



ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO

DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ENSAYO

ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL LENGUAJE
ORAL EN SEGUNDO GRADO DEL NIVEL
PREESCOLAR

LÍNEA TEMÁTICA I

EXPERIENCIAS DE TRABAJO

QUE PARA SUSTENTAR EXAMEN PROFESIONAL DE LA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA

YURIDIA ESPINOZA LUIS



ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO

DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ENSAYO

**ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL LENGUAJE
ORAL EN SEGUNDO GRADO DEL NIVEL
PREESCOLAR**

LÍNEA TEMÁTICA I

EXPERIENCIAS DE TRABAJO

**QUE PARA SUSTENTAR EXAMEN PROFESIONAL DE LA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA:

YURIDIA ESPINOZA LUIS

TEJUPILCO, MÉX.

JULIO DE 2009.

ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN	4
TEMA DE ESTUDIO	8
DESARROLLO DEL TEMA	29
CONCLUSIONES	69
BIBLIOGRAFÍA	74

INTRODUCCIÓN

El lenguaje modela el espíritu, que a su vez modela al lenguaje. Nuestro modo de hablar es nuestro modo de ser. El espíritu sólo puede ampliarse en términos de lenguaje”.

Arreola Juan José

El lenguaje es uno de los medios más importantes para la estructuración y socialización de los seres humanos y de sus conocimientos, así como para el desarrollo del pensamiento, la creatividad y la comunicación. Por ello, es necesario promover su aprendizaje mediante actividades que capaciten al niño en el análisis, comprensión y producción de mensajes orales.

El nivel preescolar es de suma importancia para todos los niños porque contribuye al desarrollo de sus competencias, es también un segundo espacio en donde se les brinda la confianza y seguridad para incrementar sus habilidades cognitivas, lingüísticas, motrices, entre otras. Son las educadoras las encargadas de este proceso educativo ofreciéndole al alumno un ambiente lleno de oportunidades de aprendizaje que propicien un buen desenvolvimiento en el trabajo áulico.

En el primer periodo de trabajo, pude observar que mis alumnos tenían serios problemas de lenguaje sus mensajes eran cortos y con muy

poca claridad, por lo tanto, no había una buena comprensión. Con el objetivo de mejorar dicha dificultad decidí emplear distintas estrategias que me permitieron brindar a mis alumnos un espacio que les aportó oportunidades para fortalecer su vocabulario ya que se les dificultaba intercambiar diálogos con sus propios pares.

Para el desarrollo de este ensayo se diseñaron los siguientes propósitos:

- Conocimiento de las características del lenguaje oral en los niños de segundo grado del nivel preescolar.
- Saber diseñar y organizar estrategias y actividades que cubran las necesidades del lenguaje oral en la educación preescolar.
- Favorecer el desarrollo de las capacidades lingüísticas que permitan fortalecer el pensamiento reflexivo del niño de segundo grado de preescolar.

Con las diversas actividades realizadas dentro del aula y con la aplicación de las estrategias, se lograron satisfactoriamente cada uno de los propósitos anteriormente mencionados. Los resultados se observaron en los niños al lograr un avance significativo en su expresión oral ya que día a día se estuvo trabajando para cumplir cada uno de ellos.

El presente ensayo está integrado por cuatro apartados fundamentales: Tema de Estudio, Desarrollo del tema, Conclusiones y Bibliografía. Dentro del tema de estudio se ubican algunas características generales tanto de la comunidad, como del plantel educativo, así mismo se realizó un análisis de las diferentes prácticas que se vivieron dentro de la

Licenciatura en Educación Preescolar durante los ocho semestres, también se mencionan brevemente las estrategias que se pusieron en práctica en el aula de trabajo, así como la transversalidad que tiene el tema con los campos formativos, los principios pedagógicos, los propósitos fundamentales ubicados en el PEP 2004. Cabe mencionar que también se encuentran una serie de preguntas, a las cuales se les fue dando una respuesta en el desarrollo de este trabajo.

En el desarrollo del tema se da una explicación amplia y detallada de las distintas estrategias que fueron diseñadas y puestas en práctica dentro del aula de clases para mejorar el lenguaje oral en los niños, mencionando las dificultades y logros de cada una de ellas, como también se hizo una evaluación para observar los resultados de su aplicación.

En las conclusiones se describen los resultados obtenidos de la aplicación en las distintas estrategias, así mismo se dan algunas respuestas a las preguntas que fueron formuladas en el Tema de Estudio. El apartado de la bibliografía me apoyo para sustentar epistemológicamente las reflexiones obtenidas durante la aplicación de las diversas estrategias de trabajo.

Promover el desarrollo de la expresión oral del niño es una forma de responder a la necesidad vital del ser humano de manifestar sus pensamientos, emociones, experiencias e intenciones, y de escuchar las expresiones de los demás, en la convivencia y comunicación social.

El lenguaje es una capacidad que todo ser humano posee y por la cual puede comunicarse con sus semejantes a través de un sistema de signos vocales (palabras) que a la vez pueden representarse mediante signos gráficos. Es importante mencionar que el medio fundamental de la comunicación humana es el lenguaje oral, la voz y el habla, que le permiten

al individuo expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos conocimientos y actividades.

Es en el nivel preescolar donde se le da la oportunidad al infante de desarrollar sus capacidades lingüísticas, que le ayuden a comprender el medio que le rodea, puesto que sin el lenguaje el individuo no podría comunicarse de manera clara. Por ello, es muy importante que como educadoras dar el espacio que todos los alumnos necesitan para mejorar cada una de sus competencias.

TEMA DE ESTUDIO

El preescolar es el lugar donde el niño desarrolla sus competencias cognitivas, lingüísticas y reflexivas. A partir de que se inserta a este nivel educativo inicia a vivir experiencias totalmente diferentes a lo que vive en casa. La educación preescolar interviene justamente en este periodo fértil y sensible a los aprendizajes fundamentales; permite a los niños el tránsito de su ambiente familiar a un ambiente social de mayor diversidad y con nuevas exigencias.

La intervención de la educadora en este proceso de aprendizaje es esencialmente importante, pues funge como centro medio para el desenvolvimiento de cada una de las capacidades de los niños. Es la encargada de brindar las herramientas necesarias que ayuden al pequeño a desarrollar sus habilidades y destrezas en cada uno de los campos formativos tal como se describe en el PEP 2004.

Además, es en este nivel en donde el niño desarrolla al máximo sus habilidades comunicativas, lo cual son la clave para una interacción adecuada que todo ser humano debe poseer. Dentro del aula vive experiencias que le facilitan desenvolverse dentro y fuera de su medio social, por tal manera se le debe dar la oportunidad de expresarse de manera continua y efectiva para que así logre comunicarse día a día con mayor eficacia.

Durante los seis primeros semestres de la licenciatura en educación preescolar como docente en formación, llevé a cabo diferentes tipos de

prácticas pedagógicas, inicié con actividades de observación, posteriormente de ayudantía y conducción. En el primer semestre dentro de la Asignatura de Escuela y Contexto Social se realizaron prácticas meramente de observación en diferentes escuelas y contextos, como: estancias infantiles, escuelas primarias; principalmente con grados de primero y segundo; jardines unitarios y de organización completa, en zonas urbanas, semiurbanas y rurales, en las cuales se observaron las características de los distintos planteles, sus formas de trabajo, la relación entre alumno-maestro y especialmente las necesidades e intereses que presentaban los alumnos en estos espacios.

En el segundo semestre dentro de la Asignatura de Iniciación al Trabajo Escolar, se inició con prácticas de ayudantía en las actividades permanentes, apoyando al mismo tiempo a la educadora en la organización del grupo durante toda una semana, en donde pude relacionarme más con los alumnos al participar en las distintas actividades del día.

En el tercer y cuarto semestres en la Asignatura de Observación y Práctica Docente I y II los periodos de prácticas fueron más prolongados, en un primer momento se trabajaron tres días de observación y luego una semana completa de conducción. Aquí se realizaron actividades más directas con los alumnos, para lo cual se planearon algunas secuencias que permitieran fortalecer un determinado campo formativo, aunque para eso, se elaboraba de una manera anticipada un diagnóstico previo especificando sus necesidades e intereses, más generales.

En el quinto y sexto semestres, en Observación y Práctica Docente III y IV, la experiencia que viví dentro del aula fue diferente, puesto que se tuvo un contacto más directo con cada niño, debido a que el tiempo era más prolongado y hubo más oportunidad de trabajar y convivir con ellos, ya que mi estancia en el jardín era de dos semanas consecutivas conduciendo

diferentes tipos de actividades en las cuales aprendí a identificarme con los niños, a conocer que todos tienen intereses distintos y que este nivel es uno de los más importantes dentro de la educación básica ya que es el espacio en donde los niños desarrollan sus capacidades y habilidades para que después las vayan fortaleciendo.

En estos tres primeros años tuve la oportunidad de conocer y trabajar en contextos diversos, en escuelas unitarias hasta de organización completa; esto me permitió tener un conocimiento más amplio de la dinámica de cada una de ellas. Al mismo tiempo pude detectar en los niños distintas problemáticas: de socialización, de conducta, de aprendizaje, etc., pero una recurrente en la mayoría de los planteles en donde permanecí durante los diversos periodos de trabajo fue esa pobreza de expresión oral, muchos pequeños no lograban una buena pronunciación de los distintos fonemas. Cabe resaltar que los niños a esta edad se encuentran en la etapa de muchas palabras; en donde el desarrollo del lenguaje muestra una uniformidad extraordinaria.

La mayoría de los niños aprenden primero un reducido número de palabras; después, conforme van aprendiendo otras las combinan en expresiones de dos términos; después comienzan a producir expresiones de varias palabras con gran velocidad, con enorme variedad y con poca regularidad. Una vez concluida la fase de dos palabras, los niños expanden la estructura de un sistema básico del lenguaje empezando a formular oraciones más estructuradas.

Además de la estructura de la oración (sintaxis) y del significado de las palabras, los niños en edad escolar progresan rápidamente en los usos sociales (pragmáticos) de la lengua. "El niño de cuatro años sabe que con una expresión cortés logra más fácilmente la cooperación que con una

afirmación directa. En vez de decir: esa pieza encaja aquí, optará por decir; creo que esa pieza encaja aquí". (Gelman y Shatz, 1976, p. 53). Esto significa que el chico está aprendiendo al mismo tiempo el lenguaje en todos los ámbitos, no sólo mejora la sintaxis y enriquece su vocabulario, sino que también aprende a discutir con sus compañeros y a pedir ayuda a los adultos cuando lo necesita. Por tanto nosotros debemos actuar con mayor eficacia ante las conversaciones del pequeño para poder interpretar lo que quiere expresar.

Según, Owens (1996, pp. 16), "el lenguaje constituye un sistema muy complejo, por lo que para poder comprenderlo mejor es necesario descomponerlo en sus constituyentes funcionales. Podemos dividir el lenguaje en tres componentes principales, si bien no necesariamente de la misma relevancia: forma, contenido y uso. La forma incluye la sintaxis, la morfología, y la fonología, esto es, los componentes que conectan sonidos o símbolos en un orden determinado. A su vez, el contenido abarca el significado o semántica, mientras que el uso se denomina pragmática. Estos cinco componentes, sintaxis, morfología, fonología, semántica y pragmática, constituyen el sistema fundamental de reglas del uso del lenguaje". Por lo que no hay que perder de vista dichos componentes en la interacción cotidiana con los niños, ya que nos permiten detectar fortalezas y debilidades que constituye un diagnóstico que guía la intervención docente, para desarrollar un trabajo significativo con los alumnos.

Para el séptimo y octavo semestres, mi estancia en el preescolar fue por periodos más prolongados, aquí realicé prácticas de observación y adjuntía, para ello fui asignada al jardín de niños "José Echegaray" que se encuentra ubicado en la comunidad de Rincón de Jaimes pertenece al municipio de Tejupilco, Estado de México. Esta comunidad se sitúa al sureste de la cabecera municipal, a una distancia de 2 Km., aproximadamente. Este

lugar cuenta más o menos con 3300 habitantes de todas las edades. Las principales actividades económicas a las que se dedican los padres de familia son: albañilería, carpintería, agricultura de temporal, comercio, ganadería en pequeña escala, empleadas domésticas y algunos profesionistas como maestros, médicos, enfermeras, etc. En la mayor parte de estas actividades es el padre quien se encarga de realizarlas, por lo tanto, son las madres de familia las responsables de atender las necesidades educativas de sus hijos, es poco común ver a los padres en la escuela.

La comunidad de Rincón de Jaimes, colinda al Norte con la Colonia el Calvario, al Sur con la Delegación de Colorines, al Oriente con la Colonia Hidalgo y al Poniente con la Comunidad del Naranjo. El 90 por ciento de las casas están construidas de material industrializado y cuentan con pisos de concreto; el 10 por ciento restante son casas de adobe y teja. Además se tienen los servicios básicos como luz eléctrica, drenaje, agua potable, telefonía fija o celular, internet público, etc. Algunas de las tradiciones que se festejan son el Día de Muertos, Día de las Madres, Día del Niño, así como también festejan la Navidad y el Año Nuevo. En lo que corresponde a las familias las podemos clasificar en el concepto de familia nuclear la cual está integrada por la pareja de esposos con hijos que viven independientes en un mismo techo.

La mayoría de las personas utilizan como medio de transporte los microbuses, el taxi, y muy pocos tienen un auto propio. A pesar de ser una comunidad grande no tiene escuelas secundarias ni de educación media superior, éstas se encuentran en el centro y al sur de la ciudad, en un rango de 2 kilómetros aproximadamente. El nivel promedio de escolaridad de las personas es de tercer grado de secundaria, situación que permite parcialmente a los padres apoyar a sus hijos en las actividades extraclase,

pero es importante mencionar que existen muchas personas que no saben leer y escribir.

