

2021. "Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México".

**Proyecto de Investigación que presenta**

**ELIZABETH OLEA MERCADO**

**DIRECTORA ESCOLAR COMISIONADA FRENTE A GRUPO UNITARIA**

**Estimulación en el lenguaje oral y escrito en el tercer grado del jardín de  
Niños "FEDERICO FROEBEL", de la comunidad de El Consuelo, Amatepec,  
Méx.**

## Introducción

Dado que la función (explícita) de la institución escolar es comunicar saberes y quehaceres a nuevas generaciones, la lectura y escritura existen en ella para ser enseñadas y aprendidas. En la escuela, no resultan “naturales” los propósitos que perseguimos habitualmente fuera de ella lectores y escritores: como están en primer plano los propósitos didácticos, que son mediatos desde el punto de vista de los alumnos porque están vinculados a los conocimientos que ellos necesitan aprender para utilizarlos en su vida futura, los propósitos comunicativos tales como escribir para establecer o mantener el contacto con alguien distante, o leer para conocer otro mundo posible y pensar sobre el propio desde una nueva perspectiva suelen ser relegadas.

## Planteamiento del problema

Con la finalidad de que presenten los niños de tercer grado, la deficiencia de la estimulación en el lenguaje oral y escrito, promoviendo y fortaleciendo la formación a los niños, con la intención de desarrollar las habilidades y potencialidades que posee para que puedan interactuar, de forma crítica y transformadora así como dinámica en su entorno social en cual considero, que es de gran importancia de la estimulación en los niños de este jardín de modo que se expresen y comuniquen con mayor facilidad fluidez armonizando sus sentimientos, experiencias, vivencias, los niños de tercer grado que los inscriben un año, es decir tercer grado de preescolar y a la vez existe mucho ausentismo por los niños no se integran socialmente. El lenguaje se usa para establecer y mantener relaciones interpersonales para manifestar, confrontar y proponer ideas para obtener y dar información diversa, intercambiando la creatividad, la imaginación permite reflexionar sobre la creación discursiva intelectual propia y de otros.

La interacción con los textos fomenta en los alumnos el interés por conocer su contenido, este un excelente recurso para que aprendan a encontrar poco a poco el proceso de lectura aún antes de saber leer.

Por lo tanto, es en este nivel donde deben existir tareas y acciones pedagógicas para estimular el lenguaje oral y escrito, a modo de integrar poco a poco a los niños al mundo social fortaleciendo la continuidad de los proceso de

aprendizaje; el jardín es un espacio favorable para estimular el proceso de adquisición y el desarrollo del lenguaje de los niños, considerando que es la primera experiencia social formal que reciben fuera del hogar, es el medio escolar quien desempeña una función fundamental para la adquisición del lenguaje.

¿Cómo se construye? Quién construye es el niño el sujeto que aprende, porque él hace uso de sus estructuras cognoscitivas para dar sentido y hacer comprensible la situaciones es el alumno quien elabora su conocimiento, nadie lo puede hacer por él; en el proceso de apropiación el desarrollo del lenguaje oral y escrito, son parte del mundo significativo del niño y de la experiencia, cabe mencionar que la historicidad social que presentan los alumnos es porque ya las poseen las estructuras cognoscitivas previas que han adquirido en su interacción en su entorno cultural y social.

Todo conocimiento nuevo se construye en a otro base que se ha adquirido con anterioridad, porque al llegar al jardín, los estímulos o nuevas informaciones las organiza y establece relaciones entre ellas, así contribuye el significado.

¿Qué importancia representa el aprendizaje de lectura y escritura en el reconocimiento social de la educación preescolar?

Estas acciones van encaminadas a favorecer el razonamiento que se origina en la búsqueda de soluciones a los problemas que enfrenta todo ser humano en su vida, además de los hábitos y destrezas, es fundamental reconocer a la estimulación del niño que tiene habilidades intelectuales, el hecho a que se

enseñe a leer y a escribir convencionalmente al niño de preescolar, sea más eficiente o de más calidad la educación, lo importante es respetar la estimulación del pequeño para que él a su paso y madurez, vaya apropiándose de los conocimientos que lo llevan a la lectura y escritura de manera interesante se comprende, no de una forma impositiva o violenta causándole más adelante predisposición y/o aversión por la lectura.

¿Qué se entiende por la lectura y escritura? Actualmente se considera que leer es un acto de inteligente de búsqueda de significados que vas más allá de código alfabético, es decir escribir es la manifestación creativa para comunicar conocimientos lingüísticos ya que el niño en preescolar, posee notables conocimientos de la lengua materna lo fundamental es que el aprendizaje oral natural y significativo el niño se comuniquen, exprese gráficamente, pero que poseen las características para que se exprese, comprenda lo que siente y piense a los demás, lo que pueda leer (graficas o pseudo letras), por lo tanto es preciso reconocer en qué el nivel de desarrollo del lenguaje oral y escrito se encuentra el niño para estimular con juegos y actividades que coadyuven a su acercamiento a la lectura y escritura convencional.

¿Qué queremos para nuestros niños? Radica en la relación que se manifiesta al leer con gusto, para abrirse a un mundo maravilloso amplio, desconocido y escribir la expresión lo que siente y se tiene en su mente.

Desarrollo de las habilidades comunicativas por que el lenguaje es un conjunto de medios, por los cuales el sujeto comunica simbólicamente sus pensamientos y

sentimientos con significado a los demás es decir el desarrollo de las habilidades comunicativas radica en todos sus elementos cognitivos y físicos para entender lo que se expresa y darse a entender.

Solo así se lograra la comprensión de lo que se habla y de lo que se escribe o lo que se lee.

