

Creando ambientes de aprendizaje en la clase presencial y virtual (el hogar)

Mtra. Maribel Dávila Villegas

Introducción

La educación preescolar es una etapa fundamental en el desarrollo de los niños, ya que, es en ese momento de los primeros 5 años de vida, donde se desarrolla la inteligencia, la personalidad, el comportamiento social y emocional de los infantes, por ello, es que este nivel debe aportar experiencias significativas para solucionar problemas de la vida cotidiana.

Mucho se ha hablado sobre la importancia del juego en la edad preescolar y el uso de los materiales en clase, tenemos autores como Francesco Tonucci y Emilia Ferreriro quienes nos dice que es importante brindara los estudiantes el mayor número de experiencias significativas pero no como una obligación, sino como un espacio de enriquecimiento, búsqueda y experimentación del ser

Sin embargo, a pesar de las acertadas ideas sobre el uso de materiales, muchas de las educadoras se ven estresadas y en su trabajo cotidiano, prefieren el uso y abuso de las hojas como evidencia y registro del trabajo de los alumnos, quizá esto se deba a que en su formación como docentes, olvidamos que el laboratorio de docencia, la información de los contenidos programáticos de las diversas asignaturas y los talleres no van enfocados a la elaboración de materiales que les apoyen a las docentes en formación como recurso y herramienta para el aprendizaje de los alumnos, y el no vivir esta experiencia pudiera coartar su creatividad; tal vez, consideran como docentes que no es necesario ya que su trabajo es impartir conocimientos a los niños y olvidan que parte de su desarrollo implica el contacto con materiales, el juego y las experiencias lúdicas que le servirán para solucionar problemáticas de la vida real en contextos diversos o quizá, a las escuelas o salones de clase que llegan, tienen materiales tecnológicos como computadoras, cañones, pizarrones inteligentes entre otros, haciendo sus clases tecnológicas e

interactivas, pero olvidan que sus alumnos en casa pueden o tener esas herramientas para realizar los trabajos, algunos con más fortuna, tienen una computadora para uso de todos dando preferencia a los padres y hermanos de grados superiores dejando al final el trabajo de los niños pequeños.

El reto hoy es ¿cómo nuestros educadores pueden enseñar a distancia y no ser educadores distanciados de sus alumnos, en contextos tan diversos a la escuela?, las familias no son como en las fotografías prototipo: nucleares, integradas, felices, sin problemas económicos, sociales o culturales. Nuestra realidad es que, si bien, las familias que compone a nuestras escuelas, algunos de los alumnos viven en familias nucleares, otros viven en familias disfuncionales, algunos más en familias compuestas por diversos miembros (abuelos, tíos, otros hermanos, etcétera) o están al cuidado de algún vecino porque, los adultos responsables de ellos, tienen que salir a trabajar para el sustento del hogar y el poco tiempo de convivencia que tienen con los menores (en el mejor de los casos), los padres llegan tan cansados que lo que menos quieren saber, es de trabajo.

En el tiempo que he compartido con las docentes de diversas escuelas, he observado que un 70% de ellos, ya no ocupan los materiales didácticos tradicionales, haciendo uso y abuso de las tecnologías, las hojas impresas o solicitando a los padres materiales que sirven como relleno de tiempos perdidos más allá del análisis y comprensión de lo que será significativo en los aprendizajes y la vida de los alumnos.

Hoy, la realidad nos exige reinventarnos pero ¿qué tan capaces somos de hacerlo?, ¿cómo llegar hasta nuestros alumnos?, ¿qué materiales utilizar si las familias son tan diversas?, ¿Hasta dónde están nuestros alcances como docentes?, ¿cómo podemos apoyar a nuestros alumnos para que adquieran aprendizajes a distancia?, ¿cómo hacer que al aprender, también sean felices?

“Las experiencias e interacciones con el medio físico y social (cultural) en que se desenvuelve cada niño son un estímulo fundamental para fortalecer y ampliar las capacidades, conocimientos, habilidades y valores” (A.C.Prescolar 2017 p.60)

En este artículo encontrarás diversas aportaciones para trabajar sobre algunos campos de formación en los que tenemos dominio, pero los hemos dejado como mero conocimiento, olvidando la parte lúdica que nos apoya en el aprendizaje de los niños.

“Materiales son todo aquello con lo que se hace algo, que sirve para producir, para inventar, para construir”
Francesco Tonucci

Muchas veces pensamos que ambientar, es llenar de dibujos comprados el espacio de los alumnos, pero no es cierto, los ambientes de aprendizaje se dan en diversos momentos y en contextos diferentes, se van creando a veces de acuerdo a las necesidades de aprendizaje, de nuestros proyectos, actividades o temáticas.

“Los niños son sujetos activos, pensantes, con capacidades y potencial para aprender en interacción con su entorno, y los procesos de desarrollo y aprendizaje se interrelacionan e influyen mutuamente” (AC Preescolar 2017 p.156) hablando de una infinidad de materiales que estén al alcance de los niños, incluidos elementos de la naturaleza como plantas, piedras, agua, animales, incluso el uso de la palabra que le ayuda a crear historia para expresar y contar todo aquello que ha vivido

En esta ocasión, te daremos algunas ideas para crear ambientes de aprendizaje para la lectura en la escuela o el hogar, sabemos que tienes muchos más y que cada ambiente es tan único como su creador:

Lenguaje y comunicación

“Leer no es descifrar.

