

“2019. Año del Centésimo Aniversario Luctuoso de Emiliano Zapata Salazar. El caudillo del Sur”

## **ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA**



### **INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**

#### **“LA LECTURA COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA ORTOGRAFÍA EN 6° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**P R E S E N T A:**

**PRISCILA SANTAMARÍA AMARO.**

**ASESOR:**

**MTRO. EDGARDO SUAREZ MENDOZA**

“2019. Año del Centésimo Aniversario Luctuoso de Emiliano Zapata Salazar. El caudillo del Sur”

## ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA

---

### INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

“LA LECTURA COMO ESTRATEGIA  
PARA FORTALECER LA ORTOGRAFÍA  
EN 6° GRADO DE EDUCACIÓN  
PRIMARIA”

---

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

---

PRESENTA:

**PRISCILA SANTAMARÍA AMARO**

---

ASESOR:

**MTRO. EDGARDO SUAREZ MENDOZA**

---



## AGRADECIMIENTOS

En este camino hacía mi profesión me han ayudado diferentes personas, pero en especial quiero agradecer:

**A mi mamá:** Gracias por este tiempo de apoyo incondicional, sin tus palabras de aliento, motivación y esperanza no lo habría logrado. No sé si hay otras vidas después de esta, pero si así lo fuera, que siempre seas tú mi mamá.

**A mi papá:** Gracias por darme la oportunidad de tener una licenciatura y hacerme valer por mí misma.

**A mis hermanos:** Doy gracias a la vida por haberme dado la oportunidad de tenerlos junto a mí. Son mi fortaleza y ganas de seguir adelante, porque sé que si llego a caer estarán ustedes para levantarme. Gracias por siempre creer en mí y hacerme saber que llegaré a donde yo quiera si me lo propongo.

**A mis sobrinos:** Dios da muchas pruebas en la vida, algunas muy complicadas, pero te pone en el camino alegrías que te reconfortan el alma. En mi vida son ustedes dos, Max y André; mi inspiración para seguir creciendo como persona y profesionalmente, ser un ejemplo a seguir y poderles brindar apoyo cuando lo necesiten.

**A Oscar:** Eres de ese tipo de personas que cuando llega a la vida de alguien no quieres que se vaya; así me pasó contigo, eres esa figura paterna que siempre desee. Gracias por tu apoyo y preocupación por mi bienestar, sin pedir nada a cambio. Gracias por llegar a nuestra familia.

**A mis primos:** Ustedes son parte importante en mi vida, aunque no los vea tan seguido siempre están presentes en las decisiones sobresalientes. Gracias por compartir momentos inigualables, además de echarme esas porras que se necesitan para terminar una carrera.

## INDICE

INTRODUCCIÓN.....	5
<b>I. PLAN DE ACCIÓN.....</b>	<b>7</b>
1.1 Descripción y focalización del problema.....	7
1.2 Propósitos.....	14
1.3 Revisión teórica.....	16
1.4 Análisis del contexto en el que se realiza la mejora.....	25
1.5 Conjunto de acciones y estrategias que se definieron como alternativas de solución.....	28
<b>II DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA.....</b>	<b>38</b>
2.1 Ejecución del Plan de Acción.....	39
2.2 Seguimiento y evaluación de la propuesta de mejoramiento.....	49
<b>III. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>	<b>56</b>
REFERENCIAS.....	58
ANEXOS.....	62

## INTRODUCCIÓN

Este Informe de Prácticas Profesionales da cuenta de un trabajo con la metodología cualitativa, se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable (Taylor y Bodgan, 1984), el trabajar con técnicas que ayuden a fortalecer la lectura y la ortografía. Implementando la investigación-acción, para observar la relevancia del proceso de aprendizaje, para así obtener una mejora en mi práctica docente.

En un primer momento el fortalecer mi competencia profesional de “Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias de los alumnos de educación básica”. Dando cuenta de los beneficios que aportaron los cursos de la trayectoria académica del Plan de Estudios 2012 entre los cuales se encuentra “El sujeto y su formación profesional como docente”, “Planeación y Gestión Educativa” y “Adecuación Curricular” para poder aportar a la investigación-acción.

En un segundo momento planteo la importancia de la lectura para los niños de 6° grado que oscilan las edades entre 11 y 12 años, la cual se encuentra en las competencias de la asignatura de Español que menciona que el niño debe “Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas”. Reforzando la información con ayuda de plataformas, tomando en cuenta las investigaciones internacionales, nacionales y autores tales como Isabel Solé (2012), Arthur Noguero (2002) y Margarita Palacios (1995), entre otros, que hablan al respecto de la importancia de la lectura en la educación básica, el ámbito en el cual se dan los primeros reconocimientos de las habilidades de la lectura y escritura.

En el tercer apartado se menciona a los propósitos a los que se quiere llegar en el fortalecimiento de la lectura y escritura, tomando en cuenta los establecidos en el Programa de Estudios 2011 de la enseñanza del Español de educación básica que menciona que “lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento y “Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura aspectos, gráficos, ortográficos, de puntuación” asimismo obteniendo una reflexión acerca de la propia práctica, realizando técnicas adecuadas.

Para fortalecer la lectura y mejorar la ortografía me hago las siguientes preguntas; ¿Cuál es la importancia de la ortografía en los escritos? ¿Cómo los alumnos de 6° van a poder identificar las palabras en un texto? ¿La lectura fortalece la ortografía en la escritura de los alumnos?

En el cuarto apartado se dará a conocer las conclusiones alcanzadas, siguiendo el ciclo de Kemmis (1988) que consta de cuatro etapas: la planificación, la acción, observación y reflexión, donde se da las finalidades de qué es lo que produjo la lectura en la mejora de la ortografía de los alumnos.

En este informe se presenta la investigación-acción y el cómo fortaleció la lectura para la mejora de la ortografía de los alumnos de 6° grado a través de diferentes técnicas que se emplearon durante un tiempo determinado y cuáles fueron las áreas de oportunidad de mi competencia profesional.

## **I.PLAN DE ACCIÓN**

El trabajo presentado me permitió fortalecer la competencia profesional del Perfil de Egreso de la Licenciatura y, con ayuda de las prácticas profesionales logré mejorarla para un futuro trabajo como docente de la Licenciatura en Educación Primaria.

### **1.1 Descripción y focalización del problema**

Al comenzar con mi intervención como docente practicante, fue en la Escuela Primaria “Lic. Adolfo López Mateos”, en la que me dieron la oportunidad de elegir el grado para practicar, el cual escogí sexto, porque me identifico con los niños que oscilan entre las edades de 11 y 12 años ya que he trabajado anteriormente con este grado y me percaté que son estas edades con las que tengo una mayor facilidad para comunicarme, para poder lograr mis propósitos.

Al inicio se me dificultó acoplarme a la forma de trabajo que llevaba la Normal, y el trabajo de las prácticas donde solo realizaba observación y alguna actividad permanente empecé a tener comunicación con los alumnos, es ahí donde me di cuenta porqué me gusto más mi carrera, al paso del tiempo me sentía más segura de asistir a las escuelas de prácticas a realizar ciertas adjuntías, o bien, intervenciones con actividades permanentes o para iniciar bien el día. Por su parte la lectura, fue otra cuestión que me produjo ciertas complicaciones porque era un peso excesivo de información en un día y no era una de las habilidades que tenía mayormente desarrollada, pero al paso del tiempo cuando realizaba alguna lectura tenían más sentido para mí, porque con ello pude mejorar mis conocimientos en cuanto a la educación.

Cuando estaba en la Normal reconocí los diferentes tipos de trabajo que empleaban algunos docentes formadores, aquí puedo identificar como me ayudó la técnica de la lectura es benefactora, donde realizaba diferentes actividades, dentro de los cursos de la malla curricular el cual fue “El sujeto y su formación profesional como docente” y “Planeación y Gestión Educativa” donde me mostraban panoramas diferente, de cómo se podría emplear y articular una lectura con otra; con esta habilidad pude denotar mejoras en mi redacción y ortografía.

Otro curso que me aportó a mi fortalecimiento en la licenciatura fue Prácticas Sociales del Lenguaje donde se manejó más a profundidad las necesidades que se requieren para que el niño pueda fortalecerse en el área de la lectura y la escritura, además que proporcionó diferentes técnicas las cuales me ayudaron a reconocer los elementos para después emplearlos en mi informe de prácticas.

Otro curso que me aporato mucha información fue “Adecuación Curricular” donde además de fortificar la planeación, ayudó a que si había necesidades de cambio en alguna de las secuencias que se empleaban tendríamos que tener el referente del por qué se hizo, viéndolo desde la mejora del aprendizaje del alumno, la cual en las técnicas establecidas durante el proceso de intervención fueron benefactoras para hacer que la lectura y la ortografía se reforzaran.

Las prácticas profesionales van desde la observación hasta una intervención, acciones que he vengo empleando desde el primer semestre, con esto fui trabajando con distintos docentes titulares que empleaba cada uno sus técnicas para que el aprendizaje de los alumnos se fortaleciera. Por ende, me he encontrado en diferentes escuelas practicando así que cuando elegí,

la última escuela donde practicaría, esa escuela me quedaba más cercana a la normal por necesidad de tiempos y el proceso que se llevaría a cabo con mi titulación.

Las prácticas profesionales son las que aportan elementos para mejorar mi Perfil de Egreso de la Licenciatura en Educación Primaria. En la Escuela Normal los docentes encargados del área de asesoría para el trabajo de titulación realizaron un cuestionario tomando en cuenta las Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación de la SEP, con la finalidad de realizar un diagnóstico acerca de qué competencias profesionales y genéricas del Perfil de Egreso 2012 tenía mayormente desarrolladas, con lo que respecta a la trayectoria que he tenido en los cursos de la malla curricular de Educación Primaria.

Es de gran importancia para realizar una práctica profesional adecuada, identificar correctamente la competencia a desarrollar como se refiere sobre ella, “la competencia es un conjunto de conocimientos que al ser utilizados mediante habilidades de pensamiento en distintas situaciones, generan diferentes destrezas en la resolución de los problemas de la vida y su transformación” (Frade, 2009, pág. 83) Al momento que realicé mi práctica, esto me permite visualizar qué es lo que debo lograr para cumplir con el Perfil de Egreso 2012, haciendo hincapié a que la fortaleza de las competencias beneficiaron mi desempeño como futura docente, además de tener las capacidades y habilidades que debe cumplir un profesional de la educación.

Al contestar el cuestionario para identificar las competencias que poseo arrojó el resultado que es la de “actuar con sentido ético” y la que me faltaba desempeñar a profundidad era “genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias de los alumnos de educación básica”. A partir de esto reflexiono acerca de lo que

puedo realizar para poder potencializar mi competencia con ayuda de las próximas intervenciones, para alcanzar un óptimo desarrollo enfocándome en mi actuar docente, estipulado en el acuerdo número 649 por el que se establece el Plan de Estudios para la Formación de Docentes de Educación Primaria.

Para hallar la manera de cómo fortalecer mi competencia, elegí la modalidad del Informe de Prácticas Profesionales ésta es la formación inicial de los docentes, donde las prácticas profesionales son el conjunto de acciones, estrategias y actividades (SEP, 2014) que se desarrolló dentro del contexto donde me ubiqué, que fue en la Escuela Primaria “Lic. Adolfo López Mateos” -la elección de dicha escuela fue por la libertad que nos permitieron de escogerla en la Normal y la cercanía a la misma- con la finalidad de poder lograr las competencias genéricas y profesionales que se proponen en el Plan de Estudios 2012.

De igual manera permite integrar y articular distintos tipos de saber y concretarlos a partir de las acciones que se realizan dentro de cada una de las escuelas, mostrando un cambio de fortaleza en los aprendizajes de los alumnos de primaria. “Los procesos de reflexión y análisis de la práctica que se desprenden de estas actividades, tratan de lograr un equilibrio entre los conocimientos teóricos, metodológicos, pedagógicos, técnicos e instrumentales con las exigencias de la docencia en contextos y situaciones específicas” (SEP, 2014, pág.15).

El grupo con el que trabajé fue 6° “C” el cual se encuentra ubicado en la parte superior izquierda del edificio B, es amplio así que permite el buen manejo del mobiliario. Cuenta con un número de 19 niños y 14 niñas en total 33 alumnos de entre los 11 (en su mayoría) y 12 años. (Anexos, gráfico 1 y 2).

Para conocer las necesidades del grupo, comencé mi diagnóstico que contenía un guion de observación, tomando en cuenta las dimensiones de Cecilia Fierro para poder destacar los puntos importantes de las relaciones interpersonales, personales y educativas que se encuentran dentro de una escuela. El cual tomé aspectos del contexto, relación docente-alumno, alumno-alumno, las estrategias de trabajo que la docente implementaba, con la finalidad de tener los elementos necesarios para realizar mi intervención práctica y ejecutar las acciones adecuadas para fortalecer mi competencia profesional. (Anexos, guion de observación)

Otro aspecto que observé fue la convivencia de la docente titular con los alumnos, el cómo empleaba el trabajo en el grupo, pero la mayoría de veces hacía las actividades de manera individual y, cuando llega a realizar trabajos en equipos ella los asigna, son pocas las ocasiones en que los alumnos escogen a sus integrantes; hace uso de actividades impresas, situación a la que ellos están acostumbrados.

Con el paso de los días, a través de la observación me percaté que la docente tenía una estrategia de la lectura los días jueves, pero los resultados de la mejora no se veían claras, puesto que lo asociaban a tener un resumen en su cuaderno acerca de la lectura con la finalidad de obtener un producto. La gran mayoría de los niños no realizaban la lectura, solo copiaban el resumen de su compañero; al hacer la revisión los diferentes trabajos, les hacía preguntas relacionadas acerca del interés que habían tenido en la lectura realizada, para lo cual sus contestaciones eran simples sin un porqué de la lectura, además que al momento de transcribir el texto tenían faltas de ortografía ya que no ponían interés por realizarlo correctamente, al final solo lo hacía para recibir una calificación. De acuerdo a los datos obtenidos en mi guion de observación, realice una entrevista a profundidad, que se trata de lo siguiente:

“Siguen el modelo de una conversación entre iguales, y no de un intercambio formal de preguntas y respuestas. Lejos de asemejarse a un robot recolector de datos, el propio investigador es el instrumento de la investigación, y no lo es un protocolo o formulario de entrevista. El rol implica no sólo obtener respuestas, sino también aprender qué preguntas hacer y cómo hacerlas” (Taylor, S. J. Bogdan, R., 1984, pág. 100)

Haciendo hincapié en la lectura que realizaban los alumnos, así como los trabajos escritos, porque era una de las cuestiones que había percatado que no realizaban muy a menudo; por tanto en cuanto a lo descrito por la titular del grupo hizo mención que tenía muy poco tiempo para aplicar alguna técnica con referente a la lectura, solo hacía que leyeran una lectura los días jueves a las 8:00 de la mañana y hacían un resumen de ello. La docente percataba las faltas de ortografía que tenían en los trabajos que entregaban, aun copiando del libro, pero nunca lo trabajó a profundidad, solo les hacía ver que estaba mal escrito. De igual forma mencionó que los alumnos no realizaban por cuenta propia una lectura y en los escritos que ella dejaba mostraban cierta molestia al trabajo.

La primera característica que se señaló a través de este instrumento aplicado por la maestra por indicaciones de supervisión escolar de recogida de datos fue que en la Escuela Primaria “Lic. Adolfo López Mateos”, dentro de sus técnicas para trabajar acerca de la lectura y escritura, solo emplea el SisAT (Sistema de Alerta Temprana) “un conjunto de indicadores, herramientas y procedimientos sistemáticos, para detectar y atender a tiempo a los alumnos que estén en riesgo de no alcanzar los aprendizajes esperados o de abandonar la escuela” (SEP, 2017, pág. 4) el cual funciona para tener aquella información que permita obtener los alcances obtenidos de los alumnos, poder visualizar y tener un análisis de las mejoras en el aprendizaje y

desarrollo de las competencias básicas de la lectura y escritura, para que los alumnos tengan la ayuda necesaria de parte de los directivos y docentes; teniendo las estrategias necesarias para su oportuna mejora en los aprendizajes.

La docente titular comenta que la evaluación que se realizó en el campo de la lectura en el programa de SisAT lo llevó a cabo otra docente de la escuela, sin embargo el nivel de lectura (Tabla 1) que había colocado a los alumnos, no se relacionaba con lo que se vivía a diario con los alumnos donde algunos no leían, otros lo hacían en respectivas ocasiones y con dificultades al realizarlo, y otros leían simplemente no tenían el deseo de hacerlo, y por ende en su nivel de escritura se encontraban en requiere apoyo. Ella por su parte hacia la técnica de lectura los días jueves a las 8:00 am- 8:20 am - la mayoría de veces- pero me comentó que no tener un compromiso para dar más tiempo para la lectura, sólo lo hacía para cubrir el tiempo estipulado anteriormente en el Consejo técnico Escolar.

*Tabla 1 Niveles de logro del alumno (SisAT)*

NIVELES		
ESPERADO	EN DESARROLLO	REQUIERE APOYO
8.0 a 10	7.0 a 7.9	5.0 a 6.9

Otra herramienta que aportó en mi investigación fue un cuestionario que les realicé a los alumnos con referencia al gusto por lectura, en el cual planteé las siguientes preguntas:

1. ¿Qué les gusta leer?
2. ¿Cuánto tiempo practican la lectura?
3. ¿En qué espacios realizan su lectura? (Anexos, cuestionario de alumnos)

Estas preguntas fueron realizadas a 27 de los 33 alumnos, esta cantidad es referente a los niños que asistieron a clases el día de la aplicación del mismo. El cuestionario arrojó los resultados que, a los niños les atraen más los videojuegos, hacer algún deporte o estar en redes sociales, que leer algún libro.

De igual manera se registró que 16 alumnos no les gusta leer, que representa 48%, 17 alumnos que sí les gusta leer y da el 52%; quienes no les gusta leer me comentan que se les hace aburrido por tantas letras y se cansan, mejor prefieren hacer otras actividades como estar en el celular, jugar videojuegos, hacer deporte, 11 niños de los 17 que sí les gustaba leer me comentan les gustaba leer pero no libros físicos, sino virtuales. (Anexos, gráficas 4 a la 9).

Realice una entrevista a padres de familia, en la que se cuestionó aspectos sobre el gusto por la lectura, de sus hijos y si ellos fomentaban este hábito, la entrevista fue realizada en la hora de salida y solo se logró entrevistar a 8 padres de familia, en la que los resultados arrojaron, que a los alumnos no les gusta leer, y les atrae más el estar jugando en la computadora o estar en su celular, solo les compraban libros si eran pedidos por la maestra, por otra parte ellos no compran libros. (Anexos, grafica 10)

## **1.2 Propósitos**

Para poder realizar mi trabajo como el de fortalecer el gusto por la lectura me encuentro ante el gran reto de convencer la importancia y utilidad de la lectura en los alumnos de sexto grado que oscilan entre las edades de 11 y 12 años, cuando ellos le encuentran más gusto al internet, a los videojuegos que el tomar un libro; considero que uno de los beneficios más

importantes del gusto por la lectura es ampliar los conocimientos del mundo que nos rodea, por otra parte, es el identificar con mayor facilidad la correcta escritura de las palabras y el uso de los signos ortográficos. Para que fortalezcan la competencia de la lectura y la escritura que nos pide que realicemos el Plan y Programas de Estudios de Educación Primaria 2011.

Los propósitos que quiero lograr son los siguientes:

### **Propósito General**

- Fortalecer mi competencia profesional de promover ambientes formativos como la lectura y la escritura, para hacer mejores prácticas profesionales en el aula de clases con los alumnos que estén a mi cargo.

### **Propósitos Específicos**

- Promover el gusto por la lectura por medio de técnicas que involucren a niños entre las edades de 11 y 12 años, para ampliar su horizonte de conocimientos en su contexto real.
- Aplicar técnicas para mejorar la escritura y su ortografía.

