

PROFRA. DULCE MARIA SANTAMARIA PEREZ

PRESENTE EL SIGUIENTE TRABAJO:

“PORTAFOLIO DE HERRAMIENTAS EDUCATIVAS DIGITALES
DE LA WEB 2.0 PARA LA PRÁCTICA DOCENTE EN
PREESCOLAR”

ATLATLA, ESTADO DE MEXICO, 3 DE MARZO DE 2021.

INDICE

Introducción.....	3
Marco teórico.....	5
Análisis de herramientas educativas digitales:.....	9
Búsqueda en la web.....	9
Apps educativas.....	10
Testeo o prueba de las herramientas web:.....	11
Descripción de herramientas.....	12
Principales usos.....	12
Diseño de tres actividades didácticas con orientación al trabajo colaborativo herramientas seleccionadas y testeadas	12
Wikis	
Grupos en redes sociales	
Mapas mentales colaborativos	
Aplicación en mi práctica docente.....	14
Conclusión.....	17
Bibliografía.....	18

INTRODUCCION

En este portafolio de evidencias manejaré diferentes estrategias apoyadas en herramientas de comunicación en la página web 2.0, para fortalecer el aprendizaje de mis alumnos en los campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social, tiempos de COVID 19.

El jardín de niños Ignacio Zaragoza con alumnos de 3º los cuales cuentan con la edad de 4 Y 5 años, el cual se encuentra ubicado en una zona rural, con domicilio en calle independencia s/n, en la comunidad de San José Tlacotitlán Municipio de Ozumba, donde prevalece la lengua materna del español.

El nivel socioeconómico de las familias prevalece en nivel bajo, esto es debido a la ocupación más común de la comunidad, el 50% se dedica al trabajo en el campo, el 30% se dedica al comercio y el 20% la emigración de padres de familia a los Estados Unidos y esto repercute en el cuidado de los hijos, teniendo como consecuencia que la juventud se refugie en el alcoholismo, la drogadicción y delincuencia, y en la actualidad debido al trabajo que tienen sus padres es muy poco el tiempo que le dedican al estudio y actividades de sus hijos del preescolar.

El nivel de escolaridad se encuentra entre el nivel primaria 40%, de secundaria 50% y preparatoria el 10%. Esto propicia a que los padres de familia no inculquen a sus hijos expectativas de superación profesional, repercutiendo en el compromiso de la asistencia diaria de sus hijos a la escuela.

Por tal motivo en este portafolio debido al escaso acceso que se tiene al internet en la escuela y en la comunidad al utilizar sobre todo a páginas web 2.0. le doy énfasis a la utilización de herramientas que se pueden utilizar en cualquier nivel educativo las cuales las adapte a el nivel Preescolar en que me encuentro inmersa, por consiguiente las herramientas que en esta circunstancia se pueden utilizar debido al bajo recursos económico.

Este es un portafolio de herramientas educativas digitales de la web 2.0, tiene como característica ser activo al momento de utilizar las herramientas, considerando que la web es una manera de comunicación masiva que tiene muchas herramientas entre ellas están Facebook, canva, popplet etc. y una de las más populares actualmente que es YouTube, en donde actualmente se imparten videos de todo tipo, en la que podemos

seleccionar información útil y verídica, como el que no tiene sentido alguno para un aprendizaje, por esa razón con este trabajo busco utilizar esta web para que mis alumnos tengan un aprendizaje más claro, didáctico y verídico en la cual se utilizaron fuentes masivas y reales, sobre todo el considerar en estos momentos que no la mayoría no tiene acceso al internet, y que los que lo tienen es a través de un teléfono móvil.

El presente portafolio esta direccionado en la educación virtual en la que los alumnos al proyectarles las diversas actividades al visualizar algo más atractivo como algunos videos que una simple hoja ellos puedan aprender a aprender y que ese aprendizaje sea significativo.