Escribir no es copiar”.

Beatriz María Emilia Ferreiro

Uno de los propósitos generales de lenguaje y comunicación dice **“utilizar y recrear el lenguaje para participar en actividades lúdicas y literarias”**

(A:C:Preescolar p. 187), entonces es necesario crear espacios de lectura, con todo aquello que permita relajarse y sentirse en un ambiente pacífico y agradable, transportándose a otros mundos a través de la lectura.

No se trata de que el adulto lo haga, ni de que deje al niño solo y quizá con nula experiencia sobre lo que hablamos, se trata de apoyarlo para que genere sus propios constructos a la vez que es un tiempo de descubrimiento y sana convivencia con sus iguales, la familia y la escuela.

Los niños aprenden a hablar en interacciones sociales: amplían su vocabulario y construyen significados, estructuran lo que piensan y quieren comunicar, se dirigen a las personas de formas particulares” AC Preescolar P.61. Estas actividades te permitirán contar historias en ambientes agradables y seguros que te pueden llevar desde la historia familiar y atravesar por visitas y viajes significativos, hasta las historias de terror para niños, con finales inesperados, cambiando el final del cuento e incluso los personajes que por el transitan sabiendo que están en un lugar seguro, siendo esto de suma importancia para ellos.

Se pueden utilizar los diversos acervos impresos con que cuenta la escuela o digitales para compartir con la familia si se necesitan abordar ciertas temáticas, o crear espacios de convivencia en casa, con diversos géneros literarios, culturas, épocas que permiten al niño dialogar con sus compañeros, mientras juegan, comentan sobre temas de interés, plantean preguntas para obtener información, preguntan palabras que le interesan durante los relatos que les permiten ampliar su vocabulario, enriquecer su lenguaje, fluidez en su expresión y comunicarse e interactuar en contextos cada vez más amplios

El juego es una forma de interacción con objetos y con otras personas que propician el desarrollo cognitivo y emocional de los niños. Es una actividad necesaria para que ellos expresen su energía, su necesidad de movimiento y se relacionen con el mundo (AC Preescolar p163)

Acampando en casa

Puede ser debajo de la mesa o las escaleras, tras el respaldo de un sillón, en el jardín, en el balcón, en un rincón de la casa.

No necesitas comprar una tienda de campaña y un sleeping para cada miembro de la familia o grupo, puede hacerse con sábanas, lazos, focos, lámparas, pinzas de ropa, cordeles y/o manteles que te permitan crear una tienda, así como franelas o tapetes que te auxilien para sentarte en el piso, incluso, si no te consideras tan hábil, puedes auxiliarte de una mesa lo suficientemente alta y larga para que quepan varios niños, pero asegúrate que no sea tan frágil, porque servirá como soporte cuando jueguen los niños

Casitas de juego bajo la mesa <http://laloleblog.blogspot.com/>

Este modelo sirve para crear ambientes que permitan una intimidad, para contar cuentos de terror para niños con finales felices, crear historias de viajes en la comodidad de la escuela o el hogar.

Árbol biblioteca:

No es el árbol lector para contabilizar los libros que lee un alumno, sino crear con repisas, cajas de madera o plástico, la figura de un árbol en la pared.

Secundaria Benjamín Fuentes

El árbol puedes pintarlo en la pared y las ramas más gruesas te servirán para colocar las repisas con los libros separados por temáticas para revisar.

Imageneseducativas.com

Lo importante es llevar un poco de la naturaleza al ambiente escolar o familiar

Revistamuebles.com

Cojines al suelo

Busca un espacio donde no afecte el tránsito escolar o familiar. Puede ser en un rincón o bajo la ventana donde colocarás cojines de colores, de diversas formas y tamaños que les permitan sentarse y relajarse al leer algún libro de interés.

[pinterest.com.mx](https://www.pinterest.com.mx)

Si el momento lo permite, puedes iluminar los espacios con luces led y colocar organza, tul o alguna otra tela para que delimite el espacio.

Rincón de lectura Montessori vi adeco sonpersonitas.com

Biblioteca de cajones

No necesitas muchos materiales, se puede elaborar con cajas de Madera, huacales o cartón y ocupan poco espacio en casa,

Los diseños son variados, puede ser en color neutro si lo ocupará toda la familia o en colores y diseños divertidos si son para los más pequeños, lo importante es generar los espacios para la convivencia familiar y el amor por la lectura

10 ideas para organizar tus libros si no tienes libreros – Pinterest.est

El lenguaje se relaciona con el desarrollo emocional y cognitivo porque, en un sentido positivo, permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, relacionarse e integrarse a diversos grupos sociales, y es la herramienta para construir significados y conocimientos.

La literatura es fundamental ya que permite al niño conocer y aprender a diferenciar entre cuentos, fábulas, leyendas, poemas y textos de tradición oral

Índice

Introducción	02
Lenguaje y comunicación	06
Acampando en casa	08
Árbol biblioteca	09
Cojines al suelo	10
Biblioteca de cajones	11