Estos propósitos deben identificarse al producir un texto breve por ellos mismos en el momento de reconocer su ortografía. Para cumplir con los propósitos de la enseñanza del español que se establece en el Programa de Estudios 2011.

Para poder cumplir con los propósitos identificados en los alumnos se debe transformar la práctica de la lectura y escritura, específicamente la que se trabaja en el salón de 6° “C” para que

puedan obtener una mejora en sus competencias y sepan actuar dentro de la sociedad, teniendo las bases adecuadas para desenvolverse dentro de su entorno.

### **1.3 Revisión Teórica**

La investigación que realizaré contiene el marco legal que rige la educación con la finalidad de tener referentes de importancia hacia el tema de la lectura y la ortografía.

Retomando al artículo 3ro (2019) con referente a la educación primaria que determina lo siguiente:

- a) Impartir la educación con apego a los mismos fines y criterios que establecen el segundo párrafo y la fracción II, así como cumplir los planes y programas.

Donde los referentes hacen tener un criterio acerca de cómo los niños de sexto grado tienen el reconocimiento de la educación, hace mención que debe guiarse por los planes y programas, por lo que baso mis propósitos que se quieren lograr con el Informe de Prácticas Profesionales, para las competencias profesionales y genéricas, y las competencias de primaria que los alumnos lean y escriban.

La Ley General de Educación (2018) menciona en el:

Artículo 7o. apartado XIV BIS Promover y fomentar la lectura y el libro (p. 3)

Artículo 14. Apartado X. Promover e impulsar en el ámbito de su competencia las actividades y programas relacionados con el fomento de la lectura y el libro, de acuerdo a lo establecido en la ley de la materia.  
(SEP, Ley General de Educación, 2018, pág. 10)

## El Plan de Estudios 2011 de Educación Primaria

Denota la importancia que tiene la lectura para la educación básica, ya que es una de las competencias primordiales que involucra, asimismo se hace mención que estos puntos se llevan a cabo en la educación básica por lo que cuando egresen de la primaria, seguirán fortaleciendo la lectura y escritura (ortografía), así también haciendo valer la importancia de las mismas. En el propósito de la enseñanza del Español en la educación primaria menciona acerca de que los alumnos

- Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento;
- Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos) (SEP, 2011, pág. 16)

Aquí pide que se deben cubrir para lograr las competencias de los alumnos de 6° y al egresar de la primaria sigan con el proceso de aprendizaje en el área de la lectura y la escritura (ortografía).

Recabando la información obtenido llego al punto en donde la lectura es una de las bases para adquirir cualquier conocimiento, no solo del área de Español así como lo especifica el Programa de Estudios 2011, también va vinculada a las demás asignaturas, con la finalidad que los conocimientos se vayan cumpliendo las competencias para la vida que emplea el Plan de Estudios 2011, donde ayuda a resolver problemáticas de la vida diaria poniendo en práctica aquellos saberes que se adquirieron con el paso del tiempo, así la lectura es una de los momentos que se deben desarrollar para que queden contemplados aquellos conocimientos.

ACUERDO número 717 por el que se emiten los Lineamientos para Formular los Programas de Gestión Escolar, donde menciona:

Capítulo II del fortalecimiento de la autonomía de gestión escolar de las escuelas de educación básica, apartado sexto inciso a) Mejora de las competencias de lectura, escritura y matemáticas. (SEP, 2014, pág. 4)

Con el marco legal que nos rige a las escuelas de educación básica y normales concluyo que la lectura es bastante influyente para que el alumno se desarrolle dentro de su contexto, por ende la producción de un texto con buena ortografía son de los principales factores que el alumno debe fortalecer, puesto que con ello va adquiriendo nuevos conocimientos y se va desenvolviendo dentro de la sociedad.

La función de la escuela ya no es solamente enseñar a los alumnos lo que no saben, sino desarrollar en ellos la capacidad de aprender a aprender. Esto significa aprender a pensar; a preguntar acerca de diversos fenómenos, sus causas y consecuencias; a controlar sus procesos personales de aprendizaje; a valorar lo que se aprende en conjunto con otros, y a fomentar el interés y la motivación para aprender a lo largo de toda la vida (SEP, 2017).

Por su parte lo que exige el Plan y Programas de Estudio el cual utilizo para planear y realizar las actividades en el aula, para que con ello se pueda tener una mirada panorámica acerca de lo que se requiere en las edades de 11 a 12 años específicamente. En el programa de estudios de sexto grado de primaria guía para los docentes, en la asignatura de Español se encuentran estructurados aspectos para fortalecer la lectura y mejorar la ortografía, y la meta que debe lograr el alumno, se menciona en el enfoque didáctico que la lectura va dando un acercamiento al

conocimiento y obtener el uso eficiente de diversos tipos textuales, con ello se da un importante avance en la concepción del aprendizaje y la enseñanza de la lengua. (SEP, 2011).

La lectura tiene varios beneficios, entre ellos es que fomenta el conocimiento y la comprensión entre pares, da el impulso a una educación popular y difunde la cultura; igualmente ayuda a la conservación, al progreso y a la difusión del saber de cada una de las personas que lo emplean. “La lectura representa un factor de desarrollo humano, creativo y cultural, ya que es un pilar de desarrollo económico integral” (UNESCO, 2015, pág. 17) Por lo cual, en los alumnos es uno de las habilidades que deben priorizar para que desde edad temprana se vaya fortaleciendo todos los saberes que necesita el ser humano. Al igual nos da la pauta para poder relacionarnos en sociedad; la cultura es una de las características más amplia de conocimientos que tiene el hombre, y con ello fortalecer el área específicamente de la ortografía para hacer de la misma e ir mejorando en el ámbito estudiantil.

#### Estudios realizados por el INEE

La habilidad lectora constituye una de las bases de la educación formal y un instrumento fundamental para el aprendizaje a lo largo de la vida. En el ámbito educativo existe un consenso en que esta habilidad integra la comprensión, la reflexión y el empleo de los textos escritos para diversos propósitos, como son la adquisición de nuevos conocimientos, el desarrollo personal y la participación en la sociedad (INEE, 2013 recuperado en SEP, 2018).

Enfocándome a las necesidades de los alumnos UNICEF (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia) en un artículo de la revista Vigía de los derechos de la niñez mexicana llamado La edad escolar, menciona acerca de los Índices de los Derechos de la Niñez (IDN) los cuales

sirve para que, en lo que refiere la sociedad mexicana, conozca el nivel en que los niños y niñas ejercen sus derechos básicos y cuánto falta para que estos se cumplan plenamente para todos ellos, y en el caso del IDN entre los 6 a 11 años indica que la educación que deben recibir debe ser de calidad.

Vinculando lo que menciona el INEE y la UNICEF es que requiere que la educación sea de calidad no solo para que el estudiante se desenvuelva en el ámbito educativo sino una parte esencial es que sepa cómo involucrarse activamente dentro de una sociedad. La educación de buena calidad se manifiesta a través de lo aprendido lo pongan en marcha, involucrando siempre a su contorno.

### Propuesta de UNESCO

Para lograrlo es necesario el dominio de habilidades básicas de lectura, escritura y matemáticas, por lo que su aprendizaje debe ser el eje central de los esfuerzos de todo sistema educativo y, de esta manera, contribuir a garantizar para todos una educación con calidad, equidad e inclusión (UNESCO, 2000).

### Propuestas de autores que hablan acerca de las temáticas:

El proceso de adentrarse en la sociedad se empieza en la escuela, así con ello se puede decir que “La lectura es imprescindible para moverse con autonomía en las sociedades letradas” (Solé, 2012, pág. 27) puesto que somos seres que siempre van a estar en contacto con los demás, por ejemplo; yo cuando no encontraba sentido a la lectura con el paso de la escuela Normal fui fortaleciendo ese aspecto ya que percaté que puedes tener mejor comunicación con diferentes

personas. Así pues, los alumnos deben saber que al tener una lectura más amplia podrán encontrar las palabras adecuadas dependiendo de la situación en la que se encuentren.

La lectura es una de las habilidades que el ser humano debe vigorizar en su vida diaria y reflejarlo al momento de la interacción con el medio y el conocimiento del mismo; la importancia de la lectura es que con esta habilidad se abren las puertas a un mundo nuevo, lleno de conocimientos y se van generando nuevos intereses, esto tiene gran influencia los sentimientos, conductas y necesidades que la persona vaya desarrollando [...] se lee para saber, comprender, reflexionar, emocionarse, conmoverse, se lee para compartir (Morais, 1994, pág. 10) por tal motivo se debe tener un hábito de lectura con la finalidad de cumplir con las expectativas y requerimientos de cada una de las personas, en este caso de los alumnos de 6° “C” para que encuentren la motivación que necesitan en la lectura y como consecuencia fortalecer la ortografía.

En las investigaciones que realizó Piaget en su teoría psicogenética menciona la etapa de las operaciones concretas que van de los 7 a los 12 años de edad, en el que empieza a usarse la lógica para llegar a conclusiones válidas, siempre y cuando las premisas desde las que se parten tengan que ver con situaciones concretas y no abstractas. Es por ello que es la edad precisa para que la lectura sea una de las habilidades que se tengan que trabajar más arduamente para que lo tengan impregnado en sus conocimientos y tengan amplitud en el ámbito de la sociedad.

En estos tiempos la lectura no es algo que realicen frecuentemente los niños de entre 11 y 12 años, ya que tomo al grupo de ejemplo que prefieren las redes sociales u otra clase de entretenimiento, sin embargo no encuentran aquella satisfacción por la lectura ya que la realizan

porque se lo exigen y no porque le encuentre algún interés, [...] la libertad es indispensable para alcanzar la experiencia apasionada a la lectura (Morais, 1994, pág. 11) Los alumnos están en pleno desarrollo donde es el momento preciso para involucrarlo más arduamente en todos aquellos procesos que son necesarios para que con el tiempo adquiriera más conocimientos y sepa comunicarse dentro de la sociedad y además sepa demostrar lo aprendido a lo largo de su vida estudiantil.

Las investigaciones arrojan que los alumnos deben saber los diferentes textos para que con ello se obtenga un manejo más amplio del lenguaje dentro de una sociedad, pero todo esto con la ayuda de la lectura, ya que es el motor para que los conocimientos se empiecen a fortalecer. Al tener más amplitud de conocimientos las personas se van haciendo más interesantes y adquieren una mejora en el desenvolvimiento de una sociedad. Los niños de entre 11 y 12 años la mayoría de las ocasiones solo tienen comunicación con padres de familia y en la escuela con los diferentes agentes como el personal docente, de administración y conserjería, pero es ahí donde se ve reflejado su conocimiento que sabe cómo es que debe expresarse y qué es lo que debe manejar en todos los aspectos; por ejemplo cuando habla con sus papás es diferente a cómo se expresa en la escuela dentro y fuera del salón, porque ya tiene cierto conocimiento de emplear su lenguaje.

“Los niños aprenden desde el principio a leer y a escribir, y este aprendizaje ha estado siempre relacionado con el trabajo de la escuela” (Noguerol, 2002, pág. 73) Al docente le exigen que dé resultados de sus alumnos conforme a esos lineamientos ya son los encargados para que el alumno se puedan desenvolver en sociedad. Sin embargo, uno de los principales errores que se

ocurre dentro de las escuelas es que, solicita que los alumnos lean, pero nunca se muestra el enfoque al que va dirigido, se olvidan los propósitos a los cuales se quiere llegar con la lectura, es por ello uno de los factores donde el alumnos no encuentra sentido a la leer, porque no tiene un fin.

El hábito de la lectura debe manejarse desde lo más simple a lo complejo para que así los alumnos encuentren el gusto por la lectura, ya que esto es una cuestión pública, donde se van desarrollando, se adquiere información de las diferentes lecturas que se realizan para así formar parte de un acto social. “El leer tiene diferentes propósitos que muchas de las ocasiones quedan relegadas por la situación en cómo se emplea para que vaya desarrollándose, y muchas de las ocasiones se lee solo por aprender a leer”. (Lerner, 2001, pág. 50) Y muchas de estas confirmaciones las hacen los padres de familia, donde envían al niño solo para que aprenda, pero no tiene cierta profundidad que se requiere para que éste tenga una experiencia exitosa con la lectura y halle la mejor manera de emplearlo.

La lectura es un proceso que se debe manejar despacio y con sentido para que al estarlo realizando se tenga un mejor beneficio:

“Hay dos tipos de lectura: la de superficie o la lectura eficiente, cuyo objetivo no va más allá del nivel de descifrar significados, la lectura profunda, la cual nos obliga a razonar, asociar, complementar o indagar, entre otras cosas, lo que subyace en una lectura” (Palacios, 1995, pág. 11)

La lectura que debemos emplear con los niños de sexto grado debe ser con el objetivo de tener un nuevo conocimiento porque tienen la capacidad para lograrlos además que tenga sentido al momento de ejecutarla en un escrito.

La Escuela Primaria tiene ciertos lineamientos que se deben llevar a cabo, éstos puestos en el currículum donde se manifiestan los aprendizajes que se esperan de los alumnos, [...] leer y escribir aparecen como objetivos prioritarios de la educación básica (Solé, 2012, pág. 28) donde dan pie a que el alumno debe tener la capacidad y desarrollar su habilidad en la escuela para que cuando se encuentre en sociedad tenga un mejor desarrollo y pueda involucrarse de manera óptima, aplicando lo recabado de la lectura y poniéndolo en práctica en la vida real.

Entonces se va forjando un conocimiento más amplio del cómo los alumnos tienen la capacidad de ir generando la habilidad para la lectura puesto que cuenta con conocimientos previos que le van a permitir englobar los nuevos conocimientos con los antiguos, la lectura es un vínculo entre el pensamiento y conocimiento. “Aprender a leer implica aprender a pensar de otra manera y este aprendizaje lleva consigo un desarrollo de la inteligencia verbal, aplicable al aprendizaje de otros conocimientos” (Bravo, 2000, pág. 51) Los alumnos saben leer pero no de la forma donde obtengan un significado a la lectura, es ahí donde debe estar la vinculación de los aprendizajes para que tengan una motivación más para leer.

Para que haya una mejora en la ortografía primero se debe poner en marcha en todas las instituciones a nivel primaria, puesto que son los grados que emplean aquel aprendizaje que puede servirte a mediano o largo plazo.

“La ortografía está vigente en cualquier actividad educativa y, últimamente, está adquiriendo más relevancia la preocupación docente porque los escritos de los escolares se encuentran plagados de multitud de faltas de ortografía. Esto hace plantearnos, de un lado, en qué consiste su enseñanza; de otro, cómo se debe aplicar. “Recordar que aprender a escribir no es aprender ortografía y que, en cambio, la ortografía es

un aspecto socialmente importante de la lengua escrita”. (Camps, Millán, Montserrat y Cabré 2004, citado en Navarro pág. 9)

Tomando en cuenta las afirmaciones que dan las investigaciones y los autores me doy cuenta que pueden ir desde lo más simple a lo complejo llevando así la lectura en un proceso el cual deben adquirir los alumnos con el paso del tiempo, ya que no solo es leer por una petición que se haga, sino que la realicen por gusto a la lectura.

#### **1.4 Análisis del contexto en el que se realiza la mejora**

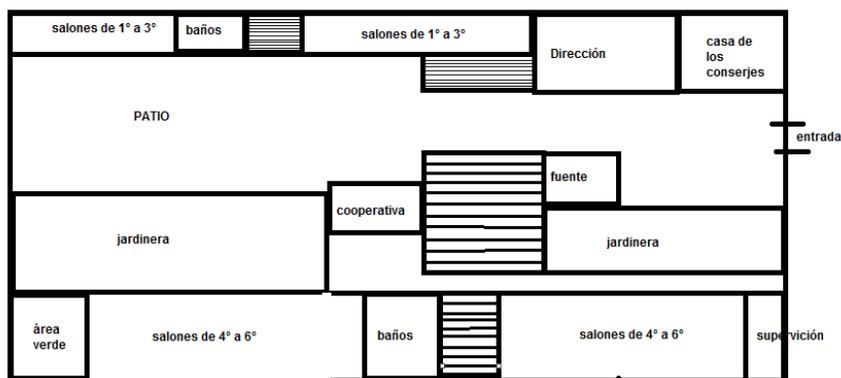
La “Escuela Primaria Lic. Adolfo López Mateos” con la Clave de Centro de Trabajo 15EPR1126L, turno matutino con dirección Tórtolas y Plaza del Tucán S/N Residencial Las Alamedas, Cd. López Mateos, Estado de México; en la que se realizó la práctica profesional se encuentra el municipio de Atizapán de Zaragoza, que de acuerdo con los datos de (INEGI, 2015) ocupa una extensión territorial de 89,88 km y colinda al norte y al este con el de Tlalnepantla, al sur y sureste con el de Naucalpan, y al noreste con el de Nicolás Romero.

Se encuentra dentro de una zona residencial, es un área de nivel económico alto, porque cuenta con todos los servicios como el agua, internet, luz, drenaje, centros comerciales, avenidas cerca para un mejor acceso y las casas que se encuentran a su alrededor tienen seguridad de cámaras, además que son residencias protegidas por una persona encargada (vigilante).

Los alumnos vienen de zonas aledañas a Alamedas, dentro del municipio de Atizapán de Zaragoza como Lomas Lindas, Lomas de Atizapán y Jardines de Atizapán, o bien de municipios aledaños como Tlalnepantla y Nicolás Romero. (Anexos, gráfico 3)

La escuela fue construida hace 45 años, por tanto, la construcción que tiene es de tabique rojo y tiene buena resistencia los cimientos, ya que a pesar de los desastres naturales como los temblores, la institución se encuentra en buen estado, esto con la intervención de los de seguridad pública que hicieron el diagnóstico de lo seguro que era mantener a los alumnos en la escuela.

Se constituye de dos edificios donde se encuentran las aulas, los sanitarios y una supervisión, una dirección, casa de cuidador de la escuela, un patio, una cooperativa y dos áreas verdes. A continuación, se muestra el croquis de la escuela



Cuenta con su plantilla docente de 22 profesores, 1 subdirector y un director, además del personal de limpieza y cooperativa. El director Josué Emmanuel González Hernández llegó a la institución en el mes de octubre, mientras tanto era la subdirectora la encargada de la escuela, sin embargo, hubo cambios también dentro de la escuela por tal motivo, como las restricciones que teníamos antes las practicantes eran más con la subdirectora, el director nos apoyó en lo que podía y nos daba apertura.

Las aulas son amplias para el número de alumnos que se encuentran en cada uno, es poco funcional, el número de alumnos es demasiado, algunas de ellas cuentan con sistema de cómputo. Así que en algunas no se pueden emplear las TIC en las estrategias de enseñanza. Tienen lo necesario para que se emplee un ambiente de aprendizaje óptimo, cada uno de ellos cuentan con el escritorio para el profesor, bancas suficientes para cada uno de los alumnos donde las forran para que se puedan mantener en buenas condiciones, un pizarrón para marcadores y muebles para el acomodo de los diferentes recursos didácticos que se empleen.

Las prácticas de interacción que se tenía dentro de la institución no eran del todo benefactoras para el empleo de diferentes técnicas que se pudieran aplicar, porque la subdirectora encargada en ese momento del proceso de las intervenciones profesionales que realizaba tenían otro impacto para la institución, sin embargo cuando llegó el director el clima de la institución fue más agradable hasta en el momento de querer hacer una actividad me sentía segura y en confianza de realizarla, así como también los alumnos hacían comentarios al respecto del director.

Cuando inicié mis prácticas dentro del grupo, se encontraban apáticos al querer hablarme, no sé qué sentimiento provocaba el hecho que tuvieran a otra docente, pero la docente titular fue la que desarrolló el clima de confianza y de respeto dentro del aula. Estuve desarrollándome dentro de las relaciones de docente titular conmigo y yo con el grupo. Además, que con ello se permitía tener mejores resultados en el aprendizaje del alumno.

