

ESCUELA PRIMARIA “MIGUEL HIDALGO”

CARPETA DE EXPERIENCIAS

PROFESORA. MONSERRAT VILCHIS CORTES

14 DE JUNIO 2021

PRESENTACIÓN

La educación es el conjunto de saberes, conocimientos, valores y emociones que permiten la evolución, mental y psicológica de las personas para desarrollar una sociedad empática y fortalecida en el sentido humanista para la mejoría de la vida en la tierra. Sin duda la educación es una de las herramientas más poderosas para combatir injusticias, rezagos y violencia convirtiéndose en eficaz al instante de ingresar en un proceso de modernidad, reestructuración social, cohesión y apego a las buenas costumbres para crear en un entorno digno para la sociedad, tomando como referencia que cada actor dentro de la sociedad juega un rol vital al instante de incentivar a cada miembro para la mejora de la misma.

Con base en lo anterior, rescatamos que en una situación de pandemia se debe tomar en cuenta que como docente debo diseñar, fomentar y aplicar estrategias para el desarrollo de las habilidades cognitivas de los educandos, mismo que permite crear modelos específicos para que los estudiantes obtengan, diseñen y apliquen saberes a su vida cotidiana y el cómo enfrentar este tipo de situaciones, es necesario desarrollar la creatividad en todos los actores educativos.

Durante esta pandemia se hace uso de carpeta de experiencias, mediante la recopilación de actividades que realizan las y los estudiantes de las clases a distancia del programa Aprende en casa que implementó la Secretaría de Educación Pública durante la pandemia.

PROPÓSITOS

- Conocer la importancia de la carpeta de experiencias para el desarrollo de aprendizajes, la creatividad y reflexión en estudiantes de cuarto grado.
- Resaltar la carpeta de experiencias como una estrategia didáctica de aprendizaje que favorece la investigación y análisis de contenidos en tiempos de pandemia.
- Reconocer las ventajas y desventajas del trabajo de los educandos con la carpeta de experiencias durante el periodo “Aprende en casa”

CONTEXTO ESCOLAR DEL MUNICIPIO

La comunidad de El Arco, perteneciente al Municipio de Valle de Bravo, Estado de México. Brinda diversos servicios educativos a los habitantes de la localidad y sus alrededores, puesto que se encuentra la Escuela Normal con niveles desde preescolar, primaria, secundaria, bachillerato y licenciatura, aunado a estas instituciones se encuentra la Escuela Primaria “Miguel Hidalgo”; como menciona Fierro (1999) la escuela se repite constantemente en un espacio privilegiado de educación para la democracia, es decir, es importante para una sociedad la existencia de la variabilidad en la oferta educativa; se reconoce que esta institución brinda a los alumnos un servicio adecuado a sus necesidades.

En tiempos de pandemia la situación económica y social ha afectado en gran medida a cada una de las familias, puesto que algunos han perdido su empleo, es de gran relevancia mencionar que el acceso a una computadora es complicado, así como a internet, la forma de comunicación con algunos de los padres de familia es mediante llamadas telefónicas y WhatsApp.

CONTEXTO ESCOLAR

La Escuela Primaria “Miguel Hidalgo” turno vespertino con clave de centro de trabajo 15EPR4969W, cuenta con una planta docente conformada por un director escolar, 6 docentes frente a grupo, 1 docente de apoyo de aprendizaje, 1 docente de lenguaje, 1 psicólogo y 1 trabajador social, una matrícula escolar que está conformada por un total de 200 alumnos. La escuela como menciona Schmelkes (1994), debe priorizar el aprendizaje de sus beneficiarios y se debe de plantear las cuestiones qué y cómo debe aprender el alumno y así reflejar los recursos que tiene como institución en los resultados obtenidos.

Situándonos en el grupo de primer grado con 34 alumnos, 19 hombres y 15 mujeres, tomando en cuenta que durante la pandemia la mayoría de los padres de familia han respondido correctamente con el trabajo en casa, siendo responsables en tiempo y forma en entrega de evidencias de las actividades e incorporándolas a la carpeta de experiencias

CARPETA DE EXPERIENCIAS

De acuerdo con los nuevos lineamientos de la NEM (Nueva Escuela Mexicana) es de crucial importancia priorizar en los alumnos educación de excelencia, el docente tiene que ser un agente profesionalizado, que con base en diferentes maneras de actualizaciones debe anteponer la calidad de los aprendizajes en los docentes. Es decir, que es fundamental el diseño de estrategias de enseñanza las cuales permitan mejorar la relación entre los contenidos y los alumnos, es por eso que hoy en día la educación en nuestro país debe de ser no solo hermenéutica sino también con un enfoque humanista, que permita la libre convivencia entre los tres agentes de la educación.

