de manera favorable los elementos que conforman los ambientes de aprendizaje. Después de haber descrito términos y desarrollado temáticas retomando diferentes referentes para comprender mejor el tema de estudio, se da paso a explicar el tipo de metodología utilizada para realizar el trabajo de investigación, comentando brevemente que en este apartado se integran a su vez el método utilizado, los participantes, la propuesta para dar solución al problema, entre otros aspectos.

## **Capítulo III**

### **Marco metodológico**

## Capítulo III

### Marco Metodológico

#### **Investigación cualitativa.**

La presente investigación surgió a raíz de la problemática de identificar la repercusión de los ámbitos social y familiar en la interacción entre los alumnos de preescolar dentro de los ambientes de aprendizaje para desarrollar de manera integral su personalidad y aprendizaje, para lo cual será necesaria una serie de procesos previamente y posteriormente con la intención de corroborar la hipótesis planteada, así como el logro de los objetivos, general y específico, que se han planteado para dicha investigación. Por lo que a continuación se define en qué consiste la misma, así como las diferentes fases o momentos que conlleva.

La investigación cualitativa es aquella en la que se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. La misma procura lograr una descripción holística, esto es, intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular. La investigación cualitativa realiza registros narrativos de los fenómenos en contextos y situaciones e identifica la naturaleza profunda de la realidad (Fernández y Díaz, 2003).

#### **Fases de la investigación cualitativa según Rodríguez Gómez, Gil Flores, & García Jiménez (1996)**

- **Preparatoria.** Integrada a su vez por dos etapas: reflexiva y diseño. La primera etapa hace referencia al establecimiento del marco teórico-conceptual con base a la ideología, los

conocimientos y experiencias sobre los fenómenos educativos que se posee. La segunda etapa está destinada para planificar las actividades a aplicar en las fases siguientes.

- **Trabajo de campo.** Al igual que la fase anterior está constituida por dos etapas a su vez, acceso al campo y recogida productiva de datos. El acceso al campo es el proceso por el cual el investigador va accediendo progresivamente a la información fundamental para el estudio. La recogida productiva de datos, en esta etapa el investigador habrá de seguir tomando decisiones, cambiando, alterando o rediseñando su trabajo.
- **Analítica.** Esta fase inicia después de abandonar el escenario y se puede comentar que se guía básicamente por tres tareas; reducción de datos, disposición y transformación de datos y obtención de datos y verificación de conclusiones.
- **Informativa.** En esta última fase se presentan y difunden los resultados mediante un argumento convincente presentando los datos sistemáticamente que apoyen el caso y refute las explicaciones alternativas.

Las fases de la investigación cualitativa planteadas por Rodríguez Gómez, Gil Flores, & García Jiménez (1996), mencionadas y definidas anteriormente comprenden el proceso que caracteriza al tipo de investigación, tienen un carácter continuo, cada una de las fases no tiene un principio y fin estrictamente delimitados, sin embargo se interrelacionan unas con otras, y siempre se dirigen hacia adelante con el propósito de responder a las preguntas planteadas en la investigación, debido a esta característica, el investigador debe establecer un método que le permita puntualizar las acciones a realizar y desarrollar el trabajo, el del presente trabajo se explica en seguida.

## **Investigación acción.**

El método utilizado para realizar la presente investigación es la investigación acción, la cual es definida por Elliott (1993) como un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

La investigación-acción no sólo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica. Para Kemmis (1984) la investigación acción es: una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo).

El proceso de la investigación-acción fue ideado primero por Lewin (1946), luego desarrollado por Kolb (1984), Carr y Kemmis (1988) y otros autores. A modo de síntesis, la investigación-acción es una espiral de ciclos de investigación y acción constituidos por las siguientes fases: planificar, actuar, observar y reflexionar.

La espiral de ciclos es el procedimiento base para mejorar la práctica. Diferentes investigadores en la acción lo han descrito de forma diferente: como ciclos de acción reflexiva (Lewin, 1946); en forma de diagrama de flujo (Elliott, 1993); como espirales de acción (Kemmis, 1988; McKernan, 1999; McNiff y otros, 1996).

## **Técnicas e instrumentos de investigación.**

Para la recopilación de la información se implementaron técnicas basadas en la observación y conversación propuestas por Latorre (2005). Para su puesta en práctica se utilizaron instrumentos propios de dichas técnicas, los cuales requieren la participación directa del investigador. Esto con la finalidad de obtener datos sobre la intervención o acción para ver qué consecuencias o efectos tienen en la práctica educativa. Describiendo a continuación los utilizados en este caso.