En cuanto al aprendizaje que mostraban los alumnos en cuanto a la ortografía y la aplicación de la lectura, era bajo haciendo una valoración desde lo que se pide en la SEP (2018)

en el Manual de Exploración de Habilidades Básicas en Lectura, Producción de textos y Cálculo Mental Educación Primaria; no tenían el manejo para adquirir una lectura bien realizada, porque al momento de hacerlo tenían dificultades para leer acentos, hacer las pausas en los puntos y comas, así como los signos de admiración e interrogación; en cuanto a la escritura tenían en un texto escrito más de 15 palabras escritas incorrectamente.

Todo proceso lleva una evaluación para tener presente el proceso que se obtuvo con el estudio que se realizó, además teniendo como evidencia el avance y aprendizaje que tuvo el estudiante con respecto a la ortografía y también la mejora de la lectura. Con base en ello evaluó el producto donde se realiza el proceso de la lectura y escritura que se llevó a cabo desde el principio, basándome en la rúbrica que se trabaja en el SisAT (2018) para lograr los alcances que pide en los alumnos de educación básica.

### **1.5 Conjunto de acciones y estrategias que se definieron como alternativas de solución.**

Para poder llevar a la ejecución dichos propósitos se debía tener un plan de acción el cual lo iba a emplear desde la investigación-acción el cual hace referencia Latorre (2013) colocando que es una forma de indagación realizada por el profesorado para mejorar sus acciones docentes o profesionales y que les posibilita revisar su práctica a la luz de evidencias obtenidas de los datos y del juicio crítico de otras personas.

La investigación –acción es la que me llevó a poder tener un análisis de mi propia práctica para con ello ir fortaleciendo mi competencia profesional e ir impulsando a su vez la competencia de la habilidad lectora en los alumnos sexto grado para fortalecer su ortografía. Esto dando en entendido que la práctica profesional me va a permitir tener diferentes maneras de

modificar y mejorar algunas de las técnicas para que tengan un mayor impacto en el fortalecimiento de la lectura y ortografía.

La estrategia didáctica es

“un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”, por ello, en el campo pedagógico especifica que se trata de un “plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes” (Tobón, 2010, pág. 246).

Desde un enfoque sociológico funcionalista:

“El funcionalismo es una teoría sociológica que pretende explicar los fenómenos sociales por la función que ejercen las instituciones en la sociedad” (Durkheim, 2001)

La cual nos va a permitir tener un enfoque más amplio del cómo se va a realizar las distintas acciones para llegar al gusto por la lectura en los niños, las estrategias didácticas se van a manejar conforme a técnicas que se emplean para la ejecución de la investigación y así, llegar a lograr los propósitos planteados con anterioridad.

Como lo señala Valls (1990, citado en Solé 2012) “la estrategia tiene en común con todos los demás procedimientos su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos”

El proceso en cual empecé a la indagación de estrategias dirigidas al fortalecimiento de la lectura para llegar a una mejora en la ortografía, fue una cuestión en el que me puse a analizar

que primeramente debía conocer y acercarme más al trabajo que empleaban para poder lograr un beneficio en los estudiantes.

Es por ello que a continuación se muestra un cronograma que las actividades que se llevaron a cabo para el fortalecimiento de la lectura en la mejora de la ortografía en los estudiantes de 6° grado.

La lectura como estrategia se va a retomar desde la postura de Sáez (1975) “La lectura recreativa se realiza por libre elección se escoge lo que se desea leer sin que previamente haya un propósito de utilidad práctica, ni de uso inmediato, sino el placer espiritual que deja este tipo de lectura” No importa a qué velocidad se realice ni cuánto tiempo nos tome completar la lectura, ya que lo primordial es que el lector disfrute de la experiencia. Si bien no es una regla general, la mayoría de las veces la lectura por placer está muy ligada a la literatura. El cual es un tipo de lectura que tiene todos los beneficios de leer (como por ejemplo mantener activo el cerebro) pero además fomenta la creatividad e imaginación, así como visualizar las palabras correctamente, el cómo se pronuncian y el significado que pueden tener en cada una de sus aplicaciones dentro de un texto.

**Cronograma de actividades donde da muestra del proceso realizado para encontrar la problemática tanto en mis competencias como en la del alumno.**

MES	SEMANA	ACTIVIDAD	OBSERVACIONES
O	1		En asesoría logré identificar la

	2°	Diagnóstico acerca de las competencias desarrolladas	problemática con respecto a la competencia profesional englobando así las necesidades de los alumnos ante su aprendizaje.
	3°	Desarrollo de instrumento del guion de observación.	En la Escuela Primaria “Lic. Adolfo López Mateos” en el grupo de 6° “C” realicé las observaciones durante dos semanas.
<b>NOVIEMBRE</b>	3°	Realización de entrevista a profundidad con la docente titular.	Realicé la entrevista a la docente titular con la finalidad de adquirir información acerca de los alumnos, basándome en la experiencia que ha manejado a lo largo del tiempo trabajando con el grupo.
	4°	Desarrollo de cuestionarios a los alumnos para diagnosticar si no se encontraban en constante acercamiento a la lectura.	Realización de cuestionario a los alumnos para focalizar la problemática acerca de la lectura, dando unos específicos para tener más claro qué era lo que les interesaba y gustaba a los niños para que con ello se pudiera lograr una mejora en la ortografía.

<b>DICIEMBRE</b>	1°	Confirmación de la problemática	Haciendo una búsqueda en marco legal, referencial y teórico se da cuenta de una problemática dentro del salón.
------------------	----	---------------------------------	--

Ya teniendo identificado la problemática se hace la búsqueda de las diferentes técnicas que se tienen que trabajar para fortalecer la ortografía apoyándose de la lectura. Las técnicas son referidas a las modalidades de lectura para que con ellas se vayan englobando más aspectos, las que se van a implementar son las siguientes:

**Lectura compartida:** Brinda a los niños la oportunidad de aprender a cuestionar el texto, se trabaja en equipos. En cada equipo, un niño guía la lectura de sus compañeros. Al principio, los guías aplican preguntas proporcionadas por el docente, y más adelante ellos mismos las elaboran.

**Lectura comentada:** Los niños forman equipos y por turnos leen y formulan comentarios en forma espontánea durante y después de la lectura. Pueden descubrir así nueva información cuando escuchan los comentarios y citas del texto que realizan sus compañeros.

**Lectura independiente:** En esta modalidad, los niños, de acuerdo a sus propósitos personales, seleccionan y leen libremente los textos.

Con la finalidad que la lectura sea el puente a una mejora en la ortografía; tomando en cuenta sus necesidades e intereses, el trabajar en equipos fue una de más opciones más viables

porque al momento de compartir las diferentes lecturas y lo que piensan de ellas puede haber un dialogo donde comparen ideas y así se vaya fortaleciendo el análisis de la misma lectura.

Con la investigación recabada percaté que la lectura es de gran importancia para el crecimiento de los conocimientos de las personas y más en edades donde van teniendo más amplitud de nuevos conocimientos y éstos los vayan fortaleciendo, a continuación se muestra el cronograma con el cual se iniciaron las diferentes técnicas y se finalizaron.

**Cronograma del proceso que se llevó a cabo para realizar las técnicas en los alumnos.**

MES	SEMANA	DÍA (JUEVES)	ACTIVIDAD	OBSERVACIONES
ENERO	3°	14	Búsqueda de técnicas que fortalezcan la ortografía a través de la lectura.	Durante este periodo investigué aquellas técnicas que permitieran obtener una ortografía adecuada a su edad, algunas fueron tomadas de trabajos que han funcionado y han fortalecido tanto la lectura como la escritura.
	4°	21 al 25		
FEBRERO	2°	14		El Dictado de ortografía es una de las técnicas que permite que el niño reconozca la escritura de diferentes palabras que se utilizan normalmente en

	3°	21	Realización de la técnica “Dictado de ortografía” y Técnica “Lectura independiente”	<p>su vocabulario. Esta se lleva a cabo diariamente de 8:00 am a 8:10 am durante toda la jornada de prácticas.</p> <p>La técnica de lectura independiente es aquella que permite que el alumno lea detenidamente y obtener nuevo conocimiento del uso de los signos de puntuación, así como de la escritura de las palabras. Esta técnica se llevó a cabo en 3 ocasiones cubriendo los días 14, 21 Y 28 de febrero, de 8:00 am a 8:15 am.</p>
	4°	28		
<b>MARZO</b>	1°	7	Realización de la técnica “Lectura compartida”	Esta técnica tiene la finalidad de leer en equipos, y compartirla al resto del grupo.
	2°	14		
	3°	28		
<b>ABRIL</b>	1°	3	Realización de la técnica “Escribe un texto” y evaluación de la misma.	En esta se percatan aspectos de escritura (ortografía) y uso de los signos de puntuación. Y se evalúa a través de una rúbrica.

<b>MAYO</b>	1°	2	Se empleó la técnica de “Rincón de Lectores”	Aquí se sigue empleando la técnica de Lectura independiente tomando otro nombre, además que incluye esta ocasión libros fuera de la biblioteca del aula, para que los alumnos tuvieran mayor interés en la lectura.
	2°	9	Empleo de la técnica “Rincón de Información”	En esta técnica se emplean libros, revistas o información del interés de los estudiantes. El cual se lleva un registro de los alumnos que lean los diferentes textos.
	3°	14		
	4°	23	Realización de la técnica “Completa el texto”	Se entrega un texto en el cual le hacen falta letras para completar, deben contestarlo adecuadamente fijándose en la ortografía.
	5°	30	Se lleva a cabo la técnica “Escribe un texto” y la evaluación de la misma.	En esta técnica primeramente se realiza un dictado de oraciones el cual tendrán completar con los signos de puntuación correcta y posteriormente con ellas hacer un texto. Se evalúa a través de una rúbrica.

Para poder llevar a la ejecución dichos propósitos se debía tener un plan de acción el cual lo iba a emplear desde la investigación-acción el cual hace referencia Latorre (2013) colocando que es una forma de indagación realizada por el profesorado para mejorar sus acciones docentes o profesionales y que les posibilita revisar su práctica a la luz de evidencias obtenidas de los datos y del juicio crítico de otras personas.

La investigación –acción es la que me va a llevó a poder tener un análisis de mi propia práctica para con ello ir fortaleciendo mi competencia profesional e ir impulsando a su vez la competencia de la habilidad lectora en los alumnos sexto grado para fortalecer su ortografía. Esto dando en entendido que la práctica profesional me va a permitir tener diferentes maneras de modificar y mejorar algunas de las estrategias didácticas para que tengan un mayor impacto en el fortalecimiento de la lectura y ortografía.

Desde un enfoque sociológico funcionalista “El funcionalismo es una teoría sociológica que pretende explicar los fenómenos sociales por la función que ejercen las instituciones en la sociedad” (Durkheim, 2001) el cual va a permitir generar un ambiente en el que los alumnos encuentren el sentido a la lectura para la mejora de su escritura, así poderlo emplear en un largo plazo.

La evaluación que se va a generar durante el proceso de las técnicas es de tipo formativo, sin embargo, al generar el producto final para ver los resultados de su aprendizaje será con ayuda de rúbricas que están basadas a los criterios que propone el Manual Exploración de habilidades básicas en Lectura, Producción de textos escritos y Cálculo Mental Educación Primaria (SEP, 2018). (Anexos, Rúbricas 1 ala 4).

Para realizar las diferentes técnicas se llevará a cabo el proceso de la reflexión y análisis para poder optimizar las prácticas profesionales, bajo el ciclo reflexivo de Kemmis (citado en Latorre 2013) una forma de indagación auto-reflexiva realizado por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismos; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo). Como síntesis, la investigación-acción es una espiral de ciclos constituidos por las siguientes fases: planificar, actuar, observar y reflexionar.

La finalidad de los ciclos es la reflexión que se hace al final de las aplicaciones de las técnicas, puesto que es la que permite que obtener una meta cognición acerca de cómo debo emplear los nuevos métodos enfocados a que el alumno aprenda cómo expresarse al leer, cómo identificar palabras en un texto y llevarlo a la práctica.

Los recursos a implementar principalmente son los libros y revistas las cuales permiten tener un amplio desarrollo en los alumnos puesto que son los que tienen más rápido a su alcance en cualquier momento y con ello poder alcanzar los propósitos que se quieren lograr. Que permitan la libre elección de los mismos, con la finalidad de ir adquiriendo la lectura, para fortalecer la ortografía.

Los alumnos de este grupo son muy activos, los cuales les agrada hablar y compartir con sus compañeros, que menciona el Programa de Estudios 2011 donde los alumnos una vez leída la lectura aplicarlo a la lengua oral con la finalidad de una construcción del conocimiento. (SEP,

2011, pág. 24) de igual manera tomando en cuenta los canales de percepción, se pudo lograr una mayor lectura para adquirir una mejora en la ortografía y utilización de la misma.

## **II. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA**

“El proceso está integrado por cuatro fases o momentos interrelacionadas: planificación, acción, observación y reflexión. Cada uno de los momentos implica una mirada retrospectiva, y una intención prospectiva que forman conjuntamente una espiral autora reflexiva de conocimiento y acción”

Me va a permitir tener una amplia información del desarrollo que se trabajó a lo largo de este Informe de Prácticas Profesionales.

La planificación la llevé a cabo enfocada al campo formativo Lenguaje y Comunicación en la asignatura de español, el motivo por el cual me enfoqué en esta asignatura es porque vienen las competencias específicas donde hace mención que contribuyen al desarrollo de las competencias

para la vida y el logro del Perfil de Egreso de la Educación Básica 2011, en el cual menciona lo siguiente:

Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativa. Comprende el conocimiento de las características y significado de los textos, atendiendo su tipo, contexto en el que se emplean y destinatario al que se dirigen. Se refiere también al empleo de las diferentes modalidades de lectura, en función del propósito del texto, las características del mismo y particularidades del lector, para lograr una construcción de significado, así como a la producción de textos escritos que consideren el contexto, el destinatario y los propósitos que busca, empleando estrategias de producción diversas. (SEP, 2011, pág. 24)

Esto me ayuda para la ejecución de las diferentes modalidades de lectura que hay, puesto que permite tener un panorama más amplio para fortalecer en los alumnos la lectura desarrollando una mejora en la ortografía y, enfatizarme en sus requerimientos para que con ello se satisfaga las necesidades de información y conocimiento de cada uno, formando en ellos a una persona con el deseo de leer, sin tener la obligación de hacerlo y sepa producir textos sin complicaciones.

El punto focal de los Programas de Estudio 2011 es hacer que el niño logre comprender, al igual que sepa emplear y reflexione acerca de diferentes textos que se le presenten con la finalidad que tengan conocimientos más amplios y con ello llevarlos a obtener personalmente una mejora para lograr sus objetivos que se le vayan presentando en su vida cotidiana.

## 2.1 Ejecución del Plan de Acción

<b>PRIMER CICLO REFLEXIVO DE KEMMIS</b>	
<b>Planificación:</b>	<b>Acción:</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uno de los investigadores que aporta en este proceso de investigación es Piaget sugirió que, a través de procesos de acomodación y asimilación, los individuos construyen nuevos conocimientos a partir de las experiencias.</li> <li>• El enfoque pedagógico esta teoría sostiene que el Conocimiento no se descubre, se construye: “el alumno construye su conocimiento a partir de su propia forma de ser, pensar e interpretar la información. Desde esta perspectiva, el alumno es un ser responsable que participa activamente en su proceso de aprendizaje.” (Piaget, 1974 citado en Araya, 2007)</li> <li>• Para realizar la planificación me apegué en el campo formativo Lenguaje y Comunicación, puesto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante el proceso de la técnica “Dictado de Palabras” los alumnos al principio ya habían hecho su listado para apuntar las 10 palabras que se iban a mencionar. Pero al momento de estar escuchando y decir cuáles serían aquellas palabras, unos se mostraron muy seguros al escribir enseguida y otros tomaban un pequeño lapso para anotarla. Durante el proceso, la docente titular me comentó que solo les dictara las palabras que podrían complicarse para escribirlas y que sean utilizadas en s lenguaje o que en algún momento de su vida la ocupen, sin necesidad de realizar la lectura ya que se llevaba más tiempo de clase. Los alumnos estuvieron de acuerdo con lo tratado, así que el</li> </ul>
--	--

<p>que es una de las áreas que tiene previsto la lectura y la ortografía dentro de sus propósitos de la enseñanza del español en la educación primaria mencionando que “reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos)” (SEP, 2011, pág. 16)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poniendo en marcha las técnicas planificadas para lograr el propósito, la docente titular da pauta para que los días jueves se realicen dichas técnicas.</li> <li>• Primera técnica “Dictado de ortografía” Empiezo por el día 14 de febrero. A través de una lectura de su libro de español que realizo en voz alta, menciono aquellas palabras</li> </ul>	<p>dictado se hacía al comenzar el día y posteriormente para calificarse se intercambiaban los cuadernos entre filas y yo las anotaba en el pizarrón para que vieran la escritura. Al principio la gran mayoría tenía una calificación de 5 para abajo, eran raras las ocasiones que llegaban a tener como máximo un 7, eso hacía que los alumnos se expresaran mal de ellos mismos, o bien, desmotivación de que no sabían escribir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Así bien, cuando se realizó la técnica de “lectura independiente” los chicos mostraban cierto desagrado hacia la lectura, pero también se encontraban alumnos que decían que con eso podrían salir mejor en sus dictados de palabras, así que ponían atención a las lecturas que se realizaban, pero</li> </ul>
--	--

<p>que van a colocar en un dictado de 10 palabras, esto con la finalidad de que vayan teniendo más conocimiento del cómo se escriben las palabras y mejoren su ortografía. Esta técnica se va a procurar que sea diaria, al principio del día. Para su implementación se utilizará el cuaderno de proyectos y una pluma (Anexos, imagen 2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La segunda técnica es “lectura independiente” y se inició desde el 14 de febrero el cual constó de llevar un libro de su preferencia de casa, o bien si en dado caso no tienen, se les permite tomar uno del rincón del aula; en silencio toman lectura por 15 minutos, con la finalidad que los alumnos tuvieran una mejora en su lectura y reforzarla, para así llegar al propósito que se quiere lograr. Esta técnica se mantuvo 2 jueves más (21</li> </ul>	<p>el tiempo de 15 minutos lo sentían demasiado que después de 10 minutos empezaban a hablar y distraerse de la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con lo que respecta a la técnica de lectura compartida los alumnos se mostraron más emocionados al hacerlo, se paraban en frente a decir de qué trataba su libro sin preocupaciones de decir algo, y cuando les preguntaban les respondían –la gran mayoría- con seguridad de lo que habían leído. Otros tantos estaban nervios por comentar un libro delante de los demás, sin embargo, lo hicieron y a la siguiente sesión iban mostrando mayor seguridad del habla.</li> <li>• En la última técnica de “Escribe un texto”, se eligió la lectura porque la escogió la docente titular para</li> </ul>
---	---

<p>y 28 de febrero). Para ello se implementa los recursos de los libros del aula o externos. (Anexos, imagen 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La siguiente técnica es la lectura compartida iniciada el día 7 de marzo el cual consiste en tomar un libro de la biblioteca del salón (el que ellos elijan), esto se hizo por organización de filas, cada uno de las filas se levantaban para tomar uno y así sucesivamente hasta que todas las filas terminaran de pasar, esto con la finalidad de que no hubiera descontrol al querer elegir el mismo libro. Posteriormente que ya tengan su respectivo libro tienen 15 minutos para leer. Una vez leído pasan al frente del grupo a comentar su lectura, mientras que los que escuchan pueden hacer varias preguntas al respecto de la misma.</li> </ul>	<p>que tuvieran una idea de cómo realizar su texto (carta en este caso) porque sería la segunda ocasión que leyeran el texto por lo que fue de quinto grado. Así bien, se leyó la historia y a partir de ello, crearon una carta, mientras estaban en la realización de la misma, iban a preguntar acerca de cómo se decían ciertas situaciones que querían colocar, también llegaron a preguntar acerca de cómo se escribían correctamente las palabras, por lo que en algunas ocasiones había la ayuda, pero después de un tiempo les di la opción que si tenían inquietudes revisaran su libro de lecturas para que retomaran ideas de ahí. Al revisar el resultado pude percatar que faltaban los signos de puntuación, así como las faltas de</p>
---	--