## JUSTIFICACIÓN

El lenguaje oral y escrito con el fin de que a través de este se logre el desarrollo cognitivo de los niños con producto mismo de la asimilación de experiencia por medio del proceso de aprendizaje a partir de acciones que también favorezcan que estos logren con comprensión y dominio progresivo del mismo, descubriendo a su vez la función que desempeña oral y escrita favorable a la vida futura de los niños, con la finalidad de realizar una serie de acciones que fortalezcan el desarrollo del lenguaje con los niños, logrando que sean capaces de enfrentar o ejercitar la estimulación del lenguaje oral y escrito con los niños que vienen al preescolar, es importante considerar el proceso de madurez y desarrollo de sus órganos para ejercitar el lenguaje estructural así como psíquico a la vez desarrollando la capacidad para adquirir conocimiento en función del comportamiento cultural del ser humano, se considera en este nivel que es fundamental su estimulación sobre todo en sus dos expresiones más comunes.

Ya que la escritura y la lectura no significa el método de enseñanza, sino es aquel que enseñamos a leer y escribir porque se hacen que los hábitos pueden ser por medio **del juego, el dialogo**, es necesario que se mejore manejo del lenguaje, accediendo a su vez a niveles de comprensión y de mayor complejidad amplíen su capacidad para expresarse con claridad y precisión, contribuyendo al incremento de capacidades relacionado con el desarrollo del lenguaje mismas que permiten al niño interactuar de forma dinámica en todas las actividades que englobe su ámbito familiar, escolar y social.



## OBJETIVOS

GENERAL Reflexionar sobre la importancia que tiene el lenguaje oral y escrito

PARTICULAR: Reunir la información para seleccionar la idónea para el estudio

### ESPECIFICOS:

Utilizar la palabra en la valoración y reconocimiento de actuación de otros.

Reforzar los aspectos comunicativos de la palabra en utilización de misma, interpretando y expresando oralmente para transmitir algo y que los otros entienden.

Expresar con coherencia seguido unos ciertos criterios, lógicos cualquier actividad realizada debe ser motivado convenientemente.

Identificar la importancia de favorecer el gusto y aprecio por la lectura en los niños.



## HIPÓTESIS

Para iniciar el trabajo de investigación planteo lo siguiente lo cual aprobaré o desaprobare al termino de mi trabajo.

Estimulación en el lenguaje oral y escrito en el tercer grado del Jardín de Niños “Federico Froebel”

**Variable dependiente:** Estimulación de lenguaje oral y escrito.

**Variable independiente:** Estimulación en el lenguaje oral y escrito en el tercer grado del Jardín de Niños “Federico Froebel”



## MARCO TEORICO

Proyecto

Presentación

### Capitulo

#### I

#### **El mundo del niño (Fernández, L. Beatriz, 1986)**

- 1.-Desarrollo del lenguaje (Vigostsky, L, S 1962)
- 2.-Desarrollo social (Hurlock, Elizabeth, B. 1998) (Piaget , J 1926)
- 3.-Desarrollo físico (Hurlock, Elizabeth, B. 1998)
- 4.-Desarrollo de inteligencia (Hurlock, Elizabeth, B. 1998)
- 5.-El desarrollo y sus significados (Vigostsky, L, S 1962)

### Capitulo

#### II

#### **Estimulación del lenguaje oral y escrito**

- 1.-Característica del lenguaje oral y escrito (Meece, Judith, 2000)
- 2.-El juego en estimulación del lenguaje (Kohnstamm, Rita, 1991)
- 3.-Intervención pedagógica (Coll, Salvador Cesar 1996)
- 4.-Aspectos fundamentales para el desarrollo del lenguaje (P.Ausubell)
- 5.-Condiciones que destacan el desarrollo del lenguaje (Coll, Salvador Cesar 1996)

## **Capitulo**

### **III**

#### **Estrategias para estimulación del lenguaje oral y escrito (Carretero, Mario 1997**

- 1.-Dibujo y garabato en los niños pequeños ( Tonnuci Francesco, 1980)
- 2.-Adivinanzas (Nieto, Herrera, Margarita E. 1984)
- 3.-Escucha y cuenta relatos literarios (Tonnuci Francesco, 1980)
- 4.- Utiliza el lenguaje para regular conductas (Vigosky, L S 1962)

## **Capitulo**

### **IV**

#### **Propuestas para mejorar la estimulación lenguaje oral y escrito**

- 1.-Conclusiones
- 2.-Estrategia de mejora

## DELIMITACION

La calidad en proceso del lenguaje oral y escrito se hace cada vez más necesaria. Así se convierte en una prioridad, sin embargo todavía no se define con claridad en nuestro contexto, como se estimula el lenguaje oral y escrito para apoyarme en los propósitos planteados ahora bien conviene tener presente el proyecto pretendo realizar mi estudio de casos con metas transversales y el resultado con mira longitudinal, para aclarar metas teorías metodologías e instrumentales definir la competencia del lenguaje para constituir una mejor manera, lo teórico que nos permite apoyarnos para realizar el estudio y contraste con nuestro tema el objeto de estudio son ideas de Piaget con su teoría cognitiva y el contexto social y cultural del niño de Vigosky , con estudios descriptivos con desarrollo pueden ser cuantitativos y cualitativos porque nos permite observar y llevar el método hipotético-deductivo, contra el inductivo con técnicas de observación entrevistas, encuestas y los instrumentos prioritarios y uno de ellos es mi persona que se útil para darme cuenta de la realidad, para favorecer la estimulación de los niños de preescolar.