El Jardín de Niños "José Echegaray" se encuentra ubicado entre las calles Veracruz, Querétaro y Coahuila, su infraestructura es a base de material industrializado como: cemento, tabique, varilla, etc. En éste podemos encontrar cinco aulas, una dirección, tres sanitarios, un espacio para el grupo de USAER, una plaza cívica, áreas verdes con juegos infantiles que los niños utilizan en su momento de receso, tales como: resbaladillas, sube y baja y columpios; además se observan pocos árboles debido a que el espacio es muy reducido y no permite tener más, todo ésto protegido por un cerco perimental.

Cabe mencionar que junto al jardín se encuentra la escuela primaria únicamente separada con malla ciclónica, lo cual ocasiona que continuamente los alumnos se distraen al momento de la realización de actividades que implican estar fuera del aula.

La matrícula para el ciclo escolar 2008-2009, fue de 119 alumnos distribuido en cinco grupos de trabajo, uno de primero, dos de segundo y dos de tercer grado, cabe mencionar que se tuvo un incremento de alumnos a comparación de ciclos pasados, provocando con ello que los grupos sean más numerosos; sin embargo, las educadoras se han preocupado por atender puntualmente las exigencias que ésto puede demandar.

Este Jardín es considerado de organización completa, administrado por una directora efectiva, 5 docentes frente a grupo y una maestra de USAER, este grupo se complementa un día por semana con el apoyo de profesores en las áreas de aprendizaje, psicología, trabajo social y lenguaje. Además se cuenta con promotores de Educación Física y Artísticas.

N.P	NOMBRE DEL DOCENTE	FUNCIÓN	PREPARACIÓN PROFESIONAL	AÑOS DE SERVICIO
1	Silvia Cruz López	Directora	Maestría	14
2	Marcela Ruiz Esparza Domínguez	Docente de aprendizaje	Licenciatura en Educación Primaria	15
3	Olivia Hernández López	Docente frente a grupo	Titulada en la Licenciatura en Educación Preescolar	2
4	Sonia Arellano Arellano	Docente frente a grupo	Maestría	8
5	Zaireth Orozco Salazar	Docente frente a grupo	Titulada en la Licenciatura en Educación Preescolar	10
6	Victoria Estrada Sánchez	Docente frente a grupo	Titulada en la Licenciatura en Educación Preescolar	12
7	Silvia Flores López	Docente frente a grupo	Titulada en administración escolar	20

El aula de Segundo grado, grupo "A" la podemos ubicar a la entrada del jardín al costado izquierdo, ésta construida con material industrializado, sólo que el piso no es muy cómodo, le hace falta una remodelación, cuenta con 2 ventanas grandes una en la parte de enfrente y la otra en la parte de atrás, las cuales permiten una buena ventilación, es un aula amplia con el material didáctico necesario para poder trabajar las actividades planeadas y desarrollar las competencias que se pretenden favorecer en cada uno de los niños. Así mismo está dividida en áreas de juego, dramatización, biblioteca, etc. Se tiene un escritorio, un pizarrón, un librero, 5 mesas de trabajo, 23 sillas y un mueble donde los niños colocan sus loncheras. El grupo está integrado por 12 niñas y 10 niños haciendo un total de 22 alumnos, en un principio se observaban poco tímidos ya que eran de nuevo ingreso, algunos tuvieron mucha dificultad para adaptarse, de hecho era la tercera semana y

aún algunos lloraban, todos los niños son totalmente diferentes, y traen capacidades distintas, algunos pequeños ya vienen familiarizados con el lenguaje y son capaces de expresarse con facilidad; sin embargo, hay otros que no tienen esa capacidad y a la educadora se le complica entablar comunicación con ellos ya que su expresión no es nada clara y coherente.

La diversidad está presente en todo estrato social y el caso de mi no es la excepción, los chicos vienen de familias muy distintas con valores diversos, esto nos hace reflexionar sobre la importancia del trabajo áulico ya que como educadoras debemos emplear las estrategias necesarias que cubran las expectativas de cada uno de los alumnos, con el firme propósito de ser más homogénea la forma de relacionarse con sus pares. Este grupo se caracteriza por ser heterogéneo, trabajador y un poco inquieto, algunos son tímidos otros más dinámicos; una de sus características esenciales que mostraban era que se cohibían con facilidad cuando se les cuestionaba sobre una actividad trabajada o sentían vergüenza cuando se les motivaba para entablar un diálogo.

Una causa por la cual los alumnos retrasaron bastante tiempo el proceso de adaptación al grupo y por ende hacia sus propios compañeros fue la falta de un proceso propedéutico que se da durante el primer año, ya que ellos no tuvieron la oportunidad de cursarlo por motivo de que en el ciclo anterior no se ofertó éste grado, situación que se manifestó en la ausencia de muchas habilidades básicas como: de socialización, conducta, atención y sobre todo de lenguaje. Ya que el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva, también es al mismo tiempo la herramienta fundamental para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en sociedad y en el más amplio sentido para aprender.

De manera general se puede afirmar que a este grupo se le dificultaba expresarse oralmente, por tanto, se pretendía fortalecer ciertas competencias lingüísticas que sirvieran de base para sus conocimientos posteriores; puesto que es en el jardín de niños donde se debe estimular el proceso de adquisición y el desarrollo del lenguaje de los pequeños, considerando que es la primera experiencia social formal que reciben fuera del hogar; es en este nivel donde deben existir tareas y acciones para estimular el lenguaje oral a modo de integrar al alumno al mundo social y fortalecer la continuidad de su proceso de enseñanza, considerando que el lenguaje es básico para el aprendizaje y la comunicación.

En el transcurso del trabajo cotidiano, en varias ocasiones se escucharon palabras como; “maeta”, “no pedo”, “no quero”, “vede” o a veces sólo señalaban lo que querían, por lo que resultaba difícil entender su mensaje, lo cual provocaba que la educadora vaya directamente con el infante para lograr comprender lo que quiere decir, todos los días se notaban este tipo de situaciones. Con base a la problemática mencionada y con la firme intención de combatir este problema, fue uno de los motivos para proponer el siguiente tema: **Estrategias para favorecer el lenguaje oral en segundo grado del nivel preescolar**, se ubica en la línea temática No. 1 “Experiencias de trabajo”. Esta línea abarca temas relacionados con experiencias que hayan resultado de especial interés para la estudiante en su intervención docente.

Para desarrollar un tema en esta línea, se pueden seleccionar y someter a prueba: una estrategia básica, una modalidad de trabajo o una secuencia de actividades para desarrollar alguna de las competencias básicas de los niños (comunicativas, cognitivas, de relación social o motrices).

Un trabajo en esta línea demanda a la estudiante poner en juego los conocimientos, la iniciativa y la imaginación pedagógica que ha logrado desarrollar durante la formación inicial, para diseñar, aplicar y analizar actividades didácticas congruentes con los propósitos de la educación preescolar.

Por ello se pretende trabajar principalmente el Campo Formativo de Lenguaje y Comunicación implementando actividades que contribuyan al buen desenvolvimiento oral en los niños, por ejemplo al querer expresar algo, o preguntar sobre algún objeto, etc.

El lenguaje es uno de los medios más importantes para la socialización de los seres humanos y de sus conocimientos, así como para el desarrollo del pensamiento, la creatividad y la comunicación. Por ello, es necesario promover su aprendizaje mediante actividades que capaciten al niño en el análisis, comprensión y producción de mensajes orales y escritos, tanto que dentro del jardín las educadoras se han preocupado principalmente por el desarrollo de estas capacidades, con el propósito de que los alumnos sean capaces de comunicar con coherencia y claridad sus emociones, pensamientos, etc.

De acuerdo al Campo Formativo de Lenguaje y Comunicación, situado en el (PEP 2004, p. 57), se considera que "la ampliación, el enriquecimiento del habla y la identificación de las funciones y características del lenguaje son competencias que los pequeños desarrollan en la medida en que tienen variadas oportunidades de comunicación verbal". Cuando los niños tienen esa oportunidad de participar en conversaciones con otras personas aprenden a interactuar y comunicarse, y se dan cuenta que al momento de ejecutar el intercambio de ideas le permite desarrollar su léxico y al mismo tiempo se comprende a sí mismo y a los demás.

Los principios pedagógicos se dividen en tres aspectos:

A) CARACTERÍSTICAS INFANTILES Y PROCESOS DE APRENDIZAJE

1. Las niñas y los niños llegan a la escuela con conocimientos y capacidades que son la base para continuar aprendiendo.
2. La función de la educadora es fomentar y mantener en las niñas y los niños el deseo de conocer, el interés y la motivación por aprender.
3. Las niñas y los niños aprenden en interacción con sus pares.
4. El juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y los niños.

B) DIVERSIDAD Y EQUIDAD:

5. La escuela debe ofrecer a las niñas y a los niños oportunidades formativas de calidad equivalente, independientemente de sus diferencias socioeconómicas y culturales.
6. La educadora, la escuela y los padres o tutores deben contribuir a la integración de las niñas y los niños con necesidades educativas especiales a la escuela regular.
7. La escuela, como espacio de socialización y aprendizajes, debe propiciar la igualdad de derechos entre niñas y niños.

C) INTERVENCIÓN EDUCATIVA:

8. El ambiente del aula y de la escuela debe fomentar las actitudes que promueven la confianza en la capacidad de aprender.
9. Los buenos resultados de la intervención educativa requieren de una planeación flexible, que tome como punto de partida las competencias y los propósitos fundamentales.
10. La colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorece el desarrollo de los niños.

Estos principios surgen con el objetivo de dar un sustento al trabajo educativo cotidiano con los niños lo cual permite a la educadora una mejor organización de trabajo dentro del aula conociendo de una o de otra forma las características de los infantes. "El hecho de compartir determinados principios, asumirlos en el actuar pedagógico y comprometerse con ellos, favorece mejores condiciones para el intercambio de información y coordinación entre los maestros y fortalece las mejores formas de trabajo concertadas que den origen a un verdadero trabajo de gestión escolar" (PEP 2004, p. 31). Cabe mencionar que el trabajo que se desarrolla dentro del jardín será mejor empleado siempre y cuando se tomen en cuenta estos principios, ya que nos ayudan a mejorar la estructura de las estrategias para el buen funcionamiento del quehacer educativo.

Según Cambourne (1999, pp. 140-143), menciona que existen ciertas condiciones bajo las cuales los niños aprenden hablar, éstas son muchas y complejas, sin embargo hay siete que resaltan:

Condición 1: inmersión: desde el momento en que los niños nacen, se encuentra rodeado de palabras y poco a poco se van apropiando de un lenguaje.

Condición 2: demostración: se deriva del término "modelo", donde los niños en el proceso del hablar toman las conversaciones del adulto, hasta convertirse en un aprendiz del lenguaje.

Condición 3: expectativa: basado referentemente a lo que los padres piensan o creen de lo que sus hijos son capaces.

Condición 4: responsabilidad: los niños se hacen responsables, de aprender el lenguaje de su propia lengua ya que es un aprendizaje natural.

Condición 5: aproximación: aquí los pequeños se aproximan a una pronunciación de palabras y el adulto debe apoyarlo a estructurar su lenguaje.

Condición 6: uso: los infantes hacen uso del lenguaje en cada momento de su vida.

Condición 7: retroalimentación: los padres apoyan a los niños retroalimentando su pronunciación.

Estas siete condiciones son relevantes en cierto modo, por etapas, para todos los aprendizajes del lenguaje: aprender a leer, escribir, deletrear, aprender una segunda lengua, y a la vez son transferibles a la práctica escolarizada.

“Los propósitos fundamentales definen en conjunto, la misión de la educación preescolar y expresan los logros que se espera tengan los niños y las niñas que la cursan. A la vez, como se ha señalado, son la base para definir las competencias y capacidades a favorecer en ellos mediante la intervención educativa.” (PEP 2004, p. 27). Es necesario que como educadoras se tengan siempre presentes la definición de cada una de las estrategias a trabajar en el grupo, pues éstos nos permitieron orientar las competencias que se favorecieron día a día como resultado de este complejo proceso que es la enseñanza aprendizaje en este nivel educativo.

Por ello en el desarrollo de este trabajo se orientó principalmente con el siguiente propósito, “adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha; amplíen

su vocabulario, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas” (PEP 2004, P. 27), en este se vincula específicamente el aspecto de lenguaje oral.

Con este propósito se estuvo trabajando continuamente para lograr en cada uno de los alumnos mejores diálogos; aunque cabe resaltar que todos los propósitos se inclinan hacia un campo formativo que se trabajan en el tránsito que viven los niños al cursar el nivel preescolar con el objetivo de desarrollar sus distintas capacidades.

Con la finalidad de identificar, atender y dar seguimiento a los distintos procesos de desarrollo y aprendizaje infantil, y contribuir a la organización del trabajo docente, las competencias a favorecer en los niños se han agrupado en seis campos formativos. De los cuales cada campo se divide en aspectos donde se desglosan las competencias a fortalecer, en este rango se dan a conocer sólo aquellos campos que tienen cierta transversalidad con el de lenguaje y comunicación.

Lenguaje y comunicación: va encaminado en incrementar el lenguaje en cada uno de los niños y con ello poder interpretar los aprendizajes. Pretende que los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados y potencien sus capacidades de comprensión y reflexión.

Desarrollo personal y social: se refiere, a la comprensión de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales desarrollando el proceso de socialización mediante la interacción constante.

Expresión y apreciación artísticas: está orientado a potenciar la imaginación, creatividad, curiosidad, sensibilidad, mediante experiencias que propicien la expresión de los alumnos a través de los diferentes lenguajes.

Esta transversalidad es importante ya que permite favorecer una o más competencias en una sola actividad, y no es posible trabajar sólo con un campo siempre se trabajaran mutuamente buscando mejores resultados en cada uno de los alumnos.