<p>Esto lo realicé con el objetivo que si realizaban dicha lectura tuvieran inquietudes acerca de palabras desconocidas dentro del texto. Se llevaron a cabo dos sesiones más de lectura compartida por lo cual los niños en cada una de las sesiones iban teniendo más cuestionamientos a sus compañeros con respecto a los temas leídos. Se llevó a cabo el 14 y 28 de marzo de igual forma. (Anexos, imagen 4)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para saber cómo es que iban mejorando los alumnos con respecto a su ortografía con ayuda de las técnicas que se han programado, la última técnica “Escribe una texto” se empleó el 3 de Abril y consiste en escribir una carta (tema que se estaba trabajando en esos momentos en la asignatura de Español), el texto tenía que ser de una cuartilla</li> </ul>	<p>ortografía todavía eran muy notorias.</p>
--	--

<p>referido al tema de una lectura retomada del libro de Lecturas de Español de quinto grado llamada “Joaquín y Maclovia se quieren casar”, dicha lectura la eligió la docente titular. (Anexos, imagen 5)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para evaluar cada una de las técnicas se va a realizar el instrumento de la rúbrica. (Anexos, Rúbricas 1 a la 4)</li> </ul>	
---	--

**SEGUNDO CICLO REFLEXIVO**

<p><b>Planificación:</b></p> <p>Retomando las técnicas pasadas realicé una mejora para lograr el propósito y tener un mayor acercamiento a que tengan una ortografía adecuada con escriban un texto.</p> <p>El día 2 de mayo empecé normalmente con la técnica del “Dictado de ortografía” esta no la modifiqué ya que fue una de las dio mejores resultados acerca del proceso que iba teniendo los alumnos. Así que</p>	<p><b>Acción:</b></p> <p>En la técnica “Dictado de ortografía” cada vez iban denotando más facilidad al escribir las palabras e iban obteniendo mejores resultados, además que al llegar al salón ya no había necesidad de decirles que había dictado, simplemente ellos ya lo sabían y realizaban su listado para que al momento de empezar a decir las palabras ellos ya estuvieran listos.</p>
---	---

<p>diariamente se realizaba en las mañanas para comenzar el día. (Anexos, imagen 6)</p> <p>Posteriormente el mismo día se inicia con la segunda técnica retomando la “lectura independiente” y esta vez colocándole el nombre del “Rincón de Lectores”, donde consiste en que les llevé diferentes tipos de texto (cuentos de terror, misterio, poemas, mitos e intereses personales como: deporte, danza, superación personal y dibujo) tomando en cuenta las características del grupo y cuáles eran los textos que podrían interesarles. Así bien, por filas se levantaban para tomar un libro de su preferencia, al tenerlo en sus manos, les daba 10 minutos para volver a levantarse a tomar otro que tuvieran interés por leerlo, pero en esta ocasión el tiempo será de 5 minutos. (Anexos, imagen 6 y 7)</p> <p>La siguiente técnica es retomada de la lectura compartida, pero en esta ocasión se</p>	<p>Con lo que respecta a la técnica “Rincón de lectores” los alumnos actuaron con disposición acerca de la lectura que se trabajó, además que tenían inquietud de qué libros se encontraban. Al levantarse a ver los libros primero se iban al letrero de las temáticas de su interés, posteriormente cuando se volvieron a levantar fue más porque hablaban entre ellos y se recomendaban o no los libros. Pero de esta manera la lectura fue más amena porque no sabían lo que leerían y más por la curiosidad de saber qué hay de nuevo.</p> <p>En la técnica “Rincón de Información” no todos los alumnos llevaron su información que se les pidió, sin embargo, era algo de lo cual estaba preparada así que me di a la tarea de ese día igualmente llevar información acerca de temas sobre el clima, las computadoras, etc. Al momento de comentar sus respectivas informaciones</p>
---	---

<p>colocó como “Rincón de Información” iniciada el día 9 de mayo. Anteriormente a la fecha planteada se pidió a los alumnos llevaran artículos de revistas, libros, periódicos de alguna información que les pareciera importante. Una vez llevadas la información se juntaron en equipos para leer y al mismo tiempo denotado aquellas palabras que parecieran confusas para ellos. Después de 10 minutos de lectura se colocan en frente del salón para comentar aquella información, sin dar grandes detalles de la misma. Posteriormente dejaban en una caja con el nombre del “Rincón de la Información” aquella información leída; cerca de ahí se deja unas hojas de registro donde viene como título “Investigadores” y los apartados de Nombre, tipo de investigación y lo que me gusto de la lectura; así los niños en los tiempos que tengan libre, por alguna situación de terminar rápido la actividad de</p>	<p>algunos tenían la inquietud de ver qué más decían, y en el mismo momento que iban colocándolo en la caja, iban y tomaban la lectura, se expresaban como “que nadie me lo vaya a ganar”, para que al término de las pequeñas recomendaciones que se hacían diera 5 minutos para que quien quisiera levantarse a tomar alguna información que le haya parecido interesante lo leyera en ese momento.</p> <p>La siguiente técnica “Completa el texto” fue más factible llevarles la lectura con las letras faltantes ya que el tiempo que teníamos era muy corto, porque tenían una actividad en la escuela la cual la docente no quería tomar tanto tiempo de la lectura o escritura. Al momento de entregar la hoja, algunos de los alumnos ya la estaban contestando sin siquiera haber esperado la lectura, otros tantos se esperaron hasta que leyera. Mientras me encontraba leyendo</p>
--	--

<p>clases, en el recreo, tengan una forma de entretenimiento, con la finalidad de que al escribir tengan una mayor percepción de las palabras que escriben y si son correctas a la manera en cómo se presenta en el texto. Esta técnica se concluye el día 14 de mayo. (Anexo, imagen 8 a la 10)</p> <p>La siguiente técnica para reforzar lo aprendido se realizó el 23 de mayo y fue “Completa el texto” retomando la evaluación del primer ciclo para ver si se identificaban las palabras que faltaban dentro de un texto. Para ello se entrega una hoja en donde viene un cuento incompleto, posteriormente leo el cuento sin hacer interrupciones mientras los alumnos van colocando las letras que hacen falta. (Anexos, imagen 11)</p> <p>Y por último en la fecha del 30 de mayo se realiza la técnica “Escribe un texto”, esta vez se incluye una actividad dentro de la</p>	<p>todos se encontraban viendo y siguiendo la lectura conmigo para poder contestar adecuadamente la actividad.</p> <p>Y por último al realizar la técnica de “Escribe un texto” se ponen en manifiesto la imaginación y creatividad de los estudiantes, además de su capacidad de utilizar los signos de puntuación adecuadamente. Al momento de que se reunieran en equipos, ellos eligieron a sus integrantes, para que fuera un trabajo en el cual pusieran comunicarse con mayor facilidad, aunque en realidad los alumnos con respecto a ese tema no tienen ninguna dificultad. Posteriormente al decir que colocaran los signos de puntuación después de escribir las oraciones, todos aportaban a qué signo poner, y había puntos de vista diferentes hasta que leían de nuevo la oración llegaban a un acuerdo. Así hasta que realizaron la historia, donde</p>
--	---

<p>técnica el cual consistió en juntarse en 5 equipos de 5 personas y dos equipos de 4 personas. Para que haya un equilibrio en la realización de las mismas. Se hace entrega de 8 pedazos de hojas de color y una hoja en blanco. Posteriormente se dan indicaciones que se va a escribir una oración donde hacen falta signos de puntuación, mientras ellos en los pedazos de las hojas que se entregaron escriben la oración completándola con los signos correspondientes a lo que quiere decir la oración. Una vez terminadas las 8 oraciones, se dan 15 minutos para que en la hoja blanca realicen una historia con ayuda de las oraciones ya hechas, en las cuales deben ir completas dentro de la trama y debe haber congruencia en lo que escriben. Solo si es necesario agregar conectores y/o más oraciones para que tenga sentido la lectura de la historia. (Anexos, imagen 12 a la 15)</p>	<p>la gran mayoría hizo empleo más oraciones y conectores para darle sentido a su historia.</p>
---	---

## 2.2 Seguimiento y evaluación de la propuesta de mejoramiento

PRIMER CICLO REFLEXIVO DE KEMMIS	
<b>Observación:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La técnica acerca del “Dictado de Ortografía” lo que pude observar es que los alumnos mostraron cierta inquietud en cuanto al momento de hacer el dictado, había varios de ellos que volteaban a ver al compañero para preguntarle acerca de cómo se escribía, pero era algo que no se permitía porque el resultado debe ser individual con respecto a lo aprendido y para ir viendo la mejora de cada uno.</li><li>• En lo que respecta a la técnica “Lectura independiente” los alumnos mostraron apatía al momento de elegir el libro, algunos no les importó tomar cualquiera y</li></ul>	<b>Reflexión:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La reflexión que puedo hacer con respecto a las técnicas realizadas es que la lectura mejoró, pero debe haber más desarrollo acerca de cómo escribir las palabras, deben encontrar la manera para que se percaten que, si se escribe de otra forma un texto, este se podría mal interpretar, esto debe adecuarse a sus necesidades e intereses, además de no separarlo de los temas a trabajar en la asignatura de español, porque lo sienten como una carga de trabajo. El tiempo que se ejecutó dentro de las técnicas reducirlo para que no se cansen de la lectura y obtengan resultados óptimos al</li></ul>

<p>la lectura se realizaba, pero dentro de los 15 minutos que se dieron, tuvieron muchas pausas en la técnica porque estaban platicando o realizando otra actividad. No se mostró el interés que se necesitaba, algunos mencionaron que los libros del aula, no eran interesantes porque ya los habían leído con anterioridad o los títulos no causaban esa inquietud en ellos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la técnica “lectura compartida” los alumnos pusieron un poco más de interés al momento de pasar a comentarles a sus compañeros y hacerles recomendaciones acerca de las diferentes lecturas. Algunos se acercaron para decirme que no querían pasar a comentar su libro porque les daba pena y no sabían que comentar así que ellos solo dieron recomendaciones generales</li> </ul>	<p>realizar un escrito enfocándose en la ortografía y signos de puntuación. La intención es que haya una mejora en la siguiente actuación de las técnicas para poder lograr el propósito que se propuso desde un principio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Otro punto que puedo manejar es que sean actividades más lúdicas donde los alumnos se encuentren en movimiento para que tengan más atención en cuanto a la lectura, y a su vez adquieren una mejora en cuanto a su lectura y ortografía, como lo menciona Solé (2012) “A medida que se progresa en la escolaridad, la tipología de textos se diversifica y su complejidad aumenta” (pág. 29)</li> <li>• La evaluación se llevó a cabo con una rúbrica, la cual se basó en especificaciones del Programa de</li> </ul>
--	--

<p>del libro que leyeran. Esto permitió que los alumnos en las siguientes dos sesiones tuvieran más apertura a la participación, además que la lectura la disfrutaban.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realizaron diferentes técnicas en las cuales pude obtener los resultados no tan favorables en la realización de la lectura, los alumnos que les gustaba leer eran los más entusiasmados por realizar las actividades, sin embargo, los demás el interés era diminuto, se observó que al realizar algunas de las técnicas de lectura mostraban apatía y no lograron participar adecuadamente.</li> <li>• La finalidad es que con las técnicas se vaya fortaleciendo ese impacto de la lectura en la vida de los alumnos, además que sepan vincularla con el desarrollo de la</li> </ul>	<p>Estudios 2011, en el propósito de Español, referido al uso adecuado de la ortografía y también retomando los criterios del Manual Exploración de habilidades básicas en Lectura, Producción de textos escritos y Cálculo Mental Educación Primaria (2018) Los resultados que se obtuvieron en la primera evaluación no fueron del todo satisfactorias el nivel que arrojó las rúbricas fueron mayormente en desarrollo y requiere apoyo, situación que debe mejorarse en el siguiente empleo de estrategias (Anexos, gráficas 11 a la 14).</p>
---	---

<p>habilidad que se les posibilitará la expresión oral, el cual es el propósito del Programa de Estudio 2011 sexto grado.</p> <p>Durante las intervenciones se observaron diferentes reacciones de los alumnos, como el interés y desinterés por las actividades realizadas, además que en el escrito se mostraron varias deficiencias con lo que respecta a la ortografía.</p>	
---	--

**SEGUNDO CICLO REFLEXIVO**

<p><b>Observación:</b></p> <p>Las técnicas que se ejecutaron anteriormente contribuyeron a una mejor redacción y uso de los signos de puntuación adecuados. Las faltas de ortografía mejoraron y era algo que los mismos alumnos observaron, ya que se emocionaban al ver calificaciones más altas en sus trabajos.</p> <p>Al hacer la historia algunos tomaron ideas</p>	<p><b>Reflexión:</b></p> <p>Cada uno de los estudiantes tiene su capacidad de retenimiento de la información y el saber emplearlo dentro de textos escritos para leerlo y escribirlo.</p> <p>Retomando la técnica “Dictado de Ortografía” se hizo un repaso acerca de la evaluación que obtuvo a un principio y después cuál fue el resultado. El cual del</p>
---	--

<p>de varios de los libros que ya habían leído, eso permite mejorar tanto la coherencia en el texto y su ortografía mejorarla ya que tienen la habilidad para recordar aquellos conceptos que aprendieron o hasta toda la historia.</p> <p>El trabajar en equipo siempre va a necesitarse que todos aporten para que fluya un mejor trabajo y sea este más óptimo para los indicadores que se piden. Pero el acomodarlos por equipo en la última actividad no se obtuvo del todo bien, porque no todos aportaban opiniones formas de hacer la historia, y los que se encontraban trabajando me dijeron que se sentían frustrados que no realizaban nada algunos compañeros.</p>	<p>nivel esperado de 30% (10 alumnos) cambió a un 76% (25 alumnos) (Anexos, gráfica 15).</p> <p>En la técnica de “Rincón de lectores” tomando en cuenta la primera técnica de “Lectura independiente” los resultados fueron óptimos puesto que la rúbrica arrojó a un principio el 9% (3 alumnos) y dio un cambio radical de un 58% (19 alumnos). (Anexos, gráfica 16).</p> <p>En la técnica de “Rincón de Información” tomando en cuenta la técnica de “Lectura Compartida” de igual forma los resultados satisfactorios se denotaron en la acción de las mismas, y en las rúbricas de evaluación donde a un principio el 27% (9 alumnos) leían para los demás o compartían sus experiencias de lectura, posteriormente resultó un 70% (23 alumnos) les gustaba compartir sus lecturas. (Anexos, gráfica 17).</p>
---	--

	<p>La técnica “Completar el texto” fue una de las actividades complementarias para adquirir un mayor empleo de la ortografía en los alumnos, además de ser antecesora de la última técnica que definiría su aprendizaje, los resultados de la rúbrica fueron satisfactorios con un 85% (28 alumnos) se mantuvieron en nivel esperado. (Anexos, gráfica 18).</p> <p>Y en lo que concierne a la última técnica “Escribe un texto” para identificar el uso adecuado de los signos de puntuación y el mejoramiento de la ortografía, así como el aporte que dio la lectura en este proceso, se realizó la evaluación con ayuda de la rúbrica, en la cual pude obtener una mejora del escrito del primer ciclo donde obtuvieron un 15% (5 alumnos) un nivel esperado porque la gran mayoría se mantuvo en el nivel en desarrollo con un 46% (15 alumnos) y en el nivel requiere</p>
--	--

	<p>apoyo con un 39% (13 alumnos). Pero al hacer el proceso de las demás técnicas de lectura pudieron aportar a la mejora de su ortografía obteniendo un 82% (27 alumnos) en el nivel esperado, un 12% (4 alumnos) en el nivel en desarrollo y por ultimo un 6% (2 alumnos) en requiere apoyo. (Anexos, gráfica 19).</p> <p>Por tanto, los alumnos pudieron obtener una mejora en el proceso de la lectura y la ortografía, vistos en los resultados de sus escritos. (Anexos, imagen 15)</p>
--	--

### III. CONCLUSIONES Y REFLEXIONES

El proceso de los ciclos de Kemmis que se empleó para una reflexión acerca de las técnicas trabajadas fortaleció la lectura y ortografía de los estudiantes, se pudo ver a través del proceso de

las mismas, el cómo iba cambiando su manera de leer, de explicación de la lectura, el empleo de la identificación de las palabras y la ortografía mejoró en un porcentaje por alto de cómo se encontraba a un principio.

Las técnicas fueron las que fortalecieron la ortografía a través de la lectura, la técnica “Escribe un texto” fue la que evaluó el proceso de aprendizaje de los alumnos porque es el producto en el que se ve reflejado aquellos conocimientos que se fueron trabajando en las técnicas, basándome siempre en el propósito de la enseñanza de español en la educación primaria del Programa de Estudios 2011, para poder alcanzar las metas para este trabajo. Los resultados son a largo plazo puesto que a medida que se establecieron las técnicas se fue fortaleciendo la identificación de las palabras, así como el uso de los signos de puntuación, y posteriormente una mejora en la ortografía, además que lo van a seguir empleando en las actividades que realicen en su vida.

En lo que respecta a mi competencia este informe de prácticas me hizo darme cuenta de mis fortalezas y áreas de oportunidad que surgieron en el transcurso de las aplicaciones de las diferentes técnicas. Mis fortalezas fue la aplicación continua de las actividades para tener un seguimiento de las mismas y obtener un resultado óptimo en la mejora de la ortografía de los alumnos; también fue el manejo de los materiales el que contribuyó a este proceso de mejora.

Mis áreas de oportunidad que pude reconocer fue la aplicación de las técnicas, los tiempos no me permitían obtener resultados al momento, sino eran vistos en los días distintos a su aplicación, además de poder emplear técnicas más interesantes para los alumnos, porque al

principio de los ciclos se denota que las técnicas fueron poco impactantes para los estudiantes por lo cual los resultados fueron en niveles bajos en la mayoría,

Al poder reconocer la importancia de la lectura en la mejora de la ortografía, además de necesitar que las técnicas rescataran el interés de los alumnos, se pudo obtener una mejora radical de los procesos de lectura y escritura en los alumnos, situación que se buscaba.

Puedo concluir que la lectura es uno de los procesos más reconfortantes para ampliar los conocimientos, al igual te permite reconocer las habilidades que se tienen para identificar palabras y tener una mejor ortografía. En mi situación con base en mi competencia profesional que tenía que fortalecer “Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias de los alumnos de educación básica” pude enriquecerla al momento de desempeñarla ante el grupo con las diferentes técnicas empleadas.

Este tipo de investigación no tiene un cierre en la aplicación de las diferentes técnicas; en lo que respecta al grupo de sexto grado los alumnos no solo van a aplicarlo en la escuela primaria, sino van a irlo modificando y mejorando si se continúa con una estrategia que los ayude a fortalecer su hábito de lectura y mejora de la escritura.

## **REFERENCIAS**

Araya, V. (2007). *Constructivismo: orígenes y perspectivas*. Venezuela, vol. 13, núm. 24, pág. 76-92

Artículo 3ro. *Constitución Política de los Estados Unidos de América, México*, 6 de Junio de 2019.

Bravo, L. (2000). *Los procesos cognitivos en el aprendizaje de la lectura inicial*. *Pensamiento Educativo*, 49-68.

Cuetos, F. (2008). *Psicología de la lectura.*, Madrid: Wolters Kluwer

Durkheim, E. (2001). *Las reglas del método sociológico (Segunda ed.)*. México: Fondo de Cultura Económica.