### **De observación.**

- **Observación participante.** La observación participante posibilita al investigador acercarse de una manera más intensa a las personas y comunidades estudiadas y a los problemas que le preocupan, y permite conocer la realidad social que difícilmente se podría alcanzar mediante otras técnicas. Utilizar la observación participante resulta más apropiado cuando los objetivos de la investigación pretenden describir situaciones sociales, generar conocimiento, mejorar o transformar la realidad social (Latorre, 2005).
- **Diario del profesor.** El diario escrito, en el ámbito de la investigación educativa, es una poderosa estrategia para que las personas relaten su experiencia. El diario es el documento personal por excelencia. Los diarios son relatos escritos que recogen reflexiones sobre los acontecimientos que tienen lugar en la vida de una persona de manera regular y continuada. Es una manera de registrar experiencias que pueden ser compartidas y analizadas (Latorre, 2005).

### **De conversación.**

- **Entrevista.** La entrevista es una de las estrategias más utilizadas para recoger datos en la investigación social. Posibilita obtener información sobre acontecimientos y aspectos

subjetivos de las personas creencias y actitudes, opiniones, valores o conocimiento que de otra manera no estaría al alcance del investigador. La entrevista proporciona el punto de vista del entrevistado, que permite interpretar significados y es un complemento de la observación (Latorre, 2005).

Es importante precisar que el diseño y la implementación de los instrumentos de recopilación de información se adecuarán de acuerdo a los intereses del investigador, así como a las condiciones que posibiliten su correcta aplicación.

- **Cuestionario informal.** Es el instrumento de uso más universal en el campo de las ciencias sociales. Consiste en un conjunto de cuestiones o preguntas sobre un tema o problema de estudio que se contestan por escrito (Latorre, 2005).

Se le añadió el término informal puesto que no se respetaron como tal las características del instrumento; debido a los tiempos disponibles de los participantes, específicamente de los padres de familia, no eran periodos de tiempo muy prolongados, por lo que sólo se les realizaron las preguntas rápidamente y se registraron los datos personalmente sin entregarles el instrumento en físico. Después de haber descrito los instrumentos para recabar la información, se da paso a mencionar a los personajes involucrados.

### **Universo y participantes.**

Los participantes son un grupo de tercer grado, de un Jardín de Niños, ubicado en un municipio del oriente del Estado de México, con una participación directa, en clase, ya que con dicho grupo se está llevando a cabo la práctica profesional y en el cual se identificó la problemática previamente planteada en la investigación. Otras participantes son las docentes frente a grupo del Jardín de Niños, colaborando desde el inicio de la investigación al participar en entrevistas con el

objetivo de indagar si el tema pensado para dicha investigación realmente era un problema con repercusión en la práctica educativa, y posteriormente al externar datos sobre la misma investigación desde sus puntos de vista y experiencias vividas. Así mismo son participantes algunos padres de familia del grupo de práctica, al contestar igualmente entrevistas, con la intención de contrastar la información obtenida previamente en las entrevistas a las educadoras. Ahora bien, a en seguida se explica la propuesta de intervención para dar atención a la problemática identificada.

### **Propuesta de intervención.**

Una vez de identificar como problemática la repercusión de la interacción entre los alumnos de preescolar dentro de los ambientes de aprendizaje para desarrollar de manera integral su personalidad y aprendizaje, a continuación, se plantea la propuesta de intervención, con la cual se espera lograr la regulación de la interacción entre los niños a través de diversas actividades y estrategias, con el objetivo de favorecer su desempeño y actuación durante su proceso de desarrollo y aprendizaje.

En un primer momento se indagaron los posibles ámbitos y factores que influyen en la manifestación de determinados comportamientos negativos o desfavorables de los alumnos; para determinar dichos ámbitos y factores se tomaron en cuenta, los referentes bibliográficos, la experiencia propia, así como los argumentos externados por diferentes de las docentes frente a grupo al aplicar entrevistas.

Dentro del trabajo de investigación una educadora, titular de grupo en 1º, al preguntarle qué factores ha notado que influyen en los comportamientos de los alumnos, tales como la falta de atención en clase y manifestación de agresión, la docente comentó que dentro dichos factores se encuentra *“la falta de afectividad y atención en el hogar, los modelos sociales (imitación),*

*contexto/ambiente familiar, programas de televisión, la educación que traen de casa y problemas familiares*”, tal como lo menciona López (2003), información descrita en el capítulo de marco teórico.