## METODOLOGÍA

Pretendo conocer más allá la estimulación del lenguaje oral y escrito en las competencias del lenguaje en el desarrollo del niño preescolar, tomando en cuenta el estudio longitudinal mi actitud con respeto a la información, con el método descriptivo, con el desarrollo cualitativo y cuantitativo, porque permite conocer, criticar para elaborar las conclusiones, sobre mi tema y sus capítulos de trabajo, porque la investigación es la observación la cual desarrollaría, la estimulación en el lenguaje oral y tener elementos de estudio para la aplicación de los instrumentos; también pretendo que mi trabajo sea una fuente de consulta para nuestra realidad en servicio frente al grupo, como un apoyo didáctico con el propósito de analizar y percibir las cosas reales sin alterar las formas, de hacer desarrollar la estimulación del lenguaje oral y escrito por medio de encuestas, técnicas para analizar y reflexionar que tanto tiene la noción del lenguaje oral y escrito, porque también participa en la construcción de conocimiento y en la representación del mundo que nos rodea

## El mundo del niño

Desde su casa ya tiene una noción porque sus padres platican con él o ella , porque en primer lugar su mamá cuando le da de comer así va creciendo, con amor maternal por eso ellos al llegar al Jardín unos niños nada más los mandan un año, por lo tanto el niño necesita mucho apoyo, comprensión, alegría y seguridad, más que los van un año porque los que van 3 años se socializan poco más; hay padres que se preocupan por el crecimiento y desarrollo de sus hijos, el cuidado de su salud, de los valores en casa y de la comunidad, adquiriendo día a día un papel muy importante para los hijos por las necesidades de vida que lleva en la actualidad, vale decir que el ir corrigiendo errores e intercambiar opiniones es la mejor búsqueda de soluciones a los problemas que se nos presentan en la vida familiar así como también a los niños tomarlos en cuenta en las opiniones e inculcarles a los padres de familia para que tengan confianza y que se han capaces a resolver problemas pequeños, porque no se nace sabiendo lo que es malo y bueno a la vez se va corrigiendo, pero si explicarle que el jardín es el segundo hogar, es una vinculación completa y el bien de todos los niños porque ahí deben desarrollar sus habilidades que hay niños que lo rodean que él o ella debe de crecer estar en diferente escuela, porque sus padres le dan lo económico, cariño pero, no nada más debe de recibir y no también favorecer la responsabilidad que tiene en las opiniones la diferencia que tiene la mamá y el papá, también que cada familia tiene diferentes reglas, porque un como educadora da conocimiento los orienta a desarrollar las potencialidades de los niños y niñas.

## 1.1. Desarrollo del lenguaje

Es una capacidad que tenemos todos seres humanos para transmitir, información, compartir conocimientos que van adquiriendo el contacto con medio natural.

Porque antes fueron dominando el fuego a cazar y construir utensilios de piedra, conjunto de gritos y gestos, ahora llamamos cultura, ese conjunto de normas, valores, hábitos, técnicas que los hombres de cada sociedad compartimos porque en si el **lenguaje es una herramienta mental** donde compartimos, opiniones, experiencias para crear estrategias.

Dominar funciones mentales tales: atención, memoria, sentimientos dando solución a un problema, poco a poco las limitaciones del lenguaje oral porque lo pensamos, sabemos manifestando con símbolos y conceptos que conocemos hacemos más abstracto y flexible los estímulos de inmediato, porque los niños necesitan tener adelante un objeto para pensar en él. Porque el lenguaje permite imaginar, manipular, crear nuevas ideas, compartir con otros, es cierto que la palabra hablada, la que seguimos utilizando todos los día en nuestros innumerables intercambios con los niños, poseen algunas cualidades que la hacen indispensables, a través de ella de un modo espontáneo y flexible podemos expresar la rica variedad de nuestras percepciones, sensaciones, estados de ánimo en relación con la forma en que lo hacemos.

## 1.2. Desarrollo Social

Los niños tienen en el jardín la necesidad de comunicarse dentro del contexto social así impulsa aprender el lenguaje, y así impulsa aprender el lenguaje, porque en si es un fenómeno social para interactuar, comunicarse entre sí, porque los niños aprenden lenguas que oyen en su ambiente donde los rodean porque cuando tienen hambre llora un niño, es muy difícil que adquieran la lengua en la medida que van creciendo aprenden varias formas de lenguaje, estilos orales de contar un cuento o un historia es por eso que son creativos en la participación más en la sociedad porque entablan conversaciones y adoptan un lenguaje al hablar con adulto o lo mismo con otro niño para comunicar sus ideas más complejas.

Las lenguas son símbolos con las reglas socialmente establecidas combinando sonidos en palabras, para crear un significado y poner las oraciones, porque ella en la escuela expresan sus ideas cuando uno les hace preguntas o según sus necesidades modifican según interactúan con las personas, poco a poco comparten ideas, experiencias con otros compañeros.

Aprender por medio de la conversación con otras personas y promueven hablar palabras más correctas, porque unos cuando llegan al jardín casi no hablan, solamente escuchan y poco a poco se socializan las participaciones en las situaciones sociales en el mundo escolar que los rodea, los transforma de un ser egocéntrico a un ser social y lo hace que no sea inseguro mediante el uso de las palabras. Se adoptan nuevas habilidades en relación a las necesidades que sean



capaces de aprender y enseñar, depende de lo que son capaces de hacer y exige mejor independencia y responsabilidad.

La interpretación del lenguaje como manifestación social difiere de la interpretación de Piaget (1923.1926). Quien creía que el habla refleja en nivel de procesamiento mental del niño y se basa en los esquemas del niño, en sus representaciones interiores. Aquí se debe a la relación que lleva desde de bebé y quién lo cuida cuando las madres trabajan; cuando el habla en el salón de clases se puede decir que es público, es vital para adaptarlo al ambiente social y al aprendizaje que nos rodea, porque el desarrollo del lenguaje reconoce el contexto social.

Una exploración da nuevas posibilidades de la sociedad humana y nos permite tener nuevas formas de relación, nuevos modos acceder al conocimiento, nuevas herramientas y técnicas para superar el subdesarrollo individual, el camino del aprendizaje nos lleva a conocer dudas, temores incertidumbres, sobre todo conocer nuestra realidad, nos lleva a un cambio de conciencia, una vez no, porque nos afecta nuestros hábitos, costumbres, valores y concepción del vida.

Siempre es importante intentarlo una y otra vez como estudiante, lleva hacer personas, críticas en las aulas, sino durante toda la vida profesional y familiar o social.

Vivir una vida plena productiva para la sociedad, bien capacitada de pensamiento lógico y habilidades de análisis, reflexión, crítico, entre otras cosas.