Frade, L. (2009). *Desarrollo de competencias en educación: desde preescolar hasta el bachillerato*. *Inteligencia Educativa*. México. Retomado del Perfil de Egreso de la educación Normal

[http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma\\_curricular/planes/lepri/plan\\_de\\_estudios/perfil\\_egreso\\_el\\_20/02/19](http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/plan_de_estudios/perfil_egreso_el_20/02/19)

INEGI (2015). *Atizapán de Zaragoza Cuaderno de Información Básica para la Planeación Municipal*. México: H. Ayuntamiento Constitucional de Atizapán de Zaragoza

Latorre, A. (2013). *La investigación acción, conocer y cambiar la práctica educativa*. España: GRAO

Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. México: Fondo de Cultura Económica.

Morais, J. (1994). *El arte de leer*. España: VISOR.

Navarro, A. (2015) *Enseñanza de la ortografía, tratamiento didáctico y consideraciones de los docentes de Educación Primaria de la provincia de Almería*, 7-24.

Noguerol, A. (2002). *Técnicas de aprendizaje y estudio*. España: Graó.

Palacios, M. (1995). *Leer para pensar: búsqueda y análisis de la información*. México: ALHAMBRE MEXICANA.

Sáez, A. (1975). *La lectura, arte del lenguaje*. Puerto Rico: Universitaria

SEP. (2011). *Plan de Estudios 2011 Educación Básica*. México: SEP.

SEP. (2011). *Programa de Estudios 2011 Guía para el docente. Educación Básica Primaria sexto grado*. México: SEP.

SEP. (2014). *ACUERDO número 649 por el que se establece el Plan de Estudios para la Formación de Docentes de Educación Primaria*. México: Diario Oficial.

SEP. (2014). *ACUERDO número 717 por el que se emiten los lineamientos para formular los Programas de Gestión Escolar*. México: Diario Oficial.

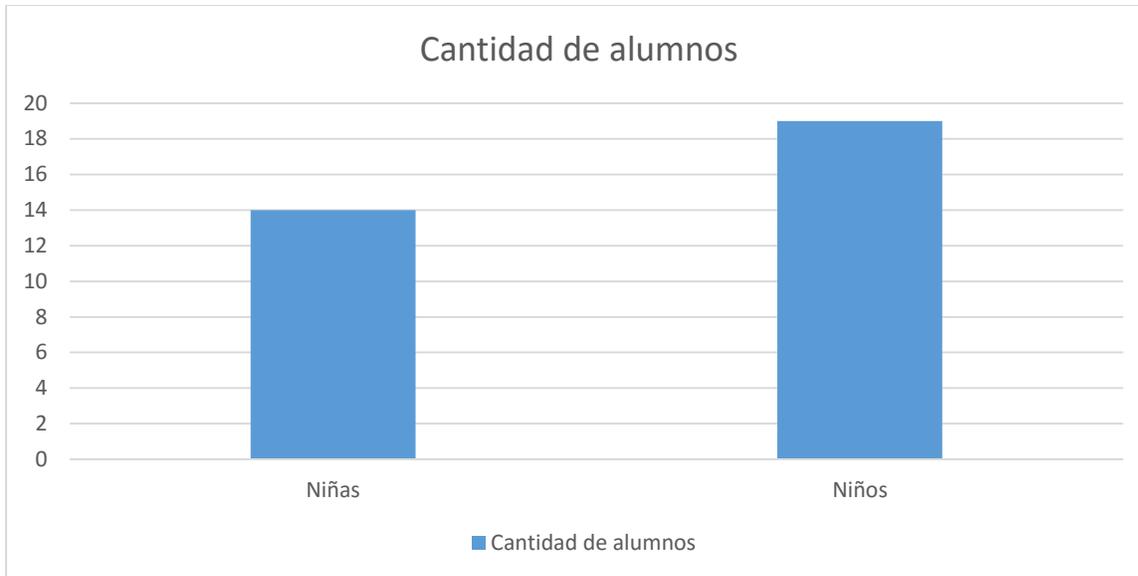
SEP. (2018). *Ley General de Educación*. México: Diario Oficial de la Federación.

SEP. (2018). *Manual Exploración de habilidades básicas en Lectura, Producción de textos escritos y Cálculo Mental Educación Primaria* retomado de [http://dgdge.sep.gob.mx/sisat/materiales/Ma/sub1/Primaria/PRIMARIA\\_Escuela\\_%20Exploracio%CC%81n-Habilidades.pdf](http://dgdge.sep.gob.mx/sisat/materiales/Ma/sub1/Primaria/PRIMARIA_Escuela_%20Exploracio%CC%81n-Habilidades.pdf) el 10/01/19

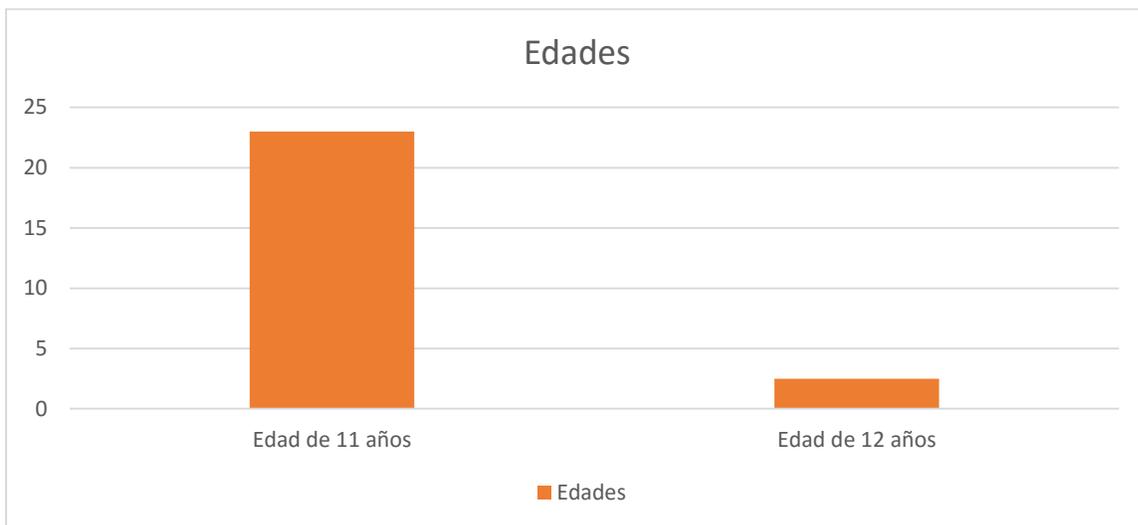
- SEP. (2014). *Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación*. México: SEP recuperado de [http://www.normalsuperior.com.mx/ens/files/coord\\_ult/Orientaciones%20academicas%20doc%20recep.pdf](http://www.normalsuperior.com.mx/ens/files/coord_ult/Orientaciones%20academicas%20doc%20recep.pdf) el 15/11/19
- SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral, Lengua Materna. Español. Educación secundaria. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación*. México: SEP.
- SEP. (2017). *Orientaciones para el establecimiento del Sistema de Alerta Temprana en Escuela de Educación Básica*. México: SEP
- Solé, I. (2012). *Estrategias de lectura*. México: Graó.
- Taylor, S.J. Bogdan, R. (1984) *Introducción a los métodos cualitativos en investigación. La búsqueda de los significados*. España: Paidós.
- Tobón, S. (2006). *Formación basada en competencias: pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Madrid: Ecoe.
- UNESCO. (2000). *Marco de acción de Dakar. Educación para todos: cumplir nuestros compromisos comunes*. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001211/121147s>. el 25/02/19
- UNESCO. (2015). *La Lectura en la era móvil: un estudio sobre la lectura móvil en los países en desarrollo*. México: UNESCO.
- UNICEF, C. C. (2005). *La edad escolar*. Vigía de los derechos de la niñez mexicana, 3-15.

## **ANEXOS**

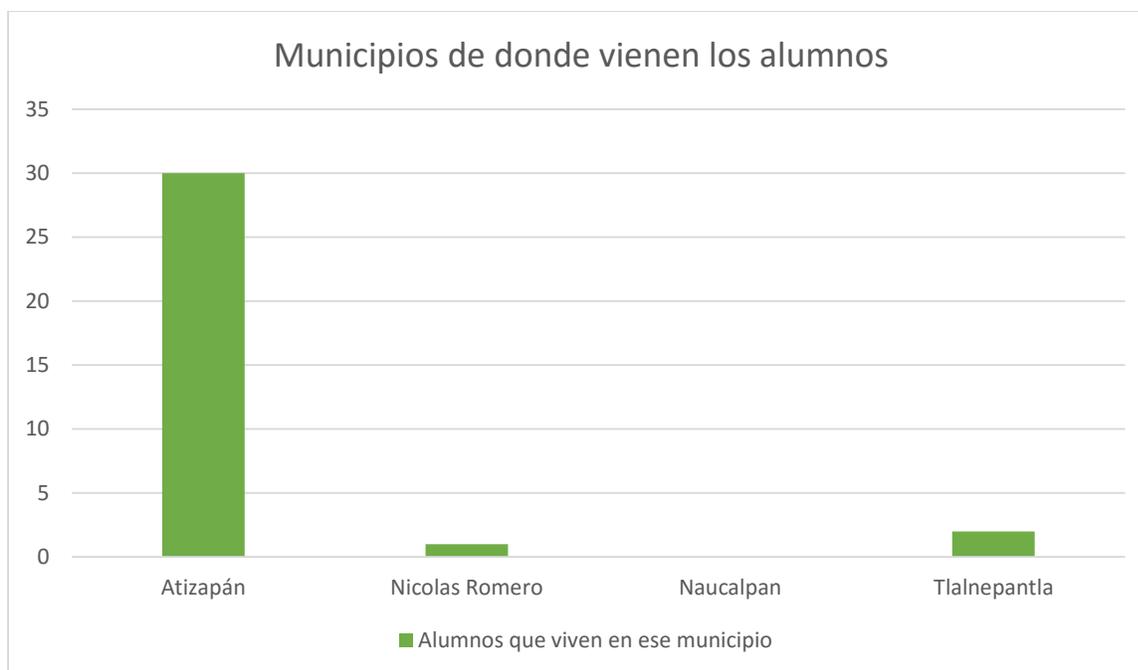
**Gráfica 1.** Aquí se muestra cuántos hombres y cuantas mujeres se encuentran dentro del grupo.



**Gráfica 2.** En esta gráfica se muestran las edades de los alumnos de 6° C el cual predomina la edad de 11 años.



**Gráfica 3.** Se muestra en el siguiente gráfico de qué municipios son los alumnos de 6° “C” el cual su mayor alcance es el municipio de Atizapán de Zaragoza, mismo donde se encuentra la escuela.



**Guion de Observación:** En él se encuentran las características que se percataron durante las dos semanas de observación y ayudantía, además del diagnóstico ya realizado por la docente titular, mostrando las características del grupo 6° C y su contexto, para tener en cuenta los factores a fortalecer.

Guía de Observación	
Nombre del estudiante: Priscila Santamaría Amaro	
Grupo a observar: 6° C	
☞ <b>Nombre de la Institución:</b> Escuela Primaria “Lic. Adolfo López Mateos”	
☞ <b>Ubicación geográfica de la institución:</b> Se encuentra en la Calle Tórtolas y Plaza Tucán S/N, Atizapán de Zaragoza, Estado de México.	
☞ <b>Turno:</b> Matutino	
☞ <b>Matricula:</b> 639 alumnos	
☞ <b>¿Cuántas aulas se encuentran en la institución?</b> 22 grupos	

<p>☞ <b>¿La institución cuenta con biblioteca? ¿Para qué es utilizada?</b> No</p> <p>☞ <b>¿La institución cuenta con sala de cómputo? ¿Para qué es utilizada?</b> Una, pero solo la utilizan para el club de primer año.</p> <p>☞ <b>¿La institución cuenta con áreas verdes? ¿Cuántas? ¿Para qué son utilizadas?</b> Sí con dos áreas verdes, solo se pueden utilizar para actividades educativas.</p> <p>☞ <b>¿La institución cuenta con auditorio? ¿Para qué es utilizado?</b> No</p> <p>☞ <b>¿La institución cuenta con sala de docentes? ¿Para qué es utilizada?</b> No</p> <p>☞ <b>¿La institución cuenta con patio cívico? ¿Para qué es utilizado?</b> Sí, se utiliza para las ceremonias cívicas y Educación Física.</p> <p>☞ <b>¿La institución cuenta con canchas? ¿Para qué son utilizadas?</b> No</p>
<p>☞ <b>¿Qué materiales y espacios se utilizan para el desarrollo de las clases?</b> Los materiales son pedidos por los docentes para que se trabajen con ellos en el aula, en cuanto a los espacios, se puede generar en el salón de clases y también algún lugar del patio o área verde, pedido anteriormente con tiempo a dirección escolar.</p> <p>☞ <b>¿Los equipos de cómputo cuentan con las condiciones necesarias para ser utilizadas?</b> No</p>
<p>☞ <b>¿Cuentan con docentes que imparten clases extracurriculares? ¿Cuáles son?</b> Están los docentes promotores de Educación Física y Educación Artística</p> <p>☞ <b>¿Cuál es el horario de entrada y salida? ¿Cuál es la tolerancia de ambas?</b> La hora de entrada es a las 8:00 de la mañana y salida a las 12: 55 de la tarde</p> <p>☞ <b>¿Cuál es la duración y organización en el recreo?</b> Están repartidos en dos momentos en recreo, los primeros tres grados (de primero a tercero) tienen su recreo de 10:30 a 11:00 de la mañana) y el segundo recreo (de cuarto a sexto) su descanso es de 11:00 a 11:30 de la mañana. Y los docentes tienen guardias específicas que están estipuladas con anterioridad dentro de dirección.</p>
<p>☞ <b>Grupo en el que se encuentra practicando:</b> 6° C</p> <p>☞ <b>Nombre de la docente titular:</b> Rocío Paz Cruz</p> <p>☞ <b>Número de estudiantes:</b> 33 alumnos; 19 niños y 14 niñas.</p> <p>☞ <b>Mobiliario dentro del aula:</b> Cuenta con una butaca para cada uno, y están acomodados en</p>

5 filas dentro del aula para que haya espacio para pasar entre los lugares.

- ☞ **¿Qué estrategias de enseñanza utiliza en el aula?** Las estrategias implementadas son poco lúdicas, además que se basa específicamente en lo establecido en los libros de texto.
- ☞ **¿Cómo implementa el uso de la tecnología?** La implementa en algunas investigaciones que realizan como tarea (no impresiones).
- ☞ **Además de los libros de texto ¿Qué materiales didácticos utiliza?** En algunas ocasiones toma cuadernillos para sacar copias de las actividades.
- ☞ **¿Respeto el horario establecido para las actividades?** Sí.

- ☞ **¿Qué canales de percepción predominan en el aula?** Visual y Quinestésico
- ☞ **¿Cómo se da la comunicación entre alumnos y con la/ el docente titular?** La comunicación es abierta, ya que la docente da apertura a responder dudas surgidas en clase.
- ☞ **¿Qué actividades realiza el estudiante en el recreo?** Juegan correteadas,
- ☞ **¿Qué actividades se les facilitan a los estudiantes? ¿Qué modalidad (grupo, equipo, individual, binas, etc.)?** A la mayoría de los estudiantes les gusta trabajar en equipo, pero solamente con las personas que se comunican mejor, sino en dado caso les gusta trabajar individualmente.

### HORARIO ESCOLAR DEL GRUPO DE 6° C

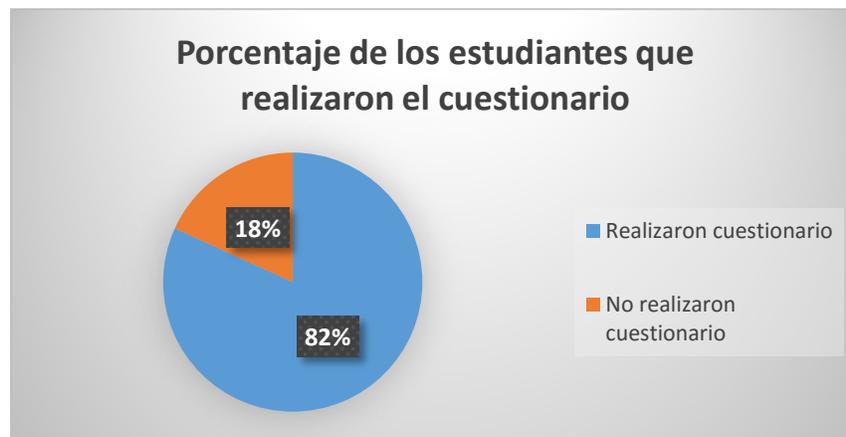
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7:00-9:00	ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	EDUCACIÓN ARTÍSTICA
9:00-11:00	MATEMÁTICAS	ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	ESPAÑOL	
<b>11:00-11:30</b> <b>(Los días viernes es de 10:00-10:30)</b>	<b>R E C R E O</b>				
11:30-12:45	CIENCIAS NATURALES	HISTORIA	GEOGRAFÍA	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	CLUB (TEATRO)
	EDUCACIÓN FÍSICA				

**Cuestionario acerca del gusto por la lectura:** Consistió en hacer una serie de preguntas donde tuvieran la opción de contestar lo que más les parecía adecuado, con la finalidad de saber en qué nivel de lectura se encontraban, pero en esa ocasión no todos los alumnos asistieron a clases, así que se realizó a 27 de 33 alumnos.

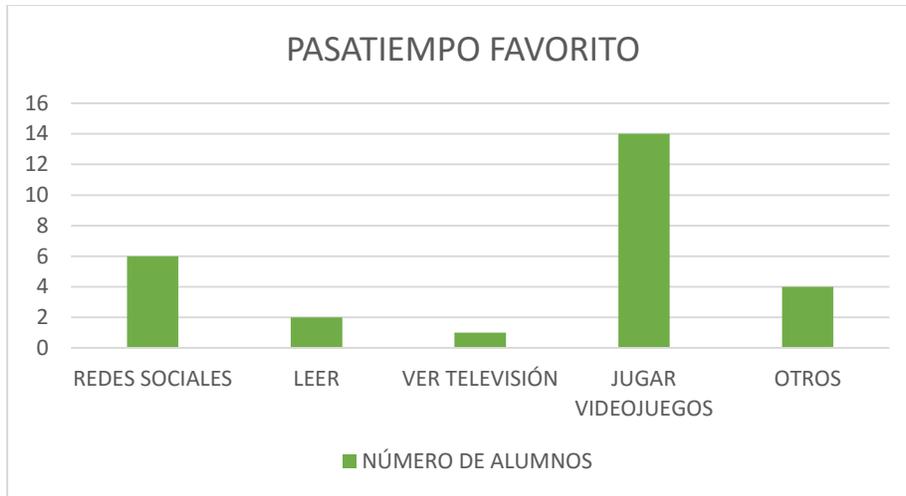
<b>CUESTIONARIO “EL GUSTO POR LA LECTURA”</b>	
Nombre del Alumno:	
<b>1. Elige cuál es tu pasatiempo favorito.</b>	
<input type="checkbox"/> Estar en redes sociales. <input type="checkbox"/> Leer <input type="checkbox"/> Ver televisión <input type="checkbox"/> Jugar videojuegos. <input type="checkbox"/> Otro _____	
<b>2. ¿Te gusta leer?</b>	
<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No	
<b>3. ¿Por qué te gusta o no te gusta leer?</b>	
<input type="checkbox"/> Diversión <input type="checkbox"/> Entretenimiento <input type="checkbox"/> Deseo conocer cosas nuevas <input type="checkbox"/> Deseo expresarme bien <input type="checkbox"/> No quiero quedar excluido de las conversaciones <input type="checkbox"/> Obligación (Especificar) _____ <input type="checkbox"/> Aburrimiento <input type="checkbox"/> Otro _____	
<b>4. ¿Cuántas horas a la semana, dedicas a leer?</b>	
<input type="checkbox"/> Menos de 2 horas <input type="checkbox"/> Hasta 2 horas semanales <input type="checkbox"/> De 3 a 5 horas semanales <input type="checkbox"/> 6 o más horas semanales	
<b>5. Si cuentas con libros en casa aproximadamente, ¿cuántos libros tienes sin contar los de texto?</b>	
<input type="checkbox"/> Menos de 10 <input type="checkbox"/> Hasta 10	

- De 11 a 20
- De 20 a 50
- Más de 50

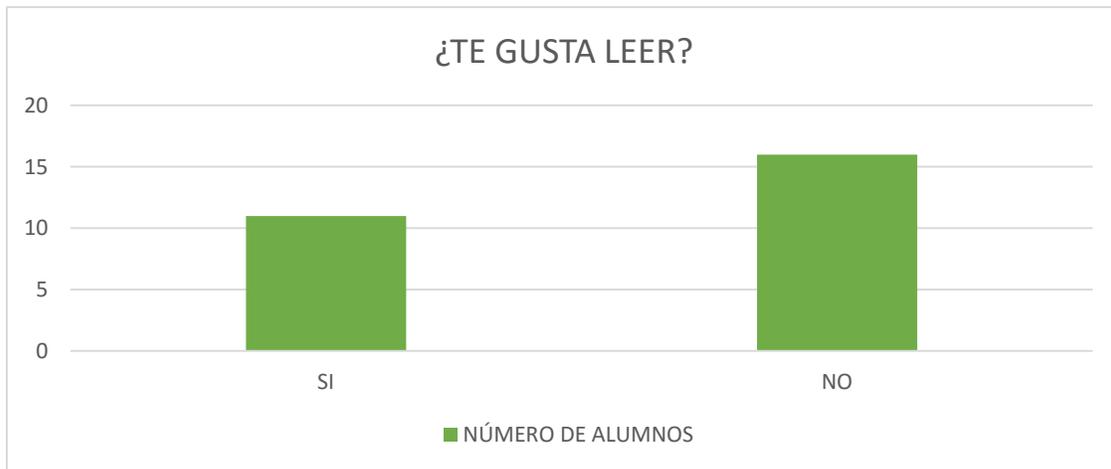
**Gráfica 4.** En la gráfica presentada se observa el porcentaje de los alumnos a los que se realizó la encuesta. El total de alumnos son 33, pero en esta ocasión la aplicación de la encuesta solo se realizó a 27 debido a niños ausentes en la escuela.