La adquisición del lenguaje constituye una de las habilidades cognoscitivas más relevantes y complejas del ser humano. Ésta implica una tarea de gran envergadura, en la que intervienen diversos procesos. Para Vigotsky el lenguaje es la herramienta psicológica que más influye en el desarrollo cognoscitivo. El desarrollo intelectual del niño se basa en el dominio del medio social del pensamiento y el lenguaje. Éste distingue tres etapas en el uso del lenguaje la etapa social, egocéntrica y la del habla interna.

En la primera etapa, el niño se sirve del lenguaje para comunicarse con sus semejantes. En la segunda etapa el niño lo usa para regular propiamente su conducta y pensamiento, los niños son egocéntricos, y aún más cuando están dentro del jardín ya sea con su maestra o pares. En la tercera emplean el lenguaje para dirigir su conducta y pensamiento; es decir, inicia a reflexionar sobre sus propias acciones.

La educación preescolar es una de las primeras experiencias educativas que viven los chicos y que contribuyen a su formación integral tomando en cuenta el desarrollo de sus competencias afectivas, sociales y cognitivas. Puesto que una competencia es un conjunto de capacidades que incluyen, conocimientos, actitudes, habilidades, destrezas que una persona logra mediante el proceso de aprendizaje y que se manifiesta en su desempeño en situaciones y contextos diversos; por ello es preciso estimular todos los intentos de los educandos para emplear el lenguaje oral.

Fortalecer la expresión oral en los pequeños, es un propósito fundamental para las educadoras para ello podemos aprovechar sus pequeños diálogos y conversaciones que realizan dentro del aula. De la misma manera, el ambiente que viven dentro de la misma, es un factor determinante para que el pequeño se sienta contento y ansioso por querer expresar sus sentimientos; como docentes es necesario brindar esa confianza y seguridad en los alumnos para que puedan expresar sus ideas y con esto obtener un mejor intercambio de pensamientos.

La estimulación del lenguaje en el jardín es la clave principal para los aprendizajes posteriores. Éste puede catalogarse como un proceso de aprendizaje que involucra ciertas transformaciones y desarrollo de las facultades del niño, ya sean cognitivas o habilidades prácticas. Por eso los adultos debemos permitir que descubran las cosas por sí mismos, que disfruten de esa libertad de experiencias que les son significativas. Los infantes gozan de la atención que el adulto les da, se motivan aún más y logran formar frases más completas para comunicárselas a esa persona que lo está escuchando. Desarrollar el valor de escucha en cada uno es un reto muy importante ya que les ayuda a mejorar sus conocimientos lingüísticos. Por otro lado cabe mencionar que el pequeño puede aprender el lenguaje por imitación propia, al escuchar hablar al adulto tratará de hacer lo mismo. Así la gente que se encuentra a su alrededor contribuirá a la vocalización de enunciados, a la presencia de nuevas palabras y así hasta ser capaz de formar preguntas que le permitan satisfacer sus necesidades comunicativas.

En el (PEP 2004, p. 58), se considera que "cuando las niñas y los niños llegan a la educación preescolar, generalmente poseen una competencia comunicativa: hablan con las características propias de su cultura, usan la estructura lingüística de su lengua materna, así como la

mayoría de las pautas o los patrones gramaticales que les permitan hacerse entender". Cabe destacar que ésto le permite a la educadora conocer algunas características previas de sus alumnos, y con eso poder llevar a la práctica actividades que ayuden a favorecer algunas de las competencias requeridas.

Todo tipo de actividades deben ser evaluadas por la educadora "la evaluación es un proceso que consiste en comparar o valorar lo que los niños conocen y saben hacer". (PEP 2004, p. 131). Este proceso está presente en todo nivel educativo, permite identificar los avances de cada uno de los alumnos a través de una valoración sobre la jornada diaria donde se analizaron dificultades y logros de los pequeños en el desarrollo de cada una de las actividades planeadas.

El lenguaje es la herramienta psicológica que más instruye en el desarrollo cognoscitivo de los alumnos, por tanto, se deben dar las oportunidades de expresión en cada uno de ellos para que puedan comunicarse con sus semejantes de manera clara y coherente; ya que sin la maduración suficiente de éste sería imposible desarrollar y transmitir significados, valores y tradiciones. Con ello nos podemos dar cuenta de lo importante que es impulsar constantemente en nuestros alumnos su expresión lingüística.

La capacidad de inventar y adquirir el lenguaje es uno de los aspectos más distintivos del desarrollo humano. Constituye, sin duda, tanto un requisito previo para el desarrollo original de la cultura como una condición necesaria para la posterior adquisición por parte del individuo de los complejos productos cognitivos, sociales y morales de la cultura en que vive. Según Ausubel (1974, p. 47), "la gente no se podría comunicar entre sí excepto estando frente a frente, la relación de un individuo con un grupo y la

interacción entre los grupos no se producirían sin una proximidad física, serían inconcebibles todas las incontables manifestaciones intelectuales, interpersonales e institucionales que depende de la conceptualización verbal".

Con base a la problemática detectada en el grupo de segundo grado, grupo "A", se planeó el desarrollo de algunas estrategias, con la finalidad de dar solución adecuada a sus dificultades lingüísticas, entre las que se aplicaron fueron las siguientes: **ejercicios orofaciales, aplicación de trabalenguas, lectura de un cuento deshojado, el juego de la lotería**, cabe mencionar que estas son las que se describen al interior del ensayo, sin embargo, es importante comentar que también se realizaron otras más como: adivinanzas refranes, rimas, etc., con el objetivo de apoyar y brindar a los alumnos oportunidades de expresión oral, las cuales incrementarán su vocabulario y la pronunciación de palabras, al mismo tiempo fueron evaluadas durante el proceso de aplicación al ir registrando sus avances y dificultades lingüísticas.

Ejercicios orofaciales: son aquellos que tienen como objetivo "ejercitar y lograr el control de movimientos de los órganos orofaciales, particularmente los que intervienen directamente en la función articulatoria. El sistema de articulación está formado principalmente por la lengua, los labios y las mandíbulas, por tanto una articulación correcta exige buena movilidad y sensibilidad de los órganos activos del sistema de articulación principalmente de la lengua que es el órgano más móvil ". (Pascual García, 1984, p. 36). Estos ejercicios se llevaron a cabo con la finalidad de que los niños realizaran ciertos movimientos con sus órganos articulatorios principalmente lograr una buena movilidad de su lengua y con ello mejorar la pronunciación de palabras.

Trabalenguas: Sarto M. (1984, p. 324), menciona que los trabalenguas son "oraciones o textos breves en cualquier idioma, creados para que su pronunciación en voz alta sea de difícil articulación". Lo cual tiene como resultado de que al momento de la pronunciación los pequeños se esfuercen en soltar mejor su lengua; suelen ser juegos de palabras que combinan fonemas similares, y con esto se creará algo divertido, con el cual los niños jugarán a aprender su propio lenguaje. Uno de los objetivos de los trabalenguas, está en poder decirlos con claridad y rapidez, aumentando la velocidad sin dejar de pronunciar ninguna de las palabras, sin cometer errores, aunque a los infantes se les dificulta, sin embargo, es un reto para ellos pronunciarlo y es importante impulsarlos y hacerles ver que tiene esa capacidad, solo es cuestión de practicarla un poco. Estos juegos de palabras pueden confundir al alumno, sin embargo resulta una situación divertida para la adquisición del lenguaje oral.

Cuento: el diccionario Santillana (1992, p. 223), nos dice que el "cuento es un relato breve de un hecho imaginario de carácter sencillo, con finalidad moral o recreativa, que estimula la imaginación y despierta la curiosidad." Los cuentos estimulan la curiosidad y la imaginación en el pequeño, son textos que permiten que el infante se vaya acercando a la lectura y con ello fortalecer algunas de sus debilidades de su expresión oral. A los niños que más les llama la atención por leer cuentos son los que tienen un poco más de oportunidades de expresión. Es importante proporcionar a todos los pequeños cuentos que estimulen su lenguaje, no tan solo debe ser en la escuela donde tenga esos espacios, como padres también lo podemos hacer en el hogar y así lograr tener mejores lazos comunicativos con nuestros hijos. "Todo niño o niña desde su más temprana infancia, es un activo lector del mundo que se transforma en un lector de textos cuando su medio natural se los proporciona y cuando cuenta con un mediador eficiente, para facilitar su dominio". (Mestres, 1986, p. 51)

Lotería: el diccionario Santillana (1992, p. 721), se refiere a lotería como “un juego casero con cartones cuyos espacios con figuras se van llenando conforme éstas aparecen en la baraja idónea acomodada al azar”. Éste tipo de juegos lo podemos ver en el preescolar como una actividad lúdica que ayuda al alumno a crear relaciones con sus pares de manera divertida en donde se da un intercambio de ideas que contribuye a hablar continuamente.

En esta etapa de escolaridad las experiencias que viven los niños de todo tipo ejercen una influencia importante en tal fortalecimiento de las capacidades básicas, y en relación al lenguaje avanzan significativamente porque aprenden a construir frases y oraciones que van siendo cada vez más completas y complejas.

La escuela, como lugar de vida colectiva que permite vivir y crear situaciones de enriquecimiento lingüístico, también ofrece la oportunidad de utilizar el lenguaje para experimentar el derecho a expresarse y a comunicarnos con libertad, pero con respeto hacia los demás. Esto no se daría si no hubiera un adulto que ofreciera diversas oportunidades de aprendizaje. Son las educadoras las que juegan este papel tan importante dentro del aula de clases, son ellas las que proporcionan el ambiente de trabajo. “Un ambiente que proporcione al mismo tiempo seguridad y estímulo, y en el cual los alumnos puedan adquirir las actitudes y las percepciones sobre sí mismos y sobre el sentido del trabajo escolar que se encuentran en la base de todo aprendizaje valioso, será más factible que los niños adquieran valores y actitudes que pondrán en práctica en toda actividad de aprendizaje y en toda forma de participación escolar.” (PEP 2004, p. 40)

Con la aplicación de las distintas estrategias se pretende dar respuesta a los siguientes planteamientos:

- 1.- ¿Cuáles son los componentes del lenguaje oral? ✓
- 2.- ¿Qué estrategias conviene impulsar para desarrollar la expresión oral en los niños de segundo grado de preescolar? ✓
- 3.- ¿Por qué es importante desarrollar el lenguaje dentro del Jardín de Niños? ✓
- 4.- ¿Para qué nos sirve el lenguaje? ✓
- 5.- ¿Cómo trabajó la educadora el Campo de Lenguaje y Comunicación? ✓
- 6.- ¿Qué características de la expresión oral presenta el segundo grado del nivel preescolar? ✓
- 7.- ¿Cómo saber cuando un niño de preescolar tienen problemas de lenguaje? ✓
- 8.- ¿Qué implica que un niño tenga problemas de lenguaje? ✓
- 9.- ¿Cómo evaluar las estrategias desarrolladas en el segundo grado de preescolar para favorecer el lenguaje oral?
- 10.- ¿Qué rasgos del perfil de egreso logré consolidar durante mi formación docente?

DESARROLLO DEL TEMA

Las actividades correspondientes al séptimo semestre se iniciaron con la asistencia al Jardín de Niños "José Echegaray" con el propósito inicial de observar el proceso de inscripción. Para ello, el asesor de Seminario de Análisis de trabajo Docente realizó la presentación correspondiente con la directora y docentes de la institución, se revisó el plan de trabajo para este semestre haciendo énfasis en el tiempo de estadía en el jardín, así como el tipo de actividades que se tendrían que realizar en el mismo. Las docentes se mostraron muy amables, nos dieron una cordial bienvenida manifestando un total apoyo a cada uno de los maestros en formación, de la misma manera la directora nos hizo comentarios generales sobre lo que esperaban de nosotros durante el ciclo escolar, comentándonos a grandes rasgos la dinámica de trabajo en la escuela.

Posteriormente y de manera informal, mientras realizábamos el aseo del aula, dialogamos con mi tutora sobre algunas características del trabajo docente en el nivel, mientras que el proceso de inscripción en el interior del jardín ya había iniciado, éste se dio a partir de las nueve de la mañana hasta las dos de la tarde inscribiéndose alrededor de 119 alumnos durante el transcurso del día.

Después de haber participado en este proceso, se asistió al Curso Básico de Formación Continua, en la Escuela Primaria "México 68" a partir del 12 al 15 de agosto de 2008. La organización de este curso estuvo a cargo de los diferentes supervisores escolares. Para desarrollar el trabajo nos distribuyeron en varios grupos en donde coincidimos con maestros de

diferentes niveles: preescolar, primaria y secundaria, uno de los propósitos de éste era el de detectar los elementos comunes que deberían vincular la educación básica, para ello la temática abordada en esta ocasión fue la siguiente: la calidad educativa, la vinculación entre niveles, características del programa de estudio, entre otras.

Al final de los trabajos programados se dieron opiniones muy valiosas con respecto a la realidad que estamos viviendo en torno al problema de la vinculación de la educación básica, argumentando que no es imposible lograr esto de manera eficiente, pero que, para ello es necesario el trabajo comprometido de cada uno de los maestros que tienen responsabilidades ante un grupo de alumnos, considero que ser maestro no es tarea fácil, implica dar mucho y crearse retos y más cuando existe la preocupación por formar de mejor manera a los niños que tenemos a nuestro cargo.

El primer periodo de trabajo en el jardín de niños se llevó a cabo a partir del 18 de agosto de 2008, en éste se realizaron actividades de observación y ayudantía durante tres semanas consecutivas donde tuve la oportunidad de observar el trabajo inicial de mis alumnos, detectar algunas de sus características más peculiares, así como conocer la dinámica de trabajo de la maestra de grupo. Como ya lo mencione en el tema de estudio todos los alumnos eran de nuevo ingreso, puesto que años anteriores no había grupo de primer grado.