MARCO TEORICO

El ser humano es un ser social requiere de la comunicación para satisfacer sus necesidades de comunicación, por lo consiguiente esta es de gran importancia para el desarrollo del ser humano, así como es prescindible que los alumnos aprendan a reconocer que el escenario es un espacio donde se da el proceso enseñanza aprendizaje, el cual se utiliza la comunicación en un contexto educativo. Hay dos tipos de escenario, uno es **presencial** de cual la comunicación se da al mismo tiempo y otro que es virtual y que en estos momentos es el que se está utilizando la característica de esta escenario es la utilización de la tecnología (el uso de las TIC), la educación en este espacio es a través del uso de las mismas, donde los alumnos pueden estar en diversos lugares, se puede dar de manera **asincronica** es decir los alumnos pueden tener la clase en diversos horarios, también existe la **sincronica** en la cual se puede tener clases de open class, en esta la clase que da el profesor se establece un día y un horario y varios alumnos participamos en la misma, esto puede establecerse como un trabajo colaborativo.

Cobo y Pardo (2007, pag. 103) analizan la importancia del trabajo colaborativo “aprender compartiendo” el cual argumenta que en este proceso de intercambio y experiencias permite al alumno la participación activa para el logro de un aprendizaje significativo. Además esto cada vez es más utilizados por muchos usuarios ya sea por el trabajo u otras actividades que se desarrollen para no asistir a una escuela, en la que se es necesaria la presencia diaria. Por lo que considero que la utilización de las TIC en la escuela son de gran importancia en la actualidad para evitar que las clases sean tradicionales como menciona Paulo Freire “el educador es quien habla y los alumnos solo escuchan” por lo que el uso de las tecnología hace que el alumno investigue, analice y participe a través de la investigación que el realice, así como este permite que el alumno sea autónomo y analítico de su propio conocimiento, que en este caso es a través del acompañamiento de un adulto que le ayude a realizar lo propio para su aprendizaje.

Typaldos (2000) hace una clasificación en la que se garantiza la necesidad y expectativa de los usuarios, ya que la utilización de las TIC, al estar en contacto con

otras personas, son de gran importancia existe una participación colaborativa, su utilidad garantiza las respuestas y necesidades que se tiene, para esto debe haber un objetivo y una meta en común en este caso hablamos de los aprendizajes esperados que nos marca el programa. Sin embargo es de gran importancia utilizar las tecnologías que son de gran ayuda para los docentes, ya que estos medios audiovisuales permite mejorar la calidad de las presentaciones de la enseñanza, para evitar el proceso tradicional ya que los alumnos tendrán clases innovadoras al utilizar diversos materiales audiovisuales, “el uso de las tecnologías presenta ventajas frente a la clase tradicional (BATES, 1995).

La educación tiene una estrecha relación con la comunicación, como ya se había escrito con anterioridad la comunicación es esencial para el ser humano, y que este se comunique, ya que para que haya un proceso educativo debe haber una comunicación y esto se va a dar de acuerdo a las necesidades de cada uno, es por eso que en la actualidad podemos ocupar ciertas herramientas en este caso digitales que a través de esta necesidad de la educación a distancia, muchos individuos tiene acceso y debemos encaminar hacer el buen uso de las mismas para que las retomen como una necesidad de aprender y no como un simple uso sin sentido.

Es por eso la gran relevancia se considerar que la educacomunicación debe propiciar que el alumno sea el protagonista de su propio aprendizaje para ser un alumno activo y para romper con la educación bancaria como lo mencionaba Freire, para esto es muy importante que como docentes seamos los facilitadores del proceso del aprendizaje para potenciar sus habilidades, de las cuales podemos retomar como eje principal los cuatro pilares de la educación: que de acuerdo Delors (1996) menciona respecto a las necesidades de aprendizaje de los seres humanos “(...) debe estar en condiciones de aprovechar y utilizar durante toda la vida cada oportunidad que se le presente de actualizar, profundizar y enriquecer ese primer saber y de adaptarse a un mundo en permanente cambio”.