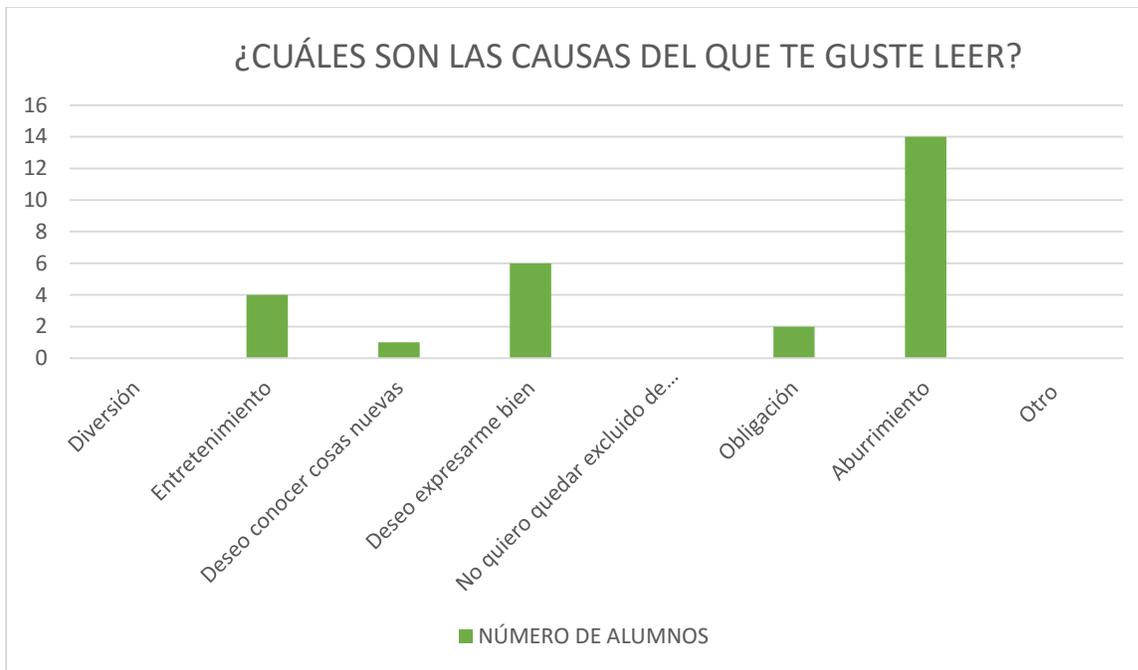
**Gráfica 5.** En esta grafica se representa como la gran mayoría de los alumnos con un total de 14 cuestionados respondieron a que les interesan las redes sociales y solo con un número de 2 alumnos están interesados en leer.



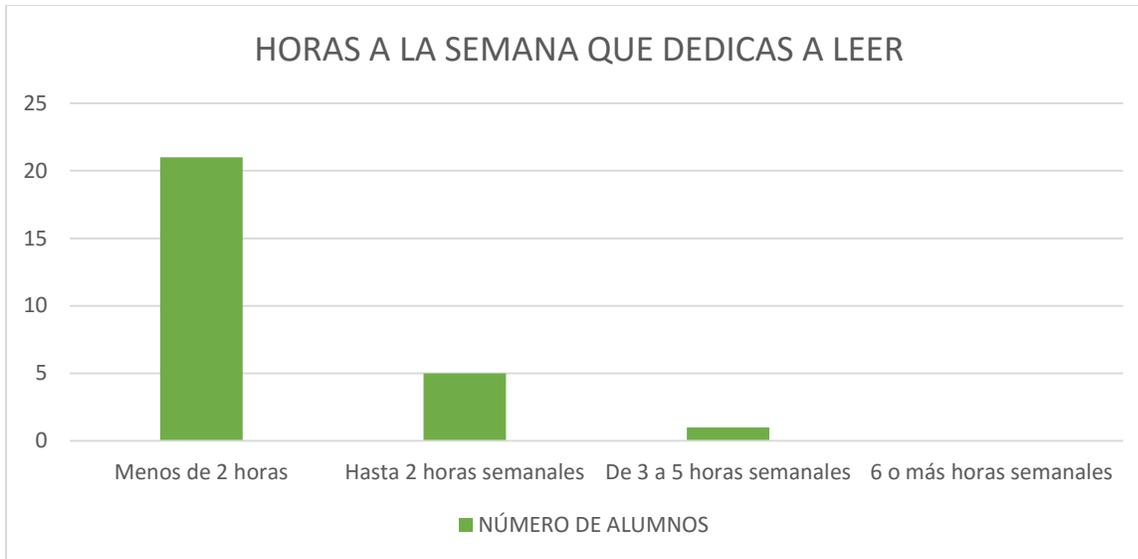
**Gráfica 6.** En este grafico se muestra cuántos niños les gusta leer y a cuantos no. Contando con 16 niños a los cuales no les gusta y a 11 que sí.



**Gráfica 7.** En esta pregunta se aprecia el por qué sí les gusta o no les gusta leer, el cual la mayoría de los que no les gusta leer porque se les hace aburrido y a los que sí, porque desean expresarse bien.



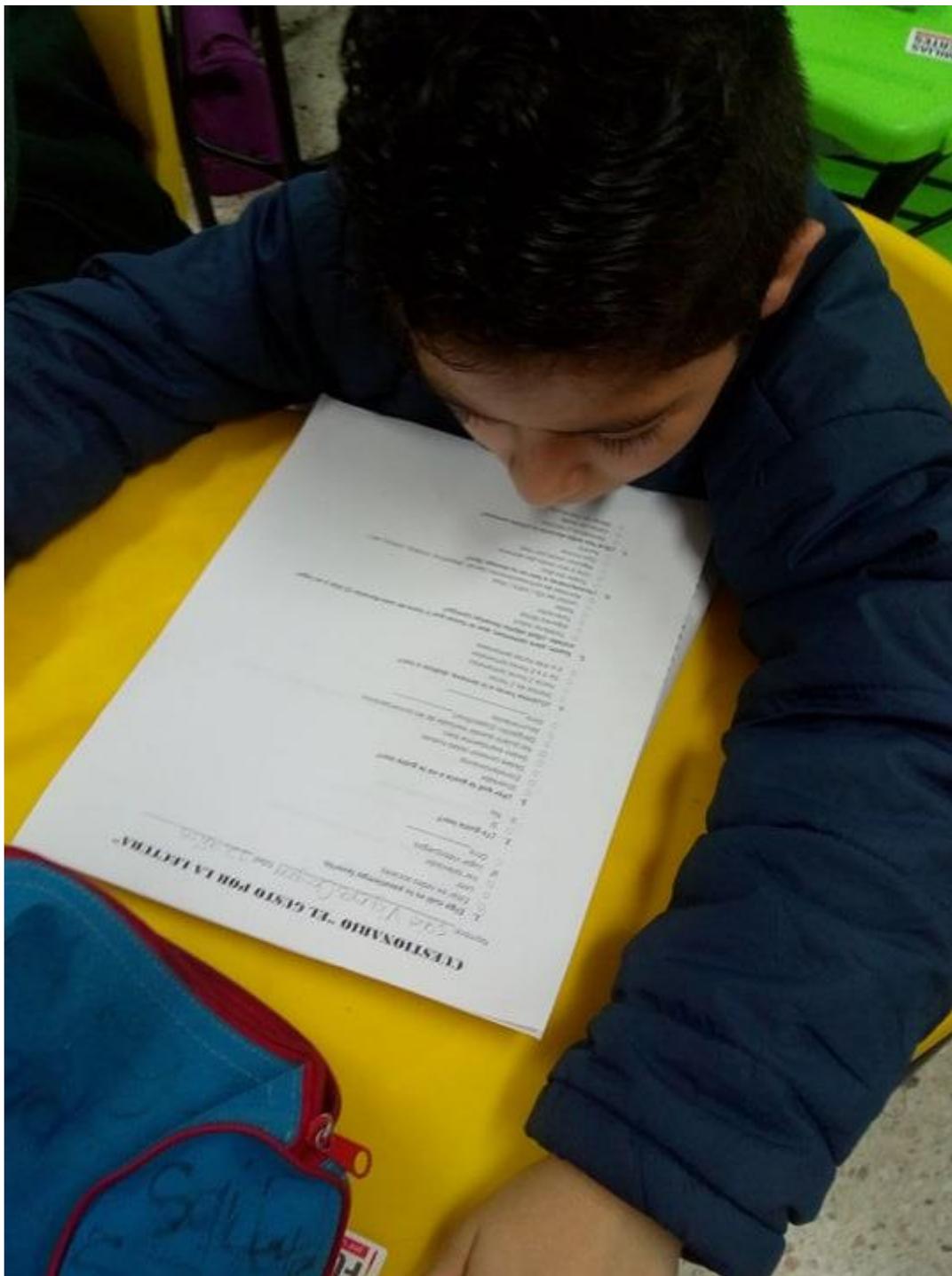
**Gráfica 8.** En el siguiente gráfico se representa cuántas horas a la semana le dedican a la lectura, tomando en cuenta a los niños que también les gusta leer, arrojando un resultado de 21 niños que leen menos de 2 horas, a 5 aproximadamente 2 horas y solo uno lee de 3 a 5 horas semanales.



**Gráfica 9.** Por último se cuestiona acerca de contar con libros en casa, para estimular la lectura no solo en el ámbito escolar sino también por fuera, y para encontrar alternativas de solución a la poca lectura que están acostumbrados a realizar.



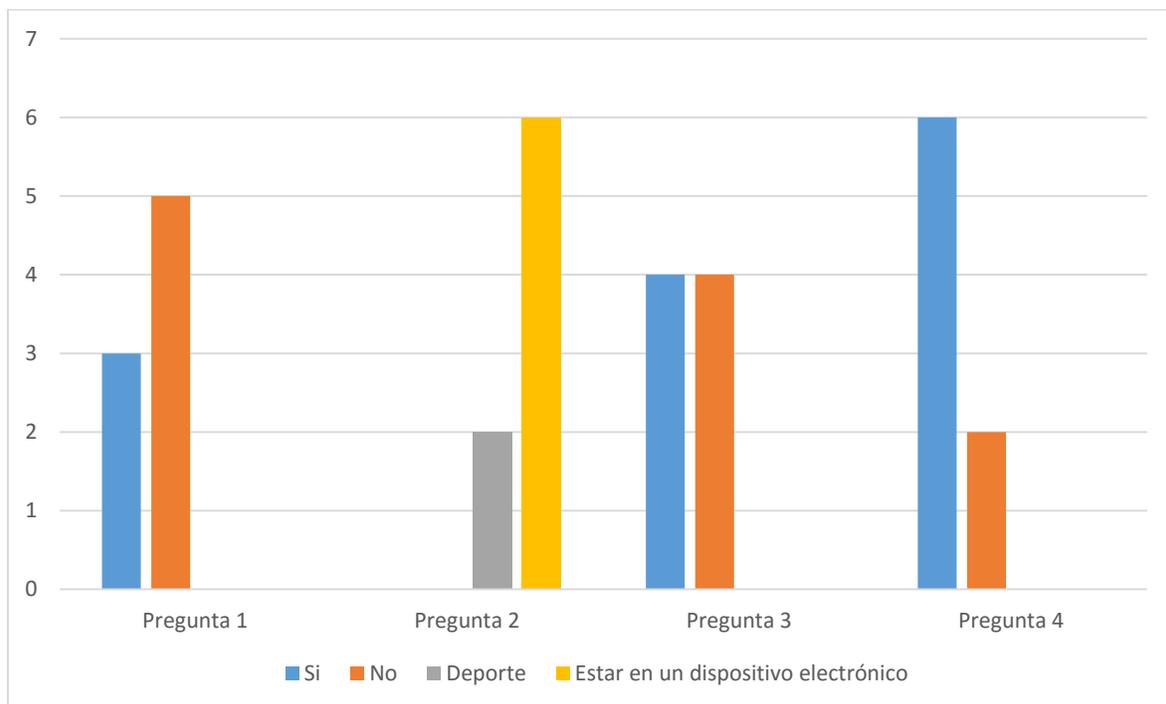
**Imagen 1. Realización del cuestionario.** En esta foto uno de los alumnos está realizando el cuestionario de la lectura.



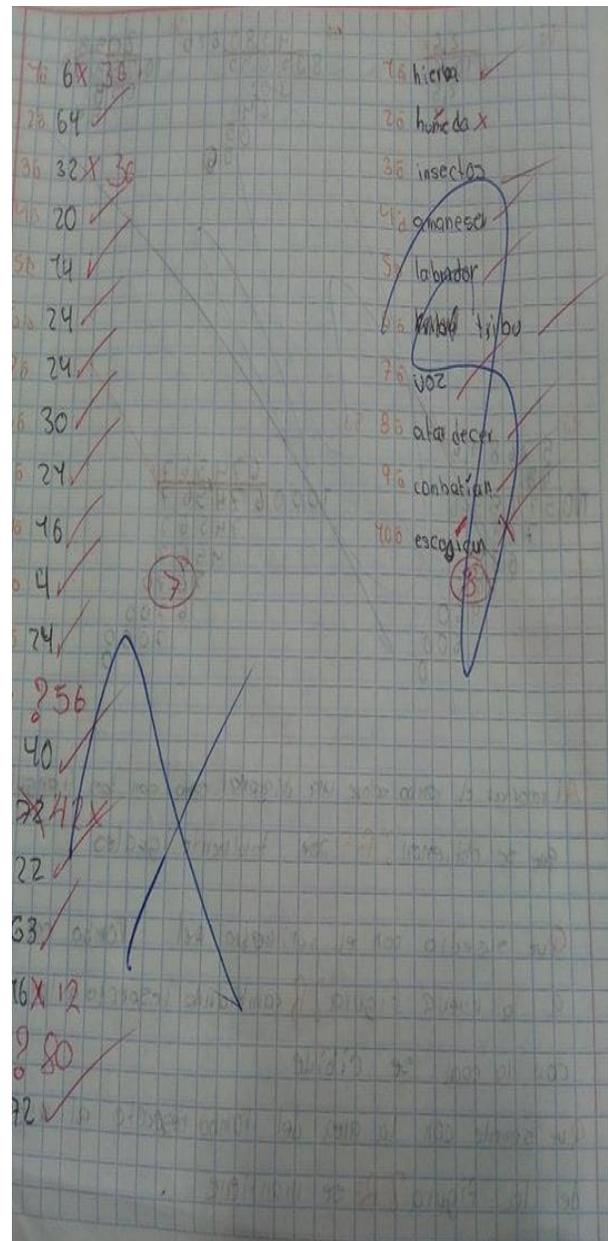
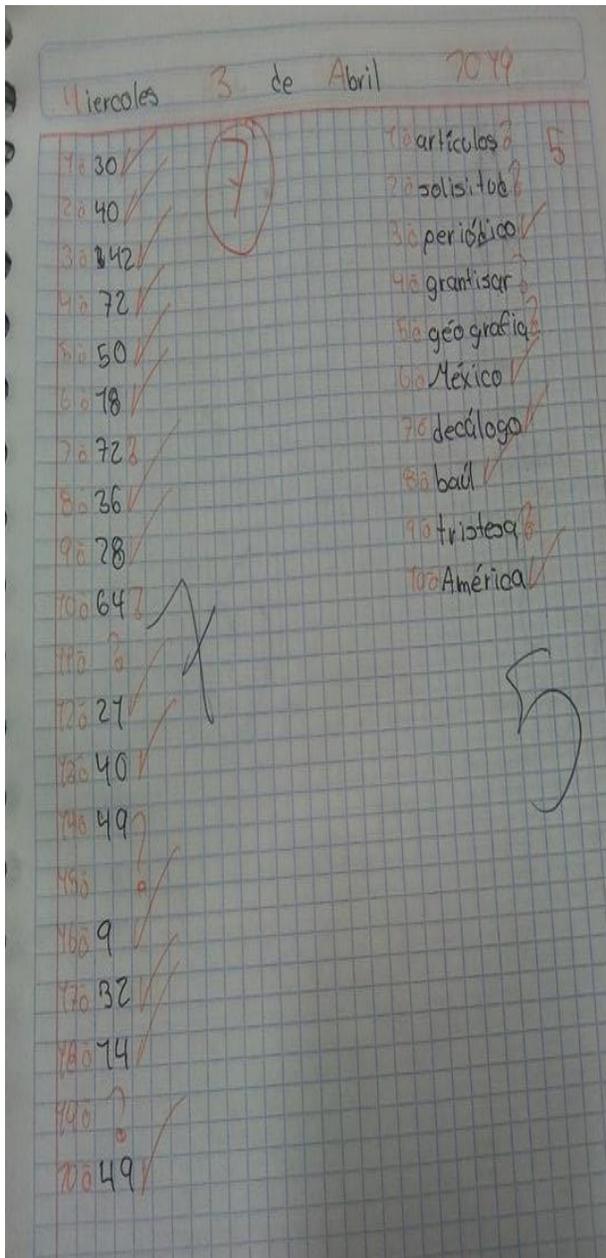
**Entrevista a padres de familia** Se realiza una pequeña entrevista a 4 padres de familia tomando en cuenta las siguientes preguntas:

1. ¿Considera que a su hijo le gusta leer?
2. ¿Qué tipo de actividades realiza después de la escuela?
3. ¿Cuenta con libros en casa?
4. ¿La escritura de su hijo es adecuada tomando en cuenta la ortografía?