Durante este espacio de tiempo, conjuntamente con mi tutora se diseñaron y se aplicaron diversas actividades de trabajo con el objetivo de determinar en qué nivel de aprendizaje se encontraban cada uno de los pequeños. Las actividades que se trabajaban eran muy generales, pues no se tenía una competencia definida, sino que eran secuencias que permitieran elaborar un diagnóstico inicial. Al formar parte del grupo no únicamente

observaba también participaba con los niños realizando así prácticas de ayudantía, apoyando de esta manera el trabajo programado para estos días.

Al concluir con las diferentes jornadas de observación y ayudantía inicié con las prácticas de conducción, previo a éstas se trabajó en el diseño y estructura de la planeación, así como en la elaboración de materiales didácticos que se utilizaron en el desarrollo de cada una de las actividades.

La planeación es un proceso intelectual y continuo que cada educadora lleva a la práctica tomando en cuenta las necesidades y características de cada uno de sus alumnos. Para lograr mejores resultados en el formato utilizado para la planeación se contemplaron principalmente un propósito, un campo formativo, aspectos y algunas competencias que contribuyeron a la organización del trabajo, de esta manera la planeación fue tomada como guía para desarrollar la tarea educativa y realizar los ajustes necesarios. El Programa de Renovación Curricular y Pedagógica de la Educación Preescolar (2006, p. 16), señala que "las educadoras no tienen un formato establecido para la elaboración de su planeación, sino que deben diseñarla de manera libre y creativa tomando en cuenta las características antes mencionadas, ya que cada niño ingresa al jardín con capacidades y habilidades muy diversas y se ven en la necesidad de buscar alternativas que cubran la mayoría de sus expectativas".

En el PEP (2004, p. 125) se considera que "es muy importante reiterar que la planificación es un proceso mental, individual, flexible, dinámico; el plan es una guía para el trabajo, siempre susceptible de modificaciones sobre la marcha, que puede ser mejorado constantemente". Por tal motivo, la planeación debe ser flexible a cualquier imprevisto que se pueda presentar al momento de aplicarla en el aula tomando en cuenta que no todos los resultados se nos dan como se tienen planeados puesto que surgen algunos

factores que lo impiden, como pueden ser: desinterés de los alumnos, poca participación, interés por otro tema, falta de mobiliario, de material didáctico, entre otros; tomando en cuenta las características antes mencionadas fue que se planeó de acuerdo al formato que la titular utilizaba puesto que se iniciaría con el trabajo frente a grupo.

Al iniciar de lleno con el trabajo dentro del aula me di cuenta que estas prácticas fueron experiencias distintas a las de otros años, anteriormente solo conducía como máximo dos semanas, hoy conduciría períodos de seis semanas consecutivas, lo que me permitió llevar un seguimiento más completo de los avances del trabajo planeado.

Con base a los resultados del diagnóstico inicial, se detectaron ciertas problemáticas en el grupo, como: problemas de conducta, de socialización, de lenguaje, entre otras. Con el paso de los días éste último se fue observando de manera progresiva, influyendo notablemente para la adquisición de las competencias planeadas. Los problemas de lenguaje que presentaban se debían a que en el hogar sus padres no les brindan oportunidades de expresión oral, algunos eran hijos únicos y otros tenían problemas de lenguaje como "dislalias", Azcoaga (1969, p. 58), define a éstas como "las alteraciones de la pronunciación de las palabras que corrientemente tienen un carácter fijo y recaen sobre una o varias consonantes".

Después de analizar la problemática encontrada y considerar los obstáculos que éstos podrían traer en el desarrollo de mi trabajo docente con el grupo, retomé como una posibilidad para elaborar mi documento recepcional la aplicación de algunas estrategias que me permitieran tratar de mejorar los distintos problemas. Dentro de las estrategias aplicadas se mencionan las siguientes: **ejercicios orofaciales, trabalenguas, el cuento**

deshojado, y la lotería. El propósito general era brindar a mis alumnos mayores oportunidades de expresión oral que contribuyeran a incrementar las relaciones comunicativas con las personas que los rodean, mejorar la socialización entre compañeros, incrementar su participación en distintas actividades, desarrollar el trabajo colectivo, etc.

Se aplicaron otras como refranes, rimas, descripciones, narraciones, éstas las realizaba continuamente como actividades permanentes dentro del aula con el propósito de que los niños tuvieran todos los días un espacio para dialogar con sus compañeros a manera de juego donde uno con otro se intercambiaban adivinanzas, rimas, etc. Las estrategias descritas se seleccionaron de acuerdo a los intereses de los niños ya que al aplicarse se obtuvieron resultados satisfactorios puesto que los alumnos se incluyeron activamente favoreciendo en ellos algunas capacidades como: participar, hablar sobre sus ideas, pensamientos, relacionarse con sus pares, se fortalecieron algunos valores logrando ser más independientes, etc.

EJERCICIOS OROFACIALES

La primera estrategia aplicada fue la de Ejercicios Orofaciales, antes de llevarla a la práctica, se realizaron algunas actividades de respiración, los cuales ayudarían a explorar su tipo de respiración y la condición de sus órganos articulatorios.

Corredera (1982) menciona:

El primer requisito para una buena articulación es, como debe suponerse, una buena respiración, por lo que es importante iniciar toda técnica de articulación como una serie de ejercicios respiratorios que le permitan al niño producir una voz con una buena intensidad y calidad tonal. Propone las siguientes condiciones y ejercicios respiratorios:

1. La posición del niño
2. La forma de respirar
3. La duración de cada ejercicio
4. El número de veces que estos se han de repetir. (p. 36)

En un primer momento la posición del niño debe ser de pie y con los brazos al costado, para que su respiración sea nasal, profunda y regular, esto debe de repetirse alrededor de seis veces por ejercicio con una duración de seis a ocho segundos.

Los ejercicios de respiración que se hicieron con cada uno de los pequeños para identificar su articulación fueron los siguientes: oler una flor,

inflar un globo, apagar un cerillo, oler un perfume, etc. Después de haber realizado una valoración de los distintos ejercicios, se dialogó con la maestra de USAER encargada del Área de Lenguaje sobre las características que presentaban los alumnos al momento de practicarlos, ya que sería ella quien me apoyaría para llevar a la práctica la primera estrategia. Estos ejercicios tenían como objetivo ejercitar y lograr el control de movimientos de los órganos orofaciales, particularmente los que intervienen directamente en la función articularia.

El material utilizado para su realización fueron globos y "chantilli". El "chantilli" es un merengue dulce que se les coloca a los pasteles; primeramente se realizaron algunos ejercicios de respiración en donde se observó su manera de inhalar y exhalar. De esta forma nos dimos cuenta que ciertos niños exhalaban sólo con sus labios y no desde adentro de su boca. Se le dio a cada uno un globo para que lo pudieran inflar, muchos pequeños lo hicieron sin ninguna ayuda, pero hubo quienes no pudieron, entre ellos Aurora una niña que estaba canalizada por problemas de lenguaje, lo intentó pero al ver que no pudo se desistió a realizarlo nuevamente.

Df: ¿Por qué no inflas el globo?

Aurora: (Mueve la cabeza negativamente)

Df: Haber, yo te ayudo

Aurora: ¡No "pedo"!

Df: Si puedes mami, ya verás que sí

Aurora: ¡No "quelo maesta"!

Df: Bueno, pero tú sola sigue intentando. (Se le deja de persuadir)

No se le insistió más a la pequeña, decidí dejarla, pero seguía observándola y cuando me di cuenta ella solita lo estaba haciendo y se

percató que podía inflar el globo, no lo hizo por completo pero sí en una pequeña proporción y con eso se encontraba emocionada y satisfecha y claro se le aplaudió su esfuerzo. Reconocer a los niños sus intentos se les impulsa a esforzarse un poco más para mejorar los resultados, como el caso de Aurora, que ahora presumía que ella también podía. Como educadoras debemos hacer sentir a los chicos cierta confianza que permita que se sientan seguros y capaces de realizar cualquier acción. Después de lo sucedido con la pequeña salimos a la cancha y se les dijo que lanzaran su globo hacia arriba y que lo soplaran para intentar mantenerlo en el aire, con el previo objetivo de que siguieran ejercitando su respiración.

Cabe resaltar que las alteraciones respiratorias provocan algunos tipos de tartamudez, alteraciones en la voz, defectos en las cavidades de resonancia, etc. De ahí la importancia de reconocer cómo funciona el aparato respiratorio, ya que en ocasiones los trastornos lingüísticos tienen su causa desde las partes internas de nuestro cuerpo. Tarneaud (1983, p. 85) afirma "que toda insuficiencia respiratoria nasal disminuye el rendimiento vocal". Por tal motivo, es importante realizar este tipo de ejercicios de manera continua dentro de la escuela ayudando a aquellos alumnos que presentan algún problema de lenguaje para que su respiración sea la correcta.

Cuando se terminó con el ejercicio de respiración regresamos al aula y los niños se ubicaron en sus mesas, se realizaron comentarios sobre lo que habían hecho con el globo.

Df: ¿Qué hicieron allá afuera?

Todos: Soplamos el globo arriba

Df: ¿Y todos lo hicieron?

Todos: ¡Sííí!

Df: ¿Les gustó lo que realizaron?

Todos: Sí, porque jugamos con el globo

Df: *¿Se les dificultó?*

Todos: *Sí, como no aguantábamos la respiración, el globo se caía*

Para algunos niños se les complicó mantener el globo sobre el aire, ésto pudo ser a causa de que su respiración no llevaba la fuerza necesaria para sostenerlo. Al terminar con la actividad se les comentó que realizaríamos otro ejercicio diferente al anterior y se les invitó a participar.

Df: *¿Saben qué es ésto? (mostrándoles la caja)*

Todos: *¡No sabemos!*

Df: *¿Qué creen que contenga esta caja que tengo en mis manos?*

Todos: *¡Nada!*

Df: *¡Seguros!*

Alexis: *Sí tiene algo "maesta"*

Df: *Sí, lo que tiene la caja adentro se llama "chantilli"*

Todos: *¿Qué es eso?*

Df: *¿Conocen los pasteles?*

Todos: *¡Sííí!*

Df: *Ah, pues es el dulce con el que cubren a los pasteles. ¿Quiéren?*

Todos: *¡Sííí!*

Tal vez los niños no lo conocían como "chantilli", pero al decir la palabra pastel se imaginaron que era algo rico. Para poner el chantilli la maestra de USAER propuso cantar el coro del "gusanito", en donde a través de la canción los pequeños ejercían movimientos con su lengua, la

reparamos varias veces para que se la pudieran aprender. Después de memorizar la canción se les colocó "chantillí", primero arriba y abajo de sus labios, el cual deberían de quitar con su lengua, para ésto la sacarían y la moverían hacia ambos lados. En eso estábamos cuando de repente los niños vieron una araña y se distrajerón un poco, sacamos al insecto y continuamos con la actividad. Los niños suelen distraerse rápidamente, pero cuando ya están atentos a un trabajo que les resulta interesante lo que sucede a su alrededor no logra llamar mucho su atención, como en este caso en cuanto sacamos el distractor se reubicaron con facilidad en la actividad que se estaba trabajando.

Como segundo paso, se les puso chantillí ahora a los lados de sus labios, además de haber sacado su lengua también la doblaron hacia arriba y hacia atrás con la ayuda de los incisivos superiores; este tipo de ejercicios son conocidos como "linguales".

Es importante observar que los niños realmente hagan los ejercicios como se indica, aunque hubo algunos que no quisieron que se les colocara chantillí; ésto fue uno de los problemas que se me presentaron, se trató de motivar con un premio a las dos niñas que no querían ya que éstas son muy tímidas, regularmente nunca participaban en las actividades, considero que fue porque no les gusta ensuciarse ya que sus papás se molestan si lo hacen; sin embargo, estuvieron observando el desarrollo del trabajo, cabe mencionar que son alumnas que no presentan problemas de lenguaje hablan poco pero cuando lo hacen se les entiende correctamente. Realizar estos ejercicios dentro del jardín ayuda a los pequeños a que poco a poco vayan soltando su lengua más fácilmente y con ello lograr una mejor expresión.

Cabe mencionar que el apoyo de la maestra de USAER me permitió desarrollar de mejor manera la estrategia y a pesar de su presencia los

infantes no modificaron sus participaciones. Mientras se quitaban el chantillí se les hicieron algunos cuestionamientos: ¿A qué sabe?, ¿Está rico?, ¿Está dulce o salado?, etc. A la mayoría les gustó mucho estar comiendo el dulce, tanto que pedían más, sólo que Aurora se molestó un poco y ya no quiso continuar con la actividad y decidió retirarse el chantillí con sus manos.

Posteriormente, me dirigí con Javier, un alumno que también se encuentra canalizado por problemas de lenguaje, y con él es muy difícil entablar un diálogo de manera correcta debido a que su expresión es un poco pobre y con mínima coherencia, es uno de los niños que más problemas tiene y cuando no existe ese lazo comunicativo se pierden muchas variantes, en ocasiones él me desea expresar algún suceso y se me dificulta mucho comprender lo que quiere decir.

Df: ¿Javier qué te pusieron?

Javier: "Petel"

Df: ¿Cómo?

Javier: "Petel"

Todos: ah! ¡Pastel! Maestra eso dice Javi

Df: ¡Ah! Pastel

Javier: "l" (mueve la cabeza aceptando)

Df: ¿Y te gusta?

Javier: "l guta"

En este diálogo se observa la pronunciación de algunas palabras por parte del alumno, trata de hacerlo de tal manera que se le pueda comprender, sin embargo, al escucharlo sus compañeros lo ayudan a corregirlo, creó que es una buena alternativa ya que lo hacen con el objetivo de que el niño los escuche y para una próxima vez lo haga mejor, a pesar de su expresión se puede ver que no les causa risa la dificultad para hablar de

su compañero, sino todo lo contrario lo apoyan ayudándolo para que pronuncie bien las palabras.