Particularmente se otorga gran importancia a los diferentes contextos en los que los alumnos se desenvuelven, entre éstos el hogar, pues son los lugares en los que pasan tiempo además de la escuela y los que, de acuerdo con Vygotsky, influyen en su adquisición de aprendizajes, así como de comportamientos.

Actualmente se ha integrado la educación emocional como área de desarrollo personal y social dentro del programa de estudios de educación preescolar, apegada al laicismo, ya que se fundamenta en hallazgos de las neurociencias y de las ciencias de la conducta, los cuales han permitido comprobar la influencia de las emociones en el comportamiento y la cognición del ser humano, particularmente en el aprendizaje.

Dicha área en su enfoque pedagógico plantea que los niños ingresan al preescolar con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de su familia y del lugar que ocupan en ella. La experiencia de socialización que se favorece en la educación preescolar implica iniciarse en la formación de dos rasgos constitutivos de su identidad que no están presentes en su vida familiar: su papel como alumnos, es decir, su participación para aprender en actividades sistemáticas, sujetas a formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas formas de relación y de comportamiento, y como miembros de un grupo de pares con estatus equivalente, diferentes entre sí, sin vínculos previos, al que une la experiencia común del proceso educativo y la relación compartida con otros adultos.

Proponer acuerdos para la convivencia y actuar con apego a ellos; identificar convenciones que facilitan la convivencia social; apropiarse gradualmente de normas de comportamiento individual, de relación y de organización en grupo; escuchar y tomar en cuenta la opinión de los demás representa una oportunidad que favorece la construcción de la identidad la comprensión y regulación de las emociones y el establecimiento de relaciones interpersonales, procesos estrechamente relacionados, en los cuales los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo socioemocional.

Es por ello que se decidió atender la problemática desde el plan de trabajo, al diseñar y llevar a la práctica diferentes actividades y estrategias, que a continuación se definen con precisión y se organizan en dos tablas y con las cuales se pretende ayudar a los niños a que regulen su comportamiento e interacciones, con el objetivo de progresar en su desarrollo de aprendizajes y habilidades sociales.

Cabe mencionar que estas actividades y estrategias se diseñaron en torno a cuatro aprendizajes esperados específicos:

- ✓ Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.
- ✓ Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.
- ✓ Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.
- ✓ Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.

**Tabla 2. Actividades diseñadas.**

Actividad	Descripción	Fecha de Aplicación
Lectura de cuentos de valores	Los cuales permiten la reflexión de los alumnos con relación una determinada situación, los coloca en el lugar de los personajes y establecen relación con experiencias propias.	Diciembre del 2018
Observación de Videos	Al igual que los cuentos promueven la reflexión de los alumnos, los posicionan en el lugar de los personajes y les dan pauta para comentar qué opinan acerca de distintos hechos o situaciones, qué sentirían y cómo actuarían al respecto.	Diciembre del 2018
Diseño de acuerdos de convivencia	Permite la exteriorización de acciones o situaciones que suceden dentro del salón de clases y que en ocasiones disgustan, tanto a los alumnos como al docente frente a grupo y que propicia el	Noviembre del 2018

	establecimiento de normas para una mejor convivencia.	
Reflexión y clasificación de acciones dentro y fuera del aula	Con base a imágenes representativas de diferentes acciones que los alumnos realizan tanto en el salón de clases como en la escuela, tales como: levantar la mano para participar, escuchar mientras alguien más habla, colocar los materiales en su lugar, molestar a los compañeros, jugar durante las actividades, gritar, tirar la basura en el suelo, entre otras; clasificarlas en dos agrupaciones, positivas y negativas; comentando a su vez las consecuencias de las mismas.	Noviembre del 2018
Análisis de lo importante vs lo no importante	De igual manera que en la actividad anterior, tomando como base las mismas acciones; Se reflexiona sobre éstas, pero ahora utilizando los términos importante y no importante; los alumnos son conscientes del porqué es importante	Noviembre del 2018

	<p>o no realizar determinada acción y las consecuencias que a su vez ocasiona, por ejemplo se dan cuenta que es importante escuchar a la maestra o a los compañeros para aprender cosas nuevas, o que no es importante tirar la basura en el suelo porque se podría ocasionar un accidente, entre otras.</p>	
--	--	--