**Grafica 10.** Resultados de la entrevista de padres de familia



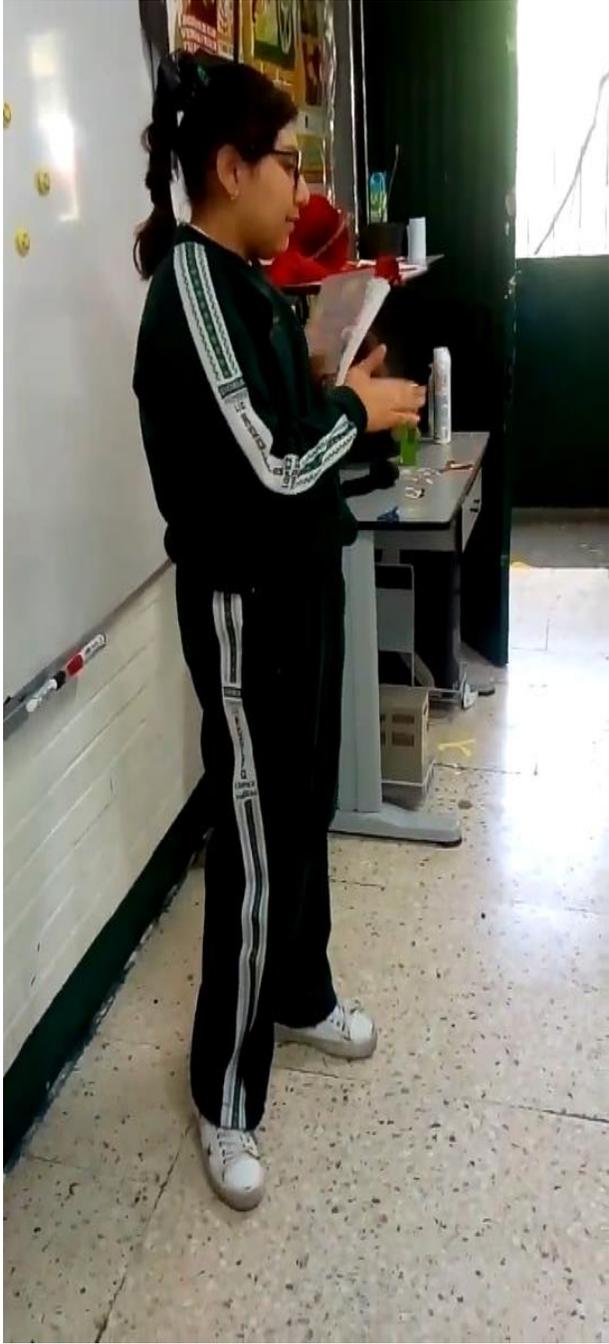
**Imagen 2. Técnica “Dictado de ortografía”** Esta técnica es aquella que se empleó desde el principio hasta el final de la jornada de prácticas. En la foto del Lado izquierdo da cuenta del poco manejo de las palabras, como emplear la ortografía y, en la imagen de la derecha se percata del avance que tuvieron la mayoría de los alumnos.



**Imagen 3. Técnica “lectura independiente”** En ella se muestra como los alumnos están leyendo entretenidamente el libro que eligieron.



**Imagen 4. Técnica “Lectura compartida”** En ella se muestra que los alumnos tomaron libros de la Biblioteca del Aula, al pasar 15 minutos de lectura, pasaron frente al grupo para comentar si les gustó los libros leídos.





**Imagen 5. Técnica “Escribe un texto”** En esta foto da cuenta del poco manejo de la ortografía y cómo es que las técnicas deben ser reforzadas para que los alumnos desarrollen opimamente su habilidad para leer y escribir.

Aticapán de Zaragoza, Méx, a 2 de Abril de 1949

Estimado Joaquín:

Hola me llamo Rommel espero que estes bien y feliz muy bien ya que te estas esforzando mucho edale ganas no te rindas, bueno y siempre recuerda a Maclobia.

Oye me e enterado que la prima de Maclobia Felipa los quiere separar esta falsificando los cartas y escribiendo que te habías cancelado la dote, puedes creerlo y la a estado condenando que tu te quieras así famoso y que no regresaras. Tu que opinas si creo que esta zeloosa y a estado leyendo todas las cartas que le embias a Maclobia y Maclobia esta triste espero y puedas arreglar este asunto para que todo se arregle, muchas gracias por escucharme y te deseo un feliz casamiento, te escribo luego se despide tu servidor y espero te sirba la información.

Rommel

**Técnica “Rincón de Lectores”** En estas imágenes da cuenta de cómo los alumnos observaban los libros para ver cuál era su elección, ya sea por el título o bien tomándolo y leyendo un poco de lo que se trataba.

**Imagen 6. Elección de libros** Los alumnos se levantan de su lugar para tomar un libro a su propio criterio.

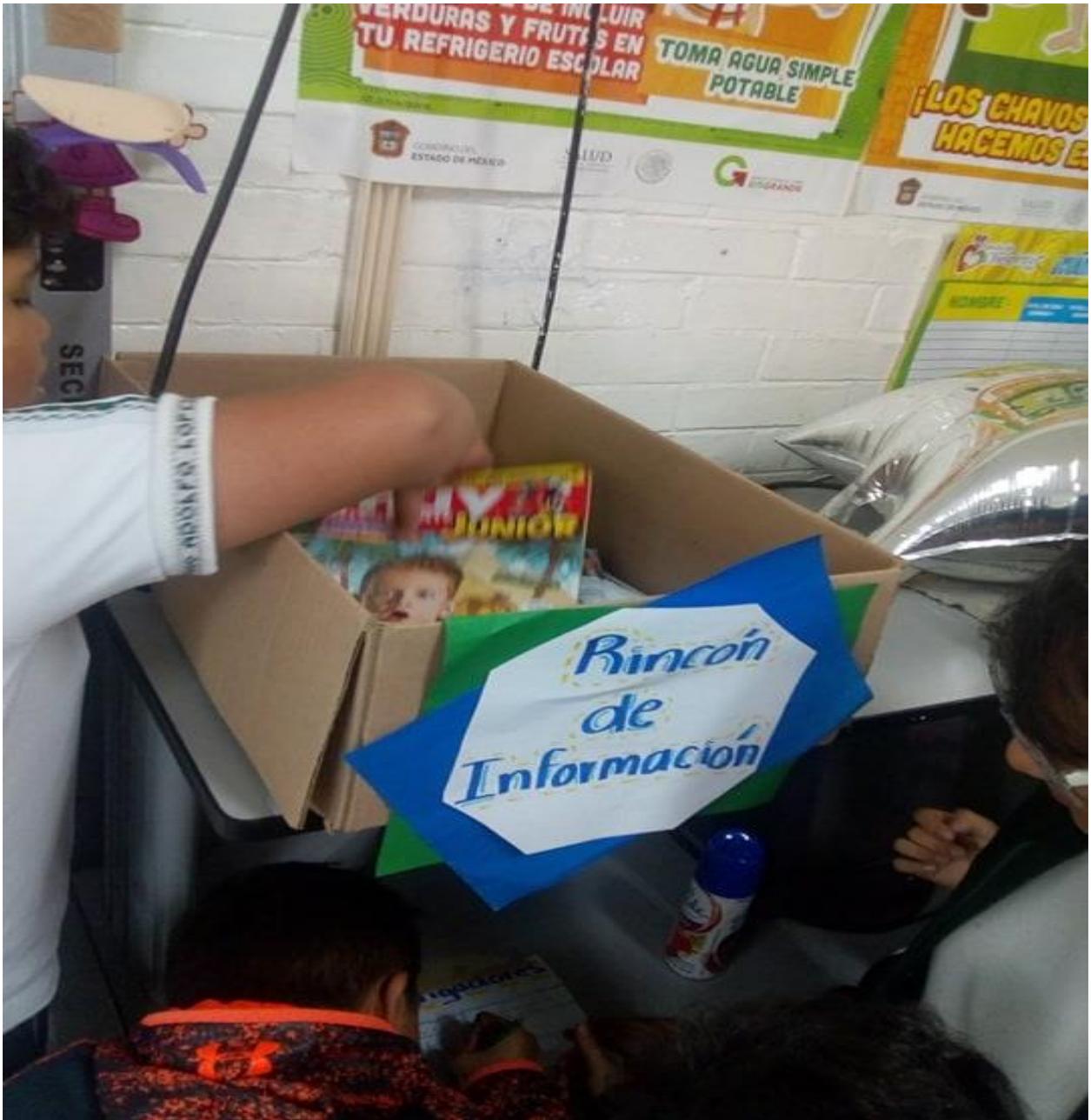


**Imagen 7. Lectura independiente.** Una vez que tomaron su libro, toman su lugar para ponerse a leer lo que más les llamó la atención del libro.



**Técnica “Rincón de Información”** se percata cómo los alumnos se levantan a ver y buscar aquella información que les llama la atención y quieren leerla.

**Imagen 8. Búsqueda de información** En esta imagen se logra visualizar el cómo buscan alguna información que les haya llamado la atención.



**Imagen 9. Lectura de la información** Se muestra como entre pares o tríos, leyeron acerca de algo que les interesaba a ambos. En la cuestión de compartir ideas.



**Imagen 10. Registro de investigaciones leídas.** En esta hoja se registraron las diferentes fuentes de información que tomaron para leerla.

Nombre	Tipo de Investigación	Lo que me gustó de la lectura
Said	Poema	me gusta el poema que trata de un hombre e intentan conquistar a la chica que le gusta
Martín	Revista muy interesante	porque tiene información de mi gusto
Keira	Cuento Wigetta & la feria fantasma	Porque tiene unos capítulos para leer
Javier	artículo de revista pag 79 muy interesante	Porque me interesa saber como se guían los satélites mensajeros
Javier	artículo de revista pag 72 muy interesante	Porque me interesa saber porque se llamaban patrullaje galactico

**Imagen 11. Técnica “Completa el texto”** Aquí se empiezan a notar los cambios acerca de identificar la escritura de las palabras correctamente.

### LOS SIETE CABALLEROS DE COLORES

Érase una vez, hace ya muchos años, en el Reino de los Colores había siete caballeros, todos muy valientes y corajudos y muy orgullosos de su color.

El caballero rojo decía muy satisfecho:

-Mi color es el más bonito. Mirad el fuego, las cerezas, las fresas y aquellas rosas rojas que parecen una llama viva.

El caballero anaranjado le replicaba siempre:

-El color rojo es el de la sangre, pero el mío es el color de las naranjas y de las mandarinas, y de las uñas cuando se pone el sol.

Enseguida se entrometía el caballero amarillo:

-Yo sí soy hermoso. Mirad el sol, el oro, los limones, la miel y muchas flores del campo.

El caballero verde rompía a reír:

-El mundo es verde cuando está vivo. Mirad los montes, las praderas y los bosques.

Pero el caballero azul gritaba:

-Si de algún color es el mundo, ese es el azul. Mirad el mar y el cielo, que es una inmensa bóveda.

El caballero negro decía presumido:

-Mirad las montañas en la lejanía a media tarde cuando el sol se va de su lado. Son de color negro.

Para terminar decía el caballero violeta:

-La violeta es la flor más perfumada y más delicada del bosque. Es el color del sentimiento y de la emoción, del cielo en el crepúsculo.

Y cada uno de ellos se pasaba horas ante el espejo contemplando los reflejos de su color; porque todos se creían el mejor y sólo veían defectos en los demás.

Un día el rey blanco y negro y la reina rosa les llamaron y les dijeron:

-Estamos hartos de vuestras peleas y vuestras vanidades. Os ordenamos que en adelante vayáis siempre juntos y no discutáis por vuestras diferencias... ¡qué aburrimiento si todos fuerais iguales! Se va a casar mi hija la princesa blanca y quiero decorar la portada de mi palacio con el adorno más bello que nadie haya visto jamás, os lo dejo en vuestras manos, caballeros de colores.

Miranda de la Cruz de 2019

### LOS SIETE CABALLEROS DE COLORES

Érase una vez, hace ya muchos años, en el Reino de los Colores había siete caballeros, todos muy valientes y corajudos y muy orgullosos de su color.

El caballero rojo decía muy satisfecho:

-Mi color es el más bonito. Mirad el fuego, las cerezas, las fresas y aquellas rosas rojas que parecen una llama viva.

El caballero anaranjado le replicaba siempre:

-El color rojo es el de la sangre, pero el mío es el color de las naranjas y de las mandarinas, y de las uñas cuando se pone el sol.

Enseguida se entrometía el caballero amarillo:

-Yo sí soy hermoso. Mirad el sol, el oro, los limones, la miel y muchas flores del campo.

El caballero verde rompía a reír:

-El mundo es verde cuando está vivo. Mirad los montes, las praderas y los bosques.

Pero el caballero azul gritaba:

-Si de algún color es el mundo, ese es el azul. Mirad el mar y el cielo, que es una inmensa bóveda.

El caballero negro decía presumido:

-Mirad las montañas en la lejanía a media tarde cuando el sol se va de su lado. Son de color negro.

Para terminar decía el caballero violeta:

-La violeta es la flor más perfumada y más delicada del bosque. Es el color del sentimiento y de la emoción, del cielo en el crepúsculo.

Y cada uno de ellos se pasaba horas ante el espejo contemplando los reflejos de su color; porque todos se creían el mejor y sólo veían defectos en los demás.

Un día el rey blanco y negro y la reina rosa les llamaron y les dijeron:

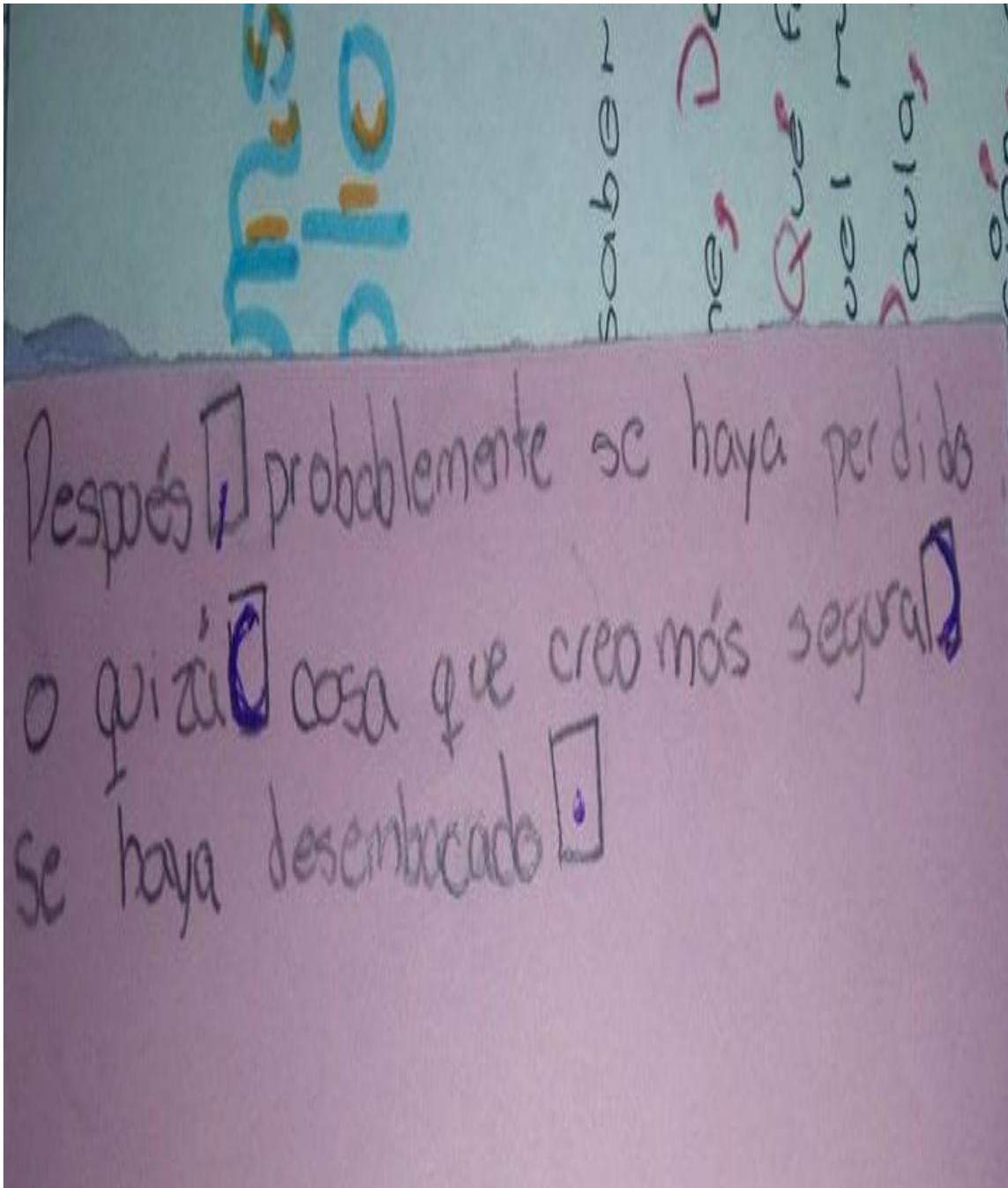
-Estamos hartos de vuestras peleas y vuestras vanidades. Os ordenamos que en adelante vayáis siempre juntos y no discutáis por vuestras diferencias... ¡qué aburrimiento si todos fuerais iguales! Se va a casar mi hija la princesa blanca y quiero decorar la portada de mi palacio con el adorno más bello que nadie haya visto jamás, os lo dejo en vuestras manos, caballeros de colores.

**Técnica “Escribe un texto”** En las imágenes se observa cómo están trabajando en equipo, oraciones del uso de los signos de puntuación y el texto que se realiza una vez terminadas las oraciones.

**Imagen 12. Escribiendo las oraciones** En esta foto se alcanza a ver que están reunidos por equipo mientras se pusieron de acuerdo para que escribieran las oraciones colocando el signo de puntuación correspondiente.



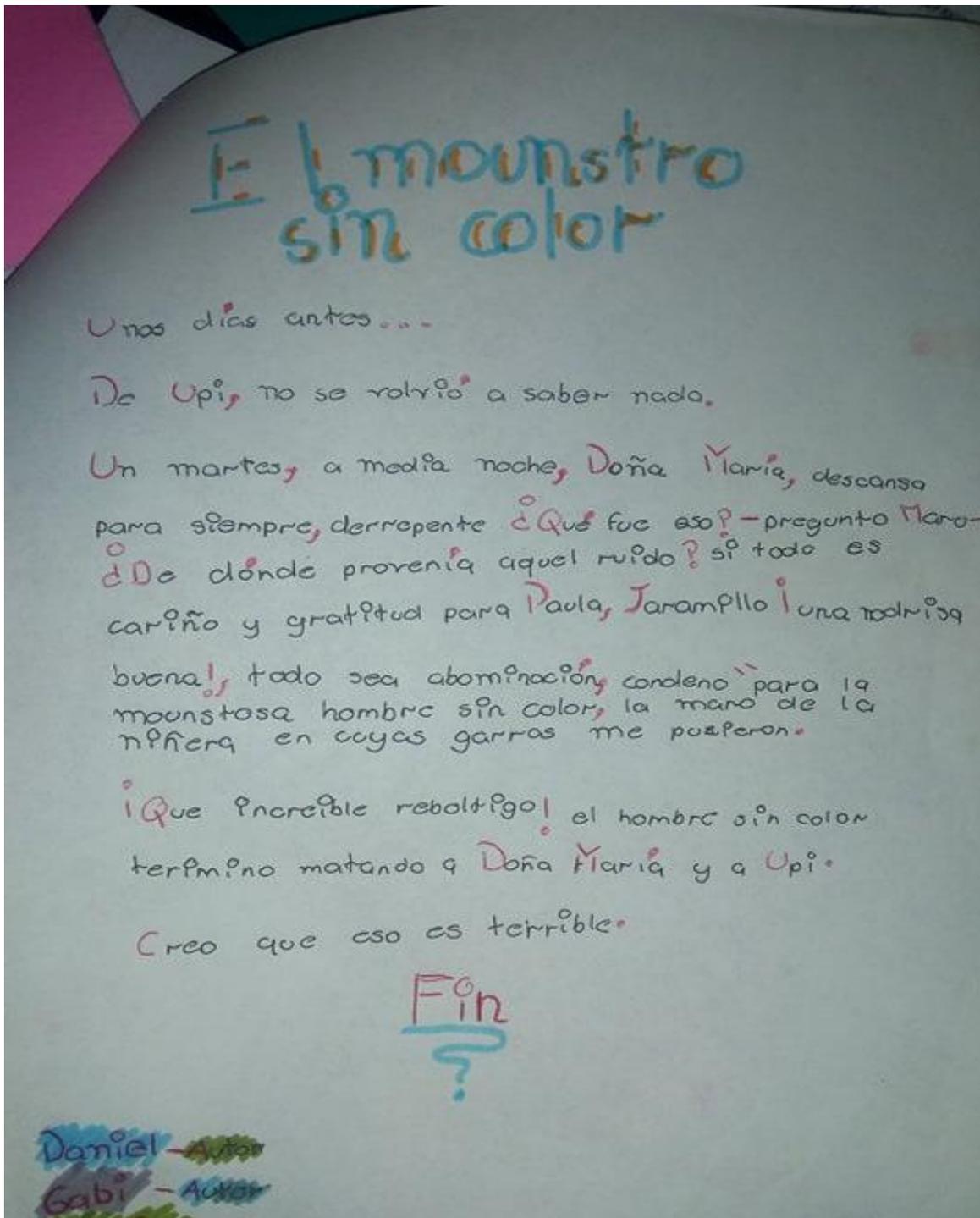
**Imagen 13. Oraciones hechas** En esta imagen se alcanza a percatar cómo es que en los recuadros tenían que colocar los signos de puntuación correspondientes.