El pequeño aún tenía pastel alrededor de su boca, y se pidió que se lo quitara, lo hizo pero no con la lengua, sino con sus dientes, aunque la mayor parte de la actividad si la realizó como se le solicitó no fue correcto que se lo quitara con los dientes, sin embargo, participó en casi todo el desarrollo esto es un logro, ya que es difícil que se incluya en las actividades de trabajo. Todos estos ejercicios ayudan a que los niños con problemas de lenguaje tengan un poco más de movimiento en su lengua, puesto que no existe órgano tan activo como éste, aquí entra en juego la masticación, la articulación de los fonemas, en la producción de la voz; la acción de los músculos que la forman juega un papel importante en el acto fonético. El movimiento de este órgano lo exigen muchos de los fonemas pues su máxima movilidad es fundamental para desarrollar un mejor lenguaje.

. Cuando el niño entra en el período de la adquisición del lenguaje inicia su aprendizaje con la vocalización, a la que seguirá el periodo del balbuceo; mientras dura éste último no hace nada más que ejercitar los músculos fonoarticuladores. El lenguaje surge, primero como una necesidad motriz, para ser después auditiva, pues el niño le agrada escucharse, lo que es interesante observar. Más tarde, agrupando las distintas sílabas trata de reproducir las palabras oídas, o crea otras nuevas que tendrán o no significado en nuestro idioma.

Todos los infantes tratan de imitar lo que los adultos dicen, pero cuando se tienen ciertos problemas lingüísticos, sus órganos no obedecen con la facilidad que desean, esto produce múltiples alteraciones en su lenguaje, distorsión en los distintos fonemas al articular palabras, por tanto, resulta difícil fortalecer su habilidad comunicativa.

Desde mi punto de vista considero que con esta estrategia se lograron los propósitos planteados, creo que fue un primer paso para conocer los movimientos linguales y labiales de mis alumnos. Si no la hubiera aplicado como primera estrategia no habría tenido la oportunidad de detectar las dificultades que presentaban algunos de ellos como fue el caso de Aurora y Javier principalmente, en donde se les complicó desde un principio realizar una respiración adecuada y posteriormente mover su lengua con facilidad. Algunas de las causas de esto fue que ellos suelen respirar sólo con sus labios cuando debe ser desde adentro, y su lengua la tienen como pegada y se les complica moverla con cierta facilidad. Por lo tanto Aurora y Javier son los que presentaban más problemas de lenguaje, motivo por el cual se encontraban canalizados al grupo de USAER para llevar ejercicios más especializados.

Esta es una situación difícil que como educadoras nos debe de preocupar y a la vez interesarnos por implementar actividades necesarias que contribuyan al desarrollo de esta capacidad, ya que es en esta etapa en donde se deben fortalecer al máximo sus competencias, resaltando que el lenguaje se encuentra presente en toda actividad del ser humano. Es importante conocer la situación del alumno para identificar cuál es realmente su problema, saber como fue su desarrollo desde su nacimiento hasta su edad actual, en algunos alumnos su dificultad para hablar es producto de su timidez para expresarse; otros, a causa de pocas oportunidades comunicativas dentro del hogar, generando desconfianza e inseguridad o pueden ser por problemas más complicados que necesitan de una atención más especializada.

Por último cabe resaltar lo importante de llevar a la práctica este tipo de ejercicios en éste nivel, al hacer una valoración del mismo propongo que

éstas actividades las debemos realizar constantemente ya que una sola aplicación no es suficiente para prevenir o corregir esta problemática que sigue siendo constante en todos los niveles escolares, provocando poca efectividad en la comunicación tanto oral como escrita.

TRABALENGUAS

El desarrollo de la estrategia se realizó al inicio de la mañana con el objetivo de aprovechar la disposición de los niños hacia las primeras actividades del día, debido a que en esos momentos llegan atentos y con ganas de trabajar. El propósito de la aplicación era de contribuir un poco más al desarrollo de su léxico y con ello brindar más oportunidades que ayuden a cada uno en su habilidad comunicativa, ya que el lenguaje es el cimiento de las competencias posteriores.

Para iniciar, nos dimos los "buenos días" realizando brevemente algunas de las actividades permanentes que normalmente se trabajan. Cabe mencionar que en esta ocasión no se encontraba la titular del grupo, pero estaba presente la directora de la escuela; para empezar con el desarrollo de la estrategia se comenzó por hacer algunos cuestionamientos a los alumnos:

Df: ¡Haber niños! ¿Saben qué son los trabalenguas?

Todos: (No contestan)

Aldo: ¡Sí!

Df: ¿Qué son?

Aldo: ¡Ya no sé!

Df: ¿Alguién sabe? ¿Han escuchado algunos?

Todos: ¡Nooo!

En este momento, pude percatarme que los alumnos desconocían lo que eran los trabalenguas y que nunca los habían escuchado, por tanto tuve la necesidad de comentarles que son juegos de palabras muy similares, que

en ocasiones equivocan a las personas que los leen, además de que nos ayudan a enriquecer nuestro vocabulario.

Para lograr que entendieran estos juegos se explicó que estaban compuestos por palabras y letras, cuando se les dio la explicación comentaron que en el aula había muchas de ellas, aprovechando su iniciativa se les solicitó que me señalaran los lugares donde se encontraban.

En el momento en que se daba el intercambio de ideas un niño que presenta problemas de conducta comenzó a hacer algunos ruidos con materiales que se encontraban en el área de construcción por lo que no ponía atención y al mismo tiempo distraía a sus compañeros. Aunque cabe mencionar que no nada más esto era lo que impedía la atención de los demás, la presencia de la directora también se vio como un distractor ya que se notaron un poco cohibidos y apenados. De una o de otra manera el hecho de que una persona ajena con la que casi no conviven se encuentre presente influye en el desarrollo de las actividades, todo esto se reflejaba en la poca participación, casi nadie quería hablar. En un principio éstos fueron algunos de los obstáculos a los cuales me enfrenté al momento del desarrollo de la estrategia.

Díaz (1998, p. 63) afirma que "los estudios determinan que aún los niños pequeños reaccionan ante los hechos de diversas maneras: algunos son muy curiosos y prestan atención a cada cosa que ven y oyen con gran entusiasmo". Por eso, es importante que como educadoras estemos pendiente de las conductas de nuestros alumnos ante los sucesos que para ellos les resultan extraños.

En el transcurso de la actividad los pequeños empezaron a cambiar de actitud, ahora se mostraban un poco inquietos, se les dijo que los que no

escucharan o se portaran mal se iban a ir con la directora a su privado, a nadie le gustó la idea, la pequeña Deicy manifestó que ya se iban a portar bien pero que no se querían ir con la maestra. Tratando de que se sintieran con más confianza les hice algunas preguntas relacionadas con la presencia de la maestra en el aula, después ella les comentó que había entrado para ver como se portaban y que los que no pusieran atención la iban acompañar a la dirección, ante esta situación se comprometieron a portarse mejor.

Después de este momento de adaptación se les cuestionó sobre lo que observaban en el pizarrón, y fue ahí donde pegué una lámina que contenía el trabalenguas "Tres tristes tigres".

Df: ¿Qué observan aquí?

Todos: ¡Letras!

Df: En estas letras hay un trabalenguas escrito. ¿Saben cómo dice?

Todos: ¡Nooo!

Df: Pongan atención, le voy a dar lectura en voz alta, para que después ustedes también lo hagan: tres tristes...

En cuanto terminé de leer el trabalenguas les pregunté que si lo habían aprendido, todos contestaron afirmativamente, para corroborarlo se les invitó para que lo pronunciáramos juntos contando tres tiempos para iniciar. La voz de los niños no se escuchaba claramente, ésto era una evidencia que aún no se lo aprendían totalmente.

Como no todos estaban participando adecuadamente opté por pasarlos a leer por turnos; apoyando a los que más problemas de lenguaje presentaban. Para eso se les cuestionó sobre quién quería pasar y todos levantaron su mano; Aldo un chico que es muy participativo de inmediato se

levantó de su silla, pero al momento en que se le pidió que iniciara se cohibió y ya no quiso leerlo.

Para que todos se incluyeran en la actividad se les motivó diciendo que lo iba hacer el niño más valiente e inteligente y que en el aula habían muchos, sólo necesitaban decidirse. Considero que ésta es una manera de ayudar y apoyar a que los alumnos no sientan pena ni inseguridad al momento de intervenir en las diferentes actividades. En eso estábamos cuando Deicy una niña que le gusta involucrarse constantemente en las actividades se animó a pasar, pero para eso pidió que le ayudara. En un primer momento yo decía el trabalenguas y posteriormente ella lo repetía, a pesar de que tenía una buena pronunciación en esta ocasión se le dificultó un poco. Continuando con las participaciones se invitó a Aurora para que pasara a leer el trabalenguas, cabe mencionar que esta niña tiene un vocabulario poco comprensible.

Df: *¿Aurora, a ti te gustaría leerlo?*

Aurora: *(Mueve la cabeza negativamente)*

Df: *¿Por qué no?. Yo te ayudo. Entre las dos lo leeremos. ¿Te parece?*

Aurora: *¡No!*

Df: *¿Por qué no quieres?. ¡Sabes!. Vamos hacer una cosa, escucha cómo tus compañeros lo hacen y si después te animas a intentarlo levantas tu mano. ¿Te gusta la idea?*

Aurora: *¡Si "maeta"!*

Con esta actitud me di cuenta que los niños que tienen dificultades para hablar muestran cierta inseguridad para expresarse frente a sus compañeros, éstos creen que se pueden reír de ellos y hacerlos sentir mal, dichas situaciones son muy recurrentes en este nivel.

Como la pequeña se negó a pasar ya no se le siguió insistiendo, hasta que Javier, un alumno que también no lograba tener un lenguaje adecuado, manifestó su deseo por hacerlo, se hizo el mismo ejercicio que con Deicy, yo empecé a leer y posteriormente él lo repetía. Me di cuenta que no logró articular bien ninguna palabra del trabalenguas; sin embargo lo intentó, al final le dimos un aplauso para que se sintiera contento y hacerlo sentir con mayor confianza y seguridad.

Al observar el aplauso que se le dio a su compañero por su participación, los demás se vieron motivados; cabe aclarar que Aldo, un niño que en un principio, como se mencionó anteriormente no quería participar, con esto se animó a hacerlo y lo realizó de manera clara y congruente, cuando culminó se le gratificó de la misma manera. Ésto nos permite ver que así como hubo participaciones en donde no se logró una buena pronunciación de palabras, también se dieron casos de alumnos que sí pudieron leer bien la mayor parte del trabalenguas.

Posteriormente intervino la directora invitando a Kevin a que leyera el trabalenguas, a éste se le dificultó un poco, sin embargo, trató de hacerlo de la mejor manera. Como sólo estaban pasando hombres la directora exhortó a otra niña y la primera que se animó fue Mariela, siendo esto un ejemplo para los demás.

Fue sorprendente cuando Alexis un pequeño que casi nunca habla en el aula se animó a intentarlo, con ello podemos apreciar que cuando la actividad se está convirtiendo en un juego divertido a todos les llama la atención formar parte de ese proceso.

A la mayoría de los niños se les complicó un poco la pronunciación del juego de palabras; es aquí en este espacio donde se debe notar el trabajo por parte de la educadora, apoyando a cada uno de los alumnos para que sus participaciones cada vez sean mejores. Una buena intervención educativa pretende favorecer el desarrollo de competencias en los niños, por tal motivo se requiere de flexibilidad, conocimiento y paciencia que le permitan intervenir adecuadamente.

Finalmente, como premio de que todos habíamos participado adecuadamente nos dimos un aplauso, reconocer su esfuerzo es muy significativo para todos ya que de esta manera se sienten motivados a crecer más en cada una de sus intervenciones. Para terminar con la aplicación de esta estrategia se realizaron los siguientes cuestionamientos: ¿Quién se aprendió el trabalenguas?, ¿A quién le gusto?, ¿Por qué?, ¿Les gustaría que lo repitiéramos nuevamente juntos?, etc.

Por último todos le dimos un repaso, como ya se encontraban motivados e interesados y ya lo habían escuchado continuamente desde su lugar no se les dificultó tanto, puesto que lo estaban memorizando. En ese momento intervino nuevamente la directora y les empezó a leer otros trabalenguas diferentes, su participación fue muy activa ya que estaban adentrados en la actividad. Estos juegos lingüísticos ayudan a que los niños destraben el movimiento de su lengua y con ello lograr pronunciar mejor cada uno de los fonemas.

Después de haber hecho un análisis de los resultados, siento que me faltó precisar un poco más en la dinámica de la aplicación, por ejemplo, debí aclararles que si alguno de sus compañeros no lograba pronunciar de manera correcta las palabras no se podían reír, sino que entre todos lo apoyaríamos para que lo lograra, con ello se rescataría algunos valores

como; el respeto, la solidaridad, la confianza, entre otros que básicamente son muy importantes dentro y fuera del jardín.

A pesar de que los alumnos al principio de la aplicación se encontraban cohibidos y distraídos por las diversas situaciones que se presentaron, como fue la presencia de la directora y las travesuras del pequeño Omar, se logró que la gran mayoría se involucrara en el trabajo poco a poco.

Al aplicar esta estrategia me dio la oportunidad de observar que la manera de aprender de los alumnos no será la misma y con base a esto se debe de atender esa diversidad sin excluir a ninguno, así como reconocer que aún hay niños con los que se necesita trabajar de manera continua para mejorar su capacidad lingüística. De esta forma hay que tener presente que no todo lo planeado va a resultar como nosotros lo calculamos, sino que pueden existir obstáculos o imprevistos a los cuales hay que atender de la mejor manera posible sin perder el objetivo principal que se pretende lograr con cada uno de nuestros alumnos.