**Tabla 3. Estrategias utilizadas.**

Aprendizaje con otros	<p>Posibilita el desarrollo de habilidades sociales que favorecen el trabajo colaborativo, como intervenir por turnos y escuchar cuando otros hablan, compartir el material, entre otras cosas (SEP, 2017).</p>	<p>De Septiembre del 2018 a Junio del 2019</p>
Juego	<p>Es una forma de interacción con objetos y con otras personas que propicia el desarrollo cognitivo y emocional en los niños.</p>	<p>De Diciembre del 2018 a Junio del 2019</p>

	<p>Durante los procesos de desarrollo de los niños, sus juegos se complejizan progresivamente, ya que adquieren formas de interacción que implican concentración, elaboración y verbalización interna; la adopción de la perspectiva de otro(s), acuerdos para asumir distintos roles y discusiones acerca del contenido del juego. En juegos colectivos, que exigen mayor autorregulación, los niños comprenden que deben aceptar las reglas y los resultados (SEP, 2017).</p>	
<p>Evaluación diaria de los acuerdos de clase</p>	<p>Utilizando una lámina con el nombre de cada uno de los alumnos y emojis en miniatura de tres colores diferentes, verde, amarillo y rojo; se evalúa individualmente los comportamientos manifestados por los alumnos durante su estancia en la escuela; el color verde indica que el alumno no realiza acciones</p>	<p>De Diciembre del 2018 a Junio del 2019</p>

	<p>negativas, el color amarillo quiere decir que el alumno realiza tanto acciones positivas como negativas, pero en su mayoría son positivas y sin afectar a otros, y finalmente el color rojo indica que en su mayoría existe la presencia de acciones negativas y que a su vez afectan a otros, por ejemplo golpear a los compañeros.</p>	
--	---	--

A continuación, se integra la ruta de mejora establecida en el consejo técnico escolar, diseñada en la sesión del mes de Noviembre, se considera relevante mencionar que la problemática identificada en el grupo y propuesta tanto en esta ruta de mejora escolar como en el presente trabajo de investigación, permitió llevar a la práctica diferentes actividades de aprendizaje y estrategias para contribuir en la solución de dicha problemática.

**Tabla 4. Ruta de mejora.**

Escuela: Jardín de Niños	C.C.T	Zona
Prioridad	Interacción entre los alumnos.	
Problemática	La repercusión de las interacciones de los alumnos de preescolar dentro de los ambientes de aprendizaje para desarrollar de manera integral su personalidad y aprendizaje.	

Objetivo	Que los niños aprendan a controlar sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar acuerdos de convivencia en el aula y la escuela, actuando con iniciativa y disposición para aprender.					
Meta	Desarrollo integral de la personalidad y aprendizaje de los alumnos.					
Estrategia global de Mejora						
Acciones	Estrategias	Recursos	Costos	Responsables	Seguimiento	Evaluación
*Lectura de cuentos de valores  *Observación de videos  *Reflexión acerca de lo importante vs lo no importante  *Diseño de acuerdos de convivencia	*Aprendizaje con otros  *Juego  * Evaluación diaria de los acuerdos de convivencia	*Cuentos  *Videos  *Laptop  *Bocinas  *Imágenes impresas  *Cartulinas  *Marcadores		Practicante	*Fotos  *Producciones de los alumnos	Técnica: Observación  Instrumento: Escala de actitudes

Ahora bien, los instrumentos que permitirán llevar un seguimiento de la propuesta de intervención para analizar en qué medida es funcional y contribuye a la solución de la problemática identificada serán la guía de observación y la escala de actitudes, diseñadas con base en los

aprendizajes esperados correspondientes al área de desarrollo personal y social, establecidos en el programa de estudios actual de educación preescolar, valorando con estos instrumentos el desempeño de cada uno de los alumnos que conforman el grupo.

En el cuadernillo 4 de evaluación, la SEP (2013) establece la guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse ya sea como afirmaciones o bien como preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula, señalando los aspectos que son relevantes al observar. Esta guía puede utilizarse para observar las respuestas de los alumnos en una actividad, durante una semana de trabajo, una secuencia didáctica completa o en alguno de sus tres momentos, durante un bimestre o en el transcurso del ciclo escolar.