- 1.- aprender a ser
- 2.-aprender a convivir
- 3.-apredner a conocer
- 4.- aprender a hacer.

Lo que se considera es que los alumnos construyan una comunicación a través del dialogo lo que va apremiar que al tener este los alumnos puedan ir construyendo su propio aprendizaje, por lo que considero de gran importancia que en las aulas se

considere uno de los dos modelos educativos como el permitir que la educación en el aula sea *endógena* ya que esta permite que haya un proceso educativo poniendo como énfasis que el emisor y el receptor se de una comunicación simultánea, considerando que la educación es un proceso permanente, para esto es de gran importancia incorporar las nuevas tecnologías a la educación para lograr un enfoque comunicativo social y colaborativo.



Al llevarlo está a mi practica educativa en mi aula virtual me ha permitido que los alumnos participen activamente en ciertas actividades que se realizan al utilizar diversas estrategias del uso de las TIC en el aula virtual y evitar que se continúe con la educación bancaria, por lo que ha permitido que los alumnos sean más abiertos, además de favorecer el trabajo colaborativo como en el uso de la computadora al trabajar cierta actividad, como ejemplo, el que los alumnos a través de observación un video interactivo tengan que explicar que mensaje les dio este, me deja mucha satisfacción ya que se practican los valores de solidaridad, respeto en su participación por turnos, por lo que en este aspecto se ve reflejado el trabajo de las cuatro pilares de la educación ya que hay una convivencia virtual, los niños aprenden a ser y hacer y sobre todo a conocer otras formas de trabajo que no sean siempre el papel y los colores, ya se involucran ciertas actividades a los que en su comunidad no tiene acceso por su contexto rural, las cuales ha favorecido en su aprendizaje así como el que los alumnos interactúen con herramientas que favorecen que haya un aprendizaje significativo, dando énfasis a la comunicación bidireccional en la que todos los alumnos asumen roles de emisores y receptores alternativamente practicando el respeto y la equidad en la participación como lo menciona (Oliveira).




Es importante rescatar que ya no solo hablo yo como docente sino que los alumnos aportan su postura y sobre todo al proporcionarles la seguridad de expresión favorece que los alumnos cada vez sean más críticos, analíticos reflexivos, dándoles la confianza que sus aportaciones son importantes y esto favorecerá a que los alumnos cuando hablen si tiene un error no lo consideren como fracaso sino como un proceso de aprendizaje.

Es por esos que este portafolio se puntualizan diversas herramientas las cuales son ya utilizadas en el aula en la que estoy inmersa con mis alumnos, teniendo favorables resultados y sobre todo esto me ha favorecido en el crecimiento profesional retándome un cambio a mi practica y dejar la educación bancaria, utilizando los recursos de mi alcance para mejorar mi práctica docente y sobre todo el aprendizaje en mis alumnos,

ya que el uso de las TIC conlleva la necesidad de identificar las dimensiones fundamentales de la práctica educativa. (Jonassen y Carr, 1998; Jonassen 2006; Lajoie 2000) consideran las TIC como “herramientas cognitivas” así como (Coll, 2004) nos dice que la capacidad de estas es para transformar y mejorar las prácticas educativas.

DESARROLLO: BUSQUEDA EN LA WEB. RESULTADOS EN MIS BUSQEDAS SELECCIÓN PRELIMINAR (me permito enumerar algunas herramientas se apoyan a la educación virtual)



herramientas	logo	características	Niveles educativos a los que se puede aplicar
videoScribe		<ul style="list-style-type: none"> -produce películas -los videos o archivos se pueden exportar -es una aplicación descargable para cualquier tipo de dispositivo 	<ul style="list-style-type: none"> -prescolar -primaria -secundaria - preparatoria -universidad
popplet		<ul style="list-style-type: none"> -creación de mapas mentales, conceptuales, tablonas etc. -entorno colaborativo -interfaz sencilla e intuitiva 	<ul style="list-style-type: none"> -prescolar -primaria -secundaria - preparatoria -universidad