### 1.3. El desarrollo físico

Incluyen cambios cualitativos como cuantitativos porque ocurre de la naturaleza misma y en forma de la mente del niño trae nuevas conductas, porque cada fase estructural, los cambios de crecimiento lento o rápido, deciden que hacer por eso es capaz de compartir con sus compañeros en algunos juegos e imaginan, la función simbólica e integración de las emociones y el pensamiento, reflejan las adaptaciones que hacen sus compañeros de su edad en ocasiones no quieren jugar con un compañero que sea lento y también comprenden sobre sus conductas y su actitud se observa quien está más grande la variaciones de su sexo, las dificultades de adaptación, también se observó el logro de su desarrollo y maduración en determina edad, para que adquieren conocimientos y habilidades del pensamiento las capacidades durante el proceso de vida en el tiempo, ya que la comunicación emocional ocurre el periodo de crecimiento y las acciones sensomotoras evolucionan, porque también hay niños que no tienen suficiente nutrición para el crecimiento este es un dato importante para avanzar con un proceso de crecimiento natural.

El niño es capaz de controlar su propio cuerpo porque la buena salud es un vital desarrollo y depende para participar en las actividades de educación física que le permite más oportunidades al juego a divertirse a explorar y controlar su medio.

#### **1.4. Desarrollo de la inteligencia**

El niño aprende lo que escucha, oye, huele, le gusta, siente porque empieza a desarrollar su cerebro y el sistema nervioso, sus órganos de los sentidos, el niño en el jardín de niños percibe la diferencia de las cosas de las personas y asocia cada día por medio de las experiencias vividas les da comprensión a los conceptos, a las situaciones a observar detenidamente la actitud hacia los demás, poco a poco comprende y razona lo que ve, oye, porque puede interpretar mal lo que observa comprende términos de lo que ya aprende y relaciona objetos, personas o cualidades porque interpreta y lo perciben las imágenes, en sí cada niño en ocasiones construye sus propios conceptos, porque llega a un aprendizaje nuevo o interesante que le despierte la curiosidad para fijar más detalles, así ellos piensan y activan dependiendo de su medio que lo rodea.

## 1.5. El desarrollo y sus significados

Como el desarrollo un niño de preescolar el crecimiento en ocasiones ya pronuncian mejor su lenguaje en la comprensión individual porque lleva un cambio en orden físico, intelectual o moral el desarrollo es cuantitativo aunque avanzado al crecimiento físico un proceso de integración y coordinación en los diferentes aspectos de desarrollo porque es capaz de estructurar la actividad que incide en factores afectivos, psíquicos para asociarse en adquirir un aprendizaje da al desarrollo ocurre a lo largo de toda la vida y el cambio de conducta requiere investigación de los individuos y diferenciar el desarrollo del niño regula dos factores importantes **la herencia y el ambiente**.

“El significado es una convergencia entre el significado de adulto y las inferencias del niño de lo que adulto quiere decir” (Vigotsky). Se comparte el significado y las estrategias que el adulto interpreta para darlo a conocer al niño. Cuando un niño observa una página de un libro, no tiene en ocasiones en mismo significado para el maestro; porque poco a poco él va relacionando el contexto conocido, para sostener una versión de conversación y tratan de explicar determinados significados.

Los niños y los adultos utilizan las mismas palabras, pero con frecuencia para el niño su significado de la palabra es diferente al significado el adulto. Cuando el niño es mayor se asimila el significado del adulto y conforme se interactúa más con las personas en la vida diaria, el significado se construye del contexto y después debe precisarse, observando etiquetas o decir esto significa que el niño debe ejecutar una determinada acción para embocar el significado del mediador e incorporarse a las acciones que forman parte de la actividad.

Según la concepción no refleja la realidad de los alumnos ni la enseñanza en la mayoría de los niveles educativos. (Castañeda, Lugo, Pineda y Romero 1998)

## CAPITULO

### II

#### Estimulación del lenguaje oral y escrito

Para acercarnos en escuela podemos observar lo en la diferencia existe entre el lenguaje oral y lengua escrita. La madre desde el nacimiento uno le habla con palabras, mientras lo cambia le prepara le da comer, mientras lo alimenta y el padre a el niño no es capaz de comprender el sentido de las palabras, pero el que entiende que habla con él o ella porque siente respeto , amor y empieza usar instrumentos de vocales y articulación de sonidos, lanza las primeras palabras, el niño se entusiasma y el habla siente el deseo de mejorar su capacidad, de poder hablar y hacerse entender aunque está mal dicha la palabra, todos los niños del mundo realizan un recorrido escolar de aprendizaje de la lengua escrita, porque en nuestro jardín encontramos niños de familias donde nadie lee y escribe, donde no hay libros y empiezan a vivir un mundo de palabras escritas por eso aprende por obligación la lengua escrita y no por placer.

Todos los niños de la escuela aprenden a hablar durante toda la vida pocos de los niños que van a la escuela aprender a escribir de la manera que estos sean para ellos un lenguaje útil en todo momento fuera de la escuela porque todo niño desea aprender para poderse comunicar con las personas que lo rodean. En si el lenguaje oral en el niño tiene un papel de protagonista y quién elige sus primeras palabras, decide tiempo, modos para construcción del conocimiento y se esfuerza con éxito porque ya en el aprendizaje del lenguaje escrito el niño pierde la forma a la comprensión del ejercicio porque las frases de las palabras dice algo empieza a preguntar y aprende a escribir.

La escuela se pregunta cómo motivar a los alumnos, como mantener la atención para conseguir una disciplina suficiente.

En LEO Y ESCRIBO, debido a su enfoque la argumentación es importante como rasgo de comunicación eficaz en los ámbitos científico y tecnológico, pues para que esta tenga lugar requiere de habilidades arguméntales que no pueden reducirse a la identificación de usos de lenguaje (informativo, argumentativo, emotivo y prescriptivo) (Pazos y Ramírez, 2004) o las pretensiones discursivas (Alegría, 2003); sino que incluyen otros elementos como la planeación de conclusión de premisas relevantes, el pensamiento entimemático (Camparán Guevara y Sánchez). La obtención de conclusiones.