Así mismo la SEP en el mismo documento señala que la Escala de actitudes es una lista de enunciados o frases seleccionadas para medir una actitud personal; disposición positiva, negativa o neutral, ante otras personas, objetos o situaciones. Refleja ante qué personas, objetos o situaciones un alumno tiene actitudes favorables o desfavorables, lo que permitirá identificar algunos aspectos que pueden interferir en el aprendizaje o en la integración del grupo. Después de especificar cuál fue el tipo de metodología utilizada y haber hecho énfasis en cada uno de los aspectos que la integran, a continuación se da paso a analizar y declara los datos arrojados con la investigación.

## **Capítulo IV**

### **Resultados y conclusiones**

## Capítulo IV

### Resultados y conclusiones

El presente capítulo está integrado por resultados, los cuales hacen referencia fiel a los datos que arrojó el proceso de investigación, igualmente está integrado por conclusiones, las cuales se describen a partir de lo que pareció para la investigadora dicha trabajo, si fue lo que esperaba o no y porqué. Dando paso inmediatamente a los resultados obtenidos.

#### **Resultados.**

“Al igual que los reportes cuantitativos, los reportes cualitativos son una manera de describir el estudio a otras personas y representan la culminación del proceso de estudio de investigación. El reporte debe ofrecer una respuesta al planteamiento del problema y señalar las estrategias que se usaron para abordarlo, así como los datos que fueron recolectados, analizados e interpretados por el investigador” (Sampieri, 2006).

A partir de identificar al inicio de la investigación la problemática que guía la misma, investigar teóricamente para entender el tema, determinar la metodología y diseñar una propuesta de intervención; ha llegado el momento de organizar la información e interpretar los datos obtenidos a lo largo del trabajo a manera de resultados. Para conseguirlo se retomará el problema formulado para la investigación, los objetivos establecidos, general y específico y la hipótesis, aspectos planteados en el capítulo I.

Se considera relevante comentar que para el establecimiento de la problemática se realizó un difícil proceso de reflexión para determinar los términos correctos que se utilizarían en la redacción. Al inicio se pensaba que el término para mencionar específicamente la oposición del

problema, era la conducta de los alumnos, pero con el avance en la investigación se percató que dicha palabra era ambigua y no coincidía con el enfoque constructivista/humanista que plantea el programa de estudios vigente. A pesar de que la conducta se expresa dentro de sus contenidos como tal, no hace referencia a lo que se tenía pensado, porque sí bien, el terminó al investigarlo desde la corriente conductista posee un significado muy enérgico.

Por lo que se decidió que el término a utilizar sería interacción, el cual responde a uno de los elementos sustanciales para la creación de ambientes de aprendizaje, principal tema del cual deriva la presente investigación y que corresponde ya a al enfoque del programa de estudios de preescolar.

La problemática quedo redactada así: Los ambientes de aprendizaje propician el desarrollo integral de los alumnos, sin embargo, la repercusión de las interacciones entre éstos no es la más adecuada puesto que se ven influenciadas por los ámbitos social y familiar en los que se desenvuelven, lo que no permiten el desarrollo como se pretende de dichos ambientes y en la escuela.

Tal como lo define la SEP (2017) en el programa de estudios actual “se debe priorizar las interacciones significativas entre los alumnos, propiciar un aprendizaje más activo, colaborativo, situado, autorregulado, afectivo, orientado a metas y que facilite los procesos personales de construcción de significado y de conocimiento”.

Caso contrario y por el cual se suscitó el trabajo de investigación y la necesidad de diseñar una propuesta de intervención, puesto que las interacciones que se establecían entre los alumnos del grupo de estudio no favorecían el avance en logro de aprendizajes y desarrollo de habilidades, específicamente socialización dentro del salón de clases y la escuela.

Reforzando lo mencionado en el párrafo anterior, se desea retomar con base a las entrevistas aplicadas, las aportaciones realizadas por docentes titulares del Jardín de Niños en donde se llevó a cabo práctica profesional. La educadora, docente titular de un grupo de 1°, mencionó que *“las interacciones entre los alumnos sí repercuten en el desarrollo de las actividades de aprendizaje, porque en algunas ocasiones los malos comportamientos generan actitudes negativas que pueden interrumpir el trabajo”* (comunicación personal, 17/04/2019). Otra educadora, Docente titular del grupo donde se realizó práctica profesional comentó que *“las interacciones de los alumnos sí repercuten en el desarrollo de las actividades de aprendizaje, ya que al presentar una convivencia agresiva genera conflictos durante el desarrollo de cualquier dinámica y se corta la fluidez de la misma”* (comunicación personal, 17/04/2019).