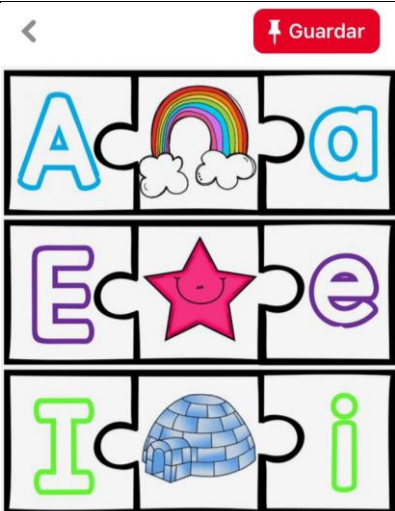
Facebook		<ul style="list-style-type: none"> -mensajes en tiempo real -permite publicar contenidos de forma pública, privada o personalizada 	<ul style="list-style-type: none"> -primaria -secundaria - preparatoria -universidad
YouTube		<ul style="list-style-type: none"> -localizar videos por medio de etiquetas -se pueden publicar videos de duraciones largas -poder subir varios videos a la vez 	<ul style="list-style-type: none"> -preescolar -primaria -secundaria - preparatoria -universidad
Pinterest		<ul style="list-style-type: none"> -compartir información visual -poder encontrar contenido variado -está formado por imágenes y videos 	<ul style="list-style-type: none"> -prescolar -primaria -secundaria - preparatoria -universidad

whatsApp		-mensajes en tiempo real -se puede compartir ubicación a tiempo real -se pueden hacer llamadas, o videollamadas	-preescolar -primaria -secundaria - preparatoria -universidad
----------	---	---	---

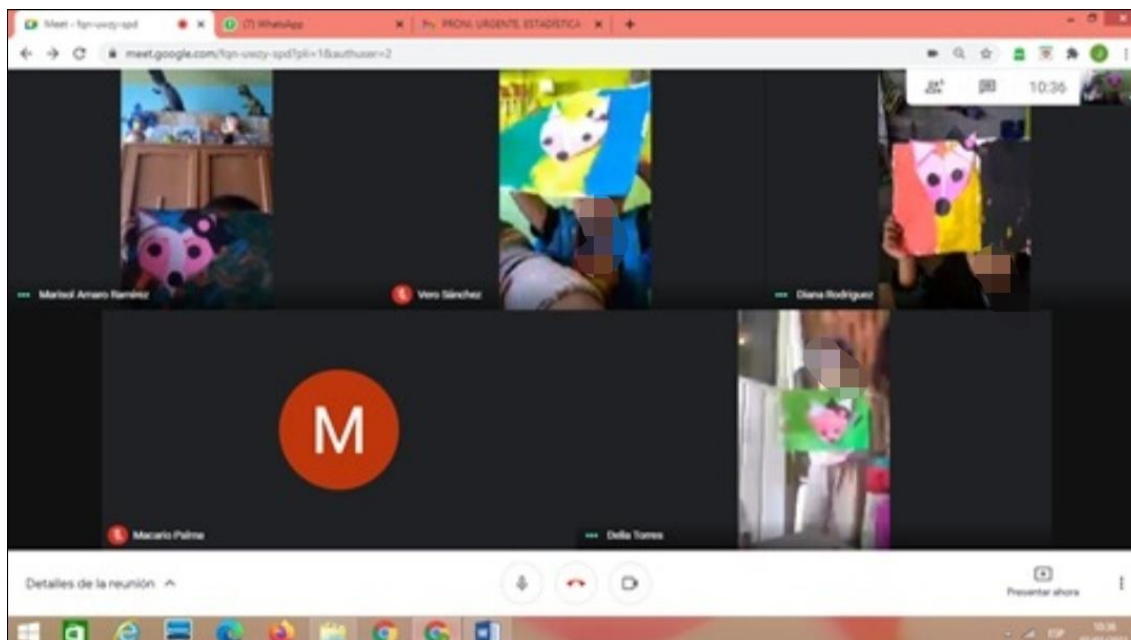
De esas 10 herramientas solo algunas fueron ocupadas para complementar y ayudar a tener mejor interacción en la elaboración de mis estrategias, debido a los escasos recursos económicos y la falta de conexión de internet.