Cabe resaltar que este tipo de juegos permiten desarrollar la habilidad lingüística y las competencias de su lenguaje en un contexto lúdico que lo divierte y entretiene. Por ejemplo permite discriminar los sonidos iniciales o finales de las palabras; estimulan la creatividad al favorecer asociaciones de palabras poco usuales, ayudan al desarrollo del vocabulario y de distintas estructuras gramaticales. El desarrollo de lenguaje oral de los niños constituye uno de los objetivos fundamentales de la educación básica.

EL CUENTO DESHOJADO

Los niños expanden progresivamente sus funciones lingüísticas cuando interactúan con sus compañeros y utilizan el lenguaje para colaborar, competir, informarse e informar, adquirir, descubrir, narrar, etc. Durante estos procesos, los diferentes componentes del lenguaje: función, forma y significado, van siendo aprendidos natural, global y simultáneamente. En la medida en que los niños necesitan expresar nuevos y más complejos significados van adquiriendo nuevas y más complicadas formas de lenguaje, variándolas según sus propósitos y los contextos en que ocurra la comunicación. La conversación con usuarios con mayor dominio lingüístico juega un importante rol en este proceso.

Con el objetivo de analizar los progresos lingüísticos del grupo se aplicó una tercera estrategia que permitiera evaluar cuáles siguen siendo sus habilidades y debilidades, así mismo brindarles una oportunidad más que les permitiera ampliar su vocabulario. Para ello se utilizó como recurso didáctico un cuento infantil titulado "Ricitos de oro", mismo que les llamó la atención, debido a que no lo llevé como un libro convencional, sino más bien en láminas de papel peyón con dibujos pintados con colores llamativos y de un tamaño considerable para que lo pudieran observar mejor.

La aplicación de la estrategia se llevó a cabo al inicio de la mañana, como un primer paso, pegué las láminas sobre el pizarrón, ésto un momento antes de que los niños entraran al aula; sin embargo, hubo algunos que se dieron cuenta de lo que hacía y empezaron a cuestionarme, a los que se

acercaron se les dio una breve explicación aclarándoles que eran láminas de un cuento que íbamos a leer entre todos; la idea de pegarlas con anticipación fue con el objetivo de aprovechar el mayor tiempo posible de la mañana de trabajo.

Al momento de que tocaron el timbre los niños entraron al aula, se les solicitó que se sentarían en su lugar pero hubo respuestas negativas, algunos empezaron a correr dentro del salón, por tanto me vi en la necesidad de hablarles fuerte; al observar sus actitudes me preocupé debido a que tenía planeado aplicar esta estrategia en ese instante pero los chicos no estaban muy dispuestos en esos momentos. Ya estando ubicados en su lugar, nos dimos los "buenos días" con el coro de "¿Hola, hola, cómo estas?", haciendo un recordatorio de la fecha del día, en ese tiempo volví a notar que aún se encontraban un poco inquietos por lo que decidí cambiarlos de lugar formando una media luna al centro del aula. Para poder iniciar con la aplicación se cuestionó a los alumnos sobre lo siguiente:

Df: ¿Qué observan en el pizarrón?

Todos: ¡Hojas!

Df: ¿Qué creen que sea?

Todos: ¡Hay osos!

Df: Sí, hay osos ¿Y qué más ven?

Brenda: ¡Árboles!

Jacqueline: ¡Niña!

Df: Sí, todo eso hay. ¿Pero qué creen?, estas imágenes son de un cuento, que se llama "Ricitos de Oro" ¿Les gustaría que se los cuente?

Todos: ¡Síiii!

Df: Pero todos deben de guardar silencio para que lo puedan escuchar mejor. Yo se los voy a leer primero y luego el niño que esté más callado podrá ayudarme a narrar el cuento y así sucesivamente. ¿De acuerdo?

Deycy: Yo si te voy a escuchar maestra para que me dejes leer el cuento.

Kevin: ¡Yo también "maesta"!

Df: Entonces vamos a poner mucha atención

Como se puede observar, les llamó mucho la atención la manera en que se les iba a leer el cuento, su respuesta fue sorprendente ya que no les gusta mucho este tipo de actividades y a pesar de que en un principio estaban distraídos se logró atraer su interés. Mediante este diálogo me percaté que es importante presentar a los niños las actividades de diversa manera, regularmente están acostumbrados a tomar un libro convencional y empezar a leer, pero en este caso al momento de que fueron observando las láminas en las que estaba distribuido el cuento, les resultó llamativo y se interesaron por conocer la historia por lo cual mostraron cierto interés en la narración.

Por otro lado, aprovechando que se encontraban motivados por la lectura se les habló de lo importante que es "el saber escuchar", ya que si aprendemos a oír a las personas de manera adecuada habrá una mejor comprensión entre el receptor y el emisor. El saber escuchar es una competencia en la cual los alumnos ponen en práctica su capacidad de atención y discriminación auditiva, "las capacidades de habla y escucha se fortalecen en los niños cuando tienen múltiples oportunidades de participar en situaciones en las que hacen uso de la palabra con diversas intenciones". (PEP, 2004, p. 59). Ésta es una de las capacidades que falta trabajar y fortalecer en el grupo, puesto que se les dificulta aprender a escuchar cuando un adulto o un compañero se encuentran hablando.

Dadas las indicaciones de la dinámica de trabajo inicié con la narración del cuento, durante ésta se realizaron algunos cuestionamientos sobre lo que iba sucediendo con el objetivo de que fueran participando en el trama, se consiguió que muchos de los niños aportaran sus ideas en esos

momentos, fue satisfactorio observar como se involucraban en la narración, ya que un propósito de la estrategia era que ellos tuvieran la oportunidad de hablar de manera abierta, por tanto, se estaban dando resultados favorables. Sin embargo, hubo algunos que no estaban siguiendo la lectura, por lo cual cambie la dinámica, en lugar de pedir que pasaran a leer aquellos alumnos que se mostraban atentos solicité que lo hicieran los que se encontraban distraídos.

Df: ¿Javier, te gustaría leer el cuento?

Javier: (Mueve la cabeza afirmativamente, desde debajo de la mesa donde se encontraba en ese momento)

Df: Pero, para eso necesitas salir de ahí

Javier: (Sale de la mesa y se acerca conmigo)

Df: Vamos a leer el cuento. Yo te voy apoyar ¿Te parece?

Javier: ¡No, "pedo"!

Df: Haber. ¿Dime cómo se llama el cuento?

Javier: (Se queda callado)

Todos: ¡Ricitos de oro!

Javier: "Ito olo"

Df: ¡Muy bien!, continuamos.

Javier: ¡No "quelo"! (regresa a su lugar)

Podemos percibir que el cambio no funcionó, probablemente el niño se cohibió al darse cuenta que no estaba poniendo atención al desarrollo de la actividad y por lo tanto se le dificultaba participar; es preciso que como educadoras atendamos a la diversidad del grupo para tratar de cubrir sus intereses, por ejemplo en lo personal no me di cuenta de que el niño se encontraba fuera de la actividad hasta que terminé de leer el cuento, por lo cual siempre tenemos que estar atentos a cada actitud de los alumnos. A pesar de que se estimuló para que participara no se obtuvo una buena respuesta puesto que se negó a hablar, esto pudo haberse dado por esa

inseguridad que siente en sí mismo o por temor a que sus compañeros pudieran reírse de él al no poder pronunciar bien las palabras; sin embargo, son éstas las oportunidades de expresión oral que debemos ofrecerles para ayudar a incrementar mejor su vocabulario, pero para poder lograrlo se necesita impulsarlos a que realmente pongan en práctica todos los ejercicios destinados con este propósito. Por tal motivo, se debe poner al infante en situaciones que impliquen dialogar sobre lo que le interesa, tal vez leer un cuento no era agradable para Javier en ese momento.

Después de lo sucedido con el niño reiniciamos con la dinámica de trabajo, se volvió a cuestionar acerca de quién deseaba participar, solo que esta vez respetaríamos los acuerdos previamente establecidos y fue entonces cuando Aldo se paró de inmediato y como estuvo atento a la narración pidió la oportunidad para leerlo, solo que su voz no era clara por lo que sus compañeros solicitaron que hablara un poco más fuerte, fue en ése momento en que intervine, me acerqué al pequeño para apoyarlo en la narración haciéndolo sentir seguro y al mismo tiempo se le ayudó en aquellas partes de la lectura que se le complicaba motivándolo a hablar más fuerte. Cabe resaltar aquí la importancia de que la educadora atienda a las formas de expresión utilizadas por los niños al conversar o al exponer; al uso de su vocabulario y al respeto de los turnos de participación.

Por otro lado, me interesaba que participarán principalmente aquellos niños que tenían más dificultades en su expresión oral, por ello se invitó a Kevin un niño que posee problemas de articulación de los distintos fonemas. Cuando se le hizo la invitación no quiso, mencionó que no podía y que pasara alguien más. En eso Deycy expresó que ella deseaba participar, por tanto les pidió de favor a sus compañeros que la escucharan, al momento de que terminó Kevin se levantó a leer, para apoyarlo le fui haciendo varias

preguntas referentes al cuento y de esta manera se ampliara su participación.

Kevin: (levanta la mano)

Df: ¿Quieres pasar a narrar el cuento?

Kevin: Sí

Df: Ven, aquí al frente

Kevin: (Se queda en su lugar pensando)

Df: ¡Pásale Kevin!

Kevin: ¿Pero me ayudas?

Df: ¡Claro!

En ocasiones los niños sienten no estar preparados para manifestarnos lo que desean en cada momento, por ello resulta más útil dejar que se decidan por sí solos hasta que vean que son capaces de realizar cualquier tarea. Al darme cuenta que después de todo el pequeño se decidió a participar, fue un acto significativo que me permitió saber que la aplicación de la estrategia iba mejorando poco a poco. A pesar de las actitudes que mostraron al principio la mayoría se involucró en el desarrollo y ésta no se convirtió en una acción cansada, sino todo lo contrario, al final todos deseaban participar en la narración del cuento.

Cabe mencionar que cuando Kevin se encontraba leyendo la titular del grupo nos tomó una foto y los niños comenzaron a reírse, voltearon a ver a la maestra y se dieron cuenta que también estaba grabando, la cámara llamó su atención, en ese momento se levantaron de su lugar y se dirigieron hacia ella, se les pidió que regresaran y aquellos niños que obedecieran se les mostraría el video, entusiasmados por la idea volvieron a sus lugares.

Para culminar con la aplicación de esta estrategia se realizaron algunos cuestionamientos respecto a la historia del cuento, en donde los

niños tuvieron la oportunidad de expresar lo que les había gustado, lo que no y el por qué.

Considero que la narración del cuento resultó productiva, puesto que en primera instancia los alumnos se encontraban inquietos y poco motivados por la actividad; sin embargo eso fue cambiando, se fueron incluyendo de manera satisfactoria y la poca disposición que mostraron al inicio fue uno de los obstáculos al cual me enfrenté y que al final logré superar obteniendo una respuesta positiva al hacer que gran parte del grupo estuviera atento. Así mismo se reconoce que no con una sola sesión vamos a mejorar del todo su habilidad lingüística, sino que se necesita de varias oportunidades de lectura, no sólo en el jardín pienso que también en el núcleo familiar se le pueden brindar estos espacios.

Podemos concluir que la lectura de cuentos en el preescolar es una estrategia didáctica para desarrollar y mejorar la expresión lingüística del alumno, debido a que los textos fomentan el interés por conocer su contenido y es un excelente recurso para que aprendan a encontrar sentido al proceso de lectura, "al participar en situaciones en las que interpretan producen textos, los niños no sólo aprenden acerca del uso funcional del lenguaje escrito, también disfrutan de su función expresiva, ya que al escuchar la lectura de textos literarios o al escribir con la ayuda de la maestra expresan sus sentimientos y emociones y se trasladan a otros tiempos y lugares haciendo uso de su imaginación y creatividad". (PEP 2004, p. 61)

Finalmente se realizó una valoración de la estrategia puesta en práctica para analizar los avances tenidos en cada uno de los alumnos, en cuanto a sus habilidades lingüísticas, por ejemplo, se observó durante el transcurso de los días que éstos fueron incrementando sus aportaciones de

manera significativa en las distintas actividades, mostrando constantemente una mayor confianza y seguridad para hablar.

De acuerdo a los resultados obtenidos, también se puede mencionar a grandes rasgos que los alumnos han logrado fortalecer algunas de las competencias de los diferentes campos formativos, puesto que no tan sólo sus capacidades lingüísticas sobresalieron, sino también adquirieron valores, conocimientos del medio natural y social, apreciaciones plásticas, artísticas de teatro, medidas preventivas, etc. Estos avances que se dieron fueron muy distintos a las características que presentaron al inicio del ciclo escolar, ahora son más independientes y seguros para realizar el trabajo dentro del aula, mientras que en un principio se caracterizaban por ser tímidos y poco sociables, superar en gran parte esta problemática creo que es un logro satisfactorio ya que los aprendizajes que han adquirido son los esenciales para su nivel de escolaridad.

En cuanto a aquellos alumnos que tenían fuertes problemas de lenguaje era complicado lograr que se incluyeran en el desarrollo de las secuencias, hoy puedo decir que sus actitudes son diferentes tratan de realizar el trabajo de la mejor manera y con más seguridad en sí mismos. La aplicación de las distintas estrategias que se han puesto en práctica hasta estos momentos con el grupo han sido un elemento necesario de estos logros, ya que mediante éstas aumentaron las participaciones, las relaciones entre compañeros, el trabajo colectivo, las adquisición de conocimientos, entre otros.