## 2.1 Características del lenguaje oral y escrito

Para estimular el lenguaje implica conocer características que tienen los niños en preescolar de 4 a 5 años manejan frases comienzan utilizar proporciones amplían el uso del verbo, comprenden y hablan 50 a 200 palabras los de 5 a 6 años manejan frases de 6 a 8 palabras tienen ya la capacidad de definir palabras simples de conocer compuestas, en dialogo en emplean conjunciones, proposiciones, artículos de su lenguaje ya es más gramatical y considera 2000 a 2500 palabras porque su lenguaje es socializado, porque la estimulación del lenguaje se involucra en el desarrollo de las facultades del niño y habilidades practicas cognitivas o de su conducta.

Los componentes principales del lenguaje:

Fonología: los sonidos de la lengua, las reglas para combinar y formar palabras, así como los patrones acentúales y de entonación. La palabra sal consta de tres sonidos: dos consonánticos “s” y “l” unidos mediante el sonido vocálico “a” la palabra casa contiene dos silabas; la primera esta acentuada.

Semántica: El significado de las palabras, solo algunas cadenas de sonido son significativas, si combinamos los sonidos /e/i/a/r/ formamos palabras era, are, pero las combinaciones aer o ear carecen de significado. Las palabras individuales transmiten significado y pueden combinarse en oraciones con sentido por ejemplo:

Era el momento en que are el campo, las palabras se relacionan con redes complejas tienen propiedades especiales. Aunque era o are son verbos, el lugar que ocupan en la oración es importante para formar una oración con sentido “are” el momento en que era el campo.



Sintaxis: Es la forma de combinar palabras para formar frases y oraciones en una lengua. En español, una forma de construir oraciones consiste en ordenar las palabras en sujeto, verbo y complemento directo. “El ciclón destruyó la casa”. La sintaxis determina además la forma de otras clases de oración es como las interrogativas.

¿Que destruyó la casa? O ¿Cómo fue destruida la casa?

Pragmática: Las estrategias para usar el lenguaje apropiadamente en varios contextos. Las reglas de tomar turnos es una estrategia con que los hablantes estructuran el habla y controlan la interacción social, interrumpir aun hablantes constituye una violación de ellas, el conocimiento pragmático consiste en introducir los temas, en la conversación y en saber organizar un argumento formal.

Léxico Vocabulario todas las palabras con que una lengua designa objetivos, cualidades acciones, hechos, ideas o estados de la mente: flores, especial, correr, maratón, democracia, feliz.

Es importante que el niño comprenda que uno se puede expresar de modos variados mediante técnicas y medios diversos, que cada uno de estos modos de estos medios resulta adecuado para las personas para expresar conocimientos, emociones, distintas por eso cada uno puede escoger los lenguajes más adecuados a sus propias capacidades y exigencias, porque la escuela infantil se deja a los niños mucho tiempo con oportunidades para dibujar, pintar, moldear como este tiempo elemental se reduce drástica y progresiva con el inicio de la escuela y con la llegada de los lenguajes más formales estructurados.

## 2.2. El juego en estimulación de lenguaje

Se habla de distintos juegos como el simbólico pasando por el de las reglas y el video hasta el juego didáctico.

El juego simbólico: Es antes de tres años, hasta los 4 años cuando el niño maneja bien el lenguaje y su realidad estructurada como la muñeca es un bebe, el niño no se limita con esos elementos sino que crea sus propios significados como una caja de cerillos un carro o un tren este juego de gran importancia porque permite representar una serie de situaciones en las que él juega a diferentes roles introyectando imágenes o imitaciones mamá, papá o bombero, etc.

El juego simbólico: se ve más tarde reemplazado por el juego de reglas.

El juego de reglas aparece de forma incipiente entre 4 y 5 años cuando el niño empieza a emitir y acomoda las reglas convencionales dado que él quiere participar, pero no a perder acepta cambios ya no es el juego.

Juego de video: estos no estimulan inteligencia creativa del niño y lo obligan a pasar sentado frente a la pantalla, en la escuela puede ser de gran importancia en las clases para estimular la participación con los juegos educativos cuya finalidad es despertar el interés en trabajar los temas que abordamos de otro forma, resulta muy áridos o aburridos.

Porque el juego, en la vida de los niños es una actividad fundamental se vincula en su desarrollo físico, intelectual, emocional y social, porque la estimulación del lenguaje en el niño preescolar no que adiestrar dissociada del juego ni de la creatividad porque es contacto con la realidad, el mundo de las relaciones sociales es una actividad de interés. El juego en el ámbito del jardín

sigue siendo un medio excelente para la estimulación del lenguaje oral y escrito, utilizando el desarrollo cognitivo social, emocional siempre y cuando se encuentre con el material utilizando en las actividades que se planea, porque el juego posee ciertas características. Ser elegida libremente, despertar el interés, motivación e imaginación, disertada y placentera.

Porque al jugar implica distraerse, divertirse, dialogar, evolucionar, integrarse y desarrollarse, en si el juego entra en las diversas posibilidades educativas que provocan favorece el desarrollo de la psicomotricidad de la percepción sensorial y de las facultades mentales, la adquisición de hábitos y normas de comportamiento habilidades para algunos investigadores lo clasifican como:

- Fenómeno cognoscitivo: porque el juego y desarrollo interactúan de forma recíproca.
- Fenómeno relacionado con el desarrollo socioemocional del niño porque hay relación con objetos, palabras e ideas mismas que puedan aplicarse en nuevas situaciones.

### 2.3. Intervención Pedagógica

La labor como educadora sobre la estimulación de lenguaje en el nivel preescolar es con la finalidad de ampliar lo de maduración psíquica y biológica la socialización de niño, para que a través de su aprendizaje comprenda la estimulación del lenguaje oral y escrito, de modo que los pequeños , con la participación del docente obtengan valoren sus propios descubrimientos, avances con relación a su lenguaje pretendiendo que en las relaciones cotidianas del aula, otros espacios como tu familia y la sociedad en general.