**Imagen 14. Organización para escribir el texto.** Con las oraciones ya escritas anteriormente, se dispusieron a organizarse para realizar una historia con las ocho oraciones que es trabajaron, pueden ponerle más historia pero no quitarle las oraciones.



**Imagen 15. Texto escrito.** Aquí da muestra del producto final elaborado en equipo por los alumnos para mostrar lo logrado de los propósitos.



**Rúbrica 1** Es utilizada para la técnica de “Dictado de ortografía” y “Completa el texto” con el objetivo que los alumnos sepan identificar acentos y empleo de las letras correctamente.

<b>RÚBRICA PARA LA TÉCNICA DE “DICTADO DE ORTOGRAFÍA”</b>			
<b>NIVELES</b>	<b>ESPERADO</b>	<b>EN DESARROLLO</b>	<b>REQUIERE APOYO</b>
	<b>8.0 a 10</b>	<b>7.0 a 7.9</b>	<b>5.0 a 6.9</b>
<b>MANEJO DE ACENTOS</b>	Al momento de escuchar la palabra, coloca la mayoría de veces correctamente los acentos. Solo hay de 1 a 2 errores.	Al momento de escuchar la palabra, coloca en algunas ocasiones correctamente los acentos. Solo hay de 3 a 4 errores.	Al momento de escuchar la palabra, casi nunca coloca los acentos. Hay de 5 a más errores.
<b>APLICACIÓN DE LAS LETRAS</b>	Coloca la mayoría de veces correctamente las letras en las palabras solo hay de 1 a 2 errores y escribe con letra legible.	Coloca la mayoría de veces correctamente las letras en las palabras solo hay de 3 a 4 errores y escribe con letra legible.	Coloca la mayoría de veces correctamente las letras en las palabras solo hay de 5 a más errores y escribe con letra legible.

**Rúbrica 2.** Este instrumento de evaluación se implementó para la técnica de “Lectura Independiente” al igual que la técnica mejorada con el nombre de “Rincón de Lectores”

<b>RÚBRICA PARA LA TÉCNICA DE “LECTURA INDEPENDIENTE”</b>			
<b>NIVELES</b>	<b>ESPERADO</b>	<b>EN DESARROLLO</b>	<b>REQUIERE APOYO</b>
	<b>8.0 a 10</b>	<b>7.0 a 7.9</b>	<b>5.0 a 6.9</b>
<b>Seguridad y disposición ante la lectura</b>	Manifiesta disposición y seguridad al leer; Disfruta la lectura.	Muestra rasgos de tensión pero no interfiere con su lectura; El texto no le es fácil pero puede manejarlo.	Muestra inseguridad ante la lectura, lo que interfiere en su desempeño; Se observa apatía o desinterés.
<b>Identificación del uso de las palabras</b>	Mientras realiza la lectura, hace una recopilación de las palabras que no logra identificar.	Realizando la lectura, tiene ciertas dudas acerca de las palabras y es capaz de resolver sus inquietudes.	Mientras se encuentra leyendo se distrae a menudo y no lee todo el texto.

**Rúbrica 3.** Esta rúbrica es implementada en la técnica “Lectura compartida”

<b>RÚBRICA PARA LA TÉCNICA DE “LECTURA COMPARTIDA”</b>			
<b>NIVELES</b>	<b>ESPERADO</b>	<b>EN DESARROLLO</b>	<b>REQUIERE APOYO</b>
	<b>8.0 a 10</b>	<b>7.0 a 7.9</b>	<b>5.0 a 6.9</b>
<b>La lectura es fluida</b>	Respetar los signos de puntuación. Leer correctamente las palabras. Comete sólo un 2 o 3 % de errores. No incorpora, sustituye ni omite palabras.	Respetar sólo algunos signos de puntuación. Presenta entre 4 y 6 % de errores en las palabras (agrega, sustituye, omite o invierte sílabas o palabras).	Lee sílaba por sílaba o palabra a palabra. Tiene más del 6 % de errores en las palabras (agrega, omite o sustituye). Invierte sílabas o palabras.
<b>Uso adecuado de la voz al leer</b>	Da la entonación y volumen apropiados al leer. Da la dicción adecuada en cada palabra.	Da entonación y volumen apropiados sólo en algunas partes de la lectura. Presenta algunos errores de dicción.	Lee de manera monótona o inaudible. Presenta mala dicción de las palabras.
<b>Atención ante palabras complejas</b>	Lee pausadamente las palabras desconocidas o complejas a fin de no equivocarse.	Se detiene en algunas palabras complejas. Corrige algunas de ellas en las que se equivoca.	Se equivoca, no corrige o lo hace de manera inadecuada y continúa leyendo.

**Rúbrica 4.** La siguiente rúbrica que se implementó para la evaluación del la técnica “Escribe un texto”

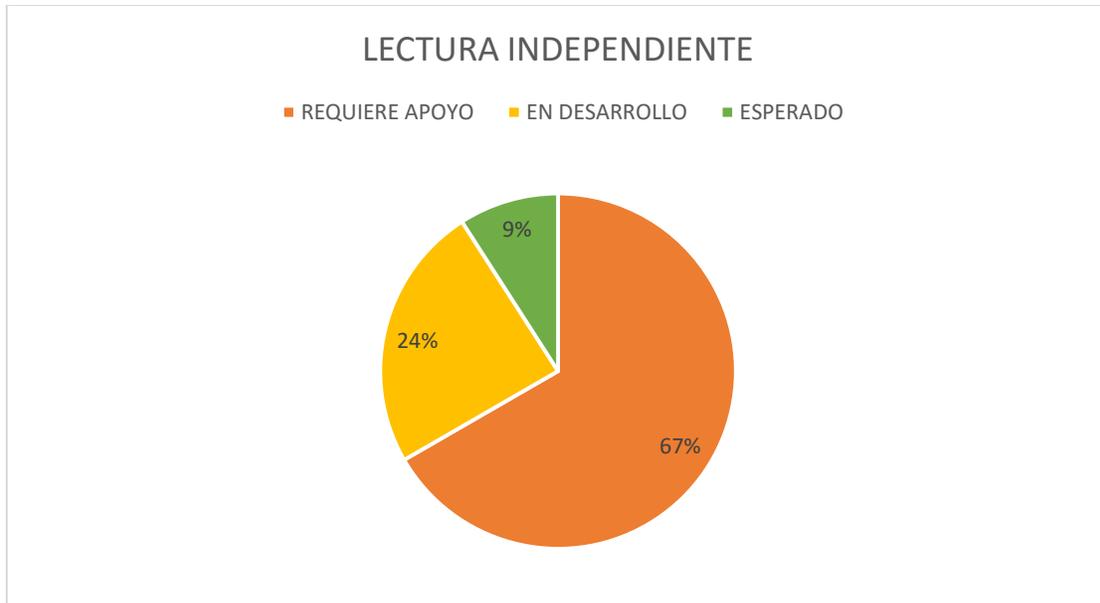
<b>RÚBRICA PARA LA TÉCNICA DE “ESCRIBE UN TEXTO”</b>			
<b>NIVELES</b>	<b>ESPERADO</b>	<b>EN DESARROLLO</b>	<b>REQUIERE APOYO</b>
	<b>8.0 a 10</b>	<b>7.0 a 7.9</b>	<b>5.0 a 6.9</b>
<b>Orografía</b>	El texto que se presenta tiene entre 3 a 5 errores ortográficos. (acentuación y uso adecuado de las letras)	El texto que se presenta tiene entre 6 y 10 errores ortográficos. (acentuación y uso adecuado de las letras)	El texto que se presenta tiene más de 10 errores ortográficos. (acentuación y uso adecuado de las letras)
<b>Signos de puntuación</b>	En el texto presenta de 3 a 5 errores en el uso de los signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, signos de admiración e interrogación, guiones, puntos suspensivos)	En el texto presenta de 6 a 10 errores en el uso de los signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, signos de admiración e interrogación, guiones, puntos suspensivos)	En el texto presenta más de 10 errores en el uso de los signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, signos de admiración e interrogación, guiones, puntos suspensivos)
<b>Lectura en voz alta del texto escrito.</b>	Lee la mayoría del texto adecuadamente en voz alta comas (pausas breves) y los puntos (pautas más largas), así como los signos de admiración e interrogación, solo en ocasiones no lee los signos.	Lee en voz alta el texto empleando bien comas (pausas breves) y los puntos (pautas más largas), pero no lee adecuadamente los signos de admiración e interrogación.	Lee en voz alta el texto sin hacer uso adecuado de las comas (pausas breves) y los puntos (pautas más largas), así como los signos de admiración e

**Resultados obtenidos en el primer ciclo**

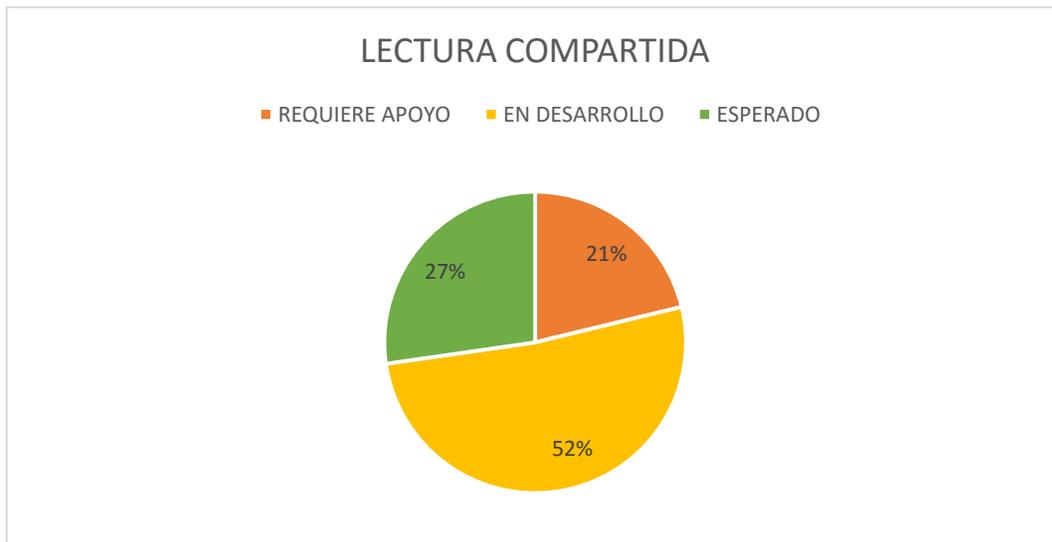
**Gráfica 11.** En este grafico da muestra de que la gran mayoría de los estudiantes se encuentra en un nivel en desarrollo.



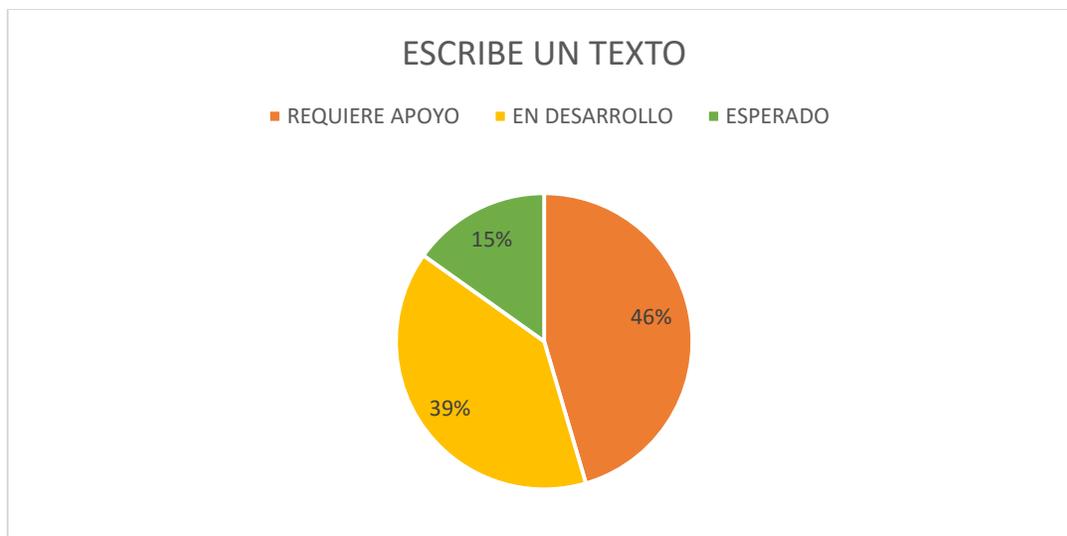
**Gráfica 12.** En esta gráfica denota que para la habilidad de la lectura requieren apoyo la gran mayoría del salón de 6° “C”



**Gráfica 13.** En la siguiente técnica de lectura compartida, arroja que para trabajar en equipos si alcanzan a tener una mejor lectura que individualizados.



**Gráfica 14.** La gráfica da muestra de los resultados que se llevaron a cabo en la técnica “Escribe un texto” donde se sigue percibiendo una gran cantidad de alumnos que se encuentran en desarrollo y requiere apoyo.

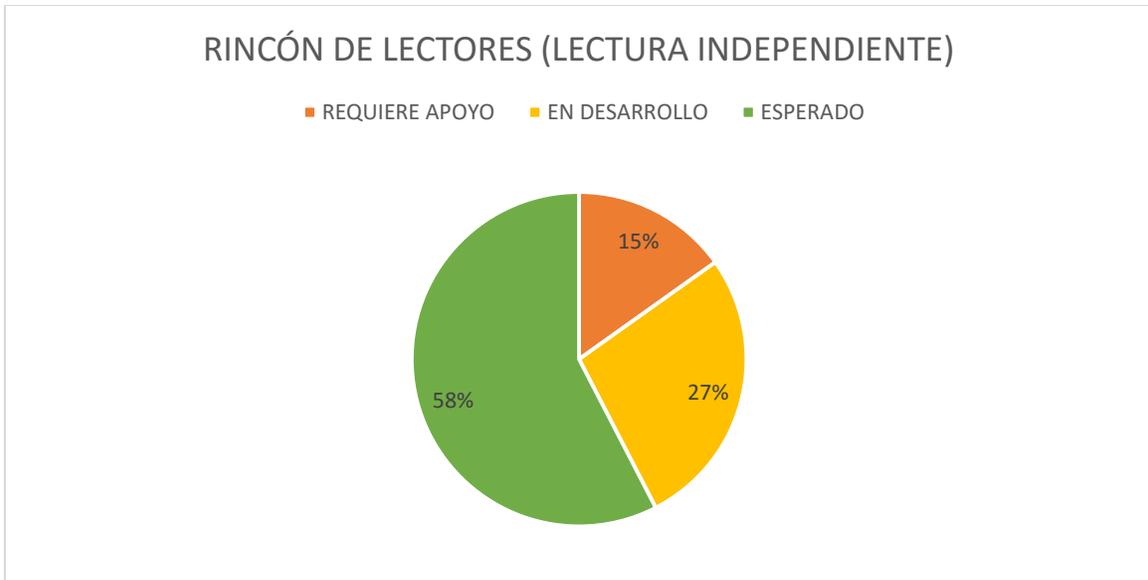


**Resultados obtenidos en el segundo ciclo**

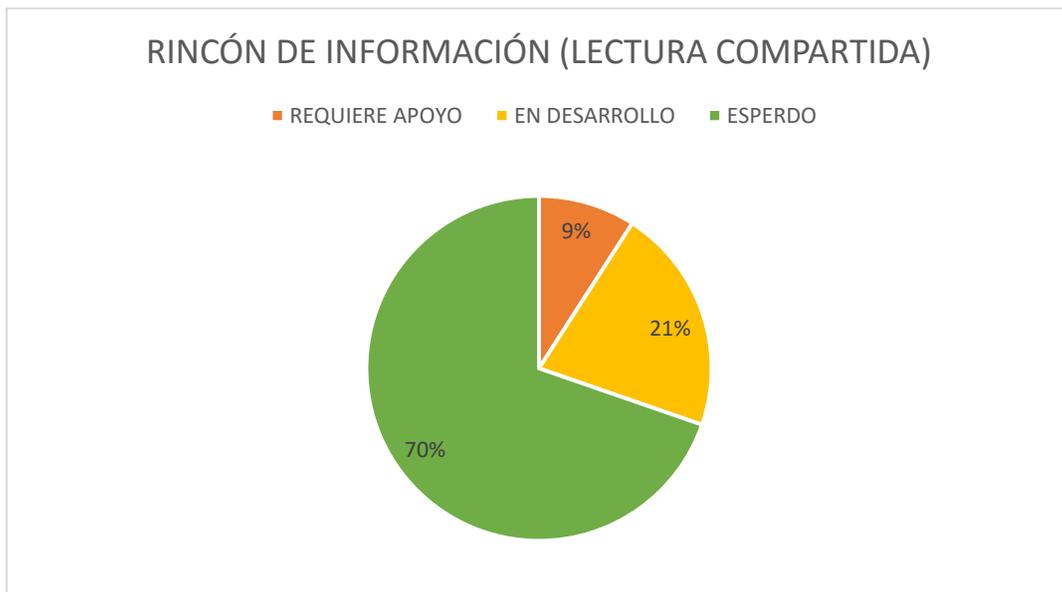
**Gráfica 15.** En esta gráfica se muestra como en la técnica “Dictado de ortografía” muestra un grandioso avance en cuanto a la escritura correcta de las palabras.



**Gráfica 16.** La gráfica nos muestra los resultados que se obtuvieron con la lectura independiente, y que mejoró demasiado por el interés que se mostró en el grupo.



**Gráfica 17.** La siguiente grafica muestra los resultados de la lectura compartida, la cual mejoraron los resultados que se obtuvieron.



**Gráfica 18.** La gráfica da cuenta de que la habilidad para poder identificar las palabras y letras correctamente ha sido benefactora para el proceso de aprendizaje de los alumnos.



**Grafica 19.** Esta gráfica da cuenta del proceso final de la recopilación de todas las técnicas empleadas, y con ello se realizó la rúbrica el cual arrojó los resultados satisfactorios, las cuales provocaron una fortaleza en la lectura y la mejora de la ortografía.

## RESULTADOS OBTENIDOS DE LA TÉCNICA "ESCRIBE UN TEXTO"

■ REQUIERE APOYO ■ EN DESARROLLO ■ ESPERADO