Durante la pandemia que nos aqueja a nivel global la educación es uno de los tantos sectores sociales que se ha visto muy afectado, pero es necesario siempre tomar decisiones para el fortalecimiento de la educación a distancia focalizada, dosificada y que fomentando las actividades lúdicas, atendiendo con prioridad a quienes no tienen acceso a las TICS, así como servicios de telecomunicación en el hogar, tomando en cuenta que la labor docente de una u otra forma no se ha detenido y por lo tanto hemos tenido que ajustar nuestra manera de enseñar a causa de esta pandemia. Por lo tanto, cabe destacar que esta experiencia de mi práctica educativa es sobre la utilización de **“la carpeta de experiencias”**. Dicha estrategia fue realizada tomando en cuenta siempre los recursos con los que cuentan mis alumnos, así como las facilidades y el acceso a materiales digitales.

De acuerdo con Servín (2008) en el documento “el portafolio como instrumento de aprendizaje en la formación docente” nos menciona que el portafolio está entendido como una recolección de “muestras o evidencias” donde se compilan aquellos trabajos significativos que resaltan el hacer de los alumnos, estos trabajos no necesariamente tienen que ser los mejores, también se deben recopilar aquellos que de una u otra forma obstaculizaron el trabajo pero que ayudaron a tomar estrategias de mejora. Es conveniente mencionar que el término

portafolio es llamado “carpeta de experiencias” por la Secretaría de Educación Pública durante esta pandemia.

De acuerdo con lo dicho por el autor, inferimos la importancia que tiene este instrumento para el alumno, el cual favorece principalmente para que el estudiante de manera autónoma mejore en sus aprendizajes o mejor aún, los obtenga con base en su experiencia. Es importante mencionar que se coordina el trabajo de manera puntual con los padres de familia, teniendo una respuesta favorable de la mayoría de ellos, denotando una buena comunicación, organizando contenidos, haciendo revisión y devolución de productos elaborados con las correcciones elaboradas, esto con el fin de reconocer fortalezas y áreas de oportunidad de cada uno de ellos, en el desarrollo de las actividades implementaron de manera efectiva su creatividad con ayuda de sus padres, (ver anexo).

Entonces puedo mencionar que la carpeta de experiencias es buena estrategia que hemos llevado a cabo con anterioridad pero en estos tiempos es con mayor auge, la cual les permite a mis alumnos fortalecer su aprendizaje exigiendo mayor creatividad al realizar sus actividades, resaltando lo que menciona Hernández (2006) que constituye un método de enseñanza y también de evaluación, el cual básicamente consiste en el aporte de producciones de diferente índole por parte de quien es docente o de quien estudiante.