Según el enfoque de Cesar Coll “La intervención pedagógica postula que la acción educativa debe tratar de incidir sobre la actividad mental constructiva del alumno, creando las condiciones favorables para los esquemas del conocimiento inevitablemente construye el alumno en el transcurso de su experiencia sean lo más correcta ricos posibles y se orienten en la dirección marcada por las intenciones que se preside, guían la educación escolar”. La estimulación pedagógica en relación oral y escrito es fomentar la seguridad en sí mismos sean capaces de expresarse adecuadamente aprovechando por sus padres y docente reforzando su comportamiento, dominio de su lenguaje psíquico del preescolar que reflejan su aprendizaje, razonamiento intelectual y desarrollo social porque a través de sus manifestaciones aprenden a escuchar, a comprender a comentar lecturas que otros hacen que asumen formas de comunicación socializada también como docente detectar, prestar atención a los problemas comunes que se presentan: Dificultad de pronunciación, forma

distorsionada de articular algunos fonemas, sustituciones, ausencia de fonemas en las palabras en la construcción de ideas.

La formación del docente en esta institución se basa en una visión constructivista del aprendizaje (Marzano, 1992 y 1999, Marzano y Pickeking, 1997); Marzano, Pickeking, y Mc Tighe, 1993).

La investigación sugiere que la meta de enseñar a los estudiantes a pensar de manera crítica sigue sin conseguirse (Lemming, 1998).

Sean desarrollado diferentes enfoques; algunos intentos sea hecho a través de programas de instrucción directa ( Bransford and stan 1993)

Brookfield (1987), ha identificado cuatro características de los pensadores críticos: (a) Trata de identificar los supuestos que subyacen las ideas, las creencias, los valores y las acciones; (b) Están conscientes del contexto; (c) poseen la capacidad de imaginar y explorar alternativas amañerá existentes de pensar y de vivir; (d) Usualmente son escépticos a afirmaciones de verdaderas universales y explicaciones ultimas y definitivas.

Más aún, Hannel y Hannel (1998) han sugerido seguir siete pasos en la enseñanza del pensamiento crítico. Su propuesta el proceso enseñanza en dos partes: la creación de la idea principal, y el verdadero proceso de la metodología de los siete pasos. La idea principal involucra un objetivo general que despierte el interés en los estudiantes y los haga involucrarse en la elección que sigue a continuación. La recomendación es que los profesores pasen de la idea principal que podría estar relacionada con su vida real, la escuela o el trabajo, a las siete áreas cognitivas secuenciales utilizando preguntas sistemáticas. Estas siete áreas

involucran: (a) mirar la información, etiquetarla e identificar los hechos;  
(b)comparar, relacionar, hacer analogías; (c) decodificar, deducir; (d) codificar;(e)  
inferir, proyectar, aplicar; (g) resumir.

## 2.4. Aspectos fundamentales para el desarrollo del lenguaje

Según Piaget domina el crecimiento cognoscitivo y establece la relación de las personas y objetos, el conocimiento con el medio para aprovechar su maduración, la estimulación es una condición básica del lenguaje para precisar el desarrollo infantil, porque el niño aprende a relacionarse con nuevos aprendizajes. Conoce y se integra a los conceptos de sus significados elaborados por su aprendizaje, previo a través de su memoria es un recuerdo aprendido, sino un punto para realizar nuevos conocimientos mediante la asimilación de la formación, otro aspecto del desarrollo del lenguaje es el proceso de la percepción y vinculación cognoscitiva.

El aprendizaje verbal es que interactúan en el estímulo que percibe mensaje verbal aprendido con sus significados y a la vez conocimientos previos e interactuando los materiales ya conocidos con los nuevos razonamientos memorizan el aprendizaje. El símbolo hablado y escritos se usan todos los días porque forman una actividad mental del pensamiento.

**Ausebel** “Que en una operación intelectual dada allá un contenido de conciencia inmediato (la percepción, por parte o procesos intelectuales más complejos) cognición no obstante depende en alto grado de complejidad de la tarea de aprendizaje en comparación con la madurez cognoscitiva del alumno, y también de material nuevo se esté aprendiendo por primera vez o ya sea significativo”.

Las relaciones interpersonales es un aspecto fundamental del lenguaje porque nos lleva la interacción con humano y su medio desde el nacimiento a través de los agentes mediadores que implica desarrollar el proceso cognoscitivo y modifica los patrones de la cultura, por que el alumno es capaz de hacer y aprender con la guía de otras personas.

El desarrollo efectivo es nivel que permite ampliar límites en la sociabilidad entre el niño y adulto, donde se brinda desarrollar habilidades y capacidades que aún no dominan.



## 2.5. Condiciones que destacan el desarrollo del lenguaje

En primer lugar la interacción social en el desarrollo de lenguaje porque toda persona utiliza el pensamiento para realizar diferentes formas de comportamiento en la interacción social en función con la comunicación, aprendiendo a regular el proceso cognitivo; favorece el desarrollo del razonamiento lógico y la superación personal, porque todo motor de aprendizaje y del desarrollo intelectual es por la interacción social que ofrece las condiciones para que el niño aprenda a utilizar el lenguaje en todo su valor y poder sociabilizarse porque se nutre con el lenguaje de otros niños, propiciando el lenguaje del mismo niño y de otros.

Para que el niño que habla se toma conciencia de sus propios conocimientos, un deber importante de la escuela es hacer a los alumnos conscientes de sus propios conocimientos para que sobre y a partir de ellos se pueda construir y hacerlos después conscientes de los cambios de su desarrollo, hacer hablar al niño significa educar en la escucha, solo en clima de respeto e interés un tiene estilo para la comunicación por que el niño no significa ponerlo en el círculo darle la palabra, sino poner cada uno en las mejores condiciones para expresarse: inmersión demostración, expectativa, responsabilidad, aproximación, uso, retroalimentación.