Ahora bien, se da paso a realizar un análisis respecto a los objetivos planteados en un inicio del trabajo de investigación.

Objetivo general: Analizar si el uso de estrategias por parte de la educadora contribuye a la regulación de las interacciones de los alumnos y en consecuencia al desarrollo favorable de los ambientes de aprendizaje.

Indudablemente en la práctica docente se deben hacer uso de diversas estrategias didácticas, las cuales hacen referencia a “acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente” (Díaz, 1999).

Este proceso del uso de estrategias se pudo afianzar mejor en esta etapa de formación, a consecuencia de que la práctica solicitaba la intervención docente durante toda la jornada escolar, lo cual responsabiliza del logro de aprendizajes y desarrollo de los alumnos. Por tal motivo se considera que hubo un avance significativo en diferentes competencias, entre éstas el uso de estrategias didácticas, y no sólo para regular la interacción de los alumnos sino también para centrar la atención, animar a la participación y el trabajo con otros, entre otras

Objetivo específico: Indagar diferentes estrategias que la educadora puede implementar para regular las interacciones de los alumnos y en consecuencia contribuir al desarrollo favorable de los ambientes de aprendizaje.

Para el análisis del objetivo específico se desea retomar también lo mencionado por las docentes titulares en las entrevistas aplicadas. De igual manera la docente de un grupo de 1° indicó que dentro de las estrategias que ha utilizado para regular las interacciones de los alumnos se encuentran “el establecimiento de los acuerdos de clase, videos para reflexionar, propiciar su participación en todas las actividades, lectura de cuentos de valores, juegos reglados, convivios grupales, trabajo en equipo o grupal, gratificaciones como sellos, aplausos, abrazos y frases, resaltar logros, habilidades y cualidades positivas, y el uso de palabras mágicas” (comunicación personal, clave). La docente de titular de grupo en el cual se realizó práctica profesional manifestó que dentro de las estrategias que ha utilizado para regular las interacciones de los alumnos se encuentran “el dialogo constante con los alumnos, acuerdos de convivencia y el diálogo con los padres” (comunicación personal, clave).

De igual modo se puede decir que dentro de la propuesta de intervención se diseñaron y definieron diferentes estrategias para dar respuesta a las necesidades y problemática encontradas,

mismas que se llevaron a la práctica, y las cuales fueron funcionales y contribuyeron a la atención inmediata de la problemática.

El diseño de los acuerdos de clase es un punto clave en la regulación de interacciones dentro del salón de clases y la escuela, que debe ser llevado a cabo al inicio del ciclo y debe modificarse y adecuarse con el paso del tiempo, ayuda a que los alumnos sean conscientes de que tanto en el salón de clases como en la escuela existen reglas que deben respetarse para una buena convivencia con los otros. Los alumnos deben ser participantes activos al momento de definir los acuerdos, deben proponer sus ideas, para que se den cuenta que su participación es muy importante también, se considera interesante que de manera escrita externen que estén de acuerdo con dichas decisiones, ya que los compromete a cumplirlas o al menos a intentarlo.

La reflexión se considera también es fundamental en el proceso de regulación de interacciones, pues permite a los alumnos ser conscientes de las acciones que realizan, saber que éstas tienen consecuencias que en ocasiones no son buenas y los afecta a sí mismos como a otras personas o compañeros. Les ayuda a ser empáticos, pues meditan el hecho de que los otros también tienen sentimientos y les afectan las acciones que en algunas ocasiones realizan.

El juego y el trabajo con otros al igual que las estrategias anteriores es funcional, pues permite la creación de lazos afectivos entre los integrantes de un grupo pequeño de alumnos o en general del grupo completo de clase, los motiva a trabajar en colaboración con la intención de cumplir con el reto o meta establecidos, les permite escuchar y considerar las ideas de otros y fortalece el proceso de respetar reglas y acuerdos.

La hipótesis del presente trabajo se precisó así: La educadora puede regular las interacciones entre los alumnos a través del uso de estrategias y así propiciar un ambiente de aprendizaje favorable dentro del aula para el desarrollo integral.