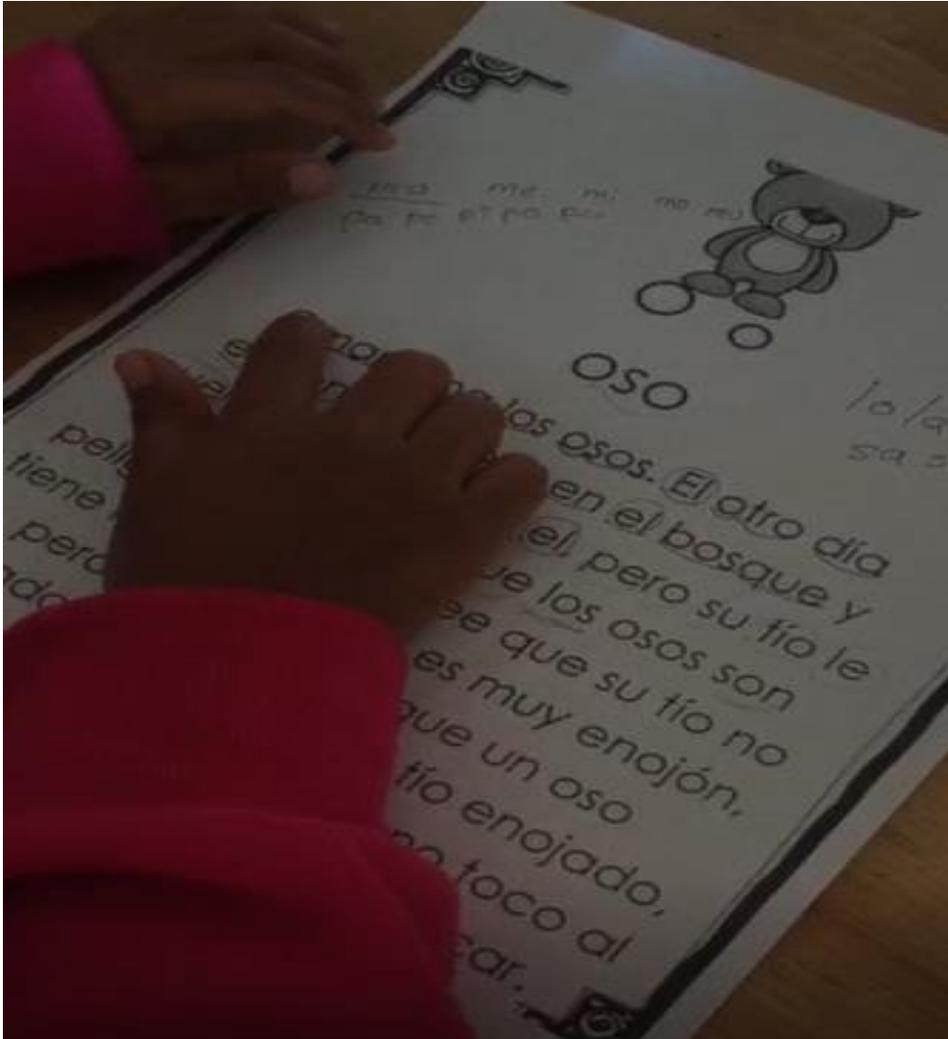
Para el registro de evidencias y productos de la carpeta se realizó por medio de seguimientos durante el periodo que se solicitaban, puesto que después se hizo conciencia sobre la situación que cada familia vive durante la pandemia y las evidencias quedaron canceladas; el registro se fundamenta en la idea de que la evaluación muestra la manera en cómo una persona que aprende, es como organiza su aprendizaje, su estilo para aprender, es decir, la carpeta da opciones al estilo de aprendizaje, siempre y cuando las instrucciones u observaciones sean claras y precisas para poder recabar información valiosa, fomentando un autoaprendizaje bajo la investigación y selección de información, esto es una de las competencias que el nuevo modelo educativo pretende, buscar la excelencia de la educación echando mano de cualquier medio o herramienta.

Me di cuenta que los alumnos promueven su propio aprendizaje, así como su autoevaluación, donde creo que es algo que se puede resaltar de manera significativa ya que muchas veces es difícil hacer que el alumno reconozca la calidad de sus trabajos y de sus aprendizajes, creando responsabilidad en los alumnos, autonomía, expresando su sentir en estos tiempos dándole importancia al aspecto emocional de mis alumnos.

Por otra parte, debo reconocer que así como los beneficios de trabajar con esta estrategia, es importante ver ciertas desventajas que presentamos al trabajar con la carpeta, una de ellas es la falta de compromiso de algunos padres de familia para poder apoyar a sus hijos, resaltando que los padres no sustituyen a los docentes, padres de familia en estados críticos durante la pandemia, falta de comunicación con padres de familia por falta de medios de comunicación, alumnos que les cuesta trabajar de manera autónoma, que no corrigen los productos elaborados, falta de creatividad en los trabajos, entrega de trabajos solo por cumplir y llenar la carpeta, etc., lo cual frena la funcionalidad de la estrategia.

En general, creo que la estrategia planteada en estas líneas es tan funcional como el docente quiera que lo sea, es decir, depende del enfoque que quiera darse al aprendizaje de los alumnos, en lo personal yo lo direccioné a un aprendizaje autónomo, a un aprendizaje basado en el ensayo y error pero que propicie la creatividad de los alumnos.

ANEXO



BIBLIOGRAFÍA

1. Schmelkes del Valle, aportes a la educación "Nuestra comunidad 97 pp. 3". Ibero México (1994)
2. Servin J, (2008) Desarrollo de competencias en educación, El uso de portafolios. México. Editorial Bonobos, p. 47, 75, 79.
3. Redacción Profelandia.com (15/05/2020). Dice Esteban Moctezuma que la carpeta es de experiencias, no de evidencias.
4. Redacción Unión (27/04/2020). Carpeta de experiencias, ¿cómo integrarla y qué debe contener? Unión.