LA LOTERÍA

La educación preescolar busca desarrollar en los alumnos un ambiente propicio que contribuya al enriquecimiento, y consecuentemente al desenvolvimiento de sus capacidades cognitivas a través de la participación sistemática en las que se puedan expresar oralmente. Es un lugar que permite que los infantes convivan con sus pares, se relacionen e interactúen, dando pauta a que su personalidad se vaya formando a medida que pasa el tiempo.

El lenguaje es la herramienta que permite crear relaciones interpersonales y a la vez conlleva a dar a conocer ideas, pensamientos, emociones, etc. Sin el lenguaje el ser humano no podría realizar la acción comunicativa. Cabe resaltar que en este proceso lingüístico la familia también es un factor determinante debido a que es la principal formadora de valores y le ofrece al niño oportunidades que le permitan expresarse, "la atención y el trato a los niños y a las niñas en la familia, el tipo de participación que tienen y los roles que juegan en ella, las oportunidades para hablar con los adultos y con otros niños, varían entre culturas y grupos sociales y son factores de gran influencia en el desarrollo de la expresión oral". (PEP 2004, p. 58)

Cuando los niños y las niñas llegan al jardín ya traen consigo competencias comunicativas, al momento de que hablan sobre su cultura, emplean su lengua materna y se apropian de que pueden utilizar el lenguaje con varios propósitos, ya sea para la narración de un suceso, la descripción de objetos, la lectura de un cuento, conversar con otras personas, etc.

Sin duda alguna, las competencias lingüísticas en los infantes día a día se van incrementando dado que a cada momento de su vida las emplean y las llevan a la práctica. Todos los seres humanos utilizamos el lenguaje para desarrollar cualquier acción de nuestra vida, además de que se encuentra unido al desarrollo del pensamiento.

La estrategia de la "Lotería" se aplicó en la tercera jornada de prácticas con el propósito de conocer y analizar cuáles eran los avances lingüísticos que hasta ese momento habían logrado cada uno de los alumnos, así como las dificultades que se seguían presentando cuando articulaban palabras. También se pretendía brindar variedad de oportunidades que les permitieran fortalecer sus habilidades lingüísticas y que los apoyara para restablecer mejor sus fonemas. El día de la aplicación se encontraba realizando una intervención educativa una alumna de la Universidad Pedagógica Nacional, por tanto ella inició la mañana de trabajo, al finalizar con sus actividades inició con la puesta en práctica de mi estrategia.

Uno de los primeros pasos fue cuestionar a los niños sobre algunas de las características de la lotería:

Df: ¿Saben qué es la lotería?, ¿Alguien la conoce?

Cristian: ¡Si "maesta"! ¡Yo sí!

Df: Haber pláticas a tus compañeros

Cristian: ¡Mi "pá" si sabe!

Df: ¡Ah! Tu papá

Cristian: ¡Sí!

Df: ¿Han jugado alguna vez la lotería?

Todos: ¡Nooo!

Df: ¿Les gustaría conocer y saber de qué se trata este juego?

Todos: ¡Siii!

Df: Pongan atención. La lotería es un juego que nos ayuda a desarrollar nuestro pensamiento...

Alonso: ¿Por qué maestra?

Df: Porque es un juego de cartas en donde cada jugador tiene una carta grande y otro corre las cartas pequeñas. Y entonces todos los jugadores deben estar atentos para ver cuáles de sus cartas pasan, y de esa manera colocarle una seña, pueden ser con semillas, piedras, corcholatas, etc.

Alonso: ¿Entonces debemos cuidar las cartas pequeñas y ver si las tenemos en nuestra carta grande?

Df: Así es, para que puedan ganar, por eso debemos estar

Este diálogo me permitió aclarar algunas dudas que tenían sobre el juego, éste resultó ser nuevo y divertido para ellos lo cual llamó aún más su atención por saber como se jugaba; a través de la conversación se logró un intercambio de ideas con el propósito de que se dieran cuenta de lo importante que es transmitir lo que saben.

En este día de trabajo cabe mencionar que asistieron a clases sólo la mitad del grupo pero afortunadamente se contó con la presencia de todos aquellos que presentan problemas de lenguaje oral, por ello se puede determinar que no había inconveniente para llevar a la práctica dicha estrategia, así mismo se pudo observar que hubo más actitudes de respeto y atención hacia la actividad. Sin embargo, antes de iniciar con la aplicación me cuestionaba si la estrategia daría los resultados esperados debido a la situación antes mencionada, éste fue un obstáculo que hizo que me sintiera un poco preocupada; de momento quise suspender la actividad y dejarla para el siguiente día, pero al mismo tiempo consideré que éstos son imprevistos a los que frecuentemente nos debemos de enfrentar, por lo que decidí llevarla a la práctica y así podría realizar alguna evaluación

comparando diferencias en cuanto a la asistencia de pocos o muchos alumnos.

Posteriormente se les enseñó las partes que conforman la lotería, primero se les mostró la cartas grandes y luego las pequeñas. Ésto con el objetivo de que las identificarán y se fueran familiarizando con cada una de ellas, en ese momento se corrieron las cartas en voz alta y los niños las fueron repitiendo conmigo, al terminar se les explicó que mientras un jugador menciona las tarjetas, los demás estarán atentos para ponerle una seña con unas semillas de maíz y ganaría aquel niño que llenara su carta gritando "lotería", por consiguiente se tendrían que poner listos para escuchar las que pasaban, ya que el ganador será el que posteriormente correrá las cartas a sus compañeros.

Para dar inicio con el juego se colocaron semillas de maíz en las mesas y se le repartió una tarjeta a cada uno, enseguida se preguntó si alguien deseaba correr las cartas, algunos levantaron su mano, pero opté por llamar a Javier e invitarlo para que él lo hiciera, ésto con el propósito de hacerle ver que su participación en los distintos juegos es importante, ya que es muy inseguro al expresar sus ideas.

Df: *¿Javier te gustaría correr las cartas?*

Javier: *¡No!*

Df: *¡Vamos! ven*

Javier: *¡No!*

Df: *¿Por qué no?*

Javier: *"¡"*

Df: *Ven aquí por un lado de mí, juntos lo vamos hacer. ¿Te parece?*

Javier: *"¡"*

Df: (El pequeño se para y se dirige hacia a mí). Mira yo te las digo en secreto y tú la repites fuerte para que tus compañeros te escuchen

Javier: (Mueve la cabeza aceptando)

Cabe resaltar que a través de esta conversación se logró estimular la participación del alumno, ya que cuando ingresó se notaba tímido e inseguro en sus intervenciones, sin embargo, con el transcurso del tiempo y su instancia en el jardín se consiguió que se incluyera continuamente en el desarrollo de las distintas actividades, puesto que se le complicaba manifestarse ante sus pares; en los últimos días de mi estancia con el grupo observé avances importantes, ya participaban constantemente y defendían sus opiniones.

Al mismo tiempo, me di cuenta que Javier se encontraba atento al desarrollo de la estrategia, cuando se le invitó a pasar se resistió un poco pero terminó por darse cuenta de que era capaz de hacer las cosas, por ello se dirigió hacia a mí e iniciamos con el juego en donde yo le decía el nombre de las cartas en voz baja y él las repetía en voz alta, su participación concluyó cuando Dorien exclamó "lotería" convirtiéndose en la primera ganadora en ese momento. Para los niños, jugar, es participar en una situación interpersonal en las que están presentes la emoción, la diversión, la expresión, la comunicación, el movimiento y la creatividad, por lo que el juego pasa a hacer un instrumento fundamental en el desarrollo y potenciación de las diferentes capacidades infantiles.

Continuando con la actividad y recordando los acuerdos tomados en un principio comenté que le correspondía a Dorien correr las tarjetas, para ello le cedí el turno y solita dirigió el juego en ese momento. Como en todo, hay niños que se sienten con más confianza frente a sus compañeros, así como también hay otros que se muestran tímidos ante la presencia de

personas ajenas. Finalmente, después de que varios niños intervinieron en el juego, la actividad concluyó con la participación de Kevin, con cierta timidez y nerviosismo lo hizo tratando de dirigirlo de la mejor manera posible.

La estrategia resultó ser motivante para cada uno de mis alumnos, se pudo detectar que la disfrutaban, cuando hay interés se tienen buenos resultados y existen mejores aprendizajes, nadie dudaría a estas alturas que los niños y las niñas son felices jugando; la presencia de estos juegos didácticos son indispensables en el aula de clases ya que contribuyen al desarrollo de distintas capacidades como la reflexión, la memoria, el pensamiento, etc. "En la edad preescolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y con los adultos. A través del juego los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas, idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar, en las cuales actúan e intercambian papeles. Ejercen también su capacidad imaginativa al dar a los objetos más comunes una realidad simbólica distinta y ensayan libremente sus posibilidades de expresión oral, gráfica y estética". (PEP, 2004, p. 36)

Con la aplicación de esta estrategia tuve logros significativos, todos los chicos se involucraron de manera satisfactoria. Desde mi punto de vista considero que tuvo mucho que ver en el resultado la presencia de pocos niños, rescatando que no es lo mismo enseñar a veinte que a diez, con ello se logró atender de manera más particularizada sus dudas, así mismo tuvieron la oportunidad de intercambiar puntos de vista con sus compañeros. Es importante que como educadoras busquemos alternativas que cubran la mayor parte de sus necesidades, ya que siempre tendremos a infantes con características heterogéneas puesto que cada uno aprende de diversa forma.

Por otro lado es importante mencionar que la falta de presencia de la otra parte del grupo se notó, los mismos niños lo detectaron, realizando comentarios de que sus compañeros que faltaron no habían jugado, aunque la actividad estuvo divertida y entretenida, uno siempre se acostumbra a trabajar de manera conjunta con todo el grupo, esta situación fue un obstáculo a pesar de que hubieron respuestas favorables, como lograr que la mayor parte de los alumnos participarán con el objetivo de fortalecer sus habilidades lingüísticas, aquellos que no asistieron no tuvieron esta experiencia rica de oportunidades para desenvolverse mejor dentro de su entorno, sin embargo, como alternativa para que todos la vivieran se aplicó en otra ocasión como una actividad lúdica en donde los niños que ya habían jugado les enseñaron a sus compañeros cómo hacerlo.

Por otra parte, se puede decir que el trabajo con éste grupo de preescolar fue una experiencia satisfactoria, puesto que desde el primer día de mis prácticas de observación me percaté que varios de ellos tenían serias dificultades al intentar articular las palabras y de esa manera se les complicaba entablar una conversación. Por ejemplo, antes se mostraban cohibidos y temerosos aquellos niños que más problemas de lenguaje tenían como era el caso de Javier, Aurora, Kevin, entre otros, éstos por falta de seguridad no participaban en el desarrollo de las secuencias, por tanto cuando aplicaba las diversas estrategias trataba de que siempre participaran creándoles una ambiente de mayor confianza haciéndoles sentir capaces de poder integrarse a cualquier actividad.

Cabe mencionar que sus aportaciones en el trabajo dentro del aula fueron aumentando continuamente y eso nos hace sentir bien con uno mismo al saber que somos parte de su progreso, siempre hay que estimularlos y darles más oportunidades que le ayuden no tan sólo al desarrollo de sus competencias lingüísticas sino al favorecimiento de las

demás. Por otro lado, el diseño y la puesta en práctica de las diferentes estrategias permitieron que como educadora adquiriera más experiencia y al mismo tiempo ayudara a mis alumnos a fortalecer su capacidad comunicativa.

Como ya lo he mencionado anteriormente, es necesario aclarar que las estrategias descritas en este ensayo no fueron las únicas que se aplicaron, continuamente se reforzaba su lenguaje a través de adivinanzas, rimas, refranes, descripciones, etc., para que los niños vivieran gran variedad de oportunidades que les permitieran mejorar sus capacidades lingüísticas, tanto que hubo resultados satisfactorios, por ejemplo; con las adivinanzas jugábamos a ver quien adivinaba más, lo cual los motivaba para hablar o cuando encontrábamos algún objeto que les llamaba su atención se aprovechaba para cuestionar sobre sus características más peculiares: forma, color, peso, etc.

Es indispensable reconocer que no todos los problemas detectados en el grupo se lograron atender con la aplicación de estas estrategias, sino que también hubo un apoyo constante por parte del grupo de USAER, para trabajar con aquellos niños que manifestaban una problemática más compleja como el caso de las "dislalias", pues considero que en este tipo de problemas debe haber un apoyo más directo y especializado.

Con todo lo anterior y con lo descrito en éste ensayo, es importante señalar que durante mi formación docente dentro de la licenciatura en educación preescolar se fortalecieron algunos rasgos del perfil de egreso, que considero importante mencionar ya que caracterizaron mi intervención docente en el jardín de niños, para eso, el Plan de Estudios de Educación Preescolar (1999, p. 10), los agrupa en cinco campos específicos: Habilidades Intelectuales Específicas, Dominio de los Propósitos y

Contenidos Básicos de la Educación Preescolar, Competencias Didácticas, Identidad Profesional y Ética, y Capacidad de Percepción y Respuestas a las Condiciones Sociales del Entorno de la Escuela.

El logro de los diferentes aspectos de los rasgos del perfil se fueron consolidando en el transcurso de mi formación como estudiante normalista, en las aulas de la Escuela Normal de Tejupilco, pero también se fundamentaron en el trabajo realizado en las escuelas de educación básica. A continuación se describe brevemente los perfiles que se lograron consolidar, mencionando en que aspectos se favorecieron.

Habilidades Intelectuales Específicas: Se favoreció el hábito de la lectura al analizar las diferentes bibliografías en el aula de clases en cada uno de los semestres, logré expresar mis ideas con cierta claridad y sencillez, tanto oralmente como por escrito, así mismo desarrollé la capacidad para resolver problemas y enfrentar desafíos a partir de mis propios conocimientos y experiencias que viví continuamente dentro del aula de clases.