DESCRIPCION DE UN MINIMO DE 5 HERRAMIENTAS.

herramientas	logo	características	Evidencia
popplet		-creación de mapas mentales, conceptuales, tableros etc. -entorno colaborativo -interfaz sencilla e intuitiva	 <p>Ilustración 1 CAPTURA MAPA MENTAL</p>

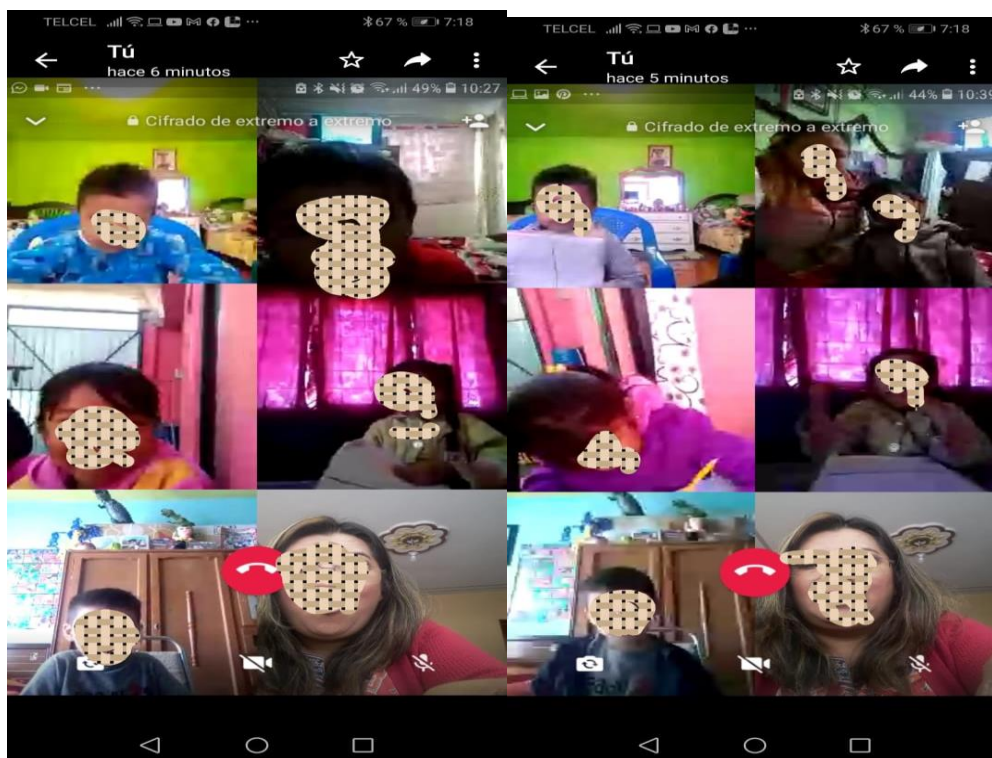
<p>Facebook</p>		<ul style="list-style-type: none"> -mensajes en tiempo real -permite publicar contenidos de forma pública, privada o personalizada 	
<p>YouTube</p>		<ul style="list-style-type: none"> -localizar videos por medio de etiquetas -se pueden publicar videos de duraciones largas -poder subir varios videos a la vez 	
<p>Pinterest</p>		<ul style="list-style-type: none"> -compartir información visual -poder encontrar contenido variado -está formado por imágenes y videos 	

Aplicación en mi práctica



En esta clase virtual se utilizó la plataforma de meet, en la cual de los 29 alumnos que tinteran al grupo, solo se integraron 12 alumnos, tal cual algunos manifestaron problemas de conexión y los sacaba constantemente de la plataforma, sin embargo se realizó la actividad con el apoyo de los padres de familia ya que la actividades de envían a través del whatsapp.

