

Escuela Secundaria Oficial No. 0007 “Estado de
México”

C. C. T. 15EES0386K

El punto y la coma, los signos olvidados

Por: Mariana Méndez Martínez

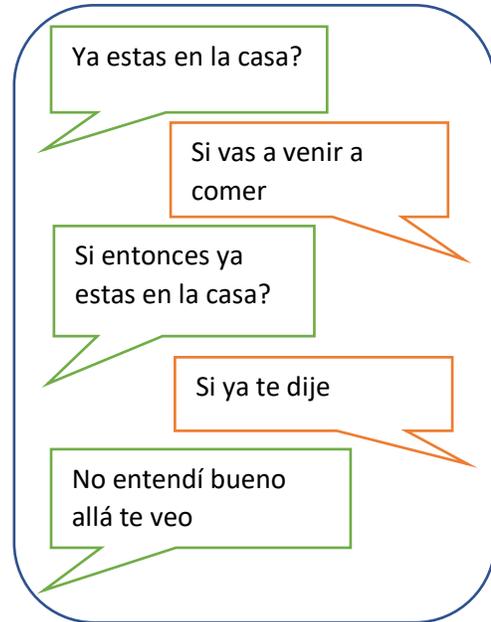
Asignatura: Español 3

Mayo, 2020

El punto y la coma, los signos olvidados

Por: Mariana Méndez Martínez

Estamos viviendo en una nueva era digital, con dispositivos electrónicos que permiten una comunicación más rápida. Sin embargo, el hecho de que los mensajes sean enviados en cuestión de segundos no significa que el proceso de comunicación sea más efectivo. Muchas veces al recibir un mensaje de texto, a través de una aplicación de mensajería instantánea, el remitente utiliza pocos signos de puntuación o ninguno. Debido a lo anterior, tenemos que volver a leer las palabras para asegurarnos de haber entendido el mensaje. Tal vez, hemos olvidado que el punto y la coma, estos dos pequeños signos, nos ayudan a expresar nuestros mensajes de manera clara y precisa. O incluso, puede que los conozcamos, pero en realidad no sabemos cómo se utilizan, así que vamos a recordarlos.



De acuerdo a la Real Academia Española el punto es un “Signo ortográfico (.) cuyo principal uso es señalar el final de un enunciado, de un párrafo o de un texto, así como marcar el cierre de las abreviaturas” (Real Academia Española, 2019). Por lo que podemos decir que tiene tres usos:

Punto y seguido

- Se utiliza para separar las oraciones dentro de un mismo párrafo. Dichas oraciones se relacionan estrechamente o hacen referencia a la misma idea.

Punto y aparte

- Su función es separar párrafos dentro de un texto y se utiliza cuando las siguientes oraciones harán referencia a una idea distinta.

Punto final

- Marca el final de un texto.

Por otro lado, la coma es un signo ortográfico (,) que se emplea para delimitar, dentro del enunciado, determinados elementos, como componentes de una enumeración, incisos, vocativos o interjecciones. También se utiliza para marcar la anteposición de algún elemento oracional, y para distinguir entre los posibles sentidos de un enunciado (Real Academia Española, 2019). Algunos ejemplos de sus usos son los siguientes:

Enumeración	• Mi mamá es inteligente, amorosa, protectora y cariñosa.
Incisos	• El ministro, un hombre honorable, estuvo en la sesión.
Vocativos	• Sofía, ayuda en la casa.
Interjecciones	• ¡Ay!, que dolor.
Anteposición de algún elemento oracional	• Después de tantas horas de estudio, por fin podía descansar.
Distinguir sentidos de un enunciado	• Ya terminé la tarea, como lo prometí.

Es importante que no olvidemos estos signos, pues son fundamentales para lograr una comunicación efectiva. Revisa dos veces antes de enviar un mensaje pues no es lo mismo:

No te amo. y No, te amo.

Referencias bibliográficas

Real Academia Española. Diccionario de la lengua española (19 de mayo de 2020). *Coma*. <https://dle.rae.es/coma>

Real Academia Española. Diccionario de la lengua española (19 de mayo de 2020). *Punto*. <https://dle.rae.es/punto>