Dominio de los Propósitos y Contenidos Básicos de la Educación Preescolar: En el transcurso de mi formación logré obtener dominio suficiente de los propósitos y contenidos de la educación preescolar, los cuales me ayudaron a comprender los enfoques pedagógicos que sustentan la acción educativa. Dentro del mismo pude conocer la vinculación que existe entre las características del nivel preescolar con las de la educación básica.

Competencias Didácticas: La consolidación de éste rasgo la desarrollé al saber diseñar, organizar y poner en práctica, estrategias y actividades que permitieran incrementar habilidades, capacidades y destrezas en cada uno de mis alumnos al momento de estar trabajando con ellos, esta oportunidad se tuvo desde el primer año de la licenciatura en donde se realizaron

Contenidos Básicos de la Educación Preescolar, Competencias Didácticas, Identidad Profesional y Ética, y Capacidad de Percepción y Respuestas a las Condiciones Sociales del Entorno de la Escuela.

El logro de los diferentes aspectos de los rasgos del perfil se fueron consolidando en el transcurso de mi formación como estudiante normalista, en las aulas de la Escuela Normal de Tejupilco, pero también se fundamentaron en el trabajo realizado en las escuelas de educación básica. A continuación se describe brevemente los perfiles que se lograron consolidar, mencionando en que aspectos se favorecieron.

Habilidades Intelectuales Específicas: Se favoreció el hábito de la lectura al analizar las diferentes bibliografías en el aula de clases en cada uno de los semestres, logré expresar mis ideas con cierta claridad y sencillez, tanto oralmente como por escrito, así mismo desarrollé la capacidad para resolver problemas y enfrentar desafíos a partir de mis propios conocimientos y experiencias que viví continuamente dentro del aula de clases.

Dominio de los Propósitos y Contenidos Básicos de la Educación Preescolar: En el transcurso de mi formación logré obtener dominio suficiente de los propósitos y contenidos de la educación preescolar, los cuales me ayudaron a comprender los enfoques pedagógicos que sustentan la acción educativa. Dentro del mismo pude conocer la vinculación que existe entre las características del nivel preescolar con las de la educación básica.

Competencias Didácticas: La consolidación de éste rasgo la desarrollé al saber diseñar, organizar y poner en práctica, estrategias y actividades que permitieran incrementar habilidades, capacidades y destrezas en cada uno de mis alumnos al momento de estar trabajando con ellos, esta oportunidad se tuvo desde el primer año de la licenciatura en donde se realizaron

jornadas cortas pero muy significativas, en tanto, que en éste último ciertas competencias se favorecieron de manera más directa. Así mismo se logró establecer un clima de relación en el grupo, que favoreciera actitudes de confianza, autoestima, respeto, orden, creatividad, curiosidad. A través de las distintas experiencias se reconocieron las diferencias individuales de los alumnos; mientras que con la aplicación de las distintas estrategias se valoraron los logros de aprendizaje de cada uno.

Identidad Profesional y Ética: Este perfil de egreso se fortaleció durante mi formación docente al asumir mi profesión como una carrera de vida, al reconocer el significado que mi trabajo tiene para los alumnos, las familias de éstos y la sociedad. Se reconocieron los valores que la humanidad ha consagrado a lo largo de la historia: respeto y aprecio a la dignidad humana, libertad, justicia, democracia, solidaridad, tolerancia, honestidad y apego a la verdad. Se valoró el trabajo en equipo como un medio para la formación continua y el mejoramiento de la escuela mostrando actitudes favorables para la cooperación y el buen diálogo entre mis compañeros de prácticas.

Capacidad de Percepción y Respuestas a las Condiciones de sus Alumnos y del Entorno de la Escuela: A través de este perfil de egreso se valoró la función educativa de la familia al relacionarme con cada uno de los padres de los alumnos de manera receptiva, colaborativa y respetuosa para orientarlos a que participaran en la formación de sus hijos. También se promovieron algunos de los valores como la solidaridad y el apoyo de la comunidad hacia la escuela tomando en cuenta los recursos y las limitaciones del contexto. De la misma manera se hizo conciencia para mejorar el uso racional de los recursos naturales, no tan sólo con los niños sino con toda la escuela con el propósito de proteger el medio ambiente. Se lograron identificar algunos de los problemas que la comunidad y la escuela enfrentaban cotidianamente.

La consolidación de cada uno de los rasgos del perfil de egreso se logró a partir de un trabajo arduo y constante que se tuvo durante cuatro años de la licenciatura, dentro del aula de clases y con los alumnos, cada día de trabajo era parte de mi formación docente los cuales me apoyaron para tener las bases necesarias que me van a permitir ejercer mi carrera docente de manera eficiente y con una seguridad académica aceptable; cabe mencionar que mi formación no se termina aquí, esto es sólo una parte ya que el maestro se va formando a través de la experiencia en un constante y permanente ejercicio de aprendizaje al interior de las aulas.

distintas actividades planeadas. Con éstas se desarrollaron un poco más sus habilidades comunicativas al poder entablar mejores diálogos no tan solo con sus compañeros, sino también con los adultos.

- Es importante que en el nivel preescolar se favorezca el desarrollo del lenguaje oral debido a que éste permite relacionarnos de mejor manera, propiciando así realizar un mejor trabajo dentro del aula de clases, además cuando el niño se encuentra dentro de este nivel educativo fortalece mayormente sus competencias puesto que ésta en una etapa fértil y receptiva, y el chico es capaz de comprender y aprender todo lo que la educadora le da en la práctica. Es en esos momentos donde él aprovecha y desarrolla al máximo sus capacidades y habilidades poniendo todo su empeño para que las tareas educativas cada día le resulten mejor.
- El lenguaje nos sirve como herramienta principal para comunicarnos ante los demás, sin éste ningún ser humano tendría la habilidad para comprender lo que sucede a nuestro alrededor. Mediante el lenguaje, el niño al igual que cualquier otra persona, adquiere un sistema de productos sociales y culturales, y a la vez una serie progresiva de conocimientos que amplían sus posibilidades de comunicación y superación personal. Todo esto lo pude observar en el aula de clases en el momento que se aplicaron las distintas estrategias, me permitió observar lo importante que es tener una buena comunicación, en un principio resultó difícil lograr que los alumnos se incluyeran, pero al final se obtuvieron buenos resultados, puesto que todos participaron de manera eficiente y constante involucrándose en el desarrollo de cada una de las estrategias.

- El campo formativo de Lenguaje y Comunicación lo llevé a la práctica en el momento que se le ofrecieron al niño oportunidades de mejorar sus capacidades expresivas, tales como: narrar un suceso, conversar y dialogar sobre sus inquietudes, explicar las ideas o el conocimiento que se tiene acerca de algo en particular, etc. La participación de los chicos en éste tipo de actividades, los lleva a hacer uso de sus formas de expresión desarrollando su capacidad de hablar y escuchar mejor, así como también ayuda a fortalecer el aspecto emocional debido a que les permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos.
- Con el trabajo realizado se observaron algunas de las características que presentaban los niños de segundo grado de preescolar, entre ellas se notó que al ingresar al jardín unos se mostraban tímidos, cohibidos, poco sociables, había quienes estaban más avanzados que otros en cuanto a su expresión oral, esto se debe a la pobreza de oportunidades que tuvieron dentro del hogar, por ser hijos únicos, o ser el más pequeño de la familia, entre otros factores. Después de haber trabajado de manera más directa y por tiempos más prolongados se tuvo la oportunidad de apoyar en estas dificultades implementando estrategias didácticas, para un mejor desempeño en el jardín, ahora observando los resultados se puede decir que se logró un avance significativo en cada uno de los alumnos, puesto que son más capaces de participar continuamente en el desarrollo de las actividades, así mismo, favorecieron sus relaciones interpersonales. Es necesario mencionar que ya los niños de una o de otra manera han desarrollado el componente de la sintaxis ya que son capaces de decir palabras, en el transcurso de su desarrollo aprendieron a formular oraciones más largas.

- Durante las actividades realizadas se observaba poca participación por parte de los alumnos ya que sus palabras no eran claras ni coherentes, se les dificultaba expresar con seguridad lo que deseaban, estas características se fueron notando día a día al detectar dicha problemática me interesé por brindar a mis alumnos espacios, que ayudaran a desarrollar su capacidad comunicativa. Es importante como educadora observar detenidamente a cada uno de los alumnos para conocer los motivos por lo cuales se están mostrando callados ya que a veces los caracterizamos por ser tímidos y lo que realmente es que a veces su vocabulario no les permite expresarse como ellos desean, todo esto me permitió darme cuenta que mis niños presentaban ciertos problemas del lenguaje oral.
- Cuando un niño presenta problemas de lenguaje su aprendizaje estará atrasado en comparación de sus otros compañeros, debido a que por falta de claridad en sus ideas muchas de las veces se quedan con dudas que no son capaces de expresar por temor a que puedan reírse de él al no poder hablar bien, por eso es importante que como educadora siempre estemos en constante apoyo en aquellos niños que lo necesitan, hacerlos sentir que sus participaciones son muy importantes en el desarrollo del trabajo los impulsa a tratar de mejorar su expresión. Todo esto se pudo observar dentro del aula de clases ya que los que tenían dificultades para hablar nunca preguntaban sobre las actividades, siempre decían entenderlo todo cuando realmente era todo lo contrario, por ello es necesario estar cerca para mejorar todas esas actitudes.
- La evaluación de las estrategias aplicadas dentro del grupo de segundo grado se dio cuando se realizaba un análisis mediante la

observación directa con los alumnos, en donde se valoró cuáles seguían siendo sus dificultades y debilidades, así como también al registrar en el diario de trabajo los avances que se iban teniendo en cuanto su habilidad comunicativa en cada estrategia. Cabe mencionar que la expresión oral es una de las competencias que más se trabaja dentro del jardín de niños, puesto que el lenguaje oral es el cimiento de las demás, al estar presente en toda tarea educativa.

- Es importante conocer e identificar los rasgos del perfil de egreso, que se contemplan en el Plan de Estudios 1999 de la licenciatura en que se está formando. Cabe señalar que en cada campo se lograron diferentes competencias, los perfiles que considero haber fortalecido en un mayor porcentaje son los siguientes: Competencias Didácticas, Capacidad de Percepción y Respuesta a las Condiciones Sociales del Entorno de la Escuela y Dominio de los Propósitos y Contenidos Básicos de la Educación Preescolar. Pero también, es importante mencionar que debo seguir trabajando para tratar de consolidar los que a mi juicio hicieron falta como: el de Habilidades Intelectuales Específicas, e Identidad Profesional y Ética.

BIBLIOGRAFÍA

BOADA, Humbert. El desarrollo de la comunicación en el niño. Ed. Paidós. Barcelona, 1992.

DAMIÁN, Díaz, Milagros. Desarrollo del lenguaje y la comunicación en la primera infancia. Ed. Trillas. México, 2007.

GALEOTE, Miguel. Adquisición del lenguaje. Problemas, investigación y perspectivas. Ed. Pearson. Madrid, 2004.

GARTON, Alison. Aprendizaje y proceso de alfabetización. El desarrollo del lenguaje hablado y escrito. Ed. Paidós. Barcelona, 1991.

GARTON Alison. Interacción social y desarrollo del lenguaje y la cognición. Ed. Paidós. España, 1994.

GARRIDO, Felipe. El buen lector se hace, no nace. Ed. Planeta. México, 1999.

BRUNER, Jerome. El habla del niño. Aprendiendo a usar el lenguaje. Ed. Paidós. España, 1986.

MARTÍN, Marisa del Carmen. Enseñar y aprender en educación infantil: algunos principios y condiciones. Ed. Sevilla. México, 1992.

MEECE, Judith. Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadoras. Las etapas de la adquisición del lenguaje. Ed. Ultra. México, 2000.

OWENS, Robert. Desarrollo del lenguaje. Ed. Pearson. Madrid, 2003.

S.E.P. Lineamientos para la Organización del Trabajo Académico durante Séptimo y Octavo Semestres. Licenciatura en Educación Preescolar. México, 2003.

S.E.P. Programa de Educación Preescolar. México, 2004.

RESPONSABILIDAD AUTORAL

LA INVESTIGACIÓN, REDACCIÓN, ORTOGRAFÍA Y
APORTACIONES SON RESPONSABILIDAD EXCLUSIVA DE LA
SUSTENTANTE.



YURIDIA ESPINOZA LUIS

ASESOR DE SEMINARIO DE ANÁLISIS DEL TRABAJO
DOCENTE I Y II.



LIC. NOEL ANACLETO PÉREZ

ASESOR DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN.



LIC. GREGORIA RAMÍREZ GREGORIO



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



"2009. Año de José María Morelos y Pavón, Siervo de la Nación"

ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO

SECCIÓN: Departamento de Titulación.
OFICIO: 981/2008-2009
ASUNTO: Se autoriza impresión.

Tejupilco, Méx., 8 de julio de 2009.

C. YURIDIA ESPINOZA LUIS
PRESENTE:

El que suscribe, Profr. Agnelo Pérez López, Director de la Escuela Normal de Tejupilco, a través del Departamento de Titulación le informa que se AUTORIZA la impresión de su **DOCUMENTO RECEPCIONAL**, toda vez que ha cumplido con los requisitos académicos y administrativos señalados en la reglamentación vigente para la obtención del Título Profesional, en las Escuelas Normales de la Entidad.

Deseándole el mejor de los éxitos en su Examen Profesional y con la convicción de que habrá de perseverar por el logro de la superación personal y docente, se despide de usted.

GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
ATENCIÓN AL ALUMNO
EL DIRECTOR ESCOLAR
AGNELO PÉREZ LÓPEZ
DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN
ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO
C. C. Y

LA COORDINADORA DEL DEPARTAMENTO
DE TITULACIÓN

LIC. MA. GUADALUPE SÁNCHEZ GÓMEZ