## Capítulo

### III

#### **Estrategias para estimulación del lenguaje oral y escrito**

La estimulación del lenguaje en preescolar es de que alumno desarrolle mental, conceptual y de comunicación de acuerdo con sus experiencias del desarrollo personal que tiene con su medio social que actúa , interacciona social y afectiva que realiza individual y colectiva **“Conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del conocimiento del ser humano”, afirma Mario Carretero.**

En el hecho educativo, se centra la actividad mental del alumno para construir conocimientos de aprendizaje significativo, porque posee esa información y transforma el aprendizaje en los niños en edad preescolar, conocer el mundo que les rodea, saberes y experiencias entre sus compañeros por medio del lenguaje oral, porque el lenguaje escrito aún no lo interpretan como es solamente utilizan líneas y garabatos.

El lenguaje es a partir de las palabras conocidas y desconocidas, clasifican objetos bajo las semejanzas que el percibe cantar, recitar, conversar dar órdenes o ejecutarlas decir rimas, realizar juegos verbales narrar cuentos y experiencias vividas, el desarrollo afectivo y verbal potencializa la capacidad cognoscitiva para el desarrollo del lenguaje.

### 3.1. Dibujo y el garabato en niños pequeños

Los niños pequeños aún no han aprendido a escribir porque representan con dibujos su pensamiento en sí su desarrollo de habilidades para presentar el modelo de un objeto; sus dibujos van cambiando y reflejan la comprensión más detallada, porque su dibujo estimula técnicas, espacios tiempo y medición, porque son los primeros intentos de la escritura, ellos conocen sus dibujos, los reconocen varios días después, con el dibujo nos comunicamos y es un forma usada para representar lo piensan.

Uno de los antecedentes de la lectura y la escritura puede ser el dibujo para comunicarnos; una de las primeras formas usadas por los niños para representarlo. Revisando libros, revistas que pueden seleccionar imágenes e intentar con ella historias. Propiciar situaciones donde los niños interpreten o hagan cuentos con sus propios dibujos.

Señales: transmiten un mensaje combinando dibujos con letras, se encuentran en las carreteras, caminos, tiendas, etc., los niños aprenden rápidamente a identificar las señales y usarlas. Durante el día de trabajo puedo aprovechar diferentes situaciones para que los niños identifiquen y hagan preguntas. ¿Qué dirá aquí? Si lo pudiera poner en otro lugar, seguirá diciendo lo mismo.

Un niño dibuja lo que conoce, sabe que el dibujo es rico en información sobre lo que el niño nos quiere manifestar lo que quiere conocer el niño que nos rodea y uno debe decirle a los papás que sus dibujos los niños son muy importantes lo que dibujan o escriban, para ver que visión se tiene de las cosas que le permite una rica creatividad en el espacio y que los niños sus dibujos sean un instrumento importante útil para articular lo que nos quiere decir o ve y así estimula, eleva la expectativa de solución a algún problema, algunas veces realiza dibujos iguales; pero son comienzo de un dibujo para comunicarse y convencerlos que vale la pena esforzarse a dibujar con nombres o garabatos que nos lleva la escritura.

Al principio solo escriben algunos garabatos o letras al azar diciendo este es mi nombre y poco a poco van copiando al final lo hacen correctamente como se escribe su nombre y reflexionan sobre él; permite a los niños identificar algunas características del sistema, así como de las funciones de la escritura como indicar algo que pertenece a alguien, empezar asociar letras o sonidos.

### 3.2. Adivinanzas

Son medios que favorecen la predicción y son parte de la poesía popular en estilo de mezcla metáforas con el vocabulario cotidiano; el niño en preescolar juega palabras para combinar a inventar las adivinanzas, en ocasiones preguntar cualidades de objetos de animales cosas en forma de adivinanza, para que el alumno piense, invente, y cuente.

Decir una parte de una adivinanza o de una rima y proponer completarla con palabras que rimen, (entretenerse y disfrutar los buenos momentos).

### 3.3. Escucha y cuenta relatos literarios

Para los otros niños que escuchan, que pueden así conocer las opiniones del compañero, darse cuenta sobre el mismo problema se pueden tener conocimientos, opiniones diversas, a veces enfrentadas. Los cuentos y la poesía estimulan la fantasía, ampliando el vocabulario a demás de la comprensión del lenguaje y desarrollan la capacidad de atención, permite que los niños se familiaricen con el lenguaje escrito.

El arte de escuchar y de comprender lo que escucha se desarrolla con el tiempo, no esperar resultados de un día para otro; leyendo textos cortos aún a largando poco a poco para que aumente la capacidad de atención de quienes escuchan. Así el desarrollo del lenguaje en voz alta es el único medio para formar el buen gusto de lectores, para explorar y conocer. Platicar más con nuestros hijos alumnos compañeros que les cuenten historias que lea con ellos en voz alta todas las veces que sea posible, para permitirles hablar, contar historias leer consigo mismo.

### 3.4. Utiliza el lenguaje para regular conductas

La moral es la conducta por medio de normas sociales ejecuta y voluntariamente por el individuo, las habilidades del lenguaje facilitan esto, por los conceptos se derivan de casos concretos. El niño debe tener la suficiente maduración mental par ver la relación que existe en el principio de abstracto y los casos concretos, para asociar estos con imágenes recordados en situaciones específicas.

El lenguaje tiene un papel que se centra en el desarrollo de la mente porque nos ayuda a pensar y aprender nuevas conductas que influyen en el desarrollo incluso más que en el conocimiento. Los seres humanos resuelven problemas que se nos presentan tomando en cuenta la habilidad según el nivel del niño.

Se tienen imperfecciones y la de nuestra comprensión, porque los niños tienen dificultad para entender algo y descubren que podía explicar con sus palabras otra persona.

## CAPITULO

### IV

#### **Propuestas para mejorar la estimulación del lenguaje oral y escrito**

Lograrlo es necesario que los niños se den cuenta que la lectura y la escritura la podemos usar como medios para comunicarnos satisfacer curiosidades, necesidades manifestar experiencias, expresar ideas también es necesario que identifiquen algunas características de esos aspectos con la finalidad de entender como funcionan.