Con relación a esta se puede manifestar que gracias a las estrategias indagadas mediante la revisión de la bibliografía y aquellas comentadas por las docentes titulares del Jardín de Niños de Práctica profesional en las entrevistas aplicadas, pudieron elegirse algunas, adecuándolas a las características y necesidades de los alumnos. De entre todas, se puede decir que específicamente dos contribuyeron de manera significativa para dar solución a la problemática detectada. Dichas estrategias son el juego y el trabajo con otros; ambas promueven en los niños el desarrollo de habilidades sociales, como la escucha, la expresión oral y el trabajo en equipo, permite que compartan los materiales e intervengan por turnos, propicia el desarrollo cognitivo y emocional, y propone la adopción de acuerdos y el desempeño de distintos roles, así mismo ayudan los ayuda a comprender reglas y aceptar resultados.

Para enriquecer la información respecto a la hipótesis se quiso aplicar una pequeña entrevista a los padres de familia, en donde comentarán qué acciones realizan cuando sus hijos no están estableciendo una buena relación con ellos y actúan de manera desfavorable de acuerdo a las reglas establecidas en casa. Una madre de familia del grupo de práctica profesional comentó que “castiga y no se le deja que vea la tele y salir a jugar” (comunicación personal, 03/06/2019), otra madre mencionó que “la regaña y la obliga a hacer las casas” (comunicación personal, 03/06/2019), otra madre más expuso que “se habla con ella y se le comenta porqué es importante que obedezca” (comunicación personal, 03/06/2019).

## **Conclusiones.**

Respecto al tema central de investigación, el cual son los ambientes de aprendizaje, de acuerdo con la investigación y la experiencia adquirida en las múltiples prácticas de intervención, se puede comentar que, realmente los ambientes de aprendizaje son esenciales en el proceso de enseñanza, ya que si no se da atención de calidad a cada uno de los factores que los integran, no habrá verdaderamente un desarrollo integral en los alumnos y por obiedad en la educación, que precisamente actualmente lo necesita la sociedad, al mostrarse desinteresada de las situaciones ajenas. Un ejemplo de esto se observó con la investigación, en la cual la investigadora hizo lo posible por atender adecuadamente los demás factores de los ambientes de aprendizaje, sin embargo, el aspecto que estaba repercutiendo negativamente no estaba a su alcance modificarlo o adecuarlo totalmente. A continuación, se explican algunas de las acciones que se realizaron para dar atención al problema identificado al inicio de la investigación.

La intención de la presente investigación fue analizar si efectivamente las estrategias utilizadas por la educadora contribuían a la regulación de las interacciones de los alumnos y en consecuencia al desarrollo favorable de los ambientes de aprendizaje. En consecuencia, se indagaron posibles estrategias que podían contribuir a comprobar dicha intención.

Además del juego y el trabajo con otros, comentadas en el apartado anterior, otra de las estrategias puestas en práctica fue la reflexión de lo importantes vs lo no importante; a partir de imágenes de acciones realizadas por los alumnos dentro del salón de clases y la escuela, de la cual se puede comentar que fue funcional con el grupo de estudio, puesto que ayudó a que identificarán y fueran conscientes que acciones positivas deben hacer y cuáles son sus consecuencias, así como aquellas acciones negativas que no deben hacer, igualmente haciendo énfasis en sus consecuencias.

Otra estrategia utilizada fue la propuesta y el diseño de acuerdos de clases, la cual fue muy útil y fundamental en el desarrollo de las situaciones de aprendizaje, para implementar ésta es importante tomar en cuenta la participación de todos los integrantes del grupo para acordar que acuerdos serán establecidos y cuáles serán las posibles sanciones en caso de no respetarlos; es necesario que los alumnos plasmen mediante la escritura que están de acuerdo con dichos acuerdos y se sientan comprometidos a realizarlos con el objetivo de mejorar la convivencia con los demás.

Unas estrategias más fueron la lectura de cuentos y la observación de videos de valores; los dos con la finalidad de que los alumnos se mostrarán empáticos a las situaciones que se presentaban, reflexionarán ante los comportamientos observados y las consecuencias ocurridas, así mismo permite que realicen una relación con sus experiencias vividas para que comenten cómo se sintieron ellos, cómo actuaron o cómo deberían de actuar correctamente.

De acuerdo con las estrategias nombradas tanto en el apartado de resultados como en este apartado, conclusiones; al analizar en qué consisten, su implementación y sus afectos en las formas de actuar se puede declarar que todas las estrategias pueden llegar a ser útiles para regular las interacciones de los alumnos tanto en casa como en el salón de clases, siempre y cuando éstas se implementen de acuerdo a la falta cometida por alumnos, sin exagerar su puesta en práctica.