Otra de las plataformas que se utilizan son las clases a través del whatsapp en la cual se realizan previamente equipos para poder tener el acceso, los alumnos la mayoría de veces respetan turnos el hablar



Así como el realizar con ellos educación física a través de la clase virtual el que los me observen que estoy haciendo lo mismo que les solicito el cual se nota que los alumnos de esa manera se motivan mejor.

CONCLUSION

El portafolio que se presenta da pauta a el compromiso como docente debo desarrollar las diversas estrategias de las TIC, a pesar del contexto rural de la comunidad estudiantil, es por eso que al realizar diversas actividades que para los alumnos fueron de gran interés en el que se denota al interactuar con clases virtuales retomando en esta la atención, así como el favorecer la comunicación activa en los alumnos ya que al trabajar diversas actividades los alumnos pusieron más énfasis en la práctica de valores como el respeto, la dolencia y sobre todos el respeto.

Asi como el cocimientos de herramientas que no conocían ya que como tradicionalmente solo se utiliza lo más común como el Facebook, whatsapp, entre otros, lo cual permitió que también como docente conociera otras formas de trabajar con mis alumnos y trabajar de una mas manera más eficiente, desarrollando las cuatro habilidades básicas para que exista en mis alumnos una mejor comunicación educativa.

BIBLIOGRAFIA

Delors, J. (1996.), "Los cuatro Pilares de la educación" en La educación se encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, Madrid, España: Santillana/UNESCO, pp.91-103

Educomunicación 2.0. Roberto Aparici entrevista a diversos expertos de ámbito mundial en el campo de la educacomunicación como Ismar de Oliveira, Daniel Prieto y Guillermo Orozco: Recuperado de <http://www.youtube.com/watch?v=JD8Di8qyv6g> .

Coll, Cesar, Mauri Majos, M. Teresa; Onrubia Goñi, Javier. Análisis de los usos reales de las TIC en contextos educativos formales: una aproximación sociocultural. REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa, vol. 10, num, 1, 2008, pp.1-8, Ensenada México.

Constanza Rubio Michavila, Esther Pérez Martell & Olga escandell Bermudez. Nuevos Modelos educativos basados en tecnologías. Asociación Universitaria de Formación del Profesorado (AUFOP) Revista electrónica Interuniversitaria de formación del profesorado, 2(1), 1999. Recuperado de <Http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/99-v2nl.htm>.

Ortega, S. y Gacitúa, J. (2008) Espacios interactivos de comunicación y aprendizaje. La Construcción de identidades. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento. Recuperado de <http://rusc.uoc.edu>.

CITA DE LAS IMÁGENES

Las imágenes utilizadas pertenecen al grupo en mención y se cubren los rostros de los participantes para su protección.

Whatsapp: <https://www.google.es/search?q=HTTPS:pixabay.com/es/ilustrations/whatsapp-icno-comunicacion-2317207/&nfpr=1&sa=X&ved=2ahUKEwja5aX836byAhVRY6wKHRkOArwQvgUoAXoECAEQOg>

VideoScribe: <https://media.istockphoto.com/photos/boys-exploring-with-telescope-indoors-picture-id1226783859?s=612x612>

Popplet: <https://pixabay.com/photos/child-nature-environment-girl-5211523/>

Facebook: https://cdn.pixabay.com/photo/2017/06/22/06/22/facebook-2429746_960_720.png

YouTube: https://cdn.pixabay.com/photo/2015/01/05/17/19/film-589490_340.jpg

Pinterest: <https://media.istockphoto.com/photos/pinterest-homepage-picture-id458705111>

Popplet: https://live.staticflickr.com/7086/7382849234_8237bbe718_m.jpg