#### 4.1. Conclusiones

- Comprender el problema del niño no consiste en identificar la escritura
- Comprender la estructura misma del mismo sistema
- Fortalecer la comprensión de construcción de objetos sociales



## Literatura citada

Berk Laura E. Desarrollo del niño y del adolescente. Editorial. Prentice may. Cuarta reimpresión España 2001 pp.1011.

Herramientas de la mente. Aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky 2004

Reforma en la Escuela infantil. Francesco Tonucci 2003

Curso de Formación y Actualización Profesional para el personal docente de educación preescolar (Volumen I), 2005 Dirección General de Desarrollo Curricular de la Secretaría de Educación Pública

Desarrollo Físico (Hurlock, Elizabeth B. México D.F. 1998 (p.p.128-143)(pp. 520-528)

Principales Formas del Desarrollo del lenguaje. (Meece Judith, México D.F. 2000 ) ( pp.204-206)

Lo que los padres y educadores debemos saber (Fernández L. Beatriz México 1996 (pp12-14)

Alegría de la colina, Margarita. La lecto-escritura como herramienta. Manual para los revisores. FCE. México, 2003

Berkl, L E. (1994) Vygotsky S Theory: "The importance of make ubeliere play ". En Young Children 50 (1), P.P. 3039

Brands Ford J. Ande stain, B (200) The ideal problem solver. Francisco: Freeman

Brook field, Sd. (1987). De eveloping critical Thinkers U.S.A; Jossey\_Bass. California Academc.Press (n.d) The California Critical Thieking Test; For 2000

Form A, and Form B, Retrieved July 16 2002 Form.

Campiran, Ariel, Guevara Gabriela y Sánchez, Ludivina (Comps). Habilidades del Pensamiento Crítico y Creativo. Universidad Veracruzana. Col. Hipercol, Xalapa, S/F.

Castañeda, F.S Lugo E. Pineda. L. Y Romero N. (1998) Estado del Arte de evaluación y el fomento del Desarrollo intelectual en la Enseñanza de la Ciencia, Arte y Técnica. Ens.

Carretero, Mario. Constructivismo y educación, progreso S.A. México, 1997.

Coll, Salvador Cesar, Aprendizaje Escolar y Construcción del Conocimiento, Paidós, Ecuador, España 1996.

Conquet Andre (1983) Como aprender a escuchar, Barcelona, Hogar de libro

Fernández L. Beatriz. Cuide a sus hijos: su crecimiento y desarrollo. issste México, D.F. 1986

Hurlock , Elizabeth B. Desarrollo Psicológico del Niño, Editorial MsJrawhill cuarta edición, México, D.F. 1998.

Kohnstann, Rita. Psicología Práctica del niño. El desarrollo del juego. Herder. Barcelona, España, 1991.

Liming J. S (1998) Some Critical Thought about the teaching of critical thinking. The social studies.

Marsano. R. J. 1999 A Different kind of classroom: Teaching with dimensions of learning U.S.A. ASCD

Meece, Judith. Desarrollo del Niño y de la Adolescente compendio para educadores SEP. Biblioteca para actualización de maestros. México D.F. 2000

Nieto, Herrera Margarita E. Evolución del lenguaje en el Niño. Porrúa. México  
1984

Pazos María Alicia y Ramírez Sánchez Sandra Lucia. Conectivas y uso del  
lenguaje hacia un discursos argumentativo. Universidad de la Ciudad de  
México . Col. Pensamiento critico num. 1, México, 2004.

Tonucci, F. (1990) ¿Enseñar o aprender? La Escuela como investigación  
quince años después de Barcelona, Grao

Vigostky. L. S. (1962) Thought and language, trad. De E. Hani mann Y G.  
Vokar, cabridge Massachu, setts, Mit Press. Publicado originalmente en  
(1934)

## Cronograma

El presente cronograma es ilustrativo pero no esta terminado sé ira revisando y readecuando a las posibilidades del tema de estudio y a las orientaciones conocidas ya en el curso del programa.

np.	ACTIVIDAD	E 2021	F 2021	M 2021	A 2021	M 2021	J 2021	J 2021	A 2021	S 2021	O 2021	N 2021	D 2021
1	<b>Elaboración del proyecto</b>	X											
2	Revisión de bibliografía temática	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
3	Revisión de bibliografía en metodología en investigación científica		X				X				X		
4	Revisión de bibliografía teoría		X	X	X	X	X	X	X	X	X		
5	Revisión de bibliografía especializada		X				X			X	X		
6	Ubicación de un especialista	x					x			x			
7	Programación de asesorías		x			x	X			x	x		
8	Redefinición del proyecto						x						
9	Selección del campo		x			X							
10	Negociación de la intervención					x				x			
11	Corroboración teórica					x	X						
12	Definición de métodos					x				x			
13	Elaboración de instrumentos		x				x						

14	Aplicación de instrumentos		x					X					
15	Ultima revisión										x		
16	Valoración de información	X	X	X	X	X	X	X	X	x	X	X	
17	Ubicar los resultados para la propuesta									x	X		
18	Integración de tesis									x		X	X
19	Presentación del trabajo terminado												X

## METODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

### Entrevista

Te gusta ir a la escuela en tiempos de pandemia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Te gusta leer: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Para qué te sirve el lenguaje? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Tu harías cuentos: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Te gusta escuchar coros y adivinanzas: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Das información cuando se pregunta \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Diálogos con tus compañeros: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Escribes grafías \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Conoces algunas letras? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## METODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

### Cuestionario

1.-¿Para qué sirve el lenguaje?

2.-¿Qué entiendes por lenguaje oral?

3.-¿Qué entiendes por lenguaje escrito?

4.-¿Qué piensas sobre la enseñanza en preescolar?

5.-¿Cuál es primero la lectura o la escritura?

6.-¿Qué favorece el desarrollo del lenguaje?

7.-¿Cuáles son las habilidades básicas del habla o lenguaje?

8.-¿De qué manera observas el Lenguaje oral y escrito en los niños en preescolar?

# MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

## OBSERVACIONES

Lenguaje Oral	Lenguaje Escrito