Bien lo mencionaba la ONU (1994) la familia “es una entidad universal y tal vez el concepto más básico de la vida social; sin embargo, las familias se manifiestan de muy diversas maneras y con distintas funciones. Debido a esto las formas de actuar de los alumnos y las relaciones que establezcan con los demás en la escuela es diferente, con estrecha relación a las estrategias que los padres de familia utilizan para regular su comportamiento y a la comunicación que mantienen con sus hijos, si ésta es armónica, basada en valores o se suscitan actos de agresión.

Situación claramente reflejada con el grupo de estudio, ya que se pudo apreciar que los niños tomaban determinadas formas de actuar porque al tener la oportunidad de interactuar con las madres y padres de familia hacían exactamente lo mismos. Las relaciones que establecían estos con los demás actores educativos tal vez no era la más adecuada, hecho que por consecuencia repercute en las interacciones de sus hijos. Lo cual no debería ser así, pues como lo dice López (2003), los niños en etapa escolar tienden a imitar las acciones que observan en los medios que se desenvuelven. Desafortunadamente no todos los papás o personas a cargo de los niños son conscientes del daño que les están haciendo, tanto en el presente como para su desarrollo posterior, al mantener relaciones y formas de actuar no adecuadas frente a ellos.

A manera de cierre, se puede manifestar que los ambientes de aprendizaje son un todo, compuesto por diversos factores e influenciado por los actores y ámbitos inmersos en él; que dependiendo de la calidad de atención que se le brinde a cada uno de dichos factores y a la naturaleza de las relaciones que se establezcan, será el éxito en el logro de aprendizajes significativos y en el desarrollo de habilidades, actitudes y valores, para un desarrollo integral, que actualmente las circunstancias de la sociedad lo demandan.

## Referencias

Latorre, A. (2005). La investigación acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. España: Graó.

SEP, G. F. (2011). Plan de Estudios 2011. Educación Básica. México.

SEP. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. México.

SEP. (2017). Programa de Estudio. Educación Preescolar. México.

Sampieri, H. (2006). Metodología de la Investigación. México.

Duarte, D. (2003). Ambientes de Aprendizaje. Una aproximación Conceptual. Chile.

Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J., & García Jiménez, E. (s.f.). Metodología de la investigación cualitativa. Aljibe.

Pérez, R. (2004). Revisión de las teorías del aprendizaje más sobresalientes del siglo XX Tiempo de Educar. México.

Sandoval, M. (2012). Psicología del Desarrollo Humano I. Culiacán, Sinaloa.

López, M. (2003). Inteligencia Emocional.

Correa, R. (2006). Contexto, interacción y conocimiento en el aula Pensamiento Psicológico. Colombia.

SEP. (2013). Las Estrategias y los Instrumentos de Evaluación desde el enfoque formativo. México.

García, C. (2014). Ambientes de aprendizaje: su significado en educación preescolar. México.



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

**EDOMÉX**  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

"2019. Año del Centésimo Aniversario Luctuoso del Emiliano Zapata Salazar. El Caudillo del Sur".

**ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA**

**Asunto:** Se autoriza el trabajo de Titulación para el Examen Profesional.

Amecameca, Méx., a 27 de Junio del 2019.

**C. YOSSELIN SOLÍS RUBIO**  
PRESENTE

La Dirección de la Escuela Normal de Amecameca, a través del Área de Atención y Obtención de Grado, se permite comunicar a usted que ha sido autorizado el trabajo de titulación, con la opción TESIS DE INVESTIGACIÓN que presentó con el TEMA "ESTRATEGIAS PARA REGULAR LA INTERACCIÓN ENTRE ALUMNOS EN EL PREESCOLAR", por lo que puede proceder a la realización de los trámites correspondientes a la sustentación de su Examen Profesional.

Lo que comunica para su conocimiento y fines consiguientes.

ATENTAMENTE

ÁREA DE ATENCIÓN Y OBTENCIÓN DE GRADO

DIRECCIÓN ESCOLAR

MTRA. OLIVA MARIBEL PONCE MILLA

MTR. ALEJANDRO RODRÍGUEZ CÁRDENAS



c.c.p. Expediente del pasante

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL  
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL  
ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA

CARRETERA A LOS VOLCANES S/N. AMECAMECA, ESTADO DE MEXICO. C.P. 56900  
TELS. (01 597) 97 8-25-25 Y 97- 8-48-91  
normalamecameca@edugem